

# ملاحح الكبير

بين سائر إياك نعبد وإياك نستعين

للإمام العلامة

أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب

ابن قسيم الجوزية

٦٩١-٧٥١ هـ

خط وتحقيق

رضوان جبار رضوان

الجزء الثاني

مؤسسة المنحدر

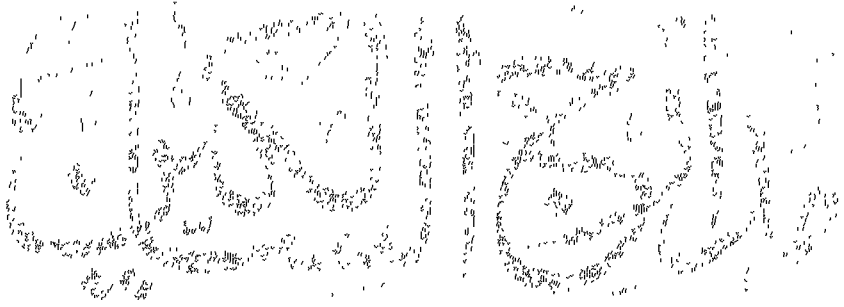
للنشر والتوزيع. القاهرة











# بَيْنَ مَنَازِلِ «إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ»

للإمام العلامة  
أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب<sup>٧</sup>  
ابن قسيم الجوزية  
٦٩١-٧٥١ هـ

ضبط وتحقيق  
رضوان جباع رضوان

مؤسسة المنحدر  
للنشر والتوزيع - القاهرة

مؤسسة المنحدر

للنشر والنزيع - القاهرة

٦٥ شارع النزعة - مصر الجديدة

تلفون و فاكس : ٢٩٠١٥٨٣

الطبعة الاولى

١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م

جميع الحقوق محفوظة للناس

رقم الإيداع ١١٦١٣ لسنة ٢٠٠١

الترقيم الدولي : ١ - ٦٧ - ٥٢٨٦ - ٩٧٧



سراج السالكين

بين منازل «إياك نعبد وإياك نستعين»

للإمام العلامة ابن قيم الجوزية

( الجزء الثاني )





## المنزلة الخامسة والثلاثون: الشكر

﴿الَّذِينَ يَذْكُرُونَ نِعْمَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ لَذِكْرِهِمْ أَكْثَرُ﴾

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين»: (منزلة الشكر).

وهى من أعلى المنازل. وهى فوق منزلة «الرضى» وزيادة. فالرضى مندرج فى الشكر. إذ يستحيل وجود الشكر بدونه.

وهو نصف الإيمان - كما تقدم - «والإيمان نصفان: نصف الشكر. ونصف صبر»<sup>(١)</sup>.

وقد أمر الله به. ونهى عن ضده، وأثنى على أهله. ووصف به خواص خلقه. وجعله غايه خلقه وأمره. ووعد أهله بأحسن جزائه. وجعله سبباً للمزيد من فضله. وحارساً وحافظاً لنعمته. وأخبر أن أهله هم المتفجعون بآياته. واشتق لهم اسماً من أسمائه. فإنه سبحانه هو «الشكور» وهو يوصل الشاكر إلى مشكوره بل يعيد الشاكر مشكوراً. وهو غاية الرب من عبده. وأهله هم القليل من عباده. قال الله تعالى: ﴿وَاشْكُرُوا لِلَّهِ إِنْ كُنْتُمْ تَعْبُدُونَ﴾ [البقرة/ ١٧٢]، وقال: ﴿وَاشْكُرُوا لِي وَلَا تَكْفُرُون﴾ [البقرة/ ١٥٧]، وقال عن خليله إبراهيم عليه السلام: ﴿إِنْ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَانِتًا لِلَّهِ حَنِيفًا. وَلَمْ يَكُ مِنَ الْمُشْرِكِينَ شَاكِرًا لِأَنْعَمِهِ﴾ [النحل/ ١٢٠، ١٢١]، وقال عن نوح عليه السلام: ﴿إِنَّهُ كَانَ عَبْدًا شَكُورًا﴾ [الإسراء/ ١٢]، وقال تعالى: ﴿وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بَطُونٍ أُمَهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا. وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ. لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ [النحل/ ١٧٨]، وقال تعالى: ﴿وَاعْبُدُوهُ وَاشْكُرُوا لَهُ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ [التكوير/ ١٧]، وقال تعالى: ﴿وَسَيَجْزِي اللَّهُ الشَّاكِرِينَ﴾ [آل عمران/ ١٤٤]، وقال تعالى: ﴿وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ﴾ [إبراهيم/ ٧]، وقال تعالى: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ﴾ [الأنعام/ ٢٣١].

وسمى نفسه «شاكراً» «وشكوراً» وسمى الشاكرين بهذين الاسمين. فأعطاهم من وصفه. وسماهم باسمه. وحسبك بهذا محبة للشاكرين وفضلاً.

وإعادته للشاكر مشكوراً. كقوله: ﴿إِنْ هَذَا كَانَ لَكُمْ جِزَاءً. وَكَانَ سَعْيُكُمْ مَشْكُورًا﴾ [الأنعام/ ٢٢] ورضى الرب عن عبده به. كقوله: ﴿وَإِنْ تَشْكُرُوا يَرْضَهُ لَكُمْ﴾ [الزمر/ ٧]، وقلة أهله فى العالمين تدل على أنهم هم خواصه. كقوله: ﴿وَقَلِيلٌ مِنَ عِبَادِ الشُّكُورِ﴾ [سبا/ ١٣].

وفى «الصحيحين» عن النبى ﷺ «أنه قام حتى تورمت قدماه. فقيل له: تفعل هذا وقد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر؟ فقال ﷺ: «أفلا أكون عبداً شكوراً؟»<sup>(٢)</sup>.

(١) [صحيح] تقدم تخريجه.

(٢) [صحيح] رواه البخارى (١١٣٠) ومسلم (صفة المنافقين/ ٧٩) من حديث المغيرة بن شعبة رضى

وقال ﷺ لمعاذ رضى الله عنه: «والله يا معاذ، إنى لأحبك. فلا تنس أن تقول فى دبر كل صلاة: اللهم أعنى على ذكرك، وشكرك، وحسن عبادتك»<sup>(١)</sup>.

وفى «المسند» و«الترمذى» من حديث ابن عباس رضى الله عنهما أن رسول الله ﷺ كان يدعو بهؤلاء الكلمات: «اللهم أعنى ولا تُعنْ علىّ. وانصرنى ولا تنصر علىّ. وامكر لى ولا تمكر بى. واهدنى ويسر الهدى لى. وانصرنى على من بغى علىّ. رب اجعلنى لك شكّاراً. لك ذكّاراً. لك رهّاباً. لك مطواعاً. لك مخبّئاً. إليك أوّاهاً منيباً. رب تقبل توبتى. واغسل حوبتى. وأجب دعوتى. وثبت حجتى. واهد قلبى. وسدد لسانى. واسئل سخيمة صدرى»<sup>(٢)</sup>.

### فصل [معنى الشكر]

#### • [الشكر لغة]

وأصل «الشكر» فى وضع اللسان ظهور أثر الغذاء فى أبدان الحيوان ظهوراً بيّناً. يقال: شكرت الدابة تشكراً شكرّاً على وزن سَمَنْتَ تَسْمَنُ سَمَنًا: إذا ظهر عليها أثر العلف، ودابة شكور: إذا ظهر عليها من السمن فوق ما تأكل. وتعطى من العلف. وفى «صحيح مسلم»: «حتى إن الدواب لتشكر من لحومهم»<sup>(٣)</sup>، أى: لتسمن من كثرة ما تأكل منها.

❖ وكذلك حقيقته فى العبودية: وهو ظهور أثر نعمة الله على لسان عبده: ثناء واعترافاً. وعلى قلبه: شهوداً ومحبة. وعلى جوارحه: انقياداً وطاعة.

#### ❖ [قواعد الشكر]

و«الشكر» مبنى على خمس قواعد: خضوع الشاكر للمشكور. وحبّه له. واعترافيه بنعمته. وثناؤه عليه بها. وأن لا يستعملها فيما يكره. فهذه الخمس: هى أساس الشكر. وبنائه عليها. فمتى عُدِمَ منها واحدة: اختل من قواعد الشكر قاعدة.

#### • [أقوال السلف فى حد الشكر والتعريف به]

وكل من تكلم فى الشكر وحدّه، فكلامه إليها يرجع. وعليها يدور.

(١) [صحيح] رواه أحمد (٢٤٥/٥، ٢٤٧) وأبو داود (١٥٢٢)، والنسائى (١/١٩٢).

(٢) [صحيح] رواه أحمد (٢٢٧/١) وأبو داود (١٥١٠) والترمذى (٣٥٥١) وقال: حسن صحيح.

(٣) [حسن] رواه الترمذى برقم (٣١٥٣) من حديث أبى هريرة رضى الله عنه مطولاً فى ذكر يأجوج ومأجوج وقال: حسن غريب.

- \* فقيل: «حده: الاعتراف بنعمة المنعم على وجه الخضوع».
- \* وقيل: «الثناء على المحسن بذكر إحسانه».
- \* وقيل: «هو عكوف القلب على محبة المنعم، والجوارح على طاعته، وجريان اللسان بذكره، والثناء عليه».
- \* وقيل: «هو مشاهدة المنّة. وحفظ الحرمة».
- \* وما ألطف ما قال حمدون القصار: «شكر النعمة: أن ترى نفسك فيها طفيلًا».
- \* وقال أبو عثمان: «الشكر: معرفة العجز عن الشكر».
- \* وقيل: «الشكر: إضافة النعم إلى موليتها بنعت الاستكانة له».
- \* وقال الجنيد: «الشكر: أن لا ترى نفسك أهلاً للنعمة».
- هذا معنى قول حمدون «أن يرى نفسه فيها طفيلًا».
- \* وقال رويم: «الشكر: استفراغ الطاقة».
- \* وقال الشبلي: «الشكر: رؤية المنعم لا رؤية النعمة».
- قلت: يحتمل كلامه أمرين. أحدهما: أن يفنى برؤية المنعم عن رؤية نعمه.
- والثاني: أن لا تحجبه رؤية نعمه ومشاهدتها عن رؤية المنعم بها. وهذا أكمل. والأول أقوى عندهم.
- والكمال: أن تشهد النعمة والمنعم؛ لأن شكره بحسب شهود النعمة. فكلما كان أتم كان الشكر أكمل. والله يحب من عبده: أن يشهد نعمه، ويعترف له بها. ويشئى عليه بها. ويحبها عليها. لا أن يفنى عنها. ويغيب عن شهودها.
- \* وقيل: «الشكر: قيد النعم الموجودة، وصيد النعم المفقودة».
- وشكر العامة: على المطعم والمشرب والملبس، وقوت الأبدان.
- وشكر الخاصة: على التوحيد والإيمان وقوت القلوب.
- \* وقال داود عليه السلام: «يارب، كيف أشكرك؟ وشكركى لك نعمة على من عندك تستوجب بها شكرًا. فقال: الآن شكرتنى يا داود».
- \* وفى أثر آخر إسرائيلي: أن موسى عليه السلام قال: «يارب، خلقت آدم بيدك. ونفخت فيه من روحك. وأسجدت له ملائكتك. وعلمته أسماء كل شيء. وفعلت وفعلت. فكيف أطاق شكرك؟ قال الله عز وجل: علم أن ذلك منى. فكانت معرفته بذلك شكرًا لى».
- \* وقيل: «الشكر التلذذ بثنائه، على ما لم تستوجب من عطائه».

❖ وقال الجنيد - وقد سأله سرى عن الشكر - وهو صبي -؟: «الشكر: أن لا يستعان بشيء من نعم الله على معاصيه». فقال: من أين لك هذا؟ قال: «من مجالستك».

❖ وقيل: «من قصرت يدها عن المكافآت فليطل لسانه بالشكر».

### ● [شكر النعم تجلب المزيد]

والشكر معه المزيد أبداً. لقوله تعالى: ﴿لئن شكرتم لأزيدنكم﴾ [إبراهيم/٧] فمتى لم تر حالك فى مزيد. فاستقبل الشكر.

وفى أثر إلهى: يقول الله عز وجل «أهلُ ذكرى أهل مجالستى، وأهل شكرى أهل ريادتى، وأهل طاعتى أهل كرامتى، وأهل معصيتى لا أقنطهم من رحمتى. إن تابوا فأنا حبيبهم، وإن لم يتوبوا فأنا طيبهم. أبتليهم بالمصائب، لأطهرهم من المعائب».

وقيل: «من كتم النعمة فقد كفرها. ومن أظهرها ونشرها فقد شكرها».

وهذا مأخوذ من قوله ﷺ: «إن الله إذا أنعم على عبد بنعمة أحب أن يرى أثر نعمته على عبده»<sup>(١)</sup>.

وفى هذا قيل:

ومن الرزية: أن شكرى صامت      عما فعلت. وأن برك ناطق  
وأرى الصنيعة منك ثم أسرها      إنى إذا لدى الكريم لسارق

### فصل [الفرق بين الحمد والشكر]

وتكلم الناس فى الفرق بين «الحمد» و«الشكر» أيهما أعلى وأفضل؟

وفى الحديث: «الحمد رأس الشكر، فمن لم يحمد الله لم يشكره»<sup>(٢)</sup>.

والفرق بينهما: أن «الشكر» أعم من جهة أنواعه وأسبابه، وأخص من جهة متعلقاته. و«الحمد» أعم من جهة المتعلقات، وأخص من جهة الأسباب.

ومعنى هذا: أن الشكر يكون بالقلب خضوعاً واستكانة، وباللسان ثناء واعتراقاً، وبالجوارح طاعة وانقياداً. ومتعلقه: النعم، دون الأوصاف الذاتية، فلا يقال: شكرنا الله على حياته وسمعه وبصره وعلمه. وهو المحمود عليها. كما هو محمود على إحسانه وعدله، والشكر يكون على الإحسان والنعم.

(١) [حسن] رواه أحمد (٣١١/٢) والترمذى (٢٨١٩) من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده، وقال: حديث حسن.

(٢) [حسن] رواه البغوى فى «شرح السنة» (٥٠/٥)، وانظر «المشكاة» (٢٣٠٧).



فكل ما يتعلق به الشكر يتعلق به الحمد من غير عكس وكل ما يقع به الحمد يقع به الشكر من غير عكس. فإن الشكر يقع بالجوارح. والحمد يقع بالقلب واللسان.

### فصل [تعريف الهوى للشكر]

قال صاحب «المنار»: «الشكر: اسم لمعرفة النعمة؛ لأنها السبيل إلى معرفة المنعم. ولهذا سمى الله تعالى الإسلام والإيمان في القرآن: شكرًا»<sup>(١)</sup>.

\* فمعرفة النعمة: ركن من أركان الشكر. لا أنها جملة الشكر، كما تقدم: أنه الاعتراف بها، والثناء عليه بها، والخضوع له ومحبته، والعمل بما يرضيه فيها. لكن لما كان معرفتها ركن الشكر الأعظم، الذي يستحيل وجود الشكر بدونه: جعل أحدها اسمًا للآخر.

\* قوله «لأنه السبيل إلى معرفة المنعم»: يعنى أنه إذا عرف النعمة توصل بمعرفتها إلى معرفة المنعم بها. وهذا من جهة معرفة كونها نعمة، لا من أى جهة عرفها بها. ومتى عرف المنعم أحبه. وجدَّ في طلبه. فإن من عرف الله أحبه لا محالة. ومن عرف الدنيا أبغضها لا محالة

وعلى هذا: يكون قوله «الشكر اسم لمعرفة النعمة» مستلزمًا لمعرفة المنعم. ومعرفته تستلزم محبته. ومحبته تستلزم شكره.

فيكون قد ذكر بعض أقسام الشكر باللفظ. ونبه على سائرهما باللزم. وهذا من أحسن اختصاره. وكمال معرفته وتصوره، قدس الله روحه.

### ● [معانى الشكر]

قال: «ومعانى الشكر ثلاثة أشياء: معرفة النعمة. ثم قبول النعمة. ثم الثناء بها. وهو أيضًا من سبيل العامة»<sup>(٢)</sup>.

\* أما «معرفتها»: فهو إحضارها في الذهن، ومشاهدتها وتمييزها.

فمعرفتها: تحصيلها ذهنًا، كما حصلت له خارجًا. إذ كثير من الناس تحسن إليه وهو لا بدري. فلا يصح من هذا الشكر.

\* قوله «ثم قبول النعمة»:

قبولها: هو تلقيها من المنعم بإظهار الفقر والفاقة إليها. وأن وصولها إليه بغير استحقاق منه، ولا بذل ثمن. بل يرى نفسه فيها كالطفلى. فإن هذا شاهد بقبولها حقيقة.

(١) منار السائرین (ص/ ٢٠) وصدرة بقوله تعالى: ﴿وقليل من عبادى الشكور﴾ [سبا/ ١٣].

(٢) المصدر السابق.

﴿ قوله «ثم الثناء بها»: الثناء على المنعم، المتعلق بالنعمة نوعان: عام، وخاص. فالعام: وصفه بالجود والكرم، والبر والإحسان، وسعة العطاء، ونحو ذلك. والخاص: التحدث بنعمته، والإخبار بوصولها إليه من جهته. كما قال تعالى: ﴿وأما بنعمة ربك فحدث﴾ [الضحى/ ١١].

### ● [ فى معنى قوله تعالى : وأما بنعمة ربك فحدث ]

وفى هذا التحديث المأمور به قولان:

أحدهما: (أنه ذكر النعمة، والإخبار بها). وقوله: أنعم الله على بكذا وكذا. قال مقاتل: يعنى اشكر ما ذكر من النعم عليك فى هذه السورة: من جبر اليتيم، والهدى بعد الضلال، والإغناء بعد العيلة.

والتحدث بنعمة الله شكر. كما فى حديث جابر مرفوعاً: «من صنع إليه معروف فليجزي به. فإن لم يجد ما يجزي به فليثن. فإنه إذا أثنى عليه فقد شكره. وإن كتبه فقد كفره، ومن تحلى بما لم يعط كان كلابس ثوبى زور»<sup>(١)</sup>.

فذكر أقسام الخلق الثلاثة: شاكر النعمة المثنى بها، والجاحد لها والكاتم لها. والمظهر أنه من أهلها، وليس من أهلها. فهو متحل بما لم يعطه.

وفى أثر آخر مرفوع: «من لم يشكر القليل لم يشكر الكثير. ومن لم يشكر الناس لم يشكر الله. والتحدث بنعمة الله شكر. وتركه كفر. والجماعة رحمة. والفرقة عذاب»<sup>(٢)</sup>.

والقول الثانى: (أن التحدث بالنعمة المأمور به فى هذه الآية: هو الدعوة إلى الله، وتبليغ رسالته، وتعليم الأمة). قال مجاهد: هى النبوة. قال الزجاج: أى بلغ ما أرسلت به، وحدث بالنبوة التى آتاك الله. وقال الكلبي: هو القرآن. أمره أن يقرأه.

والصواب: أنه يعم النوعين. إذ كل منهما نعمة مأمور بشكرها والتحدث بها. وإظهارها من شكرها.

### ● [ الرد على الهروى ]

﴿ قوله «وهو أيضاً من سبل العامة»: يا ليت الشيخ صان كتابه عن هذا التعليل. إذ جعل نصف الإسلام والإيمان من أضعف السبل. بل «الشكر» سبيل رسل الله وأنبيائه - صلى الله عليهم وسلم أجمعين - أخص خلقه، وأقربهم إليه.

ويا عجباً! أى مقام أرفع من «الشكر» الذى يندرج فيه جميع مقامات الإيمان، حتى

(١) [حسن] رواه أبو داود برقم (٤٨١٣) والترمذى (٢٠٣٤) وقال: حسن غريب.

(٢) [صحيح] انظر «السلسلة الصحيحة» للالبانى برقم (٦٦٧).

المحبة والرضى، والتوكل وغيرها؟ فإن «الشكر» لا يصح إلا بعد حصولها. وتالله ليس لخواص أولياء الله، وأهل القرب منه سبيل أرفع من «الشكر» ولا أعلى. ولكن الشيخ - وأصحاب الفناء كلهم - يرون أن فوق هذا مقاماً أجمل منه وأعلى؛ لأن «الشكر» عندهم يتضمن نوع دعوى. وأنه شكر الحق على إنعامه. ففي الشاكر بقية من بقايا رسمه. لم يتخلص عنها، ويفرغ منها. فلو فنى عنها - بتحقيقه أن الحق سبحانه هو الذى شكر نفسه بنفسه، وأن من لم يكن كيف يشكر من لم يزل - علم أن الشكر من منازل العامة. ولو أن السلطان كسا عبداً من عبيده ثوباً من ثيابه. فأخذ يشكر السلطان على ذلك: لعدّ مخطئاً، مسيئاً للأدب. فإنه مدح بذلك مكافأة السلطان بشكره. فإن الشكر مكافأة. والعبد أصغر قدرًا من المكافأة. والشهود للحقيقة يقتضى اتحاد نسبة الأخذ والعطاء، ورجوعها إلى وصف المعطى وقوته. فالخاصة يسقط عندهم الشكر بالشهود، وفى حقهم ما هو أعلى منه.

هذا غاية تقرير كلامهم. وكسوته أحسن عبارة. لثلا يتعدى عليهم بسوء التعبير الموجب للتنفير.

ونحن معنا العصمة النافعة: أن كل أحد - غير المعصوم ﷺ - فمأخوذ من قوله ومتروك. وكل سبيل لا يوافق سبيله فمهجور غير مسلوک.

فأما تضمن «الشكر» لنوع دعوى. فإن أريد بهذه الدعوى إضافة البعد الفعل إلى نفسه، وأنه كان به وغاب بذلك عن كونه بحول الله وقوته، ومنته على عبده: فلعمر الله هذه علة مؤثرة. ودعوى باطلة كاذبة.

وإن أريد: أن شهوده لشكره شهوده لنعمة الله عليه به، وتوفيقه له فيه، وإذنه له به، ومشيتته عليه ومنته. فشهد عبوديته وقيامه بها، وكونها بالله. فأى دعوى فى هذا؟ وأى علة؟

### ● [ من بلايا قولهم بالفناء ]

نعم غايته<sup>(١)</sup>: أنه لا يجامع الفناء. ولا يخوض تياره. فكان ماذا؟

فأنتم جعلتم «الفناء» غاية. فأوجب لكم ما أوجب. وقدمتموه على ما قدمه الله ورسوله. فتضمن ذلك تقديم ما آخر، وتأخير ما قدم. وإلغاء ما اعتبر، واعتبار ما ألغى.

ولولا منة الله على الصادقين منكم بتحكيم الرسالة، والتقيد بالشرع لكان أمراً غير هذا. كما جرى لغير واحد من السالكين على هذه الطريق الخطرة. فلا إله إلا الله. كم فيها من قتيل وسليب، وجريح وأسير وطريد؟

(١) يعنى الشكر.

وأما قولكم «إن الشاكر فيه بقية من بقايا رسمه»:

فيقال: إذا كانت هذه البقية محض العبودية ومركبها، والحاملة لها: فأى نقص فى هذا؟ فإن العبودية لا تقوم بنفسها. وإنما تقوم بهذا الرسم. فلا نقص فى حمل العبودية عليه، والسير به إلى الله عز وجل.

نعم، النقص كل النقص: فى حمل النفس والشهوة والحظ المخالف لمراد الرب تعالى الدينى على هذا الرسم، والسير به إلى النفس. ولعل العامل على الفناء بهذه المثابة. وهو ملبوس عليه. فالعارف يستقصى التفتيش عن كمائن النفس.

وأما قولكم «من لم يكن كيف يشكر من لم يزل؟»:

فهذا بالشطح أليق منه بالمعرفة. فإن «من لم يزل» إذا أمر «من لم يكن» بالشكر، ورضيه منه وأحبه وأثنى عليه به، واستدعاه واقتضاه منه، وأوجب له به المزيد، وأضافه إليه، واشتق منه له الاسم، وأوقع عليه به الحكم، وأخبر أنه غاية رضاه منه. وأمره - مع ذلك - أن يشهد أن شكره به، وبإذنه ومشيتته وتوفيقه: فهذا شكر من لم يكن لمن يزل. وهو محض العبودية.

وأما ضربكم مثل كسوة السلطان لعبده، وأخذه فى الشكر له مكافأة:

فهذا من أبطل الأمثلة عقلاً ونقلاً وفطرة. وهو الحجاب الذى أوجب لمن قال «إن شكر المنعم لا يجب عقلاً» ما قال ذلك. حتى زعم أن شكره قبيح عقلاً. ولولا الشرع لما حسن الإقدام عليه. وضربَ هذا المثل الذى ضربتموه بعينه. وهذا من القياس الفاسد، المتضمن قياس الخالق على المخلوق، وبمثله عبدت الشمس والقمر والأوثان، إذ قال المشركون: جناب العظيم لا يُهْجَم عليه بغير وسائل ووسائل. وسرت هاتان الرقيقتان فيمن فسد من أهل التعبد وأهل النظر والبحث. والمعصوم من عصمه الله.

فيقال: الفرق من وجوه كثيرة جداً. تفوت الحصر.

منها: أن الملك محتاج فقير إلى من أنعم عليه، لا يقوم ملكه إلا به. فهو محتاج إلى معاوضة بتلك الكسوة - مثلاً - خدمة له، وحفظاً له، وذباً عنه، وسعيًا فى تحصيل مصالحه. فكسوته له من باب المعاوضة والمعاونة. فإذا أخذ فى شكره. فكأنه جعل ذلك ثمنًا لنعمته. وليس بثمن لها.

وأما إنعام الرب تعالى على عبده: فأحسان إليه، وتفضل عليه، ومجرد امتنان. لا حاجة منه إليه، ولا لمعاوضة، ولا لاستعانة به، ولا ليتكثر به من قلة، ولا ليتعزز به من ذلَّة، ولا ليقوى به من ضعف. سبحانه وبحمده.

وأمره له بالشكر أيضاً: إنعام آخر عليه. وإحسان منه إليه. إذ منفعة الشكر ترجع إلى العبد دنيا وآخرة. لا إلى الله. والعبد هو الذى ينتفع بشكره. كما قال تعالى: ﴿ومن شكر فإنما يشكر لنفسه﴾ [لقمان/١٢]، فشكر العبد إحسان منه إلى نفسه دنيا وآخرى. فلا يذم ما أتى به من ذلك، وإن كان لا يحسن مقابلة المنعم به. ولا يستطيع شكره. فإنه إنما هو محسن إلى نفسه بالشكر. لا أنه مكافئ به لنعم الرب. فالرب تعالى لا يستطيع أحد أن يكافئ نعمه أبداً، ولا أقلها، ولا أدنى نعمة من نعمه. فإنه تعالى هو المنعم المتفضل، الخالق للشكر والشاكر، وما يُشكر عليه. فلا يستطيع أحد أن يحصى ثناء عليه. فإنه هو المحسن إلى عبده بنعمه، وأحسن إليه بأن أوزعه شكرها. فشكره نعمة من الله أنعم بها عليه. تحتاج إلى شكر آخر. وهلم جرا.

ومن تمام نعمته سبحانه، وعظيم بره وكرمه وجوده: محبته له على هذا الشكر. ورضاه منه به. وثناؤه عليه به، ومنفعته وفائدته مختصة بالعبد. لا تعود منفعته على الله. وهذا غاية الكرم الذى لا كرم فوقه. ينعم عليك ثم يوزعك شكر النعمة، ويرضى عنك. ثم يعيد إليك منفعة شكرك. ويجعله سبباً لتوالى نعمه واتصالها إليك، والزيادة على ذلك منها.

وهذا الوجه وحده يكفى اللبيب ليتنبه به على ما بعده.

وأما كون الشهود يسقط الشكر: فلعمري، إنه إسقاط لحق المشكور بحظ الشاهد. نعم بحظ عظيم متعلق بالحق عز وجل، لاحظ سقلى، متعلق بالكائنات ولكن صاحبه قد سار من حرم إلى حرم.

وكان يقع لى هذا القدر منذ أزمان. ولا أتجراً على التصريح به؛ لأن أصحابه يرون من ذكّرهم به بعين الفرق الأول. فلا يصغون إليهم البتة، لاسيما وقد ذاقوا حلاوته ولذته. ورأوا تخييط أهل الفرق الأول، وتلوّثهم بنفوسهم وعوالمها. وانضاف إلى ذلك: أن جعلوه غاية، فتركب من هذه الأمور ما تركب. وإذا لاحظت الحقائق فليقل القائل ما شاء.

### فصل [درجات الشكر]

قال: «وهو على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: الشكر على المحاب». (وهذا شكر تشاركت فيه المسلمون واليهود والنصارى والمجوس). ومن سعة رحمة البارئ سبحانه: أن عدّه شكرًا. ووعد عليه الزيادة، وأوجب فيه المثوبة<sup>(١)</sup>.

#### • [الدرجة الأولى: الشكر على المحاب]

إذا علمت حقيقة «الشكر»، وأن جزء حقيقته: (الاستعانة بنعم المنعم على طاعته

(١) منار السائرین (ص/ ٢٠) وفيه: «ومن سعة بر البارئ أنه عدّه شكرًا».

ومرضاته): علمت اختصاص أهل الإسلام بهذه الدرجة. وأن حقيقة الشكر على المحاب ليست لغيرهم.

نعم لغيرهم منها بعض أركانها وأجزائها، كالاقرار بالنعمة، والثناء على المنعم بها. فإن جميع الخلق فى نعم الله، وكل من أقر بالله رباً، وتفرد به بالخلق والإحسان. فإنه يضيف نعمته إليه، لكن الشأن فى تمام حقيقة الشكر. وهو الاستعانة بها على مرضاته. وقد كتبت عائشة رضى الله عنها إلى معاوية رضى الله عنه «إن أقل ما يجب للمنعم على من أنعم عليه: أن لا يجعل ما أنعم عليه سبيلاً إلى معصيته».

وقد عرف مراد الشيخ. وهو أن هذا الشكر مشترك. وهو الاعتراف بنعمه سبحانه، والثناء عليه بها، والإحسان إلى خلقه منها. وهذا بلا شك يوجب حفظها عليهم والمزيد منها. فهذا الجزء من الشكر مشترك. وقد تكون ثمرته فى الدنيا بعاجل الثواب. وفى الآخرة: بتخفيف العقاب. فإن النار دركات فى العقوبة مختلفة.

### فصل [الدرجة الثانية: الشكر فى المكاره]

قال «الدرجة الثانية: الشكر فى المكاره. وهذا ممن تستوى عنده الحالات: إظهاراً للرضى. وعن يميز بين الأحوال: لكظم الغيظ، وستر الشكوى. ورعاية الأدب. وسلوك مسلك العلم. وهذا الشاكر أول من يدعى إلى الجنة»<sup>(١)</sup>.

\* يعنى أن «الشكر على المكاره»: أشد وأصعب من الشكر على المحاب. ولهذا كان فوقه فى الدرجة. ولا يكون إلا من أحد رجلين:

إما رجل لا يميز بين الحالات. بل يستوى عنده المكروه والمحبوب. فشكر هذا: إظهار منه للرضى بما نزل به. وهذا مقام الرضى.

الرجل الثانى: من يميز بين الأحوال. فهو لا يحب المكروه. ولا يرضى بنزوله به. فإذا نزل به مكروه شكر الله تعالى عليه، فكان شكره كظمًا للغيظ الذى أصابه، وسترًا للشكوى، ورعاية منه للأدب، وسلوكًا لمسلك العلم. فإن العلم والأدب يأمران بشكر الله على السراء والضراء. فهو يسلك بهذا الشكر مسلك العلم؛ لأنه شاكر لله شكر من رضى بقضائه، كحال الذى قبله. فالذى قبله: أرفع منه.

وإنما كان هذا الشاكر أول من يدعى إلى الجنة؛ لأنه قابل المكاره - التى يقابلها أكثر الناس بالجزع والسخط، وأوساطهم بالصبر. وخاصتهم بالرضى - فقابلها هو بأعلى من ذلك كله. وهو الشكر. فكان أسبقهم دخولاً إلى الجنة. وأول من يدعى منهم إليها.

(١) المنازل (ص/ ٢٠) وفيه: «كظم الغيظ والشكوى».

وقسم أهل هذه الدرجة إلى قسمين: سابقين، ومقرين. بحسب انقسامهم إلى من يستوى عنده الحالات، من المكروه والمحبوب، فلا يؤثر أحدهما على الآخر، بل قد فنى بإيثاره ما يرضى به ربه عما يرضاه هو لنفسه. وإلى من يؤثر المحبوب، ولكن إذا نزل به المكروه قابله بالشكر.

### فصل [الدرجة الثالثة: شهود المنعم لا النعمة]

قال «الدرجة الثالثة: أن لا يشهد العبد إلا المنعم. فإذا شهد المنعم عبودية: استعظم منه النعمة. وإذا شاهده حباً: استحلى منه الشدة. وإذا شاهده تفريداً: لم يشهد منه نعمة، ولا شدة»<sup>(١)</sup>.

هذه الدرجة يستغرق صاحبها بشهود المنعم عن النعمة. فلا يتسع شهوده للمنعم ولغيره. وقسم أصحابها إلى ثلاثة أقسام: أصحاب شهود العبودية. وأصحاب شهود الحب. وأصحاب شهود التفريد. وجعل لكل منهم حكماً، هو أولى به.

\* فأما «شهوده عبودية»: فهو مشاهدة العبد للسيد بحقيقة العبودية والملك له، فإن العبيد إذا حضروا بين يدي سيدهم، فإنهم ينسون ما هم فيه من الجاه، والقرب الذي اختصوا به عن غيرهم باستغراقهم في أدب العبودية وحققها. وملاحظتهم لسيدهم، خوفاً أن يشير إليهم بأمر، فيجدهم غافلين عن ملاحظته. وهذا أمر يعرفه من شاهد أحوال الملوك وخواصهم.

فهذا هو شهود العبد للمنعم بوصف عبوديته له، واستغراقه عن الإحسان بما حصل له منه من القرب الذي تميز به عن غيره.

فصاحب هذا المشهد: إذا أنعم عليه سيده في هذه الحال - مع قيامه في مقام العبودية - يوجب عليه أن يستصغر نفسه في حضرة سيده غاية الاستصغار، مع امتلاء قلبه من محبته. فأى إحسان ناله منه في هذه الحالة رآه عظيماً. والواقع شاهد بهذا في حال المحب الكامل المحبة، المستغرق في مشاهدة محبوبه إذا ناوله شيئاً يسيراً. فإنه يراه في ذلك المقام عظيماً جداً. ولا يراه غير كذلك.

\* القسم الثاني: «يشهد الحق شهود محبة» غالباً قاهرة له، مستغرق في شهوده كذلك. فإنه يستحلى في هذه الحال الشدة منه؛ لأن المحب يستحلى فعل المحبوب به.

وأقل ما في هذا المشهد: أن يخف عليه حمل الشدائد، إن لم تسمح نفسه باستحلائها. وفي هذا من الحكايات المعروفة عند الناس ما يغنى عن ذكرها، كحال الذي كان يضرب

بالسياط ولا يتحرك، حتى ضرب آخر سوط. فصاح صياحاً شديداً. ف قيل له فى ذلك. فقال: العين التى كانت تنظر إلى وقت الضرب كانت تمنعنى من الإحساس بالألم. فلما فقدتها وجدت ألم الضرب.

وهذه الحال عارضة ليست بلارمة. فإن الطبيعة تأبى استحلاء المنافى كاستحلاء الموافق. نعم قد يقوى سلطان المحبة حتى يستحلى المحب ما يستمره غيره. ويستخف ما يستثقله غيره. ويأنس بما يستوحش منه الخلى. ويستوحش بما يأنس به، ويستلين ما يستوعره. وقوة هذا وضعفه بحسب قهر سلطان المحبة، وغلبته على قلب المحب.

\* القسم الثالث: «أن يشهده تفريداً». فإنه لا يشهد معه نعمة ولا شدة.

يقول: إن شهود التفريد: يفنى الرسم. وهذه حال الفناء المستغرق فيه، الذى لا يشهد نعمة ولا بلية. فإنه يغيب بمشهوده عن شهوده له. ويفنى به عنه. فكيف يشهد معه نعمة أو بلية؟ كما قال بعضهم فى هذا: من كانت مواهبه لا تتعدى يديه فلا واهب ولا موهوب.

وذلك مقام الجمع عندهم، وبعضهم يحرم العبارة عنه.

وحقيقته: اصطلام يرفع إحساس صاحبه برسمه، فضلاً عن رسم غيره، لاستغراقه فى مشهوده وغيبته به عما سواه. وهذا هو مطلوب القوم.

وقد عرفت أن فوقه مقاماً أعلى منه، وأرفع وأجل. وهو أن يصطلم بمראה عن غيره. فيكون فى حال مشاهدته واستغراقه: منفذاً لمراسيمه ومراده. ملاحظاً لما يلاحظ محبوه من المراتد والأوامر.

\* [ أمثلة قصصية فى المحبة ومراد الله ]

فتأمل الآن عبيد بين يدي ملك من ملوك الدنيا. وهما على موقف واحد بين يديه. أحدهما مشغول بمشاهدته. فإن استغراقه فى ملاحظة الملك، ليس فيه متسع إلى ملاحظة شيء من أمور الملك ألبتة. وآخر مشغول بملاحظة حركات الملك وكلماته، وإيش أمره ولحظاته ونحوها، ليرتب على كل من ذلك ما هو مراد للملك.

وتأمل قصة بعض الملوك: الذى كان له غلام يخصه بإقباله عليه وإكرامه، والحظوة عنده من بين سائر غلمانه - ولم يكن الغلام أكثرهم قيمة، ولا أحسنهم صورة - فقالوا له فى ذلك. فاراد السلطان أن يبين لهم فضل الغلام فى الخدمة على غيره. فيوماً من الأيام كان راكباً فى بعض شتونه. ومعه الحشم، وبالبعد منه جبل عليه ثلج. فنظر السلطان إلى ذلك الثلج وأطرق. فركض الغلام فرسه. ولم يعلم القوم لماذا ركض. فلم يلبث أن جاء ومعه شيء من الثلج. فقال السلطان: ما أدراك أنى أريد الثلج؟ فقال الغلام: لأنك نظرت إليه. ونظر الملوك إلى شيء لا يكون عن غير قصد. فقال السلطان: إنما أخصه بإكرامى وإقبالى



لأن لكل واحد منكم شغلاً، وشغله مراعاة لحظاتي، ومراقبة أحوالي. يعنى فى تحصيل مرادى.

وسمعت بعض الشيوخ يقول: لو قال ملك لغلّامين له بين يديه، مستغرقين فى مشاهدته، والإقبال عليه: اذهبا إلى بلاد عدوى. فأوصلا إليهم هذه الكتب. وطالعا بأحوالهم. وأفعلا كيت وكيت. فأحدهما: مضى من ساعته لوجهه. وبادر ما أمره به، والآخر قال: أنا لا أدع مشاهدتك، والاستغراق فيك. ودوام النظر إليك. ولا أشتغل بغيرك: لكان هذا جديراً بمقت الملك له، وبغضه إياه، وسقوطه من عينه. إذ هو واقف مع مجرد حظه من الملك. لا مع مراد الملك منه، بخلاف صاحبه الأول.

وسمعت أيضاً يقول: لو أن شخصين ادعيا محبة محبوب. فحضرا بين يديه. فأقبل أحدهما على مشاهدته والنظر إليه فقط. وأقبل الآخر على استقراء مراداته ومراضيه وأوامره ليمثلها. فقال لهما: ما تريدان؟ فقال أحدهما: أريد دوام مشاهدتك، والاستغراق فى جمالك. وقال الآخر: أريد تنفيذ أوامرك، وتحصيل مراضيك. فمرادى منك ما تريده أنت منى. لا ما أريده أنا منك. والآخر قال: مرادى منك تمتعى بمشاهدتك. أكانا عنده سواء؟ فمن هو الآن صاحب المحبة المعلولة المدخولة، الناقصة النفسانية؟ وصاحب المحبة الصحيحة الصادقة الكاملة؟ أهذا أم هذا؟

وسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية - قدس الله روحه - يحكى عن بعض العارفين أنه قال: «الناس يعبدون الله. والصوفية يعبدون أنفسهم»<sup>(١)</sup>.

أراد هذا المعنى المتقدم، وأنهم واقفون مع مرادهم من الله. لا مع مراد الله منهم. وهذا عين عبادة النفس. فليتأمل اللبيب هذا الموضع حق التأمل. فإنه محك وميزان، والله المستعان.

\* \* \*

### [المنزلة السادسة والثلاثون: الحياء]

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين»: (منزلة الحياء).

قال الله تعالى: ﴿ألم يعلم بأن الله يرى﴾ [العلق/١٤]، وقال تعالى: ﴿إن الله كان عليكم رقيباً﴾ [النساء/١] وقال تعالى ﴿يعلم خائنة الأعين وما تخفى الصدور﴾ [غافر/١٩].

وفى «الصحيح» من حديث ابن عمر رضى الله عنهما أن رسول الله ﷺ مرَّ برجل -

(١) هذه الجملة من أقوى الكلمات التحليلية فى التعريف بنفسية الصوفية الطرائقية.

وهو يعظ أخاه فى الحياء - فقال: «دَعَهُ. فَإِنَّ الْحَيَاءَ مِنَ الْإِيمَانِ»<sup>(١)</sup>.

وفيهما عن عمران بن حصين رضى الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «الحياء لا يأتى إلا بخير»<sup>(٢)</sup>.

وفيهما عن أبى هريرة رضى الله عنه عن النبى ﷺ أنه قال: «الإيمان بضئ وسبعون شعبة - أو بضئ وستون شعبة - فأفضلها: قول لا إله إلا الله. وأدناها إمطة الأذى عن الطريق. والحياء شعبة من الإيمان»<sup>(٣)</sup>.

وفيهما عن أبى سعيد الخدرى رضى الله عنه أنه قال «كان رسول الله ﷺ أشد حياء من العذراء فى خدرها. فإذا رأى شيئا يكرهه عرفناه فى وجهه»<sup>(٤)</sup>.

وفى «الصحيح» عنه ﷺ «إن مما أدرك الناس من كلام النبوة الأولى: إذا لم تستح فاصنع ما شئت»<sup>(٥)</sup>.

وفى هذا قولان:

أحدهما: أنه أمر تهديد. ومعناه الخبر، أى من لم يستح صنع ما شاء.

والثانى: أنه أمر إباحة. أى انظر إلى الفعل الذى تريد أن تفعله. فإن كان مما لا يستحى منه فافعله. والأول أصح. وهو قول الأكثرين.

وفى «الترمذى» مرفوعاً: «استحيوا من الله حق الحياء». قالوا: إنا نستحيى يا رسول الله. قال: «ليس ذلكم، ولكن من استحى من الله حق الحياء فليحفظ الرأس وما وعى. وليحفظ البطن وما حوى. وليذكر الموت والبلى. ومن أراد الآخرة ترك زينة الدنيا. فمن فعل ذلك فقد استحى من الله حق الحياء»<sup>(٦)</sup>.

### فصل [فى أصل الحياء، وحقيقته]

والحياء من «الحياة». ومنه «الحيا» للمطر، لكن هو مقصور. وعلى حسب حياة القلب يكون فيه قوة خلُق الحياء. وقلة الحياء من موت القلب والروح. فكلما كان القلب أحيى

(١) [صحيح] رواه البخارى برقم (٢٤) ومسلم (الإيمان/٥٩).

(٢) [صحيح] رواه البخارى برقم (٦١١٧) ومسلم (الإيمان/٦٠).

(٣) [صحيح] رواه البخارى برقم (٩) ومسلم (الإيمان/٥٨).

(٤) [صحيح] رواه البخارى برقم (٦١٠٢) ومسلم (الفضائل/٦٧).

(٥) [صحيح] رواه البخارى برقم (٣٤٨٤).

(٦) [ضعيف الإسناد] رواه الترمذى (٢٤٥٨) وقد تقدم.

كان الحياء أتم.

\* قال الجنيد - رحمه الله: «الحياء رؤية الآلاء. ورؤية التقصير، فيتولد بينهما حالة تسمى الحياء. وحقيقته: خلق يبعث على ترك القبائح. ويمنع من التفريط في حق صاحب الحق».

\* ومن كلام بعض الحكماء: «أحيوا الحياء بمجالسة من يستحي منه». و«عمارة القلب: بالهيبة والحياء. فإذا ذهب من القلب لم يبق فيه خير».

\* وقال ذو النون: «الحياء وجود الهيبة في القلب مع وحشة ما سبق منك إلى ربك، والحب ينطق والحياء يسكت. والخوف يقلق».

\* وقال السري: «إن الحياء والأنس يطرقان القلب. فإن وجدا فيه الزهد والورع وإلا رحلا».

\* وفي أثر إلهي يقول الله عز وجل: «ابن آدم. إنك ما استحييت مني أنسيت الناس عيوبك. وأنسيت بقاع الأرض ذنوبك. ومحوت من أم الكتاب رلاتك. وإلا ناقشتك الحساب يوم القيامة».

\* وفي أثر آخر: «أوحى الله عز وجل إلى عيسى عليه الصلاة والسلام: عظ نفسك. فإن اتعظت، وإلا فاستحي مني: أن تعظ الناس».

\* وقال الفضيل بن عياض: «خمس من علامات الشقاوة: القسوة في القلب. وجمود العين. وقلة الحياء. والرغبة في الدنيا. وطول الأمل».

\* وفي أثر إلهي: «ما أنصفني عبدى. يدعونى فأستحي أن أردّه. ويعصينى ولا يستحي منى».

\* وقال يحيى بن معاذ: «من استحيى من الله مطيعاً استحيى الله منه وهو مذهب».

وهذا الكلام يحتاج إلى شرح: ومعناه: أن من غلب عليه خلق الحياء من الله حتى في حال طاعته. فقلبه مطرق بين يديه لإطراق مستح خجل: فإنه إذا وقع ذنباً استحيى الله عز وجل من نظره إليه في تلك الحال لكرامته عليه. فيستحي أن يرى من وليه ومن يكرم عليه: ما يشينه عنده. وفي الشاهد شاهد بذلك. فإن الرجل إذا اطلع على أخص الناس به، وأحبهم إليه، وأقربهم منه - من صاحب، أو ولد، أو من يحبه - وهو يخونه، فإنه يلحقه من ذلك الاطلاع عليه حياء عجيب. حتى كأنه هو الجانى. وهذا غاية الكرم.

### ● [ الأسباب الجالبة للحياء ]

وقد قيل: إن سبب هذا الحياء: إنه يمثل نفسه في حال طاعته كأنه يعصى الله عز وجل. فيستحي منه في تلك الحال. ولهذا شرع الاستغفار عقيب الأعمال الصالحة، والقرب التي

يتقرب بها العبد إلى الله عز وجل .

وقيل : إنه يمثل نفسه خائئاً ، فيلحقه الحياء . كما إذا شاهد رجلاً مضروباً وهو صديق له ، أو من قد أُحْصِرَ على المنبر عن الكلام . فإنه يخجل أيضاً . تمثيلاً لنفسه بتلك الحال .

وهذا قد يقع . ولكن حياء من اطلع على محبوبه وهو يخونه ليس من هذا . فإنه لو اطلع على غيره ممن هو فارغ البال منه ، لم يلحقه هذا الحياء ولا قريب منه . وإنما يلحقه مقتته وسقوطه من عينه . وإنما سببه - والله أعلم - شدة تعلق قلبه ونفسه به . فينزل الوهم فعله بمنزلة فعله هو . ولا سيما إن قدر حصول المكاشفة بينهما . فإن عند حصولها يهيج خلق الحياء منه تكرماً . فعند تقديرها ينبعث ذلك الحياء . هذا في حق الشاهد .

وأما حياء الرب تعالى من عبده : فذاك نوع آخر . لا تدركه الأفهام . ولا تكيّفه العقول . فإنه حياء كرم وبر وجود وجلال . فإنه تبارك وتعالى حيى كريم يستحيى من عبده إذا رفع إليه يديه أن يردهما صفراً<sup>(١)</sup> . ويستحيى أن يعذب ذا شية شابت في الإسلام .

وكان يحيى بن معاذ يقول : سبحان من يذنب عبده ويستحيى هو . وفي أثر : « من استحيى من الله استحيى الله منه » .

### ● [ اقسام الحياء ]

وقد قسم «الحياء» على عشرة أوجه : حياء جنائية . وحياء تقصير . وحياء إجلال . وحياء كرم . وحياء حشمة . وحياء استصغار للنفس واحتقار لها . وحياء محبة . وحياء عبودية . وحياء شرف وعزة . وحياء المستحيى من نفسه .

[١] فأما حياء الجنائية : فمنه حياء آدم عليه السلام لما فرّ هارباً في الجنة . قال الله تعالى : أفراراً منى يا آدم ؟ قال : لا يارب . بل حياء منك .

[٢] وحياء التقصير : كحياء الملائكة الذين يسبحون الليل والنهار لا يفترون ، فإذا كان يوم القيامة قالوا : سبحانك ! ما عبدناك حق عبادتك .

[٣] وحياء الإجلال : هو حياء المعرفة . وعلى حسب معرفة العبد بربه يكون حياؤه منه .

[٤] وحياء الكرم : كحياء النبي ﷺ من القوم الذين دعاهم إلى وليمة زينب ، وطوّّلوا الجلوس عنده . فقام واستحيى أن يقول لهم : انصرفوا<sup>(٢)</sup> .

[٥] وحياء الحشمة : كحياء على بن أبى طالب رضى الله عنه أن يسأل رسول الله ﷺ

(١) [حسن] هذا لفظ حديث رواه الترمذى (٣٥٥٦) عن سلمان رضى الله عنه بلفظ : «إن الله حيى كريم يستحيى إذا رفع الرجل إليه يديه أن يردهما خائبتين» . قال الترمذى : حسن غريب . ورواه بعضهم ولم يرفعه .

(٢) [صحيح] انظر «أسباب النزول» للواحدى (ص/٢٣٢) وتخرجنا له هناك .

عن المذى لمكان ابنته منه .

[٦] وحياء الاستحقار، واستصغار النفس: كحياء العبد من ربه عز وجل حين يسأله حوائجه، احتقاراً لشأن نفسه، واستصغاراً لها. وفي أثر إسرائيلي «إن موسى عليه السلام قال: يارب، إنه لتعرض لى الحاجة من الدنيا. فأستحيى أن أسألك هي يارب. فقال الله تعالى: سلنى حتى ملح عجيتك. وعلف شاتك».

وقد يكون لهذا النوع سببان: أحدهما: استحقار السائل نفسه. واستعظام ذنوبه وخطاياها. الثانى: استعظام مسئوله.

[٧] وأما حياء المحبة: فهو حياء المحب من محبوبه، حتى إنه إذا خطر على قلبه فى غيبته هاج الحياء من قلبه، وأحس به فى وجهه. ولا يدرى ما سببه. وكذلك يعرض للمحب عند ملاقاته محبوبه ومفاجأته له روعة شديدة. ومنه قولهم «جمال رائع» وسبب هذا الحياء والروعة مما لا يعرفه أكثر الناس. ولا ريب أن للمحبة سلطاناً قاهراً للقلب أعظم من سلطان من يقهر البدن<sup>(١)</sup>. فأين من يقهر قلبك وروحك إلى من يقهر بدنك؟ ولذلك تعجبت الملوك والجبابة من قهرهم للخلق. وقهر المحبوب لهم، وذله لهم له. فإذا فاجأ المحبوب محبه، ورآه بغتة: أحس القلب بهجوم سلطانه عليه. فاعتراه روعة وخوف.

وسألنا يوماً شيخ الإسلام ابن تيمية - قدس الله روحه - عن هذه المسألة؟

فذكرت أنا هذا الجواب. فتبسم ولم يقل شيئاً.

وأما الحياء الذى يعثره منه، وإن كان قادراً عليه - كأتمته وزوجته - فسيبه - والله أعلم - أن هذا السلطان لما زال خوفه عن القلب بقيت هيئته واحتشامه. فتولد منها الحياء. وأما حصول ذلك له فى غيبة المحبوب: فظاهر: لاستيلائه على قلبه. فوهمه يغالطه عليه ويكابر، حتى كأنه معه.

[٨] وأما حياء العبودية: فهو حياء ممتزج من محبة وخوف، ومشاهدة عدم صلاح عبوديته لمعبوده، وأن قدره أعلى وأجل منها. فعبوديته له توجب استحياءه منه لا محالة.

[٩] وأما حياء الشرف والعزة: فحياء النفس العظيمة الكبيرة إذا صدر منها ما هو دون قدرها من بذل أو عطاء وإحسان. فإنه يستحي مع بذله حياء شرف نفس وعزة. وهذا له سببان: أحدهما: هذا. والثانى: استحياءه من الآخذ، حتى كأنه هو الآخذ السائل. حتى إن بعض أهل الكرم لا تطاوعه نفسه بمواجهته لمن يعطيه حياء منه. وهذا يدخل فى حياء

(١) ومن ذلك قول المأمون:

وكنْتُ حرّاً هاشمياً      فاسترقتنى الإماء  
أنا مملوك لمملوك      وتحتى الأمراء

التلوم؛ لأنه يستحيى من خجلة الآخذ.

[١٠] وأما حياء المرء من نفسه: فهو حياء النفوس الشريفة العزيزة الرفيعة من رضاها لنفسها بالنقص، وقناعتها بالدون، فيجد نفسه مستحيًا من نفسه، حتى كأن له نفسين، يستحيى بإحدهما من الأخرى. وهذا أكمل ما يكون من الحياء. فإن العبد إذا استحيى من نفسه. فهو بأن يستحيى من غيره أجدر.

### فصل [تعريف الهوى للحياء]

قال صاحب «المنار»: «الحياء: من أول مدارج أهل الخصوص. يتولد من تعظيم منوط بود»<sup>(١)</sup>.

إنما جعل «الحياء» من أول مدارج أهل الخصوص: لما فيه من ملاحظة حضور من يستحيى منه. وأول سلوك أهل الخصوص: أن يروا الحق سبحانه حاضراً معهم، وعليه بناء سلوكهم.

\* وقوله «إنه يتولد من تعظيم منوط بود»: يعنى: أن الحياء حالة حاصلة من امتزاج التعظيم بالمودة. فإذا اقترنا تولد بينهما الحياء.

والجنيد يقول: إن تولده من مشاهدة النعم. ورؤية التقصير.

ومنهم من يقول: تولده من شعور القلب بما يستحيى منه. فيتولد من هذا الشعور والنفرة حالة تسمى الحياء.

ولا تنافى بين هذه الأقوال. فإن للحياء عدة أسباب. قد تقدم ذكرها. فكل أشار إلى بعضها. والله أعلم.

### فصل [درجات الحياء]

قال: «وهو على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: حياء يتولد من علم العبد بنظر الحق إليه. فيجذبه إلى تحمل هذه المجاهدة. ويحمله على استقباح الجناية. ويسكتة عن الشكوى».

#### • [ الدرجة الأولى : العلم بأن الله ينظر إليه ]

يعنى: أن العبد متى علم أن الرب تعالى ناظر إليه أورثه هذا العلم حياء منه. يجذبه إلى احتمال أعباء الطاعة، مثل العبد إذا عمل الشغل بين يدي سيده. فإنه يكون نشيطاً فيه، محتملاً لأعبائه. ولا سيما مع الإحسان من سيده إليه، ومحبة لسيدته. بخلاف ما إذا كان غائباً عن سيده. والرب تعالى لا يغيب نظره عن عبده. ولكن يغيب نظر القلب والتفاتة

(١) منازل السائرين (ص/ ٢٠ - ٢١) وصدره بقوله تعالى: ﴿ألم يعلم بأن الله يرى﴾ [العلق/ ١٤] وفيه: «حياء يتولد من علم التوحيد، بنظر الحق، فيعذبه... إلى آخره».

إلى نظره سبحانه إلى العبيد. فإن القلب إذا غاب نظره، وَقَلَّ التفاته إلى نظر الله تبارك وتعالى إليه: تولد من ذلك قلة الحياء والقحة.

وكذلك يحمله على استقباح جنائته. وهذا الاستقباح الحاصل بالحياء قدر رائد على استقباح ملاحظة الوعيد. وهو فوقه.

وأرفع منه درجة: الاستقباح الحاصل عن المحبة. فاستقباح المحب أتم من استقباح الخائف. ولذلك فإن هذا الحياء يكف العبد أن يشتكى لغير الله. فيكون قد شكّا الله إلى خلقه. ولا يمنع الشكوى إليه سبحانه. فإن الشكوى إليه سبحانه فقر، وذلة، وفاقة، وعبودية. فالحياء منه فى مثل ذلك لا ينافيها.

### فصل: [الدرجة الثانية: العلم بقرب الله تعالى]

قال: «الدرجة الثانية: حياء يتولد من النظر فى علم القرب. فيدعوه إلى ركوب المحبة. ويربطه بروح الأنس. ويكره إليه ملاسة الخلق»<sup>(١)</sup>.

\* «النظر فى علم القرب»: تحقق القلب بالمعية الخاصة مع الله. فإن المعية نوعان:

عامة: وهى: معية العلم والإحاطة. كقوله تعالى: ﴿وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَمَا كُنْتُمْ﴾ [الحديد/٤]، وقوله: ﴿مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلَا خَمْسَةٍ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ وَلَا أَدْنَى مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْثَرَ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ أَيْنَمَا كَانُوا﴾ [المجادلة/٧].

وخاصة: وهى معية القرب، كقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ﴾ [النحل/١٢٨]، وقوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ﴾ [البقرة/١٥٣]، وقوله: ﴿وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ﴾ [العنكبوت/٦٩].

فهذه معية قرب. تتضمن الموالاة، والنصر، والحفظ. وكلا المعنيين مصاحبة منه للعبد. لكن هذه مصاحبة اطلاع وإحاطة. وهذه مصاحبة موالاة ونصر وإعانة.

فـ «مع» فى لغة العرب تفيد الصحبة اللائقة، لا تشعر بامتزاج ولا اختلاط، ولا مجاورة، ولا مجانبة. فمن ظن منها شيئاً من هذا فمن سوء فهمه أئى.

وأما القرب: فلا يقع فى القرآن إلا خاصاً. وهو نوعان: قرب من داعيه بالإجابة. وقربه من عابده بالإثابة.

فالأول: كقوله تعالى: ﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِي إِذَا دَعَانِ﴾ [البقرة/١٨٦]، ولهذا نزلت جواباً للصحابة رضى الله عنهم. وقد سألوا رسول الله ﷺ: «ربنا قريب فنناجيه؟ أم بعيد فنناديه؟» فأنزل الله تعالى هذه الآية<sup>(٢)</sup>.

(١) المنارل (ص/ ٢١).

(٢) أورده ابن كثير فى «تفسيره» (١/ ٢٨٣) وعزه لابن أبى حاتم بإسناده.

والثاني: قوله ﷺ: «أقرب ما يكون العبد من ربه: وهو ساجد. وأقرب ما يكون الرب من عبده: في جوف الليل»<sup>(١)</sup>، فهذا قرب من أهل طاعته.

وفى «الصحيح» عن أبي موسى رضى الله عنه. قال: «كنا مع النبي ﷺ في سفر. فارتفعت أصواتنا بالتكبير. فقال: «يا أيها الناس، اربعوا على أنفسكم. إنكم لا تدعون أصمَّ ولا غائبًا. إن الذي تدعونه سميع قريب. أقرب إلى أحدكم من عنق راحلته»<sup>(٢)</sup>.

فهذا قرب خاص بالداعى دعاء العبادة والثناء والحمد. وهذا القرب لا ينافى كمال مباينة الرب لخلقه، واستواءه على عرشه. بل يجامعه ويلازمه. فإنه ليس كقرب الأجسام بعضها من بعض. تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً. ولكنه نوع آخر. والعبد فى الشاهد يجد روحه قريبة جداً من محبوب بينه وبينه مفاور تتقطع فيها أعناق المطى. ويجده أقرب إليه من جليسه. كما قيل.

ألا رُبَّ من يدنو. ويزعم أنه يحبك. والنائي أحب وأقرب

وأهل السنة أولياء رسول الله ﷺ وورثته وأحباؤه، الذين هو عندهم أولى بهم من أنفسهم. وأحب إليهم منها: يجدون نفوسهم أقرب إليه. وهم فى الأقطار النائية عنه من جيران حجرتهم فى المدينة، والمحبون المشتاقون للكعبة والبيت الحرام يجدون قلوبهم وأرواحهم أقرب إليها من جيرانها ومن حولها. هذا مع عدم تأتى القرب منها. فكيف بمن يقرب من خلقه كيف يشاء، وهو مستوٍ على عرشه. وأهل الذوق لا يلتفتون فى ذلك إلى شبهة معطل بعيد من الله، خلى من محبته ومعرفته.

والقصد: أن هذا القرب يدعو صاحبه إلى ركوب المحبة. وكلما ازداد حباً ازداد قرباً. فالمحبة بين قريبين: قرب قبلها، وقرب بعدها. وبين معرفتين: معرفة قبلها حملت عليها، ودعت إليها، ودلت عليها. ومعرفة بعدها. هى من نتائجها وآثارها.

\* وأما «ربطه بروح الأنس»: فهو تعلق قلبه بروح الأنس بالله، تعلقاً لازماً لا يفارقه. بل يجعل بين القلب والأنس رابطة لازمة. ولا ريب أن هذا يُكره إليه ملابسة الخلق. بل يجد الوحشة فى ملابستهم بقدر أنسه بربه، وقرّة عينه بحبه وقربه منه. فإنه ليس مع الله غيره. فإن لا بسهم لا بسهم برسمه دون سرّه وروحه وقلبه. فقلبه وروحه فى ملا، وبدنه ورسمه فى ملا.

### فصل [الدرجة الثالثة: حياء من شهود الحضرة]

قال «الدرجة الثالثة: حياء يتولد من شهود الحضرة. وهى التى لا تشوبها هيبة. ولا تقارنها تفرقة. ولا يوقف لها على غاية»<sup>(٣)</sup>.

(١) [صحيح] رواه مسلم (كتاب الصلاة/ ٢١٥).

(١) [صحيح] المصدر السابق (الذكر والدعاء/ ٤٦).

(٢) المنازل (ص/ ٢١) وفيه: «ولا يقاومها تفرقة» وأظنه تصحيحاً.



\* جهود الحضرة: المجذاب الروح والقلب من الكائنات، وعكوفه على رب البريات. فهو فى حضرة قربهِ مشاهداً لها. وإذا وصل القلب إليها غَشِيَتْهُ الهية وزالت عنه التفرقة. إذ ما مع الله سواء. فلا يخطر بباله فى تلك الحال سوى الله وحده. وهذا مقام الجمعية.

\* وأما قوله «ولا يوقف لها على غاية»: فى معنى أن كل من وصل إلى مطلوبه، وظفر به: وصل إلى الغاية، إلا صاحب هذا المشهد. فإنه لا يقف بحضرة الربوبية على غاية، فإن ذلك مستحيل. بل إذا شهد تلك الروابى. ووقف على تلك الربوع، وعاین الحضرة التى هى غاية الغايات، شارب أمراً لا غاية له ولا نهاية. والغايات والنهايات كلها إليه تنتهى «وأن إلى ربك المنتهى» [النجم/٤٢]، فانتتهت إليه الغايات والنهايات. وليس له سبحانه غاية ولا نهاية: لا فى وجوده، ولا فى مزيد جوده. إذ هو «الأول» الذى ليس قبله شىء. و«الآخر» الذى ليس بعده شىء. ولا نهاية وحمده وعطائه<sup>(١)</sup>. بل كلما ازداد له العبد شكراً زاده فضلاً. وكلما ازداد له طاعة زاده لمجده مثوبة. وكلما ازداد منه قرباً لاح له من جلاله وعظمته ما لم يشاهده قبل ذلك. وهكذا أبداً لا يقف على غاية ولا نهاية. ولهذا جاء: «إن أهل الجنة فى مزيد دائم بلا انتهاء» فإن نعيمهم متصل بمن لا نهاية لفضله ولا لعطائه، ولا لمزيده ولا لأوصافه. فتبارك الله ذو الجلال والإكرام «إن هذا لرزقنا ما له من نفاد» [ص/٥٤]، «يا عبادى، لو أن أولكم وآخركم وإنسكم وجنكم قاموا فى صعيد واحد. فسألوني، فأعطيت كل إنسان مسألته: ما نقص ذلك مما عندى إلا كما ينقص المخيط إذا أدخل البحر»<sup>(٢)</sup>.

\* \* \*

### [المنزلة السابعة والثلاثون: الصدق]

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين»: (منزلة الصدق).

وهى منزلة القوم الأعظم. الذى منه تنشأ جميع منازل السالكين، والطريق الأقوم الذى من لم يسر عليه فهو من المنقطعين الهالكين. وبه تميز أهل النفاق من أهل الإيمان، وسكان الجنان من أهل النيران. وهو سيف الله فى أرضه الذى ما وُضِعَ على شىء إلا قطعه. ولا واجه باطلاً إلا أرداه وصرعه. مَنْ صال به لم ترد صولته. ومن نطق به عكّت على الخصوم كلمته. فهو روح الأعمال، ومَحَكُّ الأحوال، والحامل على اقتحام الأهوال، والباب الذى دخل منه الواصلون إلى حضرة ذى الجلال. وهو أساس بناء الدين، وعمود فسطاط اليقين. ودرجته تالية لدرجة «النبوة» التى هى أرفع درجات العالمين. ومن مساكنهم فى الجنات: تجري العيون والأنهار إلى مساكن الصديقين. كما كان من قلوبهم إلى قلوبهم فى هذه الدار مدد متصل ومعين.

(١) كذا بالأصل المطبوع، والصواب «ولا نهاية لحمده وعطائه».

(٢) [صحيح] رواه مسلم (البر والصلة/٥٥) من حديث أبى ذر رضى الله عنه.

وقد أمر الله سبحانه أهل الإيمان: أن يكونوا مع الصادقين. وخص المنعم عليهم بالنيبين والصدّيقين والشهداء والصالحين. فقال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ﴾ [التوبة/١١٩]، وقال تعالى: ﴿وَمَنْ يَطْعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصَّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ﴾ [النساء/٦٩]، فهم الرفيقُ الأعلى ﴿وَحَسِّنْ أَوْلَئِكَ رَفِيقًا﴾ [النساء/٦٩] ولا يزال الله يمدُّهم بأنعمه وألطافه ومزيده إحسانًا منه وتوفيقًا. ولهم مرتبة المعية مع الله. فإن الله مع الصادقين، ولهم منزلة القرب منه. إذ درجتهم منه ثانی درجة النبيين.

وأخبر تعالى أن مَنْ صَدَّقَهُ فهو خير له. فقال: ﴿فَإِذَا عَزَمَ الْأَمْرُ فَلَوْ صَدَقُوا اللَّهَ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ﴾ [محمد/٢١].

وأخبر تعالى عن أهل البرِّ. وأثنى عليهم بأحسن أعماله: من الإيمان، والإسلام، والصدقة، والصبر. بأنهم أهل الصدق فقال: ﴿وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالْكِتَابِ وَالنَّبِيِّينَ. وَآتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ ذَوِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ. وَالسَّائِلِينَ وَفِي الرِّقَابِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَالْمُوفُونَ بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا. وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَاءِ وَحِينَ الْبَأْسِ. أُولَئِكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ﴾ [البقرة/١٧٧]، وهذا صريح في أن «الصدق» بالأعمال الظاهرة والباطنة. وأن «الصدق» هو مقام الإسلام والإيمان.

وقسم الله سبحانه الناس إلى صادق ومنافق. فقال: ﴿لِيَجْزِيَ اللَّهُ الصَّادِقِينَ بِصَدَقَتِهِمْ. وَيُعَذِّبَ الْمُنَافِقِينَ إِنْ شَاءَ أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ﴾ [الأحزاب/٢٤].

والإيمان أساسه الصدق. والنفاق أساسه الكذب. فلا يجتمع كذب وإيمان إلا وأحدهما محارب للآخر.

وأخبر سبحانه: أنه في يوم القيامة لا ينفع العبد وينجيه من عذابه إلا صدقه قال تعالى: ﴿هَذَا يَوْمُ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صَدَقَتُهُمْ. لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ. خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا. رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ﴾ [المائدة/١١٩]، وقال تعالى: ﴿وَالَّذِي جَاءَ بِالصَّدَقِ وَصَدَّقَ بِهِ أُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ﴾ [الزمر/٣٣]، فالذي جاء بالصدق: هو مَنْ شَأْنُهُ الصَّدَقُ في قوله وعمله وحاله. فالصدق: في هذه الثلاثة:

فالصدق في الأقوال: استواء اللسان على الأقوال، كاستواء السنبلة على ساقها. والصدق في الأعمال: استواء الأفعال على الأمر والمتابعة. كاستواء الرأس على الجسد. والصدق في الأحوال: استواء أعمال القلب والجوارح على الإخلاص. واستفراغ الوسع، وبذل الطاقة. فبذلك يكون العبد من الذين جاءوا بالصدق. وبحسب كمال هذه الأمور فيه وقيامها به: تكون صديقتة. ولذلك كان لأبي بكر الصديق رضي الله عنه وأرضاه: ذروة

سنام الصديقية، سُمى «الصدق» على الإطلاق، و«الصدق» أبلغ من الصدوق والصدوق أبلغ من الصادق.

\* فأعلى مراتب الصدق: مرتبة الصديقية. وهى كمال الانقياد للرسول ﷺ، مع كمال الإخلاص للمرسل.

وقد أمر الله تعالى رسوله ﷺ أن يسأله أن يجعل مَدْخَلَهُ وَمَخْرَجَهُ على الصِّدْق. فقال: ﴿وَقُلْ رَبِّ ادْخُلْنِي مَدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرِجْنِي مَخْرَجَ صِدْقٍ وَاجْعَلْ لِي مِنْ لَدُنْكَ سُلْطَانًا نَصِيرًا﴾ [الإسراء/ ٨٠]، وأخبر عن خليله إبراهيم ﷺ، أنه سأله أن يهبَ له لسان صدق فى الآخرين. فقال: ﴿وَاجْعَلْ لِي لِسَانَ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ﴾ [يس/ ٨٤]، وبشر عباده بأن لهم عنده قَدَمَ صِدْقٍ، ومَقْعَدَ صِدْقٍ. فقال تعالى: ﴿وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا أَنْ لَهُمْ قَدَمٌ صِدْقٍ عِنْدَ رَبِّهِمْ﴾ [يونس/ ٢]، وقال: ﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ. فِي مَقْعَدٍ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِكٍ مُقْتَدِرٍ﴾ [القمر/ ٥٤، ٥٥].

فهذه خمسة أشياء: مَدْخَلُ الصِدْقِ، وَمَخْرَجُ الصِدْقِ. ولسان الصدق، وقَدَمُ الصِدْقِ، ومَقْعَدُ الصِدْقِ.

\* وحقيقة الصدق فى هذه الأشياء: هو الحق الثابت، المتصل بالله، الموصل إلى الله. وهو ما كان به وله، من الأقوال والأعمال. وجزاء ذلك فى الدنيا والآخرة.

\* فمدخل الصدق، ومخرج الصدق: أن يكون دخوله وخروجه حقًا ثابتًا بالله، وفى مرضاته. بالظفر بالبغيه، وحصول المطلوب، ضد مَخْرَجِ الكذب ومدخله الذى لا غاية له يوصل إليها. ولا له ساق ثابتة يقوم عليها. كمخرج أعدائه يوم بدر. ومخرج الصدق كمخرجه ﷺ هو وأصحابه فى تلك الغزوة.

وكذلك مدخله ﷺ المدينة: كان مدخل صدق بالله، ولله، وابتغاء مرضاة الله. فاتصل به التأييد، والظفر والنصر، وإدراك ما طلبه فى الدنيا والآخرة، بخلاف مدخل الكذب الذى رام أعداؤه أن يدخلوا به المدينة يوم الأحزاب. فإنه لم يكن بالله، ولا لله. بل كان محادة لله ورسوله ﷺ، فلم يتصل به إلا الخذلان والبوار.

وكذلك مدخل من دخل من اليهود المحاريين لرسول الله ﷺ حَصْنُ بَنِي قُرَيْظَةَ. فإنه لما كان مدخل كذب: أصابه معهم ما أصابهم.

فكل مدخل معهم ومخرج كان بالله ولله. فصاحبه ضامن على الله. فهو مدخل صدق، ومخرج صدق.

وكان بعض السلف إذا خرج من داره: رفع رأسه إلى السماء، وقال: اللهم إني أعوذ بك أن أخرج مخرجًا لا أكون فيه ضامنًا عليك.

يريد: أن لا يكون المخرج مخرج صدق. ولذلك فُسِّر مدخل الصدق ومخرجه: بخروجه ﷺ من مكة، ودخوله المدينة. ولا ريب أن هذا على سبيل التمثيل. فإن هذا المدخل والمخرج من أجل مداخله ومخارجه ﷺ. وإلا فمداخله كلها مداخل صدق، ومخارجه مخرج صدق. إذ هي لله وبالله وبأمره، ولا بتغاء مرضاته.

وما خرج أحد من بيته ودخل سوقه - أو مدخلًا آخر - إلا بصدق أو بكذب، فمخرج كل واحد ومدخله: لا يعدو الصدق والكذب. والله المستعان.

❖ **وأما لسان الصدق:** فهو الثناء الحسن عليه ﷺ من سائر الأمم بالصدق. ليس ثناء بالكذب. كما قال عن إبراهيم وذريته من الأنبياء والرسل عليهم صلوات الله وسلامه ﴿وجعلنا لهم لسان صدق عليًا﴾ [مريم/٥٠]، والمراد باللسان هاهنا: الثناء الحسن. فلما كان الصدق باللسان، وهو محلّه. أطلق الله سبحانه السنة العباد بالثناء على الصادق، جزاءً وفاً. وعبر به عنه.

فإن اللسان يراد به ثلاثة معان: هذا، واللغة. كقوله تعالى: ﴿وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه ليبين لهم﴾ [إبراهيم/٤]، وقوله: ﴿واختلاف ألسنتكم وألوانكم﴾ [الروم/٢٢] وقوله: ﴿لسان الذي يلحدون إليه أعجمي. وهذا لسان عربي مبين﴾ [النحل/١٠٣] ويراد به الجارحة نفسها. كقوله تعالى: ﴿لا تحرك به لسانك لتعجل به﴾ [القيامة/١٦].

❖ **وأما قدم الصدق:** ففسر بالجنة. وفسر بمحمد ﷺ. وفسر بالأعمال الصالحة. وحقيقة «القدم» ما قدموه. وما يقدمون عليه يوم القيامة. وهم قَدَّمُوا الأعمال والإيمان بمحمد ﷺ، ويُقَدِّمُونَ على الجنة التي هي جزاء ذلك.

فمن فسر بها أراد: ما يَقْدُمُونَ عليه. ومن فسر به بالأعمال وبالنبى ﷺ: فلأنهم قدموها. وقدموا الإيمان به بين أيديهم. فالثلاثة قَدَّمْ صدق.

❖ **وأما مقعد الصدق:** فهو الجنة عند الرب تبارك وتعالى.

ووصف ذلك كله بالصدق مستلزم ثبوته واستقراره، وأنه حق، ودوامه ونفعه، وكمال عائدته. فإنه متصل بالحق سبحانه، كائن به وله. فهو صدق غير كذب. وحق غير باطل. ودائم غير زائل. ونافع غير ضار. وما للباطل ومتعلقاته إليه سبيل ولا مدخل.

❖ **ومن علامات الصدق:** طمأنينة القلب إليه. ومن علامات الكذب: حصول الريية، كما فى الترمذى - مرفوعاً - من حديث الحسن بن على رضى الله عنهما عن النبى ﷺ قال: «الصدق طمأنينة. والكذب رية»<sup>(١)</sup>.

(١) [صحيح] رواه الترمذى برقم (٢٥١٨) وقال: حسن صحيح. اهـ.

وفى «الصحيحين» من حديث عبد الله بن مسعود رضى الله عنه، عن النبي ﷺ قال: «إن الصدق يهدي إلى البرِّ. وإن البر يهدي إلى الجنة. وإن الرجل ليصدق حتى يكتب له أجره عند الله صديقاً. وإن الكذب يهدي إلى الفجور. وإن الفجور يهدي إلى النار. وإن الرجل ليكذب حتى يكتب عند الله كذاباً»<sup>(١)</sup>. فجعل الصدق مفتاح الصديقية ومبدأها. وهى غايته. فلا ينالُ درجتها كاذبٌ البتة. لا فى قوله، ولا فى عمله، ولا فى حاله. ولا سيما كاذب على الله فى أسمائه وصفاته، ونفى ما أثبتته، أو إثبات ما نفاه عن نفسه. فليس فى هؤلاء صديق أبداً.

وكذلك الكذب عليه فى دينه وشرعه. بتحليل ما حرمه. وتحريم ما لم يحرمه. وإسقاط ما أوجبه، وإيجاب ما لم يوجبه، وكراهة ما أحبه، واستحباب ما لم يحبه. كل ذلك مناف للصديقية.

وكذلك الكذب معه فى الأعمال: بالتحلى بحلية الصادقين المخلصين، والزاهدين المتوكلين. وليس فى الحقيقة منهم.

### ● [ أركان الصديقية ]

فلذلك كانت الصديقية: كمال الإخلاص والانقياد، والمتابعة للخبر والأمر، ظاهراً وباطناً، حتى إن صدق المتبايعين يُحلُّ البركة فى بيعهما. وكذبهما يحق بركة بيعهما. كما فى «الصحيحين» عن حكيم بن حزام رضى الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «البيعان بالخيار ما لم يتفرقا. فإن صدقا وبينا بورك لهما فى بيعهما. وإن كذبا وكتمتا: مُحقت بركة بيعهما»<sup>(٢)</sup>.

### فصل ( كلمات فى حقيقة الصدق )

- \* قال عبد الواحد بن زيد: «الصدق الوفاء لله بالعمل».
- \* وقيل: «موافقة السر النطق».
- \* وقيل: «استواء السر والعلانية» - يعنى أن الكاذب علانيته خير من سريرته. كالمنافق الذى ظاهره خير من باطنه.
- \* وقيل: «الصدق القول بالحق فى مواطن الهلكة».
- \* وقيل: «كلمة الحق عند من تخافه وترجوه».

(١) [صحيح] رواه البخارى برقم (٦٠٩٤) ومسلم (البر والصلة/ ١٠٣).

(٢) [صحيح] رواه البخارى برقم (٢٠٧٩) ومسلم (البيع/ ٤٧).

## ● [ كلام نفيس فى صفة المؤمن وصفة المنافق ]

\* وقال الجنيد: الصادق يتقلب فى اليوم أربعين مرة. والمرأى يثبت على حالة واحدة أربعين سنة». وهذا الكلام يحتاج إلى شرح - وقد يسبق إلى الذهن خلافه - وأن الكاذب متلون؛ لأن الكذب ألوان، فهو يتلون بتلونه. والصادق مستمر على حالة واحدة، فإن الصادق واحد فى نفسه، وصاحبه لا يتلون ولا يتغير.

لكن مراد الشيخ أبى القاسم صحيح غير هذا. فإن المعارضات والواردات التى ترد على الصادق لا ترد على الكاذب المرائى. بل هو فارغ منها. فإنه لا يرد عليه من قبل الحق موارد الصادقين على الكاذبين المرائين. ولا يعارضهم الشيطان. كما يعارض الصادقين. فإنه لا أرب له فى خربة لا شىء فيها. وهذه الواردات توجب تقلب الصادق بحسب اختلافها وتنوعها. فلا تراه إلا هارباً من مكان إلى مكان ومن عمل إلى عمل. ومن حال إلى حال. ومن سبب إلى سبب؛ لأنه يخاف فى كل حال يطمئن إليها، ومكان وسبب: أن يقطعه عن مطلوبه. فهو لا يساكن حالة ولا شيئاً دون مطلوبه. فهو كالجوال فى الآفاق فى طلب الغنى الذى يفوق به الأغنياء. والأحوال والأسباب تتقلب به، وتقيمه وتقعده، وتحركه وتسكنه، حتى يجد فيها ما يعينه على مطلوبه. وهذا عزيز فيها. فقلبه فى تقلب، وحركة شديدة بحسب سعة مطلوبه. وعظمته وهمته أعلى من أن يقف دون مطلبه على رسم أو حال، أو يساكن شيئاً غيره. فهو كالمحب الصادق، الذى همته التفتيش على محبوبه. وكذا حال الصادق فى طلب العلم، وحال الصادق فى طلب الدنيا. فكل صادق فى طلب شىء لا يستقر له قرار. ولا يدوم على حالة واحدة.

وأيضاً: فإن الصادق مطلوبه رضى ربه، وتنفيذ أوامره، وتتبع محابه. فهو متقلب فيها يسير معها أين توجهت ركائبها. ويستقل معها أين استقلت مضاربها فبينما هو فى صلاة إذ رأيته فى ذكر ثم فى غزو، ثم فى حج. ثم فى إحسان للخلق بالتعليم وغيره، من أنواع النفع، ثم فى أمر بمعروف، أو نهى عن منكر. أو فى قيام بسبب فيه عمارة الدين والدنيا، ثم فى عيادة مريض، أو تشييع جنازة. أو نصر مظلوم - إن أمكن - إلى غير ذلك من أنواع القرب والمنافع.

فهو فى تفرق دائم لله، وجمعية على الله. لا يملكه رسم ولا عادة ولا وضع. ولا يتقيد بقيد ولا إشارة. ولا بمكان معين يصلى فيه لا يصلى فى غيره. ورى معين لا يلبس سواه. وعبادة معينة لا يلتفت إلى غيرها، مع فضل غيرها عليها، أو هى أعلى من غيرها فى الدرجة. وبعد ما بينهما كبعد ما بين السماء والأرض.

فإن البلاء والآفات والرياء والتصنع، وعبادة النفس، وإيثار مرادها، والإشارة إليها: كلها فى هذه الأوضاع، والرسوم والقيود، التى حبست أربابها عن السير إلى قلوبهم. فضلاً عن السير من قلوبهم إلى الله تعالى. فإذا خرج أحدهم عن رسمه ووضعه وزيه

وقيده وإشارته - ولو إلى أفضل منه - استهجن ذلك. ورآه نقصاً، وسقوطاً من أعين الناس، وانحطاطاً لرتبته عندهم. وهو قد انحط وسقط من عين الله.

وقد يحسُّ أحدهم ذلك من نفسه وحاله. ولا تدَّعه رسومه وأوضاعه وزيه وقيوده: أن يسعى في ترميم ذلك وإصلاحه. وهذا شأن الكذاب المرائي الذي يبدى للناس خلاف ما يعلمه الله من باطنه، العامل على عمارة نفسه ومرتبته، وهذا هو النفاق بعينه. ولو كان عاملاً على مراد الله منه، وعلى الصدق مع الله: لأثقلته تلك القيود. وحبسته تلك الرسوم. ولرأى الوقوف عندها ومعها عين الانقطاع عن الله لا إليه. ولما بالى أى ثوب لبس، ولا أى عمل عمل، إذا كان على مراد الله من العبد.

فكلام أبى القاسم الجنيد حق، كلام راسخ فى الصدق، عالم بتفاصيله وآفاته، ومواقع اشتباهه بالكذب.

وأيضاً فحمل الصدق كحمل الجبال الرواسى. لا يطيقه إلا أصحاب العزائم. فهم يتقلبون تحته تقلب الحامل بحمله الثقيل. والرياء والكذب خفيف كالريشة لا يجد له صاحبه ثقلًا ألبة. فهو حامل له فى أى موضع اتفق، بلا تعب ولا مشقة ولا كلفة. فهو لا يتقلب تحت حمله ولا يجد ثقله.

✽ وقال بعضهم: «لا يشم رائحة الصدق عبد داهن نفسه أو غيره».

✽ وقال بعضهم: «الصادق الذى يتهم له أن يموت ولا يستحيى من سره لو كشف»، قال الله تعالى: ﴿فتمنوا الموت إن كنتم صادقين﴾ [البقرة/٩٤].

قلت: هذه الآية فيها للناس كلام معروف.

قالوا: إنها معجزة للنبي ﷺ. أعجز بها اليهود. ودعاهم إلى تمنى الموت. وأخبر: أنهم لا يتمنونه أبداً. وهذا علكم من أعلام نبوته ﷺ، إذ لا يمكن الاطلاع على بواطنهم إلا بأخبار الغيب. ولم ينطق الله ألسنتهم بتمنيه أبداً.

وقال طائفة: لما ادعت اليهود: أن لهم الدار الآخرة عند الله، خالصة من دون الناس، وأنهم أبناؤه وأحباؤه وأهل كرامته، كذبهم الله فى دعواهم. وقال: إن كنتم صادقين فتمنوا الموت. لتصلوا إلى الجنة دار النعيم، فإن الحبيب يتمنى لقاء حبيبه. ثم أخبر سبحانه: أنهم لا يتمنونه أبداً بما قدمت أيديهم من الأوزار والذنوب الحائلة بينهم وبين ما قالوه. فقال: ﴿ولن يتمنوه أبداً بما قدمت أيديهم﴾ [البقرة/٩٥].

وقال طائفة - منهم محمد بن إسحاق وغيره - هذه من جنس آية المبالغة، وأنهم لما عاندوا، ودفعوا الهدى عياناً. وكتبوا الحق: دعاهم إلى أمر يحكم بينهم وبينه. وهو أن يدعوا بالموت على الكاذب المفترى. و«التمنى» سؤال ودعاء، فتمنوا الموت، وادعوا به على

المبطل الكاذب المفترى .

وعلى هذا فليس المراد: تمنوه لأنفسكم خاصة . كما قاله أصحاب القولين الأولين . بل معناه: ادعوا بالموت وتمنوه للمبطل . وهذا أبلغ في إقامة الحجة وبرهان الصدق ، وأسلم من أن يعارضوا رسول الله ﷺ بقولهم: فتمنوه أنتم أيضاً . إن كنتم محقين أنكم أهل الجنة . لتقدموا على ثواب الله وكرامته . وكانوا أحرص شيء على معارضته ، فلو فهموا منه ما ذكره أولئك لعارضوه بمثله .

وأيضاً فإننا نشاهد كثيراً منهم يتمنى الموت لضره وبلائه ، وشدة حاله . ويدعو به . وهذا بخلاف تمنيهِ والدعاء به على الفرقة الكاذبة . فإن هذا لا يكون أبداً . ولا وقع من أحد منهم في حياة النبي ﷺ . وأبته . وذلك لعلمهم بصحة نبوته وصدقه ، وكفرهم به حسداً وبغياً . فلا يتمنوه أبداً . لعلمهم أنهم هم الكاذبون . وهذا القول: هو الذى نختاره . والله أعلم بما أراد من كتابه .

❖ وقال إبراهيم الخواص: «الصادق لا تراه إلا فى فرض يؤديه ، أو فضل يعمل فيه» .

❖ وقال الجنيد: «حقيقة الصدق: أن تصدق فى موطن لا ينجيك منه إلا الكذب» .

❖ وقيل: «ثلاث لا تخطئ الصادق<sup>(١)</sup>: الخلاوة ، والملاحه ، والهيبة» .

❖ وفى أثر إلهى: «من صدقنى فى سريره صدقته فى علانيته عند خلقى» .

❖ وقال سهل بن عبد الله: «أول خيانة الصديقين: حديثهم مع أنفسهم» .

❖ وقال يوسف بن أسباط: «لأن أبيت ليلة أعامل الله بالصدق أحب إلى من أن أضرب بسيفى فى سبيل الله» .

❖ وقال الحارث المحاسبى: «الصادق هو الذى لا يبالى لو خرج كل قدر له فى قلوب الخلق من أجل صلاح قلبه . ولا يحب اطلاع الناس على مثاقيل الدر من حسن عمله . ولا يكره أن يطلع الناس على السوء من عمله . فإن كراهته لذلك دليل على أنه يحب الزيادة عندهم . وليس هذا من علامات الصديقين» .

وفى هذا نظر؛ لأن كراهته لاطلاع الناس على مساوئ عمله من جنس كراهته للضرب والمرض وسائر الآلام . وهذا أمر جلى طبعى . ولا يخرج صاحبه عن الصدق ، لاسيما إذا كان قدوة متبعاً . فإن كراهته لذلك من علامات صدقه؛ لأن فيها مفسدين: مفسدة ترك الاقتداء به ، واتباعه على الخير وتنفيذه . ومفسدة اقتداء الجاهل به فيها . فكراهيته لاطلاعهم على مساوئ عمله: لا تنافى صدقه ، بل قد تكون من علامات صدقه .

(١) أى من صفاته وعلاماته التى لا تنفك عنه .



نعم المنافى للصدق: أن لا يكون له مراد سوى عمارة حاله عندهم، وسكناه في قلوبهم تعظيماً له. فلو كان مراده تنفيذاً لأمر الله، ونشراً لدينه، وأمرًا بالمعروف، ونهيًا عن المنكر، ودعوة إلى الله: فهذا الصادق حقًا. والله يعلم سرائر القلوب ومقاصدها.

وأظن أن هذا هو مراد المحاسبى بقوله «ولا يكره اطلاع الناس على السوء من عمله» فإنهم يريدون ذلك فضولاً، ودخولاً فيما لا يعنى. فرضى الله عن أبى بكر الصديق حيث قال: «لأقاتلن من فرق بين الصلاة والزكاة، والله لو منعونى عناقاً - أو عقالا - كانوا يؤدونها إلى رسول الله ﷺ لقاتلتهم عليه»<sup>(١)</sup>.

فهذا وأمثاله يعدونه ويروونه من سوء الأعمال عند العوام والجهال.

\* وقال بعضهم: «من لم يؤد الفرض الدائم لم يقبل منه الفرض المؤقت».

قيل: وما الفرض الدائم؟ قال: الصدق.

\* وقيل: «من طلب الله بالصدق أعطاه مرآة يبصر فيها الحق والباطل».

\* وقيل: «عليك بالصدق حيث تخاف أنه يضرك. فإنه ينفعك. ودع الكذب حيث ترى أنه ينفعك. فإنه يضرك. وقيل: ما أملت تاجر صدوق».

### فصل [تعريف الهوى للصدق]

قال صاحب «المنازل»: «الصدق: اسم لحقيقة الشيء بعينه حصولاً ووجوداً»<sup>(٢)</sup>.

الصدق: (هو حصول الشيء وتماه، وكمال قوته، واجتماع أجزائه)، كما يقال: عزيمة صادقة. إذا كانت قوية تامة، وكذلك: محبة صادقة، وإرادة صادقة. وكذا قولهم: حلاوة صادقة. إذا كانت قوية تامة ثابتة الحقيقة. لم ينقص منها شيء.

ومن هذا أيضاً: صدق الخبر؛ لأنه وجود المخبر بتمام حقيقته فى ذهن السامع.

فالتمام والوجود نوعان: خارجى، وذهنى. فإذا أخبرت المخاطب بخبر صادق حصلت له حقيقة المخبر عنه بكماله وتماه فى ذهنه.

ومن هذا: وصفتهم الرمح بأنه «صادق الكعوب» إذا كانت كعوبة صلبة قوية ممتلئة.

### ● [درجات الصدق]

قال: «وهو على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: صدق القصد. وبه يصح الدخول فى هذا الشأن. ويتلافى به كل تفريط. ويتدارك به كل فائت. ويعمر كل خراب. وعلامة هذا

(١) [صحيح] انظر «صحيح البخارى» (١٤٠٠) ومسلم (الإيمان/٣٢).

(٢) منازل السائرين (ص/٢١) وصدرة بقوله تعالى: «فإذا عزم الأمر فلو صدقوا الله لكان خيراً

لهم» [محمد/٢١].

الصادق: أن لا يتحمل داعية تدعو إلى نقض عهد. ولا يصبر على صحبة ضد. ولا يقعد عن الجذب بحال»<sup>(١)</sup>.

• [ الدرجة الأولى من الصدق : صدق القصد ]

\* معنى «بصدق القصد»: كمال العزم، وقوة الإرادة، بأن يكون في القلب داعية صادقة إلى السلوك، وميل شديد يقهر السر على صحة التوجه. فهو طلب لا يمارجه رياء ولا فتور. ولا يكون فيه قسمة بحال. ولا يصح الدخول في شأن السفر إلى الله، والاستعداد للقاءه إلا به.

\* و«يتلافى به كل تفريط»: فإنه حامل على كل سبب ينال به الوصول، وقطع كل سبب يحول بينه وبينه. فلا يترك فرصة تفوته. وما فاته من الفرص السابقة تداركها بحسب الإمكان. فيصلح من قلبه ما مزقته يد الغفلة والشهوة. ويعمر منه ما خربته يد البطالة. ويوقد فيه ما أطفأته أهوية النفس. ويلئم منه ما شعثته يد التفريط والإضاعة. ويسترد منه ما نهته أكف اللصوص والسراق. ويزرع منه ما وجده بوراً من أراضيه. ويقلع ما وجده شوكاً وشبرقاً في نواحيه. ويستفرغ منه ما ملأته مواد الأخلاط الرديئة الفاسدة المترامية به إلى الهلاك والعطب. ويدأوى منه الجراحات التي أصابته من عبرات الرياء. ويغسل منه الأوساخ والخبوات التي تراكمت عليه على تقادم الأوقات، حتى لو اطلع عليه لأحزنه سواده ووسخه الذي صار دباغاً له، فيطهره بالماء البارد من ينابيع الصدق الخالصة من جميع الكدورات، قبل أن يكون طهوره بالبحيم والحميم. فإنه لا يجاور الرحمن قلب دنس بأوساخ الشهوات والرياء أبداً. ولا بد من طهور. فالليب يؤثر أسهل الطهورين وأنفعهما. والله المستعان.

\* وقوله «وعلمة هذا الصادق: أن لا يتحمل داعية تدعو إلى نقض عهد»:

يعنى أن الصادق حقيقة: هو الذي قد المجذبت قوى روحه كلها إلى إرادة الله وطلبه، والسير إليه، والاستعداد للقاءه. ومن تكون هذه حاله: لا يحتمل سبباً يدعو إلى نقض عهده مع الله بوجه.

\* وقوله «ولا يصبر على صحبة ضد»: «الضد» عند القوم: هم أهل الغفلة، وقطاع طريق القلب إلى الله. وأضر شيء على الصادق: صحبتهم، بل لا تصبر نفسه على ذلك أبداً، إلا جمع ضرورة. وتكون صحبتهم له في تلك الحال بقلبه وشبهه، دون قلبه وروحه. فإن هذا لما استحكمت الغفلة عليه كما استحكم الصدق في الصادق: أحست روحه بالأجنبية التي بينه وبينهم بالمضادة. فاشتدت النفرة. وقوى الهرب. وبحسب هذه

(١) المصدر السابق وفيه: «لا يحتمل داعية إلى نقض عهد».

الأجنبية وإحساس الصادق بها: تكون نفرتة وهربه عن الأضداد. فإن هذا الضد إن نطق أحس قلب الصادق: أنه نطق بلسان الغفلة، والرياء والكبر، وطلب الجاه. ولو كان ذاكرًا أو قارئًا، أو مصليًا أو حاجًا، أو غير ذلك. فنفر قلبه منه. وإن صمت أحس قلبه: أنه صمت على غير حضور وجمعية على الله، وإقبال بالقلب عليه، وعكوف السر عليه. فينفر منه أيضًا. فإن قلب الصادق قوى الإحساس. فيجد الغيرية والأجنبية من الضد. ويشم القلب القلب كما يشم الرائحة الخبيثة. فيزوى وجهه لذلك. ويعتريه عبوس. فلا يأنس به إلا تكلفًا. ولا يصاحبه إلا ضرورة. فيأخذ من صحبته قدر الحاجة، كصحبة من يشتري منه، أو يحتاج إليه في مصالحه، كالزوجة والخادم ونحوه.

﴿قوله «ولا يقعد عن الجلد بحال»: يعني أنه لما كان صادقًا في طلبه مستجمع القوة: لم يقعد به عزمه عن الجلد في جميع أحواله. فلا تراه إلا جادًا. وأمره كله جد.

#### فصل [الدرجة الثانية: لا يحيا إلا للحق]

قال: «الدرجة الثانية: أن لا يتمنى الحياة إلا للحق. ولا يشهد من نفسه إلا أثر النقصان. ولا يلتفت إلى ترفيه الرخص»<sup>(١)</sup>.

﴿أى «لا يحب أن يعيش» إلا ليشبع من رضى محبوبه. ويقوم بعبوديته. ويستكثر من الأسباب التي تقربه إليه، وتدنيه منه. لا لعة من علل الدنيا. ولا لشهوة من شهواتها، كما قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه «لولا ثلاث لما أحببت البقاء: لولا أن أحمل على جياذ الخيل فى سبيل الله، ومكابدة الليل، ومجالسة أقوام ينتقون أطايب الكلام، كما ينتقى أطايب التمر».

يريد رضى الله عنه: الجهاد، والصلاة، والعلم النافع. وهذه درجات الفضائل، وأهلها هم أهل الزلفى، والدرجات العليا.

وقال معاذ رضى الله عنه عند موته: «اللهم إنك تعلم أنى لم أكن أحب البقاء لجرى الأنهار، ولا لغرس الأشجار، ولا لنكح الأرواح، ولكن لظمأ الهواجر، ومكابدة الليل، ومزاحمة العلماء بالركب عند حلق الذكر».

﴿وقوله «ولا يشهد من نفسه إلا أثر النقصان»: يعني لا يرى نفسه إلا مقصرًا. والموجب له لهذه الرؤية: استعظام مطلوبه، واستصغار نفسه، ومعرفة بعيوبها، وقلة راده فى عينه. فمن عرف الله وعرف نفسه: لم ير نفسه إلا بعين النقصان.

﴿وأما قوله «ولا يلتفت إلى ترفيه الرخص»: لأنه - لكمال صدقه، وقوة إرادته، وطلبه للتقدم - يحمل نفسه على العزائم. ولا يلتفت إلى الرفاهية التى فى الرخص.

وهذا لا بد فيه من التفصيل: فإن الصادق يعمل على رضى الحق تعالى ومحابه. فإذا كانت الرخص أحب إليه تعالى من العزائم: كان التفاته إلى ترفيهها. وهو عين صدقه. فإذا أفطر فى السفر، وقَصَرَ وجمع بين الصلاتين عند الحاجة إليه. وخفف الصلاة عند الشغل، ونحو ذلك من الرخص التى يحب الله تعالى أن يؤخذ بها: فهذا الالتفات إلى ترفيهها لا ينافى الصدق.

بل هاهنا نكتة. وهى أنه فرق بين أن يكون التفاته إليها ترفُّهاً وراحة. وأن يكون متابعة وموافقة. ومع هذا فالالتفات إليها ترفُّهاً وراحة لا ينافى الصدق. فإن هذا هو المقصود منها. وفيه شهود نعمة الله على العبد، وتعبده باسمه: «البر، اللطيف، المحسن، الرفيق» فإنه رفيق يحب الرفق. وفى «الصحيح»: «ما خير رسول الله ﷺ بين أمرين إلا اختار أيسرهما. ما لم يكن إثماً»<sup>(١)</sup> لما فيه من روح التبعد باسم «الرفيق، اللطيف» وإجماع القلب به لعبودية أخرى. فإن القلب لا يزال ينتقل فى منازل العبودية. فإذا أخذ بترفيه رخصة محبوبة: استعد بها لعبودية أخرى. وقد تقطعه عزيمتها عن عبودية هى أحب إلى الله منها، كالصائم إلى الله منها، كالصائم فى السفر الذى ينقطع عن خدمة أصحابه، والمفطر الذى يضرب الأخبية، ويسقى الركاب، ويضم المتاع. ولهذا قال فيهم النبى ﷺ: «ذهب المفطرون اليوم بالأجر»<sup>(٢)</sup>.

أما الرخص التأويلية، المستندة إلى اختلاف المذاهب، والآراء التى تصيب وتخطئ: فالأخذ بها عندهم عين البطالة مناف للصدق.

### فصل [الدرجة الثالثة: الصدق فى معرفة الصدق]

قال: «الدرجة الثالثة: الصدق فى معرفة الصدق. فإن الصدق لا يستقيم - فى علم أهل الخصوص - إلا على حرف واحد. وهو أن يتفق رضى الحق بعمل العبد، أو حاله، أو وقته، وإيقان العبد وقصده: بكون العبد راضياً مرضياً. فأعماله إذن مرضية. وأحواله صادقة. وقصوده مستقيمة. وإن كان العبد كُسى ثوباً معارفاً. فأحسن أعماله: ذنب، وأصدق أحواله: زور. وأصفى قصوده: قعود»<sup>(٣)</sup>.

يعنى أن الصدق المتحقق إنما يحصل لمن صدق فى معرفة الصدق. فكأنه قال: لا يحصل

(١) [صحيح] رواه البخارى برقم (٦١٢٦) ومسلم فى كتاب (الفضائل/ ٧٧) من حديث عائشة رضى الله عنها.

(٢) [صحيح] رواه البخارى برقم (٢٨٩٠) ومسلم (الصيام/ ١٠٠) عن أنس رضى الله عنه.

(٣) منازل السائرين (ص/ ٢١)، ويوجد سقط بنسخة «المنازل» المطبوعة. من قوله «أو حاله». إلى قوله «راضياً مرضياً».

حال الصدق إلا بعد معرفة علم الصدق. ثم عَرَفَ حقيقة الصدق:

❖ فقال: «لا يستقيم الصدق - فى علم أهل الخصوص - إلا على حرف واحد. وهو أن يتفق رضى الحق بعمل العبد، أو حاله، أو وقته، وإيقانه، وقصده»:  
وهذا موجب الصدق وفائدته وثمرته، فالشيخ ذكر الغاية الدالة على الحقيقة التى يعرف انتفاء الحقيقة بانتفاءها. وثبوتها بثبوتها.

فإن العبد إذا صدق الله: رضى الله بعمله، وحاله وبقينه، وقصده، لا أن رضى الله نفس الصدق. وإنما يعلم الصدق بموافقة رضاه سبحانه. ولكن من أين يعلم العبد رضاه؟.

فمن هاهنا كان الصادق مضطراً - أشد ضرورة - إلى متابعة الأمر، والتسليم للرسول ﷺ، فى ظاهره وباطنه، والافتداء به، والتعبد بطاعته فى كل حركة وسكون، مع إخلاص القصد لله عز وجل. فإن الله تعالى لا يرضيه من عبده إلا ذلك. وما عدا هذا ففوت النفس<sup>(١)</sup>، ومجرد حظها، واتباع أهوائها. وإن كان فيه من المجاهدات والرياضات والخلوات ما كان. فإن الله سبحانه وتعالى أبى أن يقبل من عبده عملاً، أو يرضى به، حتى يكون على متابعة رسوله ﷺ، خالصاً لوجهه سبحانه.

ومن ههنا يفارق الصادق أكثر السالكين. بل يستوحش فى طريقه. وذلك لقلّة سالكيها. فإن أكثرهم سائرون على طرق أذواقهم، وتجريد أنفاسهم لنفوسهم، ومتابعة رسوم شيوخهم. والصادق فى وادٍ. وهؤلاء فى وادٍ.

❖ وقوله «فيكون العبد راضياً مرضياً»: لأنه قد رضى بالله ربّاً، وبالإسلام ديناً، وبمحمد ﷺ رسولاً. فرضى الله به عبداً. وأعماله إذا مرضية لله. وأحواله صادقة مع الله. وقصوده مستقيمة على متابعة أوامر الله عز وجل.

❖ وقوله «وإن كان العبد كُسى ثوباً معارفاً، فأحسن أعماله: ذنب. وأصدق أحواله: زور. وأصفى قصوده: قعود»: هذا يراد به أمران:

أحدهما: أن يكسى حلية الصادقين. ويلبس ثيابهم على غير قلوبهم وأرواحهم. فثوب الصدق عارية له، لا ملك له. فهو كالمتشيع بما لم يعط. فإنه كلابس ثوبى زور. فهذا أحسن أعماله: ذنب يعاقب عليه. كما يعاقب المقتول فى الجهاد، والقارئ القرآن المتنسك، والمتصدق، ويكونون أول من تُسعر بهم النار يوم القيامة. لما لبسوا ثياب الصادقين على قلوب المرائين<sup>(٢)</sup>.

(١) كذا بالأصل المطبوع.

(٢) تقدم تخريجه وهو فى «الصحيح».

هذا معنى صحيح . ما أظن الشيخ قصده .

وإنما أظنه قصد معنى آخر وهو أنه متى تيقن العبد أن وجوده ثوب معار، ليس منه، ولا له، وإنما لإيجاده وصفاته، وإرادته، وقدرته، وأعماله: عارية من الفَعَال وحده. والعبد ليس له من ذاته إلا العدم. فوجوده، وحياته: ثوب أعيره. فمتى نظر بعين الحقيقة إلى كسوته: رأى أحسن أعماله ذنباً في هذا المقام. وأصدق أحواله زوراً، وأصفى قصوده قعوداً. فلا يرى لنفسه منه عملاً، ولا حالاً ولا قصداً. فإنه ليس له من نفسه إلا الجهل والظلم. فكل ما من النفس: فهو ذنب وزور وقعود. وما كان مرضياً فهو بالله ومن الله ولله. لا بالنفس، ولا منها، ولا لها. فإن العبد إذا رأى أنه قد فعل الطاعة: كانت رؤيته لذلك ذنباً. فإنه قد نسب الفعل إليه. والله في الحقيقة هو المنفرد بالفعل.

فعلى هذا لا يتخلص العبد من الذنب قط. فإنه إذا خلص فعله من الرياء ومن كل شيء يفسده: اقترن به آخر. لا يمكنه الخلاص منه. وهو اعتقاده: أنه هو الفاعل.

والصواب: أن هذا ليس بذنب، ولا هو مقدور للعبد ولا مأمور به. والكمال في حقه: أن يشهد الأمر كما هو عليه، وأنه فاعل حقيقة، كما أضاف الله إليه الفعل في كتابه كله. والله هو الذى جعله فاعلاً. فإذا شهد نفسه فاعلاً حقيقة. وشهد فاعليته بالله، ومن الله. لا من نفسه: فلا ذنب في هذا الشهود، ولا زور بحمد الله. وهو نظر بمجموع عينيه إلى السبب، والمسبب، والشرع، والقدر، والخلق، والأمر، وأنه متى شهد نفسه عاصياً، مخالفاً، مذنباً: كان عاصياً بهذا الشهود؛ لأن الفاعل فيه غيره. وهذا مناف للعبودية أشد منافاة. وهو من سير القوم إلى شهود الحقيقة الكونية، واعتقادهم: أنه غاية السالكين.

فإن قيل: الشيخ هاهنا ما نطق بلسان الأبرار. وإنما نطق بلسان المقربين. ولا ريب أن «حسنات الأبرار سيئات المقربين» ولسنا نريد أن شهود فعله ذنب في الشرع، بل يكون حسنة كما ذكرتم. لكن هو حسنة للبر، ذنب للمقرب. فإن نصيب البر من السيئة: ما جاء به العلم. ونصيب المقرب: ما جاء به المعرفة التى هى أخص من العلم.

قيل: هذا أيضاً باطل قطعاً. فإن المعرفة الصحيحة: مطابقة للحق فى نفسه شرعاً وقدرًا. ومخالف ذلك فمعرفة فاسدة.

والحق فى نفس الأمر: نسبة الأفعال إلى الفاعلين قياماً ومباشرة، وصدوراً منهم. وذلك محل الأمر والنهى، والثواب والعقاب.

والقدح فى ذلك مستلزم لإبطال الشرع والجزاء. فإن الشرع إنما أمر بأفعالنا ونهى عنها. والجزاء إنما ترتب عليها. فشهود أفعالنا كذلك من تمام الإيمان بالشرع والجزاء. ونسبتها إلى الرب تعالى، قضاء وقدرًا، وخلقاً للأسباب التى منها إرادتنا وقدرتنا. فلم يجبرنا عليها ولم يكرهنا. بل خلقها بما أعطانا من القدرة والإرادة، اللتين هما من أسباب الفعل.

فهذا المشهد يحقق عبودية «إياك نستعين» والمشهد الأول: يحقق عبودية «إياك نعبد» وهما يحققان مشهدى ﴿فمن شاء اتخذ إلى ربه سبيلاً﴾ وما تشاءون إلا أن يشاء الله ﴿[الإنسان/ ٢٩، ٣٠]، وقوله: ﴿لمن شاء منكم أن يستقيم﴾ وما تشاءون إلا أن يشاء الله رب العالمين﴾ [التكوير/ ٢٨، ٢٩].

وما جاء به العلم لا يناقض ما جاءت به المعرفة. بل المعرفة روح العلم ولله وكماله. وحقيقتها: العلم الذى أثمر لصاحبه مقصوده. ولسان الأبرار لا يخالف لسان المقربين. إنما يخالف لسان الفجار.

نعم لسان المقربين أعلى منه وأرفع، على مقتضى أعمالهم وأحوالهم. فنسبته إليه كنسبة مقام التوكل إلى الرضى، والرضى إلى الحمد والشكر.

فإن قيل: كلامكم هذا بلسان العلم. ولو تكلمتم بلسان الحال لعلمتم صحة ما ذكرناه. فإن صاحب الحال صاحب شهود. وصاحب العلم صاحب غيبة. والشاهد يرى ما لا يرى الغائب. ونحن نشير إليكم إشارة حالية علمية. تنزلاً من الحال إلى العلم.

فنقول: الحال تأثر عن نور من أنوار الأحدية والفردانية. يستر العبد عن نفسه، ويبدى ظهور مشهوده. ولا ريب أن فى هذا الحال قد يعتقد. أن الشاهد هو المشهود. حتى قال أبو يزيد فى مثل هذا الحال: سبحانى سبحانى، وما فى الجبة إلا الله. ولا شك أن هذا الاعتقاد زور. وأن سببه نور من أنوار الأحدية، وصاحبه معذور. ما دام مستوراً عن نفسه بوارده. فإذا رد إلى رسمه وعقله وحسّه: حال ذلك الحال وزال، وعلم صاحبه أنه كان زوراً. حيث ظن أن الشاهد هو المشهود، فإن أنكرتم ذلك فلا كلام معكم. وإن اعترفتم به حصل المقصود.

فهذا معنى كون أصدق أحوال الصادق: زوراً. وإذا عرف هذا فى الحال: عرف مثله فى كون أحسن أعماله: ذنباً. فإنه - لصدقه فى الطلب، وبذله الجهد فى العمل، واستفراغه الوسع فيه - يغيب بذلك عن شهود الحقيقة الكونية، وأن المحرك له سواء، وأنه آلة ومجرى للمشيئة، وأن نفسه أعجز وأضعف من أن يكون لها، أو بها، أو منها: فعل، أو إرادة، أو حركة. فإذا رجع إلى الحقيقة فشهد منة الله عليه، وأنه هو المحرك له، وأن مشيئته هى التى أوجبت سعيه، رأى أحسن أعماله: ذنباً بهذا الاعتبار.

﴿وأما «رؤيته أصفى قصوده: قعوداً»: فلأن القاصد إلى الحقيقة متى شهد مقصوده: قعد عن قصده. فإن المقصود المراد: أقرب إلى اللسان من نطقه، وإلى القلب من قصده. فالقصد إليه: هو عين القعود عن القصد؛ لأن القصد إنما يكون لبعيد عن القاصد. أما من هو أقرب إلى القاصد من ذاته: فمتى شاهد القاصد الحقيقة: علم أن قصده عين القعود عن قصده. والعبارة تزيد هذا المعنى جفوة. والحوالة فيه على الحال والدوق.

فالجواب، أن يقال: من أحالك على الحال فما أنصفك. فإنه أحالك على أمر مشترك

بين الحق والباطل، فإن كل من اعتقد شيئاً وطلبه طلباً صادقاً، واستفرغ وسعه في الوصول إليه: كان له لا محالة فيه حال ليست لغيره. بحسب صدقه في طلبه، وجمع همته وقصده عليه. وهذا يكون للأبرار والفجار، بل لأولياء الله وأعدائه. فيكون الرجل له شهود بمشهوده، وحال في طلبه، لا يوجب كونه حقاً ولا باطلاً. فإن كل من اعتقد عقيدة، وارتاض وصقل قلبه بأنواع الرياضة. وجزم بما اعتقده: تجلّت له صورة معتقده في عالم نفسه. فيظن ذلك كشفًا صحيحًا. وإن كان صادقًا في طلبه وحبه لما اعتقده: كان له فيه حال وتأثير بحسبه. فالحالة على الحال حوالة مفلس من العلم على غير ملىء به.

ومن هاهنا دخل الداخل على أكثر السالكين. وانعكس سيرهم، حيث أحالوا العلم على الحال. وحكموه عليه.

وسير أولياء الله وعباده الأبرار والمقربين: بخلاف هذا. وهو إحالة الحال على العلم، وتحكيمه عليه وتقديمه، ووزنه به وقبول حكمه. فإن وافقه العلم، وإلا كان حالاً فاسداً، منحرفاً عن أحوال الصادقين بحسب بعده عن العلم. فالعلم حاكم والحال محكوم عليه. والعلم راع والحال من رعيته، فمن لم يكن هذا أصل بناء سلوكه فسلوكه فاسد. وغايته: الانسلاخ من العلم والدين. كما جرى ذلك لمن جرى ذلك لمن جرى له. وبالله المستعان.

ونحن لا ننكر ما ذكرتم - من غيبة الشاهد بمشهوده عن شهوده، وبمذكوره عن ذكره، وبمعروفه عن معرفته، وبمحبوبه عن حبه - لكن ننكر كون هذا أكمل حالاً من صاحب البقاء والتميز، وشهود الحقائق على ما هي عليه. فلا يحتاج أن يشهد حاله زوراً؛ لأنه لم يحصل له ما حصل لصاحب السكر والاصطلام من الزور. فهو أكمل منه حقيقة وشرعاً.

وأما الغائب عن الحقيقة الكونية بشهود فعله: فإنه متى صحبه استصحاب عقد التوحيد، وأن مصدر كل شيء مشيئة الله وحده، وأنه ما شاء كان وما لم يشأ لم يكن، وأنه لا يتحرك متحرك في ظاهره أو باطنه إلا به سبحانه: فلا تضره الغيبة عن هذا المشهد، باستغراقه في القصد والطلب والفعل. إذ حكمه جار عليه في هذه الحال. وليس ضيق قلبه عن استحضار ذلك وقت استجماع إرادته وفعله وطلبه: ذنباً. لا للخاصة ولا للعامة. ولا بالنسبة إلى مقامه أيضاً. فإن الذنب تعمد مخالفة الأمر. وهذا ليس كذلك. ولا هو مطالب بالغيبة عن شهود الحقيقة، والفناء فيها عن شهود الفعل وقيامه به، مع اعتقاد أنه بمشيئة الله وحوله وقوته.

وأما ما ذكرتم من أن مشاهدة القرب تجعل القصد قعوداً: فكلام له خبيء. وقد أفصح عنه بعض المغرورين المخدوعين بقوله:

ما بال عينك لا يَقْرُ قرارها      وإلامَ ظلك لا يننى متنقلاً؟  
فلسوف تعلم أن سيرك لم يكن      إلا إليك. إذا بلغت المنزلاً



وكان صاحبه يشير إلى أنه وجود قلبه ولسانه. ووجوده أقرب إليه من إرادته ولطفه. هذا خبيئ هذا الكلام. وتعالى الله عن إلحاد هذا وأمثاله وإفكهم علواً كبيراً. بل هو سبحانه فوق سماواته على عرشه بائن من خلقه.

وأما ما ذكرتم من القرب: فإن أردتم عموم قربيه إلى كل لسان من نطقه وإلى كل قلب من قصده: فهذا - لو صح - لكان قرب قدرة وعلم وإحاطة، لا قرباً بالذات والوجود. فإنه سبحانه لا يمارج خلقه، ولا يخالطهم، ولا يتحد بهم. مع أن هذا المعنى لم يرد عن الله ورسوله ﷺ، ولا عن أحد من السلف الأخيار تسميته قرباً، ولم يجيء القرب في القرآن والسنة قط إلا خاصاً كما تقدم.

وإن أردتم القرب الخاص إلى اللسان والقلب: فهذا قرب المحبة، وقرب الرضى والأنس، كقرب العبد من ربه وهو ساجد، وهو نوع آخر من القرب. لا مثال له ولا نظير. فإن الروح والقلب يقربان من الله وهو على عرشه، والروح والقلب فى البدن. وقد تقدمت الإشارة إلى ذلك.

وهذا القرب لا ينافى القصد والطلب، بل هو مشروط بالقصد. فيستحيل وجوده بدونه. وكلما كان الطلب والقصد أتم: كان هذا القرب أقوى.

فإن قيل: فكيف تصنعون بقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ وَنَعْلَمُ مَا تُوَسُّوسُ بِهِ نَفْسَهُ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ﴾ [ق/١٦].

قيل: هذه الآية فيها قولان للناس:

أحدهما: أنه قربيه بعلمه. ولهذا قرنه بعلمه بوسوسة نفس الإنسان. و«حبلُ الوريد» حبل العنق، وهو عرق بين الخلقوم والودجين الذى متى قطع مات صاحبه. وأجزاء القلب وهذا الحبل يحجب بعضها بعضاً، وعلم الله بأسرار العبد وما فى ضميره لا يحجبه شيء.

والقول الثانى: أنه قربيه من العبد بملائكته الذين يصلون إلى قلبه. فيكون أقرب إليه من ذلك العرق. اختاره شيخنا.

وسمعتة يقول: هذا مثل قوله: ﴿نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ﴾ [يوسف/٣]، وقوله: ﴿فَإِذَا قَرَأْتَ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ﴾ [القيامة/١٨]، فإن جبريل عليه السلام هو الذى قصه عليه بأمر الله. فنسب تعليمه إليه. إذ هو بأمره، وكذلك جبريل هو الذى قرأه عليه. كما فى «صحيح البخارى» عن ابن عباس رضى الله عنهما فى تفسير هذه الآية: «فإذا قرأه رسولنا فأنصت لقراءته حتى يقضيها»<sup>(١)</sup>.

(١) راجع «صحيح البخارى» برقم (٤٩٢٧ - ٤٩٢٩).

قلت: أول الآية يأبى ذلك. فإنه قال: ﴿ولقد خلقنا الإنسان ونعلم ما توسوس به نفسه﴾ قال: وكذلك خلقه للإنسان إنما هو بالأسباب، وتخليق الملائكة.

قلت: وفى «صحيح مسلم» من حديث حذيفة بن أسيد رضى الله عنه فى تخليق النطفة: «فيقول الملك الذى يخلقه: يارب، ذكر أم أنثى؟ أسوى أم غير سوى؟ فيقضى ربك ما شاء ويكتب الملك»<sup>(١)</sup> فهو سبحانه الخالق وحده. ولا ينافى ذلك استعمال الملائكة بإذنه ومشيتته وقدرته فى التخليق. فإن أفعالهم وتخليقهم خلق له سبحانه. فما ثم خالق على الحقيقة غيره.

والمقصود: أن هذا موضع ضلت فيه أفهام. وزلت فيه أقدام، اشتبهت فيه معية العلم والقدرة والإحاطة بالقرب. واشتبهت فيه آثار قرب المحبة والرضى والموافقة، وغلبة ذكره، ومراقبته بقرب ذاته. واشتبه فيه ما فى الذهن بما فى الخارج. واشتبه اضمحلال شهود الرسم والمنحازة من القلب بعدمه وفنائه. واشتبهت فيه آثار الصفات بحقيقتها، وأنوار المعرفة بأنوار الذات.

وأصحابه - لتحكيمهم الحال والدوق - لا يلتفتون إلى لسان العلم، ولا يصغون إليه. وفى هذا كفاية. والله المستعان.

\* \* \*

### [المنزلة الثامنة والثلاثون: الإيثار]

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين»: (منزلة الإيثار).

قال الله تعالى: ﴿ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة، ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون﴾ [التغابن/ ١٦].

فالإيثار ضد الشح. فإن المؤثر على نفسه تارك لما هو محتاج إليه. والشحيح: حريص على ما ليس بيده. فإذا حصل بيده شيء شح عليه. وبخل بإخراجه. فالبخل ثمرة الشح. والشح يأمر بالبخل، كما قال النبى ﷺ: «إياكم والشح. فإن الشح أهلك من كان قبلكم. أمرهم بالبخل فبخلوا. وأمرهم بالقطيعة فقطعوا»<sup>(٢)</sup>.

فالبخليل: من أجاب داعى الشح. والمؤثر: من أجاب داعى الجود. كذلك السخاء عما فى أيدي الناس هو السخاء. وهو أفضل من سخاء البذل.

قال عبد الله بن المبارك - رضى الله عنه - : «سخاء النفس عما فى أيدي الناس أفضل

(١) [صحيح] رواه مسلم فى (القدر/ ٣).

(٢) [صحيح] رواه مسلم (البر والصلة/ ٥٦) من حديث جابر بن عبد الله رضى الله عنهما.

من سخاء النفس بالبدل.

وهذا المنزل: هو منزل الجود والسخاء والإحسان.

وسمى بمنزل «الإيثار» لأنه أعلى مراتبه، فإن المراتب ثلاثة:

إحداها: أن لا ينقصه البدل، ولا يصعب عليه. فهو منزلة «السخاء».

الثانية: أن يعطى الأكثر، ويبقى له شيئاً، أو يبقى مثل ما أعطى. فهو «الجود».

الثالثة: أن يؤثر غيره بالشئ مع حاجته إليه، وهو مرتبة «الإيثار» وعكسها «الأثرة» وهو استئثاره عن أخيه بما هو محتاج إليه. وهى المرتبة التى قال فيها رسول الله ﷺ «لأنصار رضى الله عنهم: «إنكم ستلقون بعدى أثره. فاصبروا حتى تلقوني على الحوض»<sup>(١)</sup> والأنصار: هم الذين وصفهم الله بالإيثار فى قوله «ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة» [التغابن/ ١٦] فوصفهم بأعلى مراتب السخاء، وكان ذلك فيهم معروفاً.

#### ● [من قصص الأجودين]

وكان قيس بن سعد بن عبادة رضى الله عنهما من الأجواد المعروفين. حتى إنه مرض مرة، فاستبطأ إخوانه فى العيادة. فسأل عنهم؟ فقالوا: إنهم كانوا يستحيون بما لك عليهم من الدين. فقال: أخزى الله ما لا يمنع الإخوان من الزيارة. ثم أمر منادياً ينادى: من كان لقيس عليه مال فهو منه فى حل. فما أمسى حتى كُسرت عتبة بابهِ، لكثرة من عاده.

وقالوا له يوماً: هل رأيت أسخى منك؟ قال: نعم. نزلنا بالبادية على امرأة. فحضر زوجها. فقالت: إنه نزل بك ضيفان. فجاء بناقة فنحرها، قال: شأنكم؟ فلما كان من الغد جاء بأخرى فنحرها. فقلنا: ما أكلنا من التى نحرنا البارحة إلا اليسير. فقال: إني لا أطعم ضيفانى البائت. فبقينا عنده يومين أو ثلاثة، والسماء تمطر. وهو يفعل ذلك. فلما أردنا الرحيل وضعنا مائة دينار فى بيته، وقلنا للمرأة: اعتلدى لنا إليه. ومضيها. فلما طلع النهار إذا نحن برجل يصيح خلفنا: قفوا. أيها الركب اللثام. أعطيتموني ثمن قراى؟ ثم إنه لحقنا، وقال: لتأخذنه أو لاطعنكم برمحي. فأخذناه وانصرف.

فتأمل سر التقدير، حيث قدر الحكيم الخير - سبحانه - استئثار الناس على الأنصار بالدنيا - وهم أهل الإيثار - ليجازيهم على إيثارهم إخوانهم فى الدنيا على نفوسهم بالنازل العالية فى جنات عدن على الناس. فتظهر حيثئذ فضيلة إيثارهم ودرجته ويغبطهم من استأثر عليهم بالدنيا أعظم غبطة. وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم. فإذا رأيت الناس يستأثرون عليك - مع كونك من أهل الإيثار - فاعلم أنه لخير يراد بك. والله سبحانه وتعالى أعلم.

(١) [صحيح] رواه البخارى برقم (٣٧٩٣) من حديث أنس رضى الله عنه.

## فصل [مراتب الجود]

و«الجود» عشر مراتب:

أحدها: (الجود بالنفس) وهو أعلى مراتبه، كما قال الشاعر:

يجود بالنفس، إذ ضنَّ البخيل بها      والجود بالنفس أقصى غاية الجود

الثانية: (الجود بالرياسة) وهو ثاني مراتب الجود. فيحمل الجواد جوده على امتهان رياسته، والجود بها. والإيثار في قضاء حاجات الملتمس.

الثالثة: (الجود براحته ورفاهيته، وإجمام نفسه) فيجود بها تعباً وكذاً في مصلحة غيره. ومن هذا جود الإنسان بنومه ولذته لمسامره، كما قيل:

مُتِمَّ بالندى، لو قال سائله:      هب لي جميع كرى عينيك، لم ينم

الرابعة: (الجود بالعلم وبذله) وهو من أعلى مراتب الجود. والجود به أفضل من الجود بالمال. لأن العلم أشرف من المال. والناس في الجود به على مراتب متفاوتة. قد اقتضت حكمة الله وتقديره النافذ: أن لا ينفع به بخيلاً أبداً.

ومن الجود به: أن تبذله لمن يسألك عنه، بل تطرحه عليه طرحاً.

ومن الجود بالعلم: أن السائل إذا سألك عن مسألة: استقصيت له جوابها جواباً شافياً، لا يكون جوابك له بقدر ما تدفع به الضرورة، كما كان بعضهم يكتب في جواب الفتيا «نعم» أو «لا» مقتصرًا عليها.

● [من فقه الإمام ابن تيمية وجود نفسه بالعلم]

ولقد شاهدت من شيخ الإسلام ابن تيمية - قدس الله روحه - في ذلك أمراً عجيباً:

كان إذا سئل عن مسألة حكمية، ذكر في جوابها مذاهب الأئمة الأربعة، إذا قدر، ومأخذ الخلاف، وترجيح القول الراجح. وذكر متعلقات المسألة التي ربما تكون أنفع للسائل من مسألته. فيكون فرحه بتلك المتعلقات، واللوازم: أعظم من فرحه بمسألته. وهذه فتاويه - رحمه الله - بين الناس. فمن أحب الوقوف عليها رأى ذلك.

فمن جود الإنسان بالعلم: أنه لا يقتصر على مسألة السائل. بل يذكر له نظائرها ومتعلقاتها ومأخذها، بحيث يشفيه ويكفيه.

وقد سأل الصحابة رضي الله عنهم النبي ﷺ عن المتوضىء بماء البحر؟ فقال ﷺ: «هو الطهور ماؤه، الحل ميتته»<sup>(١)</sup> فأجابهم عن سؤالهم. وجاد عليهم بما لعلهم في بعض الأحيان

(١) [صحيح] رواه أحمد (٢٣٧/٢) وأصحاب السنن الأربعة وغيرهم، وانظر تخريجه بتوسع في تحقيقنا لكتاب «التنقيح» للإمام الذهبي أول الكتاب.

إليه أحوج مما سألوه عنه .

وكانوا إذا سألوه عن الحكم نبههم على علته وحكمته . كما سألوه عن بيع الرطب بالتمر؟ فقال ﷺ: «أينقص الرطب إذا جف؟ قالوا: نعم. قال: «فلا. إذن»<sup>(١)</sup>.

ولم يكن يخفى عليه ﷺ نقصان الرطب بجفافه، ولكن نبههم على علة الحكم. وهذا كثير جداً في أجوبته ﷺ. مثل قوله ﷺ: «إن بعثَ من أخيك ثمرة. فأصابتها جائحة فلا يحل لك أن تأخذ من مال أخيك شيئاً. بم يأخذ أحدكم مال أخيه؟ بغير حق؟»<sup>(٢)</sup>، وفي لفظ: «أرأيت إن منع الله الثمرة: بم يأخذ أحدكم مال أخيه، بغير حق؟»<sup>(٣)</sup>، فصرح بالعلة التي يحرم لأجلها إلزامه بالثمن. وهى منعُ الله الثمرة التي ليس للمشتري فيها صنع.

وكان خصومه - يعنى شيخ الإسلام ابن تيمية - يعيونه بذلك. ويقولون: سأل السائل عن طريق مصر - مثلاً - فيذكر له معها طريق مكة، والمدينة، وخراسان، والعراق، والهند. وأى حاجة بالسائل إلى ذلك؟

ولعمر الله ليس ذلك بعيب، وإنما العيب: الجهل والكبر. وهذا موضع المثل المشهور:

لقبوه بحامض. وهو خل مثل من لم يصل إلى العنقود

الخامسة: (الجود بالنفع بالجاه). كالشفاعة والمشي مع الرجل إلى ذى سلطان ونحوه. وذلك زكاة الجاه المطالب بها العبد. كما أن التعليم وبذل العلم زكاته.

السادسة: (الجود بنفع البدن على اختلاف أنواعه) كما قال ﷺ «يُصبح على كل سُلامى من أحدكم صدقة. كل يوم تطلع فيه الشمس، يعدل بين اثنين: صدقة. ويعين الرجل في دابته، فيحمله عليها، أو يرفع له عليها متاعه: صدقة. والكلمة الطيبة: صدقة، وبكل خطوة يمشيها الرجل إلى الصلاة: صدقة. ويُمِيط الأذى عن الطريق: صدقة» متفق عليه<sup>(٤)</sup>.

السابعة: (الجود بالعرض)، كجود أبى ضَمَضَم من الصحابة رضى الله عنهم. كان إذا أصبح قال: «اللهم إنه لا مال لى، أتصدق به على الناس. وقد تصدقت عليهم بعرضى، فمن شتمنى، أو قذفنى: فهو فى حل. فقال النبى ﷺ: من يستطيع منكم أن يكون كأبى ضَمَضَم؟»<sup>(٥)</sup>.

(١) [صحيح] رواه أبو داود برقم (٣٣٥٩) والترمذى (١٢٢٥) وقال: حسن صحيح.

(٢) [صحيح] رواه مسلم فى (المساقاة/ ١٤) عن أنس رضى الله عنه.

(٣) [صحيح] رواه البخارى برقم (٢١٩٨) ومسلم فى (المساقاة/ ١٥).

(٤) [صحيح] رواه البخارى برقم (٢٩٨٩) ومسلم (الزكاة/ ٥٦) عن أبى هريرة رضى الله عنه.

(٥) انظر: [الاستيعاب/ ٣٠٥٠، والإصابة: ١١٢/٤، والإتحاف: ٥٦٠/٧].

وفى هذا الجود من سلامة الصدر، وراحة القلب، والتخلص من معادة الخلق ما فيه.

الثامنة: (الجود بالصبر، والاحتمال، والإغضاء). وهذه مرتبة شريفة من مراتبه. وهى أنفع لصاحبها من الجود بالمال، وأعزّ له وأنصر، وأملك لنفسه، وأشرف لها. ولا يقدر عليها إلا النفوس الكبار.

فمن صعب عليه الجود بماله فعليه بهذا الجود. فإنه يجتنى ثمرة عواقبه الحميدة فى الدنيا قبل الآخرة. وهذا جود الفتوة. قال تعالى ﴿والجروح قصاص﴾. فمن تصدق به فهو كفارة له ﴿المائدة/ ٤٥﴾ وفى هذا الجود. قال تعالى ﴿وجزاًوا سيئة سيئة مثلها﴾. فمن عفى وأصلح فأجره على الله. إنه لا يحب الظالمين ﴿الشورى/ ٤٠﴾ فذكر المقامات الثلاثة فى هذه الآية: مقام العدل، وأذن فيه. ومقام الفضل، وندب إليه. ومقام الظلم، وحرمة.

التاسعة: (الجود بالخلق والبشر البسطة). وهو فوق الجود بالصبر، والاحتمال والعفو. وهو الذى بلغ بصاحبه درجة الصائم القائم. وهو أثقل ما يوضع فى الميزان. قال النبى ﷺ: «لا تحقرن من المعروف شيئاً، ولو أن تلقى أخاك ووجهك منبسط إليه»<sup>(١)</sup> وفى هذا الجود من المنافع والمساو، وأنواع المصالح ما فيه. والعبد لا يمكنه أن يسعهم بخلقه واحتماله.

العاشرة: (الجود بتركه ما فى أيدي الناس عليهم). فلا يلتفت إليه. ولا يستشرف له بقلبه، ولا يتعرض له بحاله، ولا لسانه. هذا الذى قال عبد الله بن المبارك - رضى الله عنه - «إنه أفضل من سخاء النفس بالبلد».

فلسان حال القدر يقول للفقير الجواد: وإن لم أعطك ما تجود به على الناس، فجُدْ عليهم بزهديك فى أموالهم. وما فى أيديهم، تفضل عليهم، وتراحمهم فى الجود، وتنفرد عنهم بالراحة.

ولكل مرتبة من مراتب الجود مزيد وتأثير خاص فى القلب والحال. والله سبحانه قد ضمن المزيد للجواد، والإتلاف للممسك. والله المستعان.

### فصل [تعريف الهروى للإيثار]

قال صاحب «المنازل» رحمه الله: «الإيثار: تخصيص واختيار. والاثرة: تحسُّن طوعاً. وتصح كرها»<sup>(٢)</sup>.

فرق الشيخ بين «الإيثار» و«الاثرة»، وجعل «الإيثار» اختياراً و«الاثرة» منقسمة إلى

(١) [صحيح] رواه مسلم (البر والصلة/ ١٤٤) عن أبى ذر رضى الله عنه.

(٢) منازل السائرين (ص/ ٢١) وصدره بقوله: «ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة»

[التغابن/ ١٦].

اختيارية، واضطرارية. وبالفارق بينهما يعلم معنى كلامه.

❖ فإن «الإيثار»: هو البذل، وتخصيصك لمن تؤثره على نفسك، وهذا لا يكون إلا اختياراً.

❖ وأما «الأثرة»: فهي استئثار صاحب الشيء به عليك، وحوزه لنفسه دونك. فهذه لا يحمد عليها المستأثر عليه. إلا إذا كانت طوعاً. مثل أن يقدر على منازعته ومجادبته، فلا يفعل. ويدعه وأثرته طوعاً. فهذا حسن، وإن لم يقدر على ذلك كانت أثره كره.

❖ ويعنى بالصحة: الوجود، أى توجد كرهاً. ولكن إنما تحسن إذا كانت طوعاً من المستأثر عليه.

فحقيقة «الإيثار»: بذل صاحبه وإعطاؤه.

و«الأثرة»: استبدله هو بالمؤثر به. فيتركه وما استبدل به: إما طوعاً، وإما كرهاً. فكأنك أثرته باستئثاره حيث خلعت بينه وبينه، ولم تنازعه.

قال عبادة بن الصامت رضى الله عنه: «بايعنا رسول الله ﷺ على السمع والطاعة، فى عُسْرِنَا، وَيُسْرِنَا، وَمَنْشَطِنَا وَمَكْرَهِنَا، وَأَثَرِنَا عَلَيْنَا، وَأَنْ لَا نَنَارِعَ الْأَمْرَ أَهْلَهُ»<sup>(١)</sup>.

فالسَّمْع والطاعة فى العسر واليسر، والمنشط والمكره: لهم معه ومع الأئمة بعده، والأثرة: عدم منازعة الأمر مع الأئمة بعده خاصة، فإنه ﷺ لم يستأثر عليهم.

### فصل [درجات الإيثار]

قال: «وهو على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: أن تؤثر الخلق على نفسك فيما لا يَحْرِمُ عليك ديناً. ولا يقطع عليك طريقاً، ولا يفسد عليك وقتاً»<sup>(٢)</sup>.

يعنى: أن تقدمهم على نفسك فى مصالحهم. مثل أن تطعمهم وتجويع. وتكسوهم وتعرى، وتسقيهم وتنظم، بحيث لا يؤدى ذلك إلى ارتكاب إلتلاف لا يجوز فى الدين. ومثل أن تؤثرهم بما لك وتَقْعُدَ كَلاً مضطراً، مستشرقاً للناس أو سائلاً. وكذلك إيثارهم بكل ما يحرمه على المؤثر دينه. فإنه سَفَهٌ وعجز يذم المؤثر به عند الله وعند الناس.

❖ وأما قوله «ولا يقطع عليك طريقاً»: أى لا يقطع عليك طريق الطلب والمسير إلى الله تعالى، مثل أن تؤثر جليستك على ذكرك، وتوجهك وجمعيتك على الله. فتكون قد أثرته على الله. وأثرت بنصيبك من الله مالا يستحق الإيثار. فيكون مثلك كممثل مسافر سائر على الطريق لقيه رجل فاستوقفه، وأخذ يحدثه ويلهيه حتى فاته الرفاق. وهذا حال أكثر

(١) [صحيح] رواه البخارى برقم (٧٠٥٦).

(٢) المنازل (ص/٢١) وفيه «ولا يحرم» بالمهملة.

الخلق مع الصادق السائر إلى الله تعالى. فايتارهم عليه عين الغبن. وما أكثر المؤثرين على الله تعالى غيره. وما أقل المؤثرين الله على غيره.

وكذلك الإيثار بما يفسد على المؤثر وقته قبيح أيضاً. مثل أن يؤثر بوقته ويفرق قلبه في طلب خلفه، أو يؤثر بأمر قد جمع قلبه وهمه على الله. فيفرق قلبه عليه بعد جمعيته. ويشتت خاطره. فهذا أيضاً إيثار غير محمود.

وكذلك الإيثار باشتغال القلب والفكر في مهماتهم ومصالحهم التي لا تتعين عليك. على الفكر النافع، واشتغال القلب بالله، ونظائر ذلك لا تخفى. بل ذلك حال الخلق والغالب عليهم. وكل سبب يعود عليك بصلاح قلبك ووقتك وحالك مع الله فلا تؤثر به أحداً. فإن أثرت به فإنما تؤثر الشيطان على الله، وأنت لا تعلم.

وتأمل أحوال أكثر الخلق في إيثارهم على الله من يضرهم إيثارهم له ولا ينفعهم. وأى جهالة وسفه فوق هذا؟

#### • [فى مسألة : الإيثار بالقربات ]

ومن هذا تكلم الفقهاء فى الإيثار بالقرب. وقالوا: إنه مكروه أو حرام. كمن يؤثر بالصف الأول غيره ويتأخر هو، أو يؤثره بقربه من الإمام يوم الجمعة، أو يؤثر غيره بالأذان والإقامة، أو يؤثره بعلم يحرمه نفسه، ويرفعه عليه. فيفور به دونه.

وتكلموا فى إيثار عائشة رضى الله عنها لعمر بن الخطاب رضى الله عنه بدفنه عند رسول الله ﷺ فى حجرتها.

وأجابوا عنه بأن الميت ينقطع عمله بموته وبقربه. فلا يتصور فى حقه الإيثار بالقرب بعد الموت. إذ لا تقرب فى حق الميت. وإنما هذا إيثار بمسكن شريف فاضل لمن هو أولى به منها. فالإيثار به قرابة إلى الله عز وجل للمؤثر. والله أعلم.

#### فصل [ما يعين على الإيثار]

قال: «ولا يستطاع إلا بثلاثة أشياء: بتعظيم الحقوق، ومقت الشح، والرغبة فى مكارم الأخلاق»<sup>(١)</sup>.

ذكر ما يعين على «الإيثار» فيبحث عليه. وهو ثلاثة أشياء:

\* تعظيم الحقوق: فإن من عظمت الحقوق عنده قام بواجبها. ورعاها حق رعايتها. واستعظم إضاعتها. وعلم أنه إن لم يبلغ درجة الإيثار لم يؤدها كما ينبغى. فيجعل إيثاره احتياطاً لأدائها.

(١) المنارل (ص/ ٢١).



﴿ الثاني: «مقت الشح»: فإنه إذا مقته أبغضه التزم الإيثار. فإنه يرى أنه لا خلاص له من هذا المقت البغيض إلا بالإيثار. ﴾

﴿ الثالث: «الرغبة فى مكارم الأخلاق»: وبحسب رغبته فيها: يكون إيثاره. لأن الإيثار أفضل درجات مكارم الأخلاق. ﴾

### فصل [الدرجة الثانية: إيثار رضى الله]

قال: «الدرجة الثانية: إيثار رضى الله على رضى غيره. وإن عظمت فيه المحن. وثقلت فيه المون، وضعف عنه الطَّوْل والبدن»<sup>(١)</sup>.

﴿ «إيثار رضى الله عز وجل على غيره»: هو أن يريد ويفعل ما فيه مرضاته، ولو أغضب الخلق. وهى درجة الأنبياء. وأعلاها للرسول عليهم صلوات الله وسلامه. وأعلاها لأولى العزم منهم. وأعلاها لنبينا ﷺ عليه وعليهم. ﴾

فإنه قاوم العالم كله. وتجرد للدعوة إلى الله. واحتمل عداوة البعيد والقريب فى الله تعالى. وأثر رضى الله على رضى الخلق من كل وجه. ولم يأخذه فى إيثار رضاه لومة لائم. بل كان همه وعزمه وسعيه كله مقصوراً على إيثار مرضاة الله، وتبليغ رسالاته، وإعلاء كلماته، وجهاد أعدائه. حتى ظهر دين الله على كل دين. وقامت حجته على العالمين. وتمت نعمته على المؤمنين. فبلغ الرسالة. وأدى الأمانة. ونصح الأمة. وجاهد فى الله حق جهاده. وعبد الله حتى أتاه اليقين من ربه فلم ينل أحد من درجة هذا الإيثار ما نال. صلوات الله وسلامه عليه.

﴿ وأما قوله «وإن عظمت فيه المحن. وثقلت فيه المؤن»: ﴾

فإن المحنة تعظم فيه أولاً، ليتأخر من ليس من أهله. فإذا احتملها تقدم انقلبت تلك المحن منحةً. وصارت تلك المؤن عوناً. وهذا معروف بالتجربة الخاصة والعامة. فإنه ما أثر عبد مرضاة الله عز وجل على مرضاة الخلق، وتحمل ثقل ذلك ومؤنته، وصبر على محنته: إلا أنشأ الله من تلك المحنة والمؤنة نعمة ومسرة، ومعونة بقدر ما تحمل من مرضاته. فانقلبت مخاوفه أماناً، ومظان عطبه نجاة، وتعبه راحة، ومؤنته معونة، وبليته نعمة، ومحنته منحة، وسخطه رضى. فيا خيبة المتخلفين، ويا ذلة المتهيبين.

هذا، وقد جرت سنة الله - التى لا تبدل لها - أن من أثر مرضاة الخلق على مرضاته: أن يسخط عليه من أثر رضاه، ويخذله من جهته. ويجعل محنته على يديه. فيعود حامده ذاماً. ومن أثر مرضاته ساخطاً. فلا على مقصوده منهم حصل، ولا إلى ثواب مرضاة ربه وصل. هذا أعجز الخلق وأحمقهم.

## ● [ رضى الخلق غاية لا تدرك ]

هذا مع أن رضى الخلق: لا مقدور، ولا مأمور، ولا ماثور. فهو مستحيل. بل لا بد من سخطهم عليك. فلأن يسخطوا عليك وتفوز برضى الله عنك أحب إليك وأنفع لك من أن يسخوا عليك والله عنك غير راض. فإذا كان سخطهم لا بد منه - على التقديرين - فآثر سخطهم الذى ينال به رضى الله. فإن هم رضوا عنك بعد هذا، وإلا فأهون شئ رضى من لا ينفعك رضاه، ولا يضررك سخطه فى دينك، ولا فى إيمانك، ولا فى آخرتك. فإن ضرك فى أمر يسير فى الدنيا فمضرة سخط الله أعظم وأعظم. وخاصة العقل: احتمال أدنى المفسدتين لدفع أعلاهما. وتفويت أدنى المصلحتين لتحصيل أعلاهما. فوازن بعقلك. ثم انظر أى الأمرين خير فآثره، وأيهما شر فابعد عنه. فهذا برهان قطعى ضرورى فى إثبات رضى الله على رضى الخلق.

هذا مع أنه إذا آثر رضى الله كفاه الله مؤنة غضب الخلق. وإذا آثر رضاهم لم يكفوه مؤنة غضب الله عليه.

قال بعض السلف: لمصانعة وجه واحد أيسر عليك من مصانعة وجوه كثيرة. إنك إذا صانعت ذلك الوجه الواحد كفاك الوجوه كلها.

وقال الشافعى رضى الله عنه: رضى الناس غاية لا تدرك. فعليك بما فيه صلاح نفسك فالزمه.

ومعلوم أنه لا صلاح للنفس إلا بإيثار رضى ربها ومولاها على غيره. ولقد أحسن أبو فراس فى هذا المعنى - إلا أنه أساء كل الإساءة فى قوله - إذ يقوله لمخلوق لا يملك له ولا لنفسه نفعاً ولا ضرراً:

فليتك تحلو، والحياة مريرة	وليتك ترضى. والأنام غضاب
وليت الذى بينى وبينك عامر	وبينى وبين العالمين خراب
إذا صح منك الود فالكل هين	وكل الذى فوق التراب تراب

## ● [ ما يعين على هذه الدرجة ]

ثم ذكر الشيخ - رحمه الله - ما يستطيع به هذا الإيثار العظيم الشأن. فقال: «يستطاع هذا بثلاثة أشياء: بطيب العود. وحسن الإسلام. وقوة الصبر»<sup>(١)</sup>.

من المعلوم أن المؤثر لرضى الله متصد لمعاداة الخلق وأذاهم، وسعيهم فى إتلافه ولا بد. هذه سنة الله فى خلقه. وإلا فما ذنب الأنبياء والرسل، والذين يأمرون بالقسط من الناس،

(١) المنار (ص/ ٢١) وفيه «بطلب العود».

والقائمين بدين الله، الذابين عن كتابه وسنة رسوله ﷺ عندهم؟

فمن أثر رضى الله فلا بد أن يعاديه رذالة العالم وسقطهم، وغرثاهم<sup>(١)</sup> وجُهاً لهم، وأهل البدع والفجور منهم، وأهل الرياسات الباطلة، وكل من يخالف هديه هديه. فما يقدم على معاداة هؤلاء إلا طالب الرجوع إلى الله، عامل على سماع خطاب ﴿يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً﴾ [الفجر/ ٢٧، ٢٨] ومن إسلامه صُلب كامل لا تزعزعه الرجال. ولا تقلقله الجبال، ومن عَقَدَ عزيمة صبره مُحْكَم لا تحله المحن والشدائد والمخاوف.

قلت: وملاك ذلك أمران: الزهد في الحياة والثناء. فما ضعف من ضعف، وتأخر من تأخر إلا بحبه للحياة والبقاء، وثناء الناس عليه، ونفرته من ذمهم له. فإذا رهد في هذين الشيتين، تأخرت عنه العوارض كلها. وانغمس حينئذ في العساكر.

وملاك هذين الشيتين بشيئين: صحة اليقين. وقوة المحبة.

وملاك هذين بشيئين أيضاً: بصدق اللجء والطلب، والتصدي للأسباب الموصلة إليهما. فإلى هاهنا تنتهى معرفة الخلق وقدرتهم. والتوفيق بعدُ بيد من أزمة الأمور كلها بيده ﴿وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ. إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾. يدخل من يشاء في رحمته. والظالمين أعد لهم عذاباً أليماً﴾ [الإنسان/ ٣٠، ٣١].

### فصل [الدرجة الثالثة: إيثار إيثار الله]

قال: «الدرجة الثالثة: إيثارُ إيثار الله. فإن الخوض في الإيثار دعوى في الملك. ثم ترك شهود رؤيتك إيثار الله. ثم غيبتك عن الترك»<sup>(٢)</sup>.

\* يعنى بـ «إيثار إيثار الله»: أن تنسب إيثارك إلى الله دون نفسك. وأنه هو الذى تفرد بالإيثار، لا أنت. فكأنك سلمت الإيثار إليه. فإذا أثرت غيرك بشيء فإن الذى أثره هو الحق، لا أنت. فهو المؤثر حقيقة. إذ هو المعطى حقيقة. ثم بين الشيخ السبب الذى يصح به نسبة الإيثار إلى الله، وترك نسبته إلى نفسك، فقال «فإن الخوض في الإيثار: دعوى في الملك».

فإذا ادعى العبد: أنه مؤثر فقد ادعى ملك ما أثر به غيره. والملك في الحقيقة: إنما هو لله الذى له كل شيء. فإذا خرج العبد عن دعوى الملك فقد أثر إيثار الله - وهو إعطاؤه - على إيثار نفسه. وشهد أن الله وحده هو المؤثر بملكه. وأما من لا ملك له: فأى إيثار له؟ \* وقوله «ثم ترك شهود رؤيتك إيثار الله»: يعنى أنك إذا أثرت إيثار الله بتسليمك معنى

(١) الغرثى: الجائعون.

(٢) المنازل (ص/ ٢٢).

الإيثار إليه: بقيت عليك من نفسك بقية أخرى لأبد من الخروج عنها. وهى أن تعرض عن شهودك رؤيتك أنك آثرت الحق بإيثارك، وأنت نسبت الإيثار إليه لا إليك. فإن فى شهودك ذلك، ورؤيتك له: دعوى أخرى. هى أعظم من دعوى الملك. وهى أنك ادعيت أن لك شيئاً آثرت به الله. وقدمته على نفسك فيه، بعد أن كان لك. وهذه الدعوى أصعب من الأولى. فإنها تتضمن ما تضمنته الأولى من الملك. وتزيد عليها برؤية الإيثار به فالأول: مدع للملك مؤثر به. وهذا مدع للملك ومدع للإيثار به. فإذا يجب عليه ترك شهود رؤيته لهذا الإيثار. فلا يعتقد أنه أثر الله بهذا الإيثار. بل الله هو الذى استأثر به دونك. فإن الأثرة واجبة له بإيجابه إياها بنفسه. لا بإيجاب العبد إياها له.

\* قوله «ثم غيبتك عن الترك»: يريد: أنك إذا نزلت هذا الشهود، وهذه الرؤية: بقيت عليك بقية أخرى. وهى رؤيتك لهذا الترك المتضمنة لدعوى ملكك للترك. وهى دعوى كاذبة. إذ ليس للعبد شيء من الأمر. ولا بيده فعل ولا ترك. وإنما الأمر كله لله.

وقد تبين فى الكشف والشهود والعلم والمعرفة: أن العبد ليس له شيء أصلاً والعبد لا يملك حقيقة. إنما المالك بالحقيقة سيده. فالأثرة والإيثار والاستئثار كلها لله ومنه وإليه. سواء اختار العبد ذلك وعلمه، أو جهله، أم لم يختره. فالأثرة واقعة. كره العبد أم رضى. فإنها استئثار المالك الحق بملكه تعالى. وقد فهمت من هذا قوله: «فإن الأثرة تحسن طوعاً. وتصح كرها» والله سبحانه وتعالى أعلم.

\* \* \*

### [المنزلة التاسعة والثلاثون: الخلق]

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين»: (منزلة الخلق).

قال الله تعالى لنبيه ﷺ: «وإنك لعلى خلق عظيم» [القلم/ ٤].

قال ابن عباس ومجاهد: «لعلى دين عظيم - لا دين أحب إلى ولا أرضى عندى منه. وهو دين الإسلام»<sup>(١)</sup>. وقال الحسن رضى الله عنه: «هو آداب القرآن».

وقال قتادة: «هو ما كان يأمر به من أمر الله. وينهى عنه من نهى الله».

والمعنى: إنك لعلى الخلق الذى آثرك الله به فى القرآن.

وفى «الصحيحين»: أن هشام بن حكيم سأل عائشة رضى الله عنها عن خلق رسول الله ﷺ ؟ فقالت: كان خلقه القرآن. فقال: لقد هممت أن أقوم ولا أسأل شيئاً»<sup>(٢)</sup>.

(١) أورده ابن كثير فى «تفسيره» (٨/ ١٠٠) من طريق عطية العوفى.

(٢) [صحيح] رواه مسلم (صلاة المسافرين/ ١٣٩) مطولاً. وانظر تخريجه على الكتب الستة فى تحقيقنا لشرح النووى لمسلم.

وقد جمع الله له مكارم الأخلاق في قوله تعالى ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ  
عَنِ الْجَاهِلِينَ﴾ [الأعراف/ ١٩٩] قال جعفر بن محمد: أمر الله نبيه ﷺ بمكارم الأخلاق.  
وليس في القرآن آية أجمع لمكارم الأخلاق من هذه الآية. وقد ذكر: أنه لما نزلت هذه الآية  
قال رسول الله ﷺ لجبريل «ما هذا؟» قال: لا أدري حتى أسأل، فسأل. ثم رجع إليه.  
فقال: إن الله يأمرك أن تَصِلَ من قطعك، وتعطي من حرمك، وتعفو عمن ظلمك<sup>(١)</sup>.

### ● [ فقه الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ]

ولا ريب أن للمطاع مع الناس ثلاثة أحوال:

أحدها: أمرهم ونهيهم بما فيه مصلحتهم.

الثاني: أخذه منهم ما يذلونه مما عليهم من الطاعة.

الثالث: أن الناس معه قسمان: موافق له موالٍ، ومعادٍ له معارض. وعليه في كل واحد  
من هذه واجب.

فواجبه في أمرهم ونهيهم: أن يأمر بالمعروف. وهو المعروف الذي به صلاحهم وصلاح  
شأنهم. وينهاهم عن ضده.

وواجبه فيما يذلونه له من الطاعة: أن يأخذ منهم ما سهل عليهم، وطوعت له به  
أنفسهم، سماحة واختياراً. ولا يحملهم على العنت والمشقة فيفسدهم.

وواجبه عند جهل الجاهلين عليه: الإعراض عنهم. وعدم مقابلتهم بالمثل والانتقام منهم  
لنفسه. فقد قال الله تعالى لنبيه ﷺ ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ﴾  
[الأعراف/ ١٩٩] قال عبد الله بن الزبير رضى الله عنهما: أمر الله نبيه أن يأخذ العفو من  
أخلاق الناس. وقال مجاهد: يعنى خذ العفو من أخلاق الناس وأعمالهم من غير  
تخسيس. مثل قبول الأعذار، والعفو والمساهلة، وترك الاستقصاء في البحث، والتفتيش  
عن حقائق بواطنهم.

وقال ابن عباس رضى الله عنهما: خذ ما عفا لك من أموالهم. وهو الفاضل عن  
العيال، وذلك معنى قوله تعالى: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلْ: الْعَفْوَ﴾ [البقرة/ ٢١٩].  
ثم قال تعالى ﴿وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ﴾ وهو كل معروف. وأعرفه: التوحيد. ثم حقوق العبودية  
وحقوق العبيد. ثم قال تعالى ﴿وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ﴾ يعنى إذا سفه عليك الجاهل فلا  
تقابلة بالسفه. كقوله تعالى: ﴿وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا: سَلَامًا﴾ [الفرقان/ ٦٣] وعلى  
هذا فليست بمنسوخة. بل يعرض عنه مع إقامة حق الله عليه. ولا ينتقم لنفسه.

(١) [ضعيف الإسناد] أورده ابن كثير في «التفسير» (٣/ ٣٢٥) وعزاه لابن جرير وابن أبي حاتم، عن  
يونس ثنا سفيان عن أبي قال: لما أنزل الله... وذكره، قال ابن كثير: مرسل.

وهكذا كان خلقه ﷺ. قال أنس رضى الله عنه: «كان رسول الله ﷺ أحسن الناس خلقاً»<sup>(١)</sup> وقال: «ما مسستُ ديباجاً ولا حريراً ألين من كف رسول الله ﷺ. ولا شممت رائحة قط أطيب من رائحة رسول الله ﷺ. ولقد خدمت رسول الله ﷺ عشر سنين. فما قال لى قط: أف. ولا قال لشيء فعلته: لم فعلته؟ ولا لشيء لم أفعله: ألا فعلت كذا» متفق عليهما<sup>(٢)</sup>.

وأخبر رسول الله ﷺ أن: البر هو حسن الخلق:

وفى «صحيح مسلم» عن النواس بن سمعان رضى الله عنه قال: سألت رسول الله ﷺ عن البر والإثم؟ فقال: «البر حسن الخلق. والإثم ما حاك في صدرك. وكرهت أن يطلع عليه الناس»<sup>(٣)</sup>. فقابل البر بالإثم. وأخبر: أن البر حسن الخلق. والإثم: حوار الصدور. هذا يدل على أن حسن الخلق: هو الدين كله. وهو حقائق الإيمان، وشرائع الإسلام. ولهذا قابله بالإثم.

وفى حديث آخر: «البر: ما اطمأنت إليه النفس، والإثم ما حاك في الصدر»<sup>(٤)</sup> وقد فسر حسن الخلق بأنه البر. فدل على أن حسن الخلق: طمأنينة النفس والقلب. والإثم حوار الصدور، وما حاك فيها، واسترابت به. وهذا غير حسن الخلق وسوءه فى عرف كثير من الناس. كما سيأتى فى «الصحيحين» عن رسول الله ﷺ: «خياركم: أحاسنكم أخلاقاً»<sup>(٥)</sup>.

وفى «الترمذى» عن أبى الدرداء رضى الله عنه عن النبى ﷺ «ما من شيء أثقل فى ميزان العبد يوم القيامة من حسن الخلق، وإن الله تعالى ليبغض الفاحش البذىء» قال الترمذى: حديث حسن صحيح<sup>(٦)</sup>.

وفيه أيضاً - وصححه - عن أبى هريرة رضى الله عنه «أن رسول الله ﷺ سئل عن أكثر ما يدخل الناس الجنة؟ فقال: «تقوى الله، وحسن الخلق»، وسئل عن أكثر ما يدخل الناس النار؟ فقال: «الفرج والفرج»<sup>(٧)</sup>.

وفيه أيضاً عن عائشة رضى الله عنها عن النبى ﷺ - وصححه - «إن من أكمل المؤمنين

(١) [صحيح] تقدم تخريجه وهو فى «الصحيح».

(٢) [صحيح] رواه البخارى برقم (٣٥٦١) ومسلم (الفضائل/٨١).

(٣) [صحيح] المصدر السابق (البر والصلة/١٤) والترمذى برقم (٢٣٨٩) والإمام أحمد (٤/١٨٢).

(٤) [صحيح] رواه أحمد (٤/١٩٤) من حديث أبى ثعلبة رضى الله عنه.

(٥) [صحيح] رواه البخارى برقم (٦٠٣٥) ومسلم (الفضائل/٦٨).

(٦) [صحيح] رواه الترمذى برقم (٢٠٠٢).

(٧) [صحيح] المصدر السابق برقم (٢٠٠٤) وقال: صحيح غريب.

إيمانًا: أحسنهم خلقًا. وخياركم: خياركم لنسائهم»<sup>(١)</sup>.

وفى «الصحيح» عن عائشة عنه عليه السلام: «إن المؤمن ليدرك بحسن خلقه درجة الصائم القائم» رواه أبو داود<sup>(٢)</sup>.

وعن ابن عمر رضى الله عنهما عنه عليه السلام: «أنا زعيم ببيت فى ربض الجنة: لمن ترك المراء وإن كان محققًا. وبيت فى وسط الجنة: لمن ترك الكذب وإن كان مازحًا، وبيت فى أعلى الجنة لمن حسن خلقه» رواه الطبرانى وإسناده صحيح<sup>(٣)</sup>.

فجعل البيت العلوى جزاءً لأعلى المقامات الثلاثة. وهى حسن الخلق. والأوسط لاوسطها. وهو ترك الكذب. والأدنى لأدناها. وهو ترك المماراة، وإن كان معه حق. ولا ريب أن حسن الخلق مشتمل على هذا كله.

وفى «الترمذى» عن جابر رضى الله عنه عنه عليه السلام: «إن من أحبكم إلى، وأقربكم منى مجلسًا يوم القيامة: أحاسنكم أخلاقًا. وإن من أبغضكم إلى وأبعدكم منى مجلسًا يوم القيامة: الثرثارون والمتشدقون المتفقهون». قالوا: يا رسول الله. قد علمنا الثرثارون والمتشدقون. فما المتفقهون؟ قال: «المتكبرون»<sup>(٤)</sup>.

الثرثار: هو كثير الكلام بغير فائدة دينية. والمتشدد: المتكلم بملء فيه تفاصيحًا وتعاظمًا وتطاولًا، وإظهارًا لفضله على غيره. وأصله: من «الفهق». وهو: الامتلاء.

### فصل [تعريف حسن الخلق ومكانته من الدين]

الدين كله خلق. فمن زاد عليك فى الخلق: زاد عليك فى الدين. وكذلك التصوف.

✽ قال الكتانى: «التصوف هو الخلق، فمن زاد عليك فى الخلق: فقد زاد عليك فى التصوف».

✽ وقد قيل: «إن حسن الخلق: بذل الندى، وكف الأذى، واحتمال الأذى».

✽ وقيل: «حسن الخلق: بذل الجميل، وكف القبيح».

✽ وقيل. «التخلى من الرذائل، والتحلى بالفضائل».

(١) [صحيح] المصدر السابق برقم (١١٦٢) وأبو داود (٤٦٨٢)، قال الترمذى: حديث حسن صحيح. اهـ.

(٢) [صحيح] رواه أبو داود برقم (٤٧٩٨).

(٣) [حسن] رواه أبو داود برقم (٤٨٠٠) من حديث أبى أمامة رضى الله عنه، وانظر «السلسلة الصحيحة» (٢٧٣).

(٤) [حسن] رواه الترمذى برقم (٢٠١٨) وقال: حديث حسن غريب.

## • [ أركان حسن الخلق ]

وحسن الخلق يقوم على أربعة أركان. لا يتصور قيام ساقه إلا عليها: الصبر، والعفة، والشجاعة، والعدل:

[١] فالصبر: يحمله على الاحتمال وكظم الغيظ، وكف الأذى، والحلم والإنابة والرفق، وعدم الطيش والعجلة.

[٢] والعفة: تحمله على اجتناب الرذائل والقبايح من القول والفعل، وتحمله على الحياء. وهو رأس كل خير. وتمنعه من الفحشاء، والبخل والكذب، والغيبة والنميمة.

[٣] والشجاعة: تحمله على عزة النفس، وإيثار معالى الأخلاق والشيم، وعلى البذل والندى، الذى هو شجاعة النفس وقوتها على إخراج المحبوب ومفارقتها. وتحمله على كظم الغيظ والحلم. فإنه بقوة نفسه وشجاعته يمسك عنانها، ويكبحها بلباسها عن النزغ والبطش. كما قال النبى ﷺ: «ليس الشديد بالصرعة، إنما الشديد: الذى يملك نفسه عند الغضب»<sup>(١)</sup> وهو حقيقة الشجاعة، وهى ملكة يقتدر بها العبد على قهر خصمه.

[٤] والعدل: يحمله على اعتدال أخلاقه، وتوسطه فيها بين طرفى الإفراط والتفريط. فيحمله على خلق الجود والسخاء الذى هو توسط بين الذل والقحّة. وعلى خلق الشجاعة، الذى هو توسط بين الجبن والتهور. وعلى خلق الحلم، الذى هو توسط بين الغضب والمهانة وسقوط النفس.

ومنشأ جميع الأخلاق الفاضلة من هذه الأربعة.

## • [ منشأ الأخلاق السافلة ]

ومنشأ جميع الأخلاق السافلة، وبنائها على أربعة أركان: الجهل. والظلم. والشهوة. والغضب:

[١] فالجهل: يريه الحسن فى صورة القبيح، والقبيح فى صورة الحسن. والكمال نقصاً والنقص كمالاً.

[٢] والظلم: يحمله على وضع الشئ فى غير موضعه. فيغضب فى موضع الرضى. ويرضى فى موضع الغضب. ويجهل فى موضع الأناة. ويبخل فى موضع البذل. ويبذل فى موضع البخل. ويحجم فى موضع الإقدام. ويقدم فى موضع الإحجام. ويلين فى موضع الشدة. ويشدد فى موضع اللين. ويتواضع فى موضع العزة.

(١) [صحيح] رواه مسلم فى (البر والصلة/ ١٠٧) من حديث أبى هريرة رضى الله عنه.



ويتكبر فى موضع التواضع .

[٣] والشهوة: تحمله على الحرص والشح والبخل، وعدم العفة والنهمة والجشع، والذل والدناءات كلها .

[٤] والغضب: يحمله على الكبر والحقد والحسد، والعدوان والسفه .

ويتركب من بين كل خلقين من هذه الأخلاق: أخلاق مذمومة .

وملاك هذه الأربعة<sup>(١)</sup> أصلان: (إفراط النفس فى الضعف، وإفراطها فى القوة) فيتولد من إفراطها فى الضعف: المهانة والبخل، والخسة واللؤم، والذل والحرص، والشح وسفاف الأمور والأخلاق .

ويتولد من إفراطها فى القوة: الظلم والغضب والحدة، والفحش والطيش .

ويتولد من تزوج أحد الخلقين بالآخر: أولاد غية كثيرون . فإن النفس قد تجمع قوة وضعفاً . فيكون صاحبها أجبر الناس إذا قدر، وأذلهم إذا قُهر، ظالم عنوف جبار . فإذا قُهر صار أذل من امرأة: جبان عن القوى، جرىء على الضعيف .

فالأخلاق الذميمة: يولد بعضها بعضاً، كما أن الأخلاق الحميدة: يولد بعضها بعضاً .

### ● [ الخلق المحمود وسط بين خلقين ]

وكل خلق محمود مكتنفٌ بخلقين ذميين . وهو وسط بينهما . وطرفاه خلقان ذميان: كالجود: الذى يكتنفه خلقا البخل والتبذير . والتواضع: الذى يكتنفه خلقا الذل والمهانة . والكبر والعلو .

فإن النفس متى انحرفت عن «التوسط» انحرفت إلى أحد الخلقين الذميين ولا بد .

\* فإذا انحرفت عن خلق «التواضع» انحرفت: إما إلى كبر وعلو<sup>(٢)</sup>، وإما إلى ذل ومهانة وحقارة .

\* وإذا انحرفت عن خلق «الحياء» انحرفت: إما إلى قحة وجراة، وإما إلى عجز وخور ومهانة، بحيث يُطمع فى نفسه عدوه . ويفوته كثير من مصالحه . ويزعم أن الحامل له على ذلك «الحياء» . وإنما هو المهانة والعجز، وموت النفس .

\* وكذلك إذا انحرفت عن خلق «الصبر المحمود» انحرفت: إما إلى جزع وهلع وجشع وتسخط، وإما إلى غلظة كبد، وقسوة قلب، وتحجر طبع . كما قال بعضهم .

(١) يعنى المذمومة .

(٢) ذكر مثل ذلك فى «الفوائد» وقال هناك: «كبر وفخر» (ص/١٩٩) .

تبكى علينا. ولا نبكى على أحد فنحن أغلظ أكبادًا من الإبل

\* وإذا انحرفت عن خلق «الحلم» انحرفت: إما إلى الطيش والترف والحدة والخفة، وإما إلى الذل والمهانة والحقارة. ففرق بين من حلمه حلم ذل ومهانة وحقارة وعجز، وبين من حلمه حلم اقتدار وعزة وشرف. كما قيل:

كل حلم أتى بغير اقتدار حجة لاجيء إليها اللثام

\* وإذا انحرفت عن خلق «الأناة والرفق» انحرفت: إما إلى عجلة وطيش وعنف، وإما إلى تفريط وإضاعة. والرفق والأناة بينهما.

\* وإذا انحرفت عن خلق «العزة» التي وهبها الله للمؤمنين، انحرفت: إما إلى كبر، وإما إلى ذل. والعزة المحمودة بينهما.

\* وإذا انحرفت عن خلق «الشجاعة» انحرفت: إما إلى تهور وإقدام غير محمود، وإما إلى جبن وتأخر مذموم<sup>(١)</sup>.

\* وإذا انحرفت عن خلق «المنافسة» في المراتب العالية والغبطة انحرفت: إما إلى حسد، وإما إلى مهانة، وعجز وذل ورضى بالدون.

\* وإذا انحرفت عن «القناعة» انحرفت: إما إلى حرص وكَلْب، وإما إلى خسة ومهانة وإضاعة.

\* وإذا انحرفت عن خلق «الرحمة» انحرفت: إما إلى قسوة، وإما إلى ضعف قلب وجبن نفس، كمن لا يقدم على ذبح شاة، ولا إقامة حد، وتأديب ولد. ويزعم أن الرحمة تحمله على ذلك. وقد ذبح أرحم الخلق ﷺ بيده في موضع واحد ثلاثًا وستين بدنًى<sup>(٢)</sup>. وقطع الأيدي من الرجال والنساء<sup>(٣)</sup> وضرب الأعناق. وأقام الحدود ورجم بالحجارة حتى مات المرجوم. وكان أرحم خلق الله على الإطلاق وأرأفهم.

\* وكذلك «طلاقة الوجه، والبشر المحمود». فإنه وسط بين التعبيس والتقطيب وتصعير الخلد، وطى البشر عن البشر، وبين الاسترسال بذلك مع كل أحد، بحيث يذهب الهيبة،

(١) وقال في «الفوائد» (ص/١٩٩) مثل ذلك إلا أنه قال: جنبًا وخورًا، ثم قال: وحدها الإقدام في مواضع الإقدام، والإحجام في مواضع الإحجام، كما قال معاوية لعمرو: أعيانى أن أعرف أشجاعًا أنت أم جبانًا؟ أقول: من أشجع الناس، ونجبن حتى أقول: من أجبن الناس، فقال عمرو:

شجاع إذا ما أمكنتني فرصة فإن لم تكن فرصة فجبان

(٢) [صحيح] رواه البخاري في «الحج» برقم (١٧١٤) عن أنس رضى الله عنه.

(٣) [صحيح] من ذلك حديث المرأة المخزومية التي سرقت وتشفع لها أسامة بن زيد رضى الله عنهما. فغضب النبي ﷺ وقال: «أتشفع في حد من حدود الله، والله لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها». انظر تخريجه على الكتب الستة في تحقيقنا لشرح مسلم للنووي (الحدود/٨).

ويزيل الوقار، ويطمع في الجانب، كما أن الانحراف الأول يوقع الوحشة والبغضة، والنفرة في قلوب الخلق.

وصاحب الخلق الوسط: مهيب محبوب، عزيز جانبه، حبيب لقاءه. وفي صفة نبينا ﷺ: «من رآه بديهة هابه. ومن خالطه عشرة أحبه»<sup>(١)</sup> والله أعلم<sup>(٢)</sup>.

### فصل [ كيفية تغيير الخلق المذموم إلى عبودية، واستحالة إزالته بالكلية ]

[هذا فصل] نافع جداً، عظيم النفع للسالك، يوصله عن قريب، ويسيره بأخلاقه التي لا يمكنه إزالتها. فإن أصعب ما على الطبيعة الإنسانية: تغيير الأخلاق التي طبعت النفوس عليها. وأصحاب الرياضات الصعبة والمجاهدات الشاقة إنما عملوا عليها، ولم يظفر أكثرهم بتبديلها. لكن النفس اشغلت بتلك الرياضات عن ظهور سلطانها. فإذا جاء سلطان تلك الأخلاق وبرز: كسر جيوش الرياضة وشتتها. واستولى على مملكة الطبع.

وهذا فصل يصل به السالك مع تلك الأخلاق. ولا يحتاج إلى علاجها وإزالتها. ويكون سيره أقوى وأجل وأسرع من سير العامل على إزالتها.

### [ مثال الأخلاق المذمومة ]

ونقدم قبل هذا مثلاً نضربه. مطابقاً لما نريده. وهو: نهر جار في صَبِّه ومُنَحْدَره، ومُنْتَه

(١) جزء من حديث على - رضى الله عنه - فى وصف رسول الله ﷺ رواه الترمذى فى «جامعه» برقم (٣٦٤٢)، وأوله: «لم يكن رسول الله ﷺ بالطويل الممغط (أى الذهاب طولاً) ولا بالقصير المتردد (الداخل بعضه فى بعض قصرًا) وكان ربعة من القوم... الحديث، قال الترمذى: حسن غريب ليس إسناده بمتصل. اهـ. وضعفه الألبانى وقال فى «مختصر الشئائل» (ص/١٦): «فلا وجه إذن لتحسين إسناده مع انقطاعه، فكيف وفيه عمر بن عبد الله - مولى غفرة - وهو ضعيف كما فى «التقريب» ومن طريقه أخرجه ابن سعد (١/٤١٠).

(٢) ونختم هذا الفصل بما ذكره المصنف فى «الفوائد» (ص/٢٠٠). قال: «وضابط هذا كله «العدل»، وهو: الأخذ بالوسط الموضوع بين طرفى الإفراط والتفريط، وعليه بناء مصالح الدنيا والآخرة، بل لا تقوم مصلحة البدن إلا به، فإنه متى خرج بعض أخلاقه عن العدل وجاوزه، أو نقص عنه: ذهب من صحته وقوته بحسب ذلك. وكذلك الأفعال الطبيعية (كالنوم والسهو والاكل والشرب والجماع والحركة والرياضة والخلوة والمخالطة) وغير ذلك، إذا كانت وسطاً بين الطرفين المذمومين كانت عدلاً، وإن انحرفت إلى أحدهما كانت نقصاً وأثمرت نقصاً».

قال: «فمن أشرف العلوم وأنفعها «علم الحدود»، ولا سيما حدود المشروع المأمور والمنهى، فأعلم الناس أعلمهم بتلك الحدود حتى لا يدخل فيها ما ليس منها، ولا يخرج منها ما هو داخل فيها، قال تعالى: «الأعراب أشد كفراً ونفاقاً وأجدر ألا يعلموا حدود ما أنزل الله على رسوله» [التوبة/٩٧].

فأعدل الناس: من قام بحدود الأخلاق والأعمال والمشروعات معرفة وفعلاً، وبالله التوفيق. اهـ. وانظر كتابنا «كنز الفوائد».

إلى تغريق أرض وعمران ودور. وأصحابها يعلمون أنه لا ينتهى حتى يخرّب دورهم. ويتلف أراضيهم وأموالهم. فانقسموا ثلاث فرق:

\* فرقة: صرفت قواها وقوى أعمالها إلى سكره<sup>(١)</sup> وحَبَسه وإيقافه. فلا تصنع هذه الفرقة كبير أمر. فإنه يوشك أن يجتمع ثم يَحْمِل على السكر، فيكون إفساده وتخريبه أعظم.

\* وفرقة: رأت هذه الحالة. وعلمت أنه لا يغنى عنها شيئاً. فقالت: لا خلاص من محذوره إلا بقطعه من أصل ينبوع. فرامت قطعه من أصله. فتعذر عليها ذلك غاية التعذر، وأبت الطبيعة النهرية عليهم ذلك أشد الإباء، فهم دائماً فى قطع ينبوع، وكلما سدوه من موضع نبع من موضع، فاشتغل هؤلاء بشأن هذا النهر عن الزراعات والعمارات وغرس الأشجار.

\* فجاءت فرقة ثالثة: خالفت رأى الفرقتين. وعلموا أنهم قد ضاع عليهم كثير من مصالحهم. فأخذوا فى صرف ذلك النهر عن مجراه المنتهى إلى العمران، فصرفوه إلى موضع ينتفعون بوصوله إليه. ولا يتضررون به. فصرفوه إلى أرض قابلة للنبات. وسقوها به. فأثبتت أنواع العشب والكلام والثمار المختلفة الأصناف، فكانت هذه الفرقة هم أصوب الفرق فى شأن هذا النهر.

فإذا تبين هذا المثل، فالله سبحانه قد اقتضت حكمته: أن ركب الإنسان - بل وسائر الحيوان - على طبيعة محمولة على قوتين: غضبية. وشهوانية. وهى الإرادية.

وهاتان القوتان هما الحاملتان لأخلاق النفس وصفاتها. وهما مركورتان فى جيلة كل حيوان. فبقوة الشهوة والإرادة: يجذب المنافع إلى نفسه. وبقوة الغضب: يدفع المضار عنها. فإذا استعمل الشهوة فى طلب ما يحتاج إليه: تولد منها الحرص. وإذا استعمل الغضب فى دفع المضرة عن نفسه: تولد منه القوة والغيرة. فإذا عجز عن ذلك الضار: أورثه قوة الحقد. وإن أعجزه وصول ما يحتاج إليه، ورأى غيره مستبدًا به: أورثه الحسد. فإن ظفر به: أورثته شدة شهوته وإرادته: خلق البخل والشح. وإن اشتد حرصه وشهوته على الشيء، ولم يمكنه تحصيله إلا بالقوة الغضبية، فاستعملها فيه: أورثه ذلك العدوان، والبغى والظلم. ومنه يتولد: الكبر والفخر والخيلاء. فإنها أخلاق متولدة من بين قوتى الشهوة والغضب، وتزوج أحدهما صاحبه.

فإذا تبين هذا: فالنهر مثال هاتين القوتين. وهو منصب فى جدول الطبيعة ومجراها إلى دور القلب وعمرانه وحواصله، يخرّبها ويتلفها ولا بد. فالنفوس الجاهلة الظالمة تركته

(١) سكر النهر: سده.

ومجرأه. فحرب ديار الإيمان. وقلع آثاره. وهدم عمرانته. وأثبت موضعها كل شجرة خبيثة، من حنظل وضريع وشوك وزقوم. وهو الذى يأكله أهل النار يوم القيامة يوم المعاد. \* وأما النفوس الزكية الفاضلة: فإنها رأت ما يؤل إليه أمر هذا النهر. فافترقوا ثلاث فرق:

فأصحاب الرياضات والمجاهدات، والخلوات والتمرينات: راموا قطعه من ينبوعه. فأبت عليهم ذلك حكمة الله تعالى، وما طبع عليه الجيلة البشرية. ولم تنقد له الطبيعة. فاشتد القتال. ودام الحرب. وحمى الوطيس. وصارت الحرب دولا وسجالا. وهؤلاء صرفوا قواهم إلى مجاهدة النفس على إزالة تلك الصفات.

وفرقة أعرضوا عنها. وشغلوا نفوسهم بالأعمال. ولم يجيبوا دواعى تلك الصفات مع تخليتهم إياها على مجراها، لكن لم يمتكنوا نهرها من إفساد عمرانهم. بل اشتغلوا بتحسين العمران، وإحكام بنائه وأساسه ورأوا أن ذلك النهر لابد أن يصل إليه. فإذا وصل وصل إلى بناء محكم فلم يهدمه. بل أخذ عنه يمينا وشمالا. فهؤلاء صرفوا قوة عزيمتهم وإرادتهم فى العمارة، وإحكام البناء. وأولئك صرفوها فى قطع المادة الفاسدة من أصلها، خوفا من هدم البناء.

وسألت يوم شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - عن هذه المسألة، وقطع الآفات، والاشتغال بتنقية الطريق وتنظيفها؟

فقال لى جملة كلامه: النفس مثل الباطوس (وهو جب القذر) كلما نبشته ظهر وخرج. ولكن إن أمكنك أن تسقف عليه، وتعبه وتجوزه، فافعل، ولا تشتغل بنبشه. فإنك لن تصل إلى قراره. وكلما نبشت شيئا ظهر غيره.

فقلت: سألت عن هذه المسألة بعض الشيوخ؟ فقال لى: مثال آفات النفس مثال الحيات والعقارب التى فى طريق المسافر. فإن أقبل على تفتيش الطريق عنها، والاشتغال بقتلها: انقطع. ولم يمكنه السفر قط. ولكن لتكن همتك المسير، والإعراض عنها، وعدم الالتفات إليها. فإذا عرض لك فيها ما يعوقك عن المسير فاقتله. ثم امض على سيرك.

فاستحسن شيخ الإسلام ذلك جدا. وأثنى على قائله.

إذا تبين هذا. فهذه الفرقة الثالثة: رأت أن هذه الصفات ما خلقت سدًى ولا عيًّا. وأنها بمنزلة ماء يُسقى به الورد، والشوك، والثمار، والخطب، وأنها صوان وأصداف لجواهر منطوية عليها. وأن ما خاف منه أولئك هو نفس سبب الفلاح والظفر. قرأوا أن الكبير نهر يسقى به العلو والفخر، والبطر والظلم والعدوان. ويسقى به علو الهمة، والأنفة، والحمية، والمراغمة لأعداء الله، وقهرهم والعلو عليهم. وهذه درة فى صدفته. فصرفوا

مجراه إلى هذا الغراس . واستخرجوا هذه الدرة من صدفته . وأبقوه على حاله في نفوسهم . لكن استعملوه حيث يكون استعماله أنفع . وقد رأى النبي ﷺ أبا دُجانة يتبخر بين الصفين . فقال : «إنها لَمِشِيَّةٌ يبغيضها الله ، إلا في مثل هذا الموضع» <sup>(١)</sup>.

فانظر كيف خلى مجرى هذه الصفة وهذه الخلق يجرى في أحسن مواضعه .

وفى الحديث الآخر - وأظنه فى «المسند» - «إن من الخيلاء ما يحبها الله . ومنها ما يبغيضها الله . فالخيلاء التى يحبها الله : اختيال الرجل فى الحرب ، وعند الصدقة» <sup>(٢)</sup>.

فانظر كيف صارت الصفة المذمومة عبودية؟ وكيف استحال القاطع موصلاً؟

فصاحب الرياضات ، والعامل بطريق الرياضات والمجاهدات ، والخلوات : هيات هيات ، إنما يوقعه ذلك فى الآفات ، والشبهات ، والضلالات . فإن تزكية النفوس مَسْلَم إلى الرسل . وإنما بعثهم الله لهذه التزكية وولاهم إياها . وجعلها على أيديهم دعوة ، وتعليماً وبياناً ، وإرشاداً ، لا خلقاً ولا إلهاماً . فهم المبعوثون لعلاج نفوس الأمم . قال الله تعالى ﴿هو الذى بعث فى الأميين رسولا منهم يتلوا عليهم آياته . ويزكيهم . ويعلمهم الكتاب والحكمة . وإن كانوا من قبل لفى ضلال مبين﴾ [الجمعة / ٢] وقال تعالى : ﴿كما أرسلنا فيكم رسولا منكم يتلو عليكم آياتنا ، ويزكيكم ويعلمكم الكتاب والحكمة . ويعلمكم ما لم تكونوا تعلمون . فاذكرونى أذكركم . واشكروا لى ولا تكفرون﴾ [البقرة / ١٥١ - ١٥٢]..

\* وتزكية النفوس أصعب من علاج الأبدان وأشد : فمن ركى نفسه بالرياضة والمجاهدة والخلوة ، التى لم يجرى بها الرسل : فهو كالمريض الذى يعالج نفسه برأيه ، وأين يقع رأيه من معرفة الطبيب ؟ فالرسل أطباء القلوب . فلا سبيل إلى تزكيتها وصلاحتها إلا من طريقهم . وعلى أيديهم ، وبحض الانقياد ، والتسليم لهم . والله المستعان .

\* فإن قلت : هل يمكن أن يقع الخلق كسبياً ، أو هو أمر خارج عن الكسب ؟

قلت : يمكن أن يقع كسبياً بالخلق والتكلف . حتى يصير له سجية وملكة وقد قال النبي ﷺ لأشج عبد القيس رضى الله عنه : «إن فيك لخلقين يحبهما الله : الحلم ، والإنابة» . فقال : أخلقين تخلقت بهما . أم جبلنى الله عليهما ؟ فقال : «بل جبلك الله عليهما» .

(١) [ضعيف الإسناد] رواه الطبرانى فى «الكبير» (١٢٣/٧) والبيهقى فى «دلائل النبوة» (٢٣٤/٣) ، وأورده الحافظ الهيثمى فى «المجمع» (١٠٩/٦) وعزاه للطبرانى وقال : وفيه من لم أعرفه . اهـ .  
(٢) [حسن] رواه أحمد فى «المسند» (٤٤٥/٥) من حديث جابر بن عتيك رضى الله عنه ، وحسنه الألبانى فى «صحيح الجامع» .

فقال: الحمد لله الذى جبلنى على خلقين يحبهما الله ورسوله<sup>(١)</sup>.

قدل على أن من الخلق: ما هو طبيعة وجبلة، وما هو مكتسب. وكان النبى ﷺ يقول فى دعاء الاستفتاح: «اللهم اهدنى لأحسن الأخلاق. لا يهدى لأحسنها إلا أنت، واصرف عني سيئها، لا يصرف عني سيئها إلا أنت»<sup>(٢)</sup> فذكر الكسب والقَدَر. والله أعلم.

### فصل [تعريف الهوى للخلق الحسن]

قال صاحب «المنار»: «الخلق: ما يرجع إليه المتكلف من نعمة»<sup>(٣)</sup>.

أى خُلِقَ كل متكلف: فهو ما اشتملت عليه نعوته. فتكلفه يرده إلى خلقه. كما قيل: إن التخلق يأتى دونه الخلق

وقال الآخر:

يراد من القلب نسيانكم وتأبى الطباع على الناقل

فمتكلف ما ليس من نعته ولا شيمته: يرجع إلى شيمته، ونعته، وسجيته. فذاك الذى يرجع إليه: هو الخلق.

● قال: «واجتمعت كلمة الناطقين فى هذا العلم: أن التصوف هو الخلق. وجميع الكلام فيه يدور على قطب واحد، وهو: بذل المعروف، وكف الأذى»<sup>(٤)</sup>.

قلت: من الناس من يجعلها ثلاثة: «كف الأذى، واحتمال الأذى، وإيجاد الراحة».

ومنهم: من يجعلها اثنين - كما قال الشيخ - بذل المعروف، وكف الأذى.

ومنهم من يردها إلى واحد. وهو بذل المعروف. والكل صحيح.

### ● [الأسباب المعينة على حسن الخلق]

قال: «وإنما يدرك إمكان ذلك فى ثلاثة أشياء: فى العلم، والجود، والصبر»<sup>(٥)</sup>.

● فـ «العلم»: يرشده إلى مواقع بذل المعروف، والفرق بينه وبين المنكر، وترتيبه فى وضعه مواضعه. فلا يضع الغضب موضع الحلم. ولا بالعكس، ولا الإمساك موضع البذل، ولا بالعكس. بل يعرف مواقع الخير والشر ومراتبها، وموضع كل خلق: أين

(١) [صحيح] رواه مسلم (الإيمان/ ٢٥) وأحمد (٤/ ٢٠٥).

(٢) [صحيح] رواه مسلم (صلاة المسافرين/ ٢٠١) من حديث على رضى الله عنه.

(٣) المنار (ص/ ٢٢) وصدره بقوله تعالى: «وإنك لعلى خلق عظيم» [القلم/ ٤] وجاء فى النسخة

المطبوعة من «المدارج»: «من نعمته» وهو تصحيح.

(٤) المنار (ص/ ٢٢) وفيه: «وجماع الكلام فيه».

(٥) المصدر السابق.

يضعه، وأين يحسن استعماله.

﴿و«الجود»: يبعثه على المسامحة بحقوق نفسه، والاستقصاء منها بحقوق غيره.

فالجود هو قائد جيوش الخير.

﴿و«الصبر»: يحفظ عليه استدامة ذلك. ويحمله على الاحتمال، وكظم الغيظ، وكف الأذى، وعدم المقابلة. وعلى كل خير، كما تقدم. وهو أكبر العون على نيل كل مطلوب من خير الدنيا والآخرة. قال الله تعالى ﴿واستعينوا بالصبر والصلاة. وإنها لكبيرة إلا على الخاشعين﴾ [البقرة/ ٤٥].

فهذه الثلاثة أشياء: بها يدرك التصوف.

والتصوف: زاوية من زوايا السلوك الحقيقي، وتركبة النفس وتهذيبها. لتستعد لسيرها إلى صحبة الرفيق الأعلى، ومعية من تحبه. فإن المرء مع من أحب. كما قال سمنون<sup>(١)</sup>: ذهب المحبون بشرف الدنيا والآخرة. فإن المرء مع من أحب. والله أعلم.

### فصل [درجات حسن الخلق]

قال: «وهو على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: أن تعرف مقام الخلق. وأنهم بأقذارهم مربوطون. وفي طاقتهم محبوسون. وعلى الحكم موقوفون. فتستفيد بهذه المعرفة ثلاثة أشياء: أمن الخلق منك - حتى الكلب - ومحبة الخلق إياك، ولحجة الخلق بك»<sup>(٢)</sup>.

#### ● [الدرجة الأولى: معرفة قدر الناس]

فهذه الدرجة: يكون تحسين الخلق مع الخلق في معاملتهم، وكيفية مصاحبتهم.

وبالثانية: تحسين الخلق مع الله في معاملته.

وبالثالثة: درجة الفناء على قاعدته وأصله.

﴿يقول: إذا عرفت مقام الخلق، ومقاديرهم، وجريان الأحكام القدرية عليهم، وأنهم مقيدون بالقدر، لا خروج لهم عنه ألبتة، ومحبوسون في مقدرتهم وطاقاتهم. لا يمكنهم تجاوزها إلى غيرها، وأنهم موقوفون على الحكم الكوني القدرى لا يتعدونه، استفدت بهذه المعرفة ثلاثة أشياء:

﴿أمن الخلق منك: وذلك: أنه إذا نظر إليهم بعين الحقيقة. لم يطالبهم بما لا يقدرון عليه. وامتل فيهم أمر الله تعالى لنبه ﷺ بأخذ العفو منهم. فأمّنوا من تكليفه إياهم.

(١) تقدم التعريف به وهو «سمنون الكذاب» كما أطلق هو على نفسه.

(٢) المنارل (ص/ ٢٢) وفيه: «وتستفيد هذه المعرفة بثلاثة أشياء».



والإزامة لهم ما ليس فى قواهم وقدرهم.

وأيضاً فإنهم يأمنون لائمتهم. فإنه فى هذه الحال عاذر لهم فيما يجرى عليهم من الأحكام فيما لم يأمر الشرع بإقامته فيهم. لأنهم إذا كانوا محبوسين فى طاقتهم فينبغى مطالبتهم بما يطالب به المحبوس، وعذرهم بما يعذر به المحبوس. وإذا بدا منهم فى حرك تقصير أو إساءة، أو تفريط. فلا تقابلهم به ولا تخاصمهم. بل اغفر لهم ذلك واعذرهم. نظراً إلى جريان الأحكام عليهم، كما قال بعض العارفين لرجل تعدى عليه وظلمه: إن كنت ظالماً فالذى سلطك علىّ ليس بظالم.

### • [ مواقف العارف من أذية الناس له ]

وها هنا للعبد أحد عشر مشهداً فيما يصيبه من أذى الخلق وجنابتهم عليه:

\* أحدها - المشهد الذى ذكره الشيخ رحمه الله - (مشهد القدر) وأن ما جرى عليه: بمشيئة الله وقضائه وقدره، فيراه كالتأذى بالحر والبرد، والمرض والألم، وهبوب الرياح، وانقطاع الأمطار. فإن الكل أوجبه مشيئة الله. فما شاء الله كان. ووجب وجوده. وما لم يشأ لم يكن. وامتنع وجوده. وإذا شهد هذا: استراح. وعلم أنه كائن لا محالة. فما للجزع منه وجه. وهو كالجزع من الحر والبرد والمرض والموت.

\* المشهد الثانى: (مشهد الصبر) فيشهد ويشهد وجوبه، وحسن عاقبته، وجزاء أهله، وما يترتب عليه من الغبطة والسرور. ويخلصه من ندامة المقابلة والانتقام. فما انتقم أحد لنفسه قط إلا أعقبه ذلك ندامة. وعلم أنه إن لم يصبر اختياراً على هذا - وهو محمود - صبر اضطراراً على أكبر منه. وهو مذموم.

\* المشهد الثالث: (مشهد العفو والصفح والحلم) فإنه متى شهد ذلك وفضله وحلاوته وعزته: لم يعدل عنه إلا لعشئ فى بصيرته. فإنه: «ما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً» كما صح ذلك عن النبى ﷺ<sup>(١)</sup>. وعلم بالتجربة والوجود. وما انتقم أحد لنفسه إلا ذلّ.

هذا، وفى الصّفى والعفو والحلم: من الحلاوة والطمأنينة والسكينة، وشرف النفس، وعزها ورفعته عن تشفيها بالانتقام: ما ليس شئ منه فى المقابلة والانتقام.

\* المشهد الرابع: (مشهد الرضى) وهو فوق مشهد «العفو والصفح» وهذا لا يكون إلا للنفوس المطمئنة، سيما إن كان ما أصيبت به سببه القيام لله. فإذا كان ما أصيب به فى الله، وفى مرضاته ومحبه: رضيت بما نالها فى الله. وهذا شأن كل محب صادق، يرضى بما يناله فى رضى محبوبه من المكارة. ومتى تسخط به وتشكى منه، كان ذلك دليلاً على

(١) [صحيح] رواه مسلم فى (البر والصلة/٦٩) من حديث أبى هريرة رضى الله عنه وأوله: «ما نقصت صدقة من مال...».

كذبه في محبته. والواقع شاهد بذلك، والمحِب الصادق كما قيل:

من أجلك جعلت خدِّي أرضاً للشامت والحسود حتى ترضى

ومن لم يرض بما يصيبه في سبيل محبوه، فلينزل عن درجة المحبة. وليتأخر فليس من ذا الشأن.

❖ المشهد الخامس: (مشهد الإحسان) وهو أرفع مما قبله. وهو أن يقابل إساءة المسئء إليه بالإحسان. فيحسن إليه كلما أساء هو إليه. ويهون هذا عليه علمه بأنه قد ربح عليه، وأنه قد أهدى إليه حسناته، ومحاها من صحيفته. وأثبتها في صحيفة من أساء إليه. فينبغي لك أن تشكره، وتحسن إليه بما لا نسبة له إلى ما أحسن به إليك.

وها هنا ينفع استحضار مسألة اقتضاء الهبة الثواب. وهذا المسكين قد وهبك حسناته. فإن كنت من أهل الكرم فأنبه عليها، لتثبت الهبة. وتأمين رجوع الواهب فيها. وفي هذا حكايات معروفة عن أرباب المكارم. وأهل العزائم.

ويهونه عليك أيضاً: علمك بأن (الجزاء من جنس العمل). فإن كان هذا عملك في إساءة المخلوق إليك عفوت عنه. وأحسنيت إليه، مع حاجتك وضعفك وفقرك وذلك. فهكذا يفعل المحسن القادر العزيز الغنى بك في إساءتك. يقابلها بما قابلت به إساءة عبده إليك. فهذا لا بد منه. وشاهده في السنة من وجوه كثيرة لمن تأملها.

❖ المشهد السادس: (مشهد السلامة ويرد القلب) وهذا مشهد شريف جداً لمن عرفه، وذاق حلاوته. وهو أن لا يشتغل قلبه وسره بما ناله من الأذى، وطلب الوصول إلى درك ثاره، وشفاء نفسه. بل يفرغ قلبه من ذلك. ويرى أن سلامته وبرده وخلوه منه أنفع له. والد وأطيب وأعون على مصالحه. فإن القلب إذا اشتغل بشيء فاته ما هو أهم عنده، وخير له منه. فيكون بذلك مغبوتاً. والرشيد لا يرضى بذلك. ويرى أنه من تصرفات السفیه. فأين سلامة القلب من امتلائه بالغل والوساوس، وإعمال الفكر في إدراك الانتقام؟.

❖ المشهد السابع: (مشهد الأمن) فإنه إذا ترك المقاتلة والانتقام: أمن ما هو شر من ذلك. وإذا انتقم: واقعه الخوف ولا بد. فإن ذلك يزرع العداوة. والعاقل لا يأمن عدوه، ولو كان حقيراً. فكم من حقير أردى عدوه الكبير؟ فإذا غفر، ولم ينتقم، ولم يقابل: أمن من تولد العداوة، أو ريادتها. ولا بد أن عفوه وحلمه وصفحه يكسر عنه شوكة عدوه. ويكف من جزعه، بعكس الانتقام. والواقع شاهد بذلك أيضاً.

❖ المشهد الثامن: (مشهد الجهاد) وهو أن يشهد تولد أذى الناس له من جهاده في سبيل الله. وأمرهم بالمعروف. ونهيهم عن المنكر. وإقامة دين الله، وإعلاء كلماته.

وصاحب هذا المقام: قد اشترى الله منه نفسه وماله وعرضه بأعظم الثمن. فإن أراد أن

يُسَلِّمُ إِلَيْهِ الثَّمَنُ فَلْيَسْلَمْ هُوَ السَّلْعَةُ لِيَسْتَحِقَّ ثَمَنَهَا. فَلَا حَقَّ لَهُ عَلَى مَنْ آذَاهُ. وَلَا شَيْءَ لَهُ قَبْلَهُ، إِنْ كَانَ رَضِيَ بِعَقْدِ هَذَا التَّبَايَعِ. فَإِنَّهُ قَدْ وَجِبَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ.

وهذا ثابت بالنص وإجماع الصحابة رضي الله عنهم. ولهذا منع النبي ﷺ المهاجرين من سكنى مكة - أعزها الله - ولم يَرُدُّ عَلَى أَحَدٍ مِنْهُمْ دَارَهُ وَلَا مَالَهُ الَّذِي أَخَذَهُ الْكُفَّارُ. وَلَمْ يَضْمَنْهُمْ دِيَّةً مِنْ قَتْلِهِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ<sup>(١)</sup>.

ولما عزم الصديق رضي الله عنه على تضمين أهل الردة ما أتلفوه من نفوس المسلمين وأموالهم. قال له عمر بن الخطاب رضي الله عنه - بمشهد من الصحابة رضي الله عنهم - «تلك دماء وأموال ذهبت في الله. وأجورها على الله، ولا دية لشهيد» فأصفق الصحابة على قول عمر - رضي الله عنه. ووافقه عليه الصديق - رضي الله عنه.

فمن قام لله حتى أودى في الله: حرم الله عليه الانتقام. كما قال لقمان لابنه: ﴿وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَأَنْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ﴾ [لقمان/ ١٧].

❦ المشهد التاسع: (مشهد النعمة) وذلك من وجوه:

أحدها: أن يشهد نعمة الله عليه في أن جعله مظلوماً يترقب النصر. ولم يجعله ظالماً يترقب المقت والأخذ. فلو خُيِّرَ العاقل بين الحالتين - ولا بد من إحدهما - لاختار أن يكون مظلوماً.

ومنها: أن يشهد نعمة الله في التكفير بذلك من خطاياهم. فإنه ما أصاب المؤمن همٌ ولا غمٌ ولا أذى إلا كفر الله به من خطاياهم. فذلك في الحقيقة دواء يستخرج به منه داء الخطايا والذنوب. ومن رضي أن يلقي الله بأدوائه كلها وأسقامه، ولم يداوهِ في الدنيا بدواء يوجب له الشفاء: فهو مغبون سفيه. فأذى الخلق لك كالدواء الكريه من الطبيب المشفق عليك. فلا تنظر إلى مرارة الدواء وكراهته ومن كان على يديه. وانظر إلى شفقة الطبيب ركه لك، وبعثه إليك على يدى من نفعلك بمضرتة.

ومنها: أن يشهد كون تلك البلية أهون وأسهل من غيرها. فإنه ما من محنة إلا وفوقها ما هو أقوى منها وأمر. فإن لم يكن فوقها محنة في البدن والمال فليُنظر إلى سلامة دينه وإسلامه وتوحيده. وأن كل مصيبة دون مصيبة الدين فهينة. وأنها في الحقيقة نعمة. والمصيبة الحقيقية مصيبة الدين<sup>(٢)</sup>.

(١) انظر «شرح مسلم» (٩/١٢٣، ٩/١٣ - ١٠ بتحقيقنا).

(٢) في هامش أحد الأصول ما نصه: حبس السلطان رجلاً. فكتب إليه بعض إخوانه الصالحين: اشكر الله. ثم ضرب. فكتب إليه: اشكر الله. ثم قيد هو ومجوسى مبطون بقيد واحد. فكان المجوسى يقوم بالليل لقضاء الحاجة مرات. وكلما ذهب ذهب معه الرجل، فيقف على رأسه حتى =

ومنها: توفية أجرها وثوابها يوم الفقر والفاقة. وفى بعض الآثار: أنه يتمنى أناس يوم القيامة لو أن جلودهم كانت تُقرَض بالمقاريض، لما يرون من ثواب أهل البلاء.

هذا. وإن العبد ليشتر فرحه يوم القيامة بما له قَبْل الناس من الحقوق فى المال والنفس والعرض. فالعاقل يَعُدُّ هذا ذخراً ليوم الفقر والفاقة. ولا يبطله بالانتقام الذى لا يجدى عليه شيئاً.

\* المشهد العاشر: (مشهد الأسوة) وهو مشهد شريف لطيف جداً. فإن العاقل اللبيب يرضى أن يكون له أسوة برسُل الله، وأنبيائه وأوليائه، وخاصته من خلقه. فإنهم أشد الخلق امتحاناً بالناس، وأذى الناس إليهم أسرع من السيل فى الحذور. ويكفى تدبر قصص الأنبياء عليهم السلام مع أممهم. وشأن نبينا ﷺ وأذى أعدائه له بما لم يُؤذَ مَنْ قبله. وقد قال له ورقة بن نوفل «لتكذبن. ولتُخرجن. ولتؤذين»، وقال له: «ما جاء أحد بمثل ما جئت به إلا عودى»<sup>(١)</sup>، وهذا مستمر فى ورثته كما كان فى مورثهم ﷺ.

أفلا يرضى العبد أن يكون له أسوة بخيار خلق الله، وخواص عباده: الأمثل فالأمثل؟. ومن أحب معرفة ذلك فليقف على مَحَنِ العلماء، وأذى الجهال لهم. وقد صنف فى ذلك ابن عبد البر كتاباً سماه «معن العلماء».

\* المشهد الحادى عشر: (مشهد التوحيد) وهو أجل المشاهد وأرفعها. فإذا امتلأ قلبه بحبة الله، والإخلاص له ومعاملته، وإيثار مرضاته، والتقرب إليه، وقرة العين به، والإنس به، واطمأن إليه. وسكن إليه. واشتاق إلى لقاءه، واتخذهُ ولياً دون من سواه، بحيث قَوَّضَ إليه أموره كلها. ورضى به وبأقضيته. وفنى بحبه وخوفه ورجائه وذكره والتوكل عليه، عن كل ما سواه: فإنه لا يبقى فى قلبه متسع لشهود أذى الناس له ألبته. فضلاً عن أن يشتغل قلبه وفكره وسِرِّه بتطلب الانتقام والمقابلة. فهذا لا يكون إلا من قلب ليس فيه ما يغنيه عن ذلك ويعوضه منه. فهو قلب جائع غير شبعان. فإذا رأى أى طعام رآه هَفَّتْ إليه نوازعه. وانبعثت إليه دواعيه. وأما من امتلأ قلبه بأعلى الأغذية وأشرفها: فإنه لا يلتفت إلى ما دونها. وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء. والله ذو الفضل العظيم.

\* وأما قوله: «أن يستفيد بمعرفة أقدار الناس، وجريان الأحكام عليهم: محبتهم له،

= يقضى حاجته. فكتب إليه صاحبه: اشكر الله. فقال: على ماذا أشكر الله؟ وأى بلاء فوق ما أنا فيه؟ فكتب إليه: لو جعل الزنار الذى فى وسطه فى وسطك كما جعل القيد فى رجلك ما كنت تصنع؟ فاشكر الله على سلامة الدين - الفقى ومعنى «الزنار»: هو الحزام الذى يضعه القساوسة.

(١) [صحيح] رواه البخارى برقم (٣) وفى مواطن أخرى من «صحيحه» من حديث عائشة رضى الله عنها مطولاً، وطرفه: «أول ما بدئ به رسول الله ﷺ من الوحي الرؤيا الصالحة فى النوم... الحديث.

ولجاتهم به»: فلأنه إذا عاملهم بهذه المعاملة: من إقامة أعدائهم، والعفو عنهم، وترك مقابلتهم: استوت كراحتهم ومحبتهم له. وكان ذلك سبباً لنجاتهم الأخرية أيضاً. إذ يرشدكم ذلك إلى القبول منه. وتلقى ما يأمرهم به وينهاهم عنه أحسن التلقى. هذه طباع الناس.

### فصل [الدرجة الثانية: إحسان الظن بالله]

قال: «الدرجة الثانية: تحسين خلقك مع الحق. وتحسينه منك: أن تعلم أن كل ما يأتي منك يوجب عذراً، وأن كل ما يأتي من الحق يوجب شكراً، وأن لا ترى له من الوفاء بذا»<sup>(١)</sup>.

هذه الدرجة مبنية على قاعدتين:

✽ إحداهما: أن تعلم أنك ناقص. وكل ما يأتي من الناقص ناقص. فهو يوجب اعتذاره منه لا محالة. فعلى العبد أن يعتذر إلى ربه من كل ما يأتي به من خير وشر: أما الشر: فظاهر. وأما الخير: فيتعذر من نقصانه. ولا يراه صالحاً لربه.

فهو - مع إحسانه - معتذر في إحسانه. ولذلك مدح الله أوليائه بالوجل منه مع إحسانهم بقوله: ﴿وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا آتَوْا وَقُلُوبُهُمْ وَجَلَةٌ﴾ [المؤمنون/ ٦٠] وقال النبي ﷺ: «هو الرجل يصوم، ويتصدق. ويخاف أن لا يقبل منه»<sup>(٢)</sup> فإذا خاف فهو بالاعتذار أولى.

والحامل له على هذا الاعتذار أمران:

أحدهما: شهود تقصيره ونقصانه. والثاني: صدق محبته. فإن المحب الصادق يتقرب إلى محبوبه بغاية إمكانه. وهو معتذر إليه، مستحي منه أن يواجهه بما واجهه به. وهو يرى أن قدره فوقه وأجل منه. وهذا مشاهد في محبة المخلوقين.

✽ القاعدة الثانية: استعظام كل ما يصدر منه سبحانه إليك، والاعتراف بأنه يوجب الشكر عليك، وأنت عاجز عن شكره. ولا يتبين هذا إلا في المحبة الصادقة. فإن المحب يستكثر من محبوبه كل ما يناله. فإذا ذكره بشيء وأعطاه إياه كان سروره بذكره له، وتأهيله لعطائه: أعظم عنده من سروره بذلك العطاء بل يغيب بسروره بذكره له عن سروره بالعطية. وإن كان المحب يسره ذكر محبوبه له، وإن ناله بمساءة. كما قال القائل:

لئن ساءنى أن نلتنى بمساءة      لقد سرنى أنى خطرت ببالكا

فكيف إذا ناله محبوبه بمسرة - وإن دقت - فإنه لا يراها إلا جليلة خطيرة. فكيف هذا مع الرب تعالى الذى لا يأتي أبداً إلا بالخير؟ ويستحيل خلاف ذلك فى حقه. كما يستحيل

(١) المنازل (ص/ ٢٢) وفيه: «تحسين ظنك مع الحق».

(٢) [حسن] رواه الترمذى برقم (٣١٧٥) وابن ماجه (٤١٩٨).

عليه خلاف كماله . وقد أفصح أعرف الخلق بربه عن هذا بقوله: «والشر ليس إليك»<sup>(١)</sup> أى لا يضاف إليك . ولا ينسب إليك . ولا يصدر منك . فإن أسماء كلها حسنى ، وصفاته كلها كمال ، وأفعاله كلها فضل وعدل وحكمة ورحمة ومصلحة . فبأى وجه ينسب الشر إليه سبحانه وتعالى؟ فكل ما يأتى منه فله عليه الحمد والشكر . وله فيه النعمة والفضل .

✽ وقوله «وأن لا يرى من الوفاء بدًا»: يعنى: أن معاملتك للحق سبحانه بمقتضى الاعتذار من كل ما منك ، والشكر على ما منه: عقد مع الله تعالى . لارم لك أبدًا . لا ترى من الوفاء به بدًا . فليس ذلك بأمر عارض ، وحال يحول . بل عقد لارم عليك الوفاء به إلى يوم القيامة .

### فصل [الدرجة الثالثة: تصفية الخلق]

قال: «الدرجة الثالثة: التخلق بتصفية الخلق. ثم الصعود عن تفرقة التخلق. ثم التخلق بمجاورة الأخلاق»<sup>(٢)</sup>.

هذه الدرجة ثلاثة أشياء: أحدها: تصفية الخلق بتكميل ما ذكر فى الدرجتين قبله . فيصفيه من كل شائبة وقذى ومشوش . فإذا فعلت ذلك صعدت من تفرقة إلى جمعيتك على الله . فإن التخلق والتصوف تهذيب واستعداد للجمعية . وإنما سماه تفرقة: لأنه اشتغال بالغير . والسلوك يقتضى الإقبال بالكلية ، والاشتغال بالرب وحده عما سواه .

ثم يصعد إلى ما فوق ذلك . وهو مجاورة الأخلاق كلها بأن يغيب عن الخلق والتخلق . وهذه الغيبة لها مرتبتان عندهم: إحداهما: الاشتغال بالله عز وجل عن كل ما سواه . والثانية: الفناء فى الفردانية التى يسمونها «حضرة الجمع» وهى أعلى الغايات عندهم . وهى موهبة لا كسبية . لكن العبد إذا تعرض وصدق فى الطلب: رضى له الظفر بمطلوبه . والله أعلم .

### فصل [مدار حسن الخلق مع الله ومع الناس]

ومدار حسن الخلق مع الحق ، ومع الخلق: على حرفين - ذكرهما عبد القادر الكيلانى - فقال: «كن مع الحق بلا خلق . ومع الخلق بلا نفس» .

فتأمل . ما أجل هاتين الكلمتين ، مع اختصارهما ، وما أجمعهما لقواعد السلوك . ولكل خلق جميل؟ وفساد الخلق إنما ينشأ من توسط الخلق بينك وبين الله تعالى . وتوسط النفس بينك وبين خلقه . فمتى عزلت الخلق - حال كونك مع الله تعالى - وعزلت النفس - حال كونك مع

(١) [صحيح] تقدم تخريجه والتعليق عليه بتوسع وهو فى «صحيح مسلم» (صلاة المسافرين/ ٢٠٠) وانظر كلام الإمام النووى على هذا الحديث فى «شرح مسلم» .

(٢) منازل السائرين (ص/ ٢٢) وفيه: «الصعود عن تفرق التخلق، ثم التخلق بمجاورة التخلق» .

الخلق - فقد فزت بكل ما أشار إليه القوم. وشمروا إليه. وحاموا حوله. والله المستعان.

\* \* \*

### [المنزلة الأربعون: التواضع]

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين»: (منزلة التواضع).

قال الله تعالى: ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا﴾ [الفرقان/ ٦٣].

أى سكينه ووقارا متواضعين، غير أشرين، ولا مَرَحِينَ ولا متكبرين.

قال الحسن: «علماء حلماء»، وقال محمد بن الحنفية: «أصحاب وقار وعفة لا يسفهون. وإن سُفِهَ عليهم حلموا»<sup>(١)</sup>.

«والهون» بالفتح فى اللغة: الرفق واللين. و«الهون» بالضم: الهوان. فالفتوح منه: صفة أهل الإيمان. والمضموم: صفة أهل الكفران. وجزاؤهم من الله النيران.

وقال تعالى ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهَ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ، أَذِلَّةَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةَ عَلَى الْكَافِرِينَ﴾ [المائدة/ ٥٤].

لما كان «الذل» منهم ذل رحمة وعطف وشفقة وإخبات: عداه بأداة «على» تضميناً لمعانى هذه الأفعال. فإنه لم يرد به ذل الهوان الذى صاحبه ذليل. وإنما هو ذل اللين والانقياد الذى صاحبه ذلول، فالؤمن ذلول. كما فى الحديث: «المؤمن كالجمل الذلول. والمنافق والفاسق ذليل»<sup>(٢)</sup>.

وأربعة يعشقهم الذل أشد العشق: الكذاب. والنمام. والبخيل. والجبار.

وقوله ﴿أَعِزَّةَ عَلَى الْكَافِرِينَ﴾: هو من عزة القوة والمنعة والغلبة. قال عطاء رضى الله عنه: للمؤمنين كالوالد لولده. وعلى الكافرين كالسبع على فريسته. كما قال فى الآية الأخرى: ﴿أَشَدَّاءَ عَلَى الْكَافِرِينَ﴾ [الفتح/ ٢٩] وهذا عكس حال من قيل فيهم:

(١) وروى عبد الله بن المبارك بإسناده عن الحسن البصرى رحمه الله فى قوله تعالى: ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ...﴾ الآية قال: «إن المؤمنين قوم ذلت منهم - والله - الأسماع والأبصار والجوارح، حتى يحسبهم الجاهل مرضى وما بالقوم من مرض، وأنهم - والله - لأصحاء ولكنهم دخلهم من الخوف ما لم يدخل غيرهم، ومنعهم من الدنيا علمهم بالآخرة، فقالوا: الحمد لله الذى أذهب عنا الحزن، أما والله ما أحزنهم ما أحزن الناس، ولا تعاضم فى نفوسهم شئ طلبوا به الجنة، ولكن أبكاهم الخوف من النار، إنه لم يتمز بعزاء الله تقطع نفسه على الدنيا حسرات، ومن لم ير لله نعمة إلا فى مطعم أو شرب فقد قل علمه وحضر عذابه». اهـ (أفاده ابن كثير فى تفسيره: ٧٨/٦).

(٢) [حسن] رواه الإمام أحمد (١٢٦/٤) والطبرانى فى «الكبير» (٢٤٧/١٨) وابن ماجه (٤٣) بنحوه من حديث العرياض بن سارية رضى الله عنه.

كِبْرًا عَلَيْنَا، وَجُبْنَا عَنْ عَدُوِّكُمْ لَبِثَتِ الْخَلَّتَانِ: الْكَبِيرُ، وَالْجَبْنُ

### • [ فى تواضع النبى ﷺ وامره بالتواضع ]

وفى «صحيح مسلم» من حديث عياض بن حمار رضى الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «إِنَّ اللَّهَ أَوْحَى إِلَى: أَنْ تَوَاضَعُوا، حَتَّى لَا يَفْخَرَ أَحَدٌ عَلَى أَحَدٍ. وَلَا يَبْغَى أَحَدٌ عَلَى أَحَدٍ»<sup>(١)</sup>.

وفى «صحيح مسلم» عن ابن مسعود رضى الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ مَنْ كَانَ فِي قَلْبِهِ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ مِنْ كِبَرٍ»<sup>(٢)</sup>.

وفى «الصحيحين» مرفوعًا: «أَلَا أَخْبِرُكُمْ بِأَهْلِ النَّارِ؟ كُلُّ عَتَلٍ جَوَاطٍ مُسْتَكْبِرٍ»<sup>(٣)</sup>.  
وفى حديث احتجاج الجنة والنار: «أَنَّ النَّارَ قَالَتْ: مَالِي لَا يَدْخُلُنِي إِلَّا الْجَبَّارُونَ، وَالْمُتَكَبِّرُونَ؟ وَقَالَتِ الْجَنَّةُ: مَالِي لَا يَدْخُلُنِي إِلَّا ضِعْفَاءُ النَّاسِ وَسَقَطُهُمْ» وهو فى «الصحيح»<sup>(٤)</sup>.

وفى «صحيح مسلم» عن أبى سعيد وعن أبى هريرة رضى الله عنهما قالَا: قال رسول الله ﷺ: «يَقُولُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: الْعِزَّةُ لِزَارَى. وَالْكِبْرِيَاءُ رِدَائِى. فَمَنْ نَازَعَنِى عَذْبَتَهُ»<sup>(٥)</sup>.

وفى «جامع الترمذى» مرفوعًا عَنْ سَلْمَةَ بِنِ الْاَكْوَعِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: «لَا يَزَالُ الرَّجُلُ يَذْهَبُ بِنَفْسِهِ حَتَّى يَكْتَبَ فِي دِيْوَانِ الْجَبَّارِينَ. فَيُصِيبُهُ مَا أَصَابَهُمْ»<sup>(٦)</sup>.

وكان النبى ﷺ يمر على الصبيان فيسلم عليهم<sup>(٧)</sup>.

وكانت الأمة تأخذ بيده ﷺ. فتنتلق به حيث شاءت<sup>(٨)</sup>.

وكان ﷺ إذا أكل لعق أصابعه الثلاث<sup>(٩)</sup>.

وكان ﷺ يكون فى بيته فى خدمة أهله، ولم يكن ينتقم لنفسه قط<sup>(١٠)</sup>.

وكان ﷺ يخصف نعله، ويرقع ثوبه، ويحلب الشاة لأهله، ويعلف البعير ويأكل مع الخادم. ويجالس المساكين، ويمشى مع الأرملة واليتيم فى حاجتهما، ويبدأ من لقيه

(١) [صحيح] رواه مسلم فى (الجنة وصفة نعيمها/ ٦٥).

(٢) [صحيح] المصدر السابق (الإيمان/ ١٤٧).

(٣) [صحيح] رواه البخارى برقم (٤٩١٨) ومسلم (الجنة وصفة نعيمها/ ٤٦) من حديث حارثة بن وهب رضى الله عنه.

(٤) [صحيح] المصدر السابق برقم (٣٤) من حديث أبى هريرة رضى الله عنه.

(٥) [صحيح] المصدر السابق (البر والصلة/ ١٣٦).

(٦) [حسن لغيره] رواه الترمذى برقم (٢٠٠٠) وقال: حسن غريب.

(٧ - ١٠) [صحيح] انظر كتابنا «وصف النبى محمد ﷺ وأخلاقه».



بالسلام، ويجب دعوة من دعاه. ولو إلى أيسر شئ<sup>(١)</sup>.

وكان ﷺ هين المؤنة، لين الخلق. كريم الطبع. جميل المعاشرة. طلق الوجه بسامًا، متواضعًا من غير ذلة، جوادًا من غير سرف، رقيق القلب رحيمًا بكل مسلم، خافض الجناح للمؤمنين، لين الجانب لهم<sup>(٢)</sup>.

وقال ﷺ: «ألا أخبركم بمن يحرم على النار؟ - أو تحرم عليه النار - تحرم على كل قريب هين لين سهل» رواه الترمذى. وقال: حديث حسن<sup>(٣)</sup>.

وقال: «لو دُعيت إلى ذراع - أو كُرَاع - لأجبت، ولو أهدى إلى ذراع - أو كُرَاع - لقبلت» رواه البخارى<sup>(٤)</sup>.

وكان ﷺ يعود المريض. ويشهد الجنازة. ويركب الحمار، ويجب دعوة العبد. وكان يوم قريظة على حمار مخطوم بحبل من ليف عليه إكاف من ليف<sup>(٥)</sup>.

### فصل [أقوال السلف فى التواضع]

❖ سئل الفضيل بن عياض عن التواضع؟

فقال: «يخضع للحق، وينقاد له. ويقبله ممن قاله».

❖ وقيل: «التواضع أن لا ترى لنفسك قيمة. فمن رأى لنفسه قيمة فليس له فى التواضع نصيب». وهذا مذهب الفضيل وغيره.

❖ وقال الجنيد بن محمد: «هو خفض الجناح، ولين الجانب».

❖ وقال أبو يزيد البسطامى: «هو أن لا يرى لنفسه مقامًا ولا حالًا. ولا يرى فى الخلق شرا منه».

❖ وقال ابن عطاء: «هو قبول الحق ممن كان. والعز فى التواضع. فمن طلبه فى الكبر فهو كتطلب الماء من النار».

❖ وقال إبراهيم بن شيان: «الشرف فى التواضع. والعز فى التقوى. والحرية فى القناعة».

(١ - ٢) انظر المصدر السابق.

(٣) [حسن] رواه الترمذى برقم (٢٤٨٨) عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه وقال: حديث حسن غريب.

(٤) [صحيح] رواه البخارى برقم (٥١٧٨) عن أبي هريرة رضى الله عنه.

(٥) [ضعيف الإسناد] من قوله (وكان ﷺ يعود المريض... إلى قوله: من ليف) رواه الترمذى برقم (١٠١٧) وفى «الشمال» (١٧٣) والبعوى (٣٦٧٣) ورواه ابن ماجه (٤١٧٨) بتمامه وفى إسنادهم «مسلم الأور» ضعيف. وانظر «مختصر الشمال» للالبانى (٢٨٦).

❖ ويذكر عن سفیان الثوري - رحمه الله - أنه قال: «أعز الخلق خمسة أنفس: عالم زاهد، وفقه صوفي، وغني متواضع، وفقير شاکر، وشريف سني».

❖ وقال عروة بن الزبير - رضي الله عنهما -: رأيت عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - على عاتقه قربة ماء، فقلت: «يا أمير المؤمنين؛ لا ينبغي لك هذا». فقال: «لما أتاني الوفود سامعين مطيعين. دخلت نفسي نخوة. فأردت أن أكسرها».

❖ وولي أبو هريرة - رضي الله عنه - إمارة مرة. فكان يحمل حزمة الحطب على ظهره. ويقول: «طرقوا للأمير»<sup>(١)</sup>.

❖ وركب زيد بن ثابت رضي الله عنه مرة. فدنا ابن عباس رضي الله عنهما ليأخذ بركابه. فقال: مه يا ابن عم رسول الله! فقال: «هكذا أمرنا أن نفعل بكبرائنا». فقال: أرني يدك. فأخرجها إليه فقبلها. فقال: «هكذا أمرنا أن نفعل بأهل بيت رسول الله ﷺ».

❖ وقسم عمر بن الخطاب رضي الله عنه بين الصحابة رضي الله عنهم حللاً، فبعث إلى معاذ حلة مثمنة. فباعها. واشترى بثمنها ستة أعبد وأعتقهم. فبلغ ذلك عمر. فبعث إليه بعد ذلك حلة دونها. فعاتبه معاذ، فقال عمر: لأنك بعت الأولى. فقال معاذ: وما عليك؟ ادفع لي نصيبي. وقد حلفت لأضربن بها رأسك فقال عمر رضي الله عنه: رأسي بين يديك. وقد يرفق الشاب بالشيخ».

❖ ومر الحسن على صبيان معهم كسر خبز. فاستضافوه. فنزل فأكل معهم، ثم حملهم إلى منزله. فأطعمهم وكساهم، وقال: «اليد لهم»<sup>(٢)</sup>. لأنهم لا يجدون شيئاً غير ما أطعموني، ونحن نجد أكثر منه».

❖ ويذكر أن أبا ذر رضي الله عنه عير بلالا رضي الله عنه بسواده، ثم ندم. فألقى بنفسه. فحلف: لا رفعت رأسي حتى يطأ بلال خدّي بقدمه. فلم يرفع رأسه حتى فعل بلال - رضي الله عنهما -.

❖ وقال رجاء بن حيوة. قومت ثياب عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه - وهو يخطب - باثني عشر درهما. وكانت قباء وعمامة وقميصاً وسراويل ورداء وخفين وقلنسوة.

❖ ورأى محمد بن واسع ابناً له يمشي مشية منكراً. فقال: تدري بكم شريت أمك؟ بثلاثمائة درهم، وأبوك - لا كثر الله في المسلمين مثله - أنا. وأنت تمشي هذه المشية؟<sup>(٣)</sup>.

(١) أي: أفسحوا الطريق للأمير. وانظر «صفة الصفوة» (١/٢٦٣). (٢) أي الفضل لهم.

(٣) «صفة الصفوة» (٢/١٤٢) ومحمد بن واسع هذا هو الذي قال فيه «قتيبة بن مسلم» - وكان في جيشه لغزو الترك - وكان محمد بن واسع في المسجد رافعاً يديه مشيراً بأصبعه علامة التوحيد وهو قائم يدعو للمسلمين، قال قتيبة: «لأصبعه تلك أحب إلى من ثلاثين ألف عنان، انظر مقدمتنا للمصدر المذكور».

﴿ وقال حمدون القصار: «التواضع أن لا ترى لأحد إلى نفسك حاجة، لا في الدين ولا في الدنيا». ﴾

﴿ وقال إبراهيم بن أدهم: «ما سررت في إسلامي إلا ثلاث مرات: كنت في سفينة، وفيها رجل مضحك. كان يقول: كنا في بلاد الترك فأخذ العليج هكذا - وكان يأخذ بشعر رأسي ويهزني - لأنه لم يكن في تلك السفينة أحد أحقر مني. والأخرى: كنت عليلاً في مسجد. فدخل المؤذن، وقال: أخرج. فلم أطق، فأخذ برجلي وجرنى إلى خارج. والأخرى: كنت بالشام وعلى فرو، فنظرت فيه فلم أميز بين شعره وبين القمل لكثرت. فسرني ذلك. ﴾

وفى رواية: كنت يوماً جالساً. فجاء إنسان فبال على<sup>(١)</sup>.

﴿ وقال بعضهم: «رأيت في الطواف رجلاً بين يديه شاكيرة يمنعون الناس لأجله عن الطواف، ثم رأيته بعد ذلك بمدة على جسر بغداد يسأل شيئاً. فتعجبت منه. فقال لى: إني تكبرت في موضع يتواضع الناس فيه، فابتلاني الله بالذل في موضع يترفع الناس فيه. ﴾

وبلغ عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه: أن ابناً له اشترى خاتماً بألف درهم. فكتب إليه عمر: «بلغنى أنك اشتريت فصاً بألف درهم. فإذا أتاك كتابى فبع الخاتم. وأشبع به ألف بطن. واتخذ خاتماً بدرهمين. واجعل فصه حديدًا صينيًا. واكتب عليه: رحم الله امرءاً عرف قدر نفسه». والله أعلم.

### فصل

أول ذنب عصى الله به أبوى الثقلين<sup>(٢)</sup>: «الكبر» و«الحرص». فكان «الكبر» ذنب إبليس اللعين. قال أمره ما آكل إليه. وذنب آدم على نبينا وعليه السلام: كان من «الحرص» والشهوة». فكان عاقبته التوبة والهداية، وذنب إبليس حمله على الاحتجاج بالقدر والإصرار. وذنب آدم أوجب له إضافته إلى نفسه. والاعتراف به والاستغفار.

فأهل الكبر والإصرار، والاحتجاج بالأقدار: مع شيخهم وقائدهم إلى النار إبليس. وأهل الشهوة: المستغفرون التائبون المعترفون بالذنوب، الذين لا يحتجون عليها بالقدر: مع أبيهم آدم في الجنة.

وسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - يقول: التكبر شر من الشرك فإن المتكبر يتكبر عن عبادة الله تعالى، والمشرِك يعبد الله وغيره.

(١) كذلك يدين صوفية الهند البراهمة بقذارتهم. وقد بعث الله رسوله الطيب المطيب ﷺ ينقل الإنسانية من هذه الأقدار - الفقى.

(٢) جاء بالنسخة المطبوعة: «أبو» وهو خطأ. والثقلين: الإنس والجن.

قلت: ولذلك جعل الله النار دار المتكبرين. كما قال تعالى في سورة الزمر<sup>(١)</sup> وفي سورة غافر: ﴿ادخلوا أبواب جهنم خالدين فيها فبئس مثوى المتكبرين﴾ [غافر/ ٧٦] وفي سورة النحل: ﴿فادخلوا أبواب جهنم خالدين فيها. فلبئس مثوى المتكبرين﴾ [النحل/ ٢٩] وفي سورة تنزيل: ﴿أليس في جهنم مثوى للمتكبرين؟﴾ وأخبر أن أهل الكبر والتجبر هم الذين طبع الله على قلوبهم. فقال تعالى ﴿كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار﴾ [غافر/ ٣٥].

وقال ﷺ: «لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر» رواه مسلم<sup>(٢)</sup>.

وقال ﷺ: «الكبر بטר الحق. وغمص الناس»<sup>(٣)</sup>.

وقال تعالى: ﴿إن الله لا يغفر إن يشرك به﴾ [النساء/ ٤٨] تنبيهاً على أنه لا يغفر الكبر الذي هو أعظم من الشرك، وكما أن: «من تواضع لله رفعه»<sup>(٤)</sup> فكذلك من تكبر عن الانقياد للحق أذله الله ووضعه، وصغره وحقره. ومن تكبر عن الانقياد للحق - ولو جاءه على يد صغير، أو من يبغضه أو يعاديه - فإنما تكبره على الله. فإن الله هو الحق. وكلامه حق. ودينه حق. والحق صفته. ومنه وله. فإذا رده العبد وتكبر عن قبوله: فإنما رد على الله، وتكبر عليه. والله أعلم.

### فصل [تعريف الهوى للتواضع]

قال صاحب «المنار»: «التواضع: أن يتواضع العبد لصولة الحق»<sup>(٥)</sup>.

\* يعني: أن يتلقى سلطان الحق بالخضوع له، والذل، والانقياد، والدخول تحت رقه. بحيث يكون الحق متصرفاً فيه تصرف المالك في مملوكه. فهذا يحصل للعبد خلق التواضع. ولهذا فسر النبي ﷺ الكبر بضده. فقال: «الكبر بטר الحق، وغمص الناس».

ف «بتر الحق»: رده وجحدته، والدفع في صدره. كدفع الصائل. و«غمص الناس» احتقارهم: وإرداؤهم. ومتى احتقرهم وإرداهم: دفع حقوقهم. وجحدها، واستهان بها. ولما كان لصاحب الحق مقال وصولة: كانت النفوس المتكبرة لا تُقرُّ له بالصولة على تلك

(١) يشير إلى قوله تعالى: ﴿قيل ادخلوا أبواب جهنم خالدين فيها فبئس مثوى المتكبرين﴾ [الزمر/ ٧٢].

(٢) [صحيح] رواه مسلم (الإيمان/ ١٤٧) وقد تقدم قريباً.

(٣) [صحيح] رواه أحمد (١/ ٣٨٥) وأبو داود برقم (٤٠٩٢) والترمذي برقم (١٩٩٩) وقال: حسن صحيح غريب.

(٤) [صحيح] جزء من حديث رواه مسلم (البر والصلة/ ٦٩) عن أبي هريرة رضي الله عنه.

(٥) منار السائرين (ص/ ٢٢) وصدره بقوله تعالى: ﴿وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هوناً﴾ [الفرقان/ ٦٣].

الصولة التي فيها. ولا سيما النفوس المبطلّة. فتصول على صولة الحق بكبرها وباطلها. فكان حقيقة التواضع: خضوع العبد لصولة الحق، وانقياده لها. فلا يقابلها بصولته عليها.

### • [درجات التواضع]

قال: «وهو على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: التواضع للدين. وهو أن لا يعارض بمعقول منقولاً. ولا يتهم للدين دليلاً. ولا يرى إلى الخلاف سبيلاً»<sup>(١)</sup>.

### • [الدرجة الأولى: التواضع للدين] (\*)

\* «التواضع للدين»: هو الانقياد لما جاء به الرسول ﷺ، والاستسلام له، والإذعان. وذلك بثلاثة أشياء:

الأول: (أن لا يعارض شيئاً مما جاء به بشيء من المعارضات الأربعة السارية في العالم، المسماة: بالمعقول، والقياس، والذوق، والسياسة).

فالأولى [في العقائد]: للمنحرفين أهل الكبر من المتكلمين، الذين عارضوا نصوص الوحي بمعقولاتهم الفاسدة. وقالوا: إذا تعارض العقل والنقل: قدمنا العقل. وعزلنا النقل. إما عزل تفويض، وإما عزل تأويل.

والثاني [في الفقه]: للمتكبرين من المتسبين إلى الفقه، قالوا: إذا تعارض القياس والرأى والنصوص: قدمنا القياس على النص. ولم نلتفت إليه.

والثالث [في السلوك]: للمتكبرين المنحرفين من المتسبين إلى التصوف والزهد. فإذا تعارض عندهم الذوق والأمر. قدموا الذوق والحال. ولم يعبأوا بالأمر.

والرابع [في الحكم]: للمتكبرين المنحرفين من الولاة والأمراء الجائرين. إذا تعارضت عندهم الشريعة والسياسة. قدموا السياسة. ولم يلتفتوا إلى حكم الشريعة.

فهؤلاء الأربعة: هم أهل الكبر. والتواضع: التخلص من ذلك كله.

\* الثاني: (أن لا يتهم دليلاً من أدلة الدين) بحيث يظنه فاسد الدلالة، أو ناقص الدلالة، أو قاصرهما، أو أن غيره كان أولى منه. ومتى عرض له شيء من ذلك فليتهم فهمه، وليعلم أن الآفة منه، والبلية فيه، كما قيل:

وكم من عائب قولاً صحيحاً      وأفته من الفهم السقيم  
ولكن تأخذ الأذهان منه      على قدر القرائح والفهم

(١) المصدر السابق نفسه.

(\*) هذا الفصل فيه كلام نفيس في أسباب انحراف المسلمين وخطورة ما هم عليه من مخالفة

الشريعة.

وهكذا الواقع فى الواقع حقيقة: أنه ما اتهم أحد دليلاً للدين إلا وكان المتهم هو الفاسد الذهن. المأفون فى عقله، وذهنه. فالآفة من الذهن العليل. لا فى نفس الدليل.

وإذا رأيت من أدلة الدين ما يشكل عليك، وينبو فهمك عنه فاعلم أنه لعظمته وشرفه استعصى عليك، وأن تحته كنزاً من كنوز العلم. ولم تؤت مفتاحه بعد هذا فى حق نفسك. ولما بالنسبة إلى غيرك: فاتهم آراء الرجال على نصوص الوحي، وليكن ردها أيسر شئ عليك للنصوص، فما لم تفعل ذلك فلست على شئ. ولو.. ولو.. وهذا لا خلاف فيه بين العلماء.

قال الشافعى - قدس الله روحه -: أجمع المسلمون على أن من استبانت له سنة رسول الله ﷺ: لم يحل له أن يدّعها لقول أحد.

\* الثالث: (أن لا يجد إلى خلاف النص سبيلاً أثبتة). لا يباطنه، ولا بلسانه ولا بفعله. ولا بحاله. بل إذا أحس بشئ من الخلاف: فهو كخلاف المقيم على الزنا، وشرب الخمر، وقتل النفس. بل هذا الخلاف أعظم عند الله من ذلك. وهو داع إلى النفاق. وهو الذى خافه الكبار. والإثمة على نفوسهم.

واعلم أن المخالف للنص لقوله متبوعه وشيخه ومقلده، أو لرأيه ومعقوله، وذوقه، وسياسته. إن كان عند الله معذوراً - ولا والله ما هو بمعذور - فالمخالف لقوله لنصوص الوحي أولى بالعذر عند الله ورسوله ﷺ، وملائكته. والمؤمنين من عباده.

فوا عجباً إذا اتسع بطلان المخالفين للنصوص لعذر من خالفها تقليداً، أو تأويلاً، أو لغير ذلك. فكيف ضاق عن عذر من خالف أقوالهم، وأقوال شيوخهم. لأجل موافقة النصوص؟ وكيف نصبوا له الحبائل. وبغوه الغوائل. ورموه بالعظام. وجعلوه أسوأ حالاً من أرياب الجرائم؟ فرموا بدائهم وانسلوا منه لوكذاً. وقذفوه بمصائبهم. وجعلوا تعظيم المتبوعين ملاذاً لهم ومعاداً. والله أعلم.

### فصل [شروط صحة التواضع فى الدين]

قال: «ولا يصح ذلك إلا بأن يعلم: أن النجاة فى البصيرة، والاستقامة بعد الثقة. وأن البينة وراء الحجة»<sup>(١)</sup>.

يقول: إن ما ذكرناه من التواضع للدين بهذه الأمور الثلاثة:

\* الأولى: (علمه أن النجاة من الشقاء والضلال: إنما هى فى البصيرة). فمن لا بصيرة له: فهو من أهل الضلال فى الدنيا. والشقاء فى الآخرة.

(١) منازل السائرين (ص/ ٢٢) وفيه: «النجاة فى النصرة».

## ● [ تعريف البصيرة ]

والبصيرة نور يجعله الله فى عين القلب، يفرق به العبد بين الحق والباطل، ونسبته إلى القلب: كنسبة ضوء العين إلى العين.

وهذه «البصيرة» وهبية وكسبية. فمن أدار النظر فى أعلام الحق وأدلته، وتجرد لله من هواه: استنارت بصيرته. ورزق فرقاناً يفرق به بين الحق والباطل.

❖ الثانى: (أن يعلم أن الاستقامة إنما تكون بعد الثقة)، أى لا يتصور حصول الاستقامة فى القول والعمل والحال، إلا بعد الثقة بصحة ما معه من العلم. وأنه مقتبس من مشكاة النبوة. ومن لم يكن كذلك فلا ثقة له ولا استقامة.

❖ الثالث: (أن يعلم أن البينة وراء الحجة). و«البينة» مراده بها: استبانة الحق وظهوره. وهذا إنما يكون بعد الحجة إذا قامت استبان الحق وظهور واتضح.

وفيه معنى آخر. وهو: أن العبد إذا قبل حجة الله بمحض الإيمان والتسليم والانقياد: كان هذا القبول هو سبب تبينها وظهورها، وانكشافها لقلبه. فلا يصبر على بينة ربه إلا بعد قبول حجته.

وفيه معنى آخر أيضاً: أنه لا يتبين له عيب عمله من صحته إلا بعد العلم الذى هو حجة الله على العبد. فإذا عرف الحجة اتضح له بها ما كان مشكلاً عليه من علومه، وما كان معيياً من أعماله.

وفيه معنى آخر أيضاً: وهو أن يكون «وراء» بمعنى أمام. والمعنى: أن الحجة إنما تحصل للعبد بعد تبينها. فإذا لم تتبين له لم تكن له حجة. يعنى فلا يقنع من الحجة بمجرد حصولها بلا تبين. فإن التبين أمام الحجة. والله أعلم.

## فصل [ الدرجة الثانية: التواضع لأخيك المسلم وقبول الحق ولو من العدو ]

قال: «الدرجة الثانية: أن ترضى بما رضى الحق به لنفسه عبداً من المسلمين أخاً. وأن لا ترد على عدوك حقاً. وأن تقبل من المعتذر معاذيره»<sup>(١)</sup>.

❖ يقول: إذا كان الله قد رضى أخاك المسلم لنفسه عبداً. أفلا ترضى أنت به أخاً؟ فعدم رضاك به أخاً - وقد رضى سيده الذى أنت عبده عبداً لنفسه - عين الكبر. وأى قبيح أقبح من تكبر العبد على عبد مثله، لا يرضى بأخوته. وسيده راض بعبوديته؟

فيجىء من هذا: أن المتكبر غير راض بعبودية سيده. إذ عبوديته توجب رضاه بأخوة عبده. وهذا شأن عبيد الملوك. فإنهم يرون بعضهم خُشداً شبيهة بعض. ومن ترفع منهم عن ذلك: لم يكن من عبيد أستاذهم.

(١) المنازل (ص/٢٢) وفيه: «أن يرضى من رضى الحق به لنفسه عبداً...».

\* قوله «وأن لا ترد على عدوك حقًا»: أى لا تصح لك درجة «التواضع» حتى تقبل الحق ممن تحب ومن تبغض فتقبله من عدوك كما تقبله من وليك. وإذا لم ترد عليه حقه، فكيف تمنعه حقًا له قبلك؟ بل حقيقة «التواضع» أنه إذا جاءك قبلته منه. وإذا كان له عليك حق أديته إليه. فلا تمنعك عداوته من قبول حقه، ولا من إيثائه إياه.

\* وأما «قبولك من المعتذر معاذيره»: فمعناه: أن من أساء إليك. ثم جاء يعتذر من إساءته، فإن «التواضع» يوجب عليك قبول معذرتهم، حقًا كانت أو باطلاً. وتكلم سريره إلى الله تعالى. كما فعل رسول الله ﷺ في المنافقين الذين تخلفوا عنه في الغزو. فلما قدم جاءوا يعتذرون إليه. فقبل أعتذارهم. ووكل سرائرهم إلى الله تعالى.

وعلاوة الكرم والتواضع: أنك إذا رأيت الخلل في عذره لا توقفه عليه ولا تحاجه. وقل: يمكن أن يكون الأمر كما تقول. ولو قضى شيء لكان، والمقدور لا مدفع له. ونحو ذلك.

### فصل [الدرجة الثالثة: التواضع للحق سبحانه]

قال: «الدرجة الثالثة: أن تتضع للحق. فنزل عن رأيك وعوائذك في الخدمة ورؤية حقاك في الصحبة. وعن رسمك في المشاهدة»<sup>(١)</sup>.

\* يقول: «التواضع» بأن تخدم الحق سبحانه. وتعبده بما أمرك به، على مقتضى أمره. لا على ما تراه من رأيك. ولا يكون الباعث لك داعي العادة. كما هو باعث من لا بصيرة له، غير أنه اعتاد أمرًا فجرى عليه. ولو اعتاد ضده لكان كذلك.

وحاصله: أنه لا يكون باعته على العبودية مجرد رأى، وموافقة هوى ومحبة وعادة. بل الباعث مجرد الأمر. والرأى والمحبة والهوى والعوائد: منفذة تابعة. لا أنها مطاعة باعثة وهذه نكتة لا يتنبه لها إلا أهل البصائر.

\* وأما «نزوله عن رؤية حقه في الصحبة»: فمعناه: أن لا يرى لنفسه حقًا على الله لأجل عمله. فإن صحبته مع الله بالعبودية والفقر المحض، والذل والانكسار. فمتى رأى لنفسه عليه حقًا فسدت الصحبة. وصارت معلولة وخيف منها المقت. ولا ينافى هذا ما أحقه سبحانه على نفسه، من إثابة عابديه وإكرامهم. فإن ذلك حق أحقه على نفسه بمحض كرمه وبره وجوده وإحسانه. لا باستحقاق العبيد، وأنهم أوجبوه عليه بأعمالهم.

فعليك بالفرقان في هذا الموضع الذى هو مفترق الطرق. والناس فيه ثلاث فرق: فرقة: رأت أن العبد أقل وأعجز من أن يوجب على ربه حقًا. فقالت: لا يجب على الله شيء ألبته. وأنكرت وجوب ما أوجب على نفسه.

(١) المنازل (ص/ ٢٢) وفيه: «عن وسمك» بالواو، وأظنه تصحيفًا.



وفرقه: رأت أنه سبحانه أوجب على نفسه أموراً لعبده. فظنت أن العبد أوجبها عليه بأعماله، وأن أعماله كانت سبباً لهذا الإيجاب. والفرقتان غالطتان.

والفرقة الثالثة: (أهل الهدى والصواب)، قالت: لا يستوجب العبد على الله بسعيه نجاه ولا فلاحاً، ولا يدخل أحدًا عمله الجنة أبدًا، ولا ينجيه من النار. والله تعالى - بفضله وكرمه، ومحض جوده وإحسانه - أكد إحسانه وجوده وبره بأن أوجب لعبده عليه سبحانه حقًا بمقتضى الوعد، فإن وعد الكريم إيجاب، ولو بـ «عسى، ولعل».

ولهذا قال ابن عباس رضى الله عنهما: «عسى: من الله واجب».

ووعد اللثيم خلف. ولو اقترن به العهد والحلف.

والمقصود: أن عدم رؤية العبد لنفسه حقًا على الله لا ينافى ما أوجبه الله على نفسه. وجعله حقًا لعبده. قال النبي ﷺ لمعاذ بن جبل رضى الله عنه: «يا معاذ، أتدرى ما حق الله على العباد؟» قال: الله ورسوله أعلم. قال: «حقه عليهم أن يعبدوه لا يشركوا به شيئًا. يا معاذ، أتدرى ما حق العباد على الله إذا فعلوا ذلك؟» قلت: الله ورسوله أعلم. قال: «حقهم عليه: أن لا يعذبهم بالنار»<sup>(١)</sup>.

فالرب سبحانه ما لأحد عليه حق. ولا يضيع لديه سعى. كما قيل:

ما للعباد عليه حق واجب      كلا. ولا سعى لديه ضائع  
إن عذبوا فبعده، أو نعيموا      ففضله. وهو الكريم الواسع

\* وأما قوله «وتنزل عن رسمك في المشاهدة»: أى من جملة التواضع للحق: فناؤك عن نفسك. فإن رسمه هى نفسه. والنزول عنها: فناؤه عنها حين شهوده الحضرة. وهذا النزول يصح أن يقال كسبى باعتبار، وإن كان عند القوم غير كسبى؛ لأنه يحصل عند التجلى. والتجلى نور. والنور يقهر الظلمة ويبطلها. والرسم عند القوم ظلمة. فهى تنفر من النور بالذات. فصار النزول عن الرسم حين التجلى ذاتيًا.

ووجه كونه كسبياً: أنه نتيجة المقامات الكسبية. ونتيجة الكسبى كسبى. وثمرته، وإن حصلت ضرورة بالذات: لم يمتنع أن يطلق عليها كونها كسبية باعتبار السبب. والله أعلم.

\* \* \*

### [المنزلة الواحدة والأربعون: الفتوة]<sup>(٢)</sup>

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين»: (منزلة الفتوة)

هذه المنزلة حقيقتها هى منزلة الإحسان إلى الناس. وكف الأذى عنهم. واحتمال

(١) [صحيح] رواه مسلم فى (الإيمان/ ٥٠).

(٢) قال المصنف: الفتوة هى مكارم الأخلاق.

أذا هم . فهي استعمال حسن الخلق معهم . فهي في الحقيقة نتيجة حسن الخلق واستعماله .

### • [ الفرق بين الفتوة والمروءة ]

والفرق بينها وبين المروءة<sup>(١)</sup> : أن المروءة أعم منها . فالفتوة نوع من أنواع المروءة .  
فإن «المروءة» استعمال ما يجمل ويزين مما هو مختص بالعبد، أو متعد إلى غيره . وترك ما يندس ويشين مما هو مختص أيضاً به، أو متعلق بغيره .  
و«الفتوة» إنما هي استعمال الأخلاق الكريمة مع الخلق .  
فهي ثلاثة منازل: منزلة التخلق وحسن الخلق . ومنزلة الفتوة . ومنزلة المروءة . وقد تقدمت منزلة الخلق .

وهذه منزلة شريفة، لم تعبر عنها الشريعة باسم «الفتوة» بل عبرت عنها باسم «مكارم الأخلاق» كما في حديث يوسف بن محمد بن المنكدر عن أبيه عن جابر رضى الله عنه، عن النبي ﷺ : «إن الله بمعنى لأتم مكارم الأخلاق، ومحاسن الأفعال»<sup>(٢)</sup> .

وأصل «الفتوة» من «الفتى» وهو الشاب الحديث السن . قال الله تعالى عن أهل الكهف ﴿إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ آمَنُوا بِرَبِّهِمْ وَزِدْنَاهُمْ هُدًى﴾ [الكهف/١٣] ، وقال عن قوم إبراهيم : ﴿إِنَّهُمْ قَالُوا سَمِعْنَا فَتًى يَذْكُرُهُمْ يُقَالُ لَهُ إِبْرَاهِيمُ﴾ [الأنبياء/٦٠] ، وقال تعالى عن يوسف : ﴿وَدَخَلَ مَعَهُ السَّجْنَ فَتَيَانٌ﴾ [يوسف/٣٦] وقال لفتيانہ : ﴿اجْعَلُوا بَضَاعَتَهُمْ فِي رَحَالِهِمْ﴾ [يوسف/٦٢] .

فاسم «الفتى» لا يشعر بمدح ولا ذم، كاسم الشاب والحديث<sup>(٣)</sup> . ولذلك لم يجر اسم «الفتوة» في القرآن ولا في السنة ولا في لسان السلف، وإنما استعمله من بعدهم في «مكارم الأخلاق» .

(١) المروءة: هي المنزلة التالية في تصنيف الإمام ابن القيم، وكذلك هي عند الهروي .

(٢) [صحيح] رواه البخاري في «الأدب المفرد» برقم (٢٧٣) وصححه الألباني في تحقيقه له، وأحال إلى «السلسلة الصحيحة» له برقم (٤٥) .

(٣) وتعقبه الشيخ حامد الفقى قائلاً: بل هو مشعر بنقص . فإن قولهم لإبراهيم «فتى» يريدون تحقير شأنه، وتهوين أمره، شأن كل من يمقت إنساناً . كمقتهم وعداوتهم لإبراهيم، والفتيان اللذان دخلا السجن مع يوسف كانا خادمين للملك . وفتية الكهف كانوا مستضعفين في قومهم، وإنما لم تحبهم «الفتوة» في القرآن ولا في السنة ولا على لسان السلف : لأنها كغيرها - من مصطلحات الصوفية التي لا تجرى مع نص ولا دليل شرعى . وإنما هي محدثات بالاهواء العمياء الصماء . أحدثها شيوخ الصوفية حين تعددت فرقهم، واشتد تنافسهم وتحاسدهم . فاتخذ كل واحد جماعة منتقاة من الشباب الشطار، القوى المجازف يَحْمُونَ الشيخ، ويكونون له كجند ينفذون ما يأمرهم به في غير مبالاة ولا تهيب . فيخافهم الآخرون . ويكون شيخهم مهابةً . وهم المعروفون في الشام بالقبضاية . وفي الحجاز بأولاد الحارة . وفي مصر «الفتوات» .

وأصلها عندهم: أن يكون العبد أبداً في أمر غيره.

● [ أقوال وكلمات للسلف في معنى الفتوة ]

وأقدم من علمته تكلم في «الفتوة» جعفر بن محمد. ثم الفضيل بن عياض. والإمام أحمد، وسهل بن عبد الله، والجنيد. ثم الطائفة.

✽ فيذكر أن جعفر بن محمد سئل عن الفتوة؟ فقال للسائل: ما تقول أنت؟ فقال: إن أعطيت شكرت. وإن منعت صبرت. فقال: الكلاب عندنا كذلك. فقال السائل: يا ابن رسول الله ﷺ. فما الفتوة عندكم؟ فقال: «إن أعطينا آثرنا. وإن منعنا شكرنا».

✽ وقال الفضيل بن عياض: «الفتوة: الصنف عن عثرات الإخوان».

✽ وقال الإمام أحمد رضى الله عنه - في رواية ابنه عبد الله - عنه، وقد سئل عن الفتوة؟ فقال: «ترك ما تهوى لما تخشى» - ولا أعلم لأحد من الأئمة الأربعة فيها سواء.

✽ وسئل الجنيد عن الفتوة؟ فقال: «لا تنافر فقيراً، ولا تعارض غنياً».

✽ وقال الحارث المحاسبى: «الفتوة أن تنصف ولا تنتصف».

✽ وقال عمر بن عثمان المكي: «الفتوة حسن الخلق».

✽ وقال محمد بن على الترمذى: «الفتوة أن تكون خصماً لربك على نفسك».

✽ وقيل: «الفتوة أن لا ترى لنفسك فضلاً على غيرك».

✽ وقال الدقاق: «هذا الخلق لا يكون كماله إلا لرسول الله ﷺ. فإن كل أحد يقول يوم القيامة: نفسى نفسى. وهو يقول: «أمتى أمتى»<sup>(١)</sup>.

✽ وقيل: «الفتوة كسر الصنم الذى بينك وبين الله تعالى، وهو نفسك. فإن الله حكى عن خليله إبراهيم عليه السلام: أنه جعل الأصنام جذاداً. فكسر الأصنام له. فالفتى من كسر صنماً واحداً فى الله».

✽ وقيل: «الفتوة أن لا تكون خصماً لأحد - يعنى فى حفظ نفسك - وأما فى حق الله، فالفتوة: أن تكون خصماً لكل أحد. ولو كان الحبيب المصافياً».

✽ وقال الترمذى: «الفتوة أن يستوى عندكم المقيم والطارئ».

✽ وقال بعضهم: «الفتوة أن لا يميز بين أن يأكل عنده ولى أو كافر».

✽ وقال الجنيد أيضاً: «الفتوة كف الأذى وبذل الندى».

✽ وقال سهل: «هى اتباع السنة».

(١) [صحيح] يشير إلى حديث الشفاعة الذى رواه البخارى برقم (٧٥١٠) ومسلم (الإيمان/٣٢٦) من حديث أنس رضى الله عنه مطولاً.

\* وقيل: «هى الوفاء والحفاظ».

\* وقيل: «فضيلة تأتيها، ولا ترى نفسك فيها».

\* وقيل: «أن لا تحتجب ممن قصدك».

\* وقيل: «أن لا تهرب إذا أقبل العافى - يعنى طالب المعروف».

\* وقيل: «إظهار النعمة وإسرار المحنة».

\* وقيل: «أن لا تدخر ولا تعتذر».

\* وقيل: «تزوج رجل بامرأة. فلما دخلت عليه رأى بها الجدرى. فقال: اشتكيت عيني. ثم قال: عميت. فبعد عشرين سنة ماتت. ولم تعلم أنه بصير. ف قيل له فى ذلك. فقال: كرهت أن يحزنها رؤيتى لما بها. ف قيل له: سبقت الفتيان».

\* وقيل: «ليس من الفتوة أن تربح على صديقك».

\* واستضاف رجل جماعة من الفتيان. فلما فرغوا من الطعام خرجت جارية تصب الماء على أيديهم. فانقبض واحد منهم. وقال: ليس من الفتوة أن تصب النسوان الماء على أيدي الرجال. فقال آخر منهم: أنا منذ سنين أدخل إلى هذه الدار. ولم أعلم أن امرأة تصب الماء على أيدينا أو رجلاً».

\* وقدم جماعة فتیان لزيارة فتى. فقال الرجل: يا غلام قدم السفرة. فلم يقدم. فقالها ثانياً وثالثاً فلم يقدم. فنظر بعضهم إلى بعض، وقالوا: ليس من الفتوة أن يستخدم الرجل من يتعاصى عليه فى تقديم السفرة كل هذا. فقال الرجل: لم أبطأت بالسفرة؟ فقال الغلام: كان عليها ثمل. فلم يكن من الأدب تقديم السفرة إلى الفتیان مع الثمل. ولم يكن من الفتوة إلقاء الثمل وطردهم عن الزاد. فلبث حتى دب الثمل. فقالوا: يا غلام. مثلك يخدم الفتیان.

\* ومن الفتوة التى لا تلحق: ما يذكر أن رجلاً نام من الحاج فى المدينة. ففقد هميئاً فيه ألف دينار. فقام فزعاً. فوجد جعفر بن محمد فعلق به. وقال: أخذت هميئى. فقال: أى شىء كان فيه؟ قال: ألف دينار. فأدخله داره ووزن له ألف دينار. ثم إن الرجل وجد هميئانه، فجاء إلى جعفر معتذراً بالمال. فأبى أن يقبله منه. وقال: شىء أخرجه من يدي لا أسترده أبداً. فقال الرجل للناس: من هذا؟ فقالوا: هذا جعفر بن محمد رضى الله عنه.

### فصل [تعريف الهوى للفتوة]

قال صاحب «المنار»: «نكتة الفتوة: أن لا تشهد لك فضلاً. ولا ترى لك حقاً»<sup>(١)</sup>.

(١) منازل السائرين (ص/٢٣) و صدره بقوله تعالى: ﴿إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ آمَنُوا بِرَبِّهِمْ وَرَدْنَاهُمْ هُدًى﴾

يقول: قلب الفتوة، وإنسان عينها: أن تفنى بشهادة نقصك، وعيبك عن فضلك. وتغيب بشهادة حقوق الخلق عليك عن شهادة حقوقك عليهم.

والناس في هذا مراتب: فأشرفها: أهل هذه المرتبة. وأخسها: عكسهم. وهم أهل الفناء في شهود فضائلهم عن عيوبهم. وشهود حقوقهم على الناس عن شهود حقوق الناس عليهم.

وأوسطهم: من شهد هذا وهذا. فيشهد ما في العيب والكمال. ويشهد حقوق الناس عليه وحقوقه عليهم.

### ● [درجات الفتوة]

قال: «وهي على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: ترك الخصومة. والتغافل عن الزلة، ونسيان الأذية»<sup>(١)</sup>.

### ● [الدرجة الأولى: ترك الخصومة]

هذه الدرجة من باب الترك والتخلي. وهي أن لا يخاصم أحداً. فلا ينصب نفسه خصماً لأحد غيرها. فهي خصمه.

وهذه المنزلة أيضاً ثلاث درجات: لا يخاصم بلسانه. ولا ينوى الخصومة بقلبه. ولا يخطر على باله. هذا في حق نفسه.

وأما في حق ربه: فالفتوة أن يخاصم بالله وفي الله. ويحكم إلى الله، كما كان النبي ﷺ يقول في دعاء الاستفتاح: «وبك خاصمت. وإليك حاكمت»<sup>(٢)</sup> وهذه درجة فتوة العلماء الدعاة إلى الله تعالى.

❖ وأما «التغافل عن الزلة»: فهو أنه إذا رأى من أحد زلةً يوجب عليه الشرع أخذه بها: أظهر أنه لم يرها، لئلا يعرض صاحبها للوحشة. ويرিحه من تحمل العذر.

وفتوة التغافل: أرفع من فتوة الكتمان مع الرؤية.

قال أبو علي الدقاق: جاءت امرأة فسألت حاتماً عن مسألة؟ فاتفق أنه خرج منها صوت في تلك الحالة. فخجلت. فقال حاتم: ارفعي صوتك. فأوهما أنه أصم. فسرت المرأة بذلك. وقالت: إنه لم يسمع الصوت. فلقب بحاتم الأصم وهذا التغافل هو نصف الفتوة.

❖ وأما «نسيان الأذية»: فهو بأن تنسى أذية من نالك بأذى، ليصفو قلبك له. ولا

(١) المنازل (ص/٢٣).

(٢) [صحيح] رواه البخاري برقم (١١٢٠) ومسلم (صلاة المسافرين/١٩٩) من حديث ابن عباس رضی الله عنهما.

تستوحش منه .

قلت: وهنا نسيان آخر أيضًا. وهو من الفتوة. وهو نسيان إحسانك إلى من أحسنت إليه، حتى كأنه لم يصدر منك. وهذا النسيان أكمل من الأول. وفيه قيل: ينسى صنائعه. والله يظهرها إن الجميل إذا أخفيته ظهرها

### فصل [الدرجة الثانية: الإحسان إلى من أساء إليك]

قال: «الدرجة الثانية: أن تُقَرَّبَ من يقصيك. وتكرم من يؤذيك. وتعتذر إلى من يجنى عليك، سماحة لا كظمًا، ومودة لا مصابرة»<sup>(١)</sup>.

هذه الدرجة أعلى مما قبلها وأصعب. فإن الأولى: تتضمن ترك المقابلة والتغافل. وهذه تتضمن الإحسان إلى من أساء إليك، ومعاملته بضد ما عاملك به. فيكون الإحسان والإساءة بينك وبينه خطئتين. فخطئتك: الإحسان وخطئته: الإساءة. وفي مثلها قال القائل:

إذا مرضنا أتيناكم نعودكم وتُذنبون. فنأتاكم ونعتذر

ومن أراد فهم هذه الدرجة كما ينبغي. فليُنظر إلى سيرة النبي ﷺ مع الناس يجدها هذه بعينها. ولم يكن كمال هذه الدرجة لأحد سواه. ثم للورثة منها بحسب سهامهم من التركة. وما رأيت أحدًا قط أجمع لهذه الخصال من شيخ الإسلام ابن تيمية - قدس الله روحه - وكان بعض أصحابه الأكابر يقول: وددت أني لأصحابي مثله لأعدائه وخصومه.

وما رأيته يدعو على أحد منهم قط، وكان يدعو لهم.

وجئت يومًا مبشرًا له بموت أكبر أعدائه، وأشدهم عداوة وأذى له. فنهزني وتنكر لى واسترجع. ثم قام من فوره إلى بيت أهله فعزاهم، وقال: إني لكم مكانه، ولا يكون لكم أمر تحتاجون فيه إلى مساعدة إلا وساعدتكم فيه. ونحو هذا من الكلام، فسروا به ودعوا له. وعظموا هذه الحال منه. فرحمه الله ورضى عنه. وهذا مفهوم.

❖ وأما «الاعتذار إلى من يجنى عليك»: فإنه غير مفهوم في بادى الرأي، إذ لم يصدر منك جنائية توجب اعتذارًا، وغايتك: أنك لا تؤاخذه. فهل تعتذر إليه من ترك المؤاخذه.

ومعنى هذا: أنك تنزل نفسك منزلة الجاني لا المجنى عليه. والجاني خليق بالعذر، والذي يُشهدك هذا المشهد: أنك تعلم أنه إنما سلط عليك بذنب، كما قال تعالى: ﴿وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم. ويعفو عن كثير﴾ [الشورى/ ٣٠].

فإذا علمت أنك بدأت بالجنائية فانتقم الله منك على يده: كنت في الحقيقة أولى بالاعتذار.

(١) منازل السائرين (ص/ ٢٣) وفيه: «أن تقرب من يعصيك... وتوادًا لا مصابرة».

والذى يهون عليك هذا كله: مشاهدة تلك المشاهد العشرة المتقدمة. فعليك بها. فإن فيها كنوز المعرفة والبر.

﴿وقوله «سماحة لا كظماً. ومودة، لا مصابرة»﴾: يعنى: اجعل هذه المعاملة منك صادرة عن سماحة، وطيبة نفس، وانشراح صدر، لا عن كظم، وضيق ومصابرة. فإن ذلك دليل على أن هذا ليس فى خلقك. وإنما هو تكلف يوشك أن يزول. ويظهر حكم الخلق صريحاً فتفتضح. وليس المقصود إلا إصلاح الباطن والسر والقلب.

وهذا الذى قاله الشيخ لا يمكن إلا بعد العبور على جسر المصابرة والكظم. فإذا تمكن منه أفضى به إلى هذه المنزلة بعون الله. والله أعلم.

### فصل [الدرجة الثالثة: عدم الوقوف والتعلق بالدليل]

قال: «الدرجة الثالثة: أن لا تتعلق فى السير بدليل. ولا تشوب إجابتك بعوض. ولا تقف فى شهودك على رسم»<sup>(١)</sup>.  
هذه ثلاثة أمور اشتملت عليها هذه الدرجة:

﴿أما «عدم تعلقه فى السير بدليل»﴾: فقد بين مراده به فى آخر الباب، إذ يقول: «وفى علم الخصوص: من طلب نور الحقيقة على قدم الاستدلال لم يحل له دعوى الفتوة أبداً»<sup>(٢)</sup>. وهذا موضع عظيم يحتاج إلى تبين وتقدير:

والمراد: أن السائر إلى الله يسير على قدم اليقين، وطريق البصيرة والمشاهدة. فوقوفه مع الدليل: دليل على أنه لم يشم رائحة اليقين. والمراد بهذا: أن المعرفة عندهم ضرورية لا استدلالية. وهذا هو الصواب. ولهذا لم تدع الرسل قط الأمم إلى الإقرار بالصانع سبحانه وتعالى، وإنما دعوهم إلى عبادته وتوحيده. وخاطبهم خطاب من لا شبهة عنده قط فى الإقرار بالله تعالى. ولا هو محتاج إلى الاستدلال عليه. ولهذا «قالت رسلهم أفى الله شك فاطر السموات والأرض» [إبراهيم/١٠]، وكيف يصح الاستدلال على مدلول هو أظهر من دليله؟ حتى قال بعضهم: كيف أطلب الدليل على من هو دليل على كل شيء؟ فتقيد السائر بالدليل وتوقفه عليه، دليل على عدم يقينه. بل إنما يتقيد بالدليل الموصل له إلى المطلوب بعد معرفته به. فإنه يحتاج - بعد معرفته - إلى دليل يوصله إليه، ويدله على طريق الوصول إليه. وهذا الدليل: هو الرسول ﷺ. فهو موقوف عليه يتقيد به. لا يخطو خطوة إلا وراءه.

وأيضاً فالقوم يشيرون إلى الكشف، ومشاهدة الحقيقة. وهذا لا يمكن طلبه بالدليل

(١) منازل السائرين (ص/٢٣) وفيه: «فى المسير... ولا تشوب إجابتك بغرض».

(٢) المصدر السابق.

أصلاً. ولا يقال: ما الدليل على حصول هذا؟ وإنما يحصل بالسلوك فى منازل السير، وقطعها منزلة منزلة، حتى يصل إلى المطلوب. فوصوله إليه بالسير لا بالاستدلال، بخلاف وصول المستدل. فإنه إنما يصل إلى العلم، ومطلوب القوم وراءه. والعلم منزلة من منازلهم - كما سيأتى ذكرها إن شاء الله تعالى - ولهذا يسمون أصحاب الاستدلال: أصحاب القول. وأصحاب الكشف: أصحاب الحال. والقوم عاملون على الكشف الذى يحصل بنور العيان، لا على العلم الذى ينال بالاستدلال والبرهان.

وهذا موضع غلط واشتباه. فإن الدليل فى هذا المقام شرط، وكذلك العلم. وهو باب لابد من دخوله إلى المطلوب، ولا يوصل إلى المطلوب إلا من بابه، كما قال تعالى: ﴿وَأَتُوا الْبُيُوتَ مِنْ أَبْوَابِهَا﴾ [البقرة/ ١٨٩].

ثم إنه يُخاف على من لا يقف مع الدليل ما هو أعظم الأمور وأشدّها خطراً. وهو الانقطاع عن الطلب بالكلية، والوصول إلى مجرد الخيال والمحال. فمن خرج عن الدليل: ضل سواء السبيل.

\* فإن قيل: تعلقه فى المسير بالدليل: يفرق عليه عزمه وقلبه. فإن الدليل يفرق والمدلول يجمع. فالسالك يقصد الجمعية على المدلول. فما له ولتفرقة الدليل؟

قيل: هذه هى البلية التى لأجلها أعرض من أعرض من السالكين عن العلم ونهى عنه. وجعلت علة فى الطريق، ووقع هذا فى زمن الشيوخ القدماء العارفين فأنكروه غاية الإنكار. وتبرأوا منه ومن قائله. وأوصوا بالعلم. وأخبروا أن طريقهم مقيدة بالعلم. لا يفلح فيها من لم يتقيد بالعلم. والجنيح كان من أشد الناس مبالغة فى الوصية بالعلم، وحثاً لأصحابه عليه.

والتفرق فى الدليل خير من الجمعية على الوهم والخيال. فإنه لا يعرف كون الجمعية حقاً إلا بالدليل والعلم. فالدليل والعلم ضروريان للصادق. لا يستغنى عنهما.

نعم يقينه ونور بصيرته وكشفه: يغنيه عن كثير من الأدلة التى يتكلفها المتكلفون، وأرباب القول. فإنه مشغول عنها بما هو أهم منها. وهو الغاية المطلوبة.

\* مثاله: أن المتكلم يفنى زمانه فى تقرير حدوث العالم، وإثبات وجود الصانع.

وذلك أمر مفروغ منه عند السالك الصادق صاحب اليقين. فالذى يطلبه هذا بالاستدلال - الذى هو عرضة الشبه، والأسئلة، والإيرادات التى لا نهاية لها - هو كشف ويقين للسالك. فتقيدته فى سلوكه بحال هذا المتكلم انقطاع، وخروج عن الفتوة.

وهذا حق لا ينارح فيه عارف، فترى المتكلم يبحث فى الزمان والمكان، والجواهر والأعراض، والأكوان. وهمته مقصورة عليها لا يعدوها ليصل منها إلى المكون وعبوديته.



والسالك قد جاوزها إلى جمع القلب على المكون وعبوديته بمقتضى أسمائه وصفاته. لا يلتفت إلى غيره. ولا يشغل قلبه بسواه.

فالمشكلم متفرق مشغول فى معرفة حقيقة الزمان والمكان. والعارف قد شح بالزمان أن يذهب ضائعاً فى غير السير إلى رب الزمان والمكان.

وبالجملة: فصاحب هذه الدرجة لا يتعلق فى سيره بدليل. ولا يمكنه السير إلا خلف الدليل، وكلاهما يجتمع فى حقه. فهو لا يفتقر إلى دليل على وجود المطلوب. ولا يستغنى طرفة عين عن دليل يوصله إلى المطلوب. فسير الصادق على البصيرة واليقين والكشف، لا على النظر والاستدلال.

\* وأما قوله «ولا تشوب إجابتك بعوض»: أى تكون إجابتك لداعى الحق خالصة، إجابة محبة ورغبة، وطلب للمحبوب ذاته، غير مشوبة بطلب غيره من الحظوظ والأعراض، فإنه متى حصل لك حصل لك كل عوض وكل حظ به وكل قسم. كما فى الأثر الإلهى «ابن آدم، اطلبنى تمجدنى. فإن وجدتنى وجدت كل شىء. وإن فُتكت فاتك كل شىء. وأنا أحب إليك من كل شىء».

فمن أعرض عن طلب ما سوى الله، ولم يشب طلبه له بعوض، بل كان حُباً له، وإرادة خالصة لوجهه. فهو فى الحقيقة الذى يفور بالأعراض والأقسام والحظوظ كلها. فإنه لما لم يجعلها غاية طلبه، توفرت عليه فى حصولها. وهو محمود مشكور مقرب. ولو كانت هى مطلوبة لنقصت عليه بحسب اشتغاله بطلبها وإرادتها عن طلب الرب تعالى لذاته وإرادته.

فهذا قلبه ممتلئ بها والحاصل له منها: نزر يسير. والعارف ليس قلبه متعلقاً بها. وقد حصلت له كلها. فالزهد فيها لا يفيتكها، بل هو عين حصولها. والزهد فى الله هو الذى يفيتك ويفيتك الحظوظ. وإذا كان لك أربعة عبيد. أحدهم: يريدك ولا يريد منك، بل إرادته مقصورة عليك وعلى مرضاتك. والثانى: يريد منك ولا يريدك، بل إرادته مقصورة على حظوظه منك. والثالث: يريدك ويريد منك. والرابع: لا يريدك ولا يريد منك. بل هو متعلق القلب ببعض عبيدك. فله يريد. ومنه يريد. فإن أثر العبيد عندك، وأحبهم إليك، وأقربهم منك منزلة، والمخصوص من إكرامك وعطائك بما لا يناله العبيد الثلاثة: هو الأول. هكذا نحن عند الله سواء<sup>(١)</sup>.

\* وأما قوله «ولا تقف فى شهودك على رسم»: فى معنى: أن لا يكون منك نظر إلى السوى عند الشهود، كما تقدم مراراً.

(١) ولله المثل الأعلى فى السموات والأرض وهو العزيز الحكيم - الفقى.

وهذا عند القوم غير مكتسب. فإن الشهود إذا صح محا الرسوم ضرورة في نظر الشاهد. فلا حاجة إلى أن يشرط عليه عدم الوقوف عليها. والشهود الصحيح ماح لها بالذات. لكن أوله قد لا يستغنى عن الكسب. ونهايته لا تقف على كسب.

● قال: «واعلم أن من أحوج عدوه إلى شفاعته، ولم يخجل من المَعذرة إليه: لم يشم رائحة الفتوة»<sup>(١)</sup>.

يعنى أن العدو متى علم أنك متألم من جهة ما نالك من الأذى منه احتاج إلى أن يعتذر إليك. ويُسَّع إليك شافعاً يزيل ما فى قلبك منه. فالفتوة كل الفتوة: أن لا تحوجه إلى الشفاعته، بأن لا يظهر له منك عتب ولا تغير عما كان له منك قبل معاداته. ولا تطوى عنه بشرك ولا برك. وإذا لم تخجل أنت من قيامه بين يديك مقام المعتذر لم يكن لك فى الفتوة نصيب.

ولا تستعظم هذا الخلق. فإن للفتيان ما هو أكبر منه. ولا تستصعبه. فإنه موجود فى كثير من الشطار والعشراء الذين ليس لهم فى حال المعرفة ولا فى لسانها نصيب، فأنت أيها العارف أولى به.

● قال «وفى علم الخصوص: من طلب نور الحقيقة على قدم الاستدلال: لم يحل له دعوى الفتوة أبداً»<sup>(٢)</sup>.

كأنه يقول: إذا لم تحوج عدوك إلى العذر والشفاعة. ولم تكلفه طلب الاستدلال على صبة عذره، فكيف تحوج وليك وحبيبك إلى أن يقيم لك الدليل على التوحيد والمعرفة، ولا تشير إليه حتى يقيم لك دليلاً على وجوده ووحدانيته، وقدرته ومشيتته؟ فأين هذا من درجة الفتوة؟

وهل هذا إلا خلاف الفتوة من كل وجه؟

ولو أن رجلاً دعاك إلى داره. فقلت للرسول: لا آتى معك حتى تقيم لى الدليل على وجود من أرسلك، وأنه مطاع، وأنه أهل أن يغشى بابه. لكنت فى دعوى الفتوة زنيماً. فكيف بمن وجوده، ووحدانيته، وقدرته، وربوبيته وإلهيته: أظهر من كل دليل تطلبه؟ فما من دليل يستدل به، إلا ووحدانية الله وكماله أظهر منه. فإقرار الفطر بالرب سبحانه خالق العالم: لم يوقفها عليه موقف. ولم تحتج فيه إلى نظر واستدلال ﴿أفى الله شك فاطر السموات والأرض﴾ [إبراهيم/١٠] فأبعد الناس من درجة الفتوة: طالب الدليل على ذلك.

وليس يصح فى الأذهان شيء إذا احتاج النهار إلى دليل

(١) المنازل (ص/٢٣).

(٢) المصدر السابق.

## [المنزلة الثانية والأربعون: المروءة]

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين»: (منزلة المروءة).  
 «المروءة» فعولة من لفظ «المرء»، كالفتوة من «الفتى»، والإنسانية من «الإنسان» ولهذا كان حقيقتها: اتصاف النفس بصفات الإنسان التي فارق بها الحيوان البهيم، والشیطان الرجيم.

## ● [دوافع النفس]

فإن في النفس ثلاثة دوافع متجاذبة:  
 داع يدعوها إلى الإتيان بأخلاق الشيطان: (من الكبر، والحسد، والعلو، والبغى، والشر، والأذى، والفساد، والغش).  
 وداع يدعوها إلى أخلاق الحيوان. (وهو داعى الشهوة).  
 وداع يدعوها إلى أخلاق الملك: (من الإحسان، والنصح، والبر، والعلم، والطاعة).  
 \* فحقيقة المروءة: بغض ذينك الداعين، وإجابة الداعى الثالث. وقلة المروءة وعدمها: هو الاسترسال مع ذينك الداعين. والتوجه لدعوتهما أين كانت.  
 فالإنسانية، والمروءة، والفتوة: كلها في عصيان الداعين، وإجابة الداعى الثالث.  
 كما قال بعض السلف: خلق الله الملائكة عقولاً بلا شهوة. وخلق البهائم شهوة بلا عقل، وخلق ابن آدم، وركب فيه العقل والشهوة. فمن غلب عقله شهوته: التحق بالملائكة. ومن غلبت شهوته عقله: التحق بالبهائم.

## ● [حد المروءة]

ولهذا قيل في حد المروءة: إنها غلبة العقل للشهوة.  
 وقال الفقهاء في حدها: هي استعمال ما يجمّل العبد ويزينه، وترك ما يذنسه ويشينه.  
 وقيل: المروءة استعمال كل خلق حسن. واجتناب كل خلق قبيح.  
 وحقيقة «المروءة» تجنب للدنيا والردائل، من الأقوال، والأخلاق، والأعمال.  
 فمروءة اللسان: حلاوته وطيبه ولينه، واجتناء الثمار منه بسهولة ويسر.  
 ومروءة الخلق: سعته وبسطه للحيب والبغض.  
 ومروءة المال: الإصابة ببذله مواقعه المحمودّة عقلاً وعرفاً وشرعاً.  
 ومروءة الجاه: بذله للمحتاج إليه.  
 ومروءة الإحسان: تعجيله وتيسيره، وتوفيره، وعدم رؤيته حال وقوعه، ونسيانه بعد وقوعه. فهذه مروءة البذل.

وأما مروءة الترك: فترك الخصام، والمعاتبة، والمطالبة والمماراة، والإغضاء عن عيب ما يأخذه من حَقِّك. وترك الاستقصاء في طلبه، والتغافل عن عثرات الناس، وإشعارهم أنك لا تعلم لأحد منهم عثرة، والتوقير للكبير، وحفظ حرمة النظر، ورعاية أدب الصغير. وهي على ثلاث درجات:

### • [درجات المروءة]

\* الدرجة الأولى: (مروءة المرء مع نفسه). وهي أن يحملها قَسْرًا على ما يُجَمَّل ويزين. وترك ما يندس ويشين، ليصير لها ملكة في العلانية. فمن أراد شيئًا في سره وخلوته: ملكه في جهره وعلانيته. فلا يكشف عورته في الخلوة، ولا يتجشأ بصوت مزعج ما وجد إلى خلافه سبيلًا. ولا يُخرج الريح بصوت وهو يقدر على خلافه، ولا يَجْشَعُ وَيَنْهَمُ عند أكله وحده.

وبالجملة: فلا يفعل خاليًا ما يستحي من فعله في الملاج، إلا ما لا يحظره الشرع والعقل. ولا يكون إلا في الخلوة، كالجماع والتخلي ونحو ذلك.

\* الدرجة الثانية: (المروءة مع الخلق)، بأن يستعمل معهم شروط الأدب والحياء، والخلق الجميل. ولا يظهر لهم ما يكرهه هو من غيره لنفسه. وليتخذ الناس مرآة لنفسه. فكل ما كرهه ونفر عنه، من قول أو فعل أو خلق، فليجتنبه وما أحبه من ذلك واستحسنه فليفعله.

وصاحب هذه البصيرة يتنفع بكل من خالطه وصاحبه من كامل وناقص، وسىء الخلق وحسنه. وعديم المروءة وغزيرها.

وكثير من الناس: يتعلم المروءة، ومكارم الأخلاق من الموصوفين بأضدادها كما روى عن بعض الأكابر: أنه كان له مملوك سىء الخلق، فَظٌّ غليظ. لا يناسبه. فسئل عن ذلك؟ فقال: أدرس عليه مكارم الأخلاق.

وهذا يكون بمعرفة مكارم الأخلاق في ضد أخلاقه. ويكون بتمرين النفس على مصاحبته ومعاشرته، والصبر عليه.

\* الدرجة الثالثة: (المروءة مع الحق سبحانه). بالاستحياء من نظره إليك، وإطلاعه عليك في كل لحظة ونَفْس، وإصلاح عيوب نفسك جهد الإمكان. فإنه قد اشتراها منك. وأنت ساع في تسليم المبيع، وتقاضى الثمن. وليس من المروءة: تسليمه على ما فيه من العيوب، وتقاضى الثمن كاملاً. أو رؤية منته في هذا الإصلاح، وأنه هو المتولى له. لا أنت. فيغنيك الحياء منه عن رسوم الطبيعة. والاشتغال بإصلاح عيوب نفسك عن التفاتك إلى عيب غيرك، وشهود الحقيقة عن رؤية فعلك وصلاحك.

وكل ما تقدم في منزلة «الخلق» و«الفتوة» فإنه بعينه في هذه المسألة. فلذلك اقتصرنا منها

على هذا القدر. وصاحب المنازل<sup>(١)</sup> - رحمه الله - استغنى بما ذكر في الفتوة. والله أعلم.

\* \* \*

### [المنزلة الثالثة والأربعون: البسط]

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين»: (منزلة البسط، والتخلي عن القبض).

وهي منزلة شريفة لطيفة. وهي عنوان على الحال. وداعية لمحبة الخلق.

وقد غلط صاحب «المنازل» حيث صدرها بقوله تعالى - حاكياً عن كلمه موسى عليه الصلاة والسلام ﴿إِنْ هِيَ إِلَّا فِتْنَتُكَ تُضِلُّ بِهَا مَنْ تَشَاءُ وَتَهْدِي مَنْ تَشَاءُ﴾ [الأعراف/١٥٥]، وكأنه فهم من هذا الخطاب: انبساطاً بين موسى وبين الله تعالى. حملة على أن قال: «إِنْ هِيَ إِلَّا فِتْنَتُكَ».

وسمعت بعض الصوفية يقول لآخر - وهما في الطواف - لما قال ﴿إِنْ هِيَ إِلَّا فِتْنَتُكَ﴾ تدارك هذا الانبساط بالتذلل بقوله: «أَنْتَ وَلِينَا فَاعْفُ رَنَا وَارْحَمْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الْغَافِرِينَ» [الأعراف/١٥٥] أو نحو من هذا الكلام.

وكل هذا وهم. وفهم خلاف المقصود. فالفتنة هاهنا: هي «الامتحان». و«الاختبار». كقوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ فُتِنَّا بَعْضَهُم بِبَعْضٍ لِيَقُولُوا أَهَؤُلَاءِ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنْ بَيْنِنَا﴾ [الأنعام/٥٣]، وقوله: ﴿وَأَنْ لَوْ اسْتَقَامُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَهُمْ مَاءً غَدَقًا. لَنُفْتِنَهُمْ فِيهِ﴾ [الجن/١٦، ١٧]، وقوله: ﴿وَنَبْلُوكُمْ بِالشَّرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً﴾ [الأنبياء/٣٥]

والمعنى: أن هذه الفتنة اختبار منك لعبدك، وامتحان. تضل بها من تشاء. وتهدي من تشاء. فأى تعلق لهذا بالانبساط؟ وهل هذا إلا توحيد، وشهود للحكمة، وسؤال للعصمة، والمغفرة؟ وليس للعارف في هذه المنزلة حظ مع الله. وإنما هي متعلقة بالخلق.

وصاحب «المنازل»: جعلها ثلاث درجات. الأولى: مع الناس، والثانية، والثالثة: مع الله. وسنين ما في كلامه بحول الله وقوته وتوفيقه.

### ● [تعريف الانبساط عند الهروى]

قال: «الانبساط: إرسال السجية، والتحاشى من وحشة الحشمة»<sup>(١)</sup>.

\* «السجية» الطبع، وجمعها «سجايا»، يقال: سجية، وخليقة، وطبيعة، وغريزة. و«إرسالها» تركها في مجراها.

\* و«التحاشى من وحشة الحشمة»: التحاشى: هو تجنب الوحشة الواقعة بينك وبين من تحبه وتخدمه. فإن مرتبته تقتضى احتشامه، والحياء منه، وإجلاله عن انبساطك إليه. وذلك

نوع وحشة، فالانبساط: إزالة تلك الوحشة لا تسقطك من عينه. بل تزيدك حباً إليه. ولاسيما إذا وقع في موقعه.

✽ قال «وهو السير مع الجبل»<sup>(١)</sup> أى المشى مع ما جبل الله عليه العبد من الأخلاق من غير تكلف.

### ● [ الدرجة الأولى من البسط : الانبساط مع الخلق ]

قال: «وهو على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: الانبساط مع الخلق. وهو أن لا تعتزلهم ضئاً على نفسك، أو شحاً على حفظك. وتسترسل لهم في فضلك. وتسعهم بخلقك، وتدعهم يطؤونك. والعلم قائم، وشهود المعنى دائم»<sup>(٢)</sup>.

✽ يريد: لا تبخل عليهم بنفسك. فيحملك ذلك البخل على اعتزالهم. وتشح بحفظك في الخلوة. وراحة العزلة: أن تذهب بمخالطتهم، بل تحملك السماحة والجود والبذل على أن تترك ذلك لراحة إخوانك بك، وانتفاعهم بمجالستك. فتكرم عليهم بحفظك في عزلتك وخلوتك، وتؤثرهم به على نفسك. وهذا من الفتوة. والمروءة والتخلق ضد من أضدادها.

✽ قوله «وتسترسل لهم في فضلك»: يعنى: إذا استرسلت معهم، ولم تجذب عنهم عنانك: نالوا من فضلك. فيكون استرسالك سبباً لنيلهم لفضلك، وقبض العنان سبباً للحرمان.

✽ «وتسعهم بخلقك»: باحتمال ما يبدو منهم من سوء العشرة، فخذ منهم ما أمر الله نبيه أن يأخذه من أخلاق الناس. وهو العفو.

✽ «وتدعهم يطؤونك»: أى يدوسونك من لينك وتواضعك، وخفض جناحك، بحيث لا تترك لنفسك بينهم رتبة تتفاضهم أن يحترموك لأجلها. هذا معنى كلامه.

✽ قوله «والعلم قائم. وشهود المعنى دائم»: أما قيام العلم: فهو أن يكون هذا الاسترسال موافقاً للشرع. غير مخرج عن حدوده وآدابه، بحيث لا تحملهم على تعدى حدود الله، وتضييع حقه وحقوق عباده.

✽ وأما «دوام شهود المعنى»: فهو حفظ حالك وقلبك مع الله، ودوام إقبالك عليه بقلبك كله. فانت معهم مسترسل بشبهك ورسمك وصورتك فقط. ومفارقهم بقلبك وسرك، مشاهدًا للمعنى الذى به حياتك. فإذا فارقتك كنت كالحوت إذا فارق الماء. فإن هذا المعنى هو حياة القلب والروح. فإذا فات العبد عكته الكآبة، وغمره الهم والغم والأحزان، وتلون في أفعاله وأقواله. وتاه قلبه فى الأودية والشعاب، وفقد نعيم الدنيا والآخرة. وهذا هو الذى أشار إليه يحيى الصرصرى فى قوله:

إذا صار قلب العبد للسر معدنا      تلوح على أعطافه بهجة السنا  
وإن فاته المعنى عََلَّته كآبة      فأصبح فى أفعاله متلونا  
فمتى كان شهود هذا المعنى قائماً فى قلبك: لا يضرك مخالطة من لا تسلبك إياه  
مخالطته والانبساط إليه.

### فصل [الدرجة الثانية: الانبساط مع الله]

قال: «الدرجة الثانية: الانبساط مع الحق. وهو أن لا يحبسك خوف، ولا يحجبك رجاء. ولا يحول بينك وبينه آدم ولا حواء»<sup>(١)</sup>.

\* يريد: أن لا يمنعك عن الانبساط إليه خوف. فإن مقام الخوف لا يجمع مقام الانبساط. والخوف من أحكام اسم «القابض»، والانبساط من أحكام اسم «الباسط».

\* و«البسط» عندهم: من مشاهدة أوصاف الجمال والإحسان والتودد والرحمة.

و«القبض» من مشاهدة أوصاف الجلال والعظمة والكبرياء والعدل والانتقام.

وبعضهم يجعل الخوف من منازل العامة. والانبساط من منازل الخاصة. إذ الانبساط لا يكون إلا للعارفين أرباب التجليات. وليس فى حق هؤلاء خوف.

\* وأما قوله «ولا يحجبك رجاء»: فلأن الراجى لطلبه حاجته تحتاج إلى التملق والتذلل. فيحبه رجاءه وطمعه فيما يناله من المعظم عن انبساطه. كالسائل للغنى. فإن سؤاله وطمعه يمنعه من انبساطه إليه. فإذا غاب عن ذلك انبسط.

\* وقوله «ولا يحول بينك وبينه آدم ولا حواء» استعارة: والمعنى: أنك تراه أقرب إليك من أهلك وأهلك، وأرحم بك منهما، وأشفق عليك. فلا توسط بينك وبينه أبا خرجت من صلبه، ولا أمًا ركضت فى رحمها.

وفيه معنى آخر: وهو الإشارة إلى أنك تشاهد خلقه لك بلا واسطة. كما خلق آدم وحواء. فتشاهد خلقه لك بيده، ونفخه فىك من روحه. وإسجاد ملائكته لك. وإبعاد إبليس حيث لم يسجد لك. وأنت فى صلب أهلك آدم. وهذا يوجب لك شهود الانطواء عن الانبساط. وهو ربح الهمة لانطواء انبساط العبد فى بسط الحق جل جلاله.

ومعنى هذا: أن لا يرى العبد لنفسه انبساطاً ولا انقباضاً. بل ينطوى انبساطه ويضمحل فى صفة «البسط» التى للحق جل جلاله. وهذا شهود معنى اسم «الباسط» عز وجل.

فهذا تقدير كلامه، على أن فيه مقبولا ومردودا. ولا معنى لتعلق هذه الصفة بالرب تعالى ألبته، وأما تعلقها بالخلق: فصحيح.

## ● [ من مواطن الزلات ]

نعم هاهنا مقام اشتباه وفرق. وهو أن المحب الصادق: لا بد أن يقارنه أحياناً فرح محبوبه. ويشند فرحه به، ويرى مواقع لطفه به، وبره به، وإحسانه إليه، وحسن دفاعه عنه، والتلطف فى إيصاله المنافع والمساير والمبار إلى بكل طريق، ودفع المضار والمكاه عنه بكل طريق. وكلما فتش عن ذلك اطلع منه على أمور عجيبة. لا يقف وهمه ومقتبسه لها على غاية. بل ما خفى عنه منها أعظم. فيدخله من شهود هذه الحالة نوع إدلال وانبساط. وشهود نفسه فى منزلة المراد المحبوب. ولا يسلم من آفات ذلك إلا خواص العارفين. وصاحب هذا المقام نهايته: أن يكون معذوراً، وما يبدو منه من أحكامه بالشطحات أليق منه بأحكام العبودية.

ولم يكن لأحد من البشر فى منزلة القرب والكرامة والخطوة والجاه ما لرسول الله ﷺ من ربه تبارك وتعالى. وكان أشد الخلق لله خشية وتعظيماً وإجلالاً. وحاله كلها مع الله تشهد بتكميل العبودية. وأين درجة الانبساط من المخلوق من التراب، إلى الانبساط مع رب الأرباب؟

نعم لا ينكر فرح القلب بالرب تعالى وسروره به، وابتهاجه وقرّة عينه، ونعيمه بحبه، والشوق إلى لقائه: إلا كثيف الحجاب، حجرى الطباع. فلا بهذا الميعان. ولا بذلك الجمود والقسوة.

وبهذا ومثله طرق المتأخرون من القوم السبيل إليهم. وفتحوا للمقالة فيهم باباً، فالعبد الخائف الوجل المشفق الدليل بين يدي الله عز وجل، المنكس الرأس بين يديه، الذى لا يرضى لربه شيئاً من عمله: هو أحوج شئ إلى عفوه ورحمته. ولا يرى نفسه فى نعمته إلا طفيلياً. ولا يرى نفسه محسناً قط. وإن صدر منه إحسان: علم أنه ليس من نفسه، ولا بها ولا فيها. وإنما هو محض منة الله عليه، وصدفته عليه. فما لهذا والانبساط؟

نعم انبساطه انبساط فرح وسرور ورضى وابتهاج. فإن كان المراد بالانبساط هذا: فلا ننكره. لكنه غير الاسترسال المذكور، والاستشهاد عليه بالآية يبين مراده. والله أعلم.

\* \* \*

[ المنزلة الرابعة والأربعون: العزم ]<sup>(١)</sup>

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين»: (منزلة العزم)

وقد ذكرنا فى أول الكتاب أنه نوعان.

أحدهما: عزم المريد على الدخول فى الطريق. وهو بداية.

(١) وتقدم أول الكتاب نبذة عن العزم فى أول كلام المصنف عن المقامات والأحوال.



والثاني: عزم السالك. وهو مقام ذكره صاحب «المنازل» في وسط كتابه في قسم الأصول<sup>(١)</sup> - فقال: «هو تحقيق القصد طوعاً أو كرهاً»<sup>(٢)</sup>.

\* أما قوله «تحقيق القصد»: فهو أن يكون قصده محققاً. لا يشوبه شيء من التردد. وأما تقسيمه هذا التحقيق إلى طوع وكره: فصحيح. فإن المختار: تحقيق قصده طوعاً. وأما المكروه: فتحقيق قصده كرهاً. فإنه إذا أكره على فعل وعزم عليه: فقد حقق قصده كرهاً لا طوعاً.

واختلف الفقهاء والأصوليون في المكروه: هل يسمى مختاراً، أم لا؟.

وسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - يقول: التحقيق أنه محمول على الاختيار. فله اختيار في الفعل. وبه صبح وقوعه. فإنه لولا إرادته واختياره: لما وقع الفعل. ولكنه محمول على أن هذه الإرادة والاختيار ليست من قبله. فهو مختار باعتبار أن حقيقة الإرادة والاختيار منه. وغير مختار باعتبار أن غيره حمله على الاختيار. ولم يكن مختاراً من نفسه. هذا معنى كلامه.

### • [درجات العزم]

قال: «وهو على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: إباء الحال على العلم، لِشَيْمِ برق الكشف، واستدامة نور الأنس، والإجابة لإمارة الهوى»<sup>(٣)</sup>.

### • [الدرجة الأولى: التمكن من الحال بعد العلم]

\* يريد بـ «إباء الحال على العلم»: استعصاؤه عليه، وأن صاحب الحال: تأبى عليه حاله أن ينزل منه إلى درجة العلم، ويصعب عليه ذلك كل الصعوبة. وهو انحطاط في رتبته. ولا يريد امتناع الحال عن طاعة العلم وتحكيمه. فإن هذا انحلال، وانسلاخ من الطريق بالكلية. فكل حال لا يطيع العلم ولا يحكمه فهو حال فاسد، مبعد عن الله. لكن من وصل إلى حال العلم لم يحجبه حاله أن ينزل إلى درجة العلم. وينحط إليها بلا حال. فإن كان مراده هذا المعنى فهو صحيح، وإن كان مراده: امتناع الحال عن طاعة العلم؛ لأن العلم يدعو إلى أحكام الغيبة والحجاب. والحال يدعو إلى أنس الكشف والحضور. فصاحب الحال لا يلتفت إلى العلم: فباطل. فإن العلم شرط في الحال تستحيل معرفة صحته بدونه.

(١) وهو القسم الخامس من عشرة هي أقسام «منازل السائرين» وهو الباب الثاني وقبله باب القصد.  
(٢) المصدر السابق (ص/ ٢٤) بلفظ: «العزم الحقيقي: القصد طوعاً أو كرهاً» وصدده بقوله تعالى: «فإذا عزم فتوكل على الله» (آل عمران/ ١٥٩).  
(٣) المصدر السابق.

نعم لا ينكر حصوله بدون العلم. لكن صاحبه على غير بصيرة ولا وثوق به<sup>(١)</sup>.

«وشيم برق الكشف»: هو النظر إليه على بعد. فإن صاحب الحال: عامل على شيم برق الكشف؛ لأن شيم برق الكشف: يوجب نوراً يأنس به القلب. فعزيمة صاحبه: على استدامته وحفظه.

«وأما» الإجابة لإماتة الهوى: فهو أن السالك إذا أشرف على الكشف: أحس بحالة شبيهة بالموت، حتى أن منهم من يسقط إلى الأرض. ويظن ذلك موتاً. وهذه الحال من مبادئ الفناء فتهدى نفسه العود إلى الحجاب، خوفاً من الانعدام، لما جبلت عليه النفس البشرية من كراهة الموت. فإذا حصل العزم أميت هذا الهوى، ولم يلتفت إليه، رغبة فيما يطلبه من الفناء فى الفردانية. فإن الحقيقة لا تبدأ إلا بعد فناء البشرية.

وهذا الذى قاله حق. لا ينكره إلا من لم يذقه. وإنما الكلام فى مرتبته، وأنه غاية أو توسط أو لارم، أو عارض؟.

فشيخنا - رحمه الله - كان يرى أنه عارض من عوارض الطريق لا يعرض للكمل. ومن السالكين من لم يعرض له ألبتة. ومن الناس من يراه لازماً للطريق لا بد منه. ومن الناس من يراه غاية لا شئ فوقه.

ومنهم من يراه متوسطاً. وفوقه ما هو أجل منه وأرفع. وهو حالة البقاء. والله أعلم.

### فصل [الدرجة الثانية: الثبات على الأمر]

قال: «الدرجة الثانية: الاستغراق فى لوائح المشاهدة. واستنارة ضياء الطريق واستجماع قوى الاستقامة»<sup>(٢)</sup>.

هذه ثلاثة أشياء:

«أحدها: فقدان الإحساس بغيره. لاستغراقه فى مشاهدته.

«الثانى: «استنارة ضياء الطريق»: يعنى ظهور الجادة له ووضوحها. واتصالها بمطلوبه. وهذا كمن هو سائر إلى مدينة. فإذا شارفها ورآها: رأى الطريق حيثئذ واضحة إليها، واستنار له ضياؤها واتصالها بالمدينة، وكان قبل مشاهدة المدينة على علم - أو ظن - يجوز معه أن يضيع عن باب المدينة. وأما الآن: فقد أمن من أن يضيع عن الباب. وكذلك هذا السالك: قد انقطعت عنه الموانع، واستبان له الطريق. وأيقن بالوصول. وصارت حاله حال معاين باب المدينة من حين يقع بصره عليه. وكحال معاين الشفق الأحمر قرب طلوع الشمس، حيث تيقن أن الشمس بعده.

(١) وقريب من ذلك قولهم: «من أفتى بغير علم فأصاب فقد أخطأ».

(٢) منازل السائرين (ص/٢٤).

\* قوله «واستجماع قوى الاستقامة»: يعنى: تستجمع له قوى الظاهر والباطن على قصد الوصول والعزم عليه، لمشاهدته ما هو سائر إليه. وهكذا عادة المسافر: أنه إذا عاين القرية التى يريد دخولها أسرع السير، وبذل الجهد. وكذلك المسابق إذا عاين الغاية: استفرغ قوى جريه وسوقه. وكذلك الصادق فى آخر عمره: أقوى عزماً وقصداً من أوله، لقربه من الغاية التى يجرى إليها. والله أعلم.

### فصل [الدرجة الثالثة: معرفة علة العزم]

قال: «الدرجة الثالثة: معرفة علة العزم على التخلص من العزم. ثم الخلاص من تكاليف ترك العزم. فإن العزائم لم تورث أربابها ميراثاً، أكرم من وقوفهم على علل العزائم»<sup>(١)</sup>.

\* «معرفة علة العزم»: هى نسبته إلى نفسه. فإذا عرف أن العزم مجرد فضل الله وإيثاره وتوفيقه، وأنه ليس من العبد: فنسبته إياه بعد ذلك إلى نفسه علة قاذحة فيه. فإذا لاح له لائح الكشف. وشهد توحيد الفضل، علم حيثئذ علة عزمه. وهو نسبته إياه إلى نفسه، ورؤيته له. فإذا عرف هذه العلة عزم على التخلص منها بالعزم على التخلص من العزم. وهذا قد يسبق منه إلى الذهن تناقض وتدافع. فكيف يتخلص من العزم بالعزم؟

ومراد: أن يعزم على التخلص من العزم المنسوب إليه بالعزم الذى هو مجرد فضل الله وموهبته. ولا تناقض حيثئذ. فيتخلص من العزم بالعزم، كما ينارح القدر بالقدر.

\* وأما «الخلاص من ترك تكاليف العزم»: فهو أنه إذا تخلص من هذا العزم وتركه: بقيت عليه بقية. وهى رؤيته أنه قد ترك. فعليه التخلص من رؤية هذا الترك. فهو يطلب الآن الخلاص من رؤية ترك العزم. كما كان يطلب ترك العزم.

\* قوله «فإن العزائم لم تورث أربابها ميراثاً أكرم من وقوفهم على علل العزائم»:

مدار علل العزائم: على ثلاثة أشياء: أحدها: فتورها وضعفها. الثانى: عدم تجردها من الأغراض وشوائب الحظوظ. الثالث: رؤية العزائم وشهودها، ونسبتها إلى أنفسهم.

فإذا عرف هذه الثلاثة: عرف علل العزائم.

والله المستعان. وهو سبحانه وتعالى أعلم.

\* \* \*

(١) المنازل (ص/ ٢٤) وفيه: «معرفة علة العزم، ثم العزم على التخلص من العزم».

## [المنزلة الخامسة والأربعون: الإرادة]

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين»: (منزلة الإرادة).

قال الله تعالى: ﴿ولا تطرد الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه﴾ [الأنعام/٥٢]، وقال تعالى: ﴿وما لأحد عنده من نعمة تجزي. إلا ابتغاء وجه ربه الأعلى. ولسوف يرضى﴾ [الليل/١٩ - ٢١]، وقال تعالى: ﴿وإن كنتم تُرِدْنَ اللهَ ورسوله والدار الآخرة فإن الله أعد للمحسنات منكم أجراً عظيماً﴾ [الأحزاب/٢٩].

وقد أشكل على المتكلمين تعلق الإرادة بالله. وكون وجهه تعالى مراداً.

قالوا: الإرادة لا تتعلق إلا بالحدث. وأما بالقديم: فلا؛ لأن القديم لا يراد.

وأولوا «الإرادة» المتعلقة به بإرادة التقرب إليه. ثم إنه لا يتصور عندهم التقرب إليه. فأولوا ذلك بإرادة طاعته الموجبة لجزائه.

هذا حاصل ما عندهم. وحجابهم في هذا الباب غليظ كثيف من أغلظ الحجب وأكثرها. ولهذا تجدهم أهل قسوة. ولا تجد عليهم روح السلوك، ولا بهجة المحبة.

والطلب والإرادة عند أرباب السلوك: هي التجرد عن الإرادة. فلا تصح عندهم «الإرادة» إلا لمن لا إرادة له. ولا تظن أن هذا تناقض. بل هو محض الحق. واتفاق كلمة القوم عليه.

وقد تنوعت عبارات القوم عنها. وغالبهم يخبر عنها بأنها ترك العادة.

ومعنى هذا: أن عادة الناس غالباً التعرّيج على أوطان الغفلة، وإجابة داعي الشهوة، والإخلاد إلى أرض الطبيعة. والمريد منسلخ عن ذلك. فصار خروجه عنه: أمانة ودلالة على صحة الإرادة. فسمى انسلخه وتركه: إرادة.

## ● [ أقوال السلف في معاني الإرادة ]

❖ وقيل: «نهوض القلب في طلب الحق».

❖ ويقال: «لوعة تهون كل روعة».

❖ قال الدقاقي: «الإرادة لوعة في الفؤاد، لذعة في القلب، غرام في الضمير، انزعاج في الباطن، نيران تأجج في القلوب».

❖ وقيل: «من صفات المريد: التحبب إلى الله بالنوافل، والإخلاص في نصيحة الأمة، والأنس بالخلوة، والصبر على مقاساة الأحكام، والإيثار لأمره، والحياء من نظره، وبذل المجهود في محبوه. والتعرض لكل سبب يوصل إليه. والقناعة بالخمول. وعدم قرار القلب حتى يصل إليه وليه ومعبوده».

- \* وقال حاتم الأصم: «إذا رأيت المريد يريد غير مراده، فاعلم أنه أظهر نذالته».
- \* وقيل: «من حكم المريد: أن يكون نومه غلبة، وأكله فاقة، وكلامه ضرورة».
- \* وقال بعضهم: «نهاية الإرادة: أن تشير إلى الله. فتجده مع الإشارة. فقيل له: وأين تستوعبه الإشارة؟ فقال: أن تجد الله بلا إشارة».

### • [ مراتب الإرادة ]

وهذا كلام متين. فإن المراتب ثلاثة:

- أعلاها: أن يكون واجداً لله في كل وقت. لا يتوقف وجوده له على الإشارة منه ولا من غيره. الثاني: أن يكون له ملكة وحال وإرادة تامة، بحيث إنه متى أشير له إلى الله وجده عند إشارة المشير. الثالث: أن لا يكون كذلك، ويتكلف وجدانه عند الإشارة إليه.
- فالمرتبة الأولى: للمقربين السابقين. والوسطى: للأبرار المقتصدين. والثالثة: للغافلين.
- \* وقال أبو عثمان الحيري: «من لم تصح إرادته ابتداءً، فإنه لا يزيده مرور الأيام عليه إلا إدباراً».

\* وقال: «المريد إذا سمع شيئاً من علوم القوم فعمل به: صار حكمة في قلبه إلى آخر عمره ينتفع به. وإذا تكلم انتفع به من سمعه. ومن سمع شيئاً من علومهم ولم يعمل به كان حكاية يحفظها أياماً ثم ينساها».

\* وقال الواسطي: «أول مقام المريد: إرادة الحق بإسقاط إرادته».

\* وقال يحيى بن معاذ: «أشد شيء على المريد: معاشرة الأضداد».

\* وسئل الجنيد: ما للمريد حظ في مجازات الحكايات؟

فقال: «الحكايات جند من جند الله يثبت الله بها قلوب المريدين» - ثم قرأ قوله تعالى: ﴿وَكُلًّا نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرُّسُلِ مَا نَحْبِثُ بِهِ فَوَادِكُ﴾ [هود/١٢٠].

\* وقد ذكر عن الجنيد كلمتان في الإرادة مجملتان. تحتاج كل منهما إلى تفسير الكلمة الواحدة: قال أبو عبد الرحمن السلمي: سمعت محمد بن مخلد يقول: سمعت جعفرًا يقول: سمعت الجنيد يقول: «المريد الصادق غنى من العلماء».

\* وقال أيضاً: سمعت الجنيد يقول: «إذا أراد الله بالمريد خيراً: أوقعه إلى الصوفية. ومنعه صحبة القراء».

\* قلت: إذا صدق المريد، وصح عقد صدقه مع الله: فتح الله على قلبه ببركة الصدق، وحسن المعاملة مع الله: ما يغنيه عن العلوم التي هي نتائج أفكار الناس وآرائهم. وعن العلوم التي هي فضلة ليست من راد القبر. وعن كثير من إشارات الصوفية وعلومهم،

التي أفنوا فيها أعمارهم: من معرفة النفس وآفاتنا وعيوبها، ومعرفة مفسدات الأعمال، وأحكام السلوك. فإن حال صدقه، وصحة طلبه: يريه ذلك كله بالفعل.

ومثال ذلك: رجل قاعد في البلد يدأب ليله ونهاره في علم منازل الطريق وعقباتها وأوديتها، ومواضع المتاهات فيها، والموارد والمقاور. وآخر: حملة الوجد وصدق الإرادة على أن ركب الطريق وسار فيها. فصدقه يغنيه عن علم ذلك القاعد، ويريه إياها في سلوكه عياناً.

وأما أن يغنيه صدق إرادته عن علم الحلال والحرام، وأحكام الأمر والنهي، ومعرفة العبادات وشروطها وواجباتها ومبطلاتها، وعن علم أحكام الله ورسوله ﷺ على ظاهره وباطنه: فقد أعاذ الله من هو دون الجنيد من ذلك، فضلاً عن سيد الطائفة وإمامها. وإنما يقول ذلك قطاع الطريق، وزنادقة الصوفية وملاحدتهم، الذين لا يرون اتباع الرسول ﷺ شرطاً في الطريق.

وأيضاً فإن المريد الصادق: يفتح الله على قلبه، وينوره بنور من عنده، مضاف إلى ما معه من نور العلم، يعرف به كثيراً من أمر دينه. فيستغنى به عن كثير من علم الناس، فإن العلم نور، وقلب الصادق يمتلئ بنور الصدق. ومعه نور الإيمان. والنور يهدي إلى النور. والجنيد أخبر بهذا عن حاله. وهذا أمر جزئي ليس على عمومته، بل صدقه يغنيه عن كثير من العلم. وأما عن جملة العلم: فكلام أبي القاسم الثابت عنه في ضرورة الصادق إلى العلم، وأنه لا يفلح من لم يكن له علم، وأن طريق القوم مقيدة بالعلم، وأنه لا يحل لأحد أن يتكلم في الطريق إلا بالعلم، فمشهور معروف قد ذكرنا فيما مضى طرقاته. كقوله «من لم يحفظ القرآن ويكتب الحديث لا يقتدى به في هذا الأمر؛ لأن علمنا مقيد بالكتاب والسنة».

وأيضاً فإن علم العلماء الذين أشار إليهم: هو ما فهموه واستنبطوه من القرآن والسنة. والمريد الصادق: هو الذي قرأ القرآن وحفظ السنة، والله يزرقه ببركة صدقه ونور قلبه فهماً في كتابه وسنة رسوله ﷺ يغنيه عن تقليد فهم غيره.

وأما قوله - يعني الجنيد - «إذا أراد الله بالمريد خيراً: أوقعه على الصوفية. ومنعه صحبة القراء».

فالقراء في لسانهم: هم أهل التنسك والتعبد، سواء كانوا يقرءون القرآن أم لا، فالقارئ عندهم: هو الكثير التعبد والتنسك، الذي قد قصّر همته على ظاهر العبادة، دون أرواح المعارف، ودون حقائق الإيمان، وروح المحبة، وأعمال القلوب، فهمتهم كلها إلى العبادة، ولا خبر عندهم مما عند أهل التصوف، وأرباب القلوب وأهل المعارف. ولهذا قال من قال:

طريقنا تَفَتُّ لا تقسر.

فسير هؤلاء: بالقلوب والأرواح، وسير أولئك: بمجرد القوالب والأشباح، وبين أرواح هؤلاء وقلوبهم وأرواح هؤلاء وقلوبهم: نوع تناكر وتنافر، ولا يقدر أحدهم على صحبة النوع الآخر إلا على نوع إغضاء، وتحميل للطبيعة ما تأباه. وهو من جنس ما بينهم وبين ظاهرية الفقهاء من التنافر. ويسمونهم: أصحاب الرسوم. ويسمون أولئك: القراء. والطائفتان عندهم: أهل ظواهر، لا أرباب حقائق. هؤلاء مع رسوم العلم. وهؤلاء مع رسوم العبادة.

ثم إنهم - في أنفسهم - فريقان: صوفية وفقراء. وهم متنازعون في ترجيح الصوفية على الفقراء، أو بالعكس، أو هما سواء. على ثلاثة أقوال:

فطائفة رجحت الصوفى. منهم كثير من أهل العراق. وعلى هذا صاحب «العوارف»، وجعلوا نهاية الفقير: بداية الصوفى.

وطائفة رجحت الفقير. وجعلوا الفقر لب التصوف وثمرته وهم كثير من أهل خراسان. وطائفة ثالثة قالوا: الفقر والتصوف شىء واحد. وهؤلاء هم أهل الشام.

ولا يستقيم الحكم بين هؤلاء وهؤلاء حتى تتبين حقيقة الفقر والتصوف. وحيث يعلم: هل هما حقيقة واحدة، أو حقيقتان؟ ويعلم راجحهما من مرجوحهما.

وسترى ذلك مبيناً إن شاء الله في منزلتي «الفقر، والتصوف» إذا انتهينا إليهما. إن ساعد الله ومنَّ بفضلِهِ وتوفيقِهِ. فلا حول ولا قوة إلا بالله، وبه المستعان. وعليه التكلان. وما شاء كان. وما لم يشأ لم يكن.

#### ● [ مراتب المريدين ثلاثة ]

والمقصود أن المراتب عندهم ثلاثة: مرتبة «التقوى»: وهى مرتبة التعبد والتنسك. ومرتبة «التصوف»: وهى مرتبة التَّفَتُّ بكل خلق حسن. والخروج من كل خلق ذميم. ومرتبة «الفقر»: وهى مرتبة التجرد، وقطع كل علاقة تحول بين القلب وبين الله تعالى. فهذه مراتب طلاب الآخرة. ومن عداهم: فمع القاعدين المتخلفين.

فأشار أبو القاسم الجنيد إلى أن المريد لله بصدق، إذا أراد الله به خيراً: أوقعه على طائفة الصوفية، يهذبون أخلاقه. ويدلون على تزكية نفسه، وإزالة أخلاقها الذميمة. والاستبدال بالأخلاق الحميدة، ويعرفونه منازل الطريق ومفاراتها، وقواطعها وآفاتنا.

وأما القراء: فيدقونه بالعبادة من الصوم والصلاة دقاً، ولا يذيقونه شيئاً من حلاوة

أعمال القلوب، وتهذيب النفوس، إذ ليس ذلك طريقهم. ولهذا بينهم وبين أرباب التصوف نوع تنافر، كما تقدم.

والبصير الصادق: يضرب في كل غنيمة بسهم، ويعاشر كل طائفة على أحسن ما معها. ولا يتحيز إلى طائفة. وينأى عن الأخرى بالكلية: أن لا يكون معها شيء من الحق. فهذه طريقة الصادقين. ودعوى الجاهلية كامنة في النفوس.

ولا أعنى بذلك أصغريهم ولكنى أريد به الدوينا

سمع النبي ﷺ في بعض غزواته قائلاً يقول: «يا للمهاجرين، وآخر يقول: يا للأنصار! فقال: «ما بال دعوى الجاهلية، وأنا بين أظهركم؟»<sup>(١)</sup>.

هذا، وهما اسمان شريفان. سماهم الله بهما في كتابه، فنهاهم عن ذلك. وأرشدهم إلى أن يتداعوا بـ «المسلمين» و«المؤمنين» و«عباد الله» وهى الدعوى الجامعة. بخلاف المفرقة. كـ«الفلانية» و«الفلانية» فالله المستعان.

وقال ﷺ لأبى ذر: «إنك امرؤ فيك جاهلية». فقال: على كبر السن منى يا رسول الله؟ قال: «نعم»<sup>(٢)</sup>.

فمن يأمن القراء بعدك يا شهر؟<sup>(٣)</sup>.

ولا يذوق العبد حلاوة الإيمان، وطعم الصدق واليقين، حتى تخرج الجاهلية كلها من قلبه. والله لو تحقق الناس فى هذا الزمان ذلك من قلب رجل لرموه عن قوس واحدة. وقالوا: هذا مبتدع، ومن دعاة البدع. فإلى الله المشتكى. وهو المستول الصبر، والثبات. فلا بد من لقائه «وقد خاب من افترى» [طه/٦١]، «وسيعلم الذين ظلموا أى منقلب ينقلبون» [الشعراء/٢٢٧].

### فصل [تعريف الهوى للإرادة]

قال صاحب «المنار» رحمه الله: «باب الإرادة: قال الله تعالى: ﴿قل كل يعمل على شاكلته﴾ [الإسراء/٨٤]»<sup>(٤)</sup>

فى تصديره الباب بهذه الآية دلالة على عظم قدره. وجلالة محله من هذا العلم. فإن معنى الآية: كل يعمل على ما يشاكله، ويناسبه، ويليق به. فالفاجر يعمل على ما يليق به. وكذلك الكافر والمنافق، ومريد الدنيا وجيفتها: عامل على ما يناسبه، ولا يليق به.

(١) [صحيح] رواه مسلم (البر والصلة/٦٣).

(٢) [صحيح] رواه البخارى (٣٠) وفى مواطن أخرى، ومسلم (الإيمان/٣٨ - ٤٠).

(٣) تقدم التعريف بشهر بن حوشب وقصته.

(٤) منازل السائرين (ص/٢٤).



سواه. ومحـب الصور: عامل على ما يناسبه ويليق به.

فكلُّ امرئٍ يهفو إلى ما يحبه وكلُّ امرئٍ يصبو إلى ما يناسبه

فالمريد الصادق المحب لله: يعمل ما هو اللائق به والمناسب له. فهو يعمل على شاكلة إرادته. وما هو الأليق به، والأنسب لها.

● قال: «الإرادة: من قوانين هذا العلم، وجوامع أبنيتها، وهى الإجابة لدواعى الحقيقة، طوعاً أو كرهاً»<sup>(٤)</sup>.

\* يريد: أن هذا العلم مبنى على الإرادة. فهى أساسه، ومجمع بنائه وهو مشتمل على تفاصيل أحكام الإرادة. وهى حركة القلب. ولهذا سمي «علم الباطن» كما أن علم «الفقه» يشتمل على تفاصيل أحكام الجوارح. ولهذا سموه «علم الظاهر».

فهاتان حركتان اختياريتان. وللعبد حركة طبيعية اضطرارية. فالعلم المشتمل على تفاصيلها، وأحكامها: هو علم الطب. فهذه العلوم الثلاثة: هى الكفيلة بمعرفة حركات النفس والقلب. وحركات اللسان والجوارح، وحركات الطبيعة.

فالتطبيب: ينظر فى تلك الحركات من جهة تأثر البدن عنها صحة واعتلالاً، وفى لوازم ذلك ومتعلقاته.

والفقيه: ينظر فى تلك الحركات من جهة موافقتها لأمر الشرع، ونهيه وإذنه، وكرهاته، ومتعلقات ذلك.

والمصوفى: ينظر فى تلك الحركات من جهة كونها موصلة له إلى مراده. أو قاطعة عنه، ومفسدة لقلبه، أو مصححة له.

● وأما قوله «وهى الإجابة لداعى الحقيقة»: ف«الإجابة» هى الانقياد والإذعان. والحقيقة عندهم: مشاهدة الربوبية. و«الشريعة» التزام العبودية. فالشريعة: أن تعبده. والحقيقة: أن تشهده. فالشريعة: قيامك بأمره. والحقيقة: شهودك لوصفه. وداعى الحقيقة: هو صحة المعرفة. فإن من عرف الله أحبه ولا بد.

ولا بد فى هذه «الإجابة» من ثلاثة أشياء: نفس مستعدة قابلة. لا تعور إلا الداعى. ودعوة مستمعة، وتخليّة الطريق من المانع.

فما انقطع من انقطع إلا من جهة من هذه الجهات الثلاث.

\* وقوله «طوعاً أو كرهاً»: يشير إلى المجذوب، المختطف من نفسه، والسالك إرادة واختياراً ومجاهدة.

(٤) المصدر السابق، وليس فيه: «أو كرهاً».

## ● [ درجات الإرادة ]

قال: «وهي على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: ذهاب عن العادات بصحة العلم. والتعلق بأنفاس السالكين، مع صدق القصد. وخلع كل شاغل من الإخوان، ومشتت من الأوطان»<sup>(١)</sup>.

## ● [ الدرجة الأولى : مخالفة العادة ]

هذا يوافق مَنْ حَدَّ «الإرادة» بأنها: مخالفة العادة. وهي ترك عوائد النفس، وشهواتها، ورعوناتها وبطالاتها. ولا يمكن ذلك إلا بهذه الأشياء التي أشار إليها. وهي: صحة العلم ومعانقته. فإنه النور الذي يُعرَّفُ العبد مواقع ما ينبغي إثارة طلبه. وما ينبغي إثارة تركه. فمن لم يصحبه العلم: لم تصح له إرادة باتفاق كلمة الصادقين. ولا عبرة بقطاع الطريق.

وقال بعضهم: متى رأيت الصوفي الفقير يقدح في العلم. فاتهمه على الإسلام.

\* ومنها: «التعلق بأنفاس السالكين»: ولا ريب أن كل من تعلق بأنفاس قوم انخرط في مسلكهم. ودخل في جماعتهم.

وقال «أنفاس السالكين» ولم يقل: أنفاس العابدين. فإن العابدين من شأنهم القيام بالأعمال. وشأن السالكين مراعاة الأحوال.

\* وقوله «مع صدق القصد»: يكون بأمرين. أحدهما: توحيده. والثاني: توحيد المقصود. فلا يقع في قصدك قسمة. ولا في مقصودك.

\* وقوله «وخلع كل شاغل من الإخوان؛ ومشتت من الأوطان»: يشير إلى ترك الموانع، والقواطع العائقة عن السلوك: من صحة الأغيار، والتعلق بالأوطان، التي ألف فيها البطالة والنذالة. فليس على المريد الصادق أضر من عُشْرَائِهِ ووطنه، القاطعين له عن سيره إلى الله تعالى. فليغترب عنهم بجهد. والله سبحانه وتعالى أعلم.

## فصل [ الدرجة الثانية : الانقطاع إلى صحة الحال ]

قال: «الدرجة الثانية: تقطع بصحة الحال، وترويح الأنس، والسير بين القبض والبسط»<sup>(٢)</sup>.

\* أي ينقطع إلى صحة الحال: وهو الوارد الذي يرد على القلب من تأثيره بالمعاملة، السالب لوصف الكسل والفتور، الجالب له إلى مرافقة الرفيق الأعلى، الذين أنعم الله عليهم. فينتقل من مقام العلم إلى مقام الكشف، ومن مقام رسوم الأعمال إلى مقام

(١) منازل السائرين (ص/ ٢٤ - ٢٥).

(٢) منازل السائرين (ص/ ٢٥).

حقائقها وأذواقها، ومواجيدها، وأحوالها. فيترقى من الإسلام إلى الإيمان، ومن الإيمان إلى الإحسان.

﴿وأما «ترويح الأنس»: الذي أشار إليه: فإن السالك في أول الأمر يجد تعب التكليف ومشقة العمل. لعدم أنس قلبه بمعبوده. فإذا حصل للقلب روح الأنس زالت عنه تلك التكليف والمشاق. فصارت قرة عين له. وقوة ولذة. فتصير الصلاة قرة عينه، بعد أن كانت عملاً عليه. ويستريح بها، بعد أن كان يطلب الراحة منها. فله ميراث من قوله ﷺ: «أرحنا بالصلاة يا بلال»<sup>(١)</sup>، «وجعلت قرة عيني في الصلاة»<sup>(٢)</sup> بحسب إرادته، ومحبته، وأنسه بالله سبحانه وتعالى، ووحشته مما سواه.

﴿وأما «السير بين القبض والبسط»: فـ«القبض» و«البسط» حالتان تعرضان لكل سالك. يتولدان من الخوف تارة، والرجاء تارة. فيقبضه الخوف. ويسطه الرجاء. ويتولدان من الوفاء تارة، والجفاء تارة. فوفاؤه: يورثه البسط. ورجاؤه يورثه القبض. ويتولدان من التفرقة تارة والجمعية تارة. فتفرقته تورثه القبض. وجمعيته تورثه البسط. ويتولدان من أحكام الوارد تارة. فوارد يورث قبضاً، ووارد يورث بسطاً.

#### • [ من علاج القبض ]

وقد يهجم على قلب السالك «قبض» لا يدرى ما سببه. و«بسط» لا يدرى ما سببه. وحكم صاحب هذا «القبض»: أمران:

الأول: التوبة والاستغفار؛ لأن ذلك القبض نتيجة جناية. أو جفوة. ولا يشعر بها. والثاني: الاستسلام حتى يمضي عنه ذلك الوقت، ولا يتكلف دفعه. ولا يستقبل وقته مغالبة وقهرًا. ولا يطلب طلوع الفجر في وسط الليل، وليرقد حتى يمضي عامة الليل. ويحين طلوع الفجر. وانقشاع ظلمة الليل. بل يصبر حتى يهجم عليه الملك. فالله يقبض ويسط.

#### • [ التحذير من البسط ]

وكذلك إذا هجم عليه وارد «البسط»: فليحذر كل الحذر من الحركة والاهتزاز. وليحذر بالسكون والانكماش. فالعاقل يقف على البساط، ويحذر من الانبساط، وهذا شأن عقلاء أهل الدنيا ورؤسائهم: إذا ما ورد عليهم ما يسرهم ويسطهم ويهيج أفراحهم، قابله

(١) [صحيح] تقدم وانظر «صحيح الجامع» (٧٧٦٩) للألباني.

(٢) [صحيح] رواه أحمد (٣/١٢٨، ١٩٩) وتقدم تخريجه.

بالسكون والثبات والاستقرار، حتى كأنه لم يهجم عليهم وقال كعب بن زهير فى مدح المهاجرين:

ليسوا مفاريح إن نالت رماحهم قوماً. وليسوا مجاريعا إذا نيلوا

### • [ الدرجة الثالثة ]

قال: «الدرجة الثالثة: ذهول مع صحبة الاستقامة. وملازمة الرعاية على تهذيب الأدب»<sup>(١)</sup>.

\* «الذهول» هاهنا: الغيبة فى المشاهدة بالحال الغالب، المذهل لصاحبه عن التفاته إلى غيره. وهذا إنما ينفع إذا كان مصحوباً بالاستقامة. وهى حفظ حدود العلم، والوقوف معها، وعدم إضاعتها. وإلا فأحسن أحوال هذا الداهل: أن يكون كالمجنون الذى رفع عنه القلم. فلا يقتدى به. ولا يعاقب على تركه الاستقامة.

وأما إن كان سبب الذهول المخرج عن الاستقامة، باستدعائه وتكلفه وإرادته: فهو عاصٍ مفرط، مضيع لأمر الله. له حكم أمثاله من المفرطين.

وكان شيخ الإسلام ابن تيمية - قدس الله روحه - يقول: متى كان السبب محظوراً، لم يكن السكران معذوراً.

\* وقوله «وملازمة الرعاية على تهذيب الأدب»: يريد به: ملازمته رعاية حقوق الله مع التأدب بأدابه. فلا يخرج به ذهول عن استقامته. ولا عن رعاية حقوق سيده، ولا عن الوقوف بالأدب بين يديه. والله المستعان.

\* \* \*

### [ المنزلة السادسة والأربعون: الأدب ]

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين»: (منزلة الأدب)

قال الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ﴾ [التحریم/٦] قال ابن عباس - رضى الله عنهما - وغيره: أدبهم وعلموهم.

وهذه اللفظة مؤذنة بالاجتماع. فالأدب: اجتماع خصال الخير فى العبد.

ومنه المأدبة: وهى الطعام الذى يجتمع عليه الناس.

وعلم الأدب: هو علم إصلاح اللسان والخطاب، وإصابة مواقع، وتحسين ألفاظه، وصيانتها عن الخطأ والخلل. وهو شعبة من الأدب العام. والله أعلم.

(١) المنازل (ص/٢٥) وفيه «ذهول مع صحبة الاستقامة، وملازمة رعاية الأدب».

## فصل [أنواع الأدب]

و«الأدب» ثلاثة أنواع: أدب مع الله سبحانه. وأدب مع رسوله ﷺ وشرعه. وأدب مع خلقه.

✽ فالأدب مع الله ثلاثة أنواع:

أحدها: صيانة معاملته: أن يشوبها بنقيصة.

الثاني: صيانة قلبه: أن يلتفت إلى غيره.

الثالث: صيانة إرادته: أن تتعلق بما يمتك عليه.

## ● [ أقوال السلف في الأدب مع الله ]

✽ قال أبو علي الدقاق: «العبد يصل بطاعة الله إلى الجنة، ويصل بأدبه في طاعته إلى الله». وقال: «رأيت من أراد أن يمد يده في الصلاة إلى أنفه فقبض على يده».

✽ وقال ابن عطاء: «الأدب الوقوف مع المستحسنات». فقليل له: وما معناه؟

فقال: «أن تعامله سبحانه بالأدب سرّاً وعلناً». ثم أنشد:

إذا نطقت جاءت بكل ملاحه وإن سكنت جاءت بكل مليح

✽ وقال أبو علي: «من صاحب الملوك بغير أدب أسلمه الجهل إلى القتل».

✽ وقال يحيى بن معاذ: «إذا ترك العارف أدبه مع معروفه، فقد هلك مع الهالكين».

✽ وقال أبو علي: «ترك الأدب يوجب الطرد. فمن أساء الأدب على البساط ردّ إلى الباب. ومن أساء الأدب على الباب رد إلى سياسة الدواب».

✽ وقال يحيى بن معاذ: «من تأدب بأدب الله صار من أهل محبة الله».

✽ وقال ابن المبارك: «نحن إلى قليل من الأدب أحوج منا إلى كثير من العلم».

✽ وسئل الحسن البصري رحمه الله عن أنفع الأدب؟ فقال: «التفقه في الدين. والزهد في الدنيا، والمعرفة بما لله عليك».

✽ وقال سهل: «القوم استعانوا بالله على مراد الله. وصبروا لله على آداب الله».

✽ وقال ابن المبارك: «طلبنا الأدب حين فاتنا المؤدبون».

✽ وقال: «الأدب للعارف كال்தوبة للمستأنف».

✽ وقال أبو حفص - لما قال له الجنيد: لقد أدبت أصحابك أدب السلاطين - فقال:

«حسن الأدب في الظاهر عنوان حسن الأدب في الباطن، فالأدب مع الله حسن الصحبة

معه، بإيقاع الحركات الظاهرة والباطنة على مقتضى التعظيم والإجلال والحياء. كحال مجالس الملوك ومصاحبهم.

✽ وقال أبو نصر السراج: «الناس فى الأدب على ثلاث طبقات:

أما أهل الدنيا: فأكبر آدابهم: فى الفصاحة والبلاغة. وحفظ العلوم، وأسمار الملوك، وأشعار العرب، وأما أهل الدين: فأكثر آدابهم: فى رياضة النفوس، وتأديب الجوارح، وحفظ الحدود، وترك الشهوات، وأما أهل الخصوصية: فأكبر آدابهم: فى طهارة القلوب، ومراعاة الأسرار، والوفاء بالعهود، وحفظ الوقت، وقلة الالتفات إلى الخواطر، وحسن الأدب، فى مواقف الطلب، وأوقات الحضور، ومقامات القرب.

✽ وقال سهل: «من قهر نفسه بالأدب فهو يعبد الله بالإخلاص».

✽ وقال عبد الله بن المبارك: «قد أكثر الناس القول فى «الأدب» ونحن نقول: إنه معرفة النفس ورعوناتها، وتجنب تلك الرعونات».

✽ وقال الشبلى: «الانبساط بالقول مع الحق ترك الأدب».

✽ وقال بعضهم: «الحق سبحانه يقول: من ألزمته القيام مع أسمائى وصفاتى: ألزمته الأدب، ومن كشفت له عن حقيقة ذاتى<sup>(١)</sup>: ألزمته العطب، فاختر الأدب أو العطب».

ويشهد لهذا: أنه سبحانه لما كشف للجبل عن ذاته ساخ الجبل وتدكدك. ولم يثبت على عظمة الذات.

✽ وقال أبو عثمان: «إذا صحت المحبة تأكدت على المحب ملازمة الأدب».

✽ وقال النورى رحمه الله: «من لم يتأدب للوقت فوقته مقت».

✽ وقال ذو النون: «إذا خرج المريد عن استعمال الأدب: فإنه يرجع من حيث جاء».

#### ● [ أدب الرسل مع الله ]

وتأمل أحوال الرسل صلوات الله وسلامه عليهم مع الله، وخطابهم وسؤالهم. كيف تجدها كلها مشحونة بالأدب قائمة به؟.

✽ قال المسيح عليه السلام: «إن كنت قلته فقد علمته» [المائدة/١١٦] ولم يقل: لم أقله. وفرق بين الجوابين فى حقيقة الأدب. ثم أحال الأمر على علمه سبحانه بالحال وسره. فقال: «تعلم ما فى نفسى» ثم برأ نفسه عن علمه بغيث ربه وما يختص به سبحانه

(١) قال الشيخ حامد: وهل تنكشف حقيقة الذات العلية؟ سبحانه ربنا وتعالى عما يقول الظالمون علواً كبيراً. وهم يقصدون: أن من انكشف له الحقيقة تكلم. وقال: ما فى الجبة إلا الله. فتعرض للهلاك والعطب كالحلاج.

فقال: ﴿ولا أعلم ما فى نفسك﴾، ثم أثنى على ربه. ووصفه بتفرد علم الغيوب كلها. فقال: ﴿إنك أنت علام الغيوب﴾ ثم نفى أن يكون قال لهم غير ما أمره ربه به - وهو محض التوحيد - فقال: ﴿ما قلت لهم إلا ما أمرتنى به أن اعبدوا الله ربي وربكم﴾ ثم أخبر عن شهادته عليهم مدة مقامه فيهم. وأنه بعد وفاته لا اطلاع له عليهم، وأن الله عز وجل وحده هو المنفرد بعد الوفاة بالاطلاع عليهم. فقال: ﴿وكنت عليهم شهيداً ما دمت فيهم. فلما توفيتنى كنت أنت الرقيب عليهم﴾ ثم وصفه بأن شهادته سبحانه فوق كل شهادة وأعم. فقال: ﴿وأنت على كل شيء شهيد﴾ ثم قال: ﴿إن تعذبهم فإنهم عبادك﴾ وهذا من أبلغ الأدب مع الله فى مثل هذا المقام. أى شأن السيد رحمة عبيده والإحسان إليهم. وهؤلاء عبيدك ليسوا عبيداً لغيرك. فإذا عذبتهم - مع كونهم عبيدك - فلولاً أنهم عبيد سوء من أبخس العبيد، وأعتاهم على سيدهم، وأعصاهم له: لم تعذبهم؛ لأن قرينة العبودية تستدعى إحسان السيد إلى عبده ورحمته. فلماذا يعذب أرحم الراحمين، وأجود الأجودين، وأعظم المحسنين إحساناً عبده؟ لولا فرط عتوهم، وإبائهم عن طاعته، وكمال استحقاقهم للعذاب.

وقد تقدم قوله: ﴿إنك أنت علام الغيوب﴾ أى هم عبادك. وأنت أعلم بسرهم وعلايتهم. فإذا عذبتهم: عذبتهم على علم منك بما تعذبهم عليه. فهم عبادك وأنت أعلم بما جنوه واكتسبوه. فليس فى هذا استعطاف لهم، كما يظنه الجهال. ولا تفويض إلى محض المشيئة والملك المجرد عن الحكمة، كما تظنه القدرية. وإنما هو إقرار واعتراف وثناء عليه سبحانه بحكمته وعدله، وكمال علمه بحالهم، واستحقاقهم للعذاب.

ثم قال: ﴿وإن تغفر لهم فإنك أنت العزيز الحكيم﴾ [المائدة/١١٨]، ولم يقل: «الغفور الرحيم» وهذا من أبلغ الأدب مع الله تعالى. فإنه قاله فى وقت غضب الرب عليهم، والأمر بهم إلى النار. فليس هو مقام استعطاف ولا شفاعاة، بل مقام براءة منهم. فلو قال «فإنك أنت الغفور الرحيم» لأشعر باستعطافه ربه على أعدائه الذين قد اشتد غضبه عليهم. فالمقام مقام موافقة للرب فى غضبه على من غضب الرب عليهم. فعدل عن ذكر الصفتين اللتين يسأل بهما عطفه ورحمته ومغفرته إلى ذكر العزة والحكمة، المتضمنتين لكمال القدرة وكمال العلم.

والمعنى: إن غفرت لهم فمغفرتك تكون عن كمال القدرة والعلم. ليست عن عجز عن الانتقام منهم، ولا عن خفاء عليك بمقدار جرائمهم، وهذا لأن العبد قد يغفر لغيره لعجزه عن الانتقام منه. ولجهله بمقدار إساءته إليه. والكمال: هو مغفرة القادر العالم. وهو العزيز الحكيم. وكان ذكر هاتين الصفتين فى هذا المقام عين الأدب فى الخطاب.

وفى بعض الآثار: «حملة العرش أربعة: اثنان يقولان: سبحانك اللهم ربنا وبحمدك. لك الحمد على حلمك بعد علمك. واثنان يقولان: سبحانك اللهم ربنا وبحمدك. لك الحمد على عفوك بعد قدرتك» ولهذا يقترن كل من هاتين الصفتين بالأخرى، كقوله: ﴿والله عليم حكيم﴾، وقوله: ﴿وكان الله عفواً قديراً﴾.

\* وكذلك قول إبراهيم الخليل ﷺ: ﴿الذى خلقتنى فهو يهدين﴾ \* والذى هو يطعمنى ويسقئ \* وإذا مرضت فهو يشفين﴾ [الشعراء/ ٧٨ - ٨٠]، ولم يقل: «وإذا أمرضنى» حفظاً للأدب مع الله.

\* وكذلك قول الخضر عليه السلام: فى السفينة ﴿فأردت أن أغيها﴾ [الكهف/ ٧٩]، ولم يقل «فأراد ربك أن أغيها» وقال فى الغلامين: ﴿فأراد ربك أن يبلغا أشدهما﴾ [الكهف/ ٨٢].

\* وكذلك قول مؤمنى الجن: ﴿وأنا لا ندرى أشرُّ أريد بمن فى الأرض﴾، ولم يقولوا «أرادهم» ثم قالوا: ﴿أم أراد بهم ربهم رشداً﴾ [الجن/ ١٠].

\* وألطف من هذا قول موسى عليه السلام: ﴿رب إنى لما أنزلت إالىَّ من خير فقير﴾ [القصص/ ٢٤]، ولم يقل «أطعمنى».

\* وقول آدم عليه السلام: ﴿ربنا ظلمنا أنفسنا. وإن لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين﴾ [الأعراف/ ٢٣]، ولم يقل: «رب قدرت على وقضيت على».

\* وقول أيوب عليه السلام: ﴿مسنى الضر وأنت أرحم الراحمين﴾ [الأنبياء/ ٨٣]، ولم يقل: «فعافنى واشفىنى».

\* وقول يوسف لأبيه وإخوته: ﴿هذا تأويل رؤياى من قبل. قد جعلها ربى حقاً. وقد أحسن بى إذ أخرجنى من السجن﴾ [يوسف/ ١٠٠]، ولم يقل: «أخرجنى من الحب» حفظاً للأدب مع إخوته، وتفتياً عليهم: أن لا يخلجهم بما جرى فى الحب. وقال: ﴿وجاء بك من البدو﴾ ولم يقل: «رفع عنكم جهد الجوع والحاجة» أدباً معهم. وأضاف ما جرى إلى السبب. ولم يصفه إلى المباشر الذى هو أقرب إليه منه. فقال: ﴿من بعد أن نزغ الشيطان بينى وبين إخوتى﴾ فأعطى الفتوة والكرم والأدب حقه. ولهذا لم يكن كمال هذا الخلق إلا للرسول والأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم.

\* ومن هذا أمر النبى ﷺ الرجل أن يستر عورته، وإن كان خالياً لا يراه أحد<sup>(١)</sup>. أدباً مع الله، على حسب القرب منه، وتعظيمه وإجلاله، وشدة الحياء منه، ومعرفة وقاره.

(١) [صحيح] انظر «جامع الترمذى» (٢٠)، وسنن أبى داود الحديث الاول.



﴿ وقال بعضهم: «الزم الأدب ظاهراً وباطناً. فما أساء أحد الأدب في الظاهر إلا عوقب ظاهراً. وما أساء أحد الأدب باطناً إلا عوقب باطناً».

﴿ وقال عبد الله بن المبارك رحمه الله: «من تهاون بالأدب عوقب بحرمان السنن. ومن تهاون بالسنن عوقب بحرمان الفرائض. ومن تهاون بالفرائض عوقب بحرمان المعرفة».

﴿ وقيل: «الأدب في العمل: علامة قبول العمل».

### ● [ حقيقة الأدب ]

وحقيقة الأدب: «استعمال الخلق الجميل».

ولهذا كان الأدب: استخراج ما في الطبيعة من الكمال من القوة إلى الفعل، فإن الله سبحانه هياً الإنسان لقبول الكمال بما أعطاه من الأهلية والاستعداد، التي جعلها فيه كامنة كالنار في الزناد. فآلهمه ومكنه، وعرفه وأرشده، وأرسل إليه رسله. وأنزل إليه كتبه لاستخراج تلك القوة التي آلهه بها لكماله إلى الفعل. قال الله تعالى: ﴿ونفس وما سواها﴾ فآلهمها فجورها وتقواها ﴿قد أفلح من زكاها﴾ وقد خاب من دساها ﴿[الشمس/ ٧ - ١٠]، فعبّر عن خلق النفس بالتسوية والدلالة على الاعتدال والتمام. ثم أخبر عن قبولها للفجور والتقوى. وأن ذلك نالها منه امتحاناً واختباراً. ثم خص بالفلاح من زكاها فنمّاها وعلاها. ورفعها بأدابه التي أدب بها رسله وأنبياءه وأوليائه. وهى التقوى. ثم حكم بالشقاء على من دساها. فأخفاها وحقرها. وصغرها وقمعها بالفجور. والله سبحانه وتعالى أعلم.

### فصل [ في أدب النبي محمد ﷺ ]

وجرت عادة القوم: أن يذكروا في هذا المقام قوله تعالى عن نبيه ﷺ، حين أراه ما أراه ﴿ما زاغ البصر وما طغى﴾ [النجم/ ١٧] وأبو القاسم القشيري صدر باب الأدب<sup>(١)</sup> بهذه الآية. وكذلك غيره.

وكأنهم نظروا إلى قول من قال من أهل التفسير: إن هذا وصف لأدبه ﷺ في ذلك المقام. إذ لم يلتفت جانباً. ولا تجاوز ما رآه. وهذا كمال الأدب. والإخلال به: أن يلتفت الناظر عن يمينه وعن شماله، أو يتطلع أمام المنظور. فالالتفات زيغ. والتطلع إلى ما أمام المنظور: طغيان ومجاوزة. فكمال إقبال الناظر على المنظور: أن لا يصرف بصره عنه يمنة ولا يسرة. ولا يتجاوزه.

هذا معنى ما حصلته عن شيخ الإسلام ابن تيمية. قدس الله روحه.

وفى هذه الآية أسرار عجيبة. وهى من غوامض الآداب الثلاثة بأكمل البشر ﷺ: تواطأ

(١) فى رسالته القشيرية.

هناك بصره وبصيرته. وتوافقا وتصادقا فيما شاهده بصره. فالبصيرة مواظبة له. وما شاهدته بصيرته فهو أيضاً حق مشهود بالبصر. فتواطأ في حقه مشهد البصر والبصيرة.

ولهذا قال سبحانه وتعالى: ﴿ما كذب الفؤاد ما رأى﴾ \* أفتمارونه على ما يرى ﴿[النجم/ ١١، ١٢] أى: ما كذب الفؤاد ما رآه ببصره.

ولهذا قرأها أبو جعفر «ما كذب الفؤاد ما رأى» - بتشديد الذال - أى: لم يكذب الفؤاد البصر. بل صدقه وواطأه. لصحة الفؤاد والبصر. أو استقامة البصيرة والبصر. وكون المرئى المشاهد بالبصر والبصيرة حقاً. وقرأ الجمهور: «ما كذب الفؤاد» بالتخفيف. وهو متعد. و«ما رأى» مفعوله: أى ما كذب قلبه ما رآه عيناه. بل واطأه ووافقه. فلمواطاة قلبه لقلبه، وظاهره لباطنه، وبصره لبصيرته: لم يكذب الفؤاد البصر. ولم يتجاوز البصر حدّه فيطغى ولم يمل عن المرئى فيزيغ؛ بل اعتدل البصر نحو المرئى. ما جاوره ولا مال عنه، كما اعتدل القلب فى الإقبال على الله، والإعراض عما سواه. فإنه أقبل على الله بكلية. وللقلب ريغ وطغيان، كما للبصر ريغ وطغيان. وكلاهما منتف عن قلبه وبصره. فلم يزيغ قلبه التفاتاً عن الله إلى غيره. ولم يطغ بمجازته مقامه الذى أقيم فيه.

وهذا غاية الكمال والأدب مع الله الذى لا يلحقه فيه سواه.

فإن عادة النفوس، إذا أقيمت فى مقام عال رفيع: أن تتطلع إلى ما هو أعلى منه وفوقه. ألا ترى أن موسى ﷺ لما أقيم فى مقام التكليم والمناجاة: طلبت نفسه الرؤية؟ ونبينا ﷺ لما أقيم فى ذلك المقام، وفاه حقه: فلم يلتفت بصره ولا قلبه إلى غير ما أقيم فيه البتة؟.

ولأجل هذا ما عاقه عائق. ولا وقف به مراد، حتى جاوز السماوات السبع حتى عاتب موسى ربه فيه. وقال «يقول بنو إسرائيل: إني كريم الخلق على الله. وهذا قد جاوزنى وخلفنى علواً. فلو أنه وحده؟ ولكن معه كل أمتة» وفى رواية للبخارى: «فلما جاوزته بكى. قيل: ما يبكيك؟ قال: أبكى أن غلاماً بعث بعدى يدخل الجنة من أمتة أكثر ممن يدخلها من أمتي»<sup>(١)</sup> ثم جاوره علواً فلم تعقه إرادة. ولم تقف به دون كمال العبودية همة.

ولهذا كان مركوبه ﷺ فى مسراه يسبق خطوه الطرف. فيضع قدمه عند منتهى طرفه، مشاكلاً لحال راكبه، بعد شأوه، الذى سبق العالم أجمع فى سيره، فكان قدم البراق لا يختلف عن موضع نظره، كما كان قدمه ﷺ لا يتأخر عن محل معرفته.

فلم يزل ﷺ فى خفارة كمال أدبه مع الله سبحانه، وتكميل مراتب عبوديته له، حتى خرق حجب السماوات. وجاوز السبع الطباق. وجاور سدره المنتهى. ووصل إلى محل من

(١) [صحيح] رواه البخارى برقم (٣٢٠٧) من حديث مالك بن صعصعة رضى الله عنه.

القرب سبق به الأولين والآخرين. فانصبت إليه هناك أقسام القرب انصباباً، وانقشعت عنه سحائب الحجب ظاهراً وباطناً حجاباً حجاباً. وأقيم مقاماً غبطه به الأنبياء والمرسلون. فإذا كان في المعاد أقيم مقاماً من القرب ثانياً، يغبطه به الأولون والآخرين. واستقام هناك على صراط مستقيم من كمال أدبه مع الله، ما راغ البصر عنه وما طغى. فأقامه في هذا العالم على أقوم صراط من الحق والهدى. وأقسم بكلامه على ذلك في الذكر الحكيم، فقال تعالى ﴿يس﴾ والقرآن الحكيم ﴿إنك لمن المرسلين﴾ على صراط مستقيم ﴿يس﴾ [١ - ٤] فإذا كان يوم المعاد أقامه على الصراط يسأله السلامة لاتباعه وأهل سنته، حتى يجوزونه إلى جنات النعيم. وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء. والله ذو الفضل العظيم.

### فصل [مكانة الأدب في الدين]

والأدب هو الدين كله. فإن ستر العورة من الأدب. والوضوء وغسل الجنابة من الأدب. والتطهر من الخبث من الأدب. حتى يقف بين يدي الله طاهراً. ولهذا كانوا يستحبون أن يتجمل الرجل في صلاته. للوقوف بين يدي ربه.

وسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - يقول: أمر الله بقدر رائد على ستر العورة في الصلاة. وهو أخذ الزينة. فقال تعالى: ﴿خذوا زينتكم عند كل مسجد﴾ [الأعراف/ ٣١] فعلق الأمر بأخذ الزينة، لا بستر العورة، إيذاناً بأن العبد ينبغي له: أن يلبس أزين ثيابه، وأجملها في الصلاة.

وكان لبعض السلف حلة بمبلغ عظيم من المال، وكان يلبسها وقت الصلاة. ويقول: ربي أحق من تجملت له في صلاتي.

ومعلوم: أن الله سبحانه وتعالى يحب أن يرى أثر نعمته على عبده. لا سيما إذا وقف بين يديه. فأحسن ما وقف بين يديه بملابسه ونعمته التي ألبسه إياها ظاهراً وباطناً.

\* ومن الأدب: «نهى النبي ﷺ المصطفى أن يرفع بصره إلى السماء»<sup>(١)</sup>.

فسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية - قدس الله روحه - يقول: هذا من كمال أدب الصلاة: أن يقف العبد بين يدي ربه مطرئاً، خافضاً طرفه إلى الأرض. ولا يرفع بصره إلى فوق.

قال: والجهمية - لما لم يفقهوا هذا الأدب، ولا عرفوه - ظنوا أن هذا دليل أن الله ليس فوق سماواته، على عرشه. كما أخبر به عن نفسه. واتفقت عليه رسله. وجميع أهل

(١) [صحيح] رواه مسلم في كتاب الصلاة برقم (١١٧ - ١١٨) من حديث جابر بن سمرة وأبي هريرة رضي الله عنهما.

السنة. قال: وهذا من جهلهم. بل هذا دليل لمن عقل عن الرسول ﷺ على نقيض قولهم. إذ من الأدب مع الملوك: أن الواقف بين أيديهم يطرق إلى الأرض. ولا يرفع بصره إليهم. فما الظن بملك الملوك سبحانه؟.

وسمعتة يقول - فى نهيه ﷺ عن قراءة القرآن فى الركوع والسجود<sup>(١)</sup> - إن القرآن هو أشرف الكلام. وهو كلام الله. وحالتا الركوع والسجود حالتا ذل وانخفاض من العبد. فمن الأدب مع كلام الله: أن لا يقرأ فى هاتين الحالتين ويكون حال القيام والانتصاب أولى به.

\* ومن الأدب مع الله: أن لا يستقبل بيته ولا يستدبره عند قضاء الحاجة. كما ثبت عن النبى ﷺ فى حديث أبى أيوب وسلمان وأبى هريرة، وغيرهم. رضى الله عنهم. والصحيح: أن هذا الأدب: يعم الفضاء والبنيان. كما ذكرنا فى غير هذا الموضع.

\* ومن الأدب مع الله: فى الوقوف بين يديه فى الصلاة: وضع اليمنى على اليسرى حال قيام القراءة، ففى «الموطأ» لمالك عن سهل بن سعد: «أنه من السنة»، وكان الناس يؤمرون به<sup>(٢)</sup> ولا ريب أنه من أدب الوقوف بين يدى الملوك والعظماء. فعظيم العظماء أحق به.

\* ومنها: السكون فى الصلاة. وهو الدوام الذى قال الله تعالى فيه: ﴿الذين هم على صلاتهم دائمون﴾ [المعارج/ ٢٣] قال عبد الله بن المبارك عن ابن لهيعة: حدثنى يزيد بن أبى حبيب: أن أبا الخير أخبره قال: سألنا عقبة بن عامر عن قوله تعالى: ﴿الذين هم على صلاتهم دائمون﴾ أهم الذين يصلون دائماً؟ قال: لا. ولكنه إذا صلى لم يلتفت عن يمينه، ولا عن شماله ولا خلفه.

قلت: هما أمران. الدوام عليها. والمداومة عليها. فهذا الدوام. والمداومة فى قوله تعالى ﴿والذين هم على صلاتهم يحافظون﴾ [المعارج/ ٣٤] وفسر «الدوام» بسكون الأطراف والطمأنينة.

\* وأدبه فى استماع القراءة: أن يلقى السمع وهو شهيد.

\* وأدبه فى الركوع: أن يستوى. ويعظم الله تعالى، حتى لا يكون فى قلبه شىء أعظم منه. ويتضاءل ويتصاغر فى نفسه. حتى يكون أقل من الهباء.

والمقصود: أن الأدب مع الله تبارك وتعالى: هو القيام بدينه، والتأدب بآدابه ظاهراً وباطناً.

(١) [صحيح] المصدر السابق برقم (٢٠٧ - وما بعدها).

(٢) [صحيح] راجع «الإرواء» (٣٥٢) للألبانى رحمه الله.

## ● [ استقامة الأدب في ثلاثة أشياء ]

ولا يستقيم لأحد قط الأدب مع الله إلا بثلاثة أشياء: [١] معرفته بأسمائه وصفاته .  
[٢] ومعرفته بدينه وشرعه ، وما يحب وما يكره . [٣] ونفس مستعدة قابلة لينة ، متهيئة لقبول الحق علماً وعملاً وحالاً . والله المستعان

## ● [ فصل [ الأدب مع رسول الله ﷺ ] ]

وأما الأدب مع الرسول ﷺ : فالقرآن مملوء به .

فرأس الأدب معه: كمال التسليم له ، والانقياد لأمره . وتلقى خبره بالقبول والتصديق ، دون أن يحمله معارضة خيال باطل ، يسميه معقولا . أو يحمله شبهة أو شكاً ، أو بقدم عليه آراء الرجال ، وزبالات أذهانهم ، فيوحده بالتحكيم والتسليم ، والانقياد والإذعان . كما وحد المرسل سبحانه وتعالى بالعبادة والخضوع والذل ، والإنابة والتوكل .

## ● [ نجاة العبد في توحيد الله وفي متابعة الرسول ﷺ ]

فهما توحيدان - لا حاجة للعبد من عذاب الله إلا بهما - : توحيد المرسل . وتوحيد متابعة الرسول ﷺ فلا يحاكم إلى غيره . ولا يرضى بحكم غيره . ولا يقف تنفيذ أمره . وتصديق خبره ، على عرضه على قول شيخه وإمامه ، وذوى مذهبه وطائفته ، ومن يعظمه . فإن أذنوا له نفذه وقبل خبره ، وإلا فإن طلب السلامة : أعرض عن أمره وخبره وفوضه إليهم ، وإلا حرفة عن مواضعه . وسمى تحريفه : تأويلاً ، وحملًا . فقال : نؤوله ونحمله .

فلأن يلقي العبدُ ربه بكل ذنب على الإطلاق - ما خلا الشرك بالله - خير له من أن يلقاه بهذه الحال .

ولقد خاطبت يوماً بعض أكابر هؤلاء . فقلت له : سألتك بالله . لو قُدر أن الرسول ﷺ حى بين أظهرنا . وقد واجهنا بكلامه وبخطابه : أكان فرضاً علينا أن نتبعه من غير أن نعرضه على رأى غيره وكلامه ومذهبه ، أم لا نتبعه حتى نعرض ما سمعناه منه على آراء الناس وعقولهم ؟ .

فقال : بل كان الفرض المبادرة إلى الامتثال من غير التفات إلى سواء .

فقلت : فما الذى نسخ هذا الفرض عنا؟ وبأى شيء نسخ ؟ .

فوضع إصبعه على فيه . وبقي باهتاً متحيراً . وما نطق بكلمة .

هذا أدب الخواص معه . لا مخالفة أمره والشرك به . ورفع الأصوات ، وإزعاج الأعضاء بالصلاة عليه والتسليم . وعزل كلامه عن اليقين . وأن يستفاد منه معرفة الله ، أو يتلقى منه أحكامه . بل المولى فى باب معرفة الله : على العقول المنهكة المتحيرة المتناقضة . وفى

الأحكام: على تقليد الرجال وآرائها. والقرآن والسنة إنما نقرأها تبركا، لا أنا نتلقى منهما أصول الدين ولا فروعه. ومن طلب ذلك ورامه عاديناه وسعيناه فى قطع دابره، واستئصال شأفته ﴿بل قلوبهم فى غمرة من هذا. ولهم أعمال من دون ذلك هم لها عاملون﴾ حتى إذا أخذنا مترفيهم بالعذاب إذا هم يجأرون ﴿لا تجأروا اليوم. إنكم منا لا تنصرون﴾ قد كانت آياتى تنلى عليكم. فكنتم على أعقابكم تنكصون ﴿مستكبرين به. سامرا. تهجرون﴾ أفلم يدبروا القول؟ أم جاءهم ما لم يأت أباءهم الأولين؟ ﴿أم لم يعرفوا رسولهم. فهم له منكرون؟﴾ أم يقولون به جنة؟ بل جاءهم بالحق. وأكثرهم للحق كارهون ﴿ولو اتبع الحق أهواءهم لفسدت السموات والأرض ومن فىهن. بل أثيناهم بذكرهم. فهم عن ذكرهم معرضون﴾ أم تسألهم خراجا؟ فخراج ربك خير. وهو خير الرازقين ﴿وإنك لتدعوهم إلى صراط مستقيم﴾ وإن الذين لا يؤمنون بالآخرة عن الصراط لناكبون ﴿[المؤمنون/ ٦٣ - ١٧٤]:

والناصح لنفسه، العامل على نجاتها: يتدبر هذه الآيات حق تدبرها. ويتأملها حق تأملها. وينزلها على الواقع: فيرى العجب. ولا يظنها اختصت بقوم كانوا فبانوا «فالحديث لك. واسمعى يا جارة» والله المستعان.

﴿ومن الأدب مع الرسول ﷺ: أن لا يتقدم بين يديه بأمر ولا نهى، ولا إذن ولا تصرف. حتى يأمر هو، وينهى ويأذن، كما قال تعالى: ﴿يا أيها الذين آمنوا لا تقدموا بين يدى الله ورسوله﴾ [الحجرات/ ١] وهذا باق إلى يوم القيامة ولم ينسخ. فالتقدم بين يدى سنته بعد وفاته، كالتقدم بين يديه فى حياته، ولا فرق بينهما عند ذى عقل سليم.

قال مجاهد رحمه الله: لا تفتاتوا على رسول الله ﷺ.

وقال أبو عبيدة: تقول العرب: لا تقدم بين يدى الإمام وبين يدى الأب. أى لا تعجلوا بالأمر والنهى دونه.

وقال غيره: لا تأمروا حتى يأمر. ولا تنهوا حتى ينهى.

﴿ومن الأدب معه ﷺ: أن لا ترفع الأصوات فوق صوته. فإنه سبب لحبوط الأعمال فما الظن برفع الآراء، ونتائج الأفكار على سنته وما جاء به؟ أترى ذلك موجبا لقبول الأعمال، ورفع الصوت فوق صوته موجب لحبوطها؟

﴿ومن الأدب معه ﷺ: أن لا يجعل دعاءه كدعاء غيره. قال تعالى: ﴿لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضا﴾ [النور/ ٦٣] وفيه قولان للمفسرين:

أحدهما: أنكم لا تدعونه باسمه، كما يدعو بعضكم بعضا، بل قولوا: يا رسول الله، يا نبي الله. فعلى هذا: المصدر مضاف إلى المفعول، أى دعاءكم الرسول.

الثاني: أن المعنى لا تجعلوا دعاءه لكم بمنزلة دعاء بعضكم بعضاً. إن شاء أجاب، وإن شاء ترك، بل إذا دعاكم لم يكن لكم بدٌ من إجابته، ولم يسعّبكم التخلف عنها البتة. فعلى هذا: المصدر مضاف إلى الفاعل، أى دعاؤه إياكم.

\* ومن الأدب معه ﷺ: أنهم إذا كانوا معه على أمر جامع - من خطبة، أو جهاد، أو رباط - لم يذهب أحد منهم مذهباً في حاجته حتى يستأذنه. كما قال تعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ. وَإِذَا كَانُوا عَلَى أَمْرٍ جَامِعٍ لَمْ يَذْهَبُوا حَتَّى يَسْتَأْذِنُوهُ﴾ [النور/ ٦٢] فإذا كان هذا مذهباً مقيداً بحاجة عارضة، لم يوسع لهم فيه إلا بإذنه فكيف بمذهب مطلق في تفاصيل الدين: أصوله، وفروعه، دقيقه، وجليله؟ هل يشرع الذهاب إليه بدون استئذانه؟ ﴿فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ [النحل/ ٤٣].

\* ومن الأدب معه ﷺ: أن لا يستشكل قوله. بل تستشكل الآراء لقوله، ولا يعارض نصه بقياس. بل تهذر الأقيسة وتلقى لنصوصه. ولا يحرف كلامه عن حقيقته لخيال يسميه أصحابه معقولا، نعم هو مجهول، وعن الصواب معزول. ولا يوقف قبول ما جاء به ﷺ على موافقة أحد. فكل هذا من قلة الأدب معه ﷺ. وهو عين الجرأة.

### فصل [الأدب مع الناس]

وأما الأدب مع الخلق: فهو معاملتهم - على اختلاف مراتبهم - بما يليق بهم. فلكل مرتبة أدب. والمراتب فيها أدب خاص. فمع الوالدين: أدب خاص، وللأب منهما: أدب هو أخص به، ومع العالم: أدب آخر، ومع السلطان: أدب يليق به. وله مع الأقران أدب يليق بهم. ومع الأجانب: أدب غير أدبه مع أصحابه وذوى أنسه. ومع الضيف: أدب غير أدبه مع أهل بيته.

ولكل حال أدب: فلاأكل آداب. وللشرب آداب. وللركوب والدخول والخروج والسفر والإقامة والنوم آداب. وللبول آداب. وللكلام آداب. ولل سكوت والاستماع آداب.

وأدب المرء: عنوان سعادته وفلاحه. وقلة أدبه: عنوان شقاوته وبواره.

فما استجلب خير الدنيا والآخرة بمثل الأدب، ولا استجلب حرمانها بمثل قلة الأدب.

فانظر إلى الأدب مع الوالدين: كيف نَجى صاحبه من حِس الغار حين أطبقت عليهم الصخرة<sup>(١)</sup>؟ والإخلال به مع الأم - تأويلا وإقبالا - على الصلاة كيف امتحن صاحبه بهدم

(١) [صحيح] يشير إلى ما رواه البخارى برقم (٢٢٧٢) من حديث عبد الله بن عمر رضى الله عنهما فى قصة الثلاثة الذين كانوا فى سفر فأوأمهم المبيت إلى غار فدخلوه، فانحدرت صخرة من الجبل فسدت عليهم الغار، فقالوا: إنه لا ينجيكم من الصخرة إلا أن تدعوا الله تعالى بصالح أعمالكم... الحديث. وفيه: قال رجل منهم: «اللهم كان لى أبوان شيخان كبيران، وكنت لا أغبق قبلهما أهلاً ولا مالاً، فنأى بى طلب الشجر يوماً فلم أرح عليهما حتى ناما فحلبت لهما غبوقهما فوجدتهما نائمين، =

صومعته وضرب الناس له، ورميه بالفاحشة؟<sup>(١)</sup>.

تأمل أحوال كل شقى ومغتر ومدير: كيف تجد قلة الأدب هي التى ساقته إلى الحرمان؟.

انظر قلة أدب عوف مع خالد: كيف حرمه السِّلْب بعد أن برَدَ بيديه؟<sup>(٢)</sup>.

وانظر أدب الصديق رضى الله عنه مع النبى ﷺ فى الصلاة: أن يتقدم بين يديه . فقال: «ما كان ينبغى لابن أبى قحافة أن يتقدم بين يدي رسول الله ﷺ»<sup>(٣)</sup> كيف أورثه مقامه والإمامة بالإمامة بعده؟ فكان ذلك التأخر إلى خلفه - وقد أوماً إليه أن: أثبت مكانك - جَمَزا، وسعيًا إلى قدام بكل خطوة إلى وراء مراحل إلى قدام. تنقطع فيها أعناق المطى. والله أعلم.

### فصل [تعريف الهروى للأدب]

قال صاحب «المنار»: «الأدب: حفظ الحد بين الغلو والجفاء، بمعرفة ضرر العدوان»<sup>(٤)</sup>. هذا من أحسن الحدود. فإن الانحراف إلى أحد طرفى الغلو والجفاء: هو قلة الأدب. \* و«الأدب»: الوقوف فى الوسط بين الطرفين، فلا يقصر بحدود الشرع عن تمامها. ولا يتجاوز بها ما جعلت حدوداً له. فكلاهما عدوان. والله لا يحب المعتدين. والعدوان: هو سوء الأدب.

وقال بعض السلف: دين الله بين الغالى فيه والجافى عنه.

\* فإضاعة الأدب بالجفاء: كمن لم يكمل أعضاء الوضوء. ولم يوف الصلاة آدابها التى سنّها رسول الله ﷺ وفعلها. وهى قريب من مائة أدب: ما بين واجب ومستحب.

\* وإضاعته بالغلو: كالوسوسة فى عقد النية. ورفع الصوت بها. والجهر بالأذكار والدعوات التى شرعت سرّاً. وتطويل ما السنة تخفيفه وحذفه. كالشهاد الأول والسلام

= فكرهت أن أوقفهما وأن أغبق قبلهما أهلاً أو مالا، فلبثت والقدح على يدي أنتظر استيقاظهما حتى برق الفجر والصبية يتضاغون عند قدمي، فاستيقظا فشربا غبوقهما، اللهم إن كنت فعلت ذلك ابتغاء وجهك ففرج عنا ما نحن فيه من هذه الصخرة فانفرجت شيئاً لا يستطيعون الخروج منه... الحديث.

(١) [صحيح] يشير إلى قصة «جريج العابد» وهى مخرجة فى «صحيح البخارى» برقم (٣٤٣٦).

(٢) [صحيح] انظر قصتهما فى «صحيح مسلم» (الجهاد/٤٣ - ٤٤) وتخريجنا له هناك على الكتب الستة.

(٣) [صحيح] راجع «صحيح البخارى» برقم (٦٨٤) من حديث سهل بن سعد رضى الله عنه.

(٤) منازل السائرين (ص/٢٥) وصدّره بقوله تعالى: ﴿والحافظون لحدود الله﴾ [التوبة/١١٢].



الذى حَدَّثَهُ سنة<sup>(١)</sup>. وزيادة التطويل على ما فعله رسول الله ﷺ. لا على ما يظنه سُرَّاق الصلاة والنقارون لها ويشتهونه. فإن النبي ﷺ لم يكن ليأمر بأمر ويخالفه. وقد صانه الله من ذلك. وكان يأمرهم بالتخفيف ويؤمهم بالصفات. ويأمرهم بالتخفيف. وتقام صلاة الظهر. فيذهب الذهاب إلى البقيع، فيقضى حاجته. ويأتى أهله ويتوضأ. ويدرك رسول الله ﷺ فى الركعة الأولى. فهذا هو التخفيف الذى أمر به. لا نقر الصلاة وسرقها. فإن ذلك اختصار، بل اقتصار على ما يقع عليه الاسم. ويسمى به مصليا، وهو كأكَل المضطر فى المخصصة ما يسد به رمقه: فليته شبع على القول الآخر. وهو كجائع قدم إليه طعام لذىذ جدا. فأكل منه لقمة أو لقمتين. فماذا يغنيان عنه؟ ولكن لو أحس بجوعه لما قام من الطعام حتى يشبع منه وهو يقدر على ذلك لكن القلب شبعان من شيء آخر<sup>(٢)</sup>.

ومثال هذا التوسط فى حق الأنبياء عليهم السلام: أن لا يغلو فيهم، كما غلت النصرارى فى المسيح، ولا يجفوا عنهم، كما جفت اليهود. فالنصارى عبدوهم. واليهود قتلوهم وكذبوهم. والأمة الوسط: آمنوا بهم، وعزروهم ونصرهم، واتبعوا ما جاءوا به.

ومثال ذلك فى حقوق الخلق: أن لا يفرط فى القيام بحقوقهم، ولا يستغرق فيها، بحيث يشتغل بها عن حقوق الله، أو عن تكميلها، أو عن مصلحة دينه وقلبه، وأن لا يجفوا عنها حتى يعطلها بالكلية. فإن الطرفين من العدوان الضار. وعلى هذا الحد، فحقيقة الأدب: هى العدل. والله أعلم.

### فصل [درجات الأدب]

قال: «وهو على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: منع الخوف: أن لا يتعدى إلى اليأس، وحبس الرجاء: أن يخرج إلى الأمن، وضبط السرور: أن يضاهى الجراءة»<sup>(٣)</sup>.

#### ● [الدرجة الأولى: الاحتياط من الخوف والرجاء والسرور]

يريد: أنه لا يدع الخوف يفضى به إلى حد يوقعه فى القنوط، واليأس من رحمة الله. فإن هذا الخوف مذموم.

(١) انظر كتابنا شرح «أدعية الصلاة».

(٢) نعم. والله. فإن الصلاة هى غذاء الروح والقلب. فإنه بحاجة إلى غذائه مما يتنزل من رحمت الله. كما أن الجسم بحاجة إلى الغذاء مما تخرج الأرض. ولما كان كل منهما يهضم غذاءه، فيحتاج إلى غذاء جديد. تفضل الله ربنا سبحانه. فجعل الصلوات خمسا مقسمة على أجزاء اليوم هذا التقسيم الحكيم لياخذ الروح والقلب - الإنسانى المعنوى الكريم - وجبة الغذاء بعد اضطرابه فى شئون الحياة وفتنها التى هضمت غذاءه، كالجسم سواء بسواء. وهكذا العلم وبقيّة ما تفضل به علينا ربنا الكريم من العبادات. والأعمال الصالحات - الفقى.

(٣) المنازل (ص/٢٥).

## ● [ حد الخوف ]

وسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - يقول: «حد الخوف ما حجزك عن معاصى الله. فما زاد على ذلك: فهو غير محتاج إليه». وهذا الخوف الموقع فى الإيأس إساءة أدب على رحمة الله تعالى، التى سبقت غضبه، وجهل بها.

❖ وأما «حبس الرجاء: أن يخرج إلى الأمن»: فهو أن لا يبلغ به الرجاء إلى حد يأمن معه العقوبة. فإنه لا يأمن مكر الله إلا القوم الخاسرون. وهذا إغراق فى الطرف الآخر.

## ● [ حد الرجاء ]

بل حد الرجاء: (ما طَيَّبَ لك العبادة، وحملك على السير). فهو بمنزلة الرياح التى تسير السفينة. فإذا انقطعت وقفت السفينة. وإذا زادت ألقته إلى المهالك. وإذا كانت بقدر: أوصلتها إلى البغية.

❖ وأما «ضبط السرور: أن يخرج إلى مشابهة الجراءة»: فلا يقدر عليه إلا الأقوياء أرباب العزائم. الذين لا تستفزهم السراء، فتغلب شكرهم. ولا تضعفهم الضراء. فتغلب صبرهم. كما قيل:

لا تغلب السراء منهم شكرهم كلا. ولا الضراء صبر الصابر

والنفس قرينة الشيطان ومصاحبته، وتشبهه فى صفاته. ومواهب الرب تبارك وتعالى تنزل على القلب والروح. فالنفس تسترق السمع. فإذا نزلت على القلب تلك المواهب: وثَّبت لتأخذ قسطها منها، وتُصَيِّرَه من عدتها وحواصلها. فالمسترسل معها، الجاهل بها: يدعها تستوفى ذلك. فبينما هو فى موهة القلب والروح وعدة وقوة له، إذ صار ذلك كله من حاصل النفس وآلتها، وعددها. فصالت به وطغت. لأنها رأت غناها به. والإنسان يطغى أن رآه استغنى بالمال. فكيف بما هو أعظم خطراً، وأجل قدراً من المال، بما لا نسبة بينهما: من علم، أو حال، أو معرفة، أو كشف؟ فإذا صار ذلك من حاصلها: انحرف العبد به - ولا بد - إلى طرف مذموم من جرأة، أو شطح، أو إدلال. ونحو ذلك.

فوالله كم هاهنا من قتيل، وسليب، وجريح يقول: من أين أتيت؟ ومن أين دُهِيت؟ ومن أين أصبت؟ وأقل ما يعاقب به من الحرمان بذلك: أن يغلق عنه باب المزيد.

ولهذا كان العارفون وأرباب البصائر: إذا نالوا شيئاً من ذلك انحرفوا إلى طرف الدل والانكسار، ومطالعة عيوب النفس. واستدعوا حارس الخوف، وحافظوا على الرباط بملازمة الثغر بين القلب وبين النفس. ونظروا إلى أقرب الخلق من الله، وأكرمهم عليه ﷺ وأدناهم منه وسيلة، وأعظمهم عنده جاهاً، وقد دخل مكة يوم الفتح. ودَّقَنه تَمَسُّ

قُربوس سرجه: انخفاضًا وانكسارًا، وتواضعًا لربه تعالى في مثل تلك الحال، التي عادةُ النفوس البشرية فيها: أن يملكها سرورها، وفرحها بالنصر، والظفر، والتأييد، ويرفعها إلى عنان السماء.

فالرجل: من صان فتحه ونصيبه من الله. وواراه عن استراق نفسه. وبخل عليها به، والعاجز: من جاد لها به. فيا له من جود ما أقبحه، وسماحة ما أسفه صاحبها. والله المستعان.

### فصل [الدرجة الثانية: أدب الترقى من صور الخوف والرجاء والسرور إلى روحها]

قال: «الدرجة الثانية: الخروج عن الخوف إلى ميدان القبض، والصعود من الرجاء إلى ميدان البسط، ثم الترقى من السرور إلى ميدان المشاهدة»<sup>(١)</sup>.

ذكر في الدرجة الأولى: كيف يحفظ الحد بين المقامات، حتى لا يتعدى إلى غلو أو جفاء. وذلك سوء أدب. فذكر مع الخوف: أن يخرج به إلى اليأس، ومع الرجاء: أن يخرج به إلى الأمن، ومع السرور: أن يخرج به إلى الجرأة.

ثم ذكر في هذه الدرجة: أدب الترقى من هذه الثلاثة إلى ما يحفظه عليها. ولا يضيعها بالكلية. كما أن في الدرجة الأولى: لا يبالغ به.

\* بل يكون خروجه من الخوف إلى القبض: يعنى لا يزيل الخوف بالكلية. فإن قبضه لا يؤيسه ولا يقنطه. ولا يحمله على مخالفة ولا بطالة.

\* وكذلك رجاءه لا يقعد به عن ميدان البسط: بل يكون بين القبض والبسط. وهذه حال الكمل. وهى السير بين القبض والبسط.

\* وسروره: لا يقعد به عن ترقيه إلى ميدان مشاهدته، بل يرقى بسروره إلى المشاهدة. ويرجع من رجائه إلى البسط. ومن خوفه إلى القبض.

ومقصوده: أن ينتقل من أشباح هذه الأحوال إلى أرواحها. فإن الخوف شبح و«القبض» روحه. والرجاء شبح و«البسط» روحه. والسرور شبح و«المشاهدة» روحه. فيكون حظه من هذه الثلاثة: أرواحها وحقائقها، لا صورها ورسومها.

### فصل [الدرجة الثالثة: شهود الفضل لله في قيام نفسه بالأدب]

قال: «الدرجة الثالثة: معرفة الأدب، ثم الفناء عن التأديب بتأديب الحق. ثم الخلاص من شهود أعباء الأدب»<sup>(٢)</sup>.

(١) المنازل (ص/٢٥).

(٢) المنازل (ص/٢٥) وفيه «ثم الغنى عن التأديب...» بدل: «ثم الفناء...».

﴿ قوله «معرفة الأدب»: يعنى لابد من الاطلاع على حقيقته فى كل درجة . وإنما يكون ذلك فى الدرجة الثالثة . فإنه يشرف منها على الأدب فى الدرجتين الأوليين . فإذا عرفه وصار له حالا . فإنه ينبغى له أن يفنى عنه ، بأن يغلب عليه شهود من أقامه فيه . فينسب إليه تعالى دون نفسه . ويفنى عن رؤية نفسه ، وقيامها بالأدب بشهود الفضل لمن أقامها فيه ومتمته . فهذا هو الفناء عن التأديب بتأديب الحق .

﴿ قوله «ثم الخلاص من شهود أعباء الأدب»: يعنى : أنه يفنى عن مشاهدة الأدب بالكلية ، لاستغراقه فى شهود الحقيقة فى حضرة الجمع التى غيبته عن الأدب . ففناؤه عن الأدب فيها : هو الأدب حقيقة . فيستريح حينئذ من كلفة حمل أعباء الأدب وأثقاله . لأن استغراقه فى شهود الحقيقة لم يبق عليه شيئاً من أعباء الأدب . والله سبحانه وتعالى أعلم .

\* \* \*

### [ المنزلة السابعة والأربعون : اليقين ]

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين» : (منزلة اليقين) . وهو من الإيمان بمنزلة الروح من الجسد . وبه تفاضل العارفون . وفيه تنافس المتنافسون . وإليه شمر العاملون . وعمل القوم إنما كان عليه . وإشاراتهم كلها إليه . وإذا تزوج الصبر باليقين : ولد بينهما حصول الإمامة فى الدين . قال الله تعالى - ويقول به يهتدى المهتدون : ﴿وجعلنا منهم أئمة يهدون بأمرنا لما صبروا ، وكانوا بآياتنا يوقنون﴾ [السجدة / ٢٤] .

وخص سبحانه أهل اليقين بالانتفاع بالآيات والبراهين . فقال ، وهو أصدق القائلين ﴿وفى الأرض آيات للموقنين﴾ [الذاريات / ٢٠] .

وخص أهل اليقين بالهدى والفلاح من بين العالمين ، فقال ﴿والذين يؤمنون بما أنزل إليك وما أنزل من قبلك . وبالأخرة هم يوقنون﴾ أولئك على هدى من ربهم . وأولئك هم المفلحون ﴿ [البقرة / ٤ ، ٥] .

وأخبر عن أهل النار : بأنهم لم يكونوا من أهل اليقين ، فقال تعالى : ﴿وإذا قيل : إن وعد الله حق ، والساعة لا ريب فيها . قلتم : ما ندرى ما الساعة ؟ إن نظن إلا ظنا . وما نحن بمستيقنين﴾ [الجاثية / ٣٢] .

### ● [ مدار صفاء القلوب على اليقين ]

ف «اليقين» روح أعمال القلوب التى هى أرواح أعمال الجوارح . وهو حقيقة الصديقية . وهو قطب هذا الشأن الذى عليه مداره .

وروى خالد بن يزيد عن السفينيين عن التيمى عن خيثمة عن عبد الله بن مسعود رضى

الله عنه، عن النبي ﷺ قال: «لا تُرضين أحداً بسخط الله. ولا تحمدن أحداً على فضل الله، ولا تذلن أحداً على ما لم يؤتك الله. فإن رزق الله لا يسوقه إليك حرص حريص. ولا يرده عنك كراهية كاره. وإن الله بعدله وقسطه جعل الروح والفرح في الرضى واليقين، وجعل الهم والحزن في الشك والسخط»<sup>(١)</sup>.

«واليقين» قرين التوكل. ولهذا فسر التوكل بقوة اليقين.

والصواب: أن التوكل ثمرته ونتيجته. ولهذا حسن اقتران الهدى به.

قال الله تعالى ﴿فتوكل على الله. إنك على الحق المبين﴾ [القصاص/ ٧٩] فالحق: هو اليقين، وقالت رسل الله ﴿وما لنا أن لا نتوكل على الله وقد هدانا سبلنا﴾ [إبراهيم/ ١٢]. ومتى وصل «اليقين» إلى القلب امتلأ نوراً وإشراقاً. وانتفى عنه كل ريب وشك وسخط، وهم وغم. فامتلاً محبة لله، وخوفاً منه ورضى به، وشكراً له، وتوكلاً عليه، وإنابة إليه. فهو مادة جميع المقامات والحامل لها.

● واختلف فيه: هل هو كسبى، أو موهبى؟.

ف قيل: هو العلم المستودع في القلوب. يشير إلى أنه غير كسبى.

وقال سهل: اليقين من زيادة الإيمان. ولا ريب أن الإيمان كسبى.

والتحقيق: أنه كسبى باعتبار أسبابه، موهبى باعتبار نفسه وذاته.

● [ أقوال السلف في تعريف اليقين ]

✽ قال سهل: ابتدأه المكاشفة - كما قال بعض السلف لو كشف الغطاء ما اردت يقينا - ثم المعاينة والمشاهدة.

✽ وقال ابن خفيف: «هو تحقق الأسرار بأحكام المغيبات».

✽ وقال أبو بكر بن طاهر: «العلم تعارضه الشكوك، واليقين لا شك فيه».

✽ وعند القوم: «اليقين لا يساكن قلباً فيه سكون إلى غير الله».

✽ وقال ذو النون: «اليقين يدعو إلى قصر الأمل، وقصر الأمل يدعو إلى الزهد. والزهد يورث الحكمة. وهى تورث النظر في العواقب».

✽ قال: «وثلاثة عن أعلام اليقين: قلة مخالطة الناس في العشرة. وترك المدح لهم في العطية. والتزهد عن ذمهم عند المنع. وثلاثة من أعلامه أيضاً: النظر إلى الله في كل شيء».

(١) [إسناده ضعيف] رواه الطبراني في «الكبير» (٢٦٦/١٠) وأبو نعيم في «الحلية» (١٢١/٤)،

/١٣٠ (١٣٠) وأورده الحافظ الهيثمي في «المجمع» (٧١/٤) وقال: خالد بن يزيد متهم بالوضع. اهـ.

والرجوع إليه فى كل أمر. والاستعانة به فى كل حال».

\* وقال الجنيد: «اليقين هو استقرار العلم الذى لا ينقلب ولا يحول، ولا يتغير فى القلب».

\* وقال ابن عطاء: «على قدر قربهم من التقوى أدركوا من اليقين».

\* وأصل «التقوى»: مباينة النهى. وهو مباينة النفس. فعلى قدر مفارقتهم النفس: وصلوا إلى اليقين.

\* وقيل: «اليقين هو المكاشفة. وهو على ثلاثة أوجه: مكاشفة فى الأخبار. ومكاشفة بإظهار القدرة. ومكاشفة القلوب بحقائق الإيمان».

\* ومراد القوم بالمكاشفة: ظهور الشئ للقلب بحيث يصير نسبته إليه كنسبة المرئى إلى العين. فلا يبقى معه شك ولا ريب أصلاً. وهذا نهاية الإيمان. وهو مقام الإحسان. وقد يريدون بها أمراً آخر. وهو ما يراه أحدهم فى برزخ بين النوم واليقظة عند أوائل تجرد الروح عن البدن.

ومن أشار منهم إلى غير هذين: فقد غلط ولُبس عليه.

\* وقال السرى: «اليقين سكونك عند جولان الموارد فى صدرك، لتيقنك أن حركتك فيها لا تنفعك. ولا ترد عنك مقضيا».

\* وقال أبو بكر الوراق: «اليقين ملاك القلب. وبه كمال الإيمان. وباليقين عُرِفَ الله. وبالعقل عقل عن الله».

\* وقال الجنيد: قد مشى رجال باليقين على الماء. ومات بالعطش من هو أفضل منهم يقينا».

● وقد اختلف فى تفضيل «اليقين» على «الحضور» والحضور على اليقين؟

ف قيل: الحضور أفضل. لأنه وطئات، واليقين خطرات. وبعضهم رجح اليقين. وقال: هو غاية الإيمان. والأول: رأى أن اليقين ابتداء الحضور، فكأنه جعل اليقين ابتداء. والحضور دواما.

وهذا الخلاف لا يتبين. فإن اليقين لا ينفك عن الحضور. ولا الحضور عن اليقين. بل فى اليقين من زيادة الإيمان، ومعرفة تفاصيله وشعبه، وتنزيلها منازلها: ما ليس فى الحضور. فهو أكمل منه من هذا الوجه. وفى الحضور من الجمعية، وعدم التفرقة، والدخول فى الفناء: ما قد ينفك عنه اليقين. فاليقين أخص بالمعرفة. والحضور أخص بالإرادة. والله أعلم.

\* وقال النهرجورى: «إذا استكمل العبد حقائق اليقين صار البلاء عنده نعمة. والرخاء

عنده مصيبة» .

\* وقال أبو بكر الوراق: «اليقين على ثلاثة أوجه: يقين خبر . ويقين دلالة . ويقين مشاهدة» .

يريد بيقين الخبر: سكون القلب إلى خبر المخبر وتوثقه به . وبيقين الدلالة . ما هو فوقه . وهو أن يقيم له - مع وثوقه بصدقه - الأدلة الدالة على ما أخبر به . وهذا كعمامة أخبار الإيمان والتوحيد والقرآن . فإنه سبحانه - مع كونه أصدق الصادقين - يقيم لعباده الأدلة والأمثال والبراهين على صدق أخباره . فيحصل لهم اليقين من الوجهين: من جهة الخبر، ومن جهة الدليل .

فيرتفعون من ذلك إلى الدرجة الثالثة . وهى «يقين المكاشفة» بحيث يصير المخبر به لقلوبهم كالمرئى لعيونهم . فنسبة الإيمان بالغيب حينئذ إلى القلب: كنسبة المرئى إلى العين . وهذا أعلى أنواع المكاشفة . وهى التى أشار إليها عامر بن عبد قيس فى قوله «لو كشف الغطاء ما ازددت يقيناً» وليس هذا من كلام رسول الله ﷺ ، ولا من قول على - كما يظنه من لا علم له بالمنقولات .

وقال بعضهم: رأيت الجنة والنار حقيقة . قيل له: وكيف؟ قال: رأيتهما بعينى رسول الله ﷺ . ورؤيتى لهما بعينيه أثر عندى من رؤيتى لهما بعينى . فإن بصرى قد يطفى ويزيغ، بخلاف بصره ﷺ .

و«اليقين» يحمله على الأهوال، وركوب الأخطار . وهو يأمر بالتقدم دائماً . فإن لم يقارنه العلم: حمل على المعاطب .

و«العلم» يأمر بالتأخر والإحجام . فإن لم يصحبه «اليقين» قعد بصاحبه عن المكاسب والغنائم . والله أعلم .

### فصل [تعريف الهرى لليقين]

قال صاحب «المنار» رحمه الله: «اليقين: مركب الآخذ فى هذا الطريق . وهو غاية درجات العامة . وقيل: أول خطوة للخاصة»<sup>(١)</sup> .

لما كان «اليقين» هو الذى يحمل السائر إلى الله - كما قال أبو سعيد الخراز: العلم ما استعملك: واليقين ما حملك - سماه مركباً يركبه السائر إلى الله . فإنه لولا «اليقين» ما سار ركب إلى الله ، ولا ثبت لأحد قدم فى السلوك إلا به .

\* وإنما جعله آخر درجات العامة: لأنهم إليه ينتهون . ثم حكى قول من قال: إنه أول

(١) المنار (ص/ ٢٥) وصدره بقوله تعالى: ﴿وفى الأرض آيات للموقنين﴾ [الذاريات/ ٢٠] .

خطوة للخاصة. يعنى: أنه ليس بمقام لهم. وإنما هو مبدأ لسلوكهم. فمنه يبتدئون سلوكهم وسيرهم. وهذا لأن الخاصة عنده سائرون إلى عين الجمع والفناء فى شهود الحقيقة. لا تقف بهم دونها همة. ولا يعرجون دونها على رسم. فكل ما دونها فهو عندهم من مشاهد العامة، ومنازلهم ومقاماتهم. حتى المحبة.

وحسبك بجعل «اليقين» نهاية للعامة. وبداية لهم.

### ● [ درجات اليقين ]

قال: «وهو على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: (علم اليقين). وهو قبول ما ظهر من الحق. وقبول ما غاب للحق. والوقوف على ما قام بالحق»<sup>(١)</sup>.

### ● [ الدرجة الأولى: علم اليقين ]

ذكر الشيخ فى هذه الدرجة ثلاثة أشياء، هى متعلق «اليقين» وأركانه.

\* الأولى: «قبول ما ظهر من الحق تعالى»: والذى ظهر منه سبحانه: (أوامره ونواهيه وشرعه، ودينه الذى ظهر لنا على السنة رسله). فتلقاه بالقبول والانقياد، والإذعان والتسليم للربوبية. والدخول تحت رق العبودية.

\* الثانى: «قبول ما غاب للحق»: وهو (الإيمان بالغيب الذى أخبر به الحق سبحانه على لسان رسله من أمور المعاد وتفصيله، والجنة والنار، وما قبل ذلك: من الصراط والميزان والحساب، وما قبل ذلك: من تشقق السماء وانفطارها، وانتثار الكواكب، ونسف الجبال، وطى العالم. وما قبل ذلك: من أمور البرزخ، ونعيمه وعذابه).

فقبول هذا كله - إيماناً وتصديقاً وإيقاناً - هو اليقين. بحيث لا يخالج القلب فيه شبهة. ولا شك ولا تناس، ولا غفلة عنه. فإنه إن لم يهلك يقينه أفسده وأضعفه.

\* الثالث: «الوقوف على ما قام بالحق»: سبحانه من أسمائه وصفاته وأفعاله.

وهو علم التوحيد، (الذى أساسه: إثبات الأسماء والصفات). وضده: التعطيل والنفى، والتجهم. فهذا التوحيد يقابله التعطيل.

وأما التوحيد القصدى الإرادى، الذى هو إخلاص العمل لله، وعبادته وحده: فيقابله الشرك، والتعطيل شر من الشرك. فإن المعطل جاحد للذات أو لكمالها. وهو جحد لحقيقة الإلهية. فإن ذاتاً لا تسمع ولا تبصر ولا تتكلم ولا ترضى، ولا تغضب. ولا تفعل شيئاً. وليست داخل العالم ولا خارجه، ولا متصلة بالعالم ولا منفصلة، ولا مجاورة له، ولا مباينة له، ولا مجاورة ولا مجاوزة، ولا فوق العرش، ولا تحت العرش، ولا خلفه ولا

(١) المصدر السابق.



أمامه، ولا عن يمينه ولا عن يساره: سواء هى والعدم. والمشارك مقرباً لله وصفاته. لكن عبد معه غيره. فهو خير من المعطل للذات والصفات. فاليقين: هو الوقوف على ما قام بالحق من أسمائه وصفاته، ونعوت كماله، وتوحيده. وهذه الثلاثة أشرف علوم الخلائق: (علم الأمر والنهى، وعلم الأسماء والصفات والتوحيد، وعلم المعاد واليوم الآخر). والله أعلم.

### فصل [الدرجة الثانية: عين اليقين]

قال: «الدرجة الثانية: (عين اليقين). وهو المغنى بالاستدلال عن الاستدلال. وعن الخبر بالعيان. وخرق الشهود حجاب العلم»<sup>(١)</sup>.

الفرق بين علم اليقين وعين اليقين: كالفرق بين الخبر الصادق والعيان. وحق اليقين: فوق هذا.

وقد مثلت المراتب الثلاثة بمن أخبرك أن عنده عسلاً، وأنت لا تشك في صدقه. ثم أراك إياه. فازدبت يقيناً. ثم ذقت منه.

فالأول: علم اليقين. والثانى: عين اليقين. والثالث: حق اليقين.

فعلّمنا الآن بالجنة والنار: علم يقين. فإذا أزلت الجنة في الموقف للمتقين، وشاهدها الخلائق. وبرزت الجحيم للغاوين، وعانيتها الخلائق. فذلك: عين اليقين. فإذا أدخل أهل الجنة الجنة، وأهل النار النار: فذلك حينئذ حق اليقين.

\* قوله «هو المغنى بالاستدلال عن الاستدلال»: يريد بالاستدلال: الإدراك والشهود. يعنى صاحبه قد استغنى به عن طلب الدليل. فإنه إنما يطلب الدليل ليحصل له العلم بالمدلول. فإذا كان المدلول مشاهداً له - وقد أدركه بكشفه - فأى حاجة به إلى الاستدلال؟ وهذا معنى «الاستغناء عن الخبر بالعيان».

\* وأما قوله «وخرق الشهود حجاب العلم»: فيريد به: أن المعارف التى تحصل لصاحب هذه الدرجة: هى من الشهود الخارق لحجاب العلم. فإن العلم حجاب عن الشهود. ففي هذه الدرجة يرتفع الحجاب. ويفضى إلى المعلوم، بحيث يكافح بصيرته وقلبه مكافحة.

### فصل [الدرجة الثالثة: حق اليقين]

قال: «الدرجة الثالثة: (حق اليقين) وهو إسفار صبح الكشف. ثم الخلاص من كلفة اليقين. ثم الفناء فى حق اليقين»<sup>(٢)</sup>.

(١) منار السائرين (ص/ ٢٥) وفيه: «وهو الغنى بالاستدراك عن الاستدلال».

(٢) المنار (ص/ ٢٥).

اعلم أن هذه الدرجة لا تنال فى هذا العالم إلا للرسول صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين. فإن نبينا ﷺ رأى بعينه الجنة والنار، وموسى عليه السلام سمع كلام الله منه إليه بلا واسطة. وكلمه تكليمًا. وتجلى للجبل وموسى ينظر، فجعله ذكًا هشيماً.

نعم يحصل لنا حق اليقين من مرتبة (١)، وهى ذوق ما أخبر به الرسول ﷺ من حقائق الإيمان المتعلقة بالقلوب وأعمالها. فإن القلب إذا باشرها وذاقها صارت فى حقه حق يقين. وأما فى أمور الآخرة والمعاد، ورؤية الله جهرة عياناً، وسماع كلامه حقيقة بلا واسطة، فحفظ المؤمن منه فى هذه الدار: الإيمان وعلم اليقين. وحق اليقين: يتأخر إلى وقت اللقاء. ولكن لما كان السالك عنده ينتهى إلى الفناء. ويتحقق شهود الحقيقة. ويصل إلى عين الجمع، قال «حق اليقين: هو إسفار صبح الكشف».

يعنى: تحقيقه وثبوته، وغلبة نوره على ظلمة ليل الحجاب. فيتقل من طور العلم إلى الاستغراق فى الشهود بالفناء عن الرسم بالكلية.

﴿وقوله «ثم الخلاص من كلفة اليقين»: يعنى: أن اليقين له حقوق يجب على صاحبه أن يؤديها. ويقوم بها، ويتحمل كلفتها ومشاقها. فإذا فنى فى التوحيد حصل له أمور أخرى رفيعة عالية جداً. يصير فيها محمولاً، بعد أن كان حاملاً، وطائراً بعد أن كان سائراً. فتزول عنه كلفة حمل تلك الحقوق. بل يبقى له كالنفس، وكالماء للسمك. وهذا أمر التحاكم فيه إلى الذوق والإحساس. فلا تسرع إلى إنكاره.

وتأمل حال ذلك الصحابى الذى أخذ تمرّاته. وقعد يأكلها على حاجة وجوع وفاقة إليها. فلما عاين سوق الشهادة قامت. ألقى قوّته من يده، وقال: «إنها حياة طويلة، إن بقيت حتى أكل هذه التمرات» (٢) وألقاها من يده، وقاتل حتى قُتل. وكذلك أحوال الصحابة رضى الله عنهم. كانت مطابقة لما أشار إليه.

لكن بقيت نكتة عظيمة. وهى موضع السجدة، وهى أن فناءهم لم يكن فى توحيد الربوبية، وشهود الحقيقة التى يشير إليها أرباب الفناء، بل فى توحيد الإلهية. ففنوا بحبه تعالى عن حب ما سواه. وبمراده منهم عن مرادهم وحظوظهم. فلم يكونوا عاملين على فناء. ولا استغراق فى الشهود. بحيث يفنون به عن مراد محبوبهم منهم، بل قد فنوا بمراده عن مرادهم. فهم أهل بقاء فى فناء، وفرق فى جمع. وكثرة فى وحدة. وحقيقة كونية فى حقيقة دينية.

هم القوم. لا قوم إلا هم ولولا هم ما اهتدينا السبيل

(١) كذا بالأصل، ولعلها «يحصل لنا من مرتبة حق اليقين».

(٢) [صحيح] يشير إلى ما رواه مسلم (الجهاد/ ١٣١٢ - رياض) من حديث جابر رضى الله عنه، وهذا الصحابى هو «عمرو بن الحمام» رضى الله عنه، وكان ذلك يوم أحد.

فنسبة أحوال من بعدهم الصحيحة الكاملة إلى أحوالهم: كنسبة ما يَرشَح من الظرف والقربة إلى ما فى داخلها.  
وأما الطريق المنحرفة الفاسدة: فسيل غير سبيلهم، والفضل بيد الله يؤتيه من يشاء. والله ذو الفضل العظيم.

\* \* \*

### [المنزلة الثامنة والأربعون: الأنس بالله]

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين»: (منزلة الأنس بالله).  
قال صاحب «المنازل» رحمه الله: «وهو روح القرب»<sup>(١)</sup> ولهذا صَدَّر منزلته بقوله تعالى: «وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِي إِذَا دَعَانِ» [البقرة/١٨٦].  
فاستحضار القلب هذا البر والإحسان واللطف: يوجب قربه من الرب سبحانه وتعالى. وقربه منه يوجب له «الأنس» و«الأنس» ثمرة الطاعة والمحبة، فكل مطيع مستأنس، وكل عاص مستوحش، كما قيل:

فإن كنت قد أوحشتك الذنوب      ب. فدعها إذا شئت واستأنس  
والقرب يوجب الأنس والهيبة والمحبة.

#### ● [درجات الأنس]

قال صاحب «المنازل» رحمه الله: «وهو على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: (الأنس بالشواهد)، وهو استحلاء الذكر. والتغذى بالسماع، والوقوف على الإشارات»<sup>(٢)</sup>.

#### ● [الدرجة الأولى: الأنس بالشواهد]

هذه اللفظة يجرونها فى كلامهم - أعنى لفظة «الشواهد» - ومرادهم بها: أمران: أحدهما: الحقيقة. وهى ما يقوم بقلب العبد، حتى كأنه يشاهده ويبصره لغلبته عليه. فكل ما يستولى على قلب صاحبه ذكره: فإنه شاهده. فمنهم من يكون شاهده العمل. ومنهم من يكون شاهده الذكر. ومنهم من يكون شاهده المحبة. ومنهم من يكون شاهده الخوف. فالمريد: يأنس بشاهده. ويستوحش لفقده.

والثانى: شاهد الحال. وهو الأثر الذى يقوم به. ويظهر عليه من عمله، وسلوكه وحاله. فإن شاهده لا بد أن يظهر عليه.

ومراد صاحب «المنازل»: الشاهد الأول. الذى يأنس به المرید، وهو الحامل له على

(١) منازل السائرين (ص/٢٥) بلفظ: «الأنس: إشارة إلى روح القرب»، وجاء فى نسخة «المدارج» المطبوعة: «قال صاحب المنار...» وهو تصحيف.

(٢) المنازل (ص/٢٥).

استحلاء الذكر، طلبًا لظفره بحصول المذكور. فهو يستأنس بالذكر طلبًا لاستثنائه بالمذكور، ويتغذى بالسماع كما يتغذى الجسم بالطعام والشراب.

### • [ السماع القرآنى ]

فإن كان محبًا صادقًا، طالبًا لله، عاملاً على مرضاته: كان غذاؤه بالسماع القرآنى، الذى كان غذاء سادات العارفين من هذه الأمة، وأبرها قلوبًا، وأصحها أحوالًا. وهم الصحابة رضى الله عنهم.

وإن كان منحرفًا فاسد الحال، ملبوسًا عليه، مغرورًا مخدوعًا: كان غذاؤه بالسماع الشيطاني. الذى هو قرآن الشيطان، المشتمل على محاب النفوس، ولذاتها وحظوظها. وأصحابه: أبعد الخلق من الله. وأغلظهم عنه حجابًا وإن كثرت إشاراتهم إليه.

وهذا السماع القرآنى سماع أهل المعرفة بالله، والاهتقاة على صراطه المستقيم. ويحصل للأذهان الصافية منه معان وإشارات، ومعارف وعلوم. تتغذى بها القلوب المشرقة بنور الأنس. فيجد بها ولها لذة روحانية. يصل نعيمها إلى القلوب والأرواح. وربما فاض حتى وصل إلى الأجسام. فيجد من اللذة ما لم يعهد مثله من اللذات الحسية.

### • [ من مواطن الزلات ]

\* وللتغذى بالسماع سر لطيف. نذكره للطف موضعه:

وهو الذى أوقع كثيرًا من السالكين فى إثارة سماع الآيات. لما رأى فيه من غذاء القلب وقوته ونعيمه، فلو جثته بألف آية وألف خبر لما أعطاك شطرك من إصغائه. وكان ذلك عنده أعظم من الظواهر التى يعارض بها الفلاسفة وأرباب الكلام.

### • [ غذاء القلوب ]

اعلم أن الله عز وجل جعل للقلوب نوعين من الغذاء: نوعًا من الطعام والشراب الحسى. وللقلب منه خلاصته وصفوه، ولكل عضو منه بحسب استعداده وقبوله.

والثانى: غذاء روحانى معنوى، خارج عن الطعام والشراب: من السرور والفرح، والابتهاج واللذة. والعلوم والمعارف. وبهذا الغذاء كان سماويًا علويًا. وبالعذاء المشترك كان أرضيًا سفليًا. وقوامه بهذين الغذاءين. وله ارتباط بكل واحدة من الحواس الخمس، وغذاء يصل إليه منها.

فله ارتباط بحاسة اللمس. ويصل إليه منها غذاء. وكذلك حاسة الشم. وكذلك حاسة الذوق. وكذلك ارتباطه بحاستى السمع والبصر: أشد من ارتباطه بغيرهما.

ووصول الغذاء منهما إليه أكمل، وأقوى من سائر الحواس. وانفعاله عنهما أشد من انفعاله عن غيرهما. ولهذا تجدد فى القرآن اقتترانه بهما أكثر من اقتترانه بغيرهما. بل لا يكاد يقرن إلا بهما، أو بإحدهما.

قال الله تعالى: ﴿والله أخرجكم من بطون أمهاتكم لا تعلمون شيئاً. وجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة. لعلكم تشكرون﴾ [النحل/٧٨]، وقال تعالى: ﴿ولقد مكناهم فيما إن مكناكم فيه. وجعلنا لهم سمعاً وأبصاراً وأفئدة. فما أغنى عنهم سمعهم ولا أبصارهم ولا أفئدتهم من شيء. إذ كانوا يجحدون بآيات الله وحاق بهم ما كانوا به يستهزئون﴾ [الاحقاف/٢٦]، وقال تعالى: ﴿ولقد ذرأنا لجهنم كثيراً من الجن والإنس. لهم قلوب لا يفقهون بها. ولهم أعين لا يبصرون بها. ولهم آذان لا يسمعون بها. أولئك كالأنعام بل هم أضل. أولئك هم الغافلون﴾ [الأعراف/١٧٩]، وقال تعالى في صفة الكفار: ﴿صم بكم عمى فهم لا يعقلون﴾ [البقرة/١٧١]، وقال تعالى: ﴿أفلم يسيروا في الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها أو آذان يسمعون بها فإنها لا تعمى الأبصار. ولكن تعمى القلوب التي في الصدور﴾ [الحج/٤٦]، وهذا كثير جداً في القرآن.

لأن تأثيره بما يراه ويسمعه: أعظم من تأثيره بما يلمسه ويدوقه ويشمُّه. ولأن هذه الثلاثة: هي طرق العلم. (وهي: السمع والبصر والعقل).

وتعلق القلب بالسمع وارتباطه به: أشد من تعلقه بالبصر وارتباطه به. ولهذا يتأثر بما يسمعه من المملذذات أعظم مما يتأثر بما يراه من المستحسّنات. وكذلك في المكروهات سماعاً ورؤية. ولهذا كان الصحيح من القولين<sup>(١)</sup>: أن حاسة «السمع» أفضل من حاسة «البصر» لشدة تعلقها بالقلب، وعظم حاجته إليها. وتوقف كماله عليها. ووصول العلوم إليه بها، وتوقف الهدى على سلامتها.

ورجحت طائفة حاسة «البصر» لكمال مدركها. وامتناع الكذب فيه. وزوال الريب والشك به، ولأنه عين اليقين، وغاية مدرك حاسة «السمع» علم اليقين. وعين اليقين أفضل، وأكمل من علم اليقين، ولأن متعلقها رؤية وجه الرب عز وجل في دار النعيم. ولا شيء أعلى وأجل من هذا التعلق.

وحكم شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - بين الطائفتين حكماً حسناً. فقال: المدرك بحاسة «السمع» أعم وأشمل. والمدرك بحاسة البصر: أتم وأكمل. فللسمع: العموم والشمول، والإحاطة بالموجود والمعدوم، والحاضر والغائب، والحسى والمعنوى، ولللبصر: التمام والكمال.

وإذا عرف هذا. فهذه الحواس الخمس لها أشباح وأرواح، وأرواحها حظ القلب ونصيبه منها.

فمن الناس من ليس لقلبه منها نصيب إلا كنصيب الحيوانات البهيمية منها. فهو بمنزلتها. وبينه وبينها أول درجة الإنسانية. ولهذا شبه الله سبحانه أولئك بالأنعام. يل جعلهم أضل. فقال تعالى: ﴿أم تحسب أن أكثرهم يسمعون أو يعقلون إن هم إلا كالأنعام

(١) يعنى بالقولين: اختلافهم في تفضيل حاسة السمع على البصر أو العكس.

بل هم أضل سبيلاً» [الفرقان/ ٤٤]، ولهذا نفى الله عن الكفار السمع والبصر والعقول. إما لعدم انتفاعهم بها. فنزلت منزلة المعلوم. وإما لأن النفي توجه إلى أسمع قلوبهم وأبصارهم، وإدراكها. ولهذا يظهر لهم ذلك عند انكشاف حقائق الأمور. كقول أصحاب السعير ﴿لو كنا نسمع أو نعقل ما كنا في أصحاب السعير﴾ [الملك/ ١٠]، ومنه في أحد التأويلين قوله تعالى: ﴿وتراهم ينظرون إليك وهم لا يبصرون﴾ [الأعراف/ ١٩٨] فإنهم كانوا ينظرون إلى صورة النبي ﷺ بالحواس الظاهرة، ولا يبصرون صورة نبوته، ومعناها بالحاسة الباطنة، التي هي بصر القلب.

والقول الثاني: أن الضمير عائد على الأصنام. ثم فيه قولان:

أحدهما: أنه على التشبيه، أي كأنهم ينظرون إليك. ولا أبصار لهم يرونك بها.

والثاني: المراد به المقابلة. تقول العرب: «دارى تنظر دارك». أي: تقابلها.

وكذلك السمع ثابت لهم. وبه قامت الحجة عليهم. ومتنف عنهم. وهو سمع القلب. فإنهم كانوا يسمعون القرآن من حيث السمع الحسى المشترك، كالغنم التي لا تسمع إلا نقيق الراعى بها دعاء ونداء. ولم يسمعه بالروح الحقيقى، الذى هو روح حاسة السمع، التي هي حظ القلب. فلو سمعه من هذه الجهة: لحصلت لهم الحياة الطيبة، التي منشؤها من السماع المتصل أثره بالقلب. ولزال عنهم الصمم والبكم. ولأنقذوا نفوسهم من السعير بمفارقة من عدم السمع والعقل.

فحصول السمع الحقيقى: مبدأ لظهور آثار الحياة الطيبة، التي هي أكمل أنواع الحياة فى هذا العالم. فإن بها يحصل غذاء القلب ويعتدل. فتتم قوته وحياته، وسروره ونعيمه، وبهيجته. وإذا فقد غذاء الصالح: احتاج إلى أن يعتاض عنه بغذاء قبيح خبيث. وإذا فسد غذاءه: خبث ونقص من حياته وقوته وسروره ونعيمه بحسب ما فسد من غذائه، كالبदन إذا فسد غذاؤه نقص.

فلما كان تعلق السمع الظاهر الحسى بالقلب أشد، والمسافة بينهما أقرب من المسافة بين البصر وبينه. ولذلك يؤدي آثار ما يتعلق بالسمع الظاهر إلى القلب أسرع مما يؤدي إليه آثار البصر الظاهر، ولهذا ربما غشى على الإنسان إذا سمع كلاماً يسره أو يسوءه. أو صوتاً لذيذاً طيباً مطرباً مناسباً. ولا يكاد يحصل له ذلك من رؤية الأشياء المستحسنة بالبصر الظاهر.

وقد يكون هذا المسموع شديد التأثير فى القلب. ولا يشعر به صاحبه، لاشتغاله بغيره، وللباينة ظاهره لباطنه ذلك الوقت. فإذا حصل له نوع تجرد ورياضة: ظهرت قوة ذلك التأثير والتأثر.

فكلما تجردت الروح والقلب، وانقطعتا عن علائق البدن، كان حظهما من ذلك السماع

أوفى، وتأثرهما به أقوى.

فإن كان المسموع معنى شريفاً بصوت لذيذ: حصل للقلب حظه ونصيبه من إدراك المعنى، وابتهج به أتم ابتهاج على حسب إدراكه له. وللروح حظها ونصيبها من لذة الصوت ونغمته وحسنه. فابتهجت به. فتضاعف اللذة. ويتم الابتهاج. ويحصل الارتياح. حتى ربما فاض على البدن والجوارح. وعلى الجليس.

وهذا لا يحصل على الكمال في هذا العالم. ولا يحصل إلا عند سماع كلام الله. فإذا تجردت الروح وكانت مستعدة. وياشر القلب روح المعنى. وأقبل بكلية على المسموع. فألقى السمع وهو شهيد. وساعده طيب صوت القارئ: كاد القلب يفارق هذا العالم. ويلج عالمًا آخر. ويجد له لذة وحالة لا يعهدها في شيء غيره البتة. وذلك رقيقة من حال أهل الجنة في الجنة. فيا له من غذاء ما أصلحه وما أنفعه.

وحرام على قلب قد تربى على غذاء السماع الشيطاني: أن يجد شيئاً من ذلك في سماع القرآن. بل إن حصل له نوع لذة. فهو من قبل الصوت المشترك. لا من قبل المعنى الخاص.

وليس في نعيم أهل الجنة أعلى من رؤيتهم وجه الله محبوبهم سبحانه وتعالى عياناً، وسماع كلامه منه.

وذكر عبد الله بن الإمام أحمد في كتاب «السنة» أثرًا - لا يحضرني الآن: هل هو موقوف أو مرفوع - «إذا سمع الناس القرآن يوم القيامة من الرحمن عز وجل. فكأنهم لم يسمعه قبل ذلك».

وإذا امتلأ القلب بشيء، وارتفعت المباينة الشديدة بين الظاهر والباطن: أدت الأذن إلى القلب من المسموع ما يناسبه، وإن لم يدل عليه ذلك المسموع. ولا قصده المتكلم. ولا يختص ذلك بالكلام الدال على معنى. بل قد يقع في الأصوات المجردة.

\* قال القشيري: سمعت أبا عبد الله السلمي يقول: دخلت على أبي عثمان المغربي - ورجل يستقى الماء من البئر على بكرة - فقال: يا أبا عبد الرحمن، أتدرى إيش تقول هذه البكرة؟ فقلت: لا، فقال تقول: الله الله.

ومثل ذلك كثير. كما سمع أبو سليمان الدمشقي من المنادي: يا سَعَتَر بَرى: اسع تَر بَرى.

وهذا السماع الروحاني تبع لحقيقة القلب ومادته منه، فالاتحاد به يظن به السامع: أنه أدرك ذلك المعنى لا محالة من الصوت الخارجى. وسبب ذلك اتحاد السمع بالقلب.

وأكمل السماع: سماع من يسمع بالله ما هو مسموع من الله وهو كلامه. وهو سماع

المحبين المحبوبين. كما فى الحديث الذى فى «صحيح البخارى» عن رسول الله ﷺ - فيما يروى عن ربه تبارك وتعالى - أنه قال: «ما تقرب إلى عبدى بمثل أداء ما افترضت عليه. ولا يزال عبدى يتقرب إلى بالنوافل حتى أحبه. فإذا أحببته كنت سمعه الذى يسمع به. وبصره الذى يبصر به. ويده التى يبطش بها. ورجله التى يمشى بها. فبى يسمع. وبى يبصر. وبى يبطش. وبى يمشى»<sup>(١)</sup>.

والقلب يتأثر بالسمع بحسب ما فيه من المحبة. فإذا امتلأ من محبة الله. وسمع كلام محبوبه - أى بمصاحبته وحضوره فى قلبه - فله من سماعه هذا شأن. ولغيره شأن آخر. والله أعلم.

### فصل [أقسام القلوب فى السماع]

والثانى على أقسام:

أحدها: من اتصف قلبه بصفات نفسه. بحيث صار قلبه نفساً محضاً. فغلبت عليه آفات الشهوات، ودعوات الهوى. فهذا حظه من السماع كحظ البهائم. لا يسمع إلا دعاء ونداء. والفرق الذى بينهما وبينه غير طائل.

القسم الثانى: من اتصفت نفسه بصفات قلبه. فصارت نفسه قلباً محضاً. فغلبت عليه المعرفة والمحبة، والعقل واللب. وعشق صفات الكمال. فاستنارت نفسه بنور القلب. واطمأنت إلى ربها. وقرت عينها بعبوديته. وصار نعيمها فى حبه وقربه. فهذا حظه من السماع مثل: - أو قريب - من حظ الملائكة. وسماعه غذاء قلبه وروحه، وقرّة عينه ونعيمه من الدنيا، ورياضته التى يسرح فيها. وحياته التى بها قوامه. وإلى هذا المعنى قصد أرباب سماع القصائد والأبيات. ولكن أخطأوا الطريق وأخذوا عن الدرب شمالاً ووراء.

القسم الثالث: من له منزلة بين منزلتين. وقلبه باق على فطرته الأولى. ولكن ما تصرف فى نفسه تصرفاً أحالها إليه. وأزال به رسومها. وجلا عنه ظلمتها. ولا قويت النفس على القلب بإحالتها إليها. وتصرفت فيه تصرفاً أزالته عنه نوره وصحته وفطرته.

فبين القلب والنفس منارلات ووقائع، والحرب بينهما دول وسجال<sup>(٢)</sup>، تدال النفس عليه تارة، ويدال عليها تارة.

فهذا حظه من السماع: حظ بين الحظين، ونصيبه منه بين النصيبين. فإن صادفه وقت دولة القلب: كان حظه منه قوياً. وإن صادفه وقت دولة النفس: كان ضعيفاً.

ومن هاهنا يقع التفاوت فى الفقه عن الله. والفهم عنه. والابتهاج والنعيم بسماع كلامه.

(١) [صحيح] رواه البخارى برقم (٦٥٠٢) من حديث أبى هريرة رضى الله عنه.

(٢) الدولة: الغلبة والسلطان، ودالت الحرب بينهم: تارة تكون الغلبة لهؤلاء وتارة تكون لهؤلاء، قال تعالى: «وتلك الأيام ندولها بين الناس» [آل عمران/ ١٤٠] - وكذا السجال.



وصاحب هذه الحال - فى حال سماعه - يشتغل القلب بالحرب بينه وبين النفس، فيفوته من روح المسموع ونعيمه ولذته بحسب اشتغاله عنه بالمحاربة. ولا سبيل له إلى حصول ذلك بتمامه، حتى تضع الحرب أوزارها. وربما صادفه فى حال السماع وارد حق، أو الظفر بمعنى بديع لا يقدر فكره على صيده كل وقت. فيغيب به ويستغرق فيه عما يأتى بعده. فيعجز عن صيد تلك المعانى. ويدهشه ازدحامها. فيبقى قلبه باهتًا. كما يحكى أن بعض العرب: أرسل صائدًا له على صيد. فخرج الصيد عليه من أمامه وخلفه، وعن يمينه وعن شماله، فوقف باهتًا ينظر يمينًا وشمالًا. ولم يصطد شيئًا. فقال:

تكاثرت الظباء على خراش فما يدرى خراش ما يصيد

فوظيفته فى مثل هذا الحال أن يفنى عن وارده. ويعلق قلبه بالتكلم. وكأنه يسمع كلامه منه. ويجعل قلبه نهرًا لجريان معانيه. ويفرغه من سوى فهم المراد. وينصب إليه انصبابًا يتلقى فيه معانيه، كتلقى المحب للأحباب القادمين عليه. لا يشغله حبيب منهم عن حبيب. بل يعطى كل قادم حقه. وكتلقى الضيوف والزوار. وهذا إنما يكون مع سعة القلب، وقوة الاستعداد، وكمال الحضور.

فإذا سمع خطاب الترغيب والتشويق، واللفظ والإحسان: لا يفنى به عما يجيء بعده من خطاب التخويف والترهيب والعدل. بل يسمع الخطاب الثانى مستصحبًا لحكم الخطاب الأول. ويمزج هذا بهذا. ويسير بهما ومعهما جميعًا، عاكفًا بقلبه على التكلم وصفاته سبحانه.

وهذا سير فى الله. وهو نوع آخر أعلى وأرفع من مجرد المسير إليه. ولا ينقطع بذلك سيره إليه. بل يدرج سيره. فإن سير القلب فى معانى أسمائه وصفاته وتوحيده ومعرفته. ومتى بقيت للقلب فى ذلك ملكة، واشتد تعلقه به: لم تحجبه معانى المسموع، وصفات المتكلم بعضها عن بعض، ولكن فى الابتداء يعسر عليه ذلك. وفى التوسط يهون عليه، ولا انتهاء هاهنا البتة. والله المستعان.

فهذه كلمات تشير إلى معانى سماع أهل المعرفة والإيمان، والأحوال المستقيمة.

### ● [ السماع الشيطاني ]

وأما السماع الشيطاني: فبالضد من ذلك. وهو مشتمل على أكثر من مائة مفسدة. ولولا خوف الإطالة لسقناها مفصلة. وسنفرد لها مصنفًا مستقلًا. إن شاء الله.

فهذا ما يتعلق بقوله «إن من الأئس بالشواهد: التغذى بالسماع».

❖ وقوله «والوقوف على الإشارات»:

«الإشارات» هى المعانى التى تشير إلى الحقيقة من بعد، ومن وراء حجاب.

وهى تارة تكون من مسموع. وتارة تكون من مرئى. وتارة تكون من معقول. وقد تكون من الحواس كلها.

**فالإشارات:** من جنس الأدلة والأعلام. وسببها: صفاء يحصل بالجمعية. فيلطف به الحس والذهن. فيستيقظ لإدراك أمور لطيفة. لا يكشف حس غيره وفهمه عن إدراكها. وسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية - قدس الله روحه - يقول: الصحيح منها: ما يدل عليه اللفظ بإشارته من باب قياس الأولى.

### ● [ المراد بقوله تعالى: ﴿لَا يَمْسُهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾ ]

قلت: مثاله قوله تعالى: ﴿لَا يَمْسُهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾ [الواقعة/ ٧٩].

قال: والصحيح فى الآية، أن المراد به: الصحف التى بأيدي الملائكة. لوجوه عديدة: منها: أنه وصفه بأنه «مكنون» و«المكنون» المستور عن العيون. وهذا إنما هو فى الصحف التى بأيدي الملائكة.

ومنها: أنه قال ﴿لَا يَمْسُهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾ وهم الملائكة. ولو أراد المتوضئين لقال: لا يمسّه إلا المتطهرون. كما قال تعالى ﴿إِنَّ اللَّهَ يَحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيَحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ﴾ [البقرة/ ٢٢٢] فالملائكة مطهرون. والمؤمنون متطهرون.

ومنها: أن هذا إخبار. ولو كان نهياً لقال: لا يمسسه بالجزم. والأصل فى الخبر: أن يكون خبراً صورة ومعنى.

ومنها: أن هذا رد على من قال: إن الشيطان جاء بهذا القرآن. فأخبر تعالى: أنه فى كتاب مكنون لا تناله الشياطين. ولا وصول لها إليه، كما قال تعالى فى آية الشعراء ﴿وَمَا نَزَّلَتْ بِهِ الشَّيَاطِينُ، وَمَا يَنْبَغِي لَهُمْ وَمَا يَسْتَطِيعُونَ﴾ [الشعراء/ ٢١٠، ٢١١] وإنما تناله الأرواح المطهرة. وهم الملائكة.

ومنها: أن هذا نظير الآية التى فى سورة عبس ﴿فَمَنْ شَاءَ ذَكَرْهُ \* فِى صَحْفٍ مُّكْرَمَةٍ \* مَرْفُوعَةٍ مُّطَهَّرَةٍ \* بِأَيْدِى سَفَرَةٍ \* كِرَامٍ بَرَرَةٍ﴾ [عبس/ ١٢-١٦]

قال مالك فى «موطئه»: أحسن ما سمعت فى تفسير قوله ﴿لَا يَمْسُهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾ أنها مثل هذه الآية التى فى سورة عبس.

ومنها: أن الآية مكية من سورة مكية. تتضمن تقرير التوحيد والنبوة والمعاد، وإثبات الصانع، والرد على الكفار. وهذا المعنى أليق بالمقصود من فرع عملى. وهو حكم مس المحدث المصحف.

ومنها: أنه لو أريد به الكتاب الذى بأيدي الناس: لم يكن فى الإقسام على ذلك بهذا

القسم العظيم كثير فائدة. إذ من المعلوم: أن كل كلام فهو قابل لأن يكون في كتاب حقاً أو باطلاً. بخلاف ما إذا وقع القسم على أنه في كتاب مصون، مستور عن العيون عند الله. لا يصل إليه شيطان. ولا ينال منه. ولا يمسه إلا الأرواح الطاهرة الزكية. فهذا المعنى اليق وأجل وأخلق بالآية وأولى بلا شك.

فسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية - قدس الله روحه - يقول: لكن تدل الآية بإشارتها على أنه لا يمس المصحف إلا طاهر. لأنه إذا كانت تلك الصحف لا يمسها إلا المطهرون، لكرامتها على الله. فهذه الصحف أولى أن لا يمسها إلا طاهر.

وسمعته يقول في قول النبي ﷺ «لا تدخل الملائكة بيتاً فيه كلب ولا صورة»<sup>(١)</sup>، إذا كانت الملائكة المخلوقون يمنعها الكلب والصورة عن دخول البيت. فكيف تلج معرفة الله عز وجل، ومحبة وحلاوة ذكره، والأنس بقربه، في قلب ممتلئ بكلاب الشهوات وصورها؟ فهذا من إشارة اللفظ الصحيحة.

ومن هذا: أن طهارة الثوب الطاهر والبدن إذا كانت شرطاً في صحة الصلاة والاعتداد بها. فإذا أخل بها كانت فاسدة. فكيف إذا كان القلب نجساً، ولم يطهره صاحبه؟ فكيف يُعتد له بصلاته، وإن أسقطت القضاء؟ وهل طهارة الظاهر إلا تكميل لطهارة الباطن؟.

ومن هذا: أن استقبال القبلة في الصلاة شرط لصحتها. وهي بيت الرب. فتوجه المصلي إليها ببدنه وقلبه شرط. فكيف تصح صلاة من لم يتوجه بقلبه إلى رب القبلة والبدن؟ بل وجه بدنه إلى البيت. ووجه قلبه إلى غير رب البيت

وأمثال ذلك من الإشارات الصحيحة التي لا تنال إلا بصفاء الباطن، وصحة البصيرة، وحسن التأمل. والله أعلم.

### فصل [الدرجة الثانية من الأنس: الأنس بنور الكشف]

قال: «الدرجة الثانية: (الأنس بنور الكشف). وهو أنس شاخص عن الأنس الأول. تشوبه صولة الهيمنان. ويضربه موج الفناء. وهو الذي غلب قوماً على عقولهم. وسلب قوماً طاقة الاصطبار. وحل عنهم قيود العلم. وفي هذا ورد الخبر بهذا الدعاء «أسالك شوقاً إلى لقائك، من غير ضراء مضره. ولا فتنة مضلة»<sup>(٢)</sup>.

يجوز أن تكون الباء في قوله «بنور الكشف» باء السببية، أو باء الإلصاق.

فإن كانت باء السببية: كان المعنى: الأنس الحاصل بسبب نور الكشف.

(١) [صحيح] رواه البخاري برقم (٣٢٢٥) ومسلم (اللباس/ ٨٥ - ٨٧) من حديث أبي طلحة رضى الله عنه.

(٢) المنازل (ص/ ٢٥ - ٢٦).

وإن كانت بآء الإلصاق: كان المعنى: الأنس المتلبس بنور الكشف.

✽ فإن قلت: ما الفرق بين الأنس، ونور الكشف؟ حتى يكون أحدهما سبباً للآخر، أو متلبساً به؟

قلت: الفرق بينهما: أن «نور الكشف» من باب المعارف، وانكشاف الحقيقة للقلب. وأما «الأنس»: فمن باب القرب والدنو، والسكون إلى من يأنس به، والطمأنينة إليه. فضده: الوحشة. وضد نور الكشف: ظلمة الحجاب.

✽ وقوله «شاخص عن الأنس الأول»: أى مرتفع عنه وأعلى منه.

✽ قوله «تشويه صولة الهيمان»: وذلك: لأن هذا الأنس المذكور يكون مبدؤه الكشف عن أسماء الصفات التى يحصل عنها الأنس. ويتعلق بها. كاسم «الجميل، والبر، واللطيف، والودود، والحليم، والرحيم» ونحوها. ثم يقوى التعلق بها إلى أن يستغرق العقل، فيمارجه نوع من الأسماء. فيقهر العقل بصولته.

و«الهيمان» هو الحركة إلى كل جهة بسبب الخيرة والدهشة. وذلك إنما يكون مع نوع عدم تمييز. وقوة إرادة قاهرة، لا يملك صاحبها ضبطها.

✽ وقوله «ويضره موج الفناء»: أى إن صاحب هذا الأنس: يطالع مبادئ الفناء محيطة به. فهى تقلبه كما يقلب المرج الغريق. وهذا قبل استيلاء سلطان الفناء على وجوده.

✽ وقوله «وهو الذى غلب قومًا على عقولهم»: أى سلبهم إياها. لأنهم شاهدوا شيئاً فوق مدارك العقول. وفوق كل مدرك بالحواس الظاهرة والباطنة، ولا إلف لهم به. فأوجبت قوة المشاهدة والوارد، وضعف المحل والحامل: غلبته على العقل. والكامل من القوم يثبت لذلك ولا يتحرك. بل يبقى كأنه جبل.

وتلا الجنيد فى مثل هذه الحال - وقد قيل له أما يغريك ما تسمع؟ - فتلا: «وترى الجبال تحسبها جامدة. وهى تمر مر السحاب» [النمل / ٨٨].

وبعضهم تلا فى مثل ذلك: «وتحسبهم أيقاظ وهم رقود، ونقلبهم ذات اليمين وذات الشمال» [الكهف / ١٨].

وقوم أقوى تمكيتاً من هؤلاء: لم يغلبهم على عقولهم. بل سلبهم طاقة صبرهم. فبدا منهم ما ينافى الصبر.

• [من مواطن الزلات]

✽ وأما قوله «وحل عنهم قيود العلم»: فكلام لا بد من تأويله. وتكلف وجه يصححه.

وأحسن ما يحمل عليه: أن العلم يقيد صاحبه. والمعرفة تطلقه. وتوسع بطلانه وتريه حقائق الأشياء. فتزول عنه التقييدات التي كانت حاصلة بسبب خفاء نور المعرفة وكشفها عليه.

فإن العارف صاحب ضياء الكشف أوسع بطاناً وقلباً. وأعظم إطلاقاً بلا شك من صاحب العلم. ونسبته إليه كنسبة صاحب العلم إلى الجاهل. فكما أن العالم أوسع بطاناً من الجاهل. وله إطلاق بحسب علمه فالعارف - بما معه من روح العلم. وضياء الكشف ونوره - هو أكثر إطلاقاً. وأوسع بطاناً من صاحب العلم. فيتقيد العالم بظواهر العلم وأحكامه. والعارف لا يراها قيوداً.

ومن هاهنا تزندق من تزندق. وظن أنه إذا لاحت له حقائقها، وبواطنها: خلع قيود ظواهرها ورسومها، اشتغالا بالمقصود عن الوسيلة. وبالحقيقة عن الرسم. فهؤلاء هم المقطوعون عن الله، القطاع لطريق الله. وهم معاطب الطريق وآفاتهما.

واتفق أن العارفين تكلموا في الحقائق. وأمروا بالانتقال من الرسوم والظواهر إليها، وأن لا يقف عندها. فظن هؤلاء الزنادقة: أنهم جوروا خلعها، والانحلال منها.

ولا ريب أن من جور ذلك: فهو مثل هؤلاء. والله يركم الحبيث بعضه على بعض. فيجعله في جهنم. أولئك هم الخاسرون.

فصاحب «المنازل» أشار إلى المعنى الحق الصحيح. كما أشار إليه شيوخ القوم. وأما استدلاله بقول النبي ﷺ: «أسالك الشوق إلى لقائك في غير ضراء مضره. ولا فتنة مضلة»<sup>(١)</sup>.

فليس مطابقاً لما ذكره في هذه الدرجة.

فأين طلب الشوق إلى لقائه، الباعث على كمال الاستعداد، وعلى خفة أعباء السير، والمزيل لكل فتور، والحامل على كل صدق، وإخلاص وإنابة. وصحة معاملة - إلى أمر مشوب بصولة الهميان. تضربه أمواج الفناء، بحيث غلب قوماً على عقولهم، وسلب قوماً صبرهم بحيث صيرهم في عالم الفناء؟.

ورسول الله ﷺ: لم يكن ليسأل حالة الفناء قط. وإنما سأل شوقاً موجباً للبقاء، مصاحباً له. موجباً له طيب الحياة، وقرّة العين، ولذة القلب، وبهجة الروح.

وصاحب «المنازل» كأنه فهم منه اشتياقه إلى المشاهدة من غير غلبة على عقل، ولا فقد لاصطبار. ولهذا قال «من غير ضراء مضره» وهى الغلبة على العقل. «ولا فتنة مضلة» وهى مفارقة أحكام العلم.

(١) [صحيح] تقدم تخريجه وهو في «المسند» (١٩١/٥) و«سنن النسائي» (٥٥/٣).

وهذا غايته: أن يؤخذ من إشارة الحديث على عادة القوم. وأما أن يكون هو نفس المراد: فلا.

وإنما المستول: أن يهب له شوقاً إلى لقائه. مصاحباً للعافية، والهداية. فلا تصحبه فتنة ولا محنة. وهذا من أجل العطايا والمواهب. فإن كثيراً ممن يحصل له هذا لا يناله إلا بعد امتحان واختبار: هل يصلح أم لا؟ ومن لم يمتحن ولم يختبر فأكثرهم لم يؤهل لهذا. فتضمن هذا الدعاء: حصول ذلك. والتأهيل له، مع كمال العافية بلا محنة، والهداية بلا فتنة. وبالله التوفيق. والله أعلم.

### فصل [الدرجة الثالثة: شهود الحضرة]

قال: «الدرجة الثالثة: أنس اضمحلال فى شهود الحضرة. لا يُعبر عن غيبه، ولا يشار إلى حده. ولا يوقف على كنهه». \* «الاضمحلال»: الانعدام.

\* و«شهود الحضرة»: هو مشاهدة الحقيقة. والفناء فى ذلك الشهود. \* قوله: «ولا يعبر عن غيبه» إلى آخره: حاصله: أن هذا أمر وراء العبارة. لا تناله العبارة. ولا يحاط به عيناً. ولا حداً. ولا كنهًا. ولا حقيقة. فإن حقيقته: تستغرق العبارة، والإشارة، والدلالة. وفى وصفه يقول قائلهم:

فألقوا حبال مراسيهم فغطاهم البحر. ثم انطبق

وهنا إنما حوالة القوم على الذوق. وإشارتهم: إلى الفناء الذى يصطلم المشير وإشارته، والمعبر وعبارته، مع ظهور سلطان الحقيقة التى هى فوق الإشارة، والعبارة، والدلالة. والله سبحانه وتعالى أعلم.

\* \* \*

### [المنزلة التاسعة والأربعون: الذكر]

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين»: (منزلة الذكر). وهى منزلة القوم الكبرى، التى منها يتزودون. وفيها يتجرون. وإليها دائماً يترددون.

#### ● [فضل الذكر]

و«الذكر»: منشور الولاية، الذى من أعطيه اتصل، ومن منعه عزل. وهو قوت قلوب القوم، الذى متى فارقتها صارت الأجساد لها قبوراً. وعمارة ديارهم. التى إذا تعطلت عنه صارت بوراً. وهو سلاحهم الذى يقاتلون به قطاع الطريق. وماؤهم الذى يطفئون به إلهاب الطريق. ودواء أسقامهم الذى متى فارقه انتكست منهم القلوب. والسبب

الواصل، والعلاقة التي كانت بينهم وبين علام الغيوب.

إذا مرضنا تدوينا بذكركم فترك الذكر أحياناً فنتكس

\* به يستدفعون الآفات، ويستكشفون الكربات. وتهون عليهم به المصيبات. إذا أظلمهم البلاء. فإليه ملجؤهم. وإذا نزلت بهم النوازل. فإليه مفزعهم. فهو رياض جنتهم التي فيها يتقلبون. ورءوس أموال سعادتهم التي بها يتجرون. يدع القلب الحزين ضاحكاً مسروراً. ويوصل الذكر إلى المذكور بل يدع الذكر مذكوراً.

\* وفي كل جراحة من الجوارح عبودية مؤقتة. و«الذكر» عبودية القلب واللسان وهي غير مؤقتة. بل هم يأمرون بذكر معبودهم ومحبوبهم في كل حال: قياماً، وقعوداً، وعلى جنوبهم. فكما أن الجنة قيعان، وهو غراسها. فكذلك القلوب بور خراب. وهو عمارتها، وأساسها.

\* وهو جلاء القلوب وصقالها. ودواؤها إذا غشيها اعتلالها. وكلما ازداد الذكر في ذكره استغراقاً: ازداد المذكور محبة إلى لقائه واشتياؤه. وإذا واطأ في ذكره قلبه للسانه: نسي في جنب ذكره كل شيء. وحفظ الله عليه كل شيء. وكان له عوضاً من كل شيء.

\* به يزول الوقر عن الاسماع، والبكم عن اللسن، وتنقش الظلمة عن الأبصار.

\* زين الله به السنة الذاكرين. كما زين بالنور أبصار الناظرين. فاللسان الغافل: كالعين العمياء، والأذن الصماء، واليد الشلاء.

وهو باب الله الأعظم المفتوح بينه وبين عبده، ما لم يغلقه العبد بغفلته.

قال الحسن البصري رحمه الله: تفقدوا الحلاوة في ثلاثة أشياء: في الصلاة. وفي الذكر. وقراءة القرآن. فإن وجدتم... وإلا فاعلموا أن الباب مغلق.

وبالذكر: يصرع العبد الشيطان. كما يصرع الشيطان أهل الغفلة والنسيان.

قال بعض السلف: إذا تمكن الذكر من القلب، فإن دنا منه الشيطان صرعه كما يصرع الإنسان إذا دنا منه الشيطان. فيجتمع عليه الشياطين. فيقولون: ما لهذا؟ فيقال: قد مسه الإنسى.

وهو روح الأعمال الصالحة. فإذا خلا العمل عن الذكر كان كالجسد الذي لا روح فيه. والله أعلم.

### فصل [الذكر في القرآن]

وهو في القرآن على عشرة أوجه:

الأول: الأمر به مطلقاً ومقيداً. الثاني: النهي عن ضده من الغفلة والنسيان.

الثالث: تعليق الفلاح باستدامته وكثرته. الرابع: الثناء على أهله، والإخبار بما أعد الله لهم من الجنة والمغفرة. الخامس: الإخبار عن خسران من لها عنه بغيره. السادس: أنه سبحانه جعل ذكره لهم جزاء لذكرهم له. السابع: الإخبار أنه أكبر من كل شيء.

الثامن: أنه جعله خاتمة الأعمال الصالحة، كما كان مفتاحها. التاسع: الإخبار عن أهله بأنهم هم أهل الانتفاع بآياته. وأنهم أولو الأبواب دون غيرهم. العاشر: أنه جعله قرين جميع الأعمال الصالحة وروحها. فمتى عدمته كانت كالجسد بلا روح.

### فصل (فى تفصيل ذلك) <sup>(١)</sup>

أما الأول: فكقوله تعالى ﴿يا أيها الذين آمنوا اذكروا الله ذكراً كثيراً﴾. وسبحوه بكراً وأصيلاً \* هو الذى يصلى عليكم وملائكته. ليخرجكم من الظلمات إلى النور. وكان بالمؤمنين رحيماً ﴿[الأحزاب/ ٤١ - ٤٣] وقوله تعالى: ﴿واذكروا ربك فى نفسك تضرعاً وخيفة﴾ [الأعراف/ ٢٠٥].

وفيه قولان. أحدهما: فى شرك وقلبك. والثانى: بلسانك بحيث تسمع نفسك وأما [الثانى] النهى عن ضده: فكقوله ﴿ولا تكن من الغافلين﴾ [الأعراف/ ٢٠٥] وقوله ﴿ولا تكونوا كالذين نسوا الله فأنساهم أنفسهم﴾ [الحشر/ ١٩]. وأما [الثالث] تعليق الفلاح بالإكثار منه: فكقوله ﴿واذكروا الله كثيراً لعلكم تفلحون﴾ [الأنفال/ ٤٥، ٦٢].

وأما [الرابع] الثناء على أهله، وحسن جزائهم: فكقوله ﴿إن المسلمين والمسلمات﴾ - إلى قوله - ﴿والذاكرين الله كثيراً والذاكرات: أعد الله لهم مغفرة وأجرًا عظيمًا﴾ [الأحزاب/ ٣٥].

وأما [الخامس] خسران من لها عنه: فكقوله تعالى ﴿يا أيها الذين آمنوا لا تلهكم أموالكم ولا أولادكم عن ذكر الله. ومن يفعل ذلك فأولئك هم الخاسرون﴾ [المنافقون/ ١٩] وأما [السادس] جعل ذكره لهم جزاء لذكرهم له: فكقوله ﴿فاذكرونى أذكركم. واشكروا لى ولا تكفرون﴾ [البقرة/ ١٥٢].

وأما [السابع] الإخبار عنه بأنه أكبر من كل شيء: فكقوله تعالى ﴿اتل ما أوحى إليك من الكتاب وأقم الصلاة. إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر. ولذكر الله أكبر﴾ [العنكبوت/ ٤٥] وفيها أربعة أقوال <sup>(٢)</sup>:

(١) وذكر المصنف فى «الوابل الصيب» لذكر الله أكثر من ثمانين فائدة، وقد أفردناها فى رسالة مستقلة باسم «فوائد الأذكار» وقد طبعت والحمد لله.

(٢) لم يذكر إلا ثلاثة أقوال.



أحدها: أن ذكر الله أكبر من كل شيء. فهو أفضل الطاعات. لأن المقصود بالطاعات كلها: إقامة ذكره. فهو سر الطاعات وروحها.

الثاني: أن المعنى: أنكم إذا ذكرتموه ذكركم. فكان ذكره لكم أكبر من ذكركم له.

فعلى هذا: المصدر مضاف إلى الفاعل. وعلى الأول: مضاف إلى المذكور.

الثالث: أن المعنى: ولذكر الله أكبر من أن يبقى معه فاحشة ومنكر. بل إذا تم الذكر: مَحَقَّ كل خطيئة ومعصية. هذا ما ذكره المفسرون.

وسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - يقول: معنى الآية: أن في الصلاة فائدتين عظيمتين:

إحدهما: نهيتها عن الفحشاء والمنكر. والثانية: اشتغالها على ذكر الله وتضمنها له. ولما تضمنته من ذكر الله أعظم من نهيتها عن الفحشاء والمنكر<sup>(١)</sup>.

وأما [الثامن] ختم الأعمال الصالحة به: فكما ختم به عمل الصيام بقوله ﴿وَلِتُكْمِلُوا الْعِدَّةَ، وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَاكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ [البقرة/ ١٨٥].

وختم به الحج في قوله: ﴿فَإِذَا قُضِيَتْ مَنَاسِكُكُمْ فَاذْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا﴾ [البقرة/ ٢٠٠].

وختم به الصلاة كقوله: ﴿فَإِذَا قُضِيَتْ الصَّلَاةُ فَاذْكُرُوا اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِكُمْ﴾ [النساء/ ١٠٣].

وختم به الجمعة كقوله: ﴿فَإِذَا قُضِيَتْ الصَّلَاةُ فَانْتَشَرُوا فِي الْأَرْضِ. وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ، وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَّعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ [الجمعة/ ١٠] ولهذا كان خاتمة الحياة الدنيا. وإذا كان آخر كلام العبد: أدخله الله الجنة.

وأما [التاسع] اختصاص الذاكرين بالانتفاع بآياته: وهم أولو الألباب والعقول. فكقوله تعالى ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِأُولَى الْأَلْبَابِ. الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ﴾ [آل عمران/ ١٩٠، ١٩١].

وأما [العاشر] مصاحبته لجميع الأعمال، واقترائه بها، وأنه روحها: فإنه سبحانه قرنه بالصلاة. كقوله ﴿وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي﴾ [طه/ ١٤] وقرنه بالصيام والحج ومناسكه. بل هو روح الحج، ولُبُّه ومقصوده. كما قال النبي ﷺ: «لِنَا جَعَلَ الطَّوَّافَ بِالْبَيْتِ وَالسَّعَى بَيْنَ»

(١) ولعل في الآية معنى آخر: أن الصلاة هي أكبر الذكر. فقد قال الله ﴿اقم الصلاة لذكرى﴾ [طه/ ١٤] وهي أكبر وأقوى وأشد ناه عن الفحشاء والمنكر - الفقى.

الصفاء والمروة ورمى الجمار: لإقامة ذكر الله<sup>(١)</sup>.

وقرنه بالجهاد. وأمر بذكره عند ملاقاته الأقران، ومكافحة الأعداء. فقال تعالى ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا لَقِيتُمْ فِئَةً فَاثْبُتُوا وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ [الأنفال/ ٤٥] وفى أثر إلهى يقول الله تعالى: «إن عبدى - كل عبدى - الذى يذكرنى وهو ملاق قرنه»<sup>(٢)</sup>.

سمعت شيخ الإسلام ابن تيمية - قدس الله روحه - يستشهد به .

وسمعته يقول: المحبون يفتخرون بذكر من يحبونه فى هذه الحال. كما قال عترة:

ولقد ذكرتُك والرماح كأنها أشطان بئر فى لبانِ الأدهم

وقال الآخر:

ذكرتك والخطى يخطُرُ بيننا وقد نهكتُ منا المثقفة السمر

قال آخر:

ولقد ذكرتُك والرماح شواجر نحوى. ويضُ الهند تَقَطُّرُ من دُمى

وهذا كثير فى أشعارهم. وهو مما يدل على قوة المحبة. فإن ذكر المحب محبوبه فى تلك الحال - التى لا يهم المرء فيها غير نفسه - يدل على أنه عنده بمنزلة نفسه، أو أعز منها. وهذا دليل على صدق المحبة. والله أعلم.

### فصل [شرف الذكر ومكانته عند الله] <sup>(٣)</sup>

والذاكرون: هم أهل السبق، كما روى مسلم فى «صحيحه» من حديث العلاء عن أبيه عن أبى هريرة رضى الله عنه قال «كان رسول الله ﷺ يسير فى طريق مكة. فمر على جبل يقال له «جُمدان» فقال: «سيروا. هذا جُمدان سبق المُفردون». قالوا: وما المفردون يا رسول الله؟ قال: «الذاكرون الله كثيراً والذاكرات»<sup>(٤)</sup>. «والمفردون» إما الموحدون. وإما الآحاد الفرادى.

وفى «المسند» - مرفوعاً - من حديث أبى الدرداء رضى الله عنه: «ألا أنبئكم بخير أعمالكم، وأزكاها عند مليككم، وأرفعها فى درجاتكم، وخير لكم من إعطاء الذهب والفضة، وأن تلقوا عدوكم. فتضربوا أعناقهم، ويضربوا أعناقكم؟» قالوا: وما ذاك يا

(١) [حسن] رواه أحمد (٦/ ٦٤، ٧٥) وأبو داود (١٨٨٨) والترمذى (٩٠٢) وقال: حسن صحيح، وضعفه الألبانى.

(٢) [ضعيف الإسناد] رواه الترمذى برقم (٣٥٨٠) وضعفه، ومعناه أن يذكر الله فى ساعة القتال.

(٣) راجع فى هذا الباب كتاب «فوائد الأذكار» للمصنف من إعداده.

(٤) [صحيح] رواه مسلم (الذكر والدعاء/ ٤) وجُمدان: جبل قريب من المدينة.

رسول الله؟ قال: «ذكر الله عز وجل»<sup>(١)</sup>.

وروى شعبة عن أبي إسحاق قال: سمعت الأغر قال: أشهد على أبي هريرة وأبي سعيد رضى الله عنهما. أنهما شهدا على رسول الله ﷺ قال: «لا يقعد قوم يذكرون الله إلا حَفَّتْهم الملائكة. وغشيتهم الرحمة. ونزلت عليهم السكينة. وذكرهم الله فيمن عنده»، وهو فى «صحيح مسلم»<sup>(٢)</sup>.

ويكفى فى شرف الذكر أن الله يباهى ملائكته بأهله. كما فى «صحيح مسلم» عن معاوية - رضى الله عنه - أن رسول الله ﷺ خرج على حلقة من أصحابه. فقال: «ما أجلسكم؟» قالوا: جلسنا نذكر الله. ونحمده على ما هدانا للإسلام. ومن به علينا، قال ﷺ: «آله ما أجلسكم إلا ذلك؟» قالوا: آ الله ما أجلسنا إلا ذلك، قال: «أما إنى لم أستحلفكم تهمة لكم، ولكن أتانى جبريل، فأخبرنى: أن الله يباهى بكم الملائكة»<sup>(٣)</sup>.

وسأل أعرابى رسول الله ﷺ «أى الأعمال أفضل؟ فقال ﷺ: «أن تفارق الدنيا ولسانك رطب من ذكر الله»<sup>(٤)</sup>.

وقال له رجل: «إن شرائع الإسلام قد كثرت على، فمرنى بأمر أتشبه به. فقال ﷺ: «لا يزال لسانك رطباً من ذكر الله»<sup>(٥)</sup>.

وفى «المسند» وغيره من حديث جابر - رضى الله عنه - قال «خرج علينا رسول الله ﷺ فقال: «أيها الناس. ارتعوا فى رياض الجنة». قلنا: يا رسول الله؛ وما رياض الجنة؟ فقال: «مجالس الذكر»<sup>(٦)</sup>.

وقال: «اغدوا وروحوا واذكروا، من كان يحب أن يعلم منزلته عند الله: فلينظر كيف منزلة الله عنده؟ فإن الله ينزل العبد منه حيث أنزله من نفسه»<sup>(٧)</sup>.

وروى النبى ﷺ عن أبيه إبراهيم ﷺ - ليلة الإسراء - أنه قال له: «أقرب أمتك منى السلام. وأخبرهم أن الجنة طيبة التربة، عذبة الماء. وأنها قيعان، وأن غراسها: سبحان الله.

(١) [صحيح لغيره] رواه أحمد (١٩٥/٥) والترمذى (٣٣٧٧) من طريق عبد الله بن سعيد عن أبي بحرية عن أبي الدرداء به، قال الترمذى: وروى بعضهم عن عبد الله بن سعيد فأرسله. اهـ.

(٢) [صحيح] رواه مسلم فى (الذكر والدعاء/ ٣٩).

(٣) [صحيح] رواه مسلم (الذكر والدعاء/ ٤٠).

(٤ - ٥) [حسن] رواه الترمذى برقم (٣٣٧٥) عن عبد الله بن بسر رضى الله عنه وقال: حديث حسن غريب.

(٦) [حسن] رواه الترمذى (٣٥٠٩ - ٣٥١٠) من حديث أبي هريرة وأنس رضى الله عنهما وقال: فيهما: حسن غريب.

(٧) [ضعيف الإسناد] رواه الحاكم (٤٩٤/١ - ٤٩٥) من حديث جابر رضى الله عنه وتقدم تخريجه.

والحمد لله. ولا إله إلا الله. والله أكبر» رواه الترمذى وأحمد وغيرهما<sup>(١)</sup>.  
وفى «الصحيحين» من حديث أبى موسى رضى الله عنه عن النبى ﷺ: «مثل الذى يذكر ربه والذى لا يذكره: مثل الحى والميت»<sup>(٢)</sup>.  
ولفظ مسلم: «مثل البيت الذى يذكر الله فيه، والبيت الذى لا يذكر الله فيه: مثل الحى والميت»<sup>(٣)</sup>.

فجعل بيت الذاكر بمنزلة بيت الحى. وبيت الغافل بمنزلة بيت الميت. وهو القبر. وفى اللفظ الأول: جعل الذاكر بمنزلة الحى. والغافل بمنزلة الميت.  
فتضمن اللفظان: أن القلب الذاكر كالحى فى بيوت الأحياء، والغافل كالميت فى بيوت الأموات. ولا ريب أن أبدان الغافلين قبور لقلوبهم. وقلوبهم فيها كالأموات فى القبور. كما قيل:

فنسيان ذكر الله موت قلوبهم وأرواحهم فى وحشة من جسامهم  
وأجسامهم قبل القبور قبور وليس لهم حتى النشور نشور  
وكما قيل:

فنسيان ذكر الله موت قلوبهم وأرواحهم فى وحشة من حبيهم  
وأجسامهم فى القبور الدوارس ولكنها عند الخيىث أوانس

وفى أثر إلهى: يقول الله تعالى «إذا كان الغالب على عبدى ذكرى: أحبنى وأحبته». وفى آخر: «فبى فافرحوا. وبذكرى فتنعموا». وفى آخر «ابن آدم، ما أنصفتنى. أذكرك وتنسانى؟ وأدعوك وتهرب إلى غيرى؟ وأذهب عنك البلى، وأنت معتكف على الخطايا؟ يا ابن آدم، ما تقول غداً إذا جئتنى؟». وفى آخر: «ابن آدم، اذكرنى حين تغضب: أذكرك حين أغضب. وأرض بنصرتى لك. فإن نصرتى لك خير من نصرتك لنفسك».

وفى «الصحيح» - فى الأثر الذى يرويه رسول الله ﷺ عن ربه تبارك وتعالى -: «من ذكرنى فى نفسه ذكرته فى نفسى. ومن ذكرنى فى ملاء ذكرته فى ملاء خير منهم»<sup>(٤)</sup>.

وقد ذكرنا فى الذكر نحو مائة فائدة فى كتابنا «الوابل الصيب ورافع الكلم الطيب»

(١) [حسن] رواه الترمذى برقم (٣٤٦٢) من حديث ابن مسعود رضى الله عنه، وقال: حسن غريب.

(٢) (٣ - ٢) [صحيح] رواه البخارى برقم (٦٤٠٧) ومسلم (صلاة المسافرين/ ٢١١).

(٤) [صحيح] رواه مسلم فى (أول كتاب الذكر) من حديث أبى هريرة رضى الله عنه، وانظر تخريجه على الكتب الستة فى تحقيقنا لشرح مسلم للنووى.

وذكرنا هناك أسرار الذكر وعظم نفعه، وطيب ثمرته<sup>(١)</sup>. وذكرنا فيه: أن الذكر ثلاثة أنواع:

[١] ذكر الأسماء والصفات ومعانيها، والثناء على الله بها. وتوحيد الله بها.

[٢] وذكر الأمر والنهي، والحلال والحرام.

[٣] وذكر الآلاء والنعماء والإحسان والآيادي وأنه ثلاثة أنواع أيضاً: ذكر يتواطأ عليه القلب واللسان. وهو أعلاها، وذكر بالقلب وحده. وهو في الدرجة الثانية. وذكر باللسان المجرد. وهو في الدرجة الثالثة.

### فصل [تعريف الهوى للذكر]

قال صاحب «المنار»: «قال الله تعالى ﴿واذكر ربك إذا نسيت﴾ [الكهف/ ٢٤] يعنى: إذا نسيت غيره، ونسيت نفسك في ذكرك. ثم نسيت ذكرك في ذكره. ثم نسيت في ذكر الحق إياك كل ذكر»<sup>(٢)</sup>.

#### ● [تعقيب ابن القيم على الهوى]

ليته - قدس الله روحه - لم يقل. فلا والله ما عنى الله هذا المعنى. ولا هو مراد الآية. ولا تفسيرها عند أحد من السلف ولا من الخلف.

وتفسير الآية - عند جماعة المفسرين - : أنك لا تقل لشيء أفعل كذا وكذا حتى تقول: «إن شاء الله». فإذا نسيت أن تقولها، فقلها متى ذكرتها. وهذا هو الاستثناء المتراخي، الذي جوزة ابن عباس - رضى الله عنهما - وتأول عليه الآية، وهو الصواب.

فغلط عليه من لم يفهم كلامه. ونقل عنه «أن الرجل إذا قال لامرأته: أنت طالق ثلاثاً، أو قال: نسائي الأربع طوالق، ثم بعد سنة يقول: إلا واحدة، أو إلا زينب - إن هذا الاستثناء ينفعه» وقد صان الله عن هذا من هو دون غلمان ابن عباس بكثير، فضلاً عن البحر حبر الأمة وعالمها، الذي فقهه الله في الدين. وعلمه التأويل.

وما أكثر ما ينقل الناس المذاهب الباطلة عن العلماء بالأفهام القاصرة. ولو ذهبنا نذكر ذلك لطال جداً. وإن ساعد الله أفردنا له كتاباً.

#### ● [التفسير السليم للآية]

والذى أجمع عليه المفسرون: أن أهل مكة سألوا النبي ﷺ عن الروح. وعن أصحاب الكهف. وعن ذى القرنين؟ فقال ﷺ: «أخبركم غداً» ولم يقل «إن شاء الله» فتلبث

(١) وقد أفردنا هذه الفوائد في رسالة مستقلة طبعت باسم «فوائد الأذكار» وهي تشتمل على أكثر من

ثمانين فائدة - طبعة مكتبة أولاد الشيخ بالقاهرة.

(٢) منازل السائرين (ص/ ٢٦).

الوحى أياماً. ثم نزلت هذه الآية، قال ابن عباس ومجاهد، والحسن وغيرهم: معناه إذا نسيت الاستثناء. ثم ذكرت فاستثنى<sup>(١)</sup>.

قال ابن عباس رضى الله عنهما: ويجوز الاستثناء إلى سنة<sup>(٢)</sup>.

وقال عكرمة رحمه الله: واذكر ربك إذا غضبت<sup>(٣)</sup>.

وقال الضحاك والسدى: هذا فى الصلاة. أى: إذا نسيت فصلها متى ذكرتها.

### • [ شرح كلام الهروى لمراتب الذكر ]

وأما كلام صاحب «المنازل»: فيحمل على الإشارة. لا على التفسير. فذكر أربع مراتب:

إحداها: أن ينسى غير الله، ولا ينسى نفسه. لأنه ناس لغيره. ولا يكون ناسياً إلا ونفسه باقية، يعلم أنه ناس بها لما سوى المذكور.

الثانية: نسيان نفسه فى ذكره. وهى التى عبر عنها بقوله «ونسيت نفسك فى ذكرك» وفى هذه المرتبة: ذكره معه لم ينسه.

فقال فى المرتبة الثالثة: «ثم نسيت ذكرك فى ذكره» وهى مرتبة الفناء.

ثم قال فى المرتبة الرابعة: «ثم نسيت فى ذكر الحق إياك كل ذكر».

وهذا الفناء بذكر الحق عبده عن ذكر العبد ربه.

\* فأما المرتبة الأولى: فهى أول درجات الذكر. وهى أن تنسى غير المذكور. ولا تنسى نفسك فى الذكر.

وفى هذه المرتبة: لم يذكره بتمام الذكر. إذ لتمامه مرتبتان فوقه:

إحدهما: نسيان نفسه. وهى المرتبة الثانية، فيغيب بذكره عن نفسه. فيعدم إدراكها بوجدان المذكور.

(١) [حسن] أورد ابن كثير فى «التفسير» (٩٣/٥) وعزاه للطبرانى بإسناده.

(٢) [صحيح] المصدر السابق وساقه من طريق الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس رضى الله عنهما ومن رواية الطبرانى أيضاً. قال ابن كثير: معناه أنه إذا نسى أن يقول فى حلفه وفى كلامه «إن شاء الله» وذكر - ولو بعد سنة - فالسنة له أن يقول ذلك ليكون آتياً بسنة الاستثناء حتى ولو كان بعد الحنث. وقال ابن جرير - رحمه الله -: «ونص على ذلك لا أن يكون رافعاً لحنث اليمين ومسقطاً للكفارة» قال ابن كثير: وهذا الذى قاله ابن جرير - رحمه الله - هو الصحيح وهو الأليق بحمل كلام ابن عباس عليه والله أعلم. اهـ. (تفسير القرآن العظيم: ٩٣/٥).

(٣) المصدر السابق.

الثانية: نسيان ذكره فى ذكره، كما سئل ذو النون عن الذكر؟ فقال: غيبة الذاكر عن الذكر. ثم أنشد:

لا لأنى أنساك أكثر ذكراك      ولكن بذاك يجرى لسانى  
وهذه هى المرتبة الثالثة .

ففى الأولى: فنى عما سوى المذكور. ولم يفن عن نفسه.

وفى الثانية: فنى عن نفسه دون ذكره.

وفى الثالثة: فنى عن نفسه وذكره.

وبقى بعد هذا مرتبة رابعة. وهى: أن يفنى بذكر الحق سبحانه له عن كل ذكر. فإنه ما ذكر الله إلا بعد ذكر الله له. فذكرُ الله للعبد سابق على ذكر العبد للرب. ففى هذه المرتبة الرابعة: يشهد صفات المذكور سبحانه، وذكره لعبده يفنى بذلك عن شهود ما من العبد. وهذا الذى يسمونه وجدان المذكور فى الذكر والذاكر. فإن «الذاكر» و«ذكره» و«المذكور» ثلاثة أشياء.

فالذاكر وذكره قد اضمحلا وفنيا. ولم يبق غير المذكور وحده. ولا شىء معه سواه. فهو الذاكر لنفسه بنفسه، من غير حلول ولا اتحاد، بل الذكر منه بدأ وإليه يعود.

وذكر العبد لربه محفوف بذكرين من ربه له: ذكر قبله. (به صار العبد ذاكرًا له). وذكر بعده. (به صار العبد مذكورًا). كما قال تعالى ﴿فأذكرونى أذكركم﴾ [البقرة/ ١٥٢] وقال - فيما يروى عنه نبيه ﷺ -: «من ذكرنى فى نفسه ذكرته فى نفسى، ومن ذكرنى فى ملا ذكرته فى ملا خير منهم»<sup>(١)</sup>.

والذكر الذى ذكره الله به - بعد ذكره له - : نوع غير الذكر الذى ذكره به قبل ذكره له، ومن كثف فهمه عن هذا فليجازهه إلى غيره. فقد قيل:

إذا لم تستطع شيئاً فدعه      وجاوزه إلى ما تستطيع

وسألت شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - يوما. فقلت له: إذا كان الرب سبحانه يرضى بطاعة العبد، ويفرح بتوبته، ويغضب من مخالفته، فهل يجوز أن يؤثر المحدث فى القديم حبًا ويغضبًا وفرحًا وغير ذلك؟.

فقال لى: «الرب سبحانه هو الذى خلق أسباب الرضى والغضب والفرح، وإنما كانت بمشيئته وخلقه. فلم يكن ذلك التأثير من غيره بل من نفسه بنفسه. والمتنع كانت بمشيئته

(١) [صحيح] تقدم قريباً.

وخلقه. فلم يكن ذلك التأثير من غيره بل من نفسه بنفسه. والممتنع أن يؤثر غيره فيه. فهذا محال. وإما أن يخلق هو أسبابا ويشاءها ويقدرها تقتضى رضاه ومحبه، وفرحه وغضبه: فهذا ليس بمحال. فإن ذلك منه بدأ وإليه يعود. والله سبحانه أعلم.

### فصل [الفرق بين الغفلة والنسيان]

قال «والذكر: هو التخلص من الغفلة والنسيان»<sup>(١)</sup>.

والفرق بين الغفلة والنسيان: أن «الغفلة» ترك باختيار الغافل. و«النسيان» ترك بغير اختياره، ولهذا قال تعالى ﴿ولا تكن من الغافلين﴾ [الأعراف/ ٢٠٥] ولم يقل: ولا تكن من الناسيين. فإن النسيان لا يدخل تحت التكليف فلا ينهى عنه.

### ● [الدرجة الأولى من الذكر: الذكر الظاهر]

قال: «وهو على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: (الذكر الظاهر): ثناء أو دعاء أو رعاية»<sup>(٢)</sup>.

\* يريد بالظاهر: الجارى على اللسان، المطابق للقلب. لا مجرد الذكر اللسانى. فإن القوم لا يعتدون به.

\* فأما ذكر الثناء: فنحو «سبحان الله. والحمد لله. ولا إله إلا الله. والله أكبر».

\* وأما ذكر الدعاء: فنحو ﴿ربنا ظلمنا أنفسنا. وإن لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين﴾ [الأعراف/ ٢٣] و«يا حى يا قيوم برحمتك أستغيث» ونحو ذلك.

\* وأما ذكر الرعاية: فمثل قول الذاكر: الله معى. الله ناظر إلى. الله شاهدى ونحو ذلك مما يستعمل لتقوية الحضور مع الله. وفيه رعاية لمصلحة القلب، ولحفظ الأدب مع الله، والتحرز من الغفلة، والاعتصام من الشيطان والنفس.

والأذكار النبوية تجمع الأنواع الثلاثة. فإنها متضمنة للثناء على الله، والتعرض للدعاء والسؤال، والتصريح به. كما فى الحديث: «أفضل الدعاء الحمد لله»<sup>(٣)</sup> قيل لسفيان بن عيينة: كيف جعلها دعاء؟ قال: أما سمعت قول أمية ابن الصلت لعبد الله بن جُدعان يرجو نائله:

أأذكر حاجتى، أم قد كفانى      حباؤك؟ إن شيمتك الحباء

إذا أئنى عليك المرء يوما      كفاه من تعرضه الثناء

فهذا مخلوق. واكتفى من مخلوق بالثناء عليه من سؤاله، فكيف برب العالمين؟.

(١، ٢) المنازل (ص/ ٢٦)، وجاء بالأصل المطبوع «التلخص» وهو تصحيف.

(٣) [حسن] رواه أحمد (١٢٧/٢) وابن ماجه (٣٨٠٠) وحسنه الألبانى.



والأذكار النبوية متضمنة أيضاً لكمال الرعاية. ومصلحة القلب، والتحرر من الغفلات، والاعتصام من الوسوس والشيطان. والله أعلم.

### فصل [الدرجة الثانية: الذكر الخفى]

قال «الدرجة الثانية: (الذكر الخفى). وهو الخلاص من القيود. والبقاء مع الشهود. ولزوم المسامرة»<sup>(١)</sup>.

\* يريد بالخفى هاهنا: الذكر بمجرد القلب بما يعرض له من الواردات. وهذا ثمرة الذكر الأول.

\* ويريد بالخلاص من القيود: التخلص من الغفلة والنسيان، والحجب الحائلة بين القلب وبين الرب سبحانه.

\* والبقاء مع الشهود: ملازمة الحضور مع المذكور ومشاهدة القلب له حتى كأنه يراه.

\* ولزوم المسامرة: هى لزوم مناجاة القلب لربه: تملقاً تارة. وتضرعاً تارة. وثناء تارة. واستعظماً تارة، وغير ذلك من أنواع المناجاة بالسر والقلب. وهذا شأن كل محب وحبيبه. كما قيل:

إذا ما خلونا والرقيب بمجلس فنحن سكوت. والهوى يتكلم

### فصل [الدرجة الثالثة: الذكر الحقيقى]

قال: «الدرجة الثالثة: (الذكر الحقيقى). وهو شهود ذكر الحق إياك. والتخلص من شهود ذكرك، ومعرفة افتراء الذاكِر فى بقاءه مع الذكر»<sup>(٢)</sup>.

إنما سُمى هذا «الذكر» فى هذه الدرجة حقيقاً. لأنه منسوب إلى الرب تعالى.

\* وأما نسبة الذكر للعبد: فليست حقيقية. فذكر الله لعبده هو الذكر الحقيقى.

وهو شهود ذكر الحق عبده، وأنه ذكره فيمن اختصه وأهله للقرب منه ولذكره. فجعله ذاكرًا له. ففى الحقيقة: هو الذاكر لنفسه. بأن جعل عبده ذاكرًا له، وأهله لذكره. وهذا المعنى هو الذى أشار إليه فى «باب التوحيد»<sup>(٣)</sup> بقوله:

توحيدة إياه توحيدة ونعت من ينعتة لاحد

. أى هو الذى وحد نفسه فى الحقيقة، فتوحيد العبد منسوب إليه حقيقة. ونسبته إلى العبد غير حقيقية. إذ ذاك لم يكن به ولا منه، وإنما هو مجعول فيه. فإن سُمى «موحدًا

(١) المنازل (ص/٢٦).

(٢) المصدر السابق.

(٣) وهو الباب الأخير من «منازل السائرين» ومن كتابنا هذا.

ذاكراً» فلكونه مجرى ومحلاً لما أجرى فيه، كما يسمى أبيض وأسود، وطويلاً وقصيراً، لكونه محلاً لهذه الصفات لا صنع له فيها. ولم توجبها مشيئته ولا حوله ولا قوته. هذا مع ما يتصل بذلك من استيلاء القرب والفناء عن الرسم، والغيبة بالمشهود عن الشهود، وقوة الوارد، فيتركب من ذلك ذوق خاص: أنه ما وحد الله إلا الله. وما ذكر الله إلا الله، وما أحب الله إلا الله

فهذا حقيقة ما عند القوم. فالعارفون منهم أرباب البصائر أعطوا - مع ذلك - العبودية حقها والعلم حقه، وعرفوا أن العبد عبد حقيقة من كل وجه. والرب رب حقيقة من كل وجه. وقاموا بحق العبودية بالله لا بأنفسهم ولله. لا لحظوظهم، وفنوا بمشاهدة معاني أسمائه وصفاته عما سواه. وبمآله محبةً ورضى عما به كوناً ومشئته. فإن الكون كله به، والذي له: هو محبوبه ومرضيه. فهو له وبه.

والمنحرفون فنوا بما به عما له، فوالوا أعداءه. وعطلوا دينه. وسووا بين محابه ومساخطه. ومواقع رضاه وغضبه. والله المستعان.

✽ قوله «التخلص من شهود ذكرك»: يعنى بفناء شهود ذكره لك عن شهود ذكرك له. وهذا الشهود يريح العبد من رؤية النفس، وملاحظة العمل، ويميته ويحييه. يميته عن نفسه، ويحييه بربه، ويفنيه ويقتطعه من نفسه ويوصله بربه. وهذا هو عين الظفر بالنفس. قال بعض العارفين: انتهى سفر الطالبين إلى الظفر بنفوسهم.

✽ قوله «ومعرفة افتراء الذاكر في بقاءه مع الذكر»: يعنى أن الباقي مع الذكر يشهد على نفسه أنه ذاكر. وذلك افتراء منه. فانه لا فعل له. ولا يزول عنه هذا الافتراء إلا إذا فنى عن ذكره. فإن شهود ذكره وبقاءه معه افتراء، يتضمن نسبة الذكر إليه. وهى فى الحقيقة ليست له.

فيقال: سبحان الله! أى افتراء فى هذا؟ وهل هذا إلا شهود الحقائق على ما هى عليه؟ فإنه إذا شهد نفسه ذاكرًا بجعل الله له ذاكرًا وتأهيله له. وتقدّم ذكره للعبد على ذكر العبد له. فاجتمع فى شهوده الأمران. فأى افتراء هاهنا؟ وهل هذا إلا عين الحق. وشهود الحقائق على ما هى عليه؟

نعم الافتراء: أن يشهد ذلك به وبحوله وقوته لا بالله وحده.

لكن الشيخ لا تأخذه فى «الفناء» لومة لائم. ولا يصغى فيه إلى عاذل.

### • [ ترجيح حالة البقاء على الفناء ]

والذى لا ريب فيه: أن «البقاء» فى الذكر أكمل من «الفناء» فيه والغيبة به. لما فى «البقاء» من التفصيل والمعارف، وشهود الحقائق على ما هى عليه. والتميز بين الرب

والعبد. وما قام بالعبد. وما قام بالرب تعالى. وشهود العبودية والمعبود. وليس فى الفناء شىء من ذلك. والفناء كاسمه «الفناء» والبقاء «بقاء» كاسمه. والفناء مطلوب لغيره والبقاء مطلوب لنفسه. والفناء وصف العبد. والبقاء وصف الرب. والفناء عدم. والبقاء وجود. والفناء نفى والبقاء إثبات. والسلوك على درب الفناء مخطر. وكم به من مفازة ومهلكة؟ والسلوك على درب البقاء آمن. فإنه درب عليه الأعلام والهداة والخفراء. ولكن أصحاب الفناء يزعمون أنه طويل. ولا يشكون فى سلامته، وإيصاله إلى المطلوب. ولكنهم يزعمون أن درب الفناء أقرب وراكبه طائر، وراكب درب البقاء سائر.

والكامل من السائرين يرون الفناء منزلة من منازل الطريق. وليس نزولها عامًا لكل سائر. بل منهم من لا يراها ولا يمر بها، وإنما الدرب الأعظم والطريق الأقوم: هو درب البقاء، ويحتجون على صاحب الفناء بالانتقال إليه من الفناء، وإلا فهو عندهم على خطر. والله المستعان. وهو سبحانه أعلم.



### [المنزلة الخمسون، الفقر]

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين»: (منزلة الفقر).

هذه المنزلة أشرف منازل الطريق عند القوم، وأعلاها وأرفعها. بل هى روح كل منزلة وسرها ولبها وغايتها.

#### ● [حقيقة الفقر ومعناه فى القرآن]

وهذا إنما يعرف بمعرفة حقيقة «الفقر» والذى تريد به هذه الطائفة أخص من معناه الأسمى. فإن لفظ «الفقر» وقع فى القرآن فى ثلاثة مواضع:

أحدها: قوله تعالى ﴿للفقراء الذين أحصروا فى سبيل الله. لا يستطيعون ضرباً فى الأرض، يحسبهم الجاهل أغنياء من التعفف - الآية﴾ [البقرة/ ٢٧٣] أى الصدقات لهؤلاء. كان فقراء المهاجرين نحو أربعمئة. لم يكن لهم مساكن فى المدينة ولا عشائر. وكانوا قد حبسوا أنفسهم على الجهاد فى سبيل الله. فكانوا وقفا على كل سرية يبعثها رسول الله ﷺ. وهم أهل الصفة. هذا أحد الأقوال فى إحصارهم فى سبيل الله.

وقيل: هو حبسهم أنفسهم فى طاعة الله. وقيل: حبسهم الفقر والعُدْم عن الجهاد فى سبيل الله. وقيل: لما عادوا أعداء الله وجاهدوهم فى الله تعالى أحصروا عن الضرب فى الأرض لطلب المعاش. فلا يستطيعون ضرباً فى الأرض.

والصحيح: أنهم - لفقرهم وعجزهم وضعفهم - لا يستطيعون ضرباً فى الأرض، ولكمال عفتهم وصيانتهم يحسبهم من لم يعرف حالهم أغنياء.

والموضع الثانى: قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ - الآية﴾ [التوبة/ ٦٠].  
 والموضع الثالث: قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ﴾ [فاطر/ ١٥]<sup>(١)</sup>؛  
 فالصنف الأول: خواص الفقراء. والثانى: فقراء المسلمين خاصهم وعامهم. والثالث: الفقر العام لأهل الأرض كلهم: غنيهم وفقيرهم، مؤمنهم وكافرهم.  
 فالفقراء الموصوفون فى الآية الأولى: يقابلهم أصحاب الجدة، ومن ليس محصوراً فى سبيل الله، ومن لا يكتفم فقره تعقفاً. فمقابلهم أكثر من مقابل الصنف الثانى. والصنف الثانى يقابلهم الأغنياء أهل الجدة. ويدخل فيهم المتعفف وغيره. والمحصور فى سبيل الله وغيره. والصنف الثالث: لا مقابل لهم. بل الله وحده الغنى. وكل ما سواه فقير إليه.  
 \* ومراد القوم بالفقر: شىء أخص من هذا كله: وهو (تحقيق العبودية. والافتقار إلى الله تعالى فى كل حالة).

وهذا المعنى أجل من أن يسمى فقراً. بل هو حقيقة العبودية ولُبّها. وعزل النفس عن النفس عن مزاحمة الربوبية.

### ● [ كلام العارفين عن الفقر ]

\* وسئل عنه يحيى بن معاذ. فقال: «حقيقته: أن لا يستغنى إلا بالله، ورسمه: عدم الأسباب كلها». يقول: عدم الوثوق بها والوقوف معها. وهو كما قال بعض المشايخ: شىء لا يضعه الله إلا عند من يحبه. ويسوقه إلى من يريده.

\* وسئل رويم عن الفقر؟ فقال: «إرسال النفس فى أحكام الله». وهذا إنما يحمى فى إرسالها فى الأحكام الدينية والقدرية التى لا يؤمرُ بمداغتها والتحرز منها.

\* وسئل أبو حفص: بمَ يقدم الفقير على ربه؟ فقال: «ما للفقير شىء يقدم به على ربه سوى فقره».

### ● [ حقيقة الفقر ]

وحقيقة «الفقر» وكماله: كما قال بعضهم - وقد سئل: متى يستحق الفقير اسم «الفقر»؟

(١) ذكر الفقر فى غير هذه المواضع «الشيطان يعدكم الفقر» [البقرة/ ٢٦٨] «إن تبدوا الصدقات فنعما هى. وإن تخفوها وتؤتوها الفقراء فهو خير لكم» [البقرة/ ٢٧١] «لقد سمع الله قول الذين قالوا إن الله فقير ونحن أغنياء» [آل عمران/ ١٨١] «ومن كان فقيراً فليأكل بالمعروف» [النساء/ ٥] «إن يكن غنياً أو فقيراً فالله أولى بهما» [النساء/ ١٣٥] «وأطعموا البائس الفقير» [الحج/ ٢٨] «إن يكونوا فقراء يغنهم الله من فضله» [النور/ ٣٢] «والله الغنى وأنتم الفقراء» [محمد/ ٣٨] «للفقراء المهاجرين الذين أخرجوا من ديارهم وأموالهم» [الحشر/ ٨] - الفقى.

فقال: «إذا لم يبق عليه بقية منه». فقليل له: وكيف ذاك؟ فقال: «إذا كان له فليس له. وإذا لم يكن له فهو له».

وهذه من أحسن العبارات عن معنى «الفقر» الذى يشير إليه القوم. وهو أن يصير كله لله عز وجل. لا يبقى عليه بقية من نفسه وحظه وهواه. فمتى بقى عليه شيء من أحكام نفسه ففقره مدخول.

ثم فسر ذلك بقوله «إذا كان له فليس له»: أى إذا كان لنفسه فليس لله. وإذا لم يكن لنفسه فهو لله.

فحقيقة «الفقر»: أن لا تكون لنفسك. ولا يكون لها منك شيء، بحيث تكون كلك لله. وإذا كنت لنفسك فثم ملك واستغناء مناف للفقر.

وهذا «الفقر» الذى يشيرون إليه: لا تنافيه الجدة ولا الأملاك. فقد كان رسل الله وأنبياءه فى ذروته مع جدتهم، وملكهم، كإبراهيم الخليل عليه السلام كان أبا الضيفان. وكانت له الأموال والمواشى. وكذلك كان سليمان وداود عليهما السلام. وكذلك كان نبينا عليه السلام، كان كما قال الله تعالى: ﴿ووجدك عائلاً فأغنى﴾ [الضحى / ٨] فكانوا أغنياء فى فقرهم. فقراء فى غناهم.

فالفقر الحقيقى: دوام الافتقار إلى الله فى كل حال، وأن يشهد العبد - فى كل ذرة من ذراته الظاهرة والباطنة - فاقة تامة إلى الله تعالى من كل وجه.

فالفقر ذاتى للعبد. وإنما يتجدد له لشهوده ووجوده حالا. وإلا فهو حقيقة. كما قال شيخ الإسلام ابن تيمية. قدس الله روحه.

والفقر لى وصف ذات لازم أبداً كما أن الغنى أبداً وصف له ذاتى

#### ● [ علامات الفقر وأركانه ]

وله آثار وعلامات وموجبات وأسباب أكثر إشارات القوم إليها.

\* كقول بعضهم: «الفقر لا تسبق همته خطوته».

يريد: أنه ابن حاله ووقته. فهمته مقصورة على وقته لا تتعداه.

\* وقيل: أركان الفقر أربعة: علم يسوسه، وورع يحجزه، ويقين يحمله، وذكر يؤنسه.

\* وقال الشبلى: «حقيقة الفقر أن لا يستغنى بشيء دون الله».

\* وسئل سهل بن عبد الله: متى يستريح الفقير؟

فقال: «إذا لم ير لنفسه غير الوقت الذى هو فيه».

✽ وقال أبو حفص: «أحسن ما يتوسل به العبد إلى الله: دوام الافتقار إليه على جميع الأحوال. وملازمة السنة فى جميع الأفعال، وطلب القوت من وجه حلال».

✽ وقيل: «من حكم الفقر: أن لا تكون له رغبة. فإذا كان ولا بد فلا تجاوز رغبته كفايته».

✽ وقيل: «الفقير من لا يملك ولا يُملك. وأتم من هذا: من يملك ولا يملكه مالك».

✽ وقيل: «من أراد الفقر لشرف الفقر مات فقيراً. ومن أراده لثلا يشتغل عن الله بشيء مات غنياً».

### ● [ بداية الفقر ونهايته ]

و «الفقر» له بداية ونهاية. وظاهر وباطن، فبدايته: «الذل». ونهايته: «العز».

وظاهره: «العدم». وباطنه: «الغنى». كما قال رجل لآخر: فقر وذل؟ فقال: لا. بل فقر وعز. فقال: فقر وثراء؟ قال: لا بل فقر وعرش، وكلاهما مصيب.

واتفقت كلمة القوم على أن دوام الافتقار إلى الله - مع التخليط - خير من دوام الصفاء مع رؤية النفس والعجب، مع أنه لا صفاء معهما.

وإذا عرفت معنى «الفقر» علمت أنه عين الغنى بالله. فلا معنى لسؤال من سأل: أى الحالين أكمل؟ الافتقار إلى الله، أم الاستغناء به؟.

فهذه مسألة غير صحيحة. فإن الاستغناء به هو عين الافتقار إليه.

✽ وسئل عن ذلك محمد بن عبد الله الفرغانى؟ فقال؟ «إذا صح الافتقار إلى الله تعالى فقد صح الاستغناء بالله، وإذا صح الاستغناء بالله كمل الغنى به. فلا يقال أيهما أفضل: الافتقار أم الاستغناء؟ لأنهما حالتان لا تتم إحداهما إلا بالأخرى».

### ● [ الفقير الصابر أفضل أم الغنى الشاكر ]

وأما كلامهم فى مسألة «الفقير الصابر، والغنى الشاكر» وترجيح أحدهما على صاحبه. فعند أهل التحقيق والمعرفة أن التفضيل لا يرجع إلى ذات الفقر والغنى وإنما يرجع إلى الأعمال والأحوال والحقائق. فالمسألة أيضاً فاسدة فى نفسها. فإن التفضيل عند الله تعالى بالتقوى، وحقائق الإيمان. لا بفقر ولا غنى، كما قال تعالى: ﴿إِنْ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ

أَتَقَاكُمْ﴾ [الحجرات/ ١٣] ولم يقل أفقركم ولا أغناكم.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية - قدس الله روحه - والفقر والغنى ابتلاء من الله لعبده.

كما قال تعالى: ﴿فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْتَلَاهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ، فيقول ربى أكرمن \* وأما إذا ما ابْتَلَاهُ فَقَدَّرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ، فيقول: ربى أهانن \* كلا﴾ [الفجر/ ١٥، ١٦] أى ليس كل من وسَّعت عليه وأعطيته أكون قد أكرمته، ولا كل من ضيقت عليه وقُتِرَتْ أكون قد أهنته، فالإكرام: أن يكرم الله العبد بطاعته، والإيمان به، ومحبته ومعرفته. والإهانة: أن يسلبه ذلك.

قال - يعنى ابن تيمية - ولا يقع التفاضل بالغنى والفقر. بل بالتقوى، فإن استويا فى التقوى استويا فى الدرجة. سمعته يقول ذلك.

\* وتذكروا هذه المسألة عند يحيى بن معاذ. فقال: لا يوزن غداً الفقر ولا الغنى، وإنما يوزن الصبر والشكر.

وقال غيره: هذه المسألة محال من وجه آخر. وهو أن كلا من الغنى والفقر لا بد له من صبر وشكر. فإن الإيمان نصفان: نصف صبر. ونصف شكر. بل قد يكون نصيب الغنى وقسطه من الصبر أوفر. لأنه يصبر عن قدرة، فصبره أتم من صبر من يصبر عن عجز. ويكون شكر الفقير أتم. لأن الشكر هو استفراغ الوسع فى طاعة الله، والفقير أعظم فراغاً للشكر من الغنى. فكلاهما لا تقوم قائمة إيمانه إلا على ساقى الصبر والشكر.

نعم، الذى يحكى الناس من هذه المسألة: فرعاً من الشكر، وفرعاً من الصبر. وأخذوا فى الترجيح بينهما. فجردوا غنياً منفقاً متصدقاً، باذلاً ماله فى وجوه القرب، شاكراً لله عليه. وفقيراً متفرغاً لطاعة الله. ولأوراد العبادات من الطاعات، صابراً على فقره. فهل هو أكمل من ذلك الغنى، أم الغنى أكمل منه؟

فالصواب فى مثل هذا: أن أكملهما أطوعهما. فإن تساوت طاعتهما تساوت درجاتهما. والله أعلم.

### فصل [تعريف الهوى للفقر]

قال صاحب «المنازل» رحمه الله: «الفقر اسم للبراءة من الملكة»<sup>(١)</sup>.

\* عدل الشيخ عن لفظ «عدم الملكة» إلى قوله «البراءة من الملكة» لأن عدم الملكة ثابت فى نفس الأمر لكل أحد سوى الله تعالى. فالله سبحانه هو المالك حقيقة. فعدم الملكة: أمر ثابت لكل ما سواه لذاته. والكلام فى الفقر الذى يمدح به صاحبه: هو فقر الاختيار. وهو أخص من مطلق الفقر. وهو براءة العبد من دعوى الملك بحيث لا ينزع ماله الحق. ولما كانت نفس الإنسان ليست له. وإنما هى ملك لله. فما لم يخرج عنها ويسلمها

(١) منازل السائرین (ص/ ٢٦) وفيه: «للبراءة من رؤية الملكة» وصدره بقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ﴾.

لمالكها الحق: لم يثبت له في الفقر قدم. فلذلك كان أول قدم الفقر: الخروج عن النفس. وتسليمها للملكها ومولاها. فلا يخاصم لها. ولا يتوكل لها. ولا يحاجج عنها. ولا ينتصر لها، بل يفوض ذلك للملكها وسيدها.

قال بNDAR بن الحسين: «لا تخاصم لنفسك. فإنها ليست لك. دعها للملكها يفعل بها ما يريد».

وقد أجمعت هذه الطائفة على أنه لا وصول إلى الله إلا من طريق الفقر. ولا دخول عليه إلا من بابه. والله أعلم.

### فصل [درجات الفقر]

قال: «وهو على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: فقر الزهاد. وهو قبض اليد عن الدنيا ضبطاً أو طلباً. وإسكات اللسان عنها مدحاً أو ذمّاً. والسلامة منها طلباً أو تركاً. وهذا هو الفقر الذي تكلموا في شرفه»<sup>(١)</sup>.

#### ● [ ما يطلق عليه لفظ الدنيا ]

﴿الدنيا﴾ عند القوم: ما سوى الله تعالى - من المال، والجاه، والصور، والمراتب -.

واختلف المتكلمون فيها على قولين. حكاهما أبو الحسن الأشعري في «مقالاته»:

أحدهما: أنها اسم لمدة بقاء هذا العالم. والثاني: أنها اسم لما بين السماء والأرض. فما فوق السماء ليس من الدنيا. وما تحت الأرض ليس منها.

فعلى الأول: تكون الدنيا زماناً. وعلى الثاني: تكون مكاناً.

ولما كان لها تعلق بالجوارح والقلب واللسان. كان حقيقة الفقر: تعطيل هذه الثلاثة عن تعلقها بها وسلبها منها.

#### ● [ الدرجة الأولى: كف اليد عن الدنيا ]

﴿فلذلك قال «قبض اليد عن الدنيا ضبطاً أو طلباً»: يعني يقبض يده عن إمساكها إذا حصلت له. فإذا قبض يده عن الإمساك جاد بها. وإن كانت غير حاصلة له كف يده عن طلبها. فلا يطلب معدومها. ولا ييخل بموجودها.

﴿وأما «تعطيلها عن اللسان»: فهو أن لا يمدحها ولا يذمها. فإن اشتغاله بمدحها أو ذمها دليل على محبتها ورغبتها فيها. فإن من أحب شيئاً أكثر من ذكره. وإنما اشتغل بذمها حيث فاتته. كمن طلب العنقود فلم يصل إليه، فقال: هو حامض. ولا يتصدى لذم الدنيا

(١) منازل السائرين (ص/٢٦)، وأورده المصنف أيضاً في كتابه «طريق الهجرتين» (ص/١٨) بلفظ:

«وهو نفض اليدين من الدنيا...».



إلا راغب محب مفارق. فالواصل مادح. والمفارق ذام.

❖ وأما «تعطيل القلب منها»: فبالسلامة من آفات طلبها وتركها. فإن لتركها آفات. ولطلبها آفات. والفقير سلامة القلب من آفات الطلب والترك. بحيث لا يحجبه عن ربه بوجه من الوجوه الظاهرة والباطنة. لا في طلبها وأخذها ولا في تركها والرغبة عنها.

### ● [ الآفات الواردة عن ترك الدنيا ]

فإن قلت: عرفت الآفة في أخذها وطلبها. فما وجه الآفة في تركها والرغبة عنها؟

قلت: من وجوه شتى:

أحدها: أنه إذا تركها - وهو بشر لا ملك - تعلق قلبه بما يقيمه ويقيته ويعيشه. وما هو محتاج إليه. فيبقى في مجاهدة شديدة مع نفسه. لترك معلومها وحظها من الدنيا. وهذه قلة فقه في الطريق، بل الفقيه العارف: يرداها عنه بلقمة. كما يرد الكلب إذا نبج عليه بكسرة. ولا يقطع زمانه بمجاهدته ومدافعته، بل أعطاها حظها، وطالبها بما عليها من الحق. هذه طريقة الرسل ﷺ. وهى طريقة العارفين من أرباب السلوك. كما قال النبي ﷺ: «إن لنفسك عليك حقًا. ولربك عليك حقًا. ولزوجك عليك حقًا. ولضيفك عليك حقًا، فأعط كل ذي حق حقه»<sup>(١)</sup>.

والعارف البصير يجعل عوض مجاهدته لنفسه في ترك شهوة مباحة: مجاهدته لأعداء الله من شياطين الإنس والجن، وقطاع الطريق على القلوب. كأهل البدع من بنى العلم، وبنى الإرادة، ويستفرغ قواه في حربهم ومجاهدتهم. ويتقوى على حربهم باعطاء النفس حقها من المباح. ولا يشتغل بها.

ومن آفات الترك: تطلعه إلى ما في أيدي الناس إذا مسته الحاجة إلى ما تركه، فاستدامتها كان أنفع له من هذا الترك.

ومن آفات تركها، وعدم أخذها: ما يداخله من الكبر والعجب والزهو. وهذا يقابل الزهد فيها وتركها. كما أن كسرة الأخذ وذلة وتواضعه: يقابل الأخذ التارك. ففي الأخذ آفات. وفي الترك آفات.

فالفقير الصحيح: (السلامة من آفات الأخذ والترك). وهذا لا يحصل إلا بفقده في الفقر.

❖ قوله رحمه الله «فهذا هو الفقر الذى تكلموا فى شرفه»: يعنى تكلم فيه أرباب السلوك. وفضلوه ومدحوه.

(١) [صحيح] رواه البخارى يرقم (١٩٦٨) ومسلم (الصيام/ ١٨٢) من حديث أبى جحيفة.

## فصل [ الدرجة الثانية: مطالعة الفضل ]

قال: «الدرجة الثانية: الرجوع إلى السبق بمطالعة الفضل. وهو يورث الخلاص من رؤية الأعمال. ويقطع شهود الأحوال. ويمحص من أدناس مطالعة المقامات»<sup>(١)</sup>.

\* يريد بـ «الرجوع إلى السبق»: الالتفات إلى ما سبقت به السابقة من الله بمطالعة فضله ومنتته وجوده. وأن العبد - وكل ما فيه من خير - فهو محض جود الله وإحسانه. وليس للعبد من ذاته سوى العدم. وذاته وصفاته وإيمانه وأعماله كلها من فضل الله عليه. فإذا شهد هذا وأحضره قلبه. وتحقق به: خلصه من رؤية أعماله. فإنه لا يراها إلا من الله وبالله. وليست منه هو ولا به.

\* واتفقت كلمة الطائفة على أن رؤية الأعمال حجاب بين العبد وبين الله، ويخلصه منها: شهود السبق، ومطالعة الفضل.

\* وقوله «ويقطع شهود الأحوال»: لأنه إذا طالع سبق فضل الله: علم أن كل ما حصل له من حال أو غيره فهو محض جوده. فلا يشهد له حالاً مع الله ولا مقاماً، كما لم يشهد له عملاً. فقد جعل عدته للقاء ربه: فقره من أعماله وأحواله. فهو لا يقدم عليه إلا بالفقر المحض. فالفقر خير العلاقة التى بينه وبين ربه، والنسبة التى ينتسب بها إليه، والباب الذى يدخل منه عليه.

\* وكذلك قوله «يمحص من أدناس مطالعة المقامات»: هو من جنس التخلص من رؤية الأعمال، والانقطاع عن رؤية شهود الأحوال، ومطالعة المقامات: دنس عند هذه الطائفة. فمطالعة الفضل يحص من هذا الدنس.

● [ الفرق بين الحال والمقام ]<sup>(٢)</sup>

والفرق بين الحال والمقام: أن «الحال» معنى يرد على القلب من غير اجتلاب له، ولا اكتساب، ولا تعمد. و«المقام» يتوصل إليه بنوع كسب وطلب.

فالأحوال عندهم مواهب، والمقامات مكاسب. فالمقام يحصل ببذل المجهود. وإما الحال: فمن عين الجود.

ولما دخل الواسطى نيسابور سأل أصحاب أبى عثمان: بماذا كان يأمركم شيخكم؟ فقالوا: كان يأمر بالتزام الطاعات، ورؤية التقصير فيها. فقال: أمركم بالمجوسية المحضة. هلا أمركم بالغيبة عنها برؤية منشئها ومجريها؟

قلت: لم يأمرهم أبو عثمان رحمه الله إلا بالخيفية المحضة. وهى القيام بالأمر ومطالعة

(١) المنارل (ص/٢٦).

(٢) وتقدم كلام المصنف عن ذلك أيضاً فى الجزء الاول (ص/١٢٧)

التقصير فيه . وليس فى هذا من رائحة المجوسية شىء . فإنه إذا بذل الطاعة لله وبالله صانه ذلك عن الاتحاد والشرك . وإذا شهد تقصيره فيها صانه عن الإعجاب . فيكون قائماً بإياك نعبد وإياك نستعين .

وأما ما أشار إليه الواسطى : فمشهد الفناء . ولا ريب أن مشهد البقاء أكمل . فإن من غاب عن طاعاته : لم يشهد تقصيره فيها . ومن تمام العبودية : شهود التقصير . فمشهد أبى عثمان أتم من مشهد الواسطى .

وأبو عثمان هذا : هو سعيد بن إسماعيل النيسابورى من جلة شيوخ القوم وعارفيهم . وكان يقال : فى الدنيا ثلاثة ، لا رابع لهم : أبو عثمان النيسابورى بنيسابور ، والجنيدي بغداد ، وأبو عبدالله ابن الجلا بالشام . وله كلام رفيع عال فى التصوف والمعرفة<sup>(١)</sup> . وكان شديد الوصية باتباع السنة ، وتحكيمها ولزومها . ولما حضرته الوفاة مزق ابنه قميصاً على نفسه . ففتح أبو عثمان عينيه ، وهو فى السياق . فقال : يا بنى خلاف السنة فى الظاهر ، علامة رياء فى الباطن .

### فصل [ الدرجة الثالثة : الاضطراب ]

قال : «الدرجة الثالثة : الاضطراب . والوقوف فى يد التقطع الوجدانى . أو الاحتباس فى بيداء قيد التجريد . وهذا فقر الصوفية»<sup>(٢)</sup> .

✽ «الاضطراب» : شهود كمال الضرورة ، والفاقة علماً وحالاً .

✽ ويريد بـ «الوقوف فى يد التقطع الوجدانى» : حضرة الجمع التى ليس عندها أغيار . فهى منقطعة عن الأغيار ، وحدانية فى نفسها . والوقوف فى يدها : الاستسلام والإذعان لها . والدخول فى رقها .

وقد تقدم أن حضرة الجمع عندهم : هى شهود الحقيقة الكونية ، ورؤيتها بنور الكشف ، حيث يشهدوا منشأ جميع الكائنات . والكائنات عدم بالنسبة إليها .

✽ و«أما الاحتباس فى بيداء قيد التجريد» : فهو تجريد الفردانية أن يشهد معها غيرها ، وهو الفناء عن شهود السوى .

وسمى ذلك «احتباساً» لأنه منع نفسه عن شهود الأغيار . وجعل للتجريد قيلاً . وهو التقيد بشهود الحقيقة .

وجعل القيد بيداء لوجهين : أحدهما : أن الأغيار تبيد فيه وتنعدم . ولا يكون معه سواه .

(١) يعنى بذلك أبا عثمان رحمه الله تعالى .

(٢) المنازل (ص/٢٦) وفيه : «صحة الاضطراب ، والوقوف فى التقطع الوجدانى» بالخاء المهملة ، وفى طريق الهجرتين : «التقطع الوجدانى» ، كما هنا .

والثاني: لسعته وفضائه. فصاحب مشهده: فى ببداء واسعة، وإن احتبس فى قيد شهوده. \* وقوله «وهذا فقر الصوفية»: قد يفهم منه: أن التصوف أعلى عنده من الفقر. فإن هذه الدرجة الثالثة - التى هى أعلى درجات الفقر عنده - هى من بعض مقامات الصوفية. وطائفة تنازعه فى ذلك، وتقول: التصوف دون هذا المقام بكثير. والتصوف وسيلة إلى هذا الفقر. فإن التصوف خلُق. وهذا الفقر حقيقة، وغاية لا غاية وراءها. وقد تقدم ذكر الخلاف بين القوم فى هذه المسألة. وحكىنا فيها ثلاثة أقوال: هذين والثالث: أنه لا يفضل أحدهما على الآخر. فإن كل واحد منهما لا تتم حقيقته إلا بالآخر. وهذا قول الشاميين. والله أعلم.

\* \* \*

### [المنزلة الحادية والخمسون: الغنى]

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين»: (منزلة الغنى العالى).

#### • [أنواع الغنى]

وهو نوعان: غنى بالله، وغنى عن غير الله. وهما حقيقة الفقر. ولكن أرباب الطريق أفردوا للغنى منزلة.

• قال صاحب «المنازل» رحمه الله: «باب الغنى. قال الله تعالى ﴿ووجدك عائلاً فأغنى﴾ [الضحى/ ٨]»<sup>(١)</sup>.

وفى الآية ثلاثة أقوال: أحدها: أنه أغناه من المال بعد فقره: وهذا قول أكثر المفسرين. لأنه قابله بقوله «عائلاً» والعائل: هو المحتاج، ليس ذا العيلة. فأغناه من المال.

والثاني: أنه أرضاه بما أعطاه. وأغناه به عن سواه. فهو غنى قلب ونفس، لا غنى مال. وهو حقيقة الغنى. والثالث: - وهو الصحيح - أنه يعم النوعين: نوعى الغنى، فأغنى قلبه به. وأغناه من المال.

• ثم قال: «الغنى اسم للملك التام»<sup>(٢)</sup>.

يعنى أن من كان مالكا من وجه دون وجه فليس بغنى. وعلى هذا: فلا يستحق اسم «الغنى» بالحقيقة إلا الله. وكل ما سواه فقير إليه بالذات.

#### • [الدرجة الأولى: غنى القلب]

قال: «وهو على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: (غنى القلب). وهو سلامته من

السبب. ومسالته للحكم. وخلاصته من الخصومة».

✽ حقيقة «غنى القلب»: تعلقه بالله وحده. وحقيقة فقره المذموم: تعلقه بغيره. فإذا تعلق بالله حصلت له هذه الثلاثة التى ذكرها.

✽ «سلامته من السبب»: أى من التعلق به، لا من القيام به. و«الغنى» عند أهل الغفلة بالسبب. ولذلك قلوبهم معلقة به. وعند العارفين بالمسبب. وكذلك الصناعة والقوة.

فهذه الثلاثة: هى جهات الغنى عند الناس. وهى التى أشار إليها النبى ﷺ فى قوله: «إن الصدقة لا تحمل لغيرى. ولا لذى مرة سوى»<sup>(١)</sup>، وفى رواية: «ولا لقوى مكتسب» وهو غنى بالشئ. فصاحبها غنى بها. إذا سكنت نفسه إليها. وإن كان سكونه إلى ربه: فهو غنى به. وكل ما سكنت النفس إليه فهى فقيرة إليه.

✽ وأما «مسألة الحكم» فعلى نوعين: أحدهما: مسألة الحكم الدينى الأمري. وهى معانقته وموافقته. ضد محاربته. والثانى: مسألة الحكم الكونى القدرى، الذى يجرى عليه بغير اختياره، ولا قدرة له على دفعه، وهو غير مأمور بدفعه.

وفى مسألة الحكم نكتة لا بد منها. وهى تجريد إضافته ونسبته إلى من صدر عنه، بحيث لا ينسب إلى غيره.

وهذا يتضمن توحيد الربوبية فى مسألة الحكم الكونى. وتوحيد الإلهية فى مسألة الحكم الدينى. وهما حقيقة «إياك نعبد وإياك نستعين».

✽ وأما «الخلاص من الخصومة»: فإلما يحمد منه: الخلاص من الخصومة بنفسه لنفسه. وأما إذا خاصم بالله ولله: فهذا من كمال العبودية. وكان النبى ﷺ يقول فى استفتاحه: «اللهم لك أسلمت. وبك آمنت. وعليك توكلت. وإليك أنبت. وبك خاصمت. وإليك حاكمت»<sup>(٢)</sup>.

### فصل [الدرجة الثانية: غنى النفس]

قال: «الدرجة الثانية: (غنى النفس). وهو استقامتها على المرغوب. وسلامتها من الحظوظ. وبراءتها من المراءاة»<sup>(٣)</sup>.

جعل الشيخ: غنى النفس فوق غنى القلب. ومعلوم: أن أمور القلب أكمل وأقوى من

(١) [حسن] رواه أبو داود برقم (١٦٣٤) والترمذى (٦٥٢) عن عبد الله بن عمرو رضى الله عنهما وحسنه الترمذى.

(٢) [صحيح] رواه البخارى (١١٢٠) ومسلم (صلاة المسافرين/١٩٩) عن ابن عباس رضى الله عنهما.

(٣) المنازل (ص/٢٧) وفيه: «وسلامتها من المسخوط».

أمور النفس. لكن في هذا الترتيب نكتة لطيفة. وهى أن النفس من جند القلب ورعيته. وهى من أشد جنده خلافاً عليه، وشقاقاً له. ومن قبلها تشوش عليه المملكة. ويدخل عليه الداخل. فإذا حصل له كمال بالغنى: لم يتم له إلا بغناها أيضاً. فإنها متى كانت فقيرة عاد حكم فقرها عليه. وتشوش عليه غناه. فكان غناها تماماً لغناه وكمالاً له. وغناه أصلاً بغناها. فمنه يصل الغنى إليها. ومنها يصل الفقر والضرر والعنت إليه.

### ● [ ما يعين النفس على غناها ]

إذا عرف هذا، فالشيخ جعل غناها بثلاثة أشياء:

❖ «استقامتها على المرغوب»: وهو الحق تعالى. واستقامتها عليه: استدامة طلبه. وقطع المنازل بالسير إليه.

❖ «الثانى»: «سلامتها من الحظوظ»: وهى تعلقاتها الظاهرة والباطنة بما سوى الله.

❖ الثالث: «براءتها من المراءاة»: وهى إرادة غير الله بشئ من أعمالها وأقوالها. فمراءاتها: دليل على شدة فقرها. وتعلقها بالحظوظ من فقرها أيضاً.

وعدم استقامتها على مطلوبها الحق أيضاً: من فقرها. وذلك يدل على أنها غير واجدة لله. إذ لو وجدته لاستقامت على السير إليه. ولقطعت تعلقاتها وحظوظها من غيره. ولما أرادت بعملها غيره.

فلا تستقيم هذه الثلاثة إلا لمن قد ظفر بنفسه، ووجد مطلوبه. وما لم يجدر به تعالى فلا استقامة له. ولا سلامة لها من الحظوظ. ولا براءة لها من الرياء.

### فصل [ الدرجة الثالثة : الغنى بالحق ]

قال: «الدرجة الثالثة: (الغنى بالحق). وهو على ثلاث مراتب. المرتبة الأولى: شهود ذكره إياك. والثانية: دوام مطالعة أوليته. والثالثة: الفوز بوجوده»<sup>(١)</sup>.

❖ أما «شهود ذكره إياك»: فقد تقدم قريباً.

❖ وأما «مطالعة أوليته»: فهو سبقه للأشياء جميعاً. فهو الأول الذى ليس قبله شئ.

قال بعضهم: ما رأيت شيئاً إلا وقد رأيت الله قبله.

فإن قلت: وأى غنى يحصل للقلب من مطالعة أولية الرب، وسبقه لكل شئ؟ ومعلوم أن هذا حاصل لكل أحد، من غنى أو فقير. فما وجه الغنى الحاصل به؟

قلت: إذا شهد القلب سبقه للأسباب، وأنها كانت فى حيز العدم. وهو الذى كساها

(١) المنارل (ص/ ٢٧) وفيه فى الأولى: «شهودك»، وفى الثانية: «أوليته» وفى الثالثة: «الفوز بوجود شهودك ذكره إياك» وأظن أن الأخير خطأ مطبعى.

حُلَّةُ الوجود. فهي معدومة بالذات. فقيرة إليه بالذات. وهو الموجود بذاته. والغنى بذاته لا بغيره. فليس الغنى فى الحقيقة إلا به، كما أنه ليس فى الحقيقة إلا له. فالغنى بغيره: عين الفقر. فإنه غنى بمعدوم فقير. وفقير كيف يستغنى بفقير مثله؟

\* وأما «الفوز بوجوده»: فإشارة القوم كلهم إلى هذا المعنى. وهو نهاية سفرهم. وفى الأثر الإلهى: «ابن آدم، اطلبنى تجدنى، فإن وجدتنى وجدت كل شيء. وإن فتك فاتك كل شيء. وأنا أحب إليك من كل شيء».

ومن لم يعلم معنى وجوده لله عز وجل والفوز به: فليبحث على رأسه الرماد. وليكن على نفسه. والله أعلم.

\* \* \*

### [ المنزلة الثانية والخمسون، المراد ]

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين»: (منزلة المراد).

أفردوا القوم بالذكر. وفى الحقيقة: فكل مرید مراد. بل لم يصير مریداً إلا بعد أن كان مراداً. لكن القوم خصوا «المريد» بالمبتدئ، و«المراد» بالمتهى.

قال أبو على الدقاق: «المريد متحمل، والمراد محمول»، وقد كان موسى ﷺ مریداً، إذ قال: «رب اشرح لى صدرى» [طه/٢٥]، ونبينا ﷺ كان مراداً، إذ قيل له: «ألم نشرح لك صدرك» [الشرح/١].

وسئل الجنيد عن المريد والمراد؟ فقال: «المريد يتولى سياسته العلم. والمراد: يتولى رعايته الحق؛ لأن المريد يسير، والمراد يطير. فمتى يلحق السائر الطائر؟».

### فصل [تعريف الهوى للمراد]

قال صاحب «المنازل»: «باب المراد: قال الله تعالى: «وما كنت ترجوا أن يلقى إليك الكتاب إلا رحمة من ربك» [القصص/٨٦] أكثر المتكلمين فى هذا العلم جعلوا المريد والمراد اثنين، وجعلوا مقام «المراد» فوق مقام «المريد»، وإنما أشاروا باسم «المراد» إلى الضنات الذين ورد فيهم الخبر<sup>(١)</sup>.

قلت: وجه استشهاده بالآية: أن الله سبحانه ألقى إلى رسوله كتابه، وخصه بكرامته. وأهله لرسالته ونبوته. من غير أن يكون ذلك منه على رجاء، أو ناله بكسب، أو توسل إليه بعمل، بل هو أمر أريد به. فهو المراد حقيقة.

\* وقوله «إن أكثرهم جعلوا المريد والمراد اثنين»: فهو تعرض إلى أن منهم من اكتفى عن

(١) منازل السائرين (ص/٢٧) وقال: «باب مقام المراد».

ذكر مقام «المراد» بمنزلة «الإرادة»؛ لأن صاحبها يريد مراد.

❦ وأما «إشارتهم إلى الضنائن»: فالمراد به: حديث يروى مرفوعاً إلى النبي ﷺ «إن لله ضنائن من خلقه. يحييهم في عافية. ويميتهم في عافية»<sup>(١)</sup>.

و«الضنائن» الخصائص. يقال: هو ضئى من بين الناس - بكسر الضاد - أى الذى اختص به. وأضن بجودته، أى أبخل بها أن أضييعها.

وقد مثل للمريد والمراد بقوم بعث إليهم سلطانهم يستدعيهم إلى حضرته من بلاد نائية، وأرسل إليهم بالأدلة والأموال، والمراكب وأنواع الزاد. وأمرهم بأن يتجشموا إليه قطع السبل والمفاوز. وأن يجتهدوا فى المسير حتى يلحقوا به. وبعث خيلاً له ومماليك إلى طائفة منهم، فقال: احملوهم على هذه الخيل التى تسبق الركاب. واخدموهم فى طريقهم، ولا تدعوهم يعانون مؤنة الشد والربط، بل إذا نزلوا فأريحوهم. ثم احملوهم حتى تقدموهم على.

فلم يجد هؤلاء من مجاهدة السير، ومكابדתه، وعناء السفر ما وجده غيرهم.

ومن الناس من يقول «المريد» ينتقل من منزلة «الإرادة» إلى أن يصير «مراداً» فكان محباً. فصار محبوباً. فكل مريد صادق نهاية أمره: أن يكون مراداً. وأكثرهم على هذا.

وصاحب «المنال» كأن عنده «المراد» هو المجذوب، و«المريد» هو السالك على طريق الجادة.

### فصل [الدرجة الأولى: عصمة العبد]

قال: «وللمراد ثلاث درجات. الأولى: أن يعصم العبد. وهو مستشرف للجفاء، اضطراباً بتنغيص الشهوات، وتعويق الملاذ، وسد مسالك المعاطب عليه إكراهاً»<sup>(٢)</sup>.

يعنى: أن العبد إذا استشرفت نفسه للجفاء بينه وبين سيده - بموافقة شهواته - عصمه سيده اضطراباً، بأن ينغص عليه الشهوات. فلا تصفو له ألبة. بل لا ينال ما ينال منها إلا مشوياً بأنواع التنغيص، الذى ربما أربى على لذتها واستهلكها، بحيث تكون اللذة فى جنب التنغيص كالخلصة والغفوة، وكذلك يعوق الملاذ عليه بأن يحول بينه وبينها، حتى لا يركن إليها، ولا يطمئن إليها ويساكنها. فيحول بينه وبين أسبابها. فإن هيئت له قِيَصٌ له مدافع يحول بينه وبين استيفائها.

فيقول: من أين دُهِيت؟ وإنما هى عين العناية والحِمية والصيانة.

(١) [ضعيف الإسناد] أورده الهيثمى فى «المجمع» (٢٦٦/١٠) بلفظ «ضنائن» وعزاه للطبرانى فى «الكبير» و«الأوسط» وقال: «وفيه مسلم بن عبد الله الحمصى» لم أعرفه، وقد جهله الذهبى وبقية رجاله وثقوا. اهـ.

(٢) المنال (ص/٢٧).



وكذلك يسد عنه طرق المعاصي. فإنها طرق المعاطب. وإن كان كارهاً، عناية به، وصيانة له.

### فصل [الدرجة الثانية: العفو عند ارتكاب ذلة]

قال «الدرجة الثانية: أن يضع عن العبد عوارض النقص. ويعافيه من سمة اللائمة. ويملكه عواقب الهفوات. كما فعل سليمان عليه السلام حين قتل الخيل<sup>(١)</sup> فحمله على الريح الرخاء. فأغناه عن الخيل. وفعل بموسى عليه السلام حين ألقى الألواح وأخذ برأس أخيه. ولم يعتب عليه كما عتب على آدم عليه السلام، ونوح، وداود، ويونس عليهم السلام».

والفرق بين هذه الدرجة والتي قبلها: أن في التي قبلها منعاً من مواجهة أسباب الجفاء اضطراراً. وفي هذه: إذا عرضت له أسباب النقيصة، التي يستحق عليها اللائمة، لم يعتبه عليها ولم يَلْمه. وهذا نوع من الدلال. وصاحبه من ضنائن الله وأحبابه. فإن الحبيب يُسامح بما لا يسامح به سواه؛ لأن المحبة أكبر شفعائه. وإذا هفا هفوة مَلَّكه عاقبتها، بأن جعلها سبباً لرفعته، وعلو درجته. فيجعل تلك الهفوة سبباً لتوبة نصوح، وذلل خاص، وانكسار بين يديه، وأعمال صالحة تزيد في قربيه منه أضعاف ما كان عليه قبل الهفوة. فتكون تلك الهفوة أنفع له من حسنات كثيرة. وهذا من علامات اعتناء الله بالعبد، وكونه من أحبابه وحزبه.

وقد استشهد الشيخ بقصة سليمان عليه السلام حين ألته الخيل عن صلاة العصر. فأخذته الغضبة لله والحمية. فحملته على أن مسح عراقيبها وأعناقها بالسيف وأتلف مالا شغله عن الله في الله. فعوضه الله منه: أن حملة على متن الريح. فملكه الله تعالى عاقبة هذه الهفوة. وجعلها سبباً لنيل تلك المنزلة الرفيعة.

واستشهد بقصة موسى ﷺ، حين ألقى الألواح - وفيها كلام الله - عن رأسه. وكسرهما، وجَرَّ بلحية أخيه وهو نبي مثله ولم يعاتبه الله على ذلك كما عتب على آدم عليه السلام في أكل لقمة من الشجرة وعلى نوح عليه السلام في ابنه حين سأل ربه أن ينجيهِ .

(١) روى عن الزهري وقتادة - وهو ظاهر رواية عن ابن عباس - أن مسح سليمان لسوق الخيل وأعناقها: كان بيده. لا بالسيف. ويؤيده سياق الآيات وحال ومنزلة سليمان رسول الله عليه الصلاة والسلام من الرسالة والحكمة المنافية لما قيل من قتله الخيل، وإتلافها. وفي نواصيها الخير، كما قال رسول الله ﷺ - الفقى .

(٢) يشير إلى قوله تعالى ﴿وَنَادَى نُوحٌ رَبَّهُ فَقَالَ رَبِّ إِنَّ ابْنِي مِنْ أَهْلِي وَإِنَّ وَعْدَكَ الْحَقُّ وَأَنْتَ أَحْكَمُ الْحَاكِمِينَ﴾ قال يا نوح إنه ليس من أهلك إنه عمل غير صالح فلا تسئلن ما ليس لك به علم إني أعطتك أن تكون من الجاهلين \* قال رب إني أعوذ بك أن أسألك ما ليس لي به علم وإلا تغفر لي وترحمني أكن من الخاسرين ﴿[هود/ ٤٥ - ٤٧].

وعلى داود عليه السلام فى شأن امرأة أوريا<sup>(١)</sup> وعلى يونس عليه السلام فى شأن المغاضبة<sup>(٢)</sup>.

وسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - يقول: وكذلك لطم موسى عليه السلام عين ملك الموت ففقاها<sup>(٣)</sup>. ولم يعتب عليه ربه. وفى ليلة الإسراء عاتب ربه فى النبى ﷺ. إذ رفعه فوقه، ورفع صوته بذلك. ولم يعتبه الله على ذلك قال: لأن موسى عليه السلام قام تلك المقامات العظيمة التى أوجبت له هذا الدلال. فإنه قاوم فرعون أكبر أعداء الله تعالى. وتصدى له ولقومه. وعالج بنى إسرائيل أشد المعالجة. وجاهد فى الله أعداء الله أشد الجهاد. وكان شديد الغضب لربه، فاحتمل له ما لم يحتمله لغيره. وذو النون لما لم يكن فى هذا المقام: سجنه فى بطن الحوت من غصبة. وقد جعل الله لكل شىء قدراً.

### فصل [الدرجة الثالثة: الاجتباء]

قال: «الدرجة الثالثة: اجتباء الحق عبده. واستخلاصه إياه بخالصته. كما ابتدأ موسى، وقد خرج يقتبس ناراً. فاصطنعه لنفسه، وأبقى منه رسماً معارفاً»<sup>(٤)</sup>.

\* قلت: «الاجتباء»: الاصطفاء، والإيثار. والتخصيص. وهو افتعال من جَبَّيت الشىء: إذا حزته وأحرزته إليك. كجباية المال وغيره.

\* و«الاصطناع»: أيضاً الاصطفاء، والاختيار. يعنى أنه اصطفى موسى واستخلصه لنفسه. وجعله خالصاً له من غير سبب كان من موسى - عليه السلام - ولا وسيلة. فإنه خرج ليقبَس النار. فرجع وهو كليم الواحد القهار. وأكرم الخلق عليه، ابتداءً منه سبحانه. من غير سابقة استحقاق، ولا تقدم وسيلة. وفى مثل هذا قيل:

(١) [باطل] وهى قصة باطلة لا يصح لها إسناد، رواها الحكيم الترمذى فى «نوادير الأصول» عن يزيد الرقاشى عن أنس يرفعه: «أن داود النبى عليه السلام حين نظر إلى المرأة فهم بها، قطع على بنى إسرائيل بعثاً وأوحى إلى صاحب البعث: إذا حضر العدو فقرب فلائاً وسماء (يعنى: أوريا)، قال: فقربه بين يدي التابوت - قال: وكان ذلك التابوت فى ذلك الزمان يستنصر به، فمن قدم بين يد التابوت لم يرجع حتى يقتل أو ينهزم عنه الجيش الذى يقاتله فقتل زوج المرأة، فتزل ملكان على داود فقصا عليه القصة...» وأورده ابن كثير فى «تفسيره» وقال: رواه ابن أبى حاتم ولا يصح سنده لأنه من رواية يزيد الرقاشى عن أنس، ويزيد وإن كان من الصالحين لكنه ضعيف الحديث عند الأئمة. اهـ. وانظر «تلبس إبليس» لابن الجوزى (ص/ ٩٨) وتعليقنا عليه.

(٢) قصة يونس عليه السلام فى قوله تعالى: «وذا النون إذ ذهب مغاضباً» (الأنبياء/ ٨٧).

(٣) [صحيح] انظر «صحيح مسلم» (الفضائل/ ١٥٧ - ١٥٨) عن أبى هريرة رضى الله عنه.

(٤) منازل السائرین (ص/ ٢٧).

أيها العبد، كن لما لست ترجو من صلاح أرجى لما أنت راجى  
إن موسى أتى ليقبس ناراً من ضياء رآه والليل داجى  
فانثنى راجعاً، وقد كلمه الله، وناجاه وهو. خير مناجى

\* وقوله «وأبقى منه رسماً معارفاً»: يحتمل أن يريد بالرسم: البقية التى تقدم بها عليه محمد ﷺ. ورفع فوقه بدرجات لأجل بقائها منه.

ويحتمل - وهو الأظهر - أنه أخذه من نفسه، واصطنعه لنفسه. واختاره من بين العالمين. وخصه بكلامه، ولم يُبق له من نفسه إلا رسماً مجرداً يصحب به الخلق، وتجري عليه فيه أحكام البشرية. إتماماً لحكمته، وإظهاراً لقدرته. فهو عارية معه. فإذا قضى ما عليه: استرد ذلك الرسم. وجعله من ماله. فتكملت إذ ذاك مرتبة الاجتباء. ظاهراً وباطناً، حقيقة ورسماً، ورجعت العارية إلى مالكة الحق، الذى يرجع إليه الأمر كله. فكما ابتدأت منه عادت إليه.

\* وموسى عليه السلام: كان فى مظهر الجلال. ولهذا كانت شريعته شريعة جلال وقهر. أمروا بقتل نفوسهم، وحرمت عليهم الشحوم، وذوات الظفر وغيرها من الطيبات، وحرمت عليهم الغنائم، وعجل لهم من العقوبات ما عجل وحُمِّلُوا من الآصار والأغلال، ما لم يحمله غيرهم<sup>(١)</sup>.

\* وكان موسى - ﷺ - من أعظم خلق الله هبة ووقاراً. وأشدّهم بأساً وغضباً لله، وبطشاً بأعداء الله، وكان لا يستطيع النظر إليه.

\* وعيسى ﷺ: كان فى مظهر الجمال. وكانت شريعته شريعة فضل وإحسان. وكان لا يقاتل، ولا يحارب. وليس فى شريعته قتال ألبته. والنصارى يحرم عليهم دينهم القتال. وهم به عصاة لشرعه. فإن الإنجيل يأمرهم فيه: أن «من لطمك على خدك الأيمن، فأدر له خدك الأيسر. ومن نازعك ثوبك. فأعطه رداءك. ومن سخرك ميلاً. فامش معه ميلين» ونحو هذا. وليس فى شريعتهم مشقة، ولا آصار، ولا أغلال. وإنما النصارى ابتدعوا تلك الرهبانية من قبل أنفسهم. ولم تكتب عليهم.

(١) إنما كانت الآصار والأغلال مما تحمل بنو إسرائيل بتمردهم على الله وعلى كتابه ورسوله بما شرعوا من الشرائع ما لم ينزل الله به سلطاناً، واتخاذهم أحبارهم أرباباً من دون الله. فشرعوا لهم ما لم يكره الله من تحليل الخبائث وتحريم الطيبات كما شرعت قريش من الفحشاء والمنكر: الطواف بالبيت عراة وأمثاله من فاحشة. وكما وقع فيه المقلدون اليوم من المسلمين من تفريق دينهم شيعاً، والشرك وتقديم أهواء وآراء شيوخهم على كتاب الله وسنة رسوله ﷺ، ثم نسبوا كل ذلك إلى الإسلام باطلاً. والإسلام منه برىء - الفقى، قلت: وبما شددوا على أنفسهم فشدد الله عليهم.

﴿ وأما نبينا ﷺ: فكان في مظهر الكمال، الجامع لتلك القوة والعدل، والشدة في الله. وهذا اللين والرفقة والرحمة. وشريعته أكمل الشرائع. فهو نبي الكمال، وشريعته شريعة الكمال. وأتمته أكمل الأمم. وأحوالهم ومقاماتهم أكمل الأحوال والمقامات. ولذلك تأتي شريعته بالعدل إيجاباً له وفرضاً. وبالفضل ندباً إليه واستحباباً. وبالشدة في موضع الشدة. وباللين في موضع اللين. ووضع السيف موضعه. ووضع الندى موضعه. فيذكر الظلم ويحرمه. والعدل ويوجبه. والفضل ويندب إليه في بعض آيات. كقوله تعالى: ﴿وجزاء سيئة سيئة مثلها﴾ [الشورى/٤٠]، فهذا عدل ﴿فمن عفى وأصلح فأجره على الله﴾ فهذا فضل ﴿إنه لا يحب الظالمين﴾ فهذا تحريم للظلم. وقوله: ﴿وإن عاقبتم فعاقبوا بمثل ما عوقبتم به﴾ [النحل/١٢٦]، فهذا إيجاب للعدل، وتحريم للظلم ﴿ولئن صبرتم لهو خير للصابرين﴾ ندب إلى الفضل. وقوله: ﴿وإن تبتم فلکم رؤوس أموالکم. لا تظلمون ولا تظلمون﴾ تحريم للظلم ﴿وإن كان ذو عسرة فنظرة إلى ميسرة﴾ عدل ﴿وأن تصدقوا خير لكم إن كنتم تعلمون﴾ [البقرة/ ٢٧٩ - ٢٨٠] فضل.

﴿ وكذلك تحريم ما حرم على أمته صيانة وحمية: حرم عليهم كل خبيث وضار، وأباح لهم كل طيب ونافع. فتحريمه عليهم رحمة، وعلى من قبلهم لم يخل من عقوبة. وهما هم لما ضلّت عنه الأمم قبلهم. ووهب لهم من علمه وحلمه. وجعلهم خير أمة أخرجت للناس. وكمل لهم من المحاسن ما فرقه في الأمم قبلهم. كما كمل نبيهم ﷺ من المحاسن بما فرقه في الأنبياء قبله. وكمل في كتابه من المحاسن بما فرقها في الكتب قبله. وكذلك في شريعته.

فهؤلاء «الضنائن» وهم المجتنبون الأخيار. كما قال تعالى: ﴿هو اجتباكم. وما جعل عليكم في الدين من حرج﴾ [الحج/٧٨] وجعلهم شهداء على الناس. فأقامهم في ذلك مقام الأنبياء الشاهدين على أممهم.

وتفصيل تفصيل هذه الأمة وخصائصها يستدعى سفرًا. بل أسفارًا. وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء. والله ذو الفضل العظيم.

\* \* \*

### [المنزلة الثالثة والخمسون: الإحسان]

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين»: (منزلة الإحسان)

وهي لب الإيمان، وروحه وكماله. وهذه المنزلة تجمع جميع المنازل. فجميعها منظوية فيها. وكل ما قيل من أول الكتاب إلى هاهنا فهو من الإحسان.

قال صاحب «المنار» رحمه الله - وقد استشهد على هذه المنزلة بقوله تعالى: ﴿هل

جزاء الإحسان إلا الإحسان» [الرحمن/ ٦٠] - :

«فالإحسان: [اسم] جامع لجميع أبواب الحقائق. وهو أن تعبد الله كأنك تراه»<sup>(١)</sup>.  
\* أما الآية: فقال ابن عباس - رضى الله عنهما - والمفسرون: هل جزاءُ من قال «لا إلهَ إلا الله» وعمل بما جاء به محمد ﷺ إلا الجنة.

وقد روى عن النبي ﷺ أنه قرأ ﴿هل جزاء الإحسان إلا الإحسان﴾ ثم قال: «هل تدرون ماذا قال ربكم؟ قالوا: الله ورسوله أعلم، قال ﷺ: يقول: هل جزاء من أنعمت عليه بالتوحيد إلا الجنة؟».

\* وأما الحديث: فإشارة إلى كمال الحضور مع الله عز وجل. ومراقبته الجامعة لخشيته، ومحبته ومعرفته، والإنابة إليه، والإخلاص له، ولجميع مقامات الإيمان.

### • [ الدرجة الأولى : الإحسان فى القصد ]

قال: «وهو على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: الإحسان فى القصد. بتهذيبه علماً، وإبرامه عزمًا، وتصفيته حالًا»<sup>(٢)</sup>.

\* يعنى إحسان القصد يكون بثلاثة أشياء:

أحدها: «تهذيبه علماً»، بأن يجعله تابعاً للعلم على مقتضاه مُهذَّباً به. مُنْقَى من شوائب الحفظ. فلا يقصد إلا ما يجوز فى العلم. و«العلم» هو اتباع الأمر والشرع.

والثانى: «إبرامه عزمًا». و«الإبرام» الإحكام والقوة. أى يقارنه عزم يضيئه، ولا يصحبه فتور وتوان يضعفه ويوهنه.

الثالث: «تصفيته حالًا»: أى يكون حال صاحبه صافياً من الأكدار والشوائب، التى تدل على كدر قصده. فإن الحال مظهر القصد وثمرته. وهو أيضاً مادته وباعثه. فكل منهما ينفعل عن الآخر. فصفاءه وتخليصه من تمام صفاء الآخر وتخليصه.

### فصل [ الدرجة الثانية : الإحسان فى الأحوال ]

قال: «الدرجة الثانية: الإحسان فى الأحوال. وهو أن تراعيها غيره. وتسترها نظراً، وتصحيحها تحقيقاً»<sup>(٣)</sup>.

\* يريد بمراعاتها: حفظها وصونها، غيره عليها أن تحول. فإنها تمرُّ مرَّ السحاب. فإن لم يرع حقوقها حالت. ومراعاتها: بدوام الوفاء، وتجنب الجفاء.

ويراعيها أيضاً: بإكرام نُزلها. فإنها ضيف. والضيف إن لم تكرم نزله ارتحل.

(١) المنازل (ص/ ٢٨) وهو الباب الأول من القسم السادس، قسم الأدوية، وما بين معقوفين منه.

(٢ - ٣) المصدر السابق.

ويراعيتها أيضاً: بضبطها ملكة. وشدّ يده عليها، وأن لا يسمح بها لقاطع طريق ولا ناهب.

ويراعيتها أيضاً: بالانقياد إلى حكمها، والإذعان لسلطانها إذا وافق الأمر.

ويراعيتها أيضاً: بسترها تظرفاً، وهو أن يسترها عن الناس ما أمكنه. لئلا يعلموا بها. ولا يظهرها إلا لحجة، أو حاجة، أو مصلحة راجحة. فإن فى إظهارها بدون ذلك آفات عديدة. مع تعريضها للصوص والسراق والمغيرين.

وإظهار الحال للناس عند الصادقين: حمق وعجز. وهو من حظوظ النفس والشیطان. وأهل الصدق والعزم لها أستر، وأكتم من أرباب الكنوز من الأموال لأموالهم. حتى إن منهم من يُظهر أضدادها نفياً وجحداً. وهم أصحاب الملامية<sup>(١)</sup>، ولهم طريقة معروفة. وكان شيخ هذه الطائفة عبد الله بن منازل.

واتفقت الطائفة على أن من أطلع الناس على حاله مع الله: فقد دنس طريقته. إلا لحجة أو حاجة أو ضرورة.

❦ وقوله «وتصحيحها تحقيقاً»: أى يجتهد فى تحقيق أحواله، وتصحيحها وتخليصها. فإن الحال قد يمتزج بحق وباطل. ولا يميزه إلا أولو البصائر والعلم.

وأهل هذه الطريق يقولون: إن الوارد الذى يتدنى العبد من جانبه الأيمن والهواتف والخطاب: يكون فى الغالب حقاً. والذى يتدنى من الجانب الأيسر: يكون فى الغالب باطلاً وكذباً. فإن أهل اليمين: هم أهل الحق. وبأيمانهم يأخذون كتبهم. ونورهم الظاهر على الصراط بأيمانهم. وكان رسول الله ﷺ يعجبه التيمن فى تنعله وترجله، وطهوره وشأته كله. والله وملائكته يصلون على ميامن الصفوف. وأخبر أن الشيطان يأكل بشماله ويشرب بشماله. وحظه من ابن آدم جهة الشمال. ولهذا تكون اليد الشمال للاستجمار، وإزالة النجاسة والأذى. ويبدأ بالرجل الشمال عند دخول الخلاء.

ومن الفرقان أيضاً: أن كل وارد يبقى الإنسان بعد انفصاله نشيطاً مسروراً نشواناً: فإنه وارد ملكى، وكل وارد يبقى الإنسان بعد انفصاله خبيث النفس كسلان، ثقیل الأعضاء والروح، يجنح إلى فتور: فهو وارد شيطانى.

ومن الفرقان أيضاً: أن كل وارد أعقب فى القلب: معرفة بالله ومحبة له، وأنساً به، وطمانينة بذكره، وسكوناً إليه: فهو ملكى إلهى. وخلافه بخلافه.

(١) الملامية: قوم من الصوفية يظهرون من أنفسهم أقبح ما هم فيه، ويقتحمون الذنوب ويقولون: مقصودنا أن نسقط من أعين الناس فنسلم من الجاه، قال ابن الجوزى: وهؤلاء قد أسقطوا جاههم عند الله لمخالفة الشرع... وانظر باقى كلامه فى «تلبیس إبلیس» (ص/ ٤٢٠ - وما بعدها).

ومن الفرقان أيضاً: أن كل وارد أعقب صاحبه تقدماً إلى الله تعالى والدار الآخرة، وحضوراً فيها، حتى كأنه يشاهد الجنة قد أزلفت، والجحيم قد سُعرت: فهو إلهى ملكى، وخلافه شيطانى نفسانى.

ومن الفرقان أيضاً: أن كل وارد كان سببه النصيحة فى امتثال الأمر، والإخلاص والصدق فيه: فهو إلهى ملكى. وإلا فهو شيطانى.

ومن الفرقان أيضاً: أن كل وارد استثار به القلب، وانشرح له الصدر، وقوى به القلب: إلهى ملكى. وإلا فهو شيطانى.

ومن الفرقان أيضاً: أن كل وارد جمعك على الله فهو منه. وكل وارد فرقك عنه، وأخذك عنه: فمن الشيطان.

ومن الفرقان أيضاً: أن الوارد الإلهى لا يُصَرَّف إلا فى قرينة وطاعة، ولا يكون سببه إلا قرينة وطاعة، فمستخرجُ الأمر. ومُصَرَّفُه الأمر، والشيطانى بخلافه.

ومن الفرقان أيضاً: أن الوارد الرحمانى لا يتناقض، ولا يتفاوت ولا يختلف. بل يصدق بعضه بعضاً، والشيطانى بخلافه يكذب بعضه بعضاً. والله سبحانه أعلم.

### فصل [الدرجة الثالثة: الإحسان فى الوقت]

قال: «الدرجة الثالثة: الإحسان فى الوقت. وهو أن لا تزايل المشاهدة أبداً. ولا تخلط بهمتك أحداً. وتجعل هجرتك إلى الحق سرمداً»<sup>(١)</sup>.

أى لا تفارق حال الشهود. وهذا إنما يقدر عليه أهل التمكن الذين ظفروا بنفوسهم. وقطعوا المسافات التى بين النفس وبين القلب، والمسافات التى بين القلب وبين الله، بمجاهدة القطاع التى على تلك المسافات.

\* قوله «ولا تخلط بهمتك أحداً»: يعنى: أن تعلق همتك بالحق وحده. ولا تعلق همتك بأحد غيره. فإن ذلك شرك فى طريق الصادقين.

\* قوله «وأن تجعل هجرتك إلى الحق سرمداً»: يعنى: أن كل متوجه إلى الله بالصدق والإخلاص، فإنه من المهاجرين إليه فلا ينبغى أن يتخلف عن هذه الهجرة، بل ينبغى أن يصحبها سرمداً، حتى يلحق بالله عز وجل.

فما هى إلا ساعة. ثم تنقضى ويحمد غيب السير من هو سائر

### • [ هجرة القلب إلى الله ورسوله ﷺ ]

ولله على كل قلب هجرتان. وهما فرض لازم له على الأنفاس:

شجرة إلى الله سبحانه: بالتوحيد والإخلاص، والإنابة والحب، والخوف والرجاء والعبودية.

وهجرة إلى رسوله ﷺ: بالتحكيم له والتسليم والتفويض، والانقياد لحكمه، وتلقى أحكام الظاهر والباطن من مشكاته. فيكون تعبد به أعظم من تعبد الركب بالدليل الماهر فى ظلم الليل، ومتاهات الطريق.

فما لم يكن لقلبه هاتان الهجرتان فليحُثْ على رأسه الرماد. وليراجع الإيمان من أصله. فيرجع وراءه ليقتبس نوراً، قبل أن يُحال بينه وبينه، ويقال له ذلك على الصراط من وراء السور. والله المستعان.



### [ المنزلة الرابعة والخمسون : العلم ]

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين»: (منزلة العلم)

وهذه المنزلة إن لم تصحب السالك من أول قدم يضعه فى الطريق إلى آخر قدم ينتهى إليه: فسلكه على غير طريق. وهو مقطوع عليه طريق الوصول، مسدود عليه سبل الهدى والفلاح، مغلقة عنه أبوابها. وهذا إجماع من الشيوخ العارفين. ولم يته عن العلم إلا قطاع الطريق منهم، ونواب إبليس وشرطه.

### ● [ كلام كبار الصوفية فى فضل العلم وأهميته للسالك ]

\* قال سيد الطائفة وشيخهم الجنيد بن محمد رحمه الله: «الطرق كلها مسدودة على الخلق إلا على من اقتفى آثار الرسول ﷺ».

\* وقال: «من لم يحفظ القرآن ويكتب الحديث، لا يقتدى به فى هذا الأمر؛ لأن علمنا مقيد بالكتاب والسنة».

\* وقال: «مذهبنا هذا مقيد بأصول الكتاب والسنة».

\* وقال أبو حفص رحمه الله: «من لم يزن أفعاله وأحواله فى كل وقت بالكتاب والسنة، ولم يتهم خواطره. فلا يعد فى ديوان الرجال».

\* وقال أبو سليمان الداراني رحمه الله: «ربما يقع فى قلبى النكتة من نكت القوم أياماً. فلا أقبل منه إلا بشاهدين عدلين: الكتاب، والسنة».

\* وقال سهل بن عبد الله رحمه الله: «كل فعل يفعله العبد بغير اقتداء - طاعة كان أو معصية - فهو عيش النفس. وكل فعل يفعله العبد بالاقتداء: فهو عذاب على النفس».

\* وقال السرى: «التصوف اسم لثلاثة معان: لا يطفى نور معرفته نور ورعه، ولا



يتكلم بباطن في علم ينقضه عليه ظاهر الكتاب، ولا تحمله الكرامات على هتك أستار محارم الله.

❖ وقال أبو يزيد: «عملت في المجاهدة ثلاثين سنة، فما وجدت شيئاً أشد على من العلم ومتابعته، ولولا اختلاف العلماء لبقيت، واختلاف العلماء رحمة، إلا في تجريد التوحيد».

❖ وقال مرة لخادمه: «قم بنا إلى هذا الرجل الذي قد شهر نفسه بالصلاح لنزوره، فلما دخلا عليه المسجد تنخع<sup>(١)</sup>. ثم رمى بها نحو القبلة، فرجع ولم يسلم عليه. وقال: هذا غير مأمون على أدب من آداب رسول الله ﷺ، فكيف يكون مأموناً على ما يدعيه؟

وقال: «لقد هممت أن أسأل الله تعالى أن يكفيني مؤنة النساء. ثم قلت: كيف يجوز لى أن أسأل الله هذا. ولم يسأله رسول الله ﷺ؟ ولم أسأله. ثم إن الله كفاني مؤنة النساء، حتى لا أبالي استقبلتنى امرأة أو حائط».

وقال: «لو نظرتم إلى رجل أعطى من الكرامات إلى أن يرتفع في الهواء، فلا تغتروا به، حتى تنظروا كيف تجددونه عند الأمر والنهى، وحفظ الحدود، وأداء الشريعة؟».

❖ وقال أحمد بن أبي الخوارى رحمه الله: «من عمل عملاً بلا اتباع سنة، فباطل عمله».

❖ وقال أبو عثمان النيسابورى رحمه الله: «الصحبة مع الله: بحسن الأدب، ودوام الهبة والمراقبة. والصحبة مع الرسول ﷺ: باتباع سنته، ولزوم ظاهر العلم. ومع أولياء الله: بالاحترام والخدمة. ومع الأهل: بحسن الخلق. ومع الإخوان: بدوام البشر. ما لم يكن إثمًا. ومع الجهال: بالدعاء لهم والرحمة».

❖ زاد غيره: «ومع الحافظين<sup>(٢)</sup>: بإكرامهما واحترامهما، وإملائهما ما يحمدانك عليه. ومع النفس: بالمخالفة. ومع الشيطان: بالعداوة».

❖ وقال أبو عثمان أيضاً: «من أمر السنة على نفسه قولاً وفعلاً: نطق بالحكمة، ومن أمر الهوى على نفسه قولاً وفعلاً: نطق بالبدعة. قال الله تعالى: ﴿وإن تطيعوه تهتدوا﴾ [النور/٥٤]».

❖ وقال أبو الحسين النورى: «من رأيتموه يدعى مع الله عز وجل حالة تخرجه عن حد العلم الشرعى فلا تقربوا منه».

❖ وقال محمد بن الفضل البامجى - من مشايخ القوم الكبار - : «ذهب الإسلام من

(١) تنخع: أى يصبق، والنخاعة، البلغم يخرج من الإنسان من حلقه.

(٢) يعنى الملاكات الموكلان بكتابة أعمالك.

أربعة: لا يعملون بما يعلمون، ويعملون بما لا يعلمون، ولا يتعلمون ما يعملون، ويمنعون الناس من التعلم والتعليم».

\* وقال عمرو بن عثمان المكي: «العلم قائد. والخوف سائق. والنفس حرون بين ذلك، جموح خداعة رواغة. فاحذرهما وراعها بسياسة العلم. وسقها بتهديد الخوف: يتم لك ما تريد».

\* وقال أبو سعيد الخراز: «كل باطن يخالفه الظاهر فهو باطل».

\* وقال ابن عطاء: «من ألزم نفسه آداب السنة نور الله قلبه بنور المعرفة. ولا مقام أشرف من مقام متابعة الحبيب ﷺ في أوامره وأفعاله وأخلاقه».

\* وقال: «كل ما سألت عنه فاطلبه في مفازة العلم. فإن لم تجده ففي ميدان الحكمة. فإن لم تجده فزنه بالتوحيد. فإن لم تجده في هذه المواضع الثلاثة فاضرب به وجه الشيطان».

\* وألقى بنان الحمال بين يدي السبع. فجعل السبع يشمه ولا يضره. فلما أخرج قيل له: ما الذي كان في قلبك حين شمك السبع؟ قال: كنت أتفكر في اختلاف العلماء في سؤر السباع.

\* وقال أبو حمزة البغدادي - من أكابر الشيوخ. وكان أحمد بن حنبل يقول له في المسائل: ما تقول يا صوفي؟ -: «من علم طريق الحق سهل عليه سلوكه. ولا دليل على الطريق إلى الله إلا متابعة الرسول ﷺ في أحواله وأقواله وأفعاله».

\* ومرو الشيخ أبو بكر محمد بن موسى الواسطي يوم الجمعة إلى الجامع. فانقطع شسع نعله. فأصلحه له رجل صيدلاني. فقال: «تدرى لم انقطع شسع نعلي؟» فقلت: لا. فقال: «لأنني ما اغتسلت للجمعة». فقال: هاهنا حمام تدخله؟ فقال: «نعم. فدخل واغتسل».

\* وقال أبو إسحاق الرقي - من أقران الجنيد: «علامة محبة الله: إثارة طاعته، ومتابعة رسوله ﷺ».

\* وقال أبو يعقوب النهرجوري: «أفضل الأحوال: ما قارن العلم».

\* وقال أبو القاسم النصر أبادي - شيخ خراسان في وقته -: «أصل التصوف ملازمة الكتاب والسنة. وترك الأهواء والبدع. وتعظيم كرامات المشايخ، ورؤية أعذار الخلق. والمداومة على الأوراد، وترك ارتكاب الرخص والتأويلات».

\* وقال أبو بكر الطمستاني - من كبار شيوخ الطائفة -: «الطريق واضح. والكتاب والسنة قائم بين أظهرنا. وفضل الصحابة معلوم، لسبقهم إلى الهجرة ولصحبتهم، فمن

صحب الكتاب والسنة، وتغرب عن نفسه وعن الخلق، وهاجر بقلبه إلى الله: فهو الصادق المصيب».

\* وقال أبو عمرو بن نجيد: «كل حال لا يكون عن نتيجة علم فإن ضرره على صاحبه أكثر من نفعه».

\* وقال: «التصوف: الصبر تحت الأوامر والنواهي».

\* وكان بعض أكابر الشيوخ المتقدمين يقول: «يا معشر الصوفية، لا تفارقوا السواد في البياض تهلكوا».

### • [ الرد على الشبهات والشطحات في عدم الأخذ بالعلم ]

وأما الكلمات التي تروى عن بعضهم: من التهديد في العلم، والاستغناء عنه. كقول من قال: «نحن نأخذ علمنا من الحى الذى لا يموت، وأنتم تأخذونه من حى يموت».

وقول الآخر - وقد قيل له: «ألا ترحل حتى تسمع من عبد الرزاق؟» - فقال: ما يصنع بالسماع من عبد الرزاق من يسمع من الخلاق؟».

وقول الآخر: «العلم حجاب بين القلب وبين الله عز وجل».

وقول الآخر: «إذا رأيت الصوفى يشتغل بـ «أخبرنا» و«حدثنا» فاغسل يدك منه».

وقول الآخر: «لنا علم الحرف. ولكم علم الورق».

ونحو هذا من الكلمات التي أحسن أحوال قائلها: أن يكون جاهلاً يعذر بجهله، أو شاطئاً معترفاً بشطحه، وإلا فلولا عبد الرزاق وأمثاله، ولولا «أخبرنا» و«حدثنا» لما وصل إلى هذا وأمثاله شيء من الإسلام.

ومن أحالك على غير «أخبرنا» و«حدثنا» فقد أحالك إما على خيال صوفى، أو قياس فلسفى. أو رأى نفسى. فليس بعد القرآن و«أخبرنا» و«حدثنا» إلا شبهات المتكلمين. وآراء المنحرفين، وخيالات المتصوفين، وقياس المتفلسفين. ومن فارق الدليل، ضل عن سواء السبيل. ولا دليل إلى الله والجنة، سوى الكتاب والسنة.

وكل طريق لم يصحبها دليل القرآن والسنة فهى من طرق الجحيم والشيطان الرجيم.

### • [ فى فضل العلم ]

\* و«العلم» ما قام عليه الدليل. والنافع منه: ما جاء به الرسول ﷺ.

\* و«العلم» خير من «الحال»: «العلم» حاكم. و«الحال» ومحكوم عليه.

❖ «العلم» هاد، و«الحال» تابع. و«العلم». أمر ناه و«الحال» منفذ قابل، و«الحال» سيف، إن لم يصحبه «العلم» فهو مخراق في يد لاعب.

❖ «الحال» مركب لا يجارى. فإن لم يصحبه «علم» ألقى صاحبه في الممالك والمتالف.

❖ و«الحال» كالمال يؤتاه البر والفاجر. فإن لم يصحبه نور «العلم» كان وبالاً على صاحبه.

❖ «الحال» بلا علم كالسلطان الذى لا يزعه عن سطوته وازع.

❖ «الحال» بلا علم كالنار التى لا سائس لها.

❖ نفع «الحال» لا يتعدى صاحبه. ونفع «العلم» كالغيث يقع على الظراب والآكام وبطون الأودية ومنابت الشجر.

❖ دائرة «العلم» تسع الدنيا والآخرة. ودائرة «الحال» تضيق عن غير صاحبه. وربما ضاقت عنه.

❖ «العلم» هاد و«الحال» الصحيح مهتد به. وهو تركة الأنبياء وتراثهم<sup>(١)</sup>. وأهله عصبتهم ووراثهم، وهو حياة القلوب. ونور البصائر. وشفاء الصدور. ورياض العقول. ولذة الأرواح. وأنس المستوحشين. ودليل المتحيرين. وهو الميزان الذى به توزن الأقوال والأعمال والأحوال.

وهو الحاكم المفرق بين الشك واليقين، والغنى والرشاد، والهدى والضلال.

به يعرف الله ويعبد، ويذكر ويوحد، ويحمد ويمجد. وبه اهتدى إليه السالكون. ومن طريقه وصل إليه الواصلون. ومن بابه دخل عليه القاصدون.

به تعرف الشرائع والأحكام، ويتميز الحلال من الحرام. وبه توصل الأرحام وبه تعرف مراضى الحبيب، وبمعرفتها ومتابعتها يوصل إليه من قريب.

وهو إمام، والعمل مأموم. وهو قائد، والعمل تابع. وهو صاحب فى الغربة والمحدث فى الخلوة، والأنيس فى الوحشة. والكاشف عن الشبهة. والغنى الذى لا فقر على من ظفر بكنزته. والكتف الذى لا ضيعة على من آوى إلى حرزه.

مذاكرته تسبيح. والبحث عنه جهاد. وطلبه قربة. وبذله صدقة. ومدارسته تعدل بالصيام والقيام، والحاجة إليه أعظم منها إلى الشراب والطعام.

❖ قال الإمام أحمد رضى الله عنه: «الناس إلى العلم أحوج منهم إلى الطعام والشراب؛ لأن الرجل يحتاج إلى الطعام والشراب فى اليوم مرة أو مرتين. وحاجته إلى

(١) يعنى العلم.

العلم بعدد أنفاسه».

✽ وروينا عن الشافعي رضى الله تعالى عنه أنه قال: «طلب العلم أفضل من صلاة النافلة» - ونص على ذلك أبو حنيفة رضى الله عنه.

✽ وقال ابن وهب: كنت بين يدي مالك رضى الله عنه. فوضعت ألواحي وقمت أصلى. فقال: ما الذى قمت إليه بأفضل مما قمت عنه. ذكره ابن عبد البر وغيره.

✽ واستشهد الله عز وجل بأهل العلم على أجل مشهود به وهو «التوحيد» وقرن شهادتهم بشهادته وشهادة ملائكته<sup>(١)</sup>. وفى ضمن ذلك تعديلهم. فإنه سبحانه وتعالى لا يستشهد بمجروح.

ومن هاهنا - والله أعلم - يؤخذ الحديث المعروف: «يحمل هذا العلم من كل خلف عدوله. ينفون عنه تحريف الغالين، وتأويل المبطلين»<sup>(٢)</sup>.

وهو حجة الله فى أرضه. ونوره بين عباده. وقائدهم ودليلهم إلى جنته. ومدنيهم من كرامته.

ويكفى فى شرفه: أن فضل أهله على العباد كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب. وأن الملائكة لتضع لهم أجنتها، وتظلم بهم، وأن العالم يستغفر له من فى السماوات ومن فى الأرض، حتى الحيتان فى البحر، وحتى النمل فى جحرها، وأن الله وملائكته يصلون على معلمى الناس الخير<sup>(٣)</sup>.

ولقد رحل كليم الرحمن موسى بن عمران - عليه الصلاة والسلام - فى طلب العلم هو وفتاه، حتى مسهما النصب فى سفرهما فى طلب العلم. حتى ظفر بثلاث مسائل. وهو من أكرم الخلق على الله وأعلمهم به.

وأمر الله رسوله ﷺ أن يسأله المزيد منه فقال: «وقل رب زدنى علماً» [طه/١١٤]

وحرم الله صيد الجوارح الجاهلة، وإنما أباح للامة صيد الجوارح العالة. فهكذا جوارح الإنسان الجاهل لا يجدى عليه صيدها من الأعمال شيئاً.

والله سبحانه وتعالى أعلم.

(١) يشير إلى قوله تعالى: «شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولوا العلم...» الآية (آل عمران/١٨).

(٢) [ضعيف مرفوع] انظر تعليقنا عليه بتوسع فى تحقيقنا لكتاب «الرد على الزنادقة» للإمام أحمد.

(٣) [حسن] لفظ حديث بنحوه رواه الترمذى برقم (٢٦٨٥) عن أبى أمامة الباهلى. وبإسناده عن الفضيل قال: «عالم عامل معلم، يدعى كبيراً فى ملكوت السماوات».

### فصل [تعريف الهروى للعلم]

قال صاحب «المنازل» رحمه الله: «العلم ما قام بدليل. ورفع الجهل»<sup>(١)</sup>. يريد: أن للعلم علامة قبله، وعلامة بعده. فعلامته قبله: ما قام به الدليل. وعلامته بعده: رفع الجهل.

#### • [درجات العلم]

قال: «وهو على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: (علم جَلِيٍّ). به يقع العيان. واستفاضة صحيحة، أو صحة تجربة قديمة».

#### • [الدرجة الأولى: العلم الجلى]

\* يريد بـ «الجلى»: الظاهر، الذى لا خفاء به. وجعله ثلاثة أنواع: أحدها: ما وقع عن عيان. (وهو البصر). والثانى: ما استند إلى السمع. (وهو علم الاستفاضة). والثالث: ما استند إلى العقل. (وهو علم التجربة). فهذه الطرق الثلاثة (وهى السمع، والبصر، والعقل) هى طرق العلم وأبوابه. ولا تنحصر طرق العلم فيما ذكره. فإن سائر الحواس توجب العلم. وكذا ما يدرك بالباطن. وهى الوجدانيات. وكذا ما يدرك بخبر المخبر الصادق، وإن كان واحداً. وكذا ما يحصل بالفكر والاستنباط. وإن لم يكن عن تجربة. فالعلم لا يتوقف على هذه الثلاثة التى ذكرها فقط.

#### • [الفرق بين العلم والمعرفة]

والفرق بينه وبين المعرفة من وجوه ثلاثة: أحدها: أن «المعرفة» لب العلم، ونسبة العلم إليها كنسبة الإيمان إلى الإحسان. وهى علم خاص، متعلقها أخفى من متعلق العلم وأدق. والثانى: أن «المعرفة» هى العلم الذى يراعيه صاحبه بموجبه ومقتضاه. فهى علم تتصل به الرعاية. والثالث: أن المعرفة شاهد لنفسها، وهى بمنزلة الأمور الوجدانية، التى لا يمكن صاحبها أن يشك فيها، ولا ينتقل عنها.

وكشف «المعرفة» أتم من كشف العلم. والله سبحانه وتعالى أعلم.

## فصل [الدرجة الثانية: العلم الخفى]

قال: «الدرجة الثانية: (علم خفى). ينبت فى الأسرار الطاهرة، من الأبدان الزاكية. بماء الرياضة الخالصة. ويظهر فى الأنفاس الصادقة، لأهل الهمة العالية، فى الأحياء الخالية، والأسماع الصاخية. وهو علم يُظهر الغائب، ويُغيب الشاهد، ويشير إلى الجمع»<sup>(١)</sup>.  
يعنى: أن هذا العلم خفى على أهل الدرجة الأولى، وهو المسمى بالمعرفة عند هذه الطائفة.

✽ قوله «ينبت فى الأسرار الطاهرة»: لفظ «السر» يطلق فى لسانهم ويراد به أمور: أحدها: اللطيفة المودعة فى هذا القلب، التى حصل بها الإدراك والمحبة والإرادة والعلم. وذلك هو الروح.

الثانى: معنى: «قائم بالروح». نسبته إلى الروح كنسبة الروح إلى البدن. وغالب ما يريدون به: هذا المعنى.

✽ وعندهم: أن «القلب» أشرف ما فى البدن، و«الروح» أشرف من القلب. و«السر» اللطيف من الروح.

✽ وعندهم: للسر سر آخر. لا يطلع عليه غير الحق سبحانه. وصاحبه لا يطلع عليه، وإن اطلع على سره. فيقولون «السر» مالك عليه إشراف، و«سر السر» مالا اطلاع عليه لغير الحق سبحانه.

والمعنى الثالث: يراد به ما يكون مصونا مكتوما بين العبد وبين ربه، من الأحوال والمقامات. كما قال بعضهم: أسرارنا بكر. لم يفتضحها وهم وأهم.  
ويقول قائلهم: لو عرف زرى سرى لطرحته.

✽ والمقصود قوله «ينبت فى الأسرار الطاهرة».

يعنى: الطاهرة من كدر الدنيا والاشتغال بها، وعلائقها التى تعوق الأرواح عن ديار الأفراح. فإن هذه أكدار، وتنفسات فى وجه مرآة القلب والروح. فلا تنجلي فيها صور الحقائق كما ينبغى. والنفوس تنفس فيها دائما بالرغبة فى الدنيا والرغبة من فوتها. فإذا جليت المرأة بإذهاب هذه الأكدار صفت. وظهرت فيها الحقائق والمعارف.

✽ وأما «الأبدان الزكية»: فهى التى زكت بطاعة الله، ونبتت على أكل الحلال. فمتى خلصت الأبدان من الحرام، وأدناس البشرية، التى ينهى عنها العقل والدين والمروءة، وظهرت الأنفس من علائق الدنيا: زكت أرض القلب. فقبلت بذر العلوم والمعارف. فإن

سُقيت - بعد ذلك - بماء الرياضة الشرعية النبوية المحمدية - وهى التى لا تخرج عن علم، ولا تبعد عن واجب. ولا تعطل سنة - أثبتت من كل زوج كريم، من علم وحكمة وفائدة وتعرف. فاجتنى منها صاحبها ومن جالسه أنواع الطُرف والفوائد، والثمار المختلفة الألوان، والأذواق كما قال بعض السلف: إذا عقدت القلوب على ترك المعاصى: جالت فى الملكوت. ثم رجعت إلى أصحابها بأنواع التحف والفوائد.

❖ قوله «وتظهر فى الأنفاس الصادقة»: يريد بالأنفاس أمرين:

أحدهما: أنفاس الذكر والمعرفة.

والثانى: أنفاس المحبة والإرادة. وما يتعلق بالمعروف المذكور. وبالمحسوب المراد من الذاكر والمحب. و«صدقها» خلوصها من شوائب الأغيار والحفظ.

❖ وقوله «لأهل الهمم العالية»: فهى التى لا تقف دون الله عز وجل. ولا تُعرج فى سفرها على شىء سواه. وأعلى الهمم: ما تعلق بالعلى الأعلى. وأوسعها: ما تعلق بصلاح العباد. وهى همم الرسل صلوات الله وسلامه عليهم، وورثتهم.

❖ وقوله «فى الأحايين الخالية»: يريد بها: ساعات الصفاء مع الله تعالى، وأوقات النفحات الإلهية، التى من تعرض لها يوشك أن لا يحرمها. ومن أعرض عنها فهى عنه أشد إعراضاً.

❖ وقوله «فى الأسماع الصاخية»: فهى التى صحت من تعلقها بالباطل واللغو، وأصاحت لدعوة الحق، ومنادى الإيمان. فإن الباطل واللغو خمر الأسماع والعقول. فصحوها بتجنبه والإصغاء إلى دعوة الحق.

❖ قوله «وهو علم يظهر الغائب»: أى يكشف ما كان غائباً عن العارف.

❖ قوله «ويغيب الشاهد»: أى يغييه عن شهود ما سوى مشهوده الحق.

❖ «ويشير إلى الجمع»: وهو مقام الفردانية، واضمحلال الرسوم، حتى رسم الشاهد نفسه. والله سبحانه أعلم.

### فصل [الدرجة الثالثة: العلم اللدنى]

قال: «الدرجة الثالثة: (علم لدنى). إسناده وجوده، وإدراكه: عيانه. ونعته: حكمه. ليس بينه وبين الغيب حجاب»<sup>(١)</sup>.

❖ يشير القوم بـ «العلم اللدنى»: إلى ما يحصل للعبد من غير واسطة، بل بإلهام من



الله، وتعريف منه لعبده، كما حصل للخضر عليه السلام بغير واسطة موسى<sup>(١)</sup> قال الله تعالى ﴿آتيناه رحمة من عندنا. وعلمناه من لدنا علماً﴾ [الكهف/ ٦٥].

وفرق بين الرحمة والعلم. وجعلهما «من عنده» و«من لدنه» إذ لم ينلهما على يد بشر، وكان «من لدنه» أخص وأقرب من «عنده» ولهذا قال تعالى: ﴿وقل رب أدخلني مدخل صدق. وأخرجني مخرج صدق. واجعل لي من لدنك سلطاناً نصيراً﴾ [الإسراء/ ٨٠] ف«السلطان النصير» الذي من لدنه سبحانه: أخص وأقرب مما عنده. ولهذا قال تعالى ﴿واجعل لي من لدنك سلطاناً نصيراً﴾ وهو الذي أيده به. والذي «من عنده»: نصره بالمؤمنين، كما قال تعالى ﴿هو الذي أيدك بنصره وبالمؤمنين﴾ [الأنفال/ ٦٢].

و«العلم اللدني»: ثمرة العبودية والمتابعة، والصدق مع الله، والإخلاص له، وبذل الجهد في تلقي العلم من مشكاة رسوله ﷺ. وكمال الانقياد له. فيفتح له من فهم الكتاب والسنة بأمر يخصه به، كما قال على بن أبي طالب رضى الله عنه - وقد سئل «هل خصكم رسول الله ﷺ بشيء دون الناس؟ - فقال: لا. والذي قلّق الحبة، وبرأ النسمة، إلا فهماً يؤتيه الله عبداً في كتابه»<sup>(٢)</sup> فهذا هو العلم اللدني الحقيقي.

وأما علم من أعرض عن الكتاب والسنة، ولم يتقيد بهما: فهو من لدن النفس والهوى، والشيطان، فهو «لدني». لكن من لدن مَنْ؟ وإنما يعرف كون العلم لدنياً رحمانياً: بموافقه لما جاء به الرسول ﷺ عن ربه عز وجل.

فالعلم اللدني نوعان: لدني رحمانى، ولدني شيطانى بطنائى. والمحك: هو الوحى. ولا وحى بعد رسول الله ﷺ.

وأما قصة موسى مع الخضر عليهما السلام: فالتعلق بها فى تجويز الاستغناء عن الوحى بالعلم اللدني إلحاد، وكفر مخرج عن الإسلام، موجب لإراقة الدم.

والفرق: أن موسى لم يكن مبعوثاً إلى الخضر. ولم يكن الخضر مأموراً بمتابعته. ولو كان مأموراً بها لوجب عليه أن يهاجر إلى موسى ويكون معه<sup>(٣)</sup>. ولهذا قال له: «أنت

(١) كان الخضر عبداً رسولاً في ناحية وموسى عبداً رسولاً في ناحية أخرى. وكان فى موسى بقية من حدة مما تربى عليه فى بيت فرعون. فقام خطيباً. فسأله سائل «من أعلم الناس؟ فقال: أنا. ولم يرد العلم إلى الله» فعتب الله عليه. وأمره أن يذهب ليتعلم من نبيه الخضر الذى أوحى إليه ربه بأن يعطيه الدروس المناسبة. لتسرع الذى ظهر بوكز المصرى وكزة قضت عليه. كما ورد ذلك فى صحيح البخارى - الفقى.

(٢) [صحيح] انظر تخريجه على الكتب الستة فى تحقيقنا لشرح صحيح مسلم للإمام النووى (كتاب الحج/ ٤٦٧).

(٣) قد حقق العلماء المحققون - كالحافظ ابن حجر وغيره من علماء السلف - أن الخضر كان رسولاً كموسى عليهما السلام. والقرآن يشير إلى ذلك بقوله: ﴿وما فعلته عن أمرى﴾ [الكهف/ ٨٢]. الفقى.

موسى نبي بنى إسرائيل؟ قال: نعم»<sup>(١)</sup> ومحمد ﷺ مبعوث إلى جميع الثقلين. فرسالته عامة للجن والإنس، فى كل زمان. ولو كان موسى وعيسى عليهما السلام حيين لكانا من أتباعه. وإذا نزل عيسى ابن مريم عليهما السلام. فإنما يحكم بشريعة محمد ﷺ.

فمن ادعى أنه مع محمد ﷺ كالخضر مع موسى. أو جور ذلك لأحد من الأمة: فليجدد إسلامه، وليشهد شهادة الحق. فإنه بذلك مفارق لدين الإسلام بالكلية. فضلا عن أن يكون من خاصة أولياء الله. وإنما هو من أولياء الشيطان وخلفائه ونوابه.

وهذا الموضع مقطع ومفرق بين زنادقة القوم، وبين أهل الاستقامة منهم، فحرك تَرَّةً. \* قوله «إسناده وجوده»: يعنى: أن طريق هذا العلم: وجدانه، كما أن طريق غيره. هو الإسناد.

\* و«إدراكه عيانه»: أى إن هذا العلم لا يؤخذ بالفكر، والاستنباط، وإنما يؤخذ عياناً وشهوداً.

\* «ونعته حكمه» يعنى: أن نعوتَه لا يوصل إليها إلا به، فهي قاصرة عنه، يعنى أن شاهده منه، ودليله وجوده. وإنيته لِيَتَه، فبرهان الإن فيه. هو برهان اللم<sup>(٢)</sup>، فهو الدليل. وهو المدلول. ولذلك لم يكن بينه وبين الغيوب حجاب. بخلاف ما دونه من العلوم. فإن بينه وبين العلوم حجاباً.

والذى يشير إليه القوم: هو نور من جناب المشهود. يمحو قوى الحواس وأحكامها. ويقوم لصاحبها مقامها. فهو المشهود بنوره، ويفنى ما سواه بظهوره، وهذا عندهم معنى الأثر الإلهى: «فإذا أحبيته كنت سمعه الذى يسمع به، وبصره الذى يبصر به. فبى يسمع. وبى يبصر»<sup>(٣)</sup>.

\* والعلم اللدنى الرحمانى: هو ثمرة هذه الموافقة، والمحبة التى أوجبها التقرب بالنوافل بعد الفرائض.

واللدنى الشيطانى: ثمرة الإعراض عن الوحى، وتحكيم الهوى والشيطان. والله المستعان.

\* \* \*

(١) [صحيح] راجع القصة فى «صحيح البخارى» (١٢٢).

(٢) المراد بالإنية، والبرهان الإنى: الاستدلال بالمعلول على العلة، وهو منسوب إلى «إن» التوكيدية. وبالبرهان «اللمى» الاستدلال بالعلة على المعلول، وهو منسوب إلى «لم؟» الاستفهامية، والمراد: أن العلة والمعلول متساويان فى هذا العلم. أحدهما: عين الآخر. الفقى.

(٣) [صحيح] تقدم تخريجه.

[المنزلة الخامسة والخمسون: الحكمة]

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين»: (منزلة الحكمة).

قال الله تعالى «يؤتى الحكمة من يشاء. ومن يؤت الحكمة فقد أوتى خيراً كثيراً» [البقرة/ ٦٩] وقال تعالى «وأنزل الله عليك الكتاب والحكمة. وعلمك ما لم تكن تعلم. وكان فضل الله عليك عظيماً» [النساء/ ١١٣] وقال عن المسيح عليه السلام «ويعلمه الكتاب والحكمة والتوراة والإنجيل» [آل عمران/ ٤٨].

✽ «الحكمة» في كتاب الله نوعان: مفردة. ومقتزنة بالكتاب.

فالمفردة: فسرت بالنبوة، وفسرت بعلم القرآن.

✽ قال ابن عباس - رضى الله عنهما -: «هى علم القرآن: ناسخه ومنسوخه، ومحكمه ومتشابهه. ومقدمه ومؤخره، وحلاله وحرامه. وأمثاله».

✽ وقال الضحاك: «هى القرآن والفهم فيه».

✽ وقال مجاهد: «هى القرآن والعلم والفقه». وفى رواية أخرى عنه: «هى الإصابة فى القول والفعل».

✽ وقال النخعى: «هى معانى الأشياء وفهمها».

✽ وقال الحسن: «الورع فى دين الله. كأنه فسرهما بشمرتها ومقتضاها».

✽ وأما «الحكمة» المقرونة بالكتاب: فهى «السنة» كذلك قال الشافعى وغيره من الأئمة.

✽ وقيل: «هى القضاء بالوحى. وتفسيرها بالسنة أعم وأشهر».

وأحسن ما قيل فى الحكمة قول مجاهد، ومالك: (إنها معرفة الحق والعمل به، والإصابة فى القول والعمل).

وهذا لا يكون إلا بفهم القرآن، والفقه، فى شرائع الإسلام، وحقائق الإيمان.

و«الحكمة» حكمتان: علمية، وعملية. فالعلمية: الاطلاع على بواطن الأشياء، ومعرفة ارتباط الأسباب بمسبباتها، خلقاً وأمرأ. قدراً وشرعاً.

و«العلمية» كما قال صاحب «المنارل» «وهى وضع الشىء فى موضعه»<sup>(١)</sup>.

● [درجات الحكمة]

قال: «وهى على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: أن تعطى كل شىء حقه ولا تعديه

(١) منارل السائرین (ص/ ٢٦) وصدره بقوله تعالى: «يؤتى الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوتى خيراً كثيراً» [البقرة/ ٦٩] وقال: الحكمة: اسم لإحكام وضع الشىء...

حَدَه، وَلَا تَعْجَلْهُ عَنْ وَقْتِهِ، وَلَا تُؤَخِّرْهُ عَنْهُ»<sup>(١)</sup>.

### ● [ الدرجة الأولى: إعطاء كل شيء حقه ]

لما كانت الأشياء لها مراتب وحقوق، تقتضيها شرعاً وقدرًا. ولها حدود ونهايات تصل إليها ولا تتعداها. ولها أوقات لا تتقدم عنها ولا تتأخر - كانت «الحكمة» مراعاة هذه الجهات الثلاثة. بأن تعطى كل مرتبة حقه الذي أحقه الله لها بشرعه وقدره. ولا تتعدى بها حدها. فتكون متعدياً مخالفاً للحكمة. ولا تطلب تعجيلها عن وقتها فتخالف الحكمة. ولا تؤخرها عنه فتفتوتها.

وهذا حكم عام لجميع الأسباب مع مسبباتها شرعاً وقدرًا. فإضاعتها تعطيل للحكمة بمنزلة إضاعة البذر وسقى الأرض.

✽ و«تعدى الحق»: كسقيها فوق حاجتها، بحيث يغرق البذر والزرع ويفسد.

✽ و«تعجيلها عن وقتها»: كحصاده قبل إدراكه وكماله.

وكذلك ترك الغذاء والشراب واللباس: إخلال بالحكمة، وتعدى الحد المحتاج إليه: خروج عنها أيضاً. وتعجيل ذلك قبل وقته: إخلال بها. وتأخيرها عن وقته: إخلال بها.

فالحكمة إذاً: فعل ما ينبغي، على الوجه الذي ينبغي، فى الوقت الذى ينبغي.

والله تعالى أورث الحكمة آدم وبنيه. فالرجل الكامل: من له إرث كامل من أبيه، ونصف الرجل - كالمراة - له نصف ميراث. والتفاوت فى ذلك لا يحصيه إلا الله تعالى.

وأكمل الخلق فى هذا: الرسل صلوات الله وسلامه عليهم. وأكملهم أولو العزم. وأكملهم محمد ﷺ. ولهذا امتن الله سبحانه وتعالى عليه، وعلى أمته بما آتاهم من الحكمة. كما قال تعالى ﴿وَأَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُن تَعْلَمُ﴾ [النساء/ ١١٣] وقال تعالى ﴿كَمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ رَسُولًا مِنْكُمْ يَتْلُوا عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا، وَيُزَكِّيكُمْ، وَيُعَلِّمُكُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ، وَيُعَلِّمُكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ﴾ [البقرة/ ١٥١].

فكل نظام الوجود مرتبط بهذه الصفة. وكل خلل فى الوجود، وفى العبد فسببه: الإخلال بها. فأكمل الناس: أوفرهم منها نصيباً. وأنقصهم وأبعدهم عن الكمال: أقلهم منها ميراثاً.

### ● [ أركان الحكمة ]

ولها ثلاثة أركان: العلم، والحلم، والأناة.

وآفات وأضدادها: الجهل، والطيش، والعجلة.

(١) المصدر السابق.

فلا حكمة لجاهل، ولا طائش، ولا عجول. والله أعلم.

### فصل [الدرجة الثانية]

قال: «الدرجة الثانية: أن تشهد نظر الله في وعده. وتعرف عدله في حكمه. وتلاحظ بره في منعه»<sup>(١)</sup>.

\* أى «تعرف الحكمة فى الوعد والوعيد»، وتشهد حكمه فى قوله ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ. وَإِنْ تَكْ حَسَنَةٌ يَضَاعَفْهَا. وَيُؤْتِ مَنْ لَدُنْهُ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ [النساء/ ٤٠] فتشهد عدله فى وعيده، وإحسانه فى وعده. وكل قائم بحكمته.

\* وكذلك «تعرف عدله فى أحكامه الشرعية»، والكونية الجارية على الخلائق. فإنه لا ظلم فيها، ولا حيف ولا جور. وإن أجراها على أيدي الظلمة. فهو أعدل العادلين. ومن جرت على يديه هو الظالم.

\* وكذلك «تعرف بره فى منعه»: فإنه سبحانه هو الجواد الذى لا ينقص خزائنه الإنفاق، ولا يغيض ما فى يمينه سعة عطائه. فما منع من منعه فضله إلا لحكمة كاملة فى ذلك. فإنه الجواد الحكيم. وحكمته لا تناقض جوده. فهو سبحانه لا يضع بره وفضله إلا فى موضعه ووقته. بقدر ما تقتضيه حكمته. ولو بسط الله الرزق لعباده لفسدوا وهلكوا. ولو علم فى الكفار خيرًا وقبولاً لنعمة الإيمان، وشكرًا له عليها، ومحبة له واعتراقًا بها، لهداهم إلى الإيمان. ولهذا لما قالوا للمؤمنين ﴿أَهْؤُلَاءِ مِنَ اللَّهِ عَلَيْهِمْ مِنْ بَيْنِنَا﴾ [الأنعام/ ٥٣] أجابهم بقوله: ﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَعْلَمَ بِالشَّاكِرِينَ؟﴾.

سمعت شيخ الإسلام ابن تيمية - قدس الله روحه - يقول: هم الذين يعرفون قدر نعمة الإيمان، ويشكرون الله عليها.

فهو سبحانه ما أعطى إلا بحكمته. ولا منع إلا بحكمته، ولا أضل إلا بحكمته.

وإذا تأمل البصير أحوال العالم وما فيه من النقص: رآه عين الحكمة. وما عمرت الدنيا والآخرة واللجنة والنار إلا بحكمته.

### [مذاهب الناس فى الحكمة]

وفى الحكمة ثلاثة أقوال للناس:

أحدها: [قول الجبرية] أنها مطابقة علمه لمعلومه، وإرادته ومشيتته لمراده. هذا تفسير الجبرية. وهو فى الحقيقة نفى حكمته. إذ مطابقة المعلوم والمراد: أعم من أن يكون «حكمة» أو خلافها، فإن السفه من العباد: يطابق علمه وإرادته لمعلومه ومراده. مع كونه سفهًا.

(١) منازل السائرين (ص/ ٢٩) وفيه: «نظر الله فى وعيده».

الثانى: (مذهب القدرية النفاة): أنها مصالح العباد ومنافعهم العائدة عليهم. وهو إنكار لوصفه تعالى بالحكمة. وردوها إلى مخلوق من مخلوقاته.

الثالث: (قول أهل الإثبات والسنة): أنها الغايات المحمودة المطلوبة له سبحانه بخلقه وأمره، التى أمر لأجلها، وقدر وخلق لأجلها. وهى صفته القائمة به كسائر صفاته: من سمعه وبصره، وقدرته وإرادته، وعلمه وحياته وكلامه.

وللرد على طائفتى الجبرية والقدرية موضع غير هذا. والله أعلم.

### فصل [الدرجة الثالثة]

قال: «الدرجة الثالثة: أن تبلغ فى استدلالك البصيرة. وفى إرشادك الحقيقة. وفى إشارتك الغاية»<sup>(١)</sup>.

يريد أن تصل باستدلالك إلى أعلى درجات العلم. وهى البصيرة التى تكون نسبة العلوم فيها إلى القلب كنسبة المرئى إلى البصر. وهذه هى الخصيصة التى يختص بها الصحابة عن سائر الأمة. وهى أعلى درجات العلماء. قال تعالى ﴿قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعْنِي﴾ [يوسف / ١٠٨] أى أنا وأتباعى على بصيرة.

وقيل «ومن اتبعنى» عطف على المرفوع «بأدعو» أى أنا أدعو إلى الله على بصيرة. ومن اتبعنى كذلك يدعو إلى الله على بصيرة.

وعلى القولين فالآية تدل أن أتباعه هم أهل البصائر الداعين إلى الله على بصيرة. فمن ليس منهم فليس من أتباعه على الحقيقة والموافقة. وإن كان من أتباعه على الانتساب والدعوى.

\* وقوله «وفى إرشادك الحقيقة»: إما أن يريد: أنك إذا أرشدت غيرك تبلغ فى إرشاده إلى الحقيقة، أو تبلغ فى إرشاد غيرك إلى الحقيقة، ولا تقف دونها.

فعلى الأول: المصدر مضاف إلى الفاعل، وعلى الثانى: إلى المفعول.

والمعنى: أنك تكون من أهل الوجود الذين إذا أشاروا لم يشيروا إلا إلى الغاية المطلوبة التى ليس وراءها مرمى.

والقوم يسمون أخبارهم عن المعارف وعن المطلوب «إشارات» لأن المعروف أجل من أن يفصح عنه بعبارة مطابقة، وشأنه فوق ذلك. فالكامل من إشارته إلى الغاية. ولا يكون ذلك إلا لمن قَنَى عن رسمه وهواه وحظه. وبقي بربه ومراده الدينى الأمرى. وكل أحد فإشارته بحسب معرفته وهمته. ومعارف القوم وهمهم تؤخذ من إشاراتهم. والله المستعان.

(١) المنازل (ص/٢٩) وفيه: «أن تبلغ فى استدراكك البصيرة».

## [ المنزلة السادسة والخمسون: الفراسة ]

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين»: (منزلة الفراسة).  
قال الله تعالى: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْمُتَوَسِّمِينَ﴾ [الحجر/٧٥] قال مجاهد رحمه الله:  
المترسسين: وقال ابن عباس رضى الله عنهما: للناظرين. وقال قتادة: للمعتبرين. وقال  
مقاتل: للمتفكرين.

ولا تنافى بين هذه الأقوال، فإن الناظر متى نظر فى آثار ديار المكذبين ومنازلهم، وما آل  
إليه أمرهم: أورثه فراسة وعبرة وفكرة. وقال تعالى فى حق المنافقين ﴿وَلَوْ نَشَاءُ لَّأَرَيْنَاكُمُ  
فَلَمَعَتِهِمْ بِسِيمَاهُمْ. وَلَتَعْرِفَنَّهُمْ فِي لَحْنِ الْقَوْلِ﴾ [محمد/ ٣٠].

فالأول: فراسة النظر والعين.

والثانى: فراسة الأذن والسمع.

وسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - يقول: علق معرفته إياهم بالنظر على  
المشيئة، ولم يعلق تعريفهم بلحن خطابهم على شرط. بل أخبر به خيراً مؤكداً بالقسم.  
فقال ﴿وَلَتَعْرِفَنَّهُمْ فِي لَحْنِ الْقَوْلِ﴾ وهو تعريض الخطاب، وفحوى الكلام ومغزاه.

## ● [ معنى اللحن فى القول ]

و«اللحن» ضربان: صواب، وخطأ.

فلحن الصواب نوعان: أحدهما: الفطنة. ومنه الحديث: «ولعل بعضكم أن يكون ألحن  
بحجته من بعض»<sup>(١)</sup>.

والثانى: التعريض والإشارة. وهو قريب من الكناية. ومنه قول الشاعر:

وحديث ألذه. وهو مما يشتهى السامعون يوزن وزناً

منطق صائب. وتلحن أحياء. ثا. وخير الحديث ما كان لحناً

والثالث: فساد المنطق فى الإعراب. وحقيقته: تغيير الكلام عن وجهه: إما إلى خطأ،  
وإما إلى معنى خفى لم يوضع له اللفظ.

والمقصود: أنه سبحانه أقسم على معرفتهم من لحن خطابهم. فإن معرفة المتكلم وما فى  
ضميره من كلامه: أقرب من معرفته بسيماء وما فى وجهه. فإن دلالة الكلام على قصد  
قائله وضميره أظهر من السيماء المرئية.

والفراسة: تتعلق بالتوعين بالنظر والسمع. وفى الترمذى من حديث أبى سعيد الخدرى  
رضى الله عنه عن النبى ﷺ قال: «اتقوا فراسة المؤمن. فإنه ينظر بنور الله. ثم تلا قوله

(١) [صحيح] انظر تحريجه على الكتب الستة فى «شرح مسلم» (الأقضية/ ٤) بتحقيقى.

تعالى ﴿إِنْ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْمُتَوَسِّمِينَ﴾ [الحجر / ٧٥] <sup>(١)</sup>.

### فصل [أنواع الفراسة]

و«الفراسة» ثلاثة أنواع: إيمانية. وهى المتكلم فيها فى هذه المنزلة.

#### • [النوع الأولى: الفراسة الإيمانية]

وسببها: نور يقذفه الله فى قلب عبده. يفرق به بين الحق والباطل، والحالى والعاطل، والصادق والكاذب.

وحقيقتها: أنها خاطر يهجم على القلب ينفى ما يضاذه. يثب على القلب كوثوب الأسد على الفريسة. لكن «الفريسة» فعيلة بمعنى مفعولة. وبناء «الفراسة» كبناء الولاية والإمارة والسياسة.

وهذه «الفراسة» على حسب قوة الإيمان. فمن كان أقوى إيماناً فهو أحدُ فراسة.

#### • [ أقوال السلف فى الفراسة ]

❖ قال أبو سعيد الخراز: «من نظر بنور الفراسة نظر بنور الحق، وتكون مواد علمه مع الحق بلا سهو ولا غفلة. بل حكم حق جرى على لسان عبده».

❖ وقال الواسطى: «الفراسة شعاشع أنوار لمعت فى القلوب، وتمكن معرفة جملة السرائر فى الغيوب من غيب إلى غيب، حتى يشهد الأشياء من حيث أشهده الحق إياها، فيتكلم عن ضمير الخلق».

❖ وقال الدارانى: «الفراسة مكاشفة النفس ومعاينة الغيب، وهى من مقامات الإيمان».

❖ وسئل بعضهم عن الفراسة؟ فقال: «أرواح تتقلب فى الملكوت. فتشرف على معانى الغيوب، فتتطرق عن أسرار الخلق، نطق مشاهدة لا نطق ظن وحسبان».

❖ وقال عمرو بن لجيد: «كان شاه الكرمانى حاد الفراسة لا يخطئ». ويقول: من غرض بصره عن المحارم، وأمسك نفسه عن الشهوات، وعمر باطنه بالمراقبة وظاهره باتباع السنة. وتعود أكل الحلال. لم تخطئ فراسته».

❖ وقال أبو جعفر الحداد: «الفراسة أول خاطر بلا معارض، فإن عارضه معارض آخر من جنسه. فهو خاطر وحديث نفس».

❖ وقال أبو حفص النيسابورى: «ليس لأحد أن يدعى الفراسة. ولكن يتقى الفراسة من الغير. لأن النبى ﷺ قال: «اتقوا فراسة المؤمن. فإنه ينظر بنور الله»، ولم يقل: تفرسوا. وكيف يصح دعوى الفراسة لمن هو فى محل اتقاء الفراسة؟».

(١) [حسن] تقدم تخريجه.



✽ وقال أحمد بن عاصم الأنطاكي: «إذا جالستم أهل الصدق فجالسوهم بالصدق. فإنهم جواسيس القلوب، يدخلون في قلوبكم ويخرجون من حيث لا تحتسبون»

✽ وكان الجنيد يوماً يتكلم على الناس. فوقف عليه شاب نصراني متنكراً. فقال: أيها الشيخ ما معنى قول النبي ﷺ: «اتقوا فراسة المؤمن فإنه ينظر بنور الله» فأطرق الجنيد، ثم رفع رأسه إليه. وقال: أسلم. فقد حان وقت إسلامك. فأسلم الغلام.

✽ ويقال في بعض الكتب القديمة: «إن الصديق لا تخطيء فراسته».

✽ وقال ابن مسعود رضى الله عنه: «أفرس الناس ثلاثة: العزيز في يوسف، حيث قال لأمراته ﴿أكرمي مثواه. عسى أن ينفعنا أو نتخذه ولذا﴾ [يوسف ٢١] وابنة شعيب حين قالت لأبيها في موسى ﴿استأجره﴾ [القصص/ ٢٦] وأبو بكر في عمر رضى الله عنهما، حيث استخلفه. وفي رواية أخرى: وامرأة فرعون حين قالت ﴿قرة عين لى ولك، لا تقتلوه. عسى أن ينفعنا أو نتخذه ولذا﴾ [القصص/ ٩].

✽ وكان الصديق رضى الله عنه أعظم الأمة فراسة.

✽ وبعده عمر بن الخطاب رضى الله عنه. ووقائع فراسته مشهورة. فإنه ما قال لشيء «أظنه كذا» إلا كان كما قال. ويكفى في فراسته: موافقته ربه في المواضع المعروفة<sup>(١)</sup>.

ومر به سواد بن قارب، ولم يكن يعرفه. فقال: «لقد أخطأ ظنى، أو أن هذا كاهن؛ أو كان يعرف الكهانة في الجاهلية» فلما جلس بين يديه قال له ذلك عمر. فقال «سبحان الله، يا أمير المؤمنين، ما استقبلت أحداً من جلسائك بمثل ما استقبلنى به. فقال له عمر رضى الله عنه: ما كنا عليه في الجاهلية أعظم من ذلك. ولكن أخبرنى عما سألتك عنه. فقال: صدقت يا أمير المؤمنين. كنت كاهناً في الجاهلية. ثم ذكر القصة».

✽ وكذلك عثمان رضى الله عنه صادق الفراسة. وقال أنس بن مالك رضى الله عنه «دخلت على عثمان بن عفان رضى الله عنه. وكنت رأيت امرأة في الطريق تأملت محاسنها. فقال عثمان رضى الله عنه: يدخل على أحدكم وأثر الزنا ظاهر في عينيه. فقلت: أوحى بعد رسول الله ﷺ؟ فقال: لا. ولكن تبصرة وبرهان وفراسة صادقة».

✽ وفراسة الصحابة رضى الله عنهم أصدق الفراسة.

وأصل هذا النوع من الفراسة: من الحياة والنور اللذين يهبهما الله تعالى لمن يشاء من عباده، فيحيا القلب بذلك ويستنير، فلا تكاد فراسته تخطيء. قال الله تعالى ﴿أو من كان ميتاً فأحييناه وجعلنا له نورا يمشى به في الناس كمن مثله في الظلمات ليس بخارج

(١) [صحيح] انظر «صحيح مسلم» (فضائل الصحابة/ ٢٤ - ٢٥) وتخرجنا له على الكتب الستة.

منها؟ ﴿[الأنعام/ ١٢٢] كان ميتاً بالكفر والجهل، فأحياء الله بالإيمان والعلم. وجعل له بالقرآن والإيمان نوراً يستضيء به فى الناس على قصد السبيل. ويمشى به فى الظلم. والله أعلم.

### فصل (الفراسة الثانية: فراسة الرياضة والجوع، والسهر والتخلى)

فإن النفس إذا تجردت عن العوائق صار لها من الفراسة والكشف بحسب تجردها. وهذه فراسة مشتركة بين المؤمن والكافر. ولا تدل على إيمان ولا على ولاية. وكثير من الجهال يغتر بها. وللرهبان فيها وقائع معلومة. وهى فراسة لا تكشف عن حق نافع ولا عن طريق مستقيم. بل كشفها جزئى من جنس فراسة الولاية، وأصحاب عبارة الرؤيا والأطباء ونحوهم.

وللأطباء فراسة معروفة: من حذقهم فى صناعتهم. ومن أحب الوقوف عليها فليطالع تاريخهم وأخبارهم. وقريب من نصف الطب: فراسة صادقة، يقترن بها تجربة. والله سبحانه أعلم.

### فصل (الفراسة الثالثة: الفراسة الخلقية)

وهى التى صنف فيها الأطباء وغيرهم. واستدلوا بالخلق على الخلق لما بينهما من الارتباط الذى اقتضته حكمة الله. كالاستدلال بصغر الرأس الخارج عن العادة على صغر العقل. وبكبره، وبسعة الصدر، وبعد ما بين جانبيه: على سعة خلق صاحبه. واحتماله وبسطه. وبضيقة على ضيقه، وبخمود العين وكلال نظرها على بلادة صاحبها، وضعف حرارة قلبه. وبشدة بياضها مع إشرابه بحمرة - وهو الشكل - على شجاعته وإقدامه وفطنته. وبتدويرها مع حمرتها وكثرة تقلبها على خيانتته ومكره وخداعه.

ومعظم تعلق الفراسة بالعين. فإنها مرآة القلب وعنوان ما فيه. ثم باللسان. فإنه رسوله وترجمانه. وبلاستدلال بزرقنها مع شقرة صاحبها على رداءته. وبالوحشة التى ترى عليها على سوء داخله وفساد طويته.

وكالاستدلال بإفراط الشعر فى السبوبة على البلادة. وبإفراطه فى الجعودة على الشر. وباعتداله على اعتدال صاحبه.

وأصل هذه الفراسة: أن اعتدال الخلقة والصورة: هو من اعتدال المزاج والروح. وعن اعتدالها يكون اعتدال الأخلاق والأفعال. وبحسب انحراف الخلقة والصورة عن الاعتدال: يقع الانحراف فى الأخلاق والأعمال.

هذا إذا خلئت النفس وطبيعتها. ولكن صاحب الصورة والخلقة المعتدلة يكتسب بالمقارنة والمعاشرة أخلاق من يقارنه ويعاشره. ولو أنه من الحيوان البهيم. فيصير من أخيب الناس

أخلاقاً وأفعالاً، وتعود له تلك طباعاً، ويتعذر - أو يتعسر - عليه الانتقال عنها. وكذلك صاحب الخلق والصورة المنحرفة عن الاعتدال يكتسب بصحبة الكاملين بخلطتهم أخلاقاً وأفعالاً شريفة. تصير له كالطبيعة. فإن العوائد والمزاوالت تعطى الملكات والأخلاق.

فليتأمل هذا الموضع ولا يعجل بالقضاء بالفراسة دونه. فإن القاضى حينئذ يكون خطؤه كثيراً. فإن هذه العلامات أسباب لا موجهة. وقد تتخلف عنها أحكامها لفوات شرط، أو لوجود مانع.

وفراسة المتفرس تتعلق بثلاثة أشياء: بعينه. وأذنه. وقلبه. فعينه للسيماء والعلامات. وأذنه: للكلام وتصريحه وتعريضه، ومنطوقه ومفهومه، وفحواه وإشارته، ولحنه وإيمائه ونحو ذلك. وقلبه: للعبور والاستدلال من المنظور والمسموع إلى باطنه وخفيه. فيعبر إلى ما وراء ظاهره، كعبور النقاد من ظاهر النقش والسكة إلى باطن النقد والاطلاع عليه: هل هو صحيح، أو زغل؟ وكذلك عبور المتفرس من ظاهر الهيئة والدل، إلى باطن الروح والقلب. فنسبة نقده للأرواح من الأشباح كنسبة نقد الصيرفى ينظر للجوهر من ظاهر السكة والنقد.

وكذلك نقد أهل الحديث. فإنه يمر إسناد ظاهر كالشمس على متن مكذوب. فيخرجه ناقدهم، كما يخرج الصيرفى الزغل من تحت الظاهر من الفضة.

وكذلك فراسة التمييز بين الصادق والكاذب فى أقواله وأفعاله وأحواله. وللفراسة سببان:

أحدهما: جودة ذهن المتفرس، وحدة قلبه، وحسن فطنته

والثانى: ظهور العلامات والأدلة على المتفرس فيه. فإذا اجتمع السببان لم تكذ تخطىء للعبد فراسة. وإذا انتفيا لم تكذ تصح له فراسة. وإذا قوى أحدهما وضعف الآخر: كانت فراسته بين بين.

\* وكان إياس بن معاوية من أعظم الناس فراسة. وله الوقائع المشهورة.

\* وكذلك الشافعى رحمه الله. وقيل: إن له فيها تأليف.

\* ولقد شاهدت من فراسة شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - أموراً عجيبة. وما لم أشاهده منها أعظم وأعظم. ووقائع فراسته تستدعى سفرًا ضخماً.

أخبر أصحابه بدخول التتار الشام (سنة تسع وتسعين وستمائة)، وأن جيوش المسلمين تُكسّر، وأن دمشق لا يكون بها قتل عام ولا سبى عام، وأن كَلَب الجيش وحدته فى

الأموال: وهذا قبل أن يهَم التتار بالحركة.

ثم أخبر الناس والأمراء (سنة اثنتين وسبعمائة) لما تحرك التتار وقصدوا الشام: أن الدائرة والهزيمة عليهم. وأن الظفر والنصر للمسلمين. وأقسم على ذلك أكثر من سبعين يمينا. فيقال له: قل إن شاء الله. فيقول: «إن شاء الله تحقيقًا لا تعليقًا». وسمعتة يقول ذلك. قال: فلما أكثروا على. قلت: لا تكثروا. كتب الله تعالى في اللوح المحفوظ: أنهم مهزومون في هذه الكرة. وأن النصر لجيوش الإسلام. قال: وأطعمت بعض الأمراء والعسكر حلاوة النصر قبل خروجهم إلى لقاء العدو.

وكانت فراسته الجزئية في خلال هاتين الواقعتين مثل المطر.

ولما طُلب إلى الديار المصرية، وأريد قتله - بعد ما أنضجت له القدور، وقُلبت له الأمور - اجتمع أصحابه لوداعه. وقالوا: قد تواترت الكتب بأن القوم عاملون على قتلك. فقال: والله لا يصلون إلى ذلك أبدا. قالوا: أفتحبس؟ قال: نعم، ويطول حبسى. ثم أخرج وأتكلم بالسنة على رموس الناس. سمعتة يقول ذلك.

ولما تولى عدوه الملقب بالباشنكير الملك أخبروه بذلك. وقالوا: الآن بلغ مراده منك. فسجد لله شكراً وأطال. فقيل له: ما سبب هذه السجدة؟ فقال: هذا بداية ذله ومفارقة عزه من الآن، وقرب زوال أمره. فقيل: متى هذا؟ فقال: لا تربط خيول الجند على القرط حتى تُغلب دولته. فوقع الأمر مثل ما أخبر به. سمعت ذلك منه.

وقال مرة: يدخل على أصحابي وغيرهم. فأرى في وجوههم وأعينهم أموراً لا أذكرها لهم.

فقلت له - أو غيرى - : لو أخبرتهم؟ فقال: أتريدون أن أكون معرقاً كمعرف الولاة؟.

وقلبت له يوماً: لو عاملتنا بذلك لكان أدعى إلى الاستقامة والصلاح.

فقال - رحمه الله - : لا تصبرون معى على ذلك جمعة - أو قال: شهراً.

وأخبرنى غير مرة بأمور باطنة تختص بى مما عزمت عليه، ولم ينطق به لسانى.

وأخبرنى ببعض حوادث كبار تجرى فى المستقبل. ولم يعين أوقاتها. وقد رأيت بعضها وأنا أنتظر بقيتها.

وما شاهده كبار أصحابه من ذلك أضعاف أضعاف ما شاهده. والله أعلم.

### فصل [تعريف الهروى للفراسة]

قال صاحب «المنارل» رحمه الله: «الفراسة: استئناس حكم غيب»<sup>(١)</sup>

(١) منازل السائرين (ص/٢٩).

❖ و«الاستثناس»: استفعال من آنت كذا، إذا رأيته. فإن أدركت بهذا الاستثناس حكم غيب: كان فراسة. وإن كان بالعين: كان رؤية. وإن كان بغيرها من المدارك: فبحسبها.

❖ قوله «من غير استدلال بشاهده»: هذا الاستدلال بالشاهد على الغائب: أمر مشترك بين البر والفاجر. والمؤمن والكافر، كالاستدلال بالبروق والرعود على الأمطار. وكاستدلال رؤساء البحر بالكدر الذى يبدو لهم فى جانب الأفق على ريح عاصف. ونحو ذلك. وكاستدلال الطبيب بالسحنة والتفسرة على حال المريض.

ويَدق ذلك حتى يبلغ إلى حد يعجز عنه أكثر الأذهان. وكما يستدل بسيرة الرجل وسيره على عاقبة أمره فى الدنيا من خير أو شر. فيطابق، أو يكاد.

فهذا خارج عن الفراسة التى تتكلم فيها هذه الطائفة. وهو نوع فراسة، لكنها غير فراستهم. وكذلك ما علم بالتجربة من مسائل الطب والصناعات والفلاحة وغيرها. والله أعلم.

### فصل [درجات الفراسة]

قال: «وهى على ثلاث درجات. الأولى: فراسة طارئة نادرة تسقط على لسان وحشى فى العمر مرة. لحاجة سمع مريد صادق إليها. لا يتوقف على مخرجها. ولا يؤبه لصاحبها. وهذا شيء لا يخلص من الكهانة وما ضاهاها، لأنها لم تشر عن عين، ولم تصدر عن علم. ولم تسبق بوجود»<sup>(١)</sup>.

#### • [النوع الأول: الفراسة العامة]

يريد بهذا النوع: فراسة تجرى على السنة الغافلين: الذين ليست لهم يقظة أرباب القلوب.

❖ فلذلك قال «طارئة نادرة تسقط على لسان وحشى»: الذى لم يأنس بذكر الله. ولا اطمأن إليه قلب صاحبه. فيسقط على لسانه مكاشفة فى العمر مرة. وذلك نادر. ورمية من غير رام.

❖ وقوله «لحاجة مريد صادق»: يشير إلى حكمة إجرائها على لسانه. وهى حاجة المريد الصادق إليها. فإذا سمعها على لسان غيره كان أشد تنبهاً له. وكانت عنده أعظم موقعاً.

❖ وقوله «لا يوقف على مخرجها»: يعنى لا يعلم الشخص الذى وصلت إليه. واتصلت به: ما سبب مخرج ذلك الكلام؟ وإنما سمعه مقتطعاً مما قبله ومما هيجه.

❖ «ولا يؤبه لصاحبها»: لأنه ليس هناك.

(١) المنازل (ص/٢٩) وفيه: «وهذا شيء لا يتخلص من الكهانة...».

قلت: وهذا من جنس الفأل. وكان رسول الله ﷺ يحب الفأل ويعجبه<sup>(١)</sup>.  
والطيرة من هذا. ولكن المؤمن لا يتطير. فإن التطير شرك. ولا يصده ما سمع عن  
مقصده وحاجته. بل يتوكل على الله ويثق به. ويدفع شر التطير عنه بالتوكل.  
وفى «الصحيحين» عن ابن مسعود رضى الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال: «الطيرة شرك  
- وما منا إلا - ولكن الله يذهب بالتوكل»<sup>(٢)</sup>.

وهذه الزيادة - وهى قوله «وما منا إلا - يعنى من يعتريه - ولكن الله يذهب بالتوكل»  
مدرجة فى الحديث من قول ابن مسعود. وجاء ذلك مبيّناً.  
ومن له يقظة يرى ويسمع من ذلك عجائب. وهى من إلقاء الملك تارة على لسان  
الناطق. وتارة من إلقاء الشيطان.

فالإلقاء الملكى: تبشير وتحذير وإنذار.

والإلقاء الشيطاني: تحزين وتخويف وشرك. وصد عن المطالب.

وصاحب الهمة والعزيمة: لا يتقيد بذلك. ولا يصرف إليه همته. وإذا سمع ما يسره  
استبشر، وقوى رجاءه وحسن ظنه. وحمد الله. وسأله إتمامه. واستعان به على حصوله.  
وإذا سمع ما يسوءه: استعاذ بالله ووثق به. وتوكل عليه. ولجأ إليه، والتجأ إلى التوحيد.  
وقال: «اللهم لا طير إلا طيرك. ولا خير إلا خيرك. ولا إله غيرك. اللهم لا يأتى بالحسنات  
إلا أنت. ولا يذهب بالسيئات إلا أنت. ولا حول ولا قوة إلا بك»<sup>(٣)</sup>.

ومن جعل هذا نُصب قلبه، وعلق به همته: كان ضرره به أكثر من نفعه.

\* قوله: «وهذا شيء لا يخلص من الكهانة»: يعنى: أنه من جنس الكهانة. وأحوال  
الكهان معلومة قديماً وحديثاً فى إخبارهم عن نوع من المغيبات بواسطة إخوانهم من  
الشياطين الذين يلقون إليهم السمع، ولم يزل هؤلاء فى الوجود. ويكثرون فى الأزمنة  
والأمكنة التى يخفى فيها نور النبوة. ولذلك كانوا أكثر ما كانوا فى زمن الجاهلية، وكل

(١) [صحيح] رواه البخارى برقم (٥٧٥٥ - ٥٧٥٦) من حديث أبى هريرة وأنس رضى الله عنهما.

(٢) [صحيح] الحديث ليس فى «الصحيحين»، ولكن رواه البخارى فى «الأدب المفرد» (١٣١)، وأبو  
داود برقم (٣٩١٠) والإمام أحمد (٣٨٩/١، ٤٤٠) والترمذى (١٦١٤) وقال: حسن صحيح، وسمعت  
محمد بن إسماعيل (يعنى البخارى) يقول: كان سليمان بن حرب يقول فى هذا الحديث (وما منا ولكن  
الله يذهب بالتوكل) قال سليمان: هذا عندى قول ابن مسعود: (وما منا) اهـ. قال المناوى: تعقبه ابن  
القطان بأن كل كلام مسوق فى سياق لا يقبل دعوى درجه إلا بحجة.

(٣) [حسن] رواه أحمد (٢٢٠/٢) عن عبد الله بن عمرو رضى الله عنهما، وفى إسناده ابن لهيعة

وضعفه بعضهم.

زمان جاهلية وبلد جاهلية وطائفة جاهلية، فلهم نصيب منها بحسب اقتران الشياطين بهم وطاعتهم لهم، وعبادتهم لإياهم.

❖ وقوله «وما ضاهأها»: أى وما شابهها من جنس الخط بالرمل، وضرب الحصا والودع، وزجر الطير، الذى يسمونه السانح والبارح، والقرعة الشركية لا الشرعية، والاستقسام بالأزلام، وغير ذلك مما تتعلق به النفوس الجاهلية المشتركة التى عاقبة أمرها خُسْر وبوار.

❖ وقوله «لأنها لم تشر عن عين»: أى عن عين الحقيقة التى لا يصدر عنها إلا حق. يعنى غير متصلة بالله عز وجل.

❖ وقوله «ولم تصدر عن علم»: يعنى أنها ظن وحسبان، لا عن علم ويقين. وصاحبها دائماً فى شك. ليس على بصيرة من أمره.

❖ وقوله «ولم تسق بوجود»: أى لم يسبقها وجود الحقيقة لصاحبها، بل هو فارغ بو<sup>(١)</sup> غير واجد، بل فاقد من غير أهل الوجود. والله أعلم.

### فصل [الدرجة الثانية: فراسة أهل الإيمان]

قال «الدرجة الثانية: فراسة تُجَنَّى من غرس الإيمان. وتطلع من صحة الحال. وتلمع من نور الكشف»<sup>(٢)</sup>.

هذا النوع من الفراسة: مختص بأهل الإيمان.

❖ ولذلك قال «تُجَنَّى من غرس الإيمان»: وشبه الإيمان بالغرس، لأنه يزداد وينمو، ويزكو على السقى. ويؤتى أكله كل حين بإذن ربه. وأصله ثابت فى الأرض. وفروعه فى السماء. فمن غرس الإيمان فى أرض قلبه الطيبة الزاكية، وسقى ذلك الغراس بماء الإخلاص والصدق والمتابعة: كان من بعض ثمرة هذه الفراسة.

❖ قوله «وتطلع من صحة الحال»: يعنى: أن صدق الفراسة من صدق الحال. فكلما كان الحال أصدق وأصح فالفراسة كذلك.

❖ قوله «وتلمع من نور الكشف»: يعنى أن نور الكشف من جملة ما يولد الفراسة، بل أصلها نور الكشف. وقوة الفراسة: بحسب قوة هذا النور وضعفه. وقوته وضعفه بحسب قوة مادته وضعفها. والله أعلم.

❖ ❖ ❖

(١) البوّ: جلد دابة يُحشى ثبناً ويقرب من الدابة لتدر اللبن عليه.

(٢) منازل السائرين (ص/٢٩).

## فصل [الدرجة الثالثة: فِرَاسَة سرية]

قال «الدرجة الثالثة: فِرَاسَة سرية، لم تَجْتَلِبْهَا روية. على لسان مصطنع تصريحاً أو رمزاً»<sup>(١)</sup>

يَحْتَمِل لفظ «السرية» وجهين:

أحدهما: الشرف. (أى فِرَاسَة شريفة). فإن الرجل السرى هو الرجل الشريف. وجمعه سراة، ومنه - فى أحد التأويلين - قوله تعالى ﴿قَدْ جَعَلَ رَبِّكَ تَحْتَك سِرِّيًّا﴾ [مريم/ ٢٤] أى سيداً مطاعاً. وهو المسيح. وعلى هذا يكون «سرية» بوزن شريفة.

والثانى: أن يكون من السر، أى فِرَاسَة متعلقة بالأسرار. لا بالظواهر. فتكون سرية بوزن شريفة ومكينة.

\* قوله «لم تَجْتَلِبْهَا روية»: أى لا تكون عن فكرة. بل تهجم على القلب هجوماً لا يعرف سببهم.

\* قوله «على لسان مصطنع»: أى مختار مصطفى على غيره.

\* «تصريحاً أو رمزاً»: يعنى أن هذا المختار المصطفى يخبر بهذه الفِرَاسَة العالية عن أمور مغيبة، تارة بالتصريح. وتارة بالتلويح، إما سترًا لحاله، وإما صيانة لما أخبر به عن الابتذال، ووصله إلى غير أهله. وإما لغير ذلك من الأسباب. والله سبحانه وتعالى أعلم.

\* \* \*

## [المنزلة السابعة والخمسون: التعظيم]

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين»: (منزلة التعظيم).

وهذه المنزلة تابعة للمعرفة. فعلى قدر المعرفة يكون تعظيم الرب تعالى فى القلب. وأعرف الناس به: أشدهم له تعظيماً وإجلالاً. وقد ذم الله تعالى من لم يعظمه حق عظمته. ولا عرفه حق معرفته، ولا وصفه حق صفته. وأقوالهم تدور على هذا. فقال تعالى ﴿مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا﴾ [نوح/ ١٣] قال ابن عباس ومجاهد: لا ترجون لله عظمة. وقال سعيد بن جبير: ما لكم لا تعظمون الله حق عظمته؟ وقال الكلبي: لا تخافون لله عظمة.

قال البخوي: و«الرجاء» بمعنى المخوف. و«الوقار» العظمة. اسم من التوقير. وهو التعظيم. وقال الحسن: لا تعرفون لله حقاً، ولا تشكرون له نعمة.



وقال ابن كيسان: لا ترجون في عبادة الله أن يثيبكم على توقيركم إياه خيراً. وروح العبادة: هو الإجلال والمحبة. فإذا تخلى أحدهما عن الآخر فسدت. فإذا اقترن بهذين الثناء على المحبوب المعظم. فذلك حقيقة الحمد. والله سبحانه أعلم.

### فصل [تعريف الهوى للتعظيم ودرجاته]

قال صاحب «المنار» رحمه الله: «التعظيم: معرفة المظمة، مع التذلل لها. وهو على ثلاث درجات. الأولى: تعظيم الأمر والنهي، وهو أن لا يعارضاً بترخص جاف. ولا يعرضاً لتشدد غال. ولا يحمل على علة توهن الانقياد»<sup>(١)</sup>.

#### ● [الدرجة الأولى: ترك الترخص والغلو]

هاهنا ثلاثة أشياء، تنافي تعظيم الأمر والنهي: أحدها: الترخص الذي يجفو بصاحبه عن كمال الامثال. والثاني: الغلو الذي يتجاوز بصاحبه حدود الأمر والنهي. فالأول: تفريط. والثاني إفراط.

#### ● [نزغات الشيطان]

وما أمر الله بأمر إلا وللشيطان فيه نزغتان: إما إلى تفريط وإضاعة. وإما إلى إفراط وغلو. ودين الله وسط بين الجافى عنه والغالى فيه. كالوادي بين جبلين. والهدى بين ضلالتين. والوسط بين طرفين ذميمين. فكما أن الجافى عن الأمر مضيع له، فالغالى فيه: مضيع له. هذا بتقصيره عن الحد. وهذا بتجاوزه الحد. وقد نهى الله عن الغلو بقوله: ﴿يا أهل الكتاب لا تغلو في دينكم غير الحق﴾ [المائدة/٧٧].

#### ● [أنواع الغلو]

و«الغلو» نوعان: نوع يخرج عن كونه مطيعاً: كمن زاد في الصلاة ركعة، أو صام الدهر مع أيام النهي، أو رمى الجمرات بالصخور الكبار التي يرمى بها في المنجنيق، أو سعى بين الصفا والمروة عشراً، أو نحو ذلك عمداً.

وغلو يخاف منه الانقطاع والاستحسار: كقيام الليل كله. وسرد الصيام الدهر أجمع، بدون صوم أيام النهي. والجور على النفوس في العبادات والأوراد، الذي قال فيه النبي ﷺ: «إن هذا الدين يسر، ولن يشاد الدين أحد إلا غلبه. فسددوا وقاربوا ويسروا».

(١) منازل السائر (ص/٢٩ - ٣٠) وفيه: «ولا يعترضاً بتشديد غال»، وصدده بقوله تعالى: ﴿وما لكم لا ترجون لله وقاراً﴾ [نوح/١٣].

واستعينوا بالغُدوة والروحوة، وشيء من الدلجة<sup>(١)</sup> يعنى استعينوا على طاعة الله بالأعمال فى هذه الأوقات الثلاثة. فإن المسافر يستعين على قطع مسافة السفر بالسير فيها.

وقال ﷺ: «لِيُصَلِّ أَحَدُكُمْ نَشَاطَهُ. فَإِذَا فَرَ فَلْيَرْقُدْ»<sup>(٢)</sup> رواهما البخارى.

وفى «صحيح مسلم» عنه ﷺ أنه قال: «هلك المتنطعون - قالها ثلاثا - وهم المتعمقون المتشددون»<sup>(٣)</sup>.

وفى «صحيح البخارى» عنه ﷺ: «عليكم من الأعمال ما تطيقون، فوالله لا يَمَلُّ الله حتى تَمْلُوا»<sup>(٤)</sup>.

وفى «السنن» عنه ﷺ أنه قال: «إن هذا الدين متين. فأوغل فيه برق. ولا تُبَغِضَنَّ إِلَى نَفْسِكَ عِبَادَةَ اللَّهِ»<sup>(٥)</sup> أو كما قال.

❖ وقوله «ولا يُحْمَلَا عَلَى عِلَّة تَوْهِنِ الْإِنْقِيَادِ»: يريد: أن لا يتأول فى الأمر والنهى علة تعود عليهما بالإبطال، كما تأول بعضهم تحريم الخمر بأنه معلل بإيقاع العداوة والبغضاء، والتعرض للفساد. فإذا أمن من هذا المحذور منه جاز شربه. كما قيل:

أَدْرِهَا. فما التحريم فيها لذاتها ولكن لأسباب تضمنها السكر

إذا لم يكن سكر يضل عن الهدى فسيان ماء فى الزجاجة أو خمر

وقد بلغ هذا بأقوام إلى الانسلاخ من الدين جملة. وقد حمل طائفة من العلماء أن جعلوا تحريم ما عدا شراب خمر العنب معللا بالإسكار. فله أن يشرب منه ما شاء، ما لم يسكر.

❖ ومن العلل التى توهن الانقياد: أن يعلل الحكم بعلة ضعيفة، لم تكن هى الباعثة عليه فى نفس الأمر. فيضعف انقياد العبد إذا قام عنده أن هذه هى علة الحكم. ولهذا كانت طريقة القوم عدم التعرض لعلل التكاليف خشية هذا المحذور.

وفى بعض الآثار القديمة: «يا بنى إسرائيل. لا تقولوا: لم أمر ربنا؟ ولكن قولوا: بِمَ أَمَرَ رَبُّنَا؟».

(١) [صحيح] رواه البخارى برقم (٣٩)، من حديث أبى هريرة رضى الله عنه.

(٢) [صحيح] رواه البخارى برقم (١١٥) ومسلم (صلاة المسافرين/ ٢١٩) من حديث أنس بن مالك رضى الله عنه.

(٣) [صحيح] رواه مسلم (العلم/ ٧) من حديث ابن مسعود رضى الله عنه.

(٤) [صحيح] رواه البخارى برقم (١١٥١) ومسلم (صلاة المسافرين/ ٢٢٠) من حديث عائشة رضى الله عنها.

(٥) [حسن] رواه أحمد (١٩٩/٣).

وأيضاً: فإنه إذا لم يمثل الأمر حتى تظهر له علته، لم يكن منقاداً للأمر. وأقل درجاته: أن يضعف انقياده له.

وأيضاً: فإنه إذا نظر إلى حُكْم العبادات والتكاليف مثلاً. وجعل العلة فيها هي جمعية القلب، والإقبال به على الله. فقال: أنا أشتغل بالمقصود عن الوسيلة فاشتغل بجمعيته وخلوته عن أوراد العبادات فعطلها، وترك الانقياد بحمله الأمر على العلة التي أذهبت انقياده.

وكل هذا من ترك تعظيم الأمر والنهي. وقد دخل من هذا الفساد على كثير من الطوائف ما لا يعلمه إلا الله. فما يدري ما أوهنت العلل الفاسدة من الانقياد إلا الله. فكم عطلت لله من أمر. وأباححت من نهى. وحرمت من مباح؟ وهي التي اتفقت كلمة السلف على ذمها.

### فصل [الدرجة الثانية: تعظيم الحكم]

قال «الدرجة الثانية: (تعظيم الحكم) أن يُبغى له عوج، أو يدافع بعلم. أو يرضى بعوض»<sup>(١)</sup>.

الدرجة الأولى تتضمن تعظيم الحكم الديني الشرعي. وهذه الدرجة تتضمن تعظيم الحكم الكوني القدرى. وهو الذى يخصه المصنف باسم «الحكم» وكما يجب على العبد أن يرضى بحكم الله الدينى بالتعظيم. فكَذلك يرضى حكمه الكونى به. فذكر من تعظيمه ثلاثة أشياء:

\* أحدها «أن لا يبغى له عوج»: أى يطلب له عوج، أو يرى فيه عوج. بل يراه كله مستقيماً. لأنه صادر عن عين الحكمة. فلا عوج فيه. وهذا موضع أشكل على الناس جداً.

### • [من مواطن الزلات]

فقال نفاة القدر: ما فى خلق الرحمن من تفاوت ولا عوج. والكفر والمعاصى مشتملة على أعظم التفاوت والعوج. فليست بخلقه ولا مشيئته ولا قدره.

وقالت فرقة تقابلهم: بل هى من خلق الرحمن وقدره. فلا عوج فيها. وكل ما فى الوجود مستقيم.

والطائفتان ضالتان، منحرفتان عن الهدى. وهذه الثانية أشد انحرافاً. لأنها جعلت الكفر والمعاصى طريقاً مستقيماً لا عوج فيه. وعدم تفريق الطائفتين بين القضاء والمقضى، والحكم

(١) المنازل (ص/ ٣٠) وفيه: «أن لا يبغى له عوج» وهو ما سيذكره المصنف هنا أثناء شرحه.

والمحكوم به: هو الذى أوقعهم فيما أوقعهم فيه.

وقول سلف الأمة وجمهورها: «إن القضاء غير المقضى». فالقضاء فعله ومشيته وما قام به. والمقضى مفعوله المبين له المنفصل عنه. وهو المشتمل على الخير والشر، والعوج والاستقامة.

فقضاؤه كله حق. والمقضى: منه حق، ومنه باطل. وقضاؤه كله عدل. والمقضى: منه عدل، ومنه جور. وقضاؤه كله مرضى. والمقضى: منه مرضى، ومنه مسخوط.

وقضاؤه كله مسالم. والمقضى: منه ما يُسألَم، ومنه ما يحارب.

وهذا أصل عظيم تجب مراعاته. وهو موضع مزية أقدام كما رأيت والمنحرف عنه: إما جاهل للحكمة، أو القدرة، أو للأمر والشرع ولا بد. وعلى هذا يحمل كلام صاحب «المنار» رحمه الله «أن لا يبتغى للحكم عوج».

### ● [ من مواطن الإشكال والزلات أيضاً ]

❦ وأما قوله «أو يدفع بعلم»: فأشكل من الأول. فإن العلم مقدم على القدر، وحاكم عليه. ولا يجوز دفع العلم بالحكم.

فأحسن ما يحمل عليه كلامه، أن يقال: قضاء الله وقدره وحكمه الكونى، لا يناقض دينه وشرعه وحكمه الدينى. بحيث تقع المدافعة بينهما. لأن هذا مشيئته الكونية. وهذا إرادته الدينية. وإن كان المرادان قد يتدافعان ويتعارضان. لكن من تعظيم كل منهما: أن لا يدافع بالآخر ولا يعارض. فإنهما وصفان للرب تعالى. وأوصافه لا يدافع بعضها ببعض. وإن استعيز ببعضها من بعض. فالكل منه سبحانه. وهو المعيز من نفسه بنفسه، كما قال أعلم الخلق به: «أعوذ برضاك من سخطك. وأعوذ بمعافاتك من عقوبتك. وأعوذ بك منك»<sup>(١)</sup> فرضاء - وإن أعاذ من سخطه - فإنه لا يبطله ولا يدفعه. وإنما يدفع تعلقه بالمستعيز. وتعلقه بأعدائه باق غير رائل. فهكذا أمره وقدره سواء. فإن أمره لا يبطل قدره، ولا قدره يبطل أمره. ولكن يدفع ما قضاء وقدره بما أمر به وأحبه. وهو أيضاً من قضائه. فما دُفع قضاؤه إلا بقضائه وأمره. فلم يدفع العلم بالحكم بل المحكوم به. والعلم والحكم دفعا المحكوم به الذى قَدَّر دفعه وأمر به.

فتأمل هذا. فإنه محض العبودية والمعرفة، والإيمان بالقدر، والاستسلام له، والقيام بالأمر، والتنفيذ له بالقدر. فما نفذ المطيع أمر الله إلا بقدر الله. ولا دفع مقدور الله بقدر الله وأمره.

(١) [صحيح] رواه مسلم (الصلاة/٢٢٢) من حديث عائشة رضى الله عنها.

﴿ وأما قوله «ولا يرضى بعوض»: أى إن صاحب «مشهد الحكم» قد وصل إلى حد لا يطلب معه عوضاً. ولا يكون ممن يعبد الله بالعوض. فإنه يشاهد جريان حكم الله عليه، وعدم تصرفه فى نفسه، وأن المتصرف فيه حقاً هو مالكة الحق. فهو الذى يقيمه ويقعده، ويقلبه ذات اليمين وذات الشمال. وإنما يطلب العوض من غاب عن الحكم وذهل عنه. وذلك مناف لتعظيمه. فمن تعظيمه: أن لا يرضى العبد بعوض يطلبه بعلمه؛ لأن مشاهدة الحكم وتعظيمه يمنعه أن يرى لنفسه ما يعاوض عليه. فهذا الذى يمكن حمل كلامه عليه من غير خروج عن حقيقة الأمر. والله سبحانه أعلم.

### فصل [الدرجة الثالثة: تعظيم الحق سبحانه]

قال: «الدرجة الثالثة: (تعظيم الحق سبحانه). وهو أن لا يجعل دونه سبباً، ولا يرى عليه حقاً، أو ينازع له اختياراً»<sup>(١)</sup>.

هذه الدرجة تتضمن تعظيم الحاكم سبحانه، صاحب الخلق والأمر، والتى قبلها تتضمن تعظيم قضائه لا مقضيه، والأولى: تتضمن تعظيم أمره. وذكر من تعظيمه ثلاثة أشياء.

﴿ أحدها «أن لا تجعل دونه سبباً»: أى لا تجعل للوصول إليه سبباً غيره. بل هو الذى يوصل عبده إليه، فلا يوصل إلى الله إلا الله، ولا يقرب إليه سواه. ولا يدنى إليه غيره، ولا يتوصل إلى رضاه إلا به. فما دل على الله إلا الله، ولا هدى إليه سواه. ولا أدنى إليه غيره. فإنه سبحانه هو الذى جعل السبب سبباً. فالسبب وسببته وإيصاله: كله خلقه وفعله.

﴿ الثانى: «أن لا يرى عليه حقاً»: أى لا ترى لأحد من الخلق - لا لك ولا لغيرك - حقاً على الله. بل الحق الله على خلقه، وفى أثر إسرائيلى: أن داود عليه السلام قال «يارب، بحق آبائى عليك. فأوحى الله إليه: يادأود. أى حق لأبائك على؟ أأست أنا الذى هديتهم ومننت عليهم واصطفيتهم. ولى الحق عليهم؟».

وأما حقوق العبيد على الله تعالى: من إثابته لمطيعهم، وتوبته على تائبهم، وإجابته لسائلهم: فذلك حقوق أحقها الله سبحانه على نفسه، بحكم وعده وإحسانه لا أنها حقوق أحقوها هم عليه. فالحق فى الحقيقة لله على عبده، وحق العبد عليه هو ما اقتضاه جوده وبره، وإحسانه إليه بمحض جوده وكرمه. هذا قول أهل التوفيق والبصائر. وهو وسط بين قولين منحرفين. قد تقدم ذكرهما مراراً. والله سبحانه أعلم.

﴿ وأما قوله «أو لا ينازع له اختياراً»: أى إذا رأيت الله عز وجل قد اختار لك أو لغيرك

شيئا - إما بأمره ودينه، وإما بقضائه وقدره - فلا تنازع اختياره، بل ارض باختيار ما اختاره لك، فإن ذلك من تعظيمه سبحانه.

ولا يرد عليه قدره من المعاصي. فإنه سبحانه - وإن قدرها - لكنه لم يخترها له، فمنازعتها غير اختياره من عبده. وذلك من تمام تعظيم العبد له سبحانه. والله أعلم.

### فصل [المنزلة الثامنة والخمسون: الإلهام]

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين» منزلة «الإلهام، والإفهام، والوحى، والتحديث والرؤيا الصادقة».

وقد تقدمت فى أول الكتاب عند الكلام على مراتب الهداية. وذكرنا كلام صاحب «المنار» هناك<sup>(١)</sup>.



### [المنزلة التاسعة والخمسون: السكينة]

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين»: (منزلة السكينة).

هذه المنزلة من منازل المواهب. لا من منازل المكاسب. وقد ذكر الله سبحانه «السكينة» فى كتابه فى ستة مواضع:

#### ● [مواطن السكينة فى القرآن]

الأول: قوله تعالى: ﴿وقال لهم نبيهم: إن آية ملكه: أن يأتىكم التابوت فيه سكينة من ربكم﴾ [البقرة/ ٢٤٨].

الثانى: قوله تعالى: ﴿ثم أنزل الله سكينته على رسوله وعلى المؤمنين﴾ [التوبة/ ٢٦].

الثالث: قوله تعالى: ﴿إذ يقول لصاحبه: لا تحزن إن الله معنا. فأنزل الله سكينته عليه. وأيده بجنود لم تروها﴾ [التوبة/ ٤٠].

الرابع: قوله تعالى: ﴿هو الذى أنزل السكينة فى قلوب المؤمنين ليزدادوا إيمانا مع إيمانهم. ولله جنود السموات والأرض وكان الله عليهما حكيماً﴾ [الفتح/ ٤].

الخامس: قوله تعالى: ﴿لقد رضى الله عن المؤمنين إذ يبايعونك تحت الشجرة. فعلم ما فى قلوبهم، فأنزل السكينة عليهم. وأثابهم فتحاً قريباً﴾ [الفتح/ ١٨].

السادس: قوله تعالى: ﴿إذا جعل الذين كفروا فى قلوبهم الحمية حمية الجاهلية. فأنزل الله سكينته على رسوله وعلى المؤمنين﴾ [الفتح/ ٢٦] الآية.

(١) تقدم (ص/ ٤٦ - وما بعدها فى الجزء الأول).

وكان شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - إذا اشتدت عليه الأمور: قرأ آيات السكينة. وسمعتة يقول في واقعة عظيمة جرت له في مرضه، تعجز العقول عن حملها - من محاربة أرواح شيطانية، ظهر له إذ ذاك في حال ضعف القوة - قال: فلما اشتد على الأمر، قلت لأقاربي ومن حولي: اقرأوا آيات السكينة، قال: ثم ألق عنى ذلك الحال، وجلست وما بى قَلْبَة.

وقد جربت أنا أيضاً قراءة هذه الآيات عند اضطراب القلب بما يرد عليه. فرأيت لها تأثيراً عظيماً في سكونه وطمأنينته.

### ● [ معنى السكينة ]

وأصل السكينة هي (الطمأنينة والوقار، والسكون الذى ينزله الله فى قلب عبده، عند اضطرابه من شدة المخاوف. فلا ينزعج بعد ذلك لما يرد عليه. ويوجب له زيادة الإيمان، وقوة اليقين والثبات).

ولهذا أخبر سبحانه عن إنزالها على رسوله ﷺ وعلى المؤمنين فى مواضع القلق والاضطراب. كيوم الهجرة، إذ هو وصاحبه فى الغار والعدو فوق رؤوسهم. لو نظر أحدهم إلى ما تحت قدميه لرآهما. وكيوم حُنين، حين وكوا مدبرين من شدة بأس الكفار، لا يَلْوِي أحد منهم على أحد. وكيوم الحديبية حين اضطربت قلوبهم من تحكم الكفار عليهم، ودخلهم تحت شروطهم التى لا تحملها النفوس. وحسبك بضعف عمر رضى الله عنه عن حملها - وهو عمر - حتى ثبتته الله بالصديق رضى الله عنه.

قال ابن عباس رضى الله عنهما: كل سكينة فى القرآن فهى طمأنينة، إلا التى فى سورة البقرة.

وفى «الصحيحين» عن البراء بن عازب رضى الله عنهما قال: «رأيت النبى ﷺ ينقل من تراب الخندق، حتى وارى التراب جلدة بطنه. وهو يرتجز بكلمة عبد الله بن رواحة رضى الله عنه<sup>(١)</sup>:

لا هم لولا أنت ما اهتدينا	ولا تصدقنا ولا صلينا
فأنزلن سكينة علينا	وثبت الأقدام إن لاقينا
إن الأولى قد بغوا علينا	وإن أرادوا فتنة أبينا

وفى صفة رسول الله ﷺ فى الكتب المتقدمة: «إنى باعث نبياً أمياً، ليس بفظ ولا غليظ، ولا صخاب فى الأسواق، ولا مُتَزِين بالفحش، ولا قَوَالٍ للمُخَنَّا. أسدده لكل

(١) [صحيح] تقدم تخريجه أول الكتاب.

جميل. وأهبُّ له كل خُلُقٍ كريم. ثم أجعل السكينة لباسه، والبر شعاره، والتقوى ضميره. والحكمة مقوله، والصدق والوفاء طبيعته، والعفو والمعروف خلقه، والعدل سيرته. والحق شريعته، والهدى إمامه، والإسلام ملته، وأحمد اسمَه<sup>(١)</sup>.

### فصل [تعريف الهروى للسكينة]

قال صاحب «المنار»: «السكينة اسم لثلاثة أشياء. أولها: سكينة بنى إسرائيل التي أعطوها في التابوت: قال أهل التفسير: هي ريح هفافة. وذكروا صفتها»<sup>(٢)</sup>.

• [سكينة بنى إسرائيل وأقوال السلف فيها]

قلت: اختلفوا هل هي عين قائمة بنفسها، أو معنى؟ على قولين:

أحدهما: أنها عين. ثم اختلف أصحاب هذا القول في صفتها: فروى عن علي بن أبي طالب رضى الله عنه «أنها ريح هفافة. لها رأسان ووجه كوجه الإنسان».

ويروى عن مجاهد: إنها صورة هرة لها جناحان، وعينان لهما شعاع. وجناحان من زمرد وزبرجد، فإذا سمعوا صوتها أيقنوا بالنصر.

وعن ابن عباس: هي طست من ذهب من الجنة. كان يغسل فيه قلوب الأنبياء.

وعن وهب بن منبه: هي روح من روح الله تتكلم. إذا اختلفوا في شيء أخبرتهم ببيان ما يريدون.

والثاني: أنها معنى. ويكون معنى قوله: «وسكينة من ربكم» أى ومجيئه إليكم: سكينة لكم وطمأنينة.

وعلى الأول يكون المعنى: إن السكينة في نفس التابوت. ويؤيده عطف قوله «وبقية مما ترك آل موسى وآل هارون» قال عطاء بن أبي رباح «فيه سكينة» هي ما تعرفون من الآيات. فتسكنون إليها. وقال قتادة، والكلبي: هي من السكون، أى طمأنينة من ربكم. ففي أى مكان كان التابوت اطمأنوا إليه وسكنوا.

### فصل [فائدة تلك السكينة]

قال: «وفيها ثلاثة أشياء: للأنبياء معجزة. وللملوكهم كرامة. وهي آية النصر تخلع قلوب الأعداء بصوتها رعباً إذا التقى الصفان للقتال»<sup>(٣)</sup>.

وكرامات الأولياء: هي من معجزات الأنبياء. لأنهم إنما نالوها على أيديهم ويسبب

(١) [صحيح] تقدم تخريجه.

(٢) منار السائرين (ص/ ٣٠).

(٣) المنار (ص/ ٣٠) وفيه: «هي لأنبيائهم معجزة... وهي آية النصر تخلع قلوب العدو...».



اتباعهم . فهي لهم كرامات . وللأنبياء دلالات . فكرامات الأولياء : لا تعارض معجزات الأنبياء . حتى يطلب الفرقان بينهما . لأنها من أدلتهم ، وشواهد صدقهم .

نعم : الفرقان بين ما للأنبياء وما للأولياء من وجوه كثيرة جداً . ليس هذا موضع ذكرها . وغير هذا الكتاب أليق بها<sup>(١)</sup> .

### فصل [سكينة المؤمنين]

قال : «السكينة الثانية: هي التي تنطق على لسان المحدثين . ليست هي شيئاً يملك . إنما هي شيء من لطائف صنع الحق . تلقى على لسان المحدث الحكمة كما يلقي الملك الوحي على قلوب الأنبياء . وتنطق بنكت الحقائق مع ترويح الأسرار ، وكشف الشبه»<sup>(٢)</sup> .

«السكينة» إذا نزلت على القلب اطمأن بها . وسكنت إليها الجوارح . وخشعت ، واكتسبت الوقار ، وأنطقت اللسان بالصواب والحكمة ، وحالت بينه وبين قول الخنا والفحش ، واللغو والهجر ، وكل باطل . قال ابن عباس رضى الله عنهما «كنا نتحدث أن السكينة تنطق على لسان عمر وقلبه» .

وكثيراً ما ينطق صاحب «السكينة» بكلام لم يكن عن فكرة منه ، ولا روية ولا هبة ، ويستغريه هو من نفسه . كما يستغرب السامع له . وربما لا يعلم بعد انقضائه بما صدر منه .

وأكثر ما يكون : هذا عن الحاجة . وصدق الرغبة من السائل ، والمجالس ، وصدق الرغبة منه : هو إلى الله ، والإسراع بقلبه إلى بين يديه ، وحضرته ، مع تجرده من الأهواء ، وتجريده النصيحة لله ولرسوله ﷺ ، ولعباده المؤمنين ، وإزالة نفسه من البين .

ومن جرب هذا عرف قدر منفعته وعظمتها . وساء ظنه بما يحسن به الغافلون ظنونهم من كثير من كلام الناس .

\* قوله «وليس شيئاً يملك» : يعنى هي موهبة من الله تعالى ليست بسببية ولا كسبية . وليس كالسكينة التي كانت في التابوت تنقل معهم كيف شاءوا .

\* وقوله «تلقى على لسان المحدث الحكمة» : أى تجرى الصواب على لسانه .

\* وقوله «كما يلقي الملك الوحي على قلوب الأنبياء» عليهم السلام يعنى : أنها بواسطة الملائكة . بحيث تلقى فى قلوب أربابها الحكمة عنهم . والطمأنينة والصواب . كما أن الأنبياء تتلقى الوحي عن الله بواسطة الملائكة . ولكن ما للأنبياء مختص بهم . ولا يشاركهم فيه

(١) راجعها فى كتاب «النبوات» لشيخ الإسلام ابن تيمية ، وكتاب «بستان العارفين» للنووى وفى كتابنا «عين اليقين» .

(٢) المنازل (ص/ ٣٠) وفيه : «وتنطق المحدثين بنكت الحقائق» .

غيرهم. وهو نوع آخر.

❖ وقوله «تنطق المحدثين بنكت الحقائق، مع ترويح الأسرار وكشف الشبه». قد تقدم في أول الكتاب: ذكر مرتبة المحدث. وأن هذا التحديث من مراتب الهداية العشرة، وأن المحدث هو الذى يحدث فى سره بالشئ، فيكون كما يحدث<sup>(١)</sup>.

و«الحقائق»: هى حقائق الإيمان والسلوك.

و«نكتها»: عيونها ومواضع الإشارات منها. ولا ريب أن تلك توجب للأسرار روحاً تحيا به وتنعم. وتكشف عنها شبهات لا يكشفها المتكلمون ولا الأصوليون. فتسكن الأرواح والقلوب إليها. ولهذا سميت «سكينة» ومن لم يفز من الله بذلك. لم تنكشف عنه شبهاته. فإنها لا يكشفها إلا سكينة الإيمان واليقين.

### فصل [سكينة النبى وأصحابه]

قال: «السكينة الثالثة: هى التى نزلت على قلب النبى ﷺ، وقلوب المؤمنين. وهى شئ يجمع [نورا] قوة وروحاً، يسكن إليه الخائف. ويتسلى به الحزين والضجر. ويسكن إليه العصي والجري والأبى»<sup>(٢)</sup>.

هذا من عيون كلامه وغرره الذى تثنى عليه الخناصر. وتعقد عليه القلوب. وتظفر به عن ذوق تام. لا عن مجرد [الدعوى].

فذكر: أن هذا الشئ الذى أنزله الله فى قلب رسوله ﷺ. وقلوب عباده المؤمنين يشتمل على ثلاثة معان: النور، والقوة، والروح.

وذكر له ثلاث ثمرات: سكون الخائف إليه، وتسلى الحزين والضجر به، واستكانة صاحب المعصية والجراة على المخالفة والإباء إليه.

فبالروح الذى فيها: حياة القلب. وبالتور الذى فيها: استنارته، وضياؤه وإشراقه. وبالقوة: ثباته وعزمه ونشاطه.

❖ فالنور: يكشف له عن دلائل الإيمان، وحقائق اليقين. ويميز له بين الحق والباطل، والهدى والضلال، والغنى والرشد، والشك واليقين.

❖ والحياة: توجب كمال يقظته وقطنته، وحضوره وانتباهه من سنة الغفلة. وتأهبه للقاءه.

(١) راجع (ص/ ٤٨ - من الجزء الأول).

(٢) المنارل (ص/ ٣٠) وفيه: «هى التى أنزلت فى قلب النبى ﷺ... ويستكن له العصي... وليس فيه لفظه «الضجر» وما بين معقوفين منه وسيؤكد المصنف فى الشرح.

❖ والقوة: توجب له الصدق، وصحة المعرفة، وقهر داعى الغنى والعنت، وضبط النفس عن جزعها وهلعها، واسترسالها فى النقائص والعيوب. ولذلك ازداد بالسكينة إيماناً مع إيمانه.

❖ والإيمان: يثمر له النور، والحياة والقوة. وهذه الثلاثة تثمره أيضاً. وتوجب زيادته. فهو محفوف بها قبلها وبعدها.

فبالنور: يكشف دلائل الإيمان. وبالحياة: ينتبه من سنة الغفلة. ويصير يقظاً.

وبالقوة: يقهر الهوى والنفس، والشيطان. كما قيل:

وتلك مواهب الرحمن ليست	تحصلُ باجتهاد ، أو بكسب
ولكن لا غنى عن بذل جهد	بإخلاص وجد ، لا بلعب
وفضل الله مبذول. ولكن	بحكمته، وعن ذا النص يُنبى
فما من حكمة الرحمن وضع الـ	كواكب بين أحجار وتُرب
فشكراً للذى أعطاك منه	فلو قبلَ المحلّ لزاد ربى

### فصل [سكينة التوبة]

فإذا حصلت هذه الثلاثة بالسكينة - وهى النور، والحياة، والروح - سكن إليها العصى. وهو الذى سكونه إلى المعصية والمخالفة. لعدم سكينة الإيمان فى قلبه صار سكونه إليها عوض سكونه إلى الشهوات، والمخالفات. فإنه قد وجد فيها مطلوبه. وهو اللذة التى كان يطلبها من المعصية. ولم يكن له ما يعيضة عنها. فإذا نزلت عليه السكينة اعتاض بلذتها وروحها، ونعيمها عن لذة المعصية. فاستراحت بها نفسه. وهاج إليها قلبه. ووجد فيها من الروح والراحة واللذة ما لا نسبة بينه وبين اللذة الجسمانية. فصارت لذته روحانية قلبية. بعد أن كانت جسمانية فانسلب منها، وحبس عنها وخلصته، فإذا تألفت بروقها قال:

تألق البرق نجدياً. فقلت له: يا أيها البرق، إنى عنك مشغول

وإذا طرقت طيوفها الخيالية فى ظلام ليل الشهوات، نادى لسان حاله، وتمثل بمثل قوله:

طَرَقَتْكَ صائدة القلوب. وليس ذا وقت الزيارة. فارجمى بسلام

فإذا ودعته وعزمت على الرحيل، ووعدته بالموافاة، بقول الآخر:

قالت - وقد عزمت على ترحالها - ماذا تريد؟ فقلت: أن لا ترجعى

فإذا باشرت هذه السكينة قلبه سكنت خوفه. وهو قوله «يسكن إليها الخائف» وسلت حزنه. فإنها لا حزن معها. فهى سلوة المحزون. ومذهبة الهموم والغموم. وكذلك تذهب

عنه وخم ضجره. وتبعت نشوة العزم. وحالت بينه وبين الجراءة على مخالفة الأمر. وبين إباء النفس والانقياد إليه. والله أعلم.

### فصل [سكينة الوقار]

قال: «وأما سكينة الوقار، التى نزلها نعمنا لأربابها: فإنها ضياء تلك السكينة الثالثة التى ذكرناها»<sup>(١)</sup>.

وهى على ثلاث درجات: الدرجة الأولى: (سكينة الخشوع) عند القيام للخدمة: رعاية، وتعظيمًا، وحضورًا»<sup>(٢)</sup>.

«سكينة الوقار»: هى نوع من السكينة. ولكن لما كانت موجبة للوقار سماها الشيخ «سكينة الوقار».

«وقوله «نزلها نعمنا»: يعنى نزلها الله تعالى فى قلوب أهلها. ونعتمهم بها.

«وقوله «فإنها ضياء تلك السكينة الثالثة التى ذكرناها»: أى نتيجتها وثمرتها. وعنهما نشأت. كما أن الضياء عن الشمس حصل.

ولما كان النور والحياة والقوة - التى ذكرناها - مما يثمر الوقار: جعل «سكينة الوقار» كالضياء لتلك السكينة. إذ هو علامة حصولها، ودليل عليها، كدلالة الضياء على حامله.

### • [درجات السكينة]

#### • [الدرجة الأولى: سكينة الخشوع]

«وقوله «الدرجة الأولى: سكينة الخشوع عند القيام للخدمة»: يريد به الوقار والخشوع الذى يحصل لصاحب مقام الإحسان.

ولما كان الإيمان موجبًا للخشوع، وداعيًا إليه. قال الله تعالى: «ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله وما نزل من الحق؟» [الحديد/ ١٦] دعاهم من مقام الإيمان إلى مقام الإحسان. يعنى: أما أن يوصلوا إلى الإحسان بالإيمان؟ وتحقيق ذلك بخشوعهم لذكره الذى أنزله إليهم؟.

«قوله «رعاية، وتعظيمًا، وحضورًا»: هذه ثلاثة أمور تحقق الخشوع فى الخدمة. وهى:

[الأول]: رعاية حقوقها الظاهرة والباطنة. فليس يضيعها خشوع ولا وقار.

(١) المنازل (ص/ ٣٠) وفيه: «التى تراها نعمنا..».

(٢) المصدر السابق (ص/ ٣١).

الثانى: تعظيم الخدمة وإجلالها. وذلك تبع لتعظيم المعبود وإجلاله ووقاره. فعلى قدر تعظيمه فى قلب العبد وإجلاله ووقاره: يكون تعظيمه لخدمته، وإجلاله ورعايته لها.

والثالث: الحضور. وهو إحضار القلب فيها مشاهدة المعبود كأنه يراه.

فهذه الثلاثة تثمر له «سكينة الوقار» والله سبحانه أعلم.

### فصل [الدرجة الثانية: سكينة المعاملة]

قال: «الدرجة الثانية: (السكينة عند المعاملة) بمحاسبة النفوس، وملاطفة الخلق، ومراقبة الحق»<sup>(١)</sup>.

هذه الدرجة هى التى يحوم عليها أهل التصوف. والعلم الذى يشمرون إليه للمعاملة التى بينهم وبين الله، وبينهم وبين خلقه. وتحصل بثلاثة أشياء:

✽ أحدها: «محاسبة النفس»، حتى تعرف ما لها وما عليها. ولا يدعها تسترسل فى الحقوق استرسالاً، فيضيعها ويهملها. وأيضاً فإن ركاتنا وطهارتها موقوف على محاسبتها. فلا تزكو ولا تطهر ولا تصلح ألبة إلا بمحاسبتها.

قال الحسن رضى الله عنه: إن المؤمن - والله - لا تراه إلا قائماً على نفسه: ما أردت بكلمة كذا؟ ما أردت بأكلة؟ ما أردت بمدخل كذا ومخرج كذا؟ ما أردت بهذا؟ مالى ولهذا؟ والله لا أعود إلى هذا. ونحو هذا من الكلام.

فبمحاسبتها يطلع على عيوبها ونقائصها. فيمكنه السعى فى إصلاحها.

✽ الثانى: «ملاطفة الخلق»: وهى معاملتهم بما يحب أن يعاملوه به من اللطف. ولا يعاملهم بالعنف والشدّة والغلظة. فإن ذلك يفرهم عنه. ويغريهم به. ويفسد عليه قلبه وحاله مع الله ووقته، فليس للقلب أنفع من معاملة الناس باللطف. فإن معاملة الناس بذلك: إما أجنبى. فتكسب مودته ومحبة. وإما صاحب وحيب فتستديم صحبته ومودته. وإما عدو ومبغض. فتطفئ بطفك جمرته. وتستكفى شره. ويكون احتمالك لمبغض لطفك به، دون احتمالك لضرر ما ينالك من الغلظة عليه والعنف به.

✽ الثالث: «مراقبة الحق سبحانه»: وهى الموجبة لكل صلاح وخير عاجل وآجل. ولا تصح الدرجتان الأولتان إلا بهذه. وهى المقصود لذاته. وما قبله وسيلة إليه، وعون عليه. فمراقبة الحق سبحانه وتعالى: توجب إصلاح النفس، واللطف بالخلق.

✽ ✽ ✽

## [فصل] الدرجة الثالثة: الرضى بالمقسوم

قال: «الدرجة الثالثة: السكينة التى تثبت الرضى بالقسم. وتمنع من الشطح الفاحش. وتقف صاحبها على حد الرتبة، والسكينة لا تنزل إلا فى قلب نبي، أو ولي»<sup>(١)</sup>.  
هذه الدرجة الثالثة: كأنها عند الشيخ لأهل الصحو بعد السكر. ولمن شام بوارق الحقيقة.

\* فقوله «تثبت الرضى بالقسم»: أى توجب لصاحبها أن يرضى بالمقسوم. ولا تتطلع نفسه إلى غيره.

\* «وتمنع من الشطح الفاحش»: يعنى مثل ما نقل عن أبى يزيد ونحوه، بخلاف الجنيد وسهل وأمثالهما. فإنهم لما كانت لهم هذه السكينة لم تصدز منهم الشطحات. ولا ريب أن الشطح سببه عدم السكينة. فإنها إذا استقرت فى القلب منعه من الشطح وأسبابه.

\* قوله «وتوقف صاحبها على حد الرتبة»: أى توجب لصاحبها الوقوف عند حده من رتبة العبودية. فلا يتعدى مرتبة العبودية وحدها.

\* قوله «والسكينة لا تنزل إلا على قلب نبي أو ولي»: وذلك لأنها من أعظم مواهب الحق سبحانه ومنحه. ومن أجل عطايه. ولهذا لم يجعلها فى القرآن إلا لرسوله ﷺ وللمؤمنين. كما تقدم. فمن أعطاها فقد خلعت عليه خلع الولاية، وأعطى منشورها. والله المستعان. وعليه التكلان. ولا حول ولا قوة إلا بالله.

\* \* \*

## [المنزلة الستون، الطمأنينة]

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين»: (منزلة الطمأنينة).

قال الله تعالى: «الذين آمنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله. ألا بذكر الله تطمئن القلوب» [الرعد/ ٢٨] وقال تعالى: «يا أيها النفس المطمئنة ارجعى إلى ربك راضية مرضية. فادخلى فى عبادى. وادخلى جنتى» [الفجر/ ٢٧ - ٣٠].

\* «الطمأنينة»: سكون القلب إلى الشيء. وعدم اضطرابه وقلقه. ومنه الأثر المعروف: «الصدق طمأنينة، والكذب ريبة»<sup>(٢)</sup> أى الصدق يطمئن إليه قلب السامع. ويوجد عنده سكوناً إليه. والكذب يوجب له اضطراباً وارتياباً. ومنه قوله ﷺ: «البر ما اطمأن إليه

(١) منازل السائرين (ص/ ٣١) وفيه: «السكينة التى تثبت الرضى...».

(٢) [صحيح مرفوعاً] رواه الترمذى برقم (٢٥١٨) عن الحسن بن على عليهما السلام، وقال: حسن صحيح، ونقل النووى فى «بستان العارفين» أنه قال: صحيح.

القلب»<sup>(١)</sup> أى سكن إليه وزال عنه اضطرابه وقلقه.

وفى «ذكر الله» هاهنا قولان: أحدهما: أنه ذكر العبد ربه. فإنه يطمئن إليه قلبه ويسكن. فإذا اضطرب القلب وقلق له ما يطمئن به سوى ذكر الله.

ثم اختلف أصحاب هذا القول فيه: فمنهم من قال: هذا فى الحلف واليمين. إذا حلف المؤمن على شيء سكنت قلوب المؤمنين إليه واطمأنت، ويروى هذا عن ابن عباس رضى الله عنهما.

ومنهم من قال: بل هو ذكر العبد ربه بينه وبينه، يسكن إليه قلبه ويطمئن.

والقول الثانى: أن ذكر الله هاهنا القرآن. وهو ذكره الذى أنزله على رسوله ﷺ. به طمأنينة قلوب المؤمنين. فإن القلب لا يطمئن إلا بالإيمان واليقين. ولا سبيل إلى حصول الإيمان واليقين إلا من القرآن. فإن سكون القلب وطمأنينته من يقينه. واضطرابه وقلقه من شكه. والقرآن هو المحصل لليقين، الدافع للشكوك والظنون والأوهام. فلا تطمئن قلوب المؤمنين إلا به. وهذا القول هو المختار.

وكذلك القولان أيضاً فى قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَعِشْ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُقِضْ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ﴾ [الزخرف/ ٣٦].

والصحيح: أن ذكره الذى أنزله على رسوله - وهو كتابه - من أعرض عنه: قُيِّضَ له شيطاناً يُضِلُّه وَيَصِدُّه عن السبيل. وهو يحسب أنه على هدى.

وكذلك القولان أيضاً فى قوله تعالى: ﴿وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا. وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَى﴾ [طه/ ١٢٤-١٢٦].

والصحيح: أنه ذكره الذى أنزله على رسوله - وهو كتابه - ولهذا يقول المعرض عنه ﴿رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَى. وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا؟ قَالَ: كَذَلِكَ. أَتَتَكَ آيَاتُنَا فَنَسِيتَهَا. وَكَذَلِكَ الْيَوْمَ تُنْسَى﴾.

وأما تأويل من تأوله على الحلف: ففى غاية البعد عن المقصود. فإن ذكر الله بالحلف يجرى على لسان الصادق والكاذب، والبر والفاجر. والمؤمنون تطمئن قلوبهم إلى الصادق ولو لم يحلف. ولا تطمئن قلوبهم إلى من يرتابون فيه ولو حلف.

وجعل الله سبحانه الطمأنينة فى قلوب المؤمنين ونفوسهم، وجعل الغبطة والمدحة والبشارة بدخول الجنة لأهل الطمأنينة. فطوبى لهم وحسن مآب.

وفى قوله تعالى ﴿يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمَطْمَئِنَةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ﴾ دليل على أنها لا ترجع

(١) [صحيح] رواه أحمد (٤/ ١٩٤) من حديث أبى ثعلبة رضى الله عنه.

إليه إلا إذا كانت مطمئنة. فهناك ترجع إليه. وتدخل فى عباده، وتدخل جنته. وكان من دعاء بعض السلف: «اللهم هَبْ لى نفساً مطمئنة إليك».

### فصل [تعريف الهروى للطمأنينة]

قال صاحب «المنازل»: «الطمأنينة: سكون يقويه أمنٌ صحيح، شبهه بالعيان. وبينها وبين السكينة فرقان: أحدهما: أن «السكينة» صولة تورث خمود الهيأة أحياناً. و«الطمأنينة» سكون أمن فى استراحة أنس. والثانى: أن «السكينة» تكون نهياً. وتكون حيناً بعد حين، و«الطمأنينة» لا تفارق صاحبها»<sup>(١)</sup>.

«الطمأنينة» موجب السكينة. وأثر من آثارها. وكأنها نهاية السكينة.

\* فقله «سكون يقويه أمن»: أى سكون القلب مع قوة الأمن الصحيح الذى لا يكون أمن غرور. فإن القلب قد يسكن إلى أمن الغرور. ولكن لا يطمئن به لفارقة السكون له. و«الطمأنينة» لا تفارقه، فإنها مأخوذة من الإقامة. يقال: اطمأن بالمكان والمنزل: إذا أقام به.

وسبب صحة هذا الأمن المقوى للسكون: شبهه بالعيان. بحيث لا يبقى معه شىء من مجوزات الظنون والأوهام. بل كأن صاحبه يعاين ما يطمئن به. فيأمن به اضطراب قلبه وقلقه وارتبابه.

### ● [الفرق بين الطمانينة والسكينة]

وأما الفرقان اللذان ذكرهما بينهما وبين السكينة. فحاصل الفرق الأول: أن «السكينة» تصول على الهيأة الحاصلة فى القلب. فتخمدتها فى بعض الأحيان. فيسكن القلب من انزعاج الهيأة بعض السكون. وذلك فى بعض الأوقات.

فليس حكماً دائماً مستمراً. وهذا يكون لأهل «الطمأنينة» دائماً. ويصحبه الأمن والراحة بوجود الأنس. فإن الاستراحة فى «السكينة» قد تكون من الخوف والهيأة فقط. والاستراحة فى منزل «الطمأنينة» تكون مع زيادة أنس. وذلك فوق مجرد الأمن، وقدر رائد عليه.

وحاصل الفرق الثانى: أن «الطمأنينة» ملكة، ومقام لا يفارق. و«السكينة» تنقسم إلى سكينة هى مقام ونعت لا يزول وإلى سكينة تكون وقتاً دون وقت. هذا حاصل كلامه.

والذى يظهر لى فى الفرق بينهما أمران - سوى ما ذكر: أحدهما: أن ظفره وفوره بطلوبه الذى حصل له السكينة بمنزلة من واجهه عدو يريد هلاكه. فهرب منه عدوه. فسكن روعه. والطمأنينة بمنزلة حصن رآه مفتوحاً فدخله. وأمن فيه. وتقوى بصاحبه

(١) المنازل (ص/ ٣١) وفيه: «لا تزال صاحبها».



## • [ أحوال القلوب ]

فللقلب ثلاثة أحوال: أحدها: الخوف والاضطراب والقلق من الوارد الذى يزعجه ويقلقه . الثانى: زوال ذلك الوارد الذى يزعجه ويقلقه عنه وعدمه .

الثالث: ظفـره وفـوره بمطلوبه الذى كان ذلك الوارد حائلا بينه وبينه .

وكل منهما يستلزم الآخر ويقارنه . فالطمأنينة تستلزم السكينة ولا تفارقها وكذلك بالعكس . لكن استلزام الطمأنينة للسكينة أقوى من استلزام السكينة للطمأنينة .

الثانى<sup>(١)</sup>: أن «الطمأنينة» أعم . فإنها تكون فى العلم والخبر به ، واليقين والظفر بالمعلوم . ولهذا اطمأنت القلوب بالقرآن لما حصل لها الإيمان به ، ومعرفته والهداية به فى ظلم الآراء والمذاهب . واكتفت به منها ، وحكمته عليها وعزلتها وجعلت له الولاية بأسرها كما جعلها الله . فبه خاصمت ، وإليه حاكمت . وبه صالت ، وبه دفعت الشبهة .

وأما «السكينة»: فإنها ثبات القلب عند هجوم المخاوف عليه ، وسكونه وزوال قلقه واضطرابه ، كما يحصل لحزب الله عند مقابلة العدو وصولته . والله سبحانه أعلم .

## فصل [درجات الطمأنينة]

قال: «وهى على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: طمأنينة القلب بذكر الله. وهى طمأنينة الخائف إلى الرجاء. والضجر إلى الحكم. والمبتلى إلى المثوبة»<sup>(٢)</sup>.

## • [ الدرجة الأولى: الطمأنينة بذكر الله ]

✽ قد تقدم أن «الطمأنينة بذكر الله»: بكلامه وكتابه . ولا ريب أن الذى ذكره فى هذه الدرجة: هو من جملة الطمأنينة بذكره . وهى أهم من ذلك .

✽ فذكر «طمأنينة الخائف إلى الرجاء»: فإن الخائف إذا طال عليه الخوف واشتد به . وأراد الله عز وجل أن يريـحه ، ويحمل عنه: أنزل عليه السكينة . فاستراح قلبه إلى الرجاء واطمأن به . وسكن لهيب خوفه .

✽ وأما «طمأنينة الضجر إلى الحكم»: فالمراد بها: أن من أدركه الضجر من قوة التكليف ، وأعباء الأمر وأثقاله - ولا سيما من أقيم مقام التبليغ عن الله ، ومجاهدة أعداء الله ، وقطاع الطريق إليه - فإن ما يحمله ويتحمـله فوق ما يحمله الناس ويتحملونه . فلا بد أن يدركه الضجر ، ويضعف صبره . فإذا أراد الله أن يريـحه ويحمل عنه: أنزل عليه

(١) وهو الفرق الثانى من الفروق التى أضافها المصنف بين الطمأنينة والسكينة .

(٢) المنازل (ص/ ٣١) وفيه: «والضجر إلى الحلم» .

سكنته. فاطمأن إلى حكمه الدينى، وحكمه القدرى. ولا طمأنينة له بدون مشاهدة الحكمين. وبحسب مشاهدته لهما تكون طمأنينته. فإنه إذا اطمأن إلى حكمه الدينى علم أنه دينه الحق، وهو صراطه المستقيم. وهو ناصره وناصر أهله وكافيههم ووليهم.

وإذا اطمأن إلى حكمه الكونى: علم أنه لن يصيبه إلا ما كتب الله له، وأنه ما يشاء كان وما لم يشأ لم يكن. فلا وجه للجزع وللقلق إلا ضعف اليقين والإيمان، فإن المحذور والمخوف: إن لم يُقدر فلا سبيل إلى وقوعه، وإن قُدر فلا سبيل إلى صرفه بعد أن أبرم تقديره. فلا جزع حينئذ - لا مما قدر ولا مما لم يقدر.

نعم إن كان له فى هذه النازلة حيلة. فلا ينبغي أن يضجر عنها، وإن لم يكن فيها حيلة، فلا ينبغي أن يضجر منها. فهذه طمأنينة الضجر إلى الحكم. وفى مثل هذا قال القائل:

ما قد قضى يا نفس فاصطبرى له      ولك الأمان من الذى لم يُقدر  
وتحققى أن المقدر كائن      يجرى عليك حذرٌ أم لم تحذرى

❖ وأما «طمأنينة المبتلى إلى المثوبة»: فلا ريب أن المبتلى إذا قويت مشاهدته للمثوبة سكن قلبه واطمأن بمشاهدة العوض. وإنما يشتد به البلاء إذا غاب عنه ملاحظة الثواب. وقد تقوى ملاحظة العوض حتى يستلذ بالبلاء ويراه نعمة، ولا تستبعد هذا. فكثير من العقلاء إذا تحقق نفع الدواء الكريه فإنه يكاد يلتذ به. وملاحظته لنفعه تغيبه عن تألمه بمذاقه أو تخففه عنه. والعمل المعول عليه: إنما هو على البصائر. والله أعلم.

### فصل [الدرجة الثانية، طمأنينة الروح]

قال: «الدرجة الثانية: طمأنينة الروح فى القصد إلى الكشف، وفى الشوق إلى العدة. وفى التفرقة إلى الجمع»<sup>(١)</sup>.

❖ «طمأنينة الروح»: أن تطمئن فى حال قصدها. ولا تلتفت إلى ما وراءها.

❖ والمراد بـ «الكشف»: كشف الحقيقة، لا الكشف الجزئى السفلى. وهو ثلاث درجات: كشف عن الطريق الموصل إلى المطلوب. (وهو الكشف عن حقائق الإيمان. وشرائع الإسلام). وكشف عن المطلوب المقصود بالسير: (وهو معرفة الأسماء والصفات. ونوعى التوحيد وتفصيله). ومراعاة ذلك حق رعايته.

وليس وراء ذلك إلا الدعاوى والشطح والغرور.

❖ وقوله «وفى الشوق إلى العدة»: يعنى أن الروح تظهر فى اشتياقها إلى ما وعدت به،

(١) المنازل (ص/ ٣١).

وشُوقَتْ إليه، فطمأنيتها بتلك العدة: تسكن عنها لهيب اشتياقها. وهذا شأن كل مشتاق إلى محبوب وُعد بحصوله إنما يحصل لروحه الطمأنينة بسكونها إلى وعد اللقاء. وعلمها بحصول الموعود به

✽ قوله «وفى التفرقة إلى الجمع»: أى وتطمئن الروح فى حال تفرقتها إلى ما اعتادته من الجمع، بأن توافيها روحه. فتسكن إليه وتطمئن به. كما يطمئن الجائع الشديد الجوع إلى ما عنده من الطعام. ويسكن إليه قلبه. وهذا إنما يكون لمن أشرف على الجمع من وراء حجاب رقيق. وشام برقه. فاطمأن بحصوله. وأما من بينه وبينه الحجب الكثيف: فلا يطمئن به.

### فصل [الدرجة الثالثة: الطمأنينة إلى لطف الله]

قال: «الدرجة الثالثة: طمأنينة شهود الحضرة إلى اللطف. وطمأنينة الجمع إلى البقاء. وطمأنينة المقام إلى نور الأزل»<sup>(١)</sup>.

هذه الدرجة الثالثة تتعلق بالفناء والبقاء.

✽ فالواصل إلى «شهود الحضرة»: مطمئن إلى لطف الله. و«حضرة الجمع» يريدون بها الشهود الذاتى.

فإن الشهود عندهم مراتب بحسب تعلقه. فشهود الأفعال: أول مراتب الشهود. ثم فوقه: شهود الأسماء والصفات. ثم فوقه: شهود الذات الجامعة إلى الأفعال والأسماء والصفات. والتجلى عند القوم: بحسب هذه الشهود الثلاثة.

فأصحاب تجلى الأفعال: مشهدهم توحيد الربوبية. وأصحاب تجلى الأسماء والصفات: مشهدهم توحيد الإلهية، وأصحاب تجلى الذات: يغنيهم به عنهم.

وقد يعرض لبعضهم بحسب قوة الوارد وضعف المحل عجز عن القيام والحركة. فربما عطل بعض الفروض. وهذا له حكم أمثاله من أهل العجز والتفريط، والكاملون منهم قد يفترون فى تلك الحال عن الأعمال الشاقة. ويقتصرون على الفرائض وسننها وحقوقها. ولا يقعد بهم ذلك الشهود والتجلى عنها. ولا يؤثرون عليه شيئاً من النوافل والحركات التى لم تعرض عليهم البتة. وذلك فى طريقهم: رجوع وانقطاع.

وأكمل من هؤلاء: من يصحبه ذلك فى حال حركاته ونوافله. فلا يعطل ذرة من أوراده. والله سبحانه قد فاوت بين قوى القلوب أشد من تفاوت قوى الأبدان. وفى كل شئ له آية. وصاحب هذا المقام آية من آيات الله لأولى الأبواب والبصائر.

والمقصود: أنه لولا طمأنينته إلى لطف الله لمحقة شهود الحضرة وأفناه جملة. فقد خر موسى صَعِقاً لما تجلى ربه للجبل. وتدكدك الجبل وساخ فى الأرض من تجليه سبحانه.

هذا ولا يتوهم متوهم أن الحاصل في الدنيا للبشر كذلك، ولا قريب منه أبداً. وإنما هي المعارف، واستيلاء الإحسان على القلب فقط.

ولياك وتُرْهات القوم، وخيالاتهم ورعوناتهم، وإن سموك محجوباً، فقل: اللهم زدني من هذا الحجاب الذي ما وراءه إلا الخيالات والترهات والشطحات. فكليم الرحمن وحده مع هذا لم تتجل الذات له، وأراه ربه تعالى أنه لا يثبت لتجلي ذاته، لما أشهده من حال الجبل، وخرّ الكليم صَعَقاً مغشياً عليه. لما رأى ما رأى من حال الجبل عند تجلي ربه له. ولم يكن تجلياً مطلقاً. قال الضحاك: أظهر الله نور الحجب مثل منخرثور. وقال عبد الله بن سلام، رضى الله عنه - وكعب الأحبار: ما تجلى من عظمة الله للجبل إلا مثل سم الخياط حتى صار دكا.

وقال السدى: ما تجلى إلا قدر الخنصر.

وفى «مستدرك الحاكم» - من حديث ثابت البناني - عن أنس رضى الله عنه «أن النبي ﷺ قرأ هذه الآية، وقال: «هكذا - ووضع الابهام على المفصل الأعلى من الخنصر - فساخ الجبل» وإسناده على شرط مسلم<sup>(١)</sup>. ولما حدث به حميد عن ثابت استعظمه بعض أصحابه وقال: تحدث بهذا؟ فضرب بيده في صدره. وقال: يحدث به ثابت عن أنس - رضى الله عنه - عن رسول الله ﷺ، وتنكره أنت، ولا أحدث به؟

فإذا شهد لك المخدعون بأنك محجوب عن ترهاتهم وخيالاتهم، فتلك الشهادة لك بالاستقامة. فلا تستوحش منها. وبالله التوفيق. وهو المستعان.

\* وأما «طمأنينة الجمع إلى البقاء»: فمشهد شريف فاضل. وهو مشهد الكمل. فإن حضرة الجمع تعفى الآثار، وتمحو الأغيار. وتحول بين الشاهد وبين رؤية القلب للخلق. فيرى الحق سبحانه وحده قائماً بذاته. ويرى كل شيء قائم به، متوحداً في كثرة أسمائه وصفاته، ولا يرى معه غيره. وليس الشأن في هذا الشهود، فإن صاحبه في مقام الفناء. فإن لم ينتقل منه إلى مقام البقاء وإلا انقطع انقطاعاً كلياً. ففي هذا المقام: إن لم يطمئن إلى حصول البقاء وإلا عطل الأمر. وخلع ربة العبودية من عنقه. فإذا اطمأن إلى البقاء طمأنينة من يعلم أنه لا بد له منه، وإن لم يصحبه وإلا فسد وهلك - كان هذا من طمأنينة الجمع إلى البقاء. والله أعلم.

\* وأما «طمأنينة المقام إلى نور الأزل»: فيريد به: طمأنينة مقامه إلى السابقة التي سبق بها الأزل. فلا تتغير ولا تتبدل ولهذا قال «طمأنينة المقام» ولم يقل: طمأنينة الحال. فإن الحال يزول ويحول، ولو لم يحل لما سمي حالاً، بخلاف المقام.

(١) [حسن] رواه الحاكم في «المستدرك» (٢/ ٣٢٠)، وانظر تخريجه بتوسع في «التفسير» لابن كثير (الأعراف/ ١٤٣).

فإذا اطمأن إلى السابقة والحسنى التى سبقت له من الله فى الأول. كان هذا طمأنينة المقام إلى الأول. وهذا هو شهود أهل البقاء بعد الفناء. والله أعلم.

[المنزلة الواحدة والستون: الهمة]

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين»: (منزلة الهمة).

وقد صدرها صاحب «المنازل»<sup>(١)</sup> بقوله تعالى «ما زاغ البصر وما طغى» [النجم/ ١٧] وقد تقدم أنه صدر بها باب «الأدب» وذكرنا وجهه.

وأما وجه تصدير «الهمة» بها: فهو الإشارة إلى أن هِمَّتَهُ ﷺ ما تعلقت بسوى مشهوده، وما أقيم فيه. ولو تجاوزته هِمَّتَهُ: لتبعها بصره.

و«الهمة» فعلة من ألهم. وهو مبدأ الإرادة. ولكن خصوها بنهاية الإرادة. فآلهم مبدؤها. والهمة نهايتها.

وسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - يقول: فى بعض الآثار الإلهية يقول الله تعالى: «إنى لا أنظر إلى كلام الحكيم. وإنما أنظر إلى هِمَّتِهِ»<sup>(٢)</sup>.

قال: والعامة تقول: قيمة كل امرئ ما يحسن. والخاصة تقول: قيمة كل امرئ ما يطلب. يريد: أن قيمة المرء هِمَّتُهُ ومطلبه.

قال صاحب «المنازل»: «الهمة: ما يملك الانبعاث للمقصود صِرْفًا. لا يتمالك صاحبها. ولا يلتفت عنها»<sup>(٣)</sup>.

\* قوله «يملك الانبعاث للمقصود»: أى يستولى عليه كاستيلاء المالك على المملوك. و«صِرْفًا» أى خالصًا صرفًا.

والمراد: أن همة العبد إذا تعلقت بالحق تعالى طلبًا صادقًا خالصًا محضًا. فتلك هى الهمة العالية.

\* التى «لا يتمالك صاحبها»: أى لا يقدر على المهلة. ولا يتمالك صبره. لغلبة سلطانه عليه. وشدة إلزامها إياه بطلب المقصود.

\* «ولا يلتفت عنها»: إلى ما سوى أحكامها.

وصاحب هذه الهمة: سريع وصوله وظفره بمطلوبه. ما لم تعقه العوائق، وتقطعه العلائق. والله أعلم.

(١) منازل السائرين (ص/ ٣١) وهى المنزلة العاشرة عنده من القسم السادس وأسماء «قسم الأدوية».

(٢) فى «ضعيف الجامع» للألبانى برقم (١٧٥٢) وقال فيه: ضعيف جدًا.

(٣) المنازل (ص/ ٣١) وفيه: «لا يتمالكه صاحبها».

## فصل [ درجات الهمة ]

قال: «وهى على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: همة تصون القلب عن وحشة الرغبة فى الفانى، وتحمله على الرغبة فى الباقى، وتُصفيه من كَدَرِ التوانى»<sup>(١)</sup>.

## ● [ الدرجة الأولى: الزهد فى الدنيا ]

❖ «الفانى»: الدنيا وما عليها. أى يزهد القلب فيها وفى أهلها. وسمى الرغبة فيها «وحشة» لأنها وأهلها توحش قلوب الراغبين فيها، وقلوب الزاهدين فيها. أما الراغبون فيها: فأرواحهم وقلوبهم فى وحشة من أجسامهم. إذ فاتها ما خلقت له. فهى فى وحشة لفواته.

وأما الزاهدون فيها: فإنهم يرونها موحشة لهم. لأنها تحول بينهم وبين مطلوبهم ومحبوبهم. ولا شىء أوحش عند القلب مما يحول بينه وبين مطلوبه ومحبوبه. ولذلك كان من نازع الناس أموالهم، وطلبها منهم: أوحش شىء إليهم وأبغضه. وأيضاً: فالزاهدون فيها: إنما ينظرون إليها بالبصائر. والراغبون: ينظرون إليها بالأبصار. فيستوحش الزاهد مما يأنس به الراغب. كما قيل:

وإذا أفاق القلبُ وأندمَلَ الهوى      رأت القلوبُ، ولم تر الأبصار

وكذلك هذه الهمة تحمله على الرغبة فى الباقى لذاته. (وهو الحق سبحانه). والباقى بإبقائه: (هو الدار الآخرة).

❖ «وتصفيه من كدر التوانى»: أى تخلصه وتمحبه من أوساخ الفتور والتوانى، الذى هو سبب الإضاعة والتفريط. والله أعلم.

## فصل [ الدرجة الثانية: علو الهمة فوق العلل والأمل ]

قال «الدرجة الثانية: همة تورث أنفَه من المبالاة بالعلل، والنزول على العمل والثقة بالأمل»<sup>(٢)</sup>.

«العلل» هاهنا: هى علل الأعمال من رؤيتها، أو رؤية ثمراتها وإرادتها. ونحو ذلك. فإنها عندهم علل.

فصاحب هذه الهمة: يأنف على همته، وقلبه من أن يبالى بالعلل. فإن همته فوق ذلك. فمبالاته بها، وفكرته فيها: نزول من الهمة.

❖ وعدم هذه المبالاة: إما لأن العلل لم تحصل له. لأن علو همته حال بينه وبينها. فلا

(١) منازل السائرين (ص/ ٣١) وفيه: «تصون القلب من خسة الرغبة».

(٢) المنارل - المطبوعة - (ص/ ٣١) وفيه «تورث ثقة من المبالاة» وأظنه تصحيحاً.

يبالى بما لم يحصل له. وإما لأن همته وسعت مطلوبه، وعلوه يأتى على تلك العلل. ويستأصلها. فإنه إذا علق همته بما هو أعلى منها تضمنتها الهمة العالية. فاندرج حكمها فى حكم الهمة العالية. وهذا موضع غريب عزيز جداً. وما أدرى قصده الشيخ أو لا؟.

\* وأما «أنفته من النزول على العمل»: فكلام يحتاج إلى تقييد وتبيين. وهو أن العالى الهمة مطلبه فوق مطلب العمال والعباد. وأعلى منه. فهو يأنف أن ينزل من سماء مطلبه العالى، إلى مجرد العمل والعبادة، دون السفر بالقلب إلى الله، ليحصل له ويفوز به. فإنه طالب لربه تعالى طلباً تاماً بكل معنى واعتبار فى عمله، وعبادته ومناجاته، ونومه ويقظته، وحركته وسكونه، وعزله وخلطته، وسائر أحواله. فقد انصبغ قلبه بالتوجه إلى الله تعالى أَيْماً صِبْغةً.

وهذا الأمر إنما يكون لأهل المحبة الصادقة. فهم لا يقنعون بمجرد رسوم الأعمال، ولا بالاعتصار على الطلب حال العمل فقط.

\* وأما «أنفته من الثقة بالأمل»: فإن الثقة توجب الفتور والتوانى. وصاحب هذه الهمة: ليس من أهل ذلك، كيف؟ وهو طائر لا سائر. والله أعلم.

### فصل [الدرجة الثالثة: عدم رؤية الأعمال والأحوال]

قال: «الدرجة الثالثة: همة تتصاعد عن الأحوال والمعاملات، وتُزْرِى بالأعواض والدرجات، وتنحو عن النعوت نحو الذات»<sup>(١)</sup>.

أى: هذه الهمة أعلى من أن يتعلق صاحبها بالأحوال التى هى آثار الأعمال والواردات، أو يتعلق بالمعاملات. وليس المراد تعطيلها. بل القيام بها مع عدم الالتفات إليها، والتعلق بها.

● ووجه صعود هذه المهمة عن هذا: ما ذكره من قوله «وتُزْرِى بالأعواض والدرجات، وتنحو عن النعوت نحو الذات» أى صاحبها لا يقف عند عوض ولا درجة. فإن ذلك نزول من همته. ومطلبه أعلى من ذلك. فإن صاحب هذه الهمة قد قصرَ همته على المطلب الأعلى، الذى لا شئ أعلى منه. والأعواض والدرجات دونه. وهو يعلم أنه إذا حصل له فهناك كل عوض ودرجة عالية.

\* وأما «نحوها نحو الذات»: فيريد به: أن صاحبها لا يقتصر على شهود الأفعال والأسماء والصفات. بل الذات الجامعة لمتفرقات الأسماء والصفات والأفعال. كما تقدم. والله أعلم.

\* \* \*

(١) المنارل (ص/٣١) وفيه «همة تصاعد عن الأحوال والمقامات».

## [المنزلة الثانية والستون : المحبة]

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين» : (منزلة المحبة) .

وهى المنزلة التى فيها تنافس المتنافسون. وإليها شخص العاملون. وإلى علمها شمر السابقون. وعليها تفانى المحبون. وبروح نسيمها تروح العابدون. فهى قوت القلوب، وغذاء الأرواح، وقررة العيون. وهى الحياة التى من حرمتها فهو من جملة الأموات. والنور الذى من فقده فهو فى بحار الظلمات. والشفاء الذى من عدمه حلت بقلبه جميع الأسقام. واللذة التى من لم يظفر بها فعيشه كله هموم وآلام.

وهى روح الإيمان والأعمال، والمقامات والأحوال. التى متى خلّت منها فهى كالجسد الذى لا روح فيه. تحمل أثقال الساترين إلى بلاد لم يكونوا إلا بشق الأنفس بالغيا. وتوصلهم إلى منازل لم يكونوا بدونها أبداً وأصلها. وتبوؤهم من مقاعد الصدق مقامات لم يكونوا لولاها داخلها. وهى مطايا القوم التى مسراهم على ظهورها دائما إلى الحبيب. وطريقهم الأقوم الذى يبلغهم إلى منازلهم لهم الأولى من قريب. تالله لقد ذهب أهلها بشرف الدنيا والآخرة. إذ لهم من معية محبوبهم أوفر نصيب. وقد قضى الله - يوم قدر مقادير الخلائق بمشيئته وحكمته البالغة -: «أن المرء مع من أحب»<sup>(١)</sup>. فيا لها من نعمة على المحبين سابغة.

تالله لقد سبق القوم السعاة، وهم على ظهور الفرش نائمون. وقد تقدموا الركب بمراحل، وهم فى سيرهم واقفون.

من لى بمثل سيرك المدلل تمشى رويدا؟ وتجى فى الأول

أجابوا منادى الشوق إذ نادى بهم: «حَى على الفلاح». وبذلوا نفوسهم فى طلب الوصول إلى محبوبهم، وكان بذلهم بالرضى والسماح. وواصلوا إليه المسير بالإدلاج والغدو والرواح. تالله لقد حمدوا عند الوصول سراهم. وشكروا مولاهم على ما أعطاهم. وإنما يحمد القوم السرى<sup>(٢)</sup> عند الصباح.

فحيهلا، إن كنت ذا همة. فقد	حدا بك حادى الشوق فاطور المراحلا
وقل لمنادى حبههم ورضاهم	إذا ما دعا: «لييك» ألفاً كواملاً
ولا تنظر الأطلال من دونهم. فلإن	نظرت إلى الأطلال عدنّ حوائلا
ولا تنتظر بالسير رفقة قاعد	ودعّه. فإن الشوق يكفيك حاملاً

(١) وهو نص حديث صحيح عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه يرفعه بهذا اللفظ رواه مسلم فى «صحيحه» وانظر تخريجه من الكتب الستة فى تحقيقنا على «صحيح مسلم بشرح النووى» كتاب البر والصلة برقم (١٦٥ / ٢٦٤٠).

(٢) السرى: سير الليل، وكذا الإدلاج، «وادلج القوم»: ساروا الليل كله.



وخذ منهم راداً إليهم. وسِرْ على  
 وأخِي بذكرهم سُرَاك، إذا وَنْتَ  
 ولما تخافنَّ الكلال. فقل لها:  
 وخذ قَبَسًا من نورهم. ثم سِرْ به  
 وحَيَّ على واد الأراك، فَقُلْ به  
 وإلا ففى نَعْمَانٍ عند مُعَرَّفِ الـ  
 وإلا ففى جَمْعٍ<sup>(٢)</sup> بليته. فإن  
 وحَيَّ على جنات عدن بقربهم  
 ولكن سبائك الكاشحون لأجل ذا  
 فدعها رسومًا دارسات. فما بها  
 رسوم عَقَتْ يَفْنَى بها الخلق كَمْ بها  
 وخذُ يَمْنَةً عنها على المنهج الذى  
 وقل: ساعدى يا نفس بالصبر ساعة  
 فما هى إلا ساعة. ثم تنقضى

طريق الهدى والفقر تصبح واصلاً  
 ركابك، فالذكرى تعيدك عاملاً  
 أمامك وِرْدُ الوصل، فابغ المناهلا  
 فنورهم يهديك. ليس المشاعلا  
 عساك تراهم فيه، إن كنت قائلاً  
 أحبة<sup>(١)</sup>. فاطلبهم إذا كنت سائلاً  
 تَفْتُ، فمتى؟ يابيح من كان غافلاً  
 منازلك الأولى بها كنت نازلاً  
 وقفت على الاطلال تبكى المنازلا  
 مَقِيل. فجاورها. فليست منازل  
 قتيل؟ وكم فيها لذا الخلق قاتلاً؟  
 عليه سرى وفد المحبة أهلا  
 فعند اللقاء الكدُ يصبح رائلاً  
 ويصبح ذو الأحزان فرحان جاذلاً<sup>(٣)</sup>

\* أول نقدة من أثمان المحبة: بذل الروح. فما للمفلس الجبان البخيل وسومها<sup>(٣)</sup>؟

بدم المحب يباع وصلهم فمن الذى يتاع بالثمن؟

تالله ما هُرِلَتْ فيستامها المفلسون. ولا كَسَدَتْ فيبيعها بالنسيئة المعسرون. لقد أقيمت  
 للعرَض فى سوق «من يزيد». فلم يرض لها بثمان دون «بذل النفوس». فتأخر الباطلون.  
 وقام المحبون ينظرون: أيهم يصلح أن يكون ثمنًا؟ فدارت السلعة بينهم. ووقعت فى يد  
 ﴿أذلة على المؤمنين أعزة على الكافرين﴾ [المائدة/ ٥٤].

\* لما كثر المدعون للمحبة طولبوا بإقامة البيئة على صحة الدعوى. فلو يُعْطَى الناس  
 بدعواهم لادعى الخَلَى حُرقة الشجى. فتتويع المدعون فى الشهود. فقيل: لا تقبل هذه  
 الدعوى إلا ببيئة ﴿قل إن كنتم تحبون الله فاتبعونى يحبكم الله﴾ [آل عمران/ ٣١].

(١ - ٢) يقصد عرفة. وجمع: مزدلفة - الفقى.

(\*) هذه القصيدة من تأليف الشيخ ابن القيم رحمه الله، وانظر مثلها فى هذا الباب أيضاً (ص/ ٢٤٣) من هذا الجزء.

(٣) سام البائع السلعة: عرضها للبيع وذكر ثمنها.

فتأخر الخلق كلهم. وثبت أتباع الحبيب في أفعاله وأقواله وأخلاقه. فطولبوا بعدالة البيئة بتزكية ﴿بجاهدون في سبيل الله ولا يخافون لومة لائم﴾ [المائدة/ ٥٤].

فتأخر أكثر المحبين وقام المجاهدون، فقليل لهم: إن نفوس المحبين وأموالهم ليست لهم. فهلّموا إلى بيعة ﴿إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة﴾ [التوبة/ ١١١].

فلما عرفوا عظمة المشتري، وفضل الثمن، وجلالة من جرى على يديه عقد التبائع: عرفوا قدر السلعة، وأن لها شأنًا. فرأوا من أعظم الغبن أن يبيعوها لغيره بثمن بخس. فعقدوا معه بيعة الرضوان بالتراضي، من غير ثبوت خيار. وقالوا: «والله لا نقيلك ولا نستقيلك».

فلما تم العقد وسلموا المبيع، قيل لهم: مذ صارت نفوسكم وأموالكم لنا رددناها عليكم أوفر ما كانت، وأضعافها معًا ﴿ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتًا. بل أحياء عند ربهم يرزقون﴾ \* فرحين بما آتاهم الله من فضله ﴿آل عمران/ ١٦٩، ١٧٠﴾.

إذا غُرست شجرة المحبة في القلب، وسقيت بماء الإخلاص ومتابعة الحبيب أثمرت أنواع الثمار. وأتت أكلها كل حين بإذن ربها. أصلها ثابت في قرار القلب. وفرعها متصل بسدرة المنتهى.

لا يزال سعى المحب صاعدًا إلى حبيبه لا يحجبه دونه شيء ﴿إليه يصعد الكلم الطيب، والعمل الصالح يرفعه﴾ [فاطر/ ١٠].

### فصل [وصف المحبة ولوازمها]

لا تحد المحبة بحد أوضح منها. فالحدود لا تزيدها إلا خفاء وجفاء، فحدوها وجودها. ولا توصف المحبة بوصف أظهر من «المحبة».

وإنما يتكلم الناس في أسبابها وموجباتها، وعلاماتها وشواهداها، وثمراتها وأحكامها. فحدودهم ورسومهم دارت على هذه الستة. وتنوعت بهم العبارات. وكثرت الإشارات، بحسب إدراك الشخص ومقامه وحاله، وملكه للعبارة.

### ● [تعريف المحبة لغة]

وهذه المادة تدور في اللغة على خمسة أشياء:

أحدها: (الصفاء والبياض). ومنه قولهم لصفاء بياض الأسنان ونضارتها: «حَبِّبُ الأسنان».

الثاني: (العلو والظهور). ومنه «حَبِّب الماء، وحَبَّاه». وهو ما يعلوه عند المطر الشديد. و«حَبِّب الكأس» منه.

الثالث: (اللزوم والثبات). ومنه: «حَبُّ البعيز، وأحب»، إذا برك ولم يقم. قال الشاعر:

حلت عليه بالفلاة ضرباً      ضرب بعير السوء إذ أحبا

الرابع: (اللب). ومنه: «حبة القلب»، لُبُّه وداخله. ومنه: «الحَبَّة» لواحدة الحبوب. إذ هي أصل الشيء ومادته وقوامه.

الخامس: (الحفظ والإمساك). ومنه «حِبِّ الماء» للرعاء الذى يحفظ فيه ويمسكه. وفيه معنى الثبوت أيضاً.

ولا ريب أن هذه الخمسة من لوازم المحبة. فإنها صفاء المودة، وهيجان إرادات القلب للمحبوب. وعلوها وظهورها منه لتعلقها بالمحبوب المراد. وثبوت إرادة القلب للمحبوب. ولزومها لزوماً لا تفارقه، ولإعطاء المحب محبوبة لُبِّه، وأشرف ما عنده. وهو قلبه، ولا اجتماع عزماته وإراداته وهمومه على محبوبة.

فاجتمعت فيها المعانى الخمسة. ووضعوا لمعانها حرفين مناسبين للمسمى غاية المناسبة «الحاء» التى هى من أقصى الخلق، و«الباء» الشفوية التى هى نهايته. فللحاء الابتداء، وللباء الانتهاء. وهذا شأن المحبة وتعلقها بالمحبوب. فان ابتداءها منه وانتهاؤها إليه.

وقالوا فى فعلها: حَبَّه وأَحَبَّه. قال الشاعر:

أَحَبُّ أبَا ثُرُوانٍ من حُبِّ عمره      ولم تعلم أن الرق بـالجار أرفق

فوالله لولا عمره ما حَبَّيته      ولا كان أدنى من عُبَّيد ومِشْرُق

ثم اقتصروا على اسم الفاعل من «أحب» فقالوا «محب» ولم يقولوا «حَابُّ» واقتصروا على اسم المفعول من «حب» فقالوا «محبوب» ولم يقولوا «مُحَبُّ» إلا قليلاً.

كما قال الشاعر:

ولقد نزلت، فلا تظنى غيره      منى بمنزلة المُحِبِّ المَكْرَمِ

وأعطوا «الحب» حركة الضم التى هى أشد الحركات وأقواها، مطابقة لشدة حركة مسماه وقوتها. وأعطوا «الحب» - وهو المحبوب - حركة الكسر لخفتها عن الضمة، وخفة المحبوب، وخفة ذكره على قلوبهم وألستهم: من إعطائه حكم نظائره، كنهب بمعنى منهوب، وذبح بمعنى مذبح، وحمل للمحمول. بخلاف الحَمَل - الذى هو مصدر - لخفته. ثم ألحقوا به حملاً لا يشق على حامله حمله، كحمل الشجرة والولد.

فتأمل هذا اللطف والمطابقة والمناسبة العجيبة بين الألفاظ والمعانى، تطلعك على قدر هذه اللغة، وأن لها شأنًا ليس لسائر اللغات.

## فصل [حدود المحبة]

(فى ذكر رسوم وحدود قيلت فى المحبة، بحسب آثارها وشواهدا. والكلام على ما يحتاج إليه منها):

الأول: قيل: المحبة: «الميل الدائم، بالقلب الهائم» - وهذا الحد لا تميز بين المحبة الخاصة والمشاركة، والصحيحة والمعلولة.

الثانى: «إيثار المحبوب، على جميع المصحوب» - وهذا حكم من أحكام المحبة وأثر من آثارها.

الثالث: «موافقة الحبيب، فى المشهد والمغيب» - وهذا أيضاً موجبها ومقتضاها.

وهو أكمل من الحدين قبله. فانه يتناول المحبة الصادقة الصحيحة خاصة، بخلاف مجرد الميل والإيثار بالإرادة. فانه إن لم تصحبه موافقة فمحبه معلولة.

الرابع: «محو الحب لصفاته. وأثبتات المحبوب لذاته» - وهذا أيضاً من أحكام الفناء فى المحبة: أن تنمحي صفات المحب، وتبقى فى صفات محبوبه وذاته. وهذا يستدعى بياناً أتم من هذا، لا يدركه إلا من أفناه وارد المحبة عنه، وأخذه منه.

الخامس: «مواطأة القلب لمرادات المحبوب» - وهذا أيضاً من موجباتها وأحكامها. و«الموطأة»: الموافقة لمرادات المحبوب وأوامره ومراضيه.

السادس: «خوف ترك الحرمة، مع إقامة الخدمة» - وهذا أيضاً من أعلامها وشواهدا وآثارها: أن يقوم بالخدمة كما ينبغى، مع خوفه من ترك الحرمة والتعظيم.

السابع: «استقلال الكثير من نفسك، واستكثار القليل من حبيبك» ..

وهذا قول أبى يزيد، وهو أيضاً من أحكامها وموجباتها وشواهدا. والمحب الصادق لو بذل لمحبيه جميع ما يقدر عليه لاستقله واستحى منه، ولو ناله من محبوبه أيسر شيء لاستكثره واستعظمه.

الثامن: «استكثار القليل من جنائتك، واستقلال الكثير من طاعتك» .

وهو قريب من الذى قبله، لكنه مخصوص بما من المحب.

التاسع: «معانقة الطاعة، ومباينة المخالفة» - وهو لسهل بن عبد الله. وهو أيضاً حكم المحبة وموجبها.

العاشر: «دخول صفات المحبوب على البدل من صفات المحب» - وهو للجنيدي، وفيه غموض. ومراده: أن استيلاء ذكر المحبوب وصفاته وأسمائه على قلب المحب، حتى لا يكون الغالب عليه إلا ذلك. ولا يكون شعوره وإحساسه فى الغالب إلا بها. فيصير شعوره

وإحساسه بدلا من شعوره وإحساسه بصفات نفسه وقد يحتمل معنى أشرف من هذا. وهو: تبدل صفات المحب الذميمة - التي لا توافق صفات المحبوب - بالصفات الجميلة المحبوبة التي توافق صفاته. والله أعلم.

الحادى عشر: «أن تهب كُلك لمن أحببت. فلا يبقى لك منك شىء» .

وهو لأبى عبد الله القرشى. وهو أيضاً من كموجبات المحبة وأحكامها. والمراد: أن تهب إرادتك وعزمك وأفعالك ونفسك ومالك ووقتك لمن تحبه، وتجعلها حبساً فى مرضاته ومحابه. فلا تأخذ لنفسك منها إلا ما أعطاك. فتأخذه منه له.

الثانى عشر: «أن تمحو من القلب ما سوى المحبوب» - وهو للشبللى، وكمال المحبة يقتضى ذلك. فانه ما دامت فى القلب بقية لغيره ومسكن لغيره فالمحبة مدخولة

الثالث عشر: «إقامة العتاب على الدوام» - وهو لابن عطاء. وفيه غموض؛ ومراده: أن لا تزال عاتباً على نفسك فى مرضاة المحبوب. وأن لا ترضى له فيها عملاً ولا حالاً.

الرابع عشر: «أن تغار على المحبوب أن يحبه مثلك» - وهو للشبللى أيضاً، وفيه كلام سنذكره إن شاء الله فى منزلة «الغيرة»<sup>(١)</sup>، ومراده: احتقارك لنفسك واستصغارها: أن يكون مثلك من محبيه.

الخامس عشر: «إرادة غُرست أغصانها فى القلب. فأثمرت الموافقة والطاعة» .

السادس عشر: «أن ينسى المحب حفظه فى محبوبه، وينسى حوائجه إليه» وهو لأبى يعقوب السوسى. ومراده: أن استيلاء سلطانها على قلبه غيبه عن حظوظه وعن حوائجه. واندرجت كلها فى حكم المحبة.

السابع عشر: «مجانبة السلو على كل حال» - وهو للنصر أباذى. وهو أيضاً من لوازمها وثمراتها.

كما قيل:

مرت بأرجاء الخيال طُيوفه      فبكت على رسم السلو الدارس

الثامن عشر: «توحيد المحبوب بخالص الإرادة وصدق الطلب» .

التاسع عشر: «سقوط كل محبة من القلب إلا محبة الحبيب» - وهو لمحمد بن الفضل. ومراده: توحيد المحبوب بالمحبة.

العشرون: «غض طرف القلب عما سوى المحبوب غيرة. وعن المحبوب هيبة» . وهذا يحتاج إلى تبين. أما الأول: فظاهر. وأما الثانى: فإن غض طرف القلب عن

المحسوب - مع كمال محبته - كالمستحيل . ولكن عند استيلاء الهيبة يقع مثل هذا . وذلك من علامات المحبة المقارنة للهيبة والتعظيم . وقد قيل : إن هذا تفسير قول النبي ﷺ : «حبك الشيء يعمى ويصم»<sup>(١)</sup> أى يعمى عما سواه غيره، وعنه هيبة .

وليس هذا مراد الحديث، ولكن المراد به : أن حبك للشيء يعمى ويصم عن تأمل قبائحه ومساوئه . فلا تراها ولا تسمعها، وإن كانت فيه . وليس المراد به : ذكر المحبة المطلوبة المتعلقة بالرب . ولا يقال فى حب الرب تبارك وتعالى : حبك الشيء . ولا يوصف بالعمى والصم .

ونحن لا ننكر المرتبتين المذكورتين . فإن المحب قد يعمى ويصم عنه بالهيبة والإجلال، ولكن لا توصف محبة العبد لربه تعالى بذلك . وليس أهلها من أهل العمى والصم . بل هم أهل الأسماع والأبصار على الحقيقة ومن سواهم هم البكم العمى الصم الذين لا يعقلون .

الحادى والعشرون: «مهلك للشيء بكليتك . ثم إثارك له على نفسك وروحك ومالك» . ثم موافقتك له سرًا وجهراً . ثم علمك بتقصيرك فى حبه» .

قال الجنيد: سمعت الحارث المحاسبى يقول ذلك .

الثانى والعشرون: «المحبة نار فى القلب، تحرق ما سوى مراد المحبوب» .

وسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - يقول : «لت بعض الإباحية فقال لى ذلك . ثم قال : والكون كله مراده، فأى شيء أبغض منه؟

قال الشيخ: فقلت له: إذا كان المحبوب قد أبغض أفعالا وأقوالا وأقواما وعاداهم فطردهم ولعنهم فأحببتهم: تكون مواليا للمحبوب أو معاديا له؟

قال: فكأنما ألقم حجرا . وافتضح بين أصحابه . وكان مقدما فيهم مشارا إليه .

وهذا الحد صحيح: وقائله إنما أراد: أنها تحرق من القلب ما سوى مراد المحبوب الدينى الأمري، الذى يحبه ويرضاه، لا المراد الذى قدره وقضاه . لكن لقلة حظ المتأخرين منهم وغيرهم من العلم: وقعوا فيما وقعوا فيه من الإباحة والحلول والاتحاد، والمعصوم من عصمه الله .

الثالث والعشرون: «المحبة بذل المجهود، وترك الاعتراض على المحبوب» .

(١) [ضعيف الإسناد] رواه الإمام أحمد (١٩٤/٥، ٦/٤٥٠) وأبو داود (٥١٣٠) والخطيب البغدادي فى «تاريخه» (١١٧/٣) وغيرهم عن أبى الدرداء رضى الله عنه، وانظر «السلسلة الضعيفة» للألبانى برقم (١٨٦٨) .

وهذا أيضاً من حقوقها وثمراتها. وموجباتها.

الرابع والعشرون: «سكر لا يصحو صاحبه إلا بمشاهدة محبوبه».

ثم السكر الذى يحصل عند المشاهدة لا يوصف، وأنشد:

فأسكرَ القومَ الكأسَ بينهم لكن سكرى نشا من رؤية الساقى

وينبغى صون المحبة والحبيب عن هذه الألفاظ، التى غاية صاحبها: أن يعذر بصدقه وغلبة الوارد عليه، وقهره له. فمحبة الله أعلى وأجل من أن تضرب لها هذه الأمثال، وتجعل عرضة للأفواه المتلوثة، والألفاظ المبتدعة، ولكن الصادق فى خفارة صدقه.

الخامس والعشرون: «أن لا يؤثر على المحبوب غيره، وأن لا يتولى أمورك غيره».

السادس والعشرون: «الدخول تحت رق المحبوب وعبوديته، والحرية من استرقاق ما سواه».

السابع والعشرون: «المحبة: سفر القلب فى طلب المحبوب، ولهج اللسان بذكره على الدوام».

قلت: أما سفر القلب فى طلب المحبوب: فهو الشوق إلى لقائه، وأما لهج اللسان بذكره: فلا ريب أن من أحب شيئاً أكثر من ذكره.

الثامن والعشرون: أن «المحبة: هى ما لا ينقص بالجفاء. ولا تزيد بالبر».

وهو ليحيى بن معاذ، بل الإرادة والطلب والشوق إلى المحبوب لذاته، فلا ينقص ذلك جفاؤه. ولا يزيده بره.

وفى ذلك ما فيه. فإن المحبة الذاتية تزيد بالبر. ولا تنقصها زيادتها بالبر. وليس ذلك بعلة، ولكن مراد يحيى: أن القلب قد امتلأ بالمحبة الذاتية. فإذا جاء البر من محبوبه. لم يجد فى القلب مكاناً خالياً من حبه يشغله محبة البر. بل تلك المحبة قد استحقت عليه بالذات بلا سبب. ومع هذا فلا يزيل الوهم. فإن المحبة لا نهاية لها. وكلما قويت المعرفة والبر قويت المحبة. ولا نهاية لجمال المحبوب ولا بره. فلا نهاية لمحبه، بل لو اجتمعت محبة الخلق كلهم وكانت على قلب رجل واحد منهم: كان ذلك دون ما يستحقه الرب جل جلاله. ولهذا لا تسمى محبة العبد لربه عشقاً - كما سيأتى - لأنه إفراط المحبة، والعبد لا يصل فى محبة الله إلى حد الإفراط. والله أعلم.

التاسع والعشرون: «المحبة: أن يكون كلك بالمحبوب مشغولاً، وذلك له مبدولاً».

الثلاثون: - وهو من أجمع ما قيل فيها - قال أبو بكر الكتانى: جرت مسألة فى المحبة بمكة أعزها الله تعالى - أيام الموسم - فتكلم الشيوخ فيها. وكان الجنيد أصغرهم سناً.

فقالوا: هات ما عندك يا عراقى. فأطرق رأسه، ودمعت عيناه. ثم قال: «عبد ذاهب عن نفسه، متصل بذكر ربه، قائم بأداء حقوقه، ناظر إليه بقلبه، أحرقت قلبه أنوار هيئته. وصفا شربُه من كأس وُدّه. وانكشف له الجبار من أستار غيبه. فإن تكلم فبالله. وإن نطق فعن الله. وإن تحرك فبأمر الله. وإن سكن فمع الله. فهو بالله ولله ومع الله. فبكى الشيوخ وقالوا: ما على هذا مزيد. جزاك الله يا تاج العارفين.

### فصل: فى الأسباب الجالبة للمحبة، والموجبة لها

وهى عشرة:

أحدها: (قراءة القرآن بالتدبر والتفهم لمعانيه وما أريد به): كتدبر الكتاب الذى يحفظه العبد ويشرحه. ليتفهم مراد صاحبه منه.

الثانى: (التقرب إلى الله بالنوافل بعد الفرائض): فإنها توصله إلى درجة المحبوبة بعد المحبة.

الثالث: (دوام ذكره على كل حال): باللسان والقلب، والعمل والحال. فنصبيه من المحبة على قدر نصيبه من هذا الذكر.

الرابع: (إيثار محابه على محابك عند غلبات الهوى)، والتسنىم<sup>(١)</sup> إلى محابه، وإن صعب المرتقى.

الخامس: (مطالعة القلب لأسمائه وصفاته، ومشاهدتها ومعرفتها). وتقلبه فى رياض هذه المعرفة ومبانيها. فمن عرف الله بأسمائه وصفاته وأفعاله: أحبه لا محالة. ولهذا كانت المعطلة والفرعونية والجهمية قطاع الطريق على القلوب بينها وبين الوصول إلى المحبوب.

السادس: (مشاهدة براه وإحسانه وآلائه)، ونعمه الباطنة والظاهرة. فإنها داعية إلى محبته.

السابع - وهو من أعجبها -: (انكسار القلب بكليته بين يدى الله تعالى): وليس فى التعبير عن هذا المعنى غير الأسماء والعبارات.

الثامن: (الخلوة به وقت النزول الإلهي)، لمناجاته وتلاوة كلامه، والوقوف بالقلب والتأدب بأدب العبودية بين يديه. ثم ختم ذلك بالاستغفار والتوبة.

التاسع: (مجالسة المحبين الصادقين)، والتقاط أطياب ثمرات كلامهم كما ينتقى أطياب الثمر. ولا تتكلم إلا إذا ترجحت مصلحة الكلام، وعلمت أن فيه مزيدا لحالك، ومنفعة لغيرك.

(١) تسنىم البعير: ركب سنامه، وتسنىم المجد: علاه.



العاشر: (مباعدة كل سبب يحول بين القلب وبين الله عز وجل) .

فمن هذه الأسباب العشرة: وصل المحبون إلى منازل المحبة. ودخلوا على الحبيب. وملاك ذلك كله أمران: استعداد الروح لهذا الشأن، وانفتاح عين البصيرة. وبالله التوفيق.

### فصل [بين محبة العبد لربه ومحبة الله له]

والكلام في هذه المنزلة معلق بطرفين: طرف محبة العبد لربه. وطرف محبة الرب لعبده. والناس في إثبات ذلك ونفيه أربعة أقسام: فأهل يحبهم ويحبونه على إثبات الطرفين، وأن محبة العبد لربه فوق كل محبة تقدر. ولا نسبة لسائر المحاب إليها. وهي حقيقة «لا إله إلا الله» وكذلك عندهم محبة الرب لأوليائه وأنبيائه ورسله: صفة رائدة على رحمته، وإحسانه وعطائه. فإن ذلك أثر المحبة وموجبها. فإنه لما أحبههم كان نصيبهم من رحمته وإحسانه وبره أتم نصيب.

والجهمية المعطلة عكس هؤلاء. فإنه عندهم لا يُحب ولا يحب. ولم يمكنهم تكذيب النصوص. فأولوا نصوص محبة العباد له على محبة طاعته وعبادته. والازدياد من الأعمال لينالوا بها الثواب. وإن أطلقوا عليهم بها لفظ «المحبة» فلما ينالون به من الثواب والأجر، والثواب المنفصل عندهم: هو المحبوب لذاته. والرب تعالى محبوب لغيره حب الوسائل.

وأولوا نصوص محبته لهم بإحسانه إليهم. وإعطائهم الثواب. وربما أولوها بشئانه عليهم ومدحه لهم. ونحو ذلك. وربما أولوها بإرادته لذلك. فتارة يؤولونها بالمفعول المنفصل. وتارة يؤولونها بنفس الإرادة.

ويقولون: الإرادة إن تعلقت بتخصيص العبد بالأحوال والمقامات العلية: سميت «محبة» وإن تعلقت بالعقوبة والانتقام: سميت «غضباً» وإن تعلقت بعموم الإحسان والإنعام الخاص: سميت «براً» وإن تعلقت بإيصاله في خفاء، من حيث لا يشعر، ولا يحتسب: سميت «لطفاً» وهي واحدة. ولها أسماء وأحكام باعتبار متعلقاتها.

ومن جعل محبته للعبد ثناء عليه ومدحه له: ردها إلى صفة الكلام. فهي عنده من صفات الذات، لا من صفات الأفعال. والفعل عنده نفس المفعول. فلم يقم بذات الرب محبة لعبده، ولا لأنبيائه ورسله ألبته.

ومن ردها إلى صفة «الإرادة» جعلها من صفات الذات باعتبار أصل الإرادة، ومن صفات الأفعال باعتبار تعلقها.

ولما رأى هؤلاء أن المحبة إرادة، وأن الإرادة لا تتعلق إلا بالمحدث المقدور، والقديم يستحيل أن يراد: أنكروا محبة العباد، والملائكة والأنبياء، والرسول له. وقالوا: لا معنى لها إلا إرادة التقرب إليه، والتعظيم له، وإرادة عبادته. فأنكروا خاصة الإلهية، وخاصة

العبودية. واعتقدوا أن هذا من موجبات التوحيد والتنزيه. فعندهم لا يتم التوحيد والتنزيه إلا بجحد حقيقة الإلهية، وجحد حقيقة العبودية.

وجميع طرق الأدلة - عقلاً ونقلاً وفطرة، وقياساً واعتباراً، وذوقاً ووجداً - تدل على إثبات محبة العبد لربه، والرب لعبده.

وقد ذكرنا لذلك قريباً من مائة طريق في كتابنا الكبير في «المحبة»<sup>(١)</sup>. وذكرنا فيه فوائد المحبة، وما تثمر لصاحبها من الكمالات، وأسبابها وموجباتها، والرد على من أنكروها. وبيان فساد قوله، وأن المنكرين لذلك قد أنكروا خاصة الخلق والأمر، والغاية التي وجدوا لأجلها. فإن الخلق والأمر، والثواب، والعقاب: إنما نشأ عن «المحبة» ولأجلها. وهى الحق الذى به خلقت السماوات والأرض. وهى الحق الذى تضمنه الأمر والنهى. وهى سر التأليه. وتوحيدها: هو شهادة أن لا إله إلا الله.

وليس كما زعم المنكرون: أن «الإله» هو الرب الخالق. فإن المشركين كانوا مقرين بأنه لا رب إلا الله، ولا خالق سواه، وبأنه وحده المنفرد بالخلق والربوبية. ولم يكونوا مقرين بتوحيد الإلهية. وهو المحبة والتعظيم، بل كانوا يؤلهون مع الله غيره. وهذا هو الشرك الذى لا يغفره الله، وصاحبه ممن اتخذ من دون الله أنداداً.

قال الله تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَتَّخِذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَندَادًا يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ﴾ [البقرة/١٦٥] فأخبر أن من أحب من دون الله شيئاً، كما يحب الله تعالى: فهو ممن اتخذ من دون الله أنداداً، فهذا نداء فى المحبة، لا فى الخلق والربوبية. فإن أحداً من أهل الأرض لم يثبت هذا الند فى الربوبية، بخلاف ند المحبة. فإن أكثر أهل الأرض قد اتخذوا من دون الله أنداداً فى الحب والتعظيم. ثم قال: ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ﴾ وفى تقدير الآية قولان:

أحدهما: «والذين آمنوا أشد حُباً لله» من أصحاب الأنداد لأناداهم وألهتهم التى يحبونها، ويعظمونها من دون الله.

والثانى: «والذين آمنوا أشد حُباً لله» من محبة المشركين بالأنداد لله. فإن محبة المؤمنين خالصة، ومحبة أصحاب الأنداد قد ذهبت أناداهم بقسط منها. والمحبة الخالصة: أشد من المشتركة. والقولان مرتبان على القولين فى قوله تعالى: ﴿يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ﴾ فإن فيها قولان:

أحدهما: يحبونهم كما يحبون الله. فيكون قد أثبت لهم محبة الله. ولكنها محبة يشركون فيها مع الله أنداداً.

(١) يشير إلى كتابه القيم «روضة المحبين ونزهة المشتاقين» وقد قمنا بتحقيقه والحمد لله.

والثانى: أن المعنى يحبون أندادهم كما يحب المؤمنون الله. ثم بين أن محبة المؤمنين لله أشد من محبة أصحاب الأنداد لأنادادهم<sup>(١)</sup>.

وكان شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - يرجح القول الأول. ويقول: إنما ذموا بأن أشركوا بين الله وبين أندادهم فى المحبة. ولم يخلصوها لله كمحبة المؤمنين له.

وهذه التسوية المذكورة فى قوله تعالى حكاية عنهم. وهم فى النار يقولون لآلهتهم وأندادهم، وهى مُحَضَّرَةٌ معهم فى العذاب ﴿تَاللَّهِ إِن كُنَّا لَفَى ضَلَالٍ مُّبِينٍ. إِذْ نَسُوا اللَّهَ الَّذِى كَفَرُوا بِهِمْ إِذْ يُقُولُونَ لَهُمْ نَحْنُ الْمُسْلِمُونَ﴾ [الشعراء/ ٩٧، ٩٨] ومعلوم أنهم لم يسووههم برب العالمين فى الخلق والربوبية<sup>(٢)</sup>. وإنما سووهم به فى المحبة والتعظيم. وهذا أيضاً هو العدل المذكور فى قوله تعالى ﴿الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ﴾ [الأنعام/ ١] أى يعدلون به غيره فى العبادة التى هى المحبة والتعظيم. وهذا أصح القولين.

وقيل: الباء. بمعنى «عن» والمعنى: ثم الذين كفروا عن ربهم يعدلون عن عبادته إلى عبادة غيره. وهذا ليس بقوى. إذ لا تقول العرب عدلت بكذا، أى عدلت عنه. وإنما جاء هذا فى فعل السؤال. نحو: سألت بكذا. أى عنه. كأنهم ضمنوه: اعتنيت به واهتممت. ونحو ذلك.

وقال تعالى: ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ﴾ [آل عمران/ ٣١] وهى تسمى آية المحبة. قال أبو سليمان الداراني: لما ادعت القلوب محبة الله: أنزل الله لها محنة ﴿قُلْ: إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ﴾.

قال بعض السلف: ادعى قوم محبة الله، فأنزل الله آية المحنة ﴿قُلْ: إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ﴾.

وقال: «يحببكم الله» إشارة إلى دليل المحبة وثمرتها، وفائدتها. فدليلها وعلامتها: اتباع

(١) وفى الآية معنى آخر - والله أعلم - هو أنهم يحبون أندادهم حباً من جنس محبة المؤمنين لله، وهى محبة ممتزجة بذل وتعظيم، وتقديس يحملهم على عبادتهم بالدعاء وغيره من أنواع العبادة، وعلى طاعتهم فيما يشرعون لهم من الدين الخرافى الوثنى وهى على كل حال محبة لا يثبت القلب عليها؛ لأنها على خلاف ما فطر عليه؛ لأنها محبة تقليدية جاهلية. ولذلك تتقبل من ولى إلى ولى، ومن حجر إلى حجر، وهكذا بحسب ما أوهمهم شياطين الإنس والجن من السر فى هذا الولى، والبركة فى هذا الحجر ونحوه. أما المؤمن الصادق: فمحبته تقوم على العلم الصحيح من معرفة الله بأسمائه وصفاته، وآثارها فى النفس والآفاق. فلن يتحول عنها ولو مزق أرباً - الفقى.

(٢) بلى سووهم به فى خصائص الربوبية، وهى التشريع. كما قال الله عنهم ﴿اتَّخَذُوا أَحْبَارَهُمْ وَرُهْبَانَهُمْ أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾ [التوبة/ ٣١] وفى قوله: ﴿أَمْ لَهُمْ شُرَكَاءُ شَرَعُوا لَهُمْ مِنَ الدِّينِ مَا لَمْ يَأْذَنْ بِهِ اللَّهُ﴾ [الشورى/ ٢١] وفى حديث عدى بن حاتم عن رسول الله ﷺ شرح ذلك - الفقى.

الرسول. وفائدتها وثمرتها: محبة المرسل لكم. فما لم تحصل المتابعة. فليست محبتكم له حاصلة. ومحبه لكم منتفية.

وقال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ، فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهَ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ. أَذِلَّةٌ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ، أَعِزَّةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ. يُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ. وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لَائِمٍ﴾ [المائدة/ ٥٤] فقد ذكر لهم أربع علامات:

### ● [ صفات المخلصين ]

أحدها: أنهم «أذلة على المؤمنين» قيل: معناه أرقاء، رحماء مشفقين عليهم. عاطفين عليهم. فلما ضمن «أذلة» هذا المعنى عداه بأداة «على» قال عطاء: للمؤمنين كالولد لوالده، والعبد لسيده. وعلى الكافرين كالأسد على فريسته ﴿أَشْدَاءُ عَلَى الْكَافِرِ رَحْمَاءُ بَيْنَهُمْ﴾ [الفتح/ ٢٩].

العلامة الثالثة: (١) الجهاد في سبيل الله بالنفس واليد، واللسان والمال، وذلك تحقيق دعوى المحبة.

العلامة الرابعة: أنهم لا تأخذهم في الله لومة لائم. وهذا علامة صحة المحبة فكل محب يأخذه اللوم عن محبوبه فليس بمحب على الحقيقة. كما قيل:

لا كان من لسواك فيه بقية يجد السبيل بها إليه اللوم

وقال تعالى ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ يَدْعُونَ يَبْتَغُونَ إِلَى رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ - إِلَى قَوْلِهِ - مَحْذُورًا﴾ [الإسراء/ ٥٧] فذكر المقامات الثلاث: الحب. وهو ابتغاء القرب إليه، والتوسل إليه بالأعمال الصالحة. والرجاء والخوف: يدل على أن ابتغاء الوسيلة أمر رائد على رجاء الرحمة وخوف العذاب.

ومن المعلوم قطعاً: أنك لا تتنافس إلا في قرب من تحب قربه، وحُب قربه تبع لمحبة ذاته. بل محبة ذاته أوجبت القرب منه. وعند الجهمية والمعتزلة: ما من ذلك كله شيء. فإنه عندهم لا تقرب ذاته من شيء، ولا يقرب من ذاته شيء، ولا يُحِبُّ لذاته. ولا يُحِبُّ.

فأنكروا حياة القلوب، ونعيم الأرواح، وبهجة النفوس، وقرّة العيون، وأعلى نعيم الدنيا والآخرة. ولذلك ضُربت قلوبهم بالقسوة، وضُربت دونهم ودون الله حجب على معرفته ومحبه. فلا يعرفونه ولا يحبونه. ولا يذكرونه إلا عند تعطيل أسمائه وصفاته فذكرهم أعظم آثامهم وأوزارهم. بل يعاقبون من يذكره بأسمائه وصفاته ونعوت جلاله.

(١) لعله قصد من الأولى اثنين لأنها «أذلة على المؤمنين. أعزة على الكافرين» - الفقى.

ويرمونهم بالأدواء التي هم أحق بها وأهلها، وحَسَبَ ذِي البصيرة وحياة القلب: ما يرى على كلامهم من القسوة والمقت، والتنفير عن محبة الله عز وجل ومعرفته وتوحيده. والله المستعان.

وقال تعالى: ﴿وَلَا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ﴾ [الأنعام/٥٢] وقال أحبابه وأولياؤه: ﴿إِنَّمَا نَطْعُكُمْ لَوَجْهِ اللَّهِ. لَا نُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكُورًا﴾ [الإنسان/٩].

وقال تعالى: ﴿وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى، إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾ [الليل/١٩، ٢٠] فجعل غاية أعمال الأبرار والمقربين والمحبين: إرادة وجهه.

وقال تعالى ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَالْدارَ الْآخِرَةَ، فَإِنَّ اللَّهَ أَعَدَّ لِلْمُحْسِنَاتِ مِنْكُمْ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ [الأحزاب/٢٩] فجعل إرادته غير إرادة الآخرة. وهذه الإرادة لوجهه موجبة للذة النظر إليه في الآخرة، كما في «مستدرك الحاكم» و«صحيح ابن حبان» في الحديث المرفوع عن النبي ﷺ: «أَنَّهُ كَانَ يَدْعُو: «اللَّهُمَّ بَعْلَمَكَ الْغَيْبَ وَقَدَّرْتَكَ عَلَى الْخَلْقِ أَحْيَيْ إِذَا كَانَتْ الْحَيَاةَ خَيْرًا لِي وَتَوَفَّنِي إِذَا كَانَتْ الْوَفَاةَ خَيْرًا لِي. وَأَسْأَلُكَ خَشْيَتَكَ فِي الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ. وَأَسْأَلُكَ كَلِمَةَ الْحَقِّ فِي الْغَضَبِ وَالرَّضَى. وَأَسْأَلُكَ الْقَصْدَ فِي الْفَقْرِ وَالْغِنَى. وَأَسْأَلُكَ نَعِيمًا لَا يَنْفَدُ. وَأَسْأَلُكَ قُرَّةَ عَيْنٍ لَا تَنْقُطُ. وَأَسْأَلُكَ الرِّضَى بَعْدَ الْقَضَاءِ، وَبَرْدَ الْعَيْشِ بَعْدَ الْمَوْتِ وَأَسْأَلُكَ لَذَّةَ النَّظَرِ إِلَى وَجْهِكَ. وَأَسْأَلُكَ الشُّوقَ إِلَى لِقَائِكَ، فِي غَيْرِ ضَرَاءٍ مُضِرَّةٍ، وَلَا فِتْنَةٍ مُضِلَّةٍ. اللَّهُمَّ زِينَةَ الْإِيمَانِ. وَاجْعَلْنَا هِدَاةَ مُهْتَدِينَ»<sup>(١)</sup>.

فقد اشتمل هذا الحديث الشريف على ثبوت لذة النظر إلى وجه الله، وعلى ثبوت الشوق إلى لقائه. وعند الجهمية لا وجه له سبحانه ولا ينظر إليه، فضلا أن يحصل به لذة. كما سمع بعضهم داعيًا يدعو بهذا الدعاء فقال: ويحك! هَبْ أَنْ لَهُ وَجْهًا، أَفَتَلْتَذُّ بِالنَّظَرِ إِلَيْهِ؟

وفي «الصحيح» عن أنس بن مالك رضى الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «ثَلَاثٌ مَنْ كُنَّ فِيهِ وَجَدَ بِهِنَّ حُلَاوَةَ الْإِيمَانِ: أَنْ يَكُونَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِمَّا سِوَاهُمَا. وَأَنْ يُحِبَّ الْمَرْءَ لَا يُحِبُّهُ إِلَّا اللَّهُ. وَأَنْ يَكْرَهُ أَنْ يَعُودَ فِي الْكُفْرِ - بَعْدَ إِذْ أَنْقَذَهُ اللَّهُ مِنْهُ - كَمَا يَكْرَهُ أَنْ يُلْقَى فِي النَّارِ»<sup>(٢)</sup>.

وفي «صحيح البخارى» عن أبى هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «يَقُولُ

(١) [صحيح] رواه الإمام أحمد (٤/٢٦٤) وابن حبان (٥٠٩ - موارد) والنسائي (٣/٥٥)، والحاكم

(١٤١/٥٢٤) وصححاه، وكذا صححه الإمام ابن تيمية في «الكلم الطيب».

(٢) [صحيح] رواه البخارى برقم (١٦) ومسلم (الإيمان/٦٧) وغيرهما.

الله تعالى: من عادى لى ولياً فقد آذنته بالحرب، وما تقرب إلى عبدى بشيء أحب إلى من أداء ما افترضته عليه. ولا يزال عبدى يتقرب إلى بالنوافل حتى أحبه. فإذا أحببته كنت سمعه الذى يسمع به، وبصره الذى يبصر به، ويده التى يبطش بها، ورجله التى يمشى بها. ولئن سألتنى لأعطينه، ولئن استعاذنى لأعيزنه»<sup>(١)</sup>.

وفى «الصحيحين» عنه أيضاً عن النبى ﷺ: «إذا أحب الله العبد دعا جبريل، فقال: إني أحب فلانا، فأحبه. فيحبه جبريل. ثم ينادى فى السماء، فيقول: إن الله يحب فلانا فأحبوه. فيحبه أهل السماء. ثم يوضع له القبول فى الأرض»<sup>(٢)</sup> وذكر فى البعض عكس ذلك.

وفى «الصحيحين» عن عائشة رضى الله عنها فى حديث أمير السرية الذى كان يقرأ «قل هو الله أحد» لأصحابه فى كل صلاة، وقال: لأنها صفة الرحمن. فأننا أحب أن أقرأ بها، فقال النبى ﷺ «أخبروه: أن الله يحبه»<sup>(٣)</sup>. وفى «جامع الترمذى» من حديث أبى إدريس الخولانى عن أبى الدرداء رضى الله عنه عن النبى ﷺ أنه قال: «كان من دعاء داود ﷺ: اللهم إني أسالك حبك وحب من يحبك، والعمل الذى يبلغنى حبك. اللهم اجعل حبك أحب إلى من نفسى وأهلى. ومن الماء البارد»<sup>(٤)</sup>، وفيه أيضاً من حديث عبد الله بن يزيد الخطمى: أن النبى ﷺ كان يقول فى دعائه: «اللهم ارزقنى حبك، وحب من ينفعنى حبه عندك. اللهم ما رزقتنى مما أحب فاجعله قوة فيما تحب، وما زويت عني مما أحب فاجعله فراغاً فيما تحب»<sup>(٥)</sup>.

والقرآن والسنة مملوآن بذكر من يحبه الله سبحانه من عباده المؤمنين. وذكر ما يحبه من أعمالهم وأقوالهم وأخلاقهم. كقوله تعالى ﴿والله يحب الصابرين﴾ [آل عمران/ ١٤٦] ﴿والله يحب المحسنين﴾ [إن الله يحب التوابين ويحب المتطهرين] [البقرة/ ٢٢٢] ﴿إن الله يحب الذين يقاتلون فى سبيله صفاً كأنهم بنيان مرصوص﴾ [الصف/ ٤] ﴿فإن الله يحب المتقين﴾ [آل عمران/ ٧٦].

وقوله فى ضد ذلك ﴿والله لا يحب الفساد﴾ [البقرة/ ٢٠٥] ﴿والله لا يحب كل مختال فخور﴾ [لقمان/ ١٨] ﴿والله لا يحب الظالمين﴾ [آل عمران/ ٥٧] ﴿إن الله لا يحب من كان مختالاً فخوراً﴾ [النساء/ ٣٦].

وكم فى السنة «أحب الأعمال إلى الله كذا وكذا»، «وإن الله يحب كذا وكذا» كقوله

(١) [صحيح] رواه البخارى برقم (٦٥٠٢).

(٢) [صحيح] رواه البخارى برقم (٣٢٠٩) ومسلم فى (البر والصلة/ ١٥٧).

(٣) [صحيح] رواه البخارى برقم (٧٣٧٥) ومسلم فى (الإيمان/ ٢٦٣).

(٤) [حسن] رواه الترمذى برقم (٣٤٩٠) وقال: حسن غريب.

(٥) [حسن] المصدر السابق (٣٤٩١) وقال: حسن غريب.

ﷺ، «أحب الأعمال إلى الله: الصلاة على أول وقتها، ثم بر الوالدين، ثم الجهاد في سبيل الله»<sup>(١)</sup>، و: «أحب الأعمال إلى الله: الإيمان بالله، ثم الجهاد في سبيل الله. ثم حج مبرور»<sup>(٢)</sup> و: «أحب العمل إلى الله: ما داوم عليه صاحبه»<sup>(٣)</sup>، وقوله ﷺ: «إن الله يحب أن يؤخذ برخصه»<sup>(٤)</sup>.

وأضعاف ذلك. وفرحه العظيم بتوبة عبده الذي هو أشد فرح يعلمه العباد. وهو من محبته للتوبة وللتائب.

فلو بطلت مسألة المحبة لبطلت جميع مقامات الإيمان والإحسان. ولتعطلت منازل السير إلى الله. فإنها روح كل مقام ومنزلة وعمل. فإذا خلا منها فهو ميت لا روح فيه. ونسبتها إلى الأعمال كنسبة الإخلاص إليها. بل هي حقيقة الإخلاص، بل هي نفس الإسلام. فإنه الاستسلام بالذل والحب والطاعة لله. فمن لا محبة له لا إسلام له ألبتة. بل هي حقيقة شهادة أن لا إله إلا الله. فإن «الإله» هو الذي يألهه العباد حباً وذكلاً، وخوفاً ورجاء، وتعظيماً وطاعة له. بمعنى «مألوه» وهو الذي تألهه القلوب. أى تحبه وتذل له.

#### ● [ غاية العبودية وذروتها: محبة الله ]

✽ وأصل «التأله» التعبد. و«التعبد» آخر مراتب الحب. يقال: عبّده الحب وتيمّه: إذا ملكه ودلّله لمحبوبه.

✽ فـ «المحبة» حقيقة العبودية. وهل تمكن الإنابة بدون المحبة والرضى، والحمد والشكر، والخوف والرجاء؟ وهل الصبر فى الحقيقة إلا صبر المحبين؟ فإنه إنما يتوكل على المحبوب فى حصول محابه ومراضيه.

✽ وكذلك «الزهد» فى الحقيقة: هو زهد المحبين. فإنهم يزهدون فى محبة ما سوى محبوبهم لمحبتة.

✽ وكذلك «الحياء» فى الحقيقة: إنما هو حياء المحبين. فإنه يتولد من بين الحب والتعظيم. وأما مالا يكون عن محبة: فذلك خوف محض.

✽ وكذلك مقام «الفقر» فإنه فى الحقيقة فقر الأرواح إلى محبوبها. وهو أعلى أنواع الفقر. فإنه لا فقر أتم من فقر القلب إلى من يحبه. لا سيما إذا وجدّه فى الحب، ولم يجد منه عوضاً سواه. هذا حقيقة الفقر عند العارفين.

(١) [صحيح] رواه البخارى برقم (٥٩٧٠) ومسلم فى (الإيمان/١٣٩).

(٢) [صحيح] رواه البخارى برقم (٢٦)، ومسلم فى (الإيمان/١٣٥) عن أبى هريرة رضى الله عنه.

(٣) [صحيح] رواه مسلم (الصيام/١٧٧) عنه أيضاً.

(٤) [صحيح] رواه أحمد (١٠٨/٢) من حديث ابن عمر رضى الله عنهما.

✽ وكذلك «الغنى» هو غنى القلب بحصول محبوه. وكذلك «الشوق» إلى الله تعالى ولقائه. فإنه لبُّ المحبة وسرها. كما سيأتى.

فمنكر هذه المسألة ومعطّلها من القلوب: معطل لذلك كله. وحجابه أكثف الحجب. وقلبه أقسى القلوب، وأبعدها عن الله. وهو منكر لَحْلة إبراهيم عليه السلام. فإن «الحلة» كمال المحبة. وهو يتأول «الخليل» بالمحتاج. فخليل الله عنده: هو المحتاج. فكم - على قوله - لله من خليل من برّ وفاجر، بل مؤمن وكافر. إذ كثير من الفجار والكفار من ينزل حوائجه كلها بالله صغيرها وكبيرها. ويرى نفسه أحوج شىء إلى ربه فى كل حالة.

فلا بالَحْلة أقر المنكرون، ولا بالعبودية، ولا بتوحيد الإلهية، ولا بحقائق الإسلام والإيمان والإحسان. ولهذا ضَحَى خالد بن عبد الله القَسْرَى بِمُقَدِّم هؤلاء وشيخهم «جَعْدُ بن درهم»، وقال فى يوم عيد الله الأكبر، عقيب خطبته «أيها الناس، ضحوا. تقبل الله ضحاياكم. فإنى مَضِحُ بالجعد بن درهم. فإنه زعم أن الله لم يتخذ إبراهيم خليلاً، ولم يكلم موسى تكليماً. تعالى الله عما يقول الجعد علواً كبيراً» ثم نزل فذبحه، فشكر المسلمون سعيه. ورحمه الله وتقبل منه.

### فصل: فى مراتب المحبة

أولها: «العلاقة»: وسميت علاقة لتعلق القلب بالمحجوب. قال الشاعر:

أعلاقاً أم الوليد بُعِدَ ما أفنانُ رأسِكَ كالثَغَامِ المَخْلَسِ؟

الثانية: «الإرادة»: وهى ميل القلب إلى محبوه وطلبه له.

الثالثة: «الصبابة»: وهى انصباب القلب إليه. بحيث لا يملكه صاحبه. كانصباب الماء فى الحدور. فاسم الصفة منها «صَبَّ» والفعل صَبَاً إليه يصبو صَبًا، وصبابة، فعاقبوا بين المضاعف والمعتل، وجعلوا الفعل من المعتل والصفة من المضاعف. ويقال: صَبَاً وصبوبةً، وصبابة. فالصبا: أصل الميل. والصبوبة: فوقه، والصبابة: الميل اللازم. وانصباب القلب بكلية.

الرابعة: «الغرام»: وهو الحب اللازم للقلب، الذى لا يفارقه. بل يلازمه كملازمة الغريم لغريمه. ومنه سمى عذاب النار غَرَامًا للزومه لأهله. وعدم مفارقتهم لهم. قال تعالى: ﴿إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا﴾ [الفرقان/ ٦٥].

الخامسة: «الوداد»: وهو صفو المحبة، وخالصها وكُبْها، و«الودود» من أسماء الرب تعالى. وفيه قولان:

أحدهما: أنه «المودود». قال البخارى رحمه الله فى «صحيحه»: «الودود: الحبيب».



والثاني: أنه «الواد لعباده». أى المحب لهم. وقرنه باسمه «الغفور» إعلامًا بأنه يغفر الذنب، ويحب التائب منه، ويؤده. فحظ التائب: نيل المغفرة منه.

وعلى القول الأول «الودود» فى معنى يكون سر الاقتران. أى اقتران «الودود بالغفور» استدعاء مودة العباد له، ومحبتهم إياه باسم «الغفور».

السادسة: «الشغف»: يقال: شَغَفَ بكذا. فهو مشغوف به. وقد شَغَفَهُ المحبوب. أى وصل حبه إلى شَغَاف قلبه. كما قال النسوة عن امرأة العزيز ﴿قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا﴾ [يوسف/ ٣٠] وفيه ثلاثة أقوال:

أحدها: أنه الحب المستولى على القلب، بحيث يحجبه عن غيره. قال الكلبي: حجبَ حُبُه قلبها حتى لا تعقل سواه.

الثاني: الحب الواصل إلى داخل القلب. قال صاحب هذا القول: المعنى أحبته حتى دخل حُبُه شَغَافَ قلبها، أى داخله.

الثالث: أنه الحب الواصل إلى غشاء القلب. و«الشغاف» غشاء القلب إذا وصل الحب إليه باشر القلب. قال السدي: الشغاف جلدة رقيقة على القلب. يقول: دخله الحب حتى أصاب القلب.

وقرأ بعض السلف (شَغَفَهَا) بالعين المهملة. ومعناه: ذهب الحب بها كل مذهب. وبلغ بها أعلى مراتبه، ومنه: شَعَفَ الجبال، لرؤوسها.

السابعة: «العشق»: وهو الحب المفرط الذى يخاف على صاحبه منه. وعليه تأول إبراهيم، ومحمد بن عبد الوهاب ﴿وَلَا تُحْمَلُنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ﴾ [البقرة/ ٢٨٦]. قال محمد: هو العشق.

ورفع إلى ابن عباس رضى الله عنهما - شاب وهو يعرفه - قد صار كالخلال. فقال: ما به؟ قالوا: العشق. فجعل ابن عباس رضى الله عنهما عامة دعائه بعرفة: الاستعاذة من العشق.

وفى اشتقاقه قولان: أحدهما: أنه من «العَشَقَة» - محرّكة - وهى نبت أصفر يلتوى على الشجر، فشبه به العاشق.

والثاني: أنه من الإفراط.

وعلى القولين: فلا يوصف به الرب تبارك وتعالى، ولا العبد فى محبة ربه. وإن أطلقه سكران من المحبة قد أفناه الحب عن تمييزه. كان فى خفارة صدقه ومحبته.

الثامنة: «التَّيِّمُ»: وهو التعبد، والتذلل. يقال: تَيَّمَهُ الحب أى ذلله وَعَبَّدَهُ. وَتَيَّمُ الله:

عبد الله. وبينه وبين «اليتيم» - الذى هو الانفراد - تلاق فى الاشتقاق الأوسط، وتناسب فى المعنى. فإن «المتيم» المنفرد بحبه وشجوه. كانفراد اليتيم بنفسه عن أبيه، وكل منهما مكسور ذليل. هذا كسره يتم. وهذا كسره تتيم.

التاسعة: «التعبد»: وهو فوق التتيم. فإن العبد هو الذى قد ملك المحبوب رقة فلم يبق له شيء من نفسه ألبته. بل كله عبد لمحبوبه ظاهراً وباطناً. وهذا هو حقيقة العبودية. ومن كمل ذلك فقد كمل مرتبتها.

ولما كمل سيد ولد آدم هذه المرتبة: وصفه الله بها فى أشرف مقاماته. مقام الإسرائ، كقوله «سبحان الذى أسرى بعبده» [الإسرائ/ ١] ومقام الدعوة. كقوله «وأنه لما قام عبد الله يدعوه» [الجن/ ١٩] ومقام التحدى كقوله «وإن كنتم فى ريب مما نزلنا على عبدنا» [البقرة/ ٢٣] وبذلك استحق التقديم على الخلائق فى الدنيا والآخرة.

وكذلك يقول المسيح عليه الصلاة والسلام لهم، إذا طلبوا منه الشفاعة - بعد الأنبياء عليهم الصلاة والسلام -: «اذهبوا إلى محمد، عبد غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر»<sup>(١)</sup>.

سمعت شيخ الإسلام ابن تيمية - قدس الله روحه - يقول: فحصلت له تلك المرتبة. بتكميل عبوديته لله تعالى، وكمال مغفرة الله له.

● وحقيقة العبودية (الحب التام، مع الذل التام والخضوع للمحسوب). تقول العرب: «طريق معبد» أى: قد ذللت الأقدام وسهلت.

العاشرة: «مرتبة الخلّة»: التى انفرد بها الخليلان - إبراهيم ومحمد صلى الله عليهما وسلم - كما صح عنه ﷺ أنه قال: «إن الله اتخذنى خليلاً، كما اتخذ إبراهيم خليلاً»<sup>(٢)</sup>.

وقال ﷺ: «لو كنت متخذاً من أهل الأرض خليلاً لاتخذت أبا بكر خليلاً. ولكن صاحبكم خليل الرحمن»<sup>(٣)</sup> والحديثان فى «الصحيح» وهما ييطان قول من قال: «الخلّة لإبراهيم. والمحبة لمحمد»، لإبراهيم خليله ومحمد حبيبه.

### ● [ الخلّة هى المحبة ]

وال«خلّة» هى المحبة التى تخللت روح المحب وقلبه، حتى لم يبق فيه موضع لغير المحبوب، كما قيل:

(١) [صحيح] رواه الشيخان وغيرهما، وانظر تخريجه بتوسع فى تحقيقنا «الشرح النووى على صحيح مسلم» كتاب الإيمان برقم (١٩٣/٣٢٢) من حديث أنس رضى الله عنه.

(٢) [صحيح] انظر «المصدر السابق» كتاب المساجد برقم (٥٣٢/٢٣).

(٣) [صحيح] المصدر السابق، كتاب فضائل الصحابة برقم (٣ - ٧/٢٣٨٣).

قد تخللت مسلك الروح منى ولذا سمي الخليل خليلاً

وهذا هو السر الذي لأجله - والله أعلم - أمر الخليل بذبح ولده، وثمرة فؤاده وفلذة كبده. لأنه لما سأل الولد فأعطيه، تعلق به شعبة من قلبه. و«الخلة» منصب لا يقبل الشركة والقسمة. فغار الخليل على خليله: أن يكون في قلبه موضع لغيره. فأمره بذبح الولد. ليخرج المزاحم من قلبه. فلما وُطن نفسه على ذلك، وعزم عليه عزماً جازماً: حصل مقصود الأمر. فلم يبق في إرهاب نفس الولد مصلحة. فحال بينه وبينه. وفداه بالذبح العظيم. وقيل له ﴿يا إبراهيم﴾ قد صدقت الرؤيا ﴿أى عملت عمل المدق﴾ ﴿إننا كذلك نجزي المحسنين﴾ [الصافات/ ١٠٤ - ١٠٥] نجزي من بادر إلى طاعتنا، فنقر عينه كما أقررنا عينك بامثال أوامرنا، وإبقاء الولد وسلامته ﴿إن هذا لهو البلاء المبين﴾ [الصافات/ ١٠٦] وهو اختيار المحبوب لمحبه. وامتحانه إياه ليؤثر مرضاته. فيتم عليه نعمه، فهو بلاء محنة ومنحة عليه معاً.

وهذه الدعوة إنما دعا إليها بها خواص خلقه، وأهل الآلآب والبصائر منهم. فما كل أحد يجيب داعيها. ولا كل عين قريرة بها. وأهلها هم الذين حصلوا في وسط قبضة اليمين يوم القبضتين. وسائر أهل اليمين في أطرافها.

فما كل عين بالحبيب قريرة	ولا كل من نودى يجيب المناديا
ومن لا يجيب داعي هُداك. فَخَلَّه	يُجِبُّ كل من أضحي إلى الغنى داعيا
وقل للعيون الرمد: إياك أن ترى	سنا الشمس فاستغشى ظلام اللياليا
وسامح نفوساً لم يهبها لحبهم	ودعها وما اختارت. ولاتك جافيا
وقل للذي قد غاب: يكفى عقوبة	مغيبك عن ذا الشأن. لو كنت واعيا
ووالله لو أضحي نصيبك وافرأ	رحمت عدواً حاسداً لك قاليا
ألم تر آثار القطيعة قد بدت	على حاله. فارحمه إن كنت راثيا
خفافيش أعشاها النهار بضوئه	ولاءمها قطع من الليل باديا
فجالت وصالت فيه، حتى إذا الند	هار بدا: استخفت. وأعطت تواريا
فيامحنة الحسناء تهدي إلى امرئ	ضربير وعنين من الوجد خاليا
إذا ظلمة الليل المجلت بضياؤها	يعود لعينه ظلاماً كما هيا
فضنَّ بها، إن كنت تعرف قدرها	إلى أن ترى كفواً أذاك موافيا
فما مهرها شيء سوى الروح أيها الـ	جبان. تأخر. لست كفواً مساويا
فكن أبداً حيث استقلت ركائب الـ	محبة في ظهر العزائم ساريا

وأدّج. ولا تخش الظلام. فإنه  
وسقها بذكره مطاياك. إنه  
وعدها بروح الوصل تعطيك سيرها  
وأقدم. فإما منية، أو منية  
فما ثم إلا الوصل، أو كلف بهم  
أما سئمت من عيشها نفس واله  
أما موته فيهم حياة؟ وذلك  
أما يستحي من يدعى الحب باخلا  
أما تلك دعوى كاذب ليس حظه  
أما أنفس العشاق ملك لغيرهم  
أما سمع العشاق قول حبيبة  
ولما شكوت الحب قالت: كذبتني  
فلا حب حتى يلصق القلب بالحشا  
وتنحل حتى لا يبقى لك الهوى

سيكفيك وجه الحب في الليل هاديا  
سيكفي المطايا طيب ذكره حاديا  
فما شئت. واستبق العظام البواليا  
تريحك من عيش به لست راضيا  
وحسبك فوزا ذاك. إن كنت واعيا  
تبيت بنار البعد تلقى المكاويا  
هو العز. والتوفيق ما زال غاليا  
بما لحبيب عنه يدعو: ذا ليا  
من الحب إلا قوله والأمانيا؟  
بإجماع أهل الحب؟ ما زال فاشيا  
لصب بها وافى من الحب شاكيا:  
فما لى أرى الأعضاء منك كواسيا؟  
وتخرس، حتى لا تحجب المنايا  
سوى مقلّة تبكى بها وتناجيا

### فصل [تعريف الهوى للمحبة]

قال صاحب «المنازل» رحمه الله: «المحبة: تعلق القلب بين الهمة والأنس»<sup>(١)</sup>.  
\* يعنى: «تعلق القلب بالمحجوب»: تعلقًا مقترنًا بهمة المحب، وأنسه بالمحجوب، فى  
حالتي بذله ومنعه، وإفراده بذلك التعلق. بحيث لا يكون لغيره فيه نصيب.  
\* وإنما أشار إلى أنها «بين الهمة والأنس»: لأن المحبة لما كانت هى نهاية شدة الطلب،  
وكان المحب شديد الرغبة والطلب: كانت «الهمة» من مقومات حبه، وجملة صفاته. ولما  
كان الطلب بالهمة قد يعزى عن الأنس، وكان المحب لا يكون إلا مستأنسًا بجمال محبوبة،  
وطمعه بالوصول إليه. فمن هذين يتولد الأنس: وجب أن يكون المحب موصوفًا بالأنس.  
فصارت المحبة قائمه بين الهمة والأنس.

(١) منازل السائرين (ص/٣٢) وقد جعلها الباب الأول من القسم السابع وهو «قسم الأحوال»  
وصدرها بقوله تعالى: «فسوف يأتى الله يقوم يحبهم ويحبونه» [المائدة/٥٤] وراد على ما هنا: تعلق  
القلب بين الهمة والأنس فى البذل، والمنع على الأفراد - وهو ما سيذكره المصنف فى الشرح.

﴿ ويريد «بالبذل والمنع»: أحد أمرين: إما بذل الروح والنفس لمحبيه، ومنعها عن غيره. فيكون «البذل والمنع» صفة المحب، وإما بذل الحبيب ومنعه. فتتعلق همة المحب به في حالتي بذله ومنعه.

﴿ ويريد بـ «الإفراد»: معنيين: إما إفراد المحبوب وتوحيده بذلك التعلق. وإما فناؤه في محبته، بحيث ينسى نفسه وصفاته في ذكر محاسن محبوه، حتى لا يبقى إلا المحبوب وحده.

والمقصود: إفراد المحب لمحبيه بالتوحيد والمحبة. والله أعلم.

### فصل [مكانة المحبة بين المقامات]

قال: «والمحبة: أول أودية الفناء، والعقبة التي ينحدر منها على منازل المحو. وهى آخر منزل تلتقى فيه مقدمة العامة، وساقاة الخاصة»<sup>(١)</sup>.

﴿ إنما كانت «المحبة» أول أودية الفناء: لأنها تفنى خواطر المحب عن التعلق بالغير. وأول ما يفنى من المحب: خواطره المتعلقة بما سوى محبوه. لأنه إذا المجذب قلبه بكليته إلى محبوه انجذبت خواطره تبعاً.

﴿ ويريد «بمنازل المحو»: «مقاماته».

وأولها: محو الأفعال فى فعل الحق تعالى. فلا يرى لنفسه ولا لغيره فعلاً.

والثانى: محو الصفات التى فى العبد. فيراها عارية أعيرها، وهبة وهبها. ليستدل بها على بارئه وفطره، وعلى وحدانيته وصفاته. فيعلم بواسطة حياته: معنى حياة ربه، وبواسطة علمه وقدرته وإرادته، وسمعه وبصره، وكلامه وغضبه ورضاه: معنى علم ربه، وقدرته وإرادته، وسمعه وبصره، وكلامه، وغضبه ورضاه. ولولا هذه الصفات فيه لما عرفها من ربه.

وهذا أحد التأويلات فى الأثر الإسرائيلى «اعرف نفسك تعرف ربك».

وهذه الصفات فى الحقيقة: أثر الصفات الإلهية فيه. فإنها أثر أفعال الحق، وأفعاله موجب صفاته وأسمائه. فإذا عاد الأمر كله إلى أفعاله، وعادت أفعاله إلى صفاته.

ففى هذه المنزلة يمحو العبد شهود صفاته ووجودها الذى ليس بحقيقى. ويثبت شهود صفات المعبود ووجودها الحقيقى. فالله سبحانه منح عبده هذه الصفات ليعرفه بها. ويستدل بها عليه. فإن لم يفعلها عطل عليه طريق المعرفة والاستدلال بها. فصارت بمنزلة العدم. ولهذا يوصف الغافل عن الله بالصمم والبكم والعمى والموت، وعدم العقل.

(١) المنازل (ص/٣٢).

الثالث: محو الذات. وهو شهود تفرد الحق تعالى بالوجود أزلا وأبدًا. وأنه الأول الذى ليس قبله شيء، والآخر الذى ليس بعده شيء. ووجود كل ما سواه قائم به، وأثر صنعه. فوجوده هو الوجود الواجب الحق، الثابت لنفسه أزلا وأبدًا. وأنه المتفرد بذلك.

وهذا «المحو» يصح باعتبارين:

أحدهما: اعتبار الوجود الذاتى. ولا ريب فى إثبات محوه بهذا الاعتبار. إذا ليس مع الله موجود بذاته سواء. وكل ما سواه فموجود بإيجاده سبحانه.

الاعتبار الثانى: المحو فى المشهد. فلا يشهد فاعلا غير الحق سبحانه. ولا صفات غير صفاته، ولا موجوداً سواه، لغيبته بكمال شهوده عن شهود غيره.

وأما محو ذلك من الوجود جملة: فهو محو الزنادقة وطائفة الاتحادية.

وصاحب «النازل» وكل ولى لله برىء منهم حالا وعقيدة.

والمقصود: أن من عقبة المحبة ينحدر المحب على منازل المحو.

#### ● [ المحبة عقبة عند القائلين بالفناء ] (\*)

ولما كانت منازل المحو والفناء غاية عند صاحب «النازل» جعل المحبة عقبة ينحدر منها إليها.

وأما من جعل المحبة غاية: فمنازل المحو عنده أودية يصعد منها إلى روح المحبة. وليس بعد المحبة الصحيحة إلا منازل البقاء. وأما الفناء والمحو: فعقبات وأودية فى طريقها عند هؤلاء. والله أعلم

\* قوله: «وهى آخر منزلة تلتقى فيها مقدمة العامة وساقاة الخاصة»:

هذا بناء على الأصل الذى ذكره، وهو: أن المحبة بنحدر منها على أودية الفناء.

فهى أول أودية الفناء. فمقدمة العامة: هم فى آخر مقام المحبة، وساقاة الخاصة: فى أول منزل الفناء. و«منزلة الفناء» متصلة بآخر «منزلة المحبة». فتلتقى حيثئذ مقدمة العامة بساقاة الخاصة، هذا شرح كلامه.

وعند الطائفة الأخرى: الأمر بالعكس. وهو أن مقدمة أرباب الفناء يلتقون بساقاة أرباب المحبة. فإنهم أمامهم فى السير. وهم أمام الركب دائماً. وهذا بناء على أن أهل البقاء فى المحبة أعلى شأنًا من أهل الفناء. وهو الصواب. والله أعلم.

(\*) وانظر بعد صفحات [المحبة هى توحيد البقاء].

## فصل [ لا غرض للنفس في المحبة ]

قال: «وما دونها: أغراض لأعواض»<sup>(١)</sup>.

يعنى ما دون المحبة من المقامات: فهي أغراض من المخلوقين لأجل أعواض ينالونها، وأما المحبون: فإنهم عبيد. والعبد ونفسه وعمله ومنافعه ملك لسيده، فكيف يعاوضه على ملكه؟ والأجير عند أخذ الأجرة ينصرف. والعبد في الباب لا ينصرف. فلا عبودية إلا عبودية أهل المحبة الخالصة. أولئك هم الفائزون بشرف الدنيا والآخرة. وأولئك لهم الأمن وهم مهتدون.

## فصل [ المحبة هي الصفة الأساسية للمخلصين ]

قال: «والمحبة هي سمة الطائفة، وعنوان الطريقة، ومعقد النسبة»<sup>(٢)</sup>.

\* يعنى: «سمة هذه الطائفة» المسافرين إلى ربهم، الذين ركبوا جناح السفر إليه، ثم لم يفارقوه إلى حين اللقاء. وهم الذين قعدوا على الحقائق. وقعد من سواهم على الرسوم.

\* و«عنوان طريقته»: أى دليلها. فإن العنوان يدل على الكتاب، والمحبة تدل على صدق الطالب، وأنه من أهل الطريق.

\* «ومعقد النسبة»: أى النسبة التى بين الرب وبين العبد. فإنه لا نسبة بين الله وبين العبد إلا محض العبودية من العبد والربوبية من الرب. وليس فى العبد من الربوبية، ولا فى الرب شئ من العبودية. فالعبد عبد من كل وجه. والرب تعالى هو الإله الحق من كل وجه. ومعقد نسبة العبودية هو «المحبة». فالعبودية معقودة بها، بحيث متى انحلت المحبة انحلت العبودية. والله أعلم.

## فصل [ درجات المحبة ]

قال: «وهى على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: محبة تقطع الوسواس، وتلذ الخدمة. وتُسلى عن المصائب»<sup>(٣)</sup>.

## ● [ الدرجة الأولى: استيلاء المحبة على القلب والتذاذ الطاعة ]

\* قوله «تقطع الوسواس»: فإن الوسواس والمحبة متناقضان. فإن المحبة توجب استيلاء ذكر المحبوب على القلب. والوسواس تقتضى غيبه عنه، حتى توسوس له نفسه بغيره. فبين المحبة والوسواس تناقض شديد، كما بين الذكر والغفلة. فعزيمة المحبة: تنفى تردد

(١) المنارل (ص/٣٢) وفيه: «وما دونها أعواض لأعواض».

(٢) المصدر السابق.

(٣) المنارل (ص/٣٢) وفيه: «تقطع الوسواس».

القلب بين المحبوب وغيره. وذلك سبب الوسواس، وهيئات أن يجد المحب الصادق فراغًا لوسواس الغير، لاستغراق قلبه في حضوره بين يدي محبوبه. وهل الوسواس إلا لأهل الغفلة والإعراض عن الله تعالى؟ ومن أين يجتمع الحب والوسواس؟

لا كان من لسواك فيه بقية فيها يُقسَم فكره ويوسوس

❖ قوله «وتلذ الخدمة»: أى المحب يلتذ بخدمة محبوبه. فيرتفع عن رؤية التعب الذى يراه الخَلَى فى أثناء الخدمة. وهذا معلوم بالمشاهدة.

❖ قوله «وتسلى عن المصائب»: فإن المحب يجد فى لذة المحبة ما ينسيه المصائب ولا يجد من مسها ما يجد غيره، حتى كأنه قد اكتسب طبيعة ثانية ليست طبيعة الخلق. بل يقوى سلطان المحبة، حتى يلتذ المحب بكثير من المصائب التى يصيبه بها حبيبه أعظم من التذاذ الخلى بحظوظه وشهوته. والذوق والوجود شاهد بذلك والله أعلم.

#### فصل [أساس هذه الدرجة، مطالعة الإحسان والمنة]

قال: «وهى محبة تنبت من مطالعة المنة. وتثبت باتباع السنة. وتنمو على الإجابة بالفاقة»<sup>(١)</sup>.

❖ قوله «تنبت من مطالعة المنة»: أى تنشأ من مطالعة العبد منة الله عليه، ونعمه الباطنة والظاهرة، فيقدر مطالعته ذلك تكون قوة المحبة. فإن القلوب مجبولة على حب من أحسن إليها، وبُغض من أساء إليها. وليس للعبد قط إحسان إلا من الله. ولا إساءة إلا من الشيطان.

ومن أعظم مطالعة منة الله على عبده: تأهيله لمحبه ومعرفته، وإرادة وجهه، ومتابعة حبيبه. وأصل هذا: نور يقذفه الله فى قلب العبد. فإذا دار ذلك النور فى قلب العبد وذاته: أشرقت ذاته. فرأى فيه نفسه، وما أهلت له من الكمالات والمحسن. فعَلَتْ به همته. وقويت عزيمته. وانقشعت عنه ظلمات نفسه وطبعه. لأن النور والظلمة لا يجتمعان إلا ويطرده أحدهما صاحبه. ففرقت الروح حيثئذ بين الهيبة والأنس إلى الحبيب الأول.

نَقَلَ فؤادك حيث شئت من الهوى ما الحبُّ إلا للحبيب الأول

كم منزل فى الأرض يَأْلِفُه الفتى وحينئذ أبداً لأول منزل

وهذا النور كالشمس فى قلوب المقربين السابقين، وكالبدر فى قلوب الأبرار أصحاب اليمين، وكالنجم فى قلوب عامة المؤمنين. وتفاوتهم فيه كتفاوت ما بين الزهرة والسَّهَى.

❖ وقوله «وتثبت باتباع السنة»: أى ثباتها إنما يكون بمتابعة الرسول ﷺ فى أعماله،



وأقواله وأخلاقه. فبحسب هذا الاتباع يكون منشأ هذه المحبة وثباتها وقوتها. وبحسب نقصانه يكون نقصانها، كما تقدم: أن هذا الاتباع يوجب المحبة والمحبة معاً. ولا يتم الأمر إلا بهما. فليس الشأن في أن تحب الله، بل الشأن في أن يحبك الله. ولا يحبك الله إلا إذا اتبعت حبيبته ﷺ ظاهراً وباطناً، وصدقته خبيراً، وأطعته أمراً، وأجبتة دعوة، وآثرته طوعاً. وفنيت عن حكم غيره بحكمه، وعن محبة غيره من الخلق بمحبته، وعن طاعة غيره بطاعته. وإن لم يكن ذلك فلا تتعن. وارجع من حيث شئت فالتمس نورا. فلست على شيء.

وتأمل قوله تعالى: ﴿فَاتَّبِعُونِي يَحْبِبْكُمُ اللَّهُ﴾ [آل عمران/ ٣١] أى الشأن في أن الله يحبكم. لا في أنكم تحبونه، وهذا لا تنالونه إلا باتباع الحبيب ﷺ.

\* قوله «وتنمو على الإجابة بالفاقة»: الإجابة بالفاقة: أن يجيب الداعى بموفور الأعمال. وهو خال منها. كأنه لم يعلمها، بل يجيب دعوته بمجرد الإفلاس والفقر التام. فإن طريقة الفقر والفاقة: تأبى أن يكون لصاحبها عمل، أو حال أو مقام. وإنما يدخل على ربه بالإفلاس المحصن، والفاقة المجردة. ولا ريب أن المحبة تنمو على هذا المشهد، وهذه الإجابة. وما أعزه من مقام. وأعلاه من مشهد. وما أنفعه للعبداً وما أجلبه للمحبة! والله المستعان.

#### فصل [الدرجة الثانية: إثبات الحق على الخلق ومطالعة صفات الحق سبحانه]

قال: «الدرجة الثانية: محبة تبعث على إثبات الحق على غيره، وتلهج اللسان بذكره. وتعلق القلب بشهوده. وهى محبة تظهر من مطالعة الصفات، والنظر إلى الآيات، والارتياض بالمقامات»<sup>(١)</sup>.

هذه الدرجة أعلى مما قبلها، باعتبار سببها وغايتها. فإن سبب الأولى: مطالعة الإحسان والمنة. وسبب هذه: مطالعة الصفات. وشهود معاني آياته المسموعة، والنظر إلى آياته المشهودة. وحصول الملكة فى مقامات السلوك، وهو الارتياض بالمقامات. ولذلك كانت غايتها أعلى من غاية ما قبلها.

\* فقول «تبعث على إثبات الحق على غيره»: أى لكمالها وقوتها فإنها تقتضى من المحب أن يترك لأجل الحق ما سواه، فيؤثره على غيره. ولا يؤثر غيره عليه. ويجعل اللسان لهجاً بذكره. فإن من أحب شيئاً أكثر من ذكره.

\* «وتعلق القلب بشهوده»: لفرط استيلائه على القلب. وتعلقه به، حتى كأنه لا يشاهد غيره.

(١) منازل السائرين (ص/ ٣٢) وفيه «والنظر فى الآيات».

❖ وقوله «وهي محبة تظهر من مطالعة الصفات»: يعنى: إثباتها أولاً. ومعرفتها ثانياً. ونفى التحريف والتعطيل عن نصوصها ثالثاً، ونفى التمثيل والتكليف عن معانيها رابعاً. فلا يصح له مطالعة الصفات الباعثة على المحبة الصحيحة إلا بهذه الأمور الأربعة. وكلما أكثر قلبه من مطالعتها، ومعرفة معانيها: ازدادت محبته للموصوف بها. ولذلك كانت الجهمية - قطاعُ طريق المحبة - بين المحبين وبينهم السيف الأحمر.

❖ وقوله «والنظر إلى الآيات»: أى نظر الفكر والاعتبار إلى آياته المشهودة. وفي آياته المسموعة. وكل منهما داع قوى إلى محبته سبحانه. لأنها أدلة على صفات كماله، ونعوت جلاله، وتوحيد ربوبيته وإلهيته، وعلى حكمته وبره، وإحسانه ولطفه، وجوده وكرمه، وسعة رحمته، وسبوغ نعمته، فإدامة النظر فيها داع - لا محالة - إلى محبته. وكذلك الارتياض بالمقامات. فإن من كانت له رياضة ومملكة فى مقامات الإسلام والإيمان والإحسان: كانت محبته أقوى. لأن محبة الله له أتم. وإذا أحب الله عبداً أنشأ فى قلبه محبته.

### فصل [الدرجة الثالثة: الضياء فى المحبة]

قال: «الدرجة الثالثة: محبة خاطفة: تقطع العبارة. وتدفع الإشارة. ولا تنتهى بالنعوت»<sup>(١)</sup>.

❖ يعنى: أنها تخطف قلوب المحبين: لما يبدو لهم من جمال محبوبهم. ويشير الشيخ بذلك إلى الفناء فى المحبة والشهود. وإن العبارة تنقطع دون حقيقة تلك المحبة. ولا تبلغها. ولا تصل إليها الإشارة. فإنها فوق العبارة والإشارة.

وحقيقتها عندهم: فناء الحدوث فى القدم، واضمحلال الرسوم فى نور الحقيقة التى تظهر لقلوب المحبين. فتملك عليها العبارة والإشارة والصفة. فلا يقدر المحب أن يعبر عما يجده. لأن واردها قد خطف فهمه. والعبارة تابعة للفهم. فلا يقدر المحب أن يشير إليه إشارة تامة.

❖ و«العبارة» عندهم: تحت «الإشارة» وأبعد منها. ولذلك جعل حظها القطع. وحظ الإشارة الدفع. فإن مقام المحبة يقبل العبارة. وهذه الدرجة الثالثة لا تقبل إشارة ما. ولا تقبل عبارة.

### ❖ [المحبة هى توحيد البقاء] <sup>(\*)</sup>

وعندهم: إنما تمتنع العبارة والإشارة فى مقام التوحيد، حيث لا يبقى للمحبة رسم، ولا

(١) المنازل (ص/٣٢).

(\*) راجع (ص/٢٤٦) من هذا الجزء [المحبة عقبة عند القائلين بالفناء].

اسم، ولا إشارة، وهو الغاية عندهم كما سيأتى.

والصواب: أن توحيد المحبة أكمل من هذا التوحيد الذى يشيرون إليه، وأعلى مقامًا، وأجل مشهدًا. وهو مقام الرسل والأنبياء - عليهم الصلاة والسلام - وخواص المقربين.

وأما توحيد الفناء: فدونه بكثير. وليس ذلك من مقامات الرسل والأنبياء عليهم الصلاة والسلام. فإن توحيدهم توحيد بقاء ومحبة. لا توحيد فناء وغيبة، وسكر واصطلام.

ولما كان المحب عند أرباب الفناء. لم يخلص إلى مقام توحيد الفناء بالكلية. بل رسوم المحبة معه بعد، جعلوا «المحبة» هى العقبة التى ينحدر منها إلى أودية الفناء. كما تقدم.

والصواب الذى لا ريب فيه - عند أرباب التحقيق والبصائر -: أن لسان «المحبة» أتم، ومقامها أكمل، وحالها أشرف، وصاحبها من أهل الصحو بعد السكر، والتمكين بعد التلوين، والبقاء بعد الفناء. ولسانه نائب عن كل لسان. وبيانه واف بكل ذوق. ومقامه أعلى من كل مقام. فهو أمين على كل من دونه من أرباب المقامات. لأن مقامه أمير على المقامات كلها.

أمين أمين عليه الندى جواد بخيل بأن لا يجودا

\* وأما كون «نعوت المحبة لا تنتهى» فلأن لها فى كل مقام نسبة وتعلقًا به. وهى روح كل مقام، والحاملة له. وأقدام السالكين إنما تتحرك بها. فلها تعلق بكل قدم، وحال ومقام. فلا تنتهى نعوتها ألبة. والله أعلم.

### فصل [ المحبة هى قطب المقامات ]

قوله: «وهذه المحبة: هى قطب هذا الشأن. وما دونها محابٌ نادت عليها الألسن، وادعتها الخليفة. وأوجبها العقول»<sup>(١)</sup>.

\* يريد: أن مدار شأن السالكين المسافرين إلى الله: على هذه المحبة الثالثة. وإنما كان ذلك كذلك لخلوصها من الشوائب والعلل والأغراض. وصاحبها مراد، ومجذوب ومطلوب، وما دونها من المحاب: فصاحبها باق مع إرادته من محبوبه. أما محبة الإحسان والأفعال: فظاهر.

وأما محبة الصفات: فصاحبها مع لذة روحه ونعيم قلبه بمطالعة الصفات. فإن لذة الأرواح والعقول لا محالة فى مطالعة صفات الكمال، ونعوت الجمال.

وصاحب هذه المحبة الثالثة: قد ارتقى عن هاتين الدرجتين. وأخذ منه، وعُيِبَ عنه. وهذا مبنى على أصله فى كون الفناء غاية. وقد عرفته.

(١) المنارل (ص/٣٢) وفيه: «هى قطب هذا اللسان، وما دونها محاب تنادى عليها».

❖ وقوله «ونادت عليها الألسن»: أى وصفتها الألسن. فأكثر صفاتها. وتمكنت من التعبير عنها.

❖ «وادعتها الخليفة»: بخلاف الدرجة الثالثة: فإنه لا وصول لأحد إليها إلا بالحق تعالى. فهي غير كسبية. ولا تنال بسبب. فلا يمكن فيها الدعوى. فإن شأنها أجل من ذلك.

❖ وقوله «وأوجبها العقول» يريد: أن العقل يحكم بوجوبها. وهو كما قال. فإن العقول تحكم بوجوب تقديم محبة الله على محبة النفس والأهل والمال والولد، وكل ما سواه. وكل من لم يحكم عقله بهذا: فلا تبعاً بعقله. فإن العقل والفطرة والشرعة والاعتبار، والنظر. تدعو كلها إلى محبته سبحانه. بل إلى توحيده فى المحبة. وإنما جاءت الرسل بتقرير ما فى الفطر والعقول. كما قيل:

هب الرسل لم تأت من عنده	ولا أنخبرت عن جمال الحبيب
أليس من الواجب المستحق محبته فى اللقا والمغيب؟	
فمن لم يكن عقله آمراً	بذا. ماله الحجى من نصيب
وإن العقول لتدعو إلى	محبة فاطرها من قريب
أليست على ذاك مجبولة	ومفطورة لا بكسب غريب
أليس الجمال حبيب القلوب	لذات الجمال وذات القلوب؟
أليس جميلاً يحب الجمال؟	تعالى إله الورى عن نسيب
أما بعد ذلك إحسانه	بداع إليه لقلب المنيب؟
أليس إذا كملاً أوجباً	كمال المحبة للمستجيب؟
فمن ذا يشابه أوصافه؟	تعالى إله الورى عن ضريب
ومن ذا يكافئ إحسانه؟	فيألهه قلب عبد منيب؟
وهذا دليل على أنه	إلى كل ذى الخلق أولى حبيب
فيا منكرًا ذاك والله أنت	عين الطريد وعين الحريب
ويا من يحب سواه كمثلاً	محبته أنت عبد الصليب
ويا من يُوحَدُ محبوبه	ويرضيه فى مشهد، أو مغيب
ولو سخط الخلق فى وجهه	لقال هوناً. ولو بالنسيب
حظيت وخابوا فلا تبتئس	بكيد العدو وهجر الرقيب

## [المنزلة الثالثة والستون: الغيرة]

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين»: (منزلة الغيرة) .

قال الله تعالى ﴿قُلْ: إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّي الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ﴾ [الأعراف/ ٣٣] وفي «الصحيح» عن أبي الأحوص عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه . قال: قال رسول الله ﷺ : «ما أحدٌ أغير من الله، ومن غيَّرته: حرم الفواحش ما ظهر منها وما بطن. وما أحدٌ أحب إليه المدح من الله. ومن أجل ذلك: أثني على نفسه. وما أحدٌ أحب إليه العذر من الله. من أجل ذلك: أرسل الرسل مبشرين ومنذرين»<sup>(١)</sup> .

وفي «الصحيح» أيضاً، من حديث أبي سلمة، عن أبي هريرة رضى الله عنه . أن رسول الله ﷺ قال: «إن الله يغار، وإن المؤمن يغار، وَغَيْرَ اللَّهِ: أن يأتي العبد ما حرم عليه»<sup>(٢)</sup> . وفي «الصحيح» أيضاً: أن النبي ﷺ قال: «أتعجبون من غيرة سعد؟ لأننا أغير منه. والله أغير مني»<sup>(٣)</sup> .

ومما يدخل فى الغيرة قوله تعالى ﴿وَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ حِجَابًا مَسْتُورًا﴾ [الإسراء/ ٤٥] .

قال السُّرى لأصحابه: زددون ما هذا الحجاب؟ حجاب الغيرة. ولا أحد أغير من الله . إن الله تعالى لم يجعل الكفار أهلاً لفهم كلامه، ولا أهلاً لمعرفته وتوحيده ومحبه. فجعل بينهم وبين رسوله ﷺ وكلامه وتوحيده حجاباً مستوراً عن العيون، غيرة عليه أن يناله من ليس أهلاً له .

## ● [مكانة الغيرة وأنواعها]

وال«غيرة» منزلة شريفة عظيمة جداً. جليلة المقدار. ولكن الصوفية المتأخرين منهم من قلب موضوعها. وذهب بها مذهباً آخر باطلاً. سماه «غيرة» فوضعها فى غير موضعها. ولُبس عليه أعظم تلبس. كما ستراه.

«والغيرة نوعان»: غيرة من الشيء. وغيرة على الشيء.

والغيرة من الشيء: هى كراهة مزاحمته ومشاركته لك فى محبوبك.

والغيرة على الشيء: هى شدة حرصك على المحبوب أن يفوز به غيرك دونك أو يشاركك فى الفوز به .

(١) [صحيح] رواه البخارى برقم (٥٢٢٠) ومسلم (التوبة/ ٣٢ - ٣٥ / ٢٧٦٠).

(٢) [صحيح] رواه البخارى برقم (٥٢٢٣) ومسلم (التوبة/ ٣٦).

(٣) [صحيح] رواه البخارى برقم (٦٨٤٦، ٧٤١٦) ومسلم (اللعان/ ١٧).

و«الغيرة» أيضاً نوعان: غيرة العبد من نفسه على نفسه، كغيرته من نفسه على قلبه، ومن تفرقة على جمعيته، ومن إعراضه على إقباله، ومن صفاته المذمومة على صفاته الممدوحة. وهذه الغيرة خاصة النفس الشريفة الزكية العلوية. وما للنفس الدنية المهينة فيها نصيب. وعلى قدر شرف النفس وعلو هممتها تكون هذه الغيرة.

ثم «الغيرة» أيضاً نوعان: غيرة الحق تعالى على عبده، وغيرة العبد لربه لا عليه. فأما غيرة الرب على عبده: فهي أن لا يجعله للخلق عبداً. بل يتخذ لنفسه عبداً. فلا يجعل له فيه شركاء متشاكسين. بل يفرد لنفسه. ويضن به على غيره. وهذه أعلى الغيرتين.

وغيرة العبد لربه، نوعان أيضاً: غيرة من نفسه. وغيرة من غيره. فالتى من نفسه: أن لا يجعل شيئاً من أعماله وأقواله وأحواله وأوقاته وأنفاسه لغير ربه؛ والتى من غيره: أن يغضب لمحارمه إذا انتهكها المنتهكون. ولحقوقه إذا تهاون بها المتهاونون.

#### • [ من مواطن الزلات والشطحات ]

وأما الغيرة على الله: فأعظم الجهل وأبطل الباطل. وصاحبها من أعظم الناس جهلاً. وربما أدت بصاحبها إلى معاداته وهو لا يشعر. وإلى انسلاخه من أصل الدين والإسلام. وربما كان صاحبها شراً على السالكين إلى الله من قطاع الطريق. بل هو من قطاع طريق السالكين حقيقة. وأخرج قطع الطريق فى قالب الغيرة. وأين هذا من الغيرة لله؟ التى توجب تعظيم حقوقه، وتصفية أعماله وأحواله لله؟ فالعارف يغار لله. والجاهل يغار على الله. فلا يقال: أنا أغار على الله. ولكن أنا أغار لله.

وغيرة العبد من نفسه: أهم من غيرته من غيره. فإنك إذا غرت من نفسك صحت لك غيرتك لله من غيرك، وإذا غرت له من غيرك، ولم تغر من نفسك: فالغيرة مدخولة معلولة ولا بد. فتأملها وحقق النظر فيها.

فليتأمل السالك اللبيب هذه الكلمات فى هذا المقام، الذى رلت فيه أقدام كثير من السالكين. والله الهادى والموفق المثبت.

كما حكى عن واحد من مشهورى الصوفية، أنه قال: لا أستريح حتى لا أرى من يذكر الله. يعنى غيرة عليه من أهل الغفلة وذكرهم.

والعجب أن هذا يعد من مناقبه ومحاسنه!

وغاية هذا: أن يعذر فيه لكونه مغلوباً على عقله. وهو من أقبح الشطحات. وذكر الله على الغفلة وعلى كل حال: خير من نسيانه بالكلية. والألسن متى تركت ذكر الله - الذى هو محبوبها - اشتغلت بذكر ما يبغضه ويمقت عليه. فأى راحة للعارف فى هذا؟ وهل هو إلا أشق عليه، وأكره إليه؟

وقول آخر: لا أحب أن أرى الله ولا أنظر إليه. فقليل له: كيف؟

قال: غيرة عليه من نظر مثلى.

فانظر إلى هذه الغيرة القبيحة، الدالة على جهل صاحبها، مع أنه فى خفارة ذله وتواضعه وانكساره واحتقاره لنفسه.

### • [ نماذج من الشطحات القبيحة ]

ومن هذا: ما يحكى عن الشبلى: أنه لما مات ابنه دخل الحمام ونور لحيته، حتى أذهب شعرها كله. فكل من أتاه معزيا، قال: إيش هذا يا أبا بكر؟ قال: وافقت أهلى فى قَطْع شعورهم. فقال له بعض أصحابه: أخبرنى لم فعلت هذا؟ فقال: علمت أنهم يعزوني على الغفلة. ويقولون: أجرك الله. ففديت ذكرهم لله على الغفلة بلحيتى.

فانظر إلى هذه الغيرة المحرمة القبيحة، التى تضمنت أنواعاً من المحرمات: حلق الشعر عند المصيبة، وقد قال رسول الله ﷺ: «ليس منا من حلق وسَلَقَ وخرق»<sup>(١)</sup> أى حلق شعره، ورفع صوته بالنندب والنياحة. وخرق ثيابه. ومنها: حلق اللحية، وقد أمر رسول الله ﷺ بإعفائها وتوفيرها<sup>(٢)</sup>.

ومنها: منع إخوانه من تعزيتة ونيل ثوابها.

ومنها: كراهته لجريان ذكر الله على ألسنتهم بالغفلة. وذلك خير بلا شك من ترك ذكره.

فغاية صاحب هذا: أن تغفر له هذه الذنوب ويعفى عنه. وأما أن يعد ذلك فى مناقبه، وفى الغيرة المحموده: فسبحانك. هذا بهتان عظيم.

\* ومن هذا: ما ذكر عن أبى الحسين النورى: أنه سمع رجلاً يؤذن. فقال: طعنه وسم الموت. وسمع كلباً ينبج، فقال: لبيك وسعديك. فقالوا له: هذا ترك للدين.

وصدقوا والله، يقول للمؤذن فى تشهده: طعنه. وسم الموت. ويلبى نباح الكلب؟.

فقال: أما ذاك فكان يذكر الله عن رأس الغفلة. وأما الكلب: فقد قال تعالى ﴿وإن من شئ إلا يسبح بحمده﴾ [الإسراء/ ٤٤].

(١) [صحيح] رواه مسلم فى كتاب الإيمان (١٦٧/م، ٢م) وأحمد (٣٩٦/٤)، والنسائى (٤/ ٢٠ -

٢١) من حديث أبى موسى الأشعرى رضى الله عنه.

(٢) [صحيح] ورد الأمر بإطلاق اللحية فى أكثر من رواية، انظر تخريجها من الكتب الستة فى

تحقيقنا لصحيح مسلم بشرح النووى (كتاب الطهارة/ ٥٢ - ٥٦).

فيا لله!! ماذا ترى رسول الله ﷺ يواجه هذا القاتل لو رآه يقول ذلك أو عمر بن الخطاب رضى الله عنه، أو من عد ذلك فى المناقب والمحاسن؟!.

❖ وسمع الشبلى رجلا يقول: جَلَّ الله. فقال: أحب أن تجله عن هذا.

وأذن مرة. فلما بلغ الشهادتين، قال: لولا أنك أمرتني ما ذكرت معك غيرك.

❖ وقال بعض الجهال من القوم «لا إله إلا الله» من أصل القلب، و«محمد رسول الله» من القرط.

ونحن نقول: محمد رسول الله، من تمام قول لا إله إلا الله. فالكلمتان يخرجان من أصل القلب، من مشكاة واحدة. لا تتم إحداهما إلا بالأخرى.

### فصل [تعريف الهوى للغيرة]

قال صاحب «المنزل»: «باب الغيرة» قال الله تعالى - حاكيا عن نبيه سليمان عليه السلام ﴿ردوها على. فطفق مسحاً بالسوق والأعناق﴾ [ص/ ٣٣]<sup>(١)</sup>.

ووجه استشهاده بالآية: أن سليمان عليه السلام كان يحب الخيل. فشغله استحسانها، والنظر إليها - لما عُرِضت عليه - عن صلاة النهار، حتى توارت الشمس بالحجاب. فلهفته الغيرة لله من الخيل، إذ استغرقه استحسانها، والنظر إليها عن خدمة مولاه وحقه. فقال «ردوها على» فطفق يضرب أعناقها وعراقيبها بالسيف غيرة لله.

### ● [باقي كلام الهوى فى تعريف الغيرة]

قال: «الغيرة: سقوط الاحتمال ضنا، والضيق عن الصبر نفاسة»<sup>(٢)</sup>.

أى عجز الغيور عن احتمال ما يشغله عن محبوبه، ويحببه عنه ضنا به - أى بخلاً به - أن يعتاض عنه بغيره. وهذا البخل: هو محض الكرم عند المحبين الصادقين.

❖ وأما «الضيق عن الصبر نفاسة»: فهو أن يضيق ذرعه بالصبر عن محبوبه. وهذا هو الصبر الذى لا يذم من أنواع الصبر سواه، أو ما كان من وسيلته. والحامل له على هذا الضيق: مغالاته بمحبوبه. وهى النفاسة. فإنه - لمنافسته ورغبته - لا يسامح نفسه بالصبر عنه. و«المنافسة» هى كمال الرغبة فى الشيء، ومنع الغير منه: إن لم يمدح فيه المشاركه. والمسابقة إليه إن مدحت فيه المشاركة. قال تعالى ﴿وفى ذلك فليتنافس المتنافسون﴾ [المطففين/ ٢٦].

(١، ٢) منازل السائرين (ص/ ٣٢) وهى الباب الثانى بعد «المحبة» من القسم السابع وهو قسم الاحوال.



وبين «المنافسة» و«الغبطة» جمع وفرق، وبينهما وبين «الحسد» أيضا جمع وفرق. فالمنافسة: تتضمن: مسابقة واجتهادا وحرصا. والحسد: يدل على مهانة الحاسد وعجزه، وإلا فنافس من حسده. فذلك أنفع لك من حسده، كما قيل:

إذا أعجبتك خلال امرئ فكُنْه. يَكُنْ منك ما يعجبك

فليس على الجود والمكرما ت إذا جئتها حاجب يحجبك

و«الغبطة»: تتضمن نوع تعجب وفرح للمغبوط، واستحسان لحاله.

### فصل [درجات الغيرة]

قال: «وهي على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: غيرة العابد على ضائع يسترد ضياعه. ويستدرك فواته، ويتدارك قواه»<sup>(١)</sup>.

#### • [الدرجة الأولى: الندم على ما فات وضاع بالعمل الصالح]

\* «العابد» هو العامل - بمقتضى العلم النافع - للعمل الصالح. فغيرته على ما ضاع عليه من عمل صالح. فهو يسترد ضياعه بأمثاله. ويجبر ما فاته من الأوراد والنوافل وأنواع القرب بفعل أمثالها، من جنسها وغير جنسها. فيقضى ما ينفع فيه القضاء ويعوض ما يقبل العوض. ويجبر ما يمكن جبره.

\* وقوله «ويستدرك فواته»: الفرق بين استرداد ضائعه، واستدراك فائته، أن الأول: يمكن أن يُسترد بعينه، كما إذا فاته الحج في عام تمكن منه. فأضاعه في ذلك العام: استدركه في العام المقبل. وكذلك إذا أخر الزكاة عن وقت وجوبها استدركها بعد تأخيرها، ونحو ذلك.

وأما الفائت: فإما يستدرك بنظيره. كقضاء الواجب المؤقت إذا فات وقته.

أو يكون مراده باسترداد الضائع، واستدراك الفائت: نوعى التفريط فى الأمر والنهى. فيسترد ضائع هذا بقضائه وفعل أمثاله. ويستدرك فائت هذا - أى سالفه - بالتوبة والندم.

\* وأما «تدارك قواه»: فهو أن يتدارك قوته ببذلها فى الطاعة قبل أن تتبدل بالضعف. فهو يغار عليها: أن تذهب فى غير طاعة الله. ويتدارك قوى العمل الذى لحقه الفتور عنه، بأن يكسوه قوة ونشاطا، غيرة له وعليه.

فهذه غيرة العباد على الأعمال. والله أعلم.

(١) المنازل (ص/٤٢) وجاء بالأصل هنا «ضائع يسترد ضياعه» وهو تصحيف والتصحيح من المنازل.

## فصل [الدرجة الثانية: غيرة المريدين]

قال: «الدرجة الثانية: غيرة المريد. (وهي غيرة على) وقت فات. وهي غيرة قاتلة. فإن الوقت وحى التقضى. أبى الجانب، بطى الرجوع»<sup>(١)</sup>.

## ● [معنى لفظ «المريد» عند القوم]

«والمريدون»: هم أرباب الأحوال، و«العباد» أرباب الأوراد والعبادات. وكل مريد عابد. وكل عابد مريد. لكن القوم خصوا أهل المحبة وأذواق حقائق الإيمان باسم «المريد» وخصوا أصحاب العمل المجرد باسم «العابد» وكل مريد لا يكون عابداً فزنديق، وكل عابد لا يكون مريداً فمراء.

«و«الوقت» عند العابد: هو وقت العبادة والأوراد. وعند المريد: هو وقت الإقبال على الله، والجمعية عليه، والعكوف عليه بالقلب كله.

و«الوقت» أعز شيء عليه، يغار عليه أن ينقضى بدون ذلك. فإذا فاته الوقت لا يمكنه استدراكه ألبته. لأن الوقت الثانى قد استحق واجبه الخاص، فإذا فاته وقت فلا سبيل له إلى تداركه. كما فى «المسند» مرفوعاً «من أفطر يوماً من رمضان، متعمداً من غير عذر: لم يقضه عنه صيام الدهر، وإن صامه»<sup>(٢)</sup>.

«وقوله «وهي غيرة قاتلة» يعنى: مضرّة ضرراً شديداً بينا يشبه القتل، لأن حسرة الفوت قاتلة. ولا سيما إذا علم المتحسر: أنه لا سبيل له إلى الاستدراك.

وأيضاً. فالغيرة على التفويت تفويت آخر، كما يقال: الاشتغال بالندم على الوقت الفائت تضييع للوقت الحاضر. ولذلك يقال: الوقت سيف. إن لم تقطعه، وإلا قطعك.

ثم بين الشيخ السبب فى كون هذه الغيرة قاتلة. فقال:

«فإن الوقت وحى التقضى»: أى سريع الانقضاء، كما تقول العرب «الوحا الوحى، العجل العجل»، و«الوحى»: الإعلام فى خفاء وسرعة. ويقال: «جاء فلان وحياً»: أى مجيباً سريعاً. فالوقت منقضٍ بذاته، منصرف بنفسه. فمن غفل عن نفسه تصرمت أوقاته، وعظم فواته. واشتدت حسراته. فكيف حاله إذا علم عند تحقق الفوت مقدار ما أضاع. وطلب الرجعى فحيل بينه وبين الاسترجاع. وطلب تناول الفائت. وكيف يرد الأمس فى اليوم الجديد؟ «وأنى لهم التناوش من مكان بعيد؟» [سبا/ ٥٢] ومُنِع مما يحبه ويرتضيه، وعلم أن ما اقتناه ليس مما ينبغى للعاقل أن يقتنيه، وحيل بينه وبين ما يشتهي.

(١) المنارل (ص/ ٣٢) وما بين أقواس ليست فيه.

(٢) [حسن] رواه أحمد (٤٥٨/ ٢، ٤٧٠) وأبو داود (٢٣٩٦)، والترمذى (٧٢٣).

فياحسرات، ما إلى ردّ مثلها      سبيل. ولو رُدّت لِهان التحسر  
هي الشهوات اللاء كانت تحولت      إلى حسرات حين عزّ التصبر  
فلو أنها رُدّت بصبر وقوة      تحولن لَدَات. وذو اللب يبصر

ويقال: إن أصعب الأحوال المنقطعة: انقطاع الأنفاس. فإن أربابها إذا صعد النَّفس الواحد صعدوه إلى نحو محبوبهم، صاعداً إليه، متلبساً بحبته والشوق إليه. فإذا أرادوا دفعه لم يدفعوه حتى يتبعوه نفساً آخر مثله. فكل أنفاسهم بالله. وإلى الله، متلبسة بحبته، والشوق إليه والأنس به. فلا يفوتهم نَفْس من أنفاسهم مع الله إلا إذا غلبهم النوم. وكثير منهم يرى في نومه: أنه كذلك، لالتباس روحه وقلبه. فيحفظ عليه أوقات نومه ويقظته. ولا تستنكر هذه الحال. فإن المحبة إذا غلبت على القلب وملكته: أوجبت له ذلك لا محالة.

والمقصود: أن الواردات سريعة الزوال. تمر أسرع من السحاب، وينقضى الوقت بما فيه. فلا يعود عليك منه إلا أثره، وحكمه. فاختر لنفسك ما يعود عليك من وقتك. فإنه عائد عليك لا محالة. لهذا للسعداء ﴿كلوا واشربوا هنيئاً بما أسلفتم في الأيام الخالية﴾ [الحاقة/٢٤] ويقال للأشقياء ﴿ذلكم بما كنتم تفرحون في الأرض بغير الحق، وبما كنتم تمرحون﴾ [غافر/٧٥].

### فصل [الدرجة الثالثة: غيرة العارفين]

قال: «الدرجة الثالثة: غيرة العارف على عين غطاها غينٌ. وسرّ غشيه رينٌ، ونَفْس علق برجاء، أو التفت إلى عطاء»<sup>(١)</sup>.  
\* أي يغار على بصيرة غطاها ستر أو حجاب: فإن «الغين» بمنزلة الغطاء والحجاب. وهو غطاء رقيق جداً. وفوقه «الغيم» وهو لعموم المؤمنين. وفوقه «الرين». والران» وهو للكفار.

\* وقوله «وسر غشيه رين»: أي حجاب أغلظ من الغيم الأول.

و«السر» هاهنا: إما اللطيفة المدركة من الروح، وإما الحال التي بين العبد وبين الله عز وجل. فإذا غشيه رين النفس والطبيعة استغاث صاحبه، كما يستغيث المعبّد في عذابه، غيرة على سره من ذلك الرين.

\* وقوله «ونفس علق برجاء، والتفت إلى عطاء»: يعنى: أن صاحب النفس يغار على نفسه إذا تعلق برجاء من ثواب منفصل، ولم يتعلق بإرادة الله ومحبته. فإن بين النفسين

كما بين متعلقهما.

\* وكذلك قوله «أو التفت إلى عطاء»: يعنى: أنه يلتفت إلى عطاء من دون الله فيرضى به. ولا ينبغي أن يتعلق إلا بالله، ولا يلتفت إلا إلى المعطى الغنى الحميد. وهو الله وحده. والله أعلم.

\* \* \*

### [ المنزلة الرابعة والستون : الشوق ]

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين»: (منزلة الشوق) .

قال الله تعالى: ﴿مَنْ كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ اللَّهِ فَإِنْ أَجَلَ اللَّهُ لَاتٍ﴾ [العنكبوت/ ٥] (١).

قيل: هذا تعزية للمشتاقين، وتسلية لهم. أى أنا أعلم أن من كان يرجو لقائى فهو مشتاق إلى. فقد أجلت له أجلاً يكون عن قريب. فإنه آت لا محالة. وكل آت قريب.

وفيه لطيفة أخرى: وهى تعليل المشتاقين برجاء اللقاء.

لولا التعلل بالرجاء لقطعت	نفس المحب صباية وتشوقا
ولقد يكاد يذوب منه قلبه	مما يقاسى حسرة وتحرقا
حتى إذا رَوَّحُ الرجاء أصابه	سكن الحريقُ إذا تعلل باللقا

وقد كان النبى ﷺ يقول فى دعائه: «أسألك لذة النظر إلى وجهك، والشوق إلى لقاءك» (٢).

قال بعضهم: كان النبى ﷺ دائم الشوق إلى لقاء الله. لم يسكن شوقه إلى لقاءه قط. ولكن الشوق مائة جزء: تسعة وتسعون له (٣). وجزء مقسوم على الأمة. فأراد ﷺ أن يكون ذلك الجزء مضافاً إلى ما له من الشوق الذى يختص به. والله سبحانه وتعالى أعلم.

### [ فصل معنى الشوق، والفرق بينه وبين المحبة ]

و«الشوق»: «أثر من آثار المحبة، وحكم من أحكامها».

#### • [ أقوال السلف فى معنى الشوق ]

\* فإنه: «سَقَر القلب إلى المحبوب فى كل حال».

(١) وبها أيضاً صدر الهروى باب الشوق فى «منارله».

(٢) [صحيح] جزء من حديث رواه الإمام أحمد (٢٦٤/٤) والنسائى (٥٥/٣) والحاكم (٥٢٤/١)

وابن حبان (٥٠٩ - موارد) وصححاه من حديث عمار رضى الله عنه.

(٣) يعنى للنبى محمد ﷺ.

- \* وقيل: هو «اهتياج القلوب، إلى لقاء المحبوب».
- \* وقيل: هو «احتراق الأحشاء». ومنها يتهيج ويتولد، ويُلهب القلوب ويُقطع الأكباد.
- و«المحبة» أعلى منه. لأن الشوق عنها يتولد، وعلى قدرها يقوى ويضعف.
- قال يحيى بن معاذ: «علامة الشوق فطام الجوارح عن الشهوات».
- \* وقال أبو عثمان: «علامته حب الموت، مع الراحة والعافية، كحال يوسف - عليه السلام - لما ألقى في الحب لم يقل «توفنى» ولما أدخل السجن لم يقل «توفنى» ولما تم له الأمر والأمن والنعمة، قال «توفنى مسلماً» [يوسف/ ١٠١].
- \* قال ابن خفيف: «الشوق ارتياح القلوب بالوجد، ومحبة اللقاء بالقرب».
- \* وقيل: «هو لهب ينشأ بين أثناء الحشى، يسبح عن الفُرقة. فإذا وقع اللقاء طفىء».
- [هل الشوق يزول باللقاء؟]

قلت: هذه مسألة نزاع بين المحبين. وهى: أن الشوق هل يزول باللقاء أم لا؟ ولا يختلفون أن المحبة لا تزول باللقاء.

فمنهم من قال: يزول باللقاء. لأن الشوق هو سفر القلب إلى محبوبه. فإذا قدم عليه، ووصل إليه، صار مكان الشوق قُرة عينه به. وهذه القرة تجامع المحبة ولا تنافها.

قال هؤلاء: وإذا كان الغالب على القلب مشاهدة المحبوب، لم يطرقه الشوق.

\* وقيل لبعضهم: هل تشتاق إليه؟ فقال: لا. إنما الشوق إلى غائب. وهو حاضر.

وقالت طائفة: بل يزيد الشوق بالقرب والوصول ولا يزول. لأنه كان قبل الوصول على الخبر والعلم، وبعده: قد صار على العيان والشهود. ولهذا قيل:

وأبرحُ ما يكون الشوق يوماً إذا دنتِ الخيام من الخيام

\* قال الجنيد: سمعت السرى يقول: «الشوق أجل مقام للعارف إذا تحقق فيه. وإذا تحقق في الشوق لها عن كل شيء يشغله عمن يشتاق إليه».

وعلى هذا: فأهل الجنة دائماً فى شوق إلى الله، مع قربهم منه ورؤيتهم له.

\* قالوا: ومن الدليل على أن الشوق يكون حال اللقاء أعظم: أنا نرى المحب يبكى عند لقاء محبوبه. وذلك البكاء إنما هو من شدة شوقه إليه، ووجده به، ولذلك يجد عند لقائه نوعاً من الشوق، لم يجده فى حال غيبته عنه.

\* النزاع فى هذه المسألة: أن الشوق يراد به: حركة القلب، واهتياجه للقاء المحبوب. فهذا يزول باللقاء. ولكن يعقبه شوق آخر أعظم منه، تثيره حلاوة الوصول ومشاهدة جمال المحبوب. فهذا يزيد باللقاء والقرب ولا يزول. والعبارة عن هذا: وجوده. والإشارة إليه: حصوله.

وبعضهم سمي النوع الأول: شوقا. والثاني: اشتياقا.

قال القشيري: سمعت الأستاذ أبا على الدقاق يفرق بين الشوق والاشتياق. ويقول: الشوق يسكن باللقاء. والاشتياق لا يزول باللقاء. قال: وفي معناه أنشدوا:

ما يرجع الطرف عنه عند رؤيته حتى يعود إليه الطرف مشتاقا

وقال النصر أبادي: للخلق كلهم مقام الشوق. وليس لهم مقام الاشتياق. ومن دخل في حال الاشتياق: هام فيه. حتى لا يرى له فيه أثر ولا قرار.

قال الدقاق - في قول موسى - عليه السلام - ﴿وَعَجِلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَى﴾ [طه/ ٨٤] قال: معناه شوقا إليك. فستره بلفظ الرضى.

وقيل: إن أهل الشوق إلى لقاء الله يَتَحَسَّنُونَ حلاوة القرب عند وروده - لما قد كشف لهم من روح الوصول - أحلى من الشهد. فهم في سكراته في أعظم لذة وحلاوة.

وقيل: من اشتاق إلى الله اشتاق إليه كل شيء. كما قال بعضهم: أنا أدخل في الشوق والأشياء تشتاق إلي. وأتأخر عن جميعها. وفي مثل هذا قيل:

إذا اشتاقت الخيل المناهل أعرضت عن الماء. فاشتاقت إليها المناهل

وكانت عجوز مغيبة. فقدم غائبها من السفر. ففرح به أهله وأقاربه. وقعدت وهي تبكى. فقيل لها: ما يبكيك؟ فقالت: ذكرني قدوم هذا الفتى يوم القدوم على الله عز وجل.

يا من شكا شوقه من طول فُرقتِهِ اصبر. لعلك تلقى من تُحب غدا

وقيل: خرج داود عليه السلام يوما إلى الصحراء منفردا. فأوحى الله تعالى إليه: مالي أراك منفردا؟ فقال: إلهي استأثر شوقي إلى لقاءك على قلبي. فحال بيني وبين صحبة الخلق. فقال: ارجع إليهم. فإنك إن أتيتني بعبد أبى أثبتك في اللوح المحفوظ جهنما<sup>(١)</sup>.

### فصل [تعريف الهوى للشوق]

قال صاحب «المنازل» رحمه الله: «الشوق: هبوب القلب إلى غائب. وفي مذهب هذه الطائفة: علة الشوق عظيمة. فإن الشوق إنما يكون إلى الغائب. ومذهب هذه الطائفة: إنما قام على المشاهدة. ولهذه العلة لم ينطق القرآن باسمه»<sup>(٢)</sup>.

قلت: هو صدر الباب. بقوله تعالى ﴿من كان يرجو لقاء الله فإن أجل الله لآت﴾ [العنكبوت/ ٥] فكأنه جعل «الرجاء» شوقا بلسان الاعتبار. لا بلسان التفسير. أو أن دلالة

(١) الجهنم: الخبير بغوامض الأمور.

(٢) منازل السائرين (ص/ ٣٣) ومعنى: «لم ينطق القرآن باسمه» يعني أن الشوق جاء في القرآن بالإشارة في الآية التي صدر بها الباب، وانظر الشرح التالي لابن القيم.

«الرجاء» على الشوق بالزوم، لا بالتضمن ولا بالمطابقة.

\* قوله: «هبوب القلب إلى غائب»: يعنى: سفره إليه، وهويّه إليه.

وأما «العلة» التى ذكرها فى الشوق: فقد تقدم أن من الناس من جعل «الشوق» فى حال اللقاء أكمل منه فى حال المغيب. فعلى قول هؤلاء: لا علة فيه.

وأما من جعله سفر القلب إلى المحبوب فى حال غيبته عنه، فعلى قوله: يجىء كلام المصنف. ووجهه مفهوم.

\* وقوله «فإن مذهب هذه الطائفة»: الذى هو الفناء - يريد: أن الفناء إنما قام على المشاهدة. فإن بدايته - كما قرره هو - المحبة التى هى نهاية مقامات المريدين. والفناء: إنما يكون مع المشاهدة. ومع المشاهدة لا عمل للشوق.

فيقال: هذا باطل من وجوه:

أحدها: أن المشاهدة لا تزيل الشوق. بل تزيده، كما تقدم.

الثانى: أنه لا مشاهدة أكمل من مشاهدة أهل الجنة. وهم إلى يوم الميزد - وهو يوم الجمعة - أشوق شىء، كما فى الحديث. وكذلك هم أشوق شىء إلى رؤية ربهم، وسماع كلامه تعالى. وهم فى الجنة. فإن هذا إنما يحصل لهم فى حال دون حال. كما فى حديث ابن عمر رضى الله عنهما فى «المسند» وغيره: «إن أعلى أهل الجنة منزلة: من ينظر إلى وجهه ربه كل يوم مرتين»<sup>(١)</sup>.

ومعلوم قطعاً: أن شوق هذا إلى الرؤية قبل حصولها: أعظم شوق يقدر، وحصول المشاهدة لأهل الجنة: أتم منها لأهل الدنيا.

الثالث: أنه لا سبيل فى الدنيا إلى مشاهدة تزيل الشوق ألبته. ومن ادعى هذا فقد كذب وافترى. فإنه لم يحصل هذا لموسى بن عمران. كليم الرحمن عز وجل، فضلاً عن دونه. فما هذه المشاهدة التى مبنى مذهب هذه الطائفة عليها. بحيث لا يكون معها شوق؟ أهى كمال المشاهدة عياناً وجهرة؟ سبحانهك هذا بهتان عظيم.

أم نوع من مشاهدة القلب لمعروفه، مع اقترانها بالحجب الكثيرة. التى لا يحصيه إلا الله؟ فهل تمنع هذه المشاهدة الشوق إلى كمالها وتماها؟ وهل الأمر إلا بالعكس فى العقل والفطرة والحقيقة. لأن من شاهد محبوبه من بعض الوجوه. كان شوقه إلى كمال مشاهدته أشد وأعظم. وتكون تلك المشاهدة الجزئية سبباً لاشتياقه إلى كمالها وتماها. فأين العلة فى الشوق؟ وأين المشاهدة المانعة من الشوق؟

(١) [ضعيف الإسناد] رواه الإمام أحمد فى «المسند» (١٣/٢).

وهذا بحمد الله ظاهر. ومن نازع فيه كان مكابراً. والله أعلم.

### فصل [الدرجة الأولى من الشوق: الشوق إلى الجنة]

قال: «وهو على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: شوق العابد إلى الجنة، ليأمن الخائف. ويفرح الحزين. ويظفر الآمل»<sup>(١)</sup>.

\* يعنى: شوق العابد إلى الجنة فيه هذه الحكم الثلاث:

أحدهما: (حصول الأمن الباعث على الآمل) فإن الخوف المجرد عن الأمن من كل وجه، لا ينبعث صاحبه لعمل ألبته، إن لم يقارنه أمل. فإن تجرد عنه قُطع وصار قنوطاً. الثانى: (فرح الحزين) فإن الحزن المجرد أيضاً إن لم يقترن به الفرح قتل صاحبه. فلولاً روح الفرح لتعطلت قوى الحزين. وقعد حزنه به، ولكن إذا قعد به الحزن: قام به روح الفرح.

الثالث: (روح الظفر). فإن الآمل إن لم يصحبه روح الظفر. مات أمله. والله أعلم.

### فصل [الدرجة الثانية: الشوق إلى الله عز وجل]

قال: «الدرجة الثانية: شوق إلى الله عز وجل. زرعه الحب الذى يَنْبُت على حافات المن. فعلق قلبه بصفاته المقدسة. فاشتاق إلى معانية لطائف كرمه. وآيات بره، وأعلام فضله. وهذا شوق تغشاه المبار، وتخالجه المسار، ويقاومه الاضطبار»<sup>(٢)</sup>.

\* الشوق إلى الله: لا يتنافى الشوق إلى الجنة. فإن أطيب ما فى الجنة: قربه تعالى، ورؤيته، وسماع كلامه ورضاه. نعم الشوق إلى مجرد الأكل والشرب، والخور العين فى الجنة ناقص جداً، بالنسبة إلى شوق المحبين إلى الله تعالى. بل لا نسبة له إليه ألبته. وهذا الشوق درجتان:

\* إحداهما: شوق زرعه الحب الذى سببه الإحسان والمنة: وهو الذى قال فيه «ينبت على حافات المن» فسببه: مطالعة منة الله، وإحسانه ونعمه. وقد تقدم بيان ذلك فى منزلة «المحبة» وتبين أن محبة الأسماء والصفات. أكمل وأقوى من محبة الإحسان والآلاء.

\* وفى قوله «تنبت على حافات المن»: أى جوانبه: إشاره إلى عدم تمكنها وقوتها، وأنها من نبات الحافات التى هى جوانب المن. لا من نبات الأسماء والصفات.

\* وقوله «فعلق قلبه بصفاته المقدسة»: يعنى الصفات المختصة بالمن والإحسان. كالبر،

(١) المنازل (ص/٣٣).

(٢) المنازل (ص/٣٣) وفيه: «ويخالطه المسار، ويقاومه الاضطبار».



والمنان، والمحسن، والجواد، والمعطى، والغفور، ونحوها.

❖ وقوله «المقدسة»: يعنى المطهرة المتزهة عن تأويل المحرفين، وتشبيه الممثلين. وتعطيل المعطلين. وإنما قلنا: إن مراده هذه الصفات الخاصة لوجهين.

أحدهما: أن تعلق القلب بالصفات العامة: إنما يكون فى الدرجة الثالثة.

الثانى: أنه جعل ثمرة هذه التعلق: شوق العبد إلى معاينة لطائف كرم الرب ومِنَّه وإحسانه، وآيات بره، وهى علامات بره بالعبد، وإحسانه إليه، وكذلك «أعلام فضله» وهو ما يُفْضِلُ عليه به، ويفضله به على غيره.

❖ قوله «وهذا شوق تغشاه المبار»: يعنى: أنه شوق معلول. ليس خالصاً لذات المحبوب، بل لما ينال منه من المبار «فقد غشيت» أى أدركته المبار.

❖ قوله «وتخالجه المسار»: أى تجاذبه. فإن المخالجة هى المجاذبة. فإذا خالط هذا الشوق الفرح: كان ممزوجاً بنوع من الحظ.

❖ وقوله «ويقاومه الاصطبار»: أى أن صاحبه يقوى على الصبر، فيقاوم صبره شوقه ولا يغلبه، بخلاف الشوق فى الدرجة الثالثة:

#### فصل [الدرجة الثالثة: شوق ملتهب لا يطفىء إلا باللقاء]

قال: «الدرجة الثالثة: نار أضرمها صفو المحبة، فنغصت العيش. وسلبت السلوة. ولم يُنهنها معزى دون اللقاء»<sup>(١)</sup>.

يريد: أن الشوق فى هذه المرتبة: شبيه بالنار التى أضرمها صفو المحبة. وهو خالصها. وشبهه بالنار لالتها به فى الأحشاء.

❖ وفى قوله «صفو المحبة»: إشارة إلى أنها محبة لم تكن لأجل المنه والنعم. ولكن محبة متعلقة بالذات والصفات.

❖ قوله «فنغصت العيش»: أى منعت صاحبها السكون إلى لذى العيش. و«التنغيص» قريب من التكدير.

❖ قوله «وسلبت السلوة»: أى نهبت السلوة وأخذته قهراً.

❖ و«السلوة»: هى الخلاص من كرب المحبة، وإلقاء حملها عن الظهر والإعراض عن المحبوب تناسياً.

❖ وقوله «لم ينهها معزى دون اللقاء»: أى لم يكفها ويردها قرار دون لقاء المحبوب.

(١) المنازل (ص/٣٣) وفيه «فنفقت العيش» بالقاف وأظنه تصحيحاً، وفيه أيضاً: «ولم ينهها معزى».

وهذه لا يقاومها الاضطراب. لأنه لا يكفها دون لقاء من يحب قرار.

### فصل [ الضرق بين الشوق والقلق وهى عند الهروى منزلة مستقلة ]

وقد يقوى هذا الشوق، ويتجرد عن الصبر، فيسمى «قلقاً» وبذلك سماه صاحب «المنازل»<sup>(١)</sup>، واستشهد عليه بقوله تعالى - حاكياً عن كليمة موسى عليه السلام - «وعجلت إليك ربى لترضى» [طه/ ٨٤] فكأنه فهم: أن عجلته إنما حمله عليها القلق. وهو تجريد الشوق للقاءه وميعاده.

وظاهر الآية: أن الحامل لموسى على العجلة: هو طلب رضى ربه، وأن رضاه فى المبادرة إلى أوامره، والعجلة إليها. ولهذا احتج السلف بهذه الآية على أن الصلاة فى أول الوقت أفضل. سمعت شيخ الإسلام ابن تيمية يذكر ذلك قال: إن رضى الرب فى العجلة إلى أوامره.

ثم حده صاحب «المنازل» بأنه «تجريد الشوق بإسقاط الصبر»<sup>(٢)</sup> أى تخلصه من كل شائبة بحيث يسقط معه الصبر، فإن قارنه اضطراب فهو شوق.

### • [ درجات القلق ]

ثم قال: «وهو على ثلاث درجات، الدرجة الأولى: قلق يضيق الخلق، ويغض الخلق. ويلذذ الموت»<sup>(٣)</sup>.

### • [ الدرجة الأولى ]

\* يعنى: «يضيق خلق صاحبه»: عن احتمال الأغيار. فلا يبقى فيه اتساع لحملهم، فضلاً عن تقييدهم له، وتعوقه بأنفاسهم.

\* و«يغض الخلق»: يعنى: لا شئ أبغض إلى صاحبه من اجتماعه بالخلق. لما فى ذلك من التنافر بين حاله وبين خلطتهم.

وحدثنى بعض أقارب شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - قال: كان فى بداية أمره: يخرج أحياناً إلى الصحراء يخلو عن الناس، لقوة ما يرد عليه. فتبعته يوماً فلما أصحرت نفس الصعداء. ثم جعل يتمثل بقول الشاعر - وهو لمجنون ليلى من قصيدته الطويلة -:

وأخرج من بين البيوت لعلنى أحدث عنك النفس بالسر خالياً

وصاحب هذه الحال: إن لم يرده الله سبحانه إلى الخلق بتثبيت وقوة، وإلا فإنه لا صبر

(١) فى المنازل (ص/ ٣٣) وهو الباب التالى للشوق، منزلة «القلق».

(٢) المصدر السابق وفيه: «تحريك الشوق».

(٣) المصدر السابق.

له على مخالطتهم.

❖ قوله «ويلذذ الموت»: فإن صاحبه يرجو فيه لقاء محبوبه. فإذا ذكر الموت التذ به، كما يلتذ المسافر بتذكر قدومه على أهله وأحبابه.

### فصل [الدرجة الثانية: قلق يقهر العقل]

قال: «الدرجة الثانية: قلق يغالب العقل، ويُخلى السمع، ويطاول الطاقة»<sup>(١)</sup>.

❖ أى يكاد يقهر العقل ويغلبه. فهو والعقل تاره وتارة. ولكن لما لم يصل إلى درجة الشهود لم يصطلمه. فإن العقل لا يصطلمه إلا الشهود. ولذلك قال «يغالب» ولم يقل «يغلب».

❖ وأما «إخلاؤه السمع»: فهو يتضمن إخلاءه من شىء، وإخلاء لشىء. فيخليه من استماعه ذكر الغير، ويخليه لاستماعه أوصاف المحبوب، وذكره وحديثه. وقد يقوى إلى أن يبعد بين قلب صاحبه وبين إدراك الحواس. لانقهار الحس لسلطان القلق.

❖ قوله «وطاول الطاقة»: يعنى: يصابرها ويقاومها. فلا تقدر طاقة الاصطبار على دفعه ورده. والله أعلم.

### فصل [الدرجة الثالثة: لا يبقى فى القلب إلا الله وحده]

قال: «الدرجة الثالثة: قلق لا يرحم أبدا. ولا يقبل أمدا، ولا يبقى أحدا».

يريد: أن هذا القلق له القهر والغلبة. لأنه ربما كان عن شهود. فإذا علق بالقلب لم يُبق عليه حتى يلقيه فى فناء الشهود.

❖ «ولا يقبل أمدا»: أى لا يقبل حداً مقدراً يقف عنده. وينقضى به، كما ينقضى ذو الأمد. فإنه حاكم غير محكوم عليه، مالك للقلب غير مملوك له.

❖ «ولا يبقى أحداً»: أى يلقي صاحبه فى الشهود الذى تفنى فيه الرسوم. وتضمحل. فلا يبقى معه أحد حتى يفنيه. والله أعلم.

### [قلق يؤدى إلى العطش وهو عند الهوى منزلة مستقلة]

ثم يقوى هذا «القلق» ويتزايد حتى يورث القلب حالة شبيهة بشدة ظمأ الصادى الحران إلى الماء، وهذه الحالة هى التى يسميها صاحب «المنار»: «العطش»<sup>(٢)</sup> واستشهد عليه بقوله تعالى عن الخليل - عليه السلام - «فلما جن عليه الليل رأى كوكباً. قال: هذا ربى» [الأنعام/ ٧٦] كأنه أخذ من إشارة الآية: أنه لشدة عطشه إلى لقاء محبوبه - لما رأى الكوكب

(١) المنار (ص/ ٣٣).

(٢) منار السائرين (ص/ ٣٣).

قال: هذا ربي. فإن العطشان إذا رأى السراب ذكر به الماء. فاشتد عطشه إليه. وهذا ليس معنى الآية قطعاً. وإنما القوم مولعون بالإشارات. وإلا فالآية قد قيل إنها على تقدير الاستفهام. أى أهذا ربي؟، وليس بشيء.

وقيل: إنها على وجه إقامة الحجة على قومه. فتصور بصورة الموافق، ليكون أدعى إلى القبول. ثم توسل بصورة الموافقة إلى إعلامهم بأنه لا يجوز أن يكون المعبود ناقصاً آفلاً. فإن المعبود الحق: لا يجوز أن يغيب عن عابديه وخلقه، ويأفل عنهم. فإن ذلك مناف لربوبيته لهم. أو أنه انتقل من مراتب الاستدلال على المعبود حتى أوصله الدليل إلى الذى فطر السماوات والأرض. فوجه إليه وجهه حقيقاً موحداً مقبلاً عليه معرضاً عما سواه<sup>(١)</sup>. والله سبحانه أعلم.

### فصل: [تعريف الهرى للعطش]

قال: «العطش: كناية عن غلبة ولوع بمأمول»<sup>(٢)</sup>.

«الولوع بالشىء»: هو التعلق به بصفة المحبة، مع أمل الوصول إليه.

وقيل فى حد «الولوع»: إنه كثرة تردد القلب إلى الشىء المحبوب. كما يقال: فلان مؤلّع بكذا، وقد أولع به.

وقيل: هو لزوم القلب للشىء. فكأنه مثل: أغرى به، فهو مغرّى.

### • [درجات العطش]

قال: «وهو على ثلاث درجات. الأولى: عطش المريد إلى شاهد يرويه. أو إشارة تشفيه. أو عطفة تؤويه»<sup>(٣)</sup>.

ولما كان المريد من أهل الشواهد على الاعتبار، ومثير العزمات، وتعلق العباد بالأعمال.

«وقوله «شاهد يرويه»: يحتمل: أنه من الرواية. أى يرويه عن أقامه له. فيكون ذلك إشارة إلى شواهد العلم. فهو شديد العطش إلى شواهد يرويه عن الصادقين من أهل السلوك، يزداد بها تثبيتاً وقوة بصيرة. فإن المريد إذا تجددت له حالة، أو حصل له وارد: استوحش من تفرد به. فإذا قام عنده بمثلها شاهد حال لمريد آخر صادق، قد سبقه إليها:

(١) لعل هذا هو الوجه الواضح فى سياق الآيات. فإنه - عليه السلام - إنما يحتاج قومه. وما يحتاجهم إلا بما هو مؤمن موقن به. ومن المحال أنه يحتاجهم بما هو شك فيه. ولذلك قال: «أتحتاجونى فى الله وقد هدان» [الأنعام/ ٨٠] ثم هو سياق واضح فى الاستفهام الإنكارى التوبيخى. وذلك أسلوب من الحاجة رفيع، وأسلوب من التائب والتقريع شديد - الفقى. قلت: وقد تأول هذه الآية على التأويل الخطأ بعض كتاب قصص القرآن، راجع ذلك فى كتابنا «قصص القرآن: دروس وعبر». (٢) المنازل (ص/ ٣٣). (٣) المصدر السابق.

استأنس بها أعظم استئناس. واستدل بشاهد ذلك المريد على صحة شاهده. فلذلك يشتد عطشه إلى شاهد يرويه عن الصادقين.

ويحتمل: أنه من الرى - فيكون مضموم الياء - يعنى: إذا حصل له الرى بذلك الشاهد ونزل على قلبه الماء البارد من الظمان. فقرر عنده صحته، وأنه شاهد حق.

ويرجح هذا: ذكر الرى مع العطش. ويرجح الأول: ذكره لفظة «الرى» فى قوله: «أو عطفة ترويه»<sup>(١)</sup> والأمر قريب.

﴿ قوله «أو إشارة تشفيه»: أى تشفى قلبه من علة عارضة. فإذا وردت عليه الإشارة - إما من صادق مثله، أو من عالم، أو من شيخ مسلك، أو من آية فهمها، أو عبرة ظفر بها -: اشتفى بها قلبه. وهذا معلوم عند من له ذوق.

﴿ قوله «أو إلى عطفة ترويه»: أى عطفة من جانب محبوبه عليه، تروى لهيب عطشه وتبرده. ولا شيء أروى لقلب المحب من عطف محبوبه عليه. ولا شيء أشد للهيبة وحريقه من إعراض محبوبه عنه. ولهذا كان عذاب أهل النار باحتجاب ربهم عنهم: أشد عليهم مما هم فيه من العذاب الجسماني. كما أن نعيم أهل الجنة - برؤيته تعالى وسماع خطابه ورضاه وإقباله - أعظم من نعيمهم الجسماني.

### فصل [الدرجة الثانية: عطش للتزود من الدنيا للأخرة]

قال: «الدرجة الثانية: عطش السالك إلى أجل يطويه. ويوم يريه ما يغنيه. ومنزل يستريح فيه»<sup>(٢)</sup>.

﴿ إما أن يريد به «الأجل الذى يطويه»: انقضاء مدة سجن القلب والروح فى البدن، حتى تصل إلى ربها وتلقاه، وهذا هو الظاهر من كلامه.

وإما أن يريد به: عطشه إلى مقصود السلوك من وصوله إلى محبوبه، وقرة عينه وجمعيته عليه. فهو يطوى مراحل سيره حثيثاً، ليصل إلى هذا المقصود، وحينئذ يعود إليه سير آخر وراء هذا السير، مع عدم مفارقتها له. فإنه إنما وصل به إليه. فلو فارقه لا نقطع انقطاعاً كلياً. ولكن يبقى له سير، وهو مستلق على ظهره، يسبق به السعاة<sup>(٣)</sup>.

ويرجح هذا المعنى الثانى: أن المريد الصادق لا يحب الخروج من الدنيا، حتى يقضى نَحْبَه، لعلمه أنه لا سبيل إلى انقضائه فى غير هذه الدار. فإذا علم أنه قد قضى نَحْبَه:

(١) فى المتن «تؤويه» وهى أصح؛ لأنها أنسب بالعطف - الفقى. قلت: وهى هكذا فى متن

«المنارل». (٢) المنارل (ص/ ٣٣ - ٣٤).

(٣) كما نقل من قبل قول الشاعر:

من لى بسيرك المدلل تمشى رويداً ونحىء فى الأول

أحب حيثئذ الخروج منها. ولكن لا يقضى نجه حتى يوفى ما عليه.  
والناس ثلاثة: موف قد قضى نجه، ومنتظر للوفاء ساع فيه حريص عليه، ومفرط فى وفاء ما عليه من الحقوق. والله المستعان.  
\* وقوله «ويوم يريه ما يغنيه»: أى يوم يرى فيه ما يغنى قلبه، ويسد فاقته من قرّة عينه بمطلوبه ومراده.

\* قوله «ومنزل يستريح فيه»: أى منزل من منازل السير، ومقام من مقامات الصادقين، يستريح فيه قلبه، ويسكن فيه. ويخلص من تلون الأحوال عليه. فإن المقامات منازل. والأحوال مراحل. فصاحب الحال، شديد العطش إلى مقام يستقر فيه وينزله.

### فصل [الدرجة الثالثة: عطش المحبين]

قال: «الدرجة الثالثة: عطش المحب إلى جلوة، مادونها سحاب علة. ولا يغطيها حجاب تفرقة. ولا يعرج دونها على انتظار»<sup>(١)</sup>.

\* عطش المحب: فوق عطش المريد، والسالك. وإن كان كل محب سالكا وكل مريد سالكا. وكل سالك ومريد محب. لكن خص «المحب» بهذا الاسم لتمكنه من المحبة، ورسوخ قلبه فيها. والمريد والسالك: يشمران إلى علمه الذى رفع له، ووصل إليه. ولذلك جعل الأولى: لأهل البدايات. والثانية: للمتوسطين. والثالثة: لأهل النهايات.

\* وقوله: «عطش المحب إلى جلوة ما دونها سحاب»: يريد بالجلوة: استجلاء القلب لصفات المحبوب ومحاسنه، وانكشافها له.

\* وقوله «مادونها سحاب»: أى لا يسترها شيء من سُحُب النفس. وهى سحب العلل التى هى بقايا فى العبد، تحول بينه وبين استجلائه صفات محبوبه، وتوقه عنه. فمهما بقى فى العبد بقية من نفسه، فهى سحاب وغيم سائر على قدره. فكثيف ورقيق، وبين بين.

\* قوله «ولا يغطيها حجاب»: الحجاب فى لسان الطائفة: النفس وصفاتها وأحكامها. وهم مجمعون على أن النفس من أعظم الحجب. بل هى الحجاب الأكبر، فإن حجاب الرب سبحانه عن ذاته هو «النور». لو كشفه لأحرقت سبحات وجهه ما انتهى إليه بصره من خلقه»<sup>(٢)</sup> وحجابه من عبده: هو نفسه وظلمته، فلو كشف عنه هذا الحجاب لوصل إلى ربه. والوصول عند القوم: عبارة عن ارتفاع هذا الحجاب وزواله. فالحجاب الذى يشتد على المحب، ويشتد عطشه إلى زواله: هو حجاب الظلمة والنفس. وهو الحجاب الذى بينه وبين الله.

(١) فى المنازل (ص/ ٣٤) وفيه: «عطش المحب إلى خلوة ما دونها سحاب» وليس فيه لفظة «علة».

(٢) هذا لفظ حديث صحيح رواه مسلم (الإيمان/ ٢٩٣) عن أبى موسى رضى الله عنه.

وأما الحجاب الذى بين الله وبين خلقه - وهو حجاب النور - فلا سبيل إلى كشفه فى هذا العالم البتة. ولا يطمع فى ذلك بشر. ولم يكلم الله بشراً إلا من وراء حجاب، وهذا الحجاب كاشف للعبد موصل إلى مقام الإحسان الذى يعبر عنه القوم بمقام «المشاهدة» والأول ساتر للعبد. قاطع له، حائل بينه وبين الإحسان، وحقيقة الإيمان.

والتفرقة كلها عندهم حجب، إلا تفرقة فى الله وبالله ولله. فإنها لا تحجب العبد عنه. بل توصله إليه. فلذلك قال «ولا يغطيها حجاب تفرقة» فإن التفرقة إنما تكون حجاباً إذا كانت بالنفس ولها.

### ● [ من مواطن الزلات: زوال الحجب للمحب ]

\* قوله «ولا يعرج دونها على انتظار»: يعنى: لا يعرج المشاهد لما يشاهده على انتظار أمر آخر وراءها. كما يعرج المحب المحجوب على انتظار زوال حجابيه. والمراد: أنه حصل له مشهد تام. لا يبقى له بعده ما ينتظره.

وهذا عندى وهم بين. فإنه لا غاية لجمال المحبوب، وكمال صفاته. بحيث يصل المشاهد لها إلى حالة لا ينتظر معها شيئاً آخر.

هذا. وسنبين - إن شاء الله تعالى - أنه لا يصح لأحد فى الدنيا مقام «المشاهدة» أبداً، وأن هذا من أوهام القوم وترهاتهم. وإنما غاية ما يصل إليه العبد: «الشواهد». ولا سبيل لأحد قط فى الدنيا إلى مشاهدة الحق سبحانه. وإنما وصوله إلى شواهد الحق. ومن رعم غير هذا فلغلبة الوهم عليه، وحسن ظنه بترهات القوم وخيالاتهم.

ولله در الشبلى حيث سئل عن المشاهدة؟ فقال: من أين لنا مشاهدة الحق؟ لنا شاهد الحق. هذا، وهو صاحب الشطحات المعروفة، وهذا من أحسن كلامه وأبينه.

وأراد بشاهد الحق: ما يغلب على القلوب الصادقة العارفة الصافية: من ذكره ومحبته، وإجلاله وتعظيمه وتوقيره، بحيث يكون ذلك حاضراً فيها، مشهوداً لها، غير غائب عنها. ومن أشار إلى غير ذلك فمغرور مخدوع. وغايته: أن يكون فى خفارة صدقه، وضعف تمييزه وعلمه.

ولا ريب أن القلوب تشاهد أنواراً بحسب استعدادها. تقوى تارة، وتضعف أخرى. ولكن تلك أنوار الأعمال والإيمان والمعارف، وصفاء البواطن والأسرار. لا أنها أنوار الذات المقدسة. فإن الجبل لم يثبت للسير من ذلك النور حتى تدكدك وخر الكليم صِعْقاً، مع عدم تجليه له<sup>(١)</sup>. فما الظن بغيره؟.

(١) يشير إلى قوله تعالى: ﴿ولما جاء موسى لميقاتنا وكلمه ربه قال رب أرنى أنظر إليك قال لن ترانى ولكن انظر إلى الجبل فإن استقر مكانه فسوف ترانى فلما تجلى ربه للجبل جعله دكاً وخر موسى صعقاً فلما أفاق قال سبحانك تبت إليك وأنا أول المؤمنين﴾ (الاعراف/١٤٣).

فإياك ثم إياك وترهات القوم وخيالاتهم وأوهامهم. فإنها عند العارفين أعظم من حجاب النفس وأحكامها. فإن المحجوب بنفسه معترف بأنه في ذلك الحجاب. وصاحب هذه الخيالات والأوهام يرى أن الحقيقة قد تجلت له أنوارها. ولم يحصل ذلك لموسى بن عمران كليم الرحمن. فحجاب هؤلاء أغلظ بلا شك من حجاب أولئك. ولا يقر لنا بهذا إلا عارف قد أشرق في باطنه نور السنة المحمدية. فرأى ما الناس فيه. وما أعز ذلك في الدنيا. وما أغربه بين الخلق. والله المستعان.

فالصادقون في أنوار معارفهم وعباداتهم وأحوالهم ليس إلا. وأنوار ذات الرب تبارك وتعالى وراء ذلك كله. وهذا الموضع من مقاطع الطريق، والله كم زلت فيه أقداماً وضلت فيه أفهاماً! وحاتر فيه أوهاماً! ونجا منه صادق البصيرة، تام المعرفة، علمه متصل بمشكاة النبوة. وبالله التوفيق.



### [المنزلة الخامسة والستون: الوجد]

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين»: (منزلة الوجد).

ثبت في «الصحيحين» من حديث أنس رضى الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال: «ثلاث من كن فيه وجد بهن حلاوة الإيمان: أن يكون الله ورسوله أحب إليه مما سواهما. وأن يحب المرء لا يحبه إلا الله. وأن يكره أن يعود في الكفر - بعد إذ أنقذه الله منه - كما يكره أن يلقي في النار»<sup>(١)</sup>.

وقد استشهد صاحب «المنازل» بقوله تعالى في أهل الكهف ﴿وَرَبَطْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ إِذْ قَامُوا﴾ فقالوا: ربنا رب السموات والأرض. لن ندعو من دونه إلها، لقد قلنا إذا شططاً [الكهف/ ١٤] وهذا من أحسن الاستدلال والاستشهاد. فإن هؤلاء كانوا بين قومهم الكفار في خدمة ملكهم الكافر. فما هو إلا أن وجدوا حقيقة الإيمان والتوفيق. وذاقوا حلاوته. وياشر قلوبهم. فقاموا من بين قومهم، وقالوا: ﴿ربنا رب السموات والأرض﴾ الآية.

\* والربط على قلوبهم: يتضمن الشد عليها بالصبر والثبوت، وتقويتها وتأييدها بنور الإيمان، حتى صبروا على هجران دار قومهم، ومفارقة ما كانوا فيه من خفض العيش. وفروا بدينهم إلى الكهف.

والربط على القلب: عكس الخذلان. حله من رباط التوفيق. فيغفل عن ذكر ربه. ويتبع هواه، ويصير أمره فرطاً.

والربط على القلب: شدة برباط التوفيق. فيتصل بذكر ربه. ويتبع مرضاته. ويجتمع

(١) [صحيح] رواه البخاري برقم (١٦) ومسلم في كتاب (الإيمان/ ٦٧).



عليه شمله. فلهذا استشهد عليه بهذه الآية في مقام «الوجد».

والشيخ جعل مقام «الوجد» غير مقام «الوجود» كما سيأتى إن شاء الله تعالى فإن «الوجود» عند القوم هو الظفر بحقيقة الشيء.

❖ و«الوجد»: هو ما يصادف القلب، ويرد عليه من واردات المحبة والشوق، والإجلال والتعظيم، وتوابع ذلك. و«المواجيد» عندهم الوجد. فإن «الوجد» مصادفة، و«المواجيد» ثمرات الأوراد. وكلما كثرت الأوراد قويت المواجيد.

و«الوجود» عندهم فوق ذلك. وهو الظفر بحقيقة المطلوب، ولا يكون إلا بعد خمود البشرية. وانسلاخ أحكام النفس انسلاخا كلياً.

قال الجنيد: «علم التوحيد مبين لوجوده، ووجوده مبين لعلمه».

ولا يريد بالمبينة: المخالفة والمناقضة. فإنه يطابقه مطابقة العلم للمعلوم.

وإنما يريد بالمبينة: أن حال الموحد وذوقه للتوحيد، وانصبغ قلبه بحاله: أمر وراء علمه به، ومعرفته به. والمبينة بينهما كالمبينة بين علم الشوق والتوكل والخوف ونحوها، وبين حقائقها ومواجيدها.

#### ● [مراقب الوجد]

فالمراتب أربعة: (أضعفها التواجد)

[وهو النوع الأول] وهو نوع تكلف وتعمل واستدعاء.

واختلفوا فيه: هل يسلم لصاحبه أم لا؟ على قولين:

فطائفة قالت: لا يسلم لصاحبه. وينكر عليه، لما فيه من التكلف والتصنع المبين لطريق الصادقين. وبناء هذا الأمر على الصدق المحض.

وطائفة قالت: يسلم لصاحبه إذا كان قصده استدعاء الحقيقة، لا التشبه بأهلها. واحتجوا بقول عمر رضى الله عنه - وقد رأى رسول الله ﷺ وأبا بكر يبكيا في شأن أسارى بدر، وما قبلوا منهم من الفداء -: «أخبراني ما يبكيكما؟ فإن وجدت بكاء بكيت، وإلا تبكيت»<sup>(١)</sup>، ورووا أثراً: «ابكوا. فإن لم تبكوا فتباكوا»<sup>(٢)</sup>.

(١) [صحيح] رواه مسلم في كتاب (الجهاد/ ٥٨ - ١٧٦٣) عن عمر رضى الله عنه مطولاً في قصة

بدر.

(٢) [ضعيف الإسناد] رواه ابن ماجه (١٣٣٧، ٤١٩٦) عن سعد بن أبى وقاص رضى الله عنه يرفعه بلفظ: «إن هذا القرآن نزل بحزن، فإذا قرأتموه فابكوا، فإن لم تبكوا فتباكوا» وضعفه البوصيرى فى «زوائد» والألبانى فى «ضعيف ابن ماجه» وفى «ضعيف الجامع» برقم (٢٠٢٥)

قالوا: والتكلف والتعمل فى أوائل السير والسلوك لا بد منه. إذ لا يطالب صاحبه بما يطالب به صاحب الحال. ومن تأمله بنية حصول الحقيقة لمن رصد الوجد لا يذم.

❖ «التواجد»: يكون بما يتكلفه العبد من حركات ظاهرة.

❖ «المواجيد»: لمن يتأوله من أحكام باطنه.

المرتبة الثانية: (المواجيد) وهى نتائج الأوراد وثمراتها.

المرتبة الثالثة: (الوجد) وهو ثمرة أعمال القلوب، من الحب فى الله والبغض فيه، كما جعله النبى ﷺ ثمرة كون الله ورسوله ﷺ أحب إلى العبد مما سواهما. وثمره الحب فيه، وكراهة عوده فى الكفر كما يكره أن يقذف فى النار<sup>(١)</sup>.

فهذا «الوجد» ثمرة هذه الأعمال القلبية، التى هى الحب فى الله والبغض فى الله.

المرتبة الرابعة: (الوجود) وهى أعلى ذروة مقام الإحسان. فمن مقام الإحسان يرقى إليه. فإنه إذا غلب على قلبه مشاهدة معبودة حتى كأنه يراه وتمكن فى ذلك صار له ملكة أخدمت أحكام نفسه، وتبدل أحكاما آخر، وطبيعة ثانية، حتى كأنه أنشئ نشأة أخرى غير نشأته الأولى، وولد ولادا جديداً.

ومما يذكر عن المسيح - عليه السلام - أنه قال: «يا بنى إسرائيل، لن تلجوا ملكوت السماء حتى تولدوا مرتين».

سمعت شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله يذكر ذلك. ويفسره بأن الولادة نوعان: أحدهما: هذه المعروفة، والثانية: ولادة القلب والروح وخروجهما من مشيمة النفس، وظلمة الطبع<sup>(٢)</sup>.

قال: وهذه الولادة لما كانت بسبب الرسول ﷺ كان كالأب للمؤمنين، وقد قرأ أبى بن كعب - رضى الله عنه - : «النبى أولى بالمؤمنين من أنفسهم. وهو أب لهم».

قال: ومعنى هذه الآية والقراءة فى قوله تعالى: ﴿وَأَزَاجَهُ أَمْهَاتِهِمْ﴾ [الأحزاب/ ٦] إذ ثبوت أمومة أزواجه لهم: فرع عن ثبوت أبوته.

قال: فالشيخ والمعلم والمؤدب أب الروح. والوالد أب الجسم.

ويقال فى الحب «وَجَدٌ»، وفى الغضب «موجده»، وفى الظفر «وجدان» ووجود.

(١) [صحيح] رواه الشيخان وتقدم تحريجه أول الباب.

(٢) هذا تفسير جيد قوى من عالم له وزنه فى العلوم الشرعية العقلية وعلوم الفكر العقلية مما يدل على ربانيتها ورسوخ قدمه فى علوم الروح والنفس، وقريباً من ذلك ما قاله رحمه الله: «إن فى الدنيا جنة من لم يدخلها ويحس بها، لا يدخل الجنة الآخرة» - أو كلام قريب من ذلك - رضوان.

## فصل [تعريف الهروى للوجد]

قال صاحب «المنازل»: «الوجد: لهب يتأجج من شهود عارض القلب»<sup>(١)</sup>  
لما كان «الوجود» أعلى من «الوجد» جعل سبب «الوجد» شهودا عارضًا. وجعل  
«الوجود» نفس الظفر بالشئ، كما سيأتى. وإنما أوجب اللهب لأن صاحبه لما شهد  
محبوبه: أورثه ذلك لهيب القلب إليه، ولما لم يظفر به أورثه القلب. فلذلك جعله لهيبا  
مقلقًا.

## • [الدرجة الأولى: الوجد العارض بالحواس]

قال: «وهو على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: وجد عارض يستفيق له شاهد السمع،  
أو شاهد البصر، أو شاهد الفكر. أبقي على صاحبه أثرا أول لم يبق»<sup>(٢)</sup>.

✽ قوله «وجد عارض»: أى متجدد. ليس بلازم.

✽ «يستفيق له شاهد السمع»: أى يتنبه السمع من سنته لوروده عليه. وهذا إذا كان المنبه  
له خطابا من خارج أو من نفسه.

✽ وأما «إفاقة شاهد البصر»: فلما يراه ويعاينه من آيات الله. فيثقل منها إلى ما نصبت  
آية له وعليه.

✽ وأما «إفاقة شاهد الفكر»: ففيما يفتح له من المعانى التى أوقعه عليها فكره وتأمله.

وهذه الشواهد الثلاثة التى دعا الله سبحانه عباده إلى تبينها والاستشهاد بها. وقبول  
الحق الذى تشهد به. وترتيب حكم هذه الشهادة عليها، من التوحيد والإقرار والإيمان.  
قال الله تعالى ﴿أفلم يسيروا فى الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها؟ أو أذن يسمعون  
بها؟ فإنها لا تعمى الأبصار. ولكن تعمى القلوب التى فى الصدور﴾ [الحج/ ٤٦] وقال  
﴿أفلم يدبروا القول؟﴾ [المؤمنون/ ٦٨] وقال ﴿أفلا يتدبرون القرآن، أم على قلوب  
أقفالها؟﴾ [محمد/ ٢٤] وقال ﴿أنظروا: ماذا فى السماوات والأرض؟﴾ [يونس/ ١٠١]  
وقال ﴿أولم يتفكروا فى أنفسهم؟ ما خلق الله السموات والأرض وما بينهما إلا بالحق  
وأجل مسمى﴾ [الروم/ ٨] وقال ﴿وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس ما نزل إليهم. ولعلهم  
يتفكرون﴾ [النحل/ ٤٤] والقرآن غلوة من هذا.

فإذا استفاق شاهد السمع والبصر والفكر، ووجد القلب حلاوة المعرفة والإيمان: خرج  
من جملة النيام الغافلين.

(١) المنازل (ص/ ٣٤) وفيه «عارض مقلق».

(٢) المصدر السابق.

\* قوله «أبقى على صاحبه أثراً أو لم يبق»: يعنى: أن ذلك الوجد العارض قد يبقى على واجده أثراً من أحكامه بعد مفارقتة. وقد لا يبقى. والظاهر: أنه لابد أن يبقى أثراً، ولكن قد يخفى، وينغمر بما يعقبه بعده، ويخلفه من أضداده.

### فصل [الدرجة الثانية: وجد الروح]

قال: «الدرجة الثانية: وجد تستفيق له الروح بلمع نور أزلى. أو سماع نداء أولى، أو جذب حقيقى. إن أبقى على صاحبه لباسه، وإلا أبقى عليه نوره»<sup>(١)</sup>.

إنما كان هذا الوجد أعلى من الوجد الأول: لأن محل اليقظة فيه هو الروح، ومحلها فى الأول: السمع والبصر والفكر. والروح هى الحاملة للسمع والبصر والفكر. وهذه الأوصاف من صفاتها.

وأيضاً فلعلو وجد الروح سبب آخر. وهو علو متعلقه، فإن متعلق وجد السمع والبصر والفكر: الآيات والبصائر. ومتعلق وجد الروح: تعلقها بالمحجوب لذاته. ولذلك جعل سببه «لمع نور أزلى» يعنى شهودها لمع نور الحقيقة الأزلى. وهذا الشهود لاحظ فيه للسمع ولا للبصر ولا للفكر. بل تستتير به الأسماع والأبصار. لأن الروح لما استتارت بهذه اليقظة والإفاقة. ثم استتارت بنورها الأسماع والأبصار. لا سيما وصاحبها فى هذه الحال إنما يسمع بالله ويصير به. وإذا كان سمعه وبصره وبطشه بالله، فما الظن بحركة روحه وقلبه وأحكامها؟.

\* وقوله «أو سماع نداء أولى»: إن أراد به: تعرف الحق تعالى إلى عباده بواسطة الخطاب على السنة رسله - وهذا هو الخطاب الأزلى - فصحيح. وإن أراد به: خطاب الملك له: فليس بخطاب أزلى. وإن أراد ما سمعه فى نفسه من الخطاب: فهو خطاب وهمى. وإن ظنه أزلياً. فإياك والأوهام والغرور.

ونحن لا ننكر الوجود، ولا ندفع الشهود. وإنما نتكلم مع القوم فى رتبته وإنشائه، ومن أين بدأ؟ وإلى أين يعود؟ فلا ننكر واعظ الله فى قلب عبده المؤمن الذى يأمره وينهاه. ولكن ذلك فى قلب كل مؤمن جعله الله واعظاً له يأمره وينهاه، ويناديه ويحذره، ويبيشره وينذره. وهو الداعى الذى يدعو فوق الصراط. والداعى على رأس الصراط: كتاب الله. كما فى «المسند» و«الترمذى» من حديث النواس بن سمعان رضى الله عنه عن النبى ﷺ قال: «ضرب الله مثلاً: صراطاً مستقيماً. وعلى جنبتي الصراط سوران. وفى السورين أبواب مفتحة، وعلى الأبواب ستور مرخاة، وداع يدعو على رأس الصراط، وداع يدعو فوق الصراط. فالصراط المستقيم: الإسلام، والأبواب المفتحة: محارم الله. فلا يقع أحد فى

حد من حدود الله حتى يكشف الستر. والداعى على رأس الصراط: كتاب الله. والداعى فوق الصراط: واعظ الله فى قلب كل مؤمن<sup>(١)</sup>.

فما ثم خطاب قط إلا من جهة من هاتين: إما خطاب القرآن، وإما خطاب هذا الواعظ.

ولكن لما كانت الروح قد تتجرد ويقوى تعلقها بالحق تعالى. بل قد تتلاشى بما سواه. وقد يقترن بذلك نوع غيبة من حسه، ويقوى داعى هذا الواعظ. ويستولى على قلبه وروحه، بحيث يمتلىء به، فتؤديه الروح إلى الأذن، فيخرج عن الأذن إليها. إذ هى مبدؤه. وإليها يعود، فيظنه خطاباً خارجاً. وينضاف إلى ذلك نوع من ضعف العلم ومعرفة المراتب. فينشأ الغلط والوهم.

✽ قوله «أو جذب حقيقى»: يعنى: أن من أسباب هذا «الوجد» جذبة حقيقة من جذبات الرب تعالى لعبده، استفاقت لها روحه من منامها. وحييت بها بعد عمتها. واستنارت بها بعد ظلماتها. فالوجد خلعة هذه الجذبة.

✽ قوله «إن أبقى على صاحبه لباسه، وإلا أبقى عليه نوره»: يريد بلباسه مقامه، يعنى إن أبقى عليه تحقق مقامه فيه، وإلا أبقى عليه أثره. فمقامه يورثه عزا ومهابة وخلافة نبوة، ومنشور صديقية. وأثره يورثه حلاوة وسكينة، وأنساً فى نفسه وأنساً للقلوب به، وهوى الأفتدة إليه.

### فصل [الدرجة الثالثة: وجد يغنى عن شهود ما سوى الله]

قال «الدرجة الثالثة: وجد يخطف العبد من يد الكونين. ويمحص معناه من درن الحظ، ويسلبه من رق الماء والطين؛ إن سلبه أنساه اسمه. وإن لم يسلبه أعاره رسمه»<sup>(٢)</sup>.

✽ فقوله «يخطف العبد من يد الكونين»: أى يغنيه عن شهود ما سوى الله من كونى الدنيا والآخرة. فيختطف القلب من شهود هذا وهذا بشهود المكون.

✽ قوله «ويمحص معناه من درن الحظ»: أى يخلص عبوديته التى هى حقيقته وسره من وسخ حظوظ نفسه وإراداتها المزاحمة لمراد ربه منه. فإن تحقيق العبودية - التى هى معنى العبد - لا يكون إلا بفقد النفس الحاملة للحظوظ. فمتى فقدت حظوظها تمحصت

(١) [صحيح الإسناد] رواه الإمام أحمد (١٨٢/٤) والترمذى (٢٨٥٩) والحاكم (٧٣/١) وقال: صحيح على شرط مسلم، وابن أبى عاصم فى «السنة» (١٤/١) وفى إسناده بقية وهو مدلس، ولكنه صرح فى رواية «السنة» بالتحديث فانتفت علة التدليس، وانظر «ظلال الجنة» للالبانى (١٤/١) و«المشكاة» (١٩١).

(٢) المنازل (ص/٣٤) وفيه «ويمحص معناه» بالضاد المعجمة، وفيه أيضاً: «أعاد رسمه» بالدال.

عبوديتها. وكلما مات منها حظ حى منها عبودية ومعنى. وكلما حى فيها حظ ماتت عبودية، حتى يعود الأمر على نفسين وروحين وقلبين: قلب حى، وروح حية بموت نفسه وحظوظها، وقلب ميت، وروح ميتة بحياة نفسه وحظوظه. وبين ذلك مراتب متفاوتة فى الصحة والمرض، وبين بين، لا يحصوها إلا الله عز وجل.

﴿قوله: «ويسلبه من رق الماء والطين»: أى يعتقه ويحرره من رق الطبيعة والجسم المركب من الماء والطين، إلى رق رب العالمين، فخادم الجسم الشقى بخدمته عبد الماء والطين، كما قيل:

يا خدام الجسم، كم تشقى بخدمته؟ فأنت بالروح لا بالجسم إنسان

﴿والناس فى هذا المقام ثلاثة: عبد محض. وحر محض، ومكاتب قد أدى بعض كتابته. وهو يسعى فى بقية الأداء.

فالعبد المحض: عبد الماء والطين. الذى قد استعبدته نفسه وشهوته، وملكته وقهرته. فانقاد لها انقياد العبد إلى سيده الحاكم عليه.

والحر المحض: هو الذى قهر شهوته ونفسه وملكها. فانقادت معه، وذلت له ودخلت تحت رقه وحكمه.

والمكاتب: من قد عقد له سبب الحرية. وهو يسعى فى كمالها. فهو عبد من وجه، حر من وجه. وبالبقية التى بقيت عليه من الأداء يكون عبداً ما بقى عليه درهم. فهو عبد ما بقى عليه حظ من حظوظ نفسه.

فالحر من تخلص من رق الماء والطين. وفار بعبودية رب العالمين، فاجتمعت له العبودية والحرية. فعبوديته من كمال حرته، وحرته من كمال عبوديته.

﴿قوله «إن سلبه أنساه اسمه، وإن لم يسلبه أعاره رسمه»: أى هذا الوجد أن سلب صاحبه بالكلية: فأفناه عنه، وأخذ منه: أنساه اسمه. لأن الاسم تبع للحقيقة. فإذا سلب الحقيقة: نسى اسمها، وإن لم يسلبه بالكلية، بل أبقي منه رسماً. فهو معار عنده بصدد الاسترجاع. فإن العوارى يوشك أن تسترد. ويشير بالأول: إلى حالة الفناء الكامل. وبالثانى: إلى حالة الغيبة التى يؤوب منها غائبها. والله أعلم.

### فصل [الدهشة وهى منزلة مستقلة عند الهروى]

وقد تعرض للسالك «دهشة» فى حال سلوكه، شبيهة بالبهتة التى تحصل للعبد عند مفاجأة رؤية محبوبه. وليست من منازل السلوك. خلافاً لأبى إسماعيل الأنصارى حيث جعلها من «المنازل»<sup>(١)</sup>. بل من غاياتها. فإن هذه الحالة ليست مذكورة فى القرآن. ولا فى

(١) فقد جعلها صاحب «المنازل» منزلة مستقلة فى الباب السابع من القسم السابع (قسم الأحوال).

السنة. ولا فى كلام السالكين. ولا عدها أحد المتقدمين من المنازل والمقامات. ولهذا لم يجد ما يستشهد به عليها سوى حال النسوة مع يوسف عليه السلام، لما رأيته أكبرنه وقَطَعْنَ أيديهن.

فصدر الباب بقوله تعالى: ﴿فلما رأيته أكبرنه﴾ [يوسف / ٣١] أى: أعظمته.

فإن كان مقصوده: ما حصل لهن من إعظامه وإجلاله: فذلك «منزلة التعظيم».

وإن كان مراده: ما ترتب على رؤيته لهن، من غيبتهن عن أنفسهن وعن أيديهن، وما فيها حتى قطعنها: فذلك «منزلة الفناء».

وإن كان مقصوده: الدهشة والبهتة التى حصلت لهن عند مفاجأته - وهو الذى قصده - فذلك أمر عارض من عوارض الطريق عند مفاجأة ما يغلب على صبر الإنسان وعقله. ولا ريب أن ذلك عارض من عوارض الطريق ليس بمقام للسالكين، ولا منزل مطلوب لهم. فعوارض الطريق شىء. ومنازلها ومقاماتها شىء.

#### ● [ تعريف الهروى للدهشة ]

فلهذا قال فى تعريفه: «الدهش: بهتة تأخذ العبد عند مفاجأة ما يغلب على عقله، أو صبره، أو علمه»<sup>(١)</sup>.

يشير إلى «الشهود» الذى يغلب على عقله، و«الحب» الذى يغلب على صبره، و«الحال» التى تغلب على علمه.

#### ● [ درجات الدهشة ]

قال: «وهو على ثلاث درجات. الأولى: دهشة المريد عند صولة الحال على علمه، والوجد على طاقته، والكشف على همته»<sup>(٢)</sup>.

#### ● [ الدرجة الأولى: الدهشة عند صولة الحال على العلم ]

\* يعنى: (أن علمه يقتضى شيئاً، وحاله يصول عليه بخلافه). فهذا غايته: أن يكون معذورا إن لم يكن مفرطا. فإن الحال لا يصول على العلم إلا وأحدهما فاسد. إما الصائل، أو المصول عليه. فإذا اقتضى العلم سكوتا، فصالح عليه الحال بحركته: فهى حركة فاسدة. غاية صاحبها: أن يكون معذورا لا مشكورا. وإذا اقتضى العلم حركة، فصالح الحال عليه بسكونه: فهو سكون فاسد.

مثال الأول: اقتضاء العلم للسكون والخشوع عند وارد السماع القرآنى. وصولة الحال عليه، حتى يزعق ويشق ثيابه، أو يلقي نفسه لورود ما يدهشه من معانى المسموع على

قلبه . فيصول حاله على عمله ، حتى لو كان فى صلاة فرض ، لأبطلها وقطعها .

ومثال الثانى: اقتضاء العلم حركة مفرقة فى رضى المحبوب . فيصول الحال عليها بسكونه وجمعيته ، حتى يقهرها . وهذه من مقاطع القوم وآفاتهم . وما نجا منها إلا أهل البصائر منهم ، العاملون على تجريد العبودية . وكثرة صور هذا مغنية عن كثرة الأمثلة . فإن أكثرهم يقدم حال الجمعية على ملابسة الأغيار والأعداء فى الجهاد ، والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر . ويصول حال الجمعية عنده على الحركة التى يأمر بها العلم . كما صالت حركة الأول على السكون الذى يأمر به العلم .

✽ قوله « والوجد على الطاقة »: يعنى: أن وجد المحب ربما غلب صبره . وصال على طاقته . فصرخ إلى محبوبه ، واستغاث به ، حتى يأتى النصر من عنده . بل صراخه به واستغاثته به عين نصره إياه ، حيث حفظ عليه وجده . ولم يردده فيه إلى صبر يسلبه به ويجفوه . فيكون ذلك نوع طرد .

✽ قوله « والكشف على همته »: يعنى أن الهمة تستدعى صدق الطلب ودوامه ، والكشف: هو الشهود . وهو فى مظنة فسخ الهمة ، وإبطال حكمها . لأنها تقتضى الطالب . وهو يقتضى الفتور . لأن الطلب للغائب عن المطلوب ، فهمته متعلقة بتحصيله .

وصاحب الكشف: فى حضور مع مطلوبه . فكشفه صائل على همته ، كما قال بعضهم: إذا برقت بارقة من بوارق الحقيقة لم يبق معها حال ولا همة .

وهذا أيضاً عارض مطلوب الزوال . والبقاء معه انقطاع كلى . فإن السالك فى همة مادامت روحه فى جسده . فإذا فارقت الهمة انقطع واستحسر .

### فصل [الدرجة الثانية: دهشة السالك]

قال: «الدرجة الثانية: دهشة السالك عند صولة الجمع على رسمه ، والسبق على وقته ، والمشاهدة على روحه»<sup>(١)</sup> .

✽ «الجمع» عند القوم: ما أسقط التفرقة . وقطع الإشارة . وباين الكائنات .

و«رسم العبد» عندهم: هو صورته الظاهرة والباطنة .

✽ فشهود الجمع: يقتضى أن يستولى على فناء تلك الرسوم فيه . فللجمع صولة على رسم السالك ، يغشاه عندهم بهتة ، هى «الدهشة» المشار إليها .

✽ وأما «صولة السبق على وقته»: فالسبق: هو الأزل . وهو سابق على وقت السالك . وإنما صال الأزل على وقته: لأن وقته حادث فإن . فهو يرى فناءه فى بقاء الأزل وسبقه ،

(١) المنازل (ص/٣٤) .



فيغلبه شهود سبق، ويقهره على شهود وقته، فلا يتسع له.  
 \* وأما «صولة المشاهدة على روحه»: فلما كانت المشاهدة تعلق إدراك الروح بشهود الحق تعالى، فهي شهود الحق بالحق - كما قال تعالى في الحديث القدسي «فبى يسمع، وبى يبصر»<sup>(١)</sup> - اقتضى هذا الشهود صولة على الروح. فحيث صار الحكم له دونها: انطوى حكم الشاهد فى شهوده. وقد عرفت ما فى ذلك فيما تقدم

### [الدرجة الثالثة: دهشة المحبة]

قال: «الدرجة الثالثة: دهشة المحب عند صولة الاتصال على لطف العطية. وصولة نور القرب على نور العطف. وصولة شوق العيان على شوق الخير»<sup>(٢)</sup>.

\* «الاتصال» عنده على ثلاث مراتب: اتصال الاعتصام، واتصال الشهود، واتصال الوجود، كما سيأتى الكلام عليه إن شاء الله. وبيان ما فيه من حق وباطل، يجلب عنه جناب الحق تعالى.

\* و«العطية» هاهنا: هى الواردات التى ترد فى لطف وخفاء على قلب العبد من قبل الحق تعالى. وهى اللطاف يعامل المحبوب بها محبة. توجب قربا خالصا هو المسمى بـ«الاتصال». فيصل ذلك القرب على لطف العطية. فيغيب العبد عنها وعن شهودها. وينسيه إياها. لما أوجبه له ذلك القرب من الدهش. وقد يكون سبب ذلك: تواتر أنواع العطايا عليه، حتى يدهشه كثرتها وتنوعها. فتوجب له كثرتها دهشة، تمنعه من مطالعتها، مع انضمام ذلك إلى صولة القرب. وهى واردات وأنوار يتصل بعضها ببعض. تحو ظلم نفسه ورسمه.

\* وأما «صولة نور القرب على نور العطف»: فهو قريب من هذا. أو هو بعينه وإنما كرر المعنى بلفظ آخر. فإن «لطف العطية» كله نور عطف، و«الاتصال» هو القرب نفسه. تعالى الله عن غير ذلك من اتصال يتوهمه ملاحدة الطريق وزنادقتهم.

### • [من مواطن الزلات]

\* وأما «صولة شوق العيان على شوق الخير»: فمراده بها: أن المرید فى أول الأمر سالك على شوق الخير فى مقام الإيمان. فإذا ترقى عنه إلى مقام الإحسان، وتمكن منه: بقى شوقه بشوق العيان. فصال هذا الشوق على الشوق الأول. فإن كان هذا مراده، وإلا فالعيان فى الدنيا لا سبيل للبشر إليه ألبته. ومن زعم خلاف ذلك فأحسن أحواله: أن يكون ملبوسا عليه وليس فوق الإحسان للصديقين مرتبة إلا بقاؤهم فيه. فإن سعى ذلك

(١) [صحيح] انظر «صحيح البخارى» برقم (٦٥٠٢) و«فتح البارى» (١١/ ٣٥٢ - ٣٥٤).

(٢) المنارل (ص/ ٣٤).

عياناً فالتسمية الشرعية المخلصة التي لا لبس فيها: أولى وأحرى.

وأكثر آفات الناس من الألفاظ: ولا سيما في هذا الموضع التي يعز فيها تصور الحق على ما هو عليه، والتعبير المطابق، فيتولد من ضعف التصور، وقصور التعبير: نوع تخييط. ويتزايد على السنة السامعين له وقلوبهم، بحسب قصورهم، ويعدهم من العلم. فتفارق الخطب، وعظم الأمر. والتبس طريق أولياء الله الصادقين بطرائق الزنادقة الملحددين. وعز المفرق بينهما. فدخل على الدين من الفساد<sup>(١)</sup> من ذلك ما لا يعلمه إلا الله. وأشير إلى أعظم الخلق كفرًا بالله عز وجل وإلحادًا في دينه: بأنه من شيوخ التحقيق والمعرفة والسلوك.

ولولا ضمان الله بحفظ دينه، وتكفله بأن يقيم له من يجدد أعلامه، ويحيى منه ما أماته المبطلون. وينعش ما أخمله الجاهلون: لهدمت أركانه، وتداعى بنيانه، ولكن الله ذو فضل على العالمين.

### فصل (هى: الهيمان) [وهو منزلة مستقلة عند الهروى]

وقد يعرض للسالك عند ورود بعض المعاني والواردات العجيبة على قلبه: فرط تعجب، واستحسان واستلذاذ، يزيل عنه تماسكه، فيورثه ذلك «الهيمان».

وليس ذلك من مقامات السير، ولا منازل الطريق المقصودة بالنزول فيها للمسافرين. خلافاً لصاحب «المنازل». حيث عد ذلك من أعلى المنازل وغاياتها، وعبر عنه بمنزلة «الهيمان»<sup>(٢)</sup>، ولهذا ليس له ذكر في القرآن، ولا في السنة، ولا في لسان سلف القوم. وقد تكلف له صاحب «المنازل» الاستشهاد بقوله تعالى ﴿وَحَرَّ مُوسَى صَعَقًا﴾ [الأعراف/١٤٣] وما أبعد الآية من استشهادها. وكأنه ظن أن موسى ذهب عن تماسكه، لما ورد عليه في حالة الخطاب والتكليم الإلهي. فأورثه ذلك هيماناً صُعق منه، وليس كما ظنه. وإنما صُعق موسى عند تجلى الرب تعالى للجبل واضمحلاله، وتدكدكه من تجلى الرب تعالى.

فالاستشهاد بالآية في منزلة «الفناء» التي تضمحل فيها الرسوم: أنسب وأظهر. لأن تدكدك الجبل: هو اضمحلال رسمه عند ورود نور التجلى عليه. و«الصُعق» فناء في هذه الحال لهذا الوارد المبنى لبشرية موسى عليه الصلاة والسلام.

### ● [تعريف الهروى للهيمان]

وقد حدّه بأنه<sup>(٣)</sup>: «الذهاب عن التماسك تعجباً أو حيرة».

(١) يقصد: دخل الفساد على القلوب وأفسد عقيدتها. فدانت الدين الباطل - الفقى.

(٢) منازل السائرين (ص/٣٤).

(٣) يعنى الهيمان، انظر المصدر السابق ففيه: «ذهاب عند التمالك...».

\* يعنى: أن الهائم لا يقدر على إمساك نفسه للوارد تعجباً منه وحيرة.

\* قال: «وهو أثبت دواماً، وأملك للنعت من الدهش»<sup>(١)</sup>.

\* يعنى: أن الهائم قد يستمر هيمانه مدة طويلة. بخلاف المدهوش.

وصاحب «الهيمان» يملك عنان القول. فيصرفه كيف يشاء. ويتمكن من التعبير عنه. وأما «الدهش»: فلهيئ معناه، وقصر زمانه: لم يملك النعت. فالهائم أملك بنعت حاله ووارده من المدهوش.

#### • [ درجات الهيمان ]

قال: «وهو على ثلاث درجات. الأولى: هيمان فى شيم أوائل برق اللطف عند قصد الطريق، مع ملاحظة العبد خسة قدره، وسفالة منزلته. وتفاهة قيمته»<sup>(٢)</sup>.

#### • [ الدرجة الأولى: النظر إلى فضل الله على العبد ]

يريد: أن القاصد للسلوك إذا نظر إلى مواقع لطف ربه به - حيث أهله لما لم يؤهل أهل البلاء، وهم أهل الغفلة والإعراض عنه - أورثه ذلك النظر تعجباً يوقعه فى نوع من الهيمان. قال بعض العارفين فى الأثر المروى: «إذا رأيتم أهل البلاء فسلوا الله العافية تدرون أهل البلاء؟ هم أهل الغفلة عن الله»<sup>(٣)</sup>.

وتقوى هذه الحال إذا انضاف إليها شهود العبد خسة قدر نفسه. فاستصغرها أن تكون أهلاً لما أهلت له. وكذلك شهود «سفالة منزلته» أى انحطاط رتبته.

وكذلك شهود «تفاهة قيمته» أى خستها وقتلتها.

وحاصل ذلك كله: احتقاره لنفسه، واستعظامه للطف ربه به، وتأهيله له. فيتولد من بين هذين: «الهيمان» المذكور. ولا ريب أنه يتولد من بين هذين الشهودين: أمور أخرى، أجل وأعظم، وأشرف من الهيمان - من محبة وحمد وشكر، وعزم وإخلاص، ونصيحة فى العبودية، وسرور وفرح بربه، وأنس به - هى مطلوبة لذاتها. بخلاف عارض الهيمان. فإنه لا يطلب لذاته. وليس هو من منازل العبودية.

#### فصل [ الدرجة الثانية: هيمان عند ظهور البراهين ]

قال: «الدرجة الثانية: هيمان فى تلاطم أمواج التحقيق، عند ظهور براهينه، وتواصل عجائبه، ولوامع أنواره»<sup>(٤)</sup>.

(١ - ٢) المصدر السابق.

(٣) [ضعيف مرفوعاً] رواه الخطيب البغدادي فى «تاريخه» مرفوعاً (١٦١/١٢) بإسناد ضعيف.

(٤) المنازل (ص/٣٤) وفيه: «ولياح أنواره».

\* يريد: أن السالك والمريد إذا لاحت له أنوار تحقق العلم والمعرفة: اهتدى بها إلى القصد، عن بصيرة مستجدة، ويقظة مستعدة. فاستنار بها قلبه، وأشرق لها سره. فتلاطمت عليه أمواج التحقيق عند ظهور البراهين. فهام قلبه فيها. وهذا أمر يعرفه بالذوق كل طالب لأمر عظيم انفتحت له الطرق والأبواب إلى تحصيله.

\* ويريد: «بتواصل عجائبه»: تتابع عجائب التحقيق، وأن بعضها لا يحجب عن بعض، ولا يقف فى طريق بعض.

\* وكذلك «لوامع أنواره»: وأعظم ما يجد هذا الواجد: عند استغراقه فى تدبر القرآن. ويحصل ذلك بحسب استعداده وأهليته. ونسبة ما دون ذلك إليه: كتفلة فى بحر.

### فصل [الدرجة الثالثة، هيمان الفناء]

قال: «الدرجة الثالثة: هيمان عند الوقوع فى عين القدم. ومعاينة سلطان الأزل، والغرق فى بحر الكشف»<sup>(١)</sup>.

\* يريد: هيمان الفناء.

\* و«الوقوع فى عين القدم»: إنما يكون باضمحلال الرسم وفنائه فى شهود القدم. فإنه يفنى من لم يكن مشهوداً. ويبقى من لم يزل. وكذلك معاينة سلطان الأزل لا يبقى معها معاينة رسوم الكائنات وأطلال الحادثات.

\* وأما «بحر الكشف»: الذى أشار إليه: فهو انكشاف الحقيقة لعين القلب. ولا تعتقد أن للسالك وراء مقام الإحسان شيئاً أعلى منه، بل الإحسان مراتب وأما الكشف الحقيقى للحقيقة: فلا سبيل إليه فى الدنيا البتة.

والقوم يلوح لأحدهم أنوار (هى ثمرات الإيمان. ومعاملات القلوب، وآثار الأحوال الصادقة) فيظنونها نور الحقيقة. ولا يأخذهم فى ذلك لومة لائم. وإنما هى أنوار فى بواطنهم ليس إلا، وباب العصمة عن غير الرسل مسدود إلا عمن اتفقت عليه الأمة. والله أعلم.

### فصل [من أنوار المنازل، نور البرق وهو منزلة مستقلة عند الهروى]

ومن أنوار «إياك نعبد وإياك نستعين»: (نور البرق) الذى يبدو للعبد عند دخوله فى طريق الصادقين، وهو لامع يلمع لقلبه. يشبه لامع البرق.

قال صاحب «المنازل»: «البرق: باكورة تلمع للعبد. فتدعوه إلى الدخول فى هذه

(١) المصدر السابق.

الطريق»<sup>(١)</sup>.

واستشهد عليه بقوله تعالى ﴿وهل أذاك حديث موسى \* إذ رأى ناراً فقال لأهله امكثوا. إني آنست ناراً﴾ [طه/ ٩، ١٠].

\* ووجه الاستشهاد: أن النار التي رآها موسى كانت مبدأ في طريق نبوته.

\* و«البرق»: مبدأ في طريق الولاية التي هي وراثـة النبوة.

\* وقوله «باكورة»: الباكورة: هي أول الشيء، ومنه باكورة الثمار. وهو لما سبق نوعه في النضج.

\* وقوله «يلمع للعبد»: أي يبدو له ويظهر «فتدعوه إلى الدخول في هذه الطريق» ولم يرد طريق أهل البدايات. فإن تلك هي «اليقظة» التي ذكرها في أول كتابه، وإنما أراد: طريق أرباب التوسط والنهايات.

وعلى هذا: فالبرق - الذي أشار إليه - هو برق الأحوال، لا برق الأعمال، أو برق لا سبب له من السالك. إنما هو مجرد موهبة.

والدليل على أنه أراد ما يحصل لأرباب التوسط والنهايات: أنه أخذ - بعد تعريفه - يفرق بينه وبين الوجد.

#### • [ الفرق بين البرق وبين الوجد ]

فقال: «والفرق بينه وبين الوجد: أن الوجد يقع بعد الدخول فيه. والبرق قبله. فالوجد زاد. والبرق إذن»<sup>(٢)</sup>.

\* يريد: أن «البرق» نور يقذفه الله في قلب العبد، ويديه له. فيدعوه به إلى الدخول في الطريق. و«الوجد» هو شدة الطلب، وقوته الموجبة لتأجيج اللهب من الشهود، كما تقدم.

\* «والوجد زاد» يعني: أنه يصحب السالك كما يصحبه زاده. بل هو من نفائس زاده.

\* «والبرق إذن»: يعني إذنًا في السلوك، و«الإذن» إنما يفسح للسالك في المسير لاغير.

#### [ درجات البرق ]

قال: «وهو ثلاث درجات. الأولى: برق يلمع من جانب العدة في عين الرجاء. فيستكثر فيه العبد القليل من العطاء، ويستقل فيه الكثير من الإعياء ويستحلى فيه مراة القضاء»<sup>(٣)</sup>.

(١) المنازل (ص/ ٣٥) وهو باب مستقل أيضاً عنده.

(٢) المنازل (ص/ ٣٥).

(٣) المنازل (ص/ ٣٥) وفيه: «الكثير من الأعباء» بالباء الموحدة.

## • [ الدرجة الأولى ]

✽ يعنى بـ «العدة»: ما وعد الله أوليائه من أنواع الكرامة فى هذه الدار وعند اللقاء  
 ✽ وقوله «يلمع فى عين الرجاء»: أى يبدو فى حقيقة «الرجاء» من أفقه وناحيته.  
 فيوجب له ذلك استكثار القليل، ولا قليل من الله من عطائه، والحامل له على هذا  
 الاستكثار: أربعة أمور:

أحدها: نظره إلى جلالة معطيه وعظمته. الثانى: احتقاره لنفسه. فإن ازدراءه لها:  
 يوجب استكثار ما يناله من سيده. الثالث: محبته له. فإن المحبة إذا تمكنت من العبد  
 استكثر قليل ما يناله من محبوبه. الرابع: أن هذا - قبل العطاء - لم يكن له إلف به، ولا  
 اتصال بالعطية. فلما فاجأته: استكثرها.

✽ وأما «استقلاله الكثير من الإعياء»: - وهو التعب والنصب - فلأنه لما بدا له برق  
 الوعود من أفق الرجاء: حمله ذلك على الجِد والطلب. وحمل عنه مشقة السير. فلم يجد  
 لذلك من مَس الإعياء والنصب ما يجده من لم يشم ذلك.

✽ وكذلك «استحلاؤه - فى هذا البرق - مرارة القضاء»: وهو البلاء الذى يختبر به الله  
 عز وجل عباده، ليلوهم أيهم أصبر وأصدق، وأعظم إيماناً، ومحبة وتوكلاً وإنابة؟  
 فإذا لاح للسالك هذا البرق: استحلّى فيه مرارة القضاء.

## فصل [ الدرجة الثانية من البرق ]

قال: «الدرجة الثانية: برق يلمع من جانب الوعيد فى عين الحذر. فيستقصر فيه العبد  
 الطويل من الأمل، ويزهد فى الخلق على القرب. ويرغب فى تطهير السر»<sup>(١)</sup>.

هذا البرق أفقه وعينه غير أفق البرق الأول. فإن هذا يلمع من أفق الحذر، وذاك من أفق  
 الرجاء. فإذا شام هذا البرق: استقصر فيه الطويل من الأمل. وتخيل فى كل وقت: أن  
 المنيه تعافصه<sup>(٢)</sup> وتفاجئه. فاشتد حذره من هجومها، مخافة أن تحل به عقوبة الله، ويحال  
 بينه وبين الاستعتاب والتأهب للقاء. فيلقى ربه قبل الطهر التام. فلا يؤذن له بالدخول عليه  
 بغير طهارة. كما أنه لم يؤذن له فى دار التكليف بالدخول عليه للصلاة بغير طهارة.

وهذا يُذكر العباد بالتطهر للموافاة والقدوم عليه، والدخول وقت اللقاء لمن عقل عن  
 الله، وفهم أسرار العبادات. فإذا كان العبد لا يدخل عليه حتى يستقبل بيته المحرم بوجهه،  
 ويستر عورته، ويظهر بدنه وثيابه، وموضع مقامه بين يديه. ثم يخلص له النية. فهكذا

(١) المنارل (ص/ ٣٥).

(٢) العفص: صبغ الثوب، والعفاص - بالكسر: جلد يُلبَسُ رأس القارورة.

الدخول عليه وقت اللقاء، لا يحصل إلا بأن يستقبل ربه بقلبه كله. ويستر عوراته الباطنة بلباس التقوى. ويطهر قلبه وروحه وجوارحه من أدناسها الظاهرة والباطنة. ويتطهر لله طهرًا كاملاً. ويتأهب للدخول أكمل تأهب. وأوقات الصلاة نظير وقت الموافاة.

فإذا تأهب العبد قبل الوقت: جاءه الوقت وهو متأهب. فيدخل على الله. وإذا فرط في التأهب: خيف عليه من خروج الوقت قبل التأهب. إذ هجوم وقت الموافاة مضيق لا يقبل التوسعة. فلا يمكن العبد من التطهر والتأهب عند هجوم الوقت. بل يقال له: هيهات، فات ما فات، وقد بعدت بينك وبين التطهر المسافات. فمن شام برق الوعيد بقصر الأمل: لم يزل على طهارة.

❖ وأما «تزيهه في الخلق على القرب»: وإن كانوا أقاربه أو مناسبيه، أو مجاوريه وملاصقيه، أو معاشريه ومخالطيه: فلكمال حذره، واستعداده واشتغاله بما أمامه، وملاحظة الوعيد من أفق ذلك البارق الذي ليس بخلب، بل هو أصدق بارق. ويحتمل أن يريد بقوله «عن قرب» أى عن أقرب وقت. فلا ينتظر بزهد فيهم: أملاً يؤمله. ولا وقتاً يستقبله.

❖ قوله «ويرغب في تطهير السر»: يعنى تطهير سره عما سوى الله. وقد تقدم بيانه.

### فصل [الدرجة الثالثة من البرق]

قال: «الدرجة الثالثة: برق يلمع من جانب اللطف في عين الافتقار. فينشئ سحاب السرور. ويمطر مطر الطرب. ويجرى من نهر الافتخار»<sup>(١)</sup>.

❖ هذا البرق يلمع من أفق ملاطفة الرب تعالى لعبده بأنواع الملاطفات.

ومطلع هذا البرق: في عين الافتخار، الذى هو باب السلوك إلى الله تعالى، والطريق الأعظم الذى لا يدخل عليه إلا منه. وكل طريق سواه فمسدود. ومع هذا فلا يصل العبد منه إلا بالمتابعة. فلا طريق إلى الله ألبتة أبداً - ولو تَعَنَّى المتعنون، وتمنى المتمنون - إلا الافتقار، ومتابعة الرسول ﷺ فقط. فلا يتعب السالك نفسه فى غير هذه الطريق. فإنه على غير شىء. وهو صيد الوحوش والسباع.

❖ قوله «فينشئ سحاب السرور»: أى ينشئ للعبد سروراً خاصاً وفرحاً بربه لا عهد له بمثله، ولا نظير له فى الدنيا، ونفحة من نعيم الجنة، ونسمة من ريح شمالهم. فإذا نشأ له ذلك السحاب أمطر عليه صيب الطرب، فطرب باطنه وسره لما ورد عليه من عند سيده ووليه. وإذا اشتد ذلك الطرب. جرى به نهر الافتخار، يتميز به عن أبناء جنسه بما خصه الله به.

(١) المنار (ص/ ٣٥) وفيه: «ويمطر قطر الطرب».

ولما إن يريد به: افتخاره على الشيطان. وهذه مخيلة محمودة، طرباً وافتخاراً عليه. فإن الله لا يكره ذلك. ولهذا يحب المختال بين الصفين عند الحرب، لما فى ذلك من مراعاة أعدائه، ويحب الخيلاء عند الصدقة - كما جاء ذلك مصرحاً به فى الحديث - لسر عجب، يعرفه أولو الصدقات والبذل من نفوسهم عند ارتياحهم للعطاء، وابتهاجهم به، واختيالهم على النفس الشحيحة الأمانة بالبخل. وعلى الشيطان المزين لها ذلك:

وهم يُنفِدون المال فى أول الغنى	ويستأنفون الصبر فى آخر الصبر
مغاوير للعليا، مغاير للحمى	مفارج للغمى، مداريك للوتر
وتأخذهم فى ساعة الجود هزة	كما تأخذ المطراب عن نزوة الخمر

فهذا الافتخار من تمام العبودية.

أو يريد به: أنه حُرٌّ بالافتخار بما تميز به. ولم يفتخر به إبقاء على عبوديته وافتقاره. وكلا المعنيين صحيح. والله أعلم.

وسر ذلك: أن العبد إذا لاحظ ما هو فيه من اللطاف، وشهده من عين المنة، ومحض الجود: شهد مع ذلك فقره إليه فى كل لحظة، وعدم استغنائه عنه طرفة عين. فكان ذلك من أعظم أبواب الشكر، وأسباب المزيد، وتوالى النعم عليه. وكلما توالى عليه النعم: أنشأت فى قلبه سحائب السرور. وإذا انبسطت هذه السحائب فى سماء قلبه، وامتأ بها أفقه: أمطرت عليه وابل الطرب بما هو فيه من لذيذ السرور. فإن لم يصبه وابل فطل. وحينئذ يجرى على لسانه وظاهره نهر الافتخار من غير عجب ولا فخر، بل فرحاً بفضل الله ورحمته، كما قال تعالى: ﴿قل: بفضل الله وبرحمته، فبذلك فليفرحوا﴾ [يونس/ ٥٨] فالافتخار على ظاهره، والافتقار والانكسار فى باطنه، ولا ينافى أحدهما الآخر.

وتأمل قول النبى ﷺ: «أنا سيد ولد آدم ولا فخر»<sup>(١)</sup> فكيف أخبر بفضل الله ومنتته عليه. وأخبر أن ذلك لم يصدر منه افتخاراً به على من دونه، ولكن إظهاراً لنعمة الله عليه، وإعلاماً للأمة بقدر إمامهم ومتبوعهم عند الله، وعلو منزلته لديه. لتعرف الأمة نعمة الله عليه وعليهم<sup>(٢)</sup>.

ويشبه هذا قول يوسف الصديق للعزیز ﴿اجعلنى على خزائن الأرض إني حفيظ عليم﴾ [يوسف/ ٥٥] فأخبره عن نفسه بذلك، لما كان متضمناً لمصلحة تعود على العزيز وعلى

(١) [صحيح] رواه الإمام أحمد (٢٨١/١، ٢/٣) والترمذى (٣١٤٨، ٣٦١٥) وابن حبان (٢١٢٧) وصححه من حديث أبى سعيد رضى الله عنه وقال الترمذى: حديث حسن صحيح اهـ وبدون لفظ «ولا فخر» رواه مسلم فى (الفضائل/ ٣) وأبو داود (٤٦٧٣) من حديث أبى هريرة رضى الله عنه.  
(٢) كذا قال الإمام النووى فى شرحه للحديث فى «شرح مسلم» (٤٢/١٥) - بتحقيقنا.



الأمة، وعلى نفسه: كان حسنا. إذ لم يقصد به الفخر عليهم، فمصدر الكلمة والحامل عليها يُحسنها ويُهجنها. وصورته واحده.



### [المنزلة السادسة والستون: الذوق]

و«الذوق»: مباشرة الحاسة الظاهرة والباطنة للملائم والمنافر. ولا يختص ذلك بحاسة الفم في لغة القرآن. بل ولا في لغة العرب. قال الله تعالى: ﴿ذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ﴾ [آل عمران/ ١٨١] وقال ﴿فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكْفُرُونَ﴾ [آل عمران/ ١٠٦] وقال تعالى: ﴿هَذَا فَلْيَذُوقُوهُ حَمِيمٌ وَغَسَّاقٌ﴾ [ص/ ٥٧] وقال ﴿فَأَذَاقَهَا اللَّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ بِمَا كَانُوا يَصْنَعُونَ﴾ [النحل/ ١١٢].

فتأمل كيف جمع بين الذوق واللباس، ليدل على مباشرة المذوق وإحاطته وشموله. فأفاد الإخبار عن إذاقته: أنه واقع مباشر غير منتظر. فإن الخوف قد يتوقع ولا يياشر، وأفاد الإخبار عن لباسه: أنه محيط شامل كاللباس للبدن.

وفى «الصحيح» عنه ﷺ: «ذاقَ طَعْمَ الْإِيمَانِ: مَنْ رَضِيَ بِاللَّهِ رِبَاً، وَبِالْإِسْلَامِ دِينَا. وَبِمُحَمَّدٍ - ﷺ - رَسُولَا»<sup>(١)</sup> فأخبر: أن للإيمان طعماً، وأن القلب يذوقه كما يذوق الفم طعم الطعام والشراب.

وقد عبر النبي ﷺ عن إدراك حقيقة الإيمان، والإحسان، وحصوله للقلب ومباشرة له: بالذوق تارة، وبالطعام والشراب تارة، وبوجود الحلاوة تارة، كما قال: «ذاقَ طَعْمَ الْإِيمَانِ»، وقال: «ثَلَاثٌ مَنْ كُنْ فِيهِ وَجَدَ بَهْنَ حَلَاوَةَ الْإِيمَانِ: مَنْ كَانَ اللَّهُ وَرَسُولَهُ ﷺ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِمَّا سِوَاهُمَا. وَمَنْ كَانَ يَحِبُّ الْمَرْءَ لَا يَحِبُّهُ إِلَّا لِلَّهِ. وَمَنْ كَانَ يَكْرَهُ أَنْ يَرْجَعَ فِي الْكُفْرِ - بَعْدَ إِذْ أَنْقَذَهُ اللَّهُ مِنْهُ - كَمَا يَكْرَهُ أَنْ يُلْقَى فِي النَّارِ»<sup>(٢)</sup>.

ولما نهاهم عن الوصال قالوا: إنك تواصل، قال ﷺ: «إِنِّي لَسْتُ كَهَيْئَتِكُمْ، إِنِّي أُطْعَمُ وَأُسْقَى»، وفى لفظ: «إِنِّي أَظَلُّ عِنْدَ رَبِّي يَطْعَمُنِي وَيَسْقِينِي»، وفى لفظ: «إِن لِي مَطْعَمًا يَطْعَمُنِي، وَسَاقِيًا يَسْقِينِي»<sup>(٣)</sup>.

وقد غلظ حجاب من ظن أن هذا طعام وشراب حسي للفم. ولو كان كما ظنه هذا الظان: لما كان صائماً، فضلاً عن أن يكون مواصلاً. ولما صح جوابه بقوله ﷺ «إِنِّي لَسْتُ

(١) [صحيح] رواه مسلم وانظر تخريجه على الستة فى تحقيقنا لشرح مسلم (الإيمان/ ٥٦).

(٢) [صحيح] رواه الشيخان وتقدم تخريجه.

(٣) [صحيح] رواه البخارى (١٩٦١)، ومسلم (الصيام/ ٥٥) من حديث أنس رضى الله عنه، وفى الباب عن عبد الله بن عمر وأبى سعيد وأبى هريرة وعائشة رضى الله عنهم وكلها فى «الصحيحين».

كهيتكم» فأجاب بالفرق بينه وبينهم. ولو كان يأكل ويشرب بفيه الكريم حسا، لكان الجواب أن يقول: وأنا لست أواصل أيضاً. فلما أقرهم على قولهم «إنك تواصل» علم أنه ﷺ كان يمسك عن الطعام والشراب، ويكتفى بذلك الطعام والشراب العالى الروحاني، الذى يغنى عن الطعام والشراب المشترك الحسى.

وهذا الذوق هو الذى استدل به هرقل على صحة النبوة، حيث قال لأبى سفيان «فهل يرتد أحد منهم سَخَطَ لدينه؟ فقال: لا. قال: وكذلك الإيمان، إذا خالطت حلاوته بشاشة القلوب»<sup>(١)</sup>.

فاستدل بما يحصل لأتباعه من ذوق الإيمان - الذى خالطت بشاشة القلوب: لم يسخطه ذلك القلب أبداً - على أنه دعوة نبوة ورسالة، لا دعوى ملك ورياسة.

والمقصود: أن ذوق حلاوة الإيمان والإحسان، أمر يجده القلب. تكون نسبته إليه كنسبة ذوق حلاوة الطعام إلى الفم، وذوق حلاوة الجماع إلى إلفة النفس. كما قال النبى ﷺ: «حتى تذوقى عسيلته. ويذوق عسيلتك»<sup>(٢)</sup> فللايمان طعم وحلاوة يتعلق بهما ذوق ووجد. ولا تزول الشبه والشكوك عن القلب إلا إذا وصل العبد إلى هذه الحال. فباشر الإيمان قلبه حقيقة المباشر. فيذوق طعمه ويجد حلاوته. والله الموفق.

### فصل [تعريف الهروى للذوق]

قال صاحب «المنازل»: «باب الذوق» قال الله تعالى ﴿هذا ذكر﴾ [ص/ ٤٩]<sup>(٣)</sup>.

فى تنزيل هذه الآية على الذوق صعوبة. والذى يظهر - والله أعلم - أن الشيخ أراد: أن الذوق مقدمة الشراب، كما أن التذكر مقدمة المعرفة، ومنه يدخل إلى مقام الإيمان والإحسان. فإنه إذا تذكر أبصر الحقيقة، كما قال تعالى ﴿تذكروا فإذا هم مبصرون﴾ [الأعراف/ ٢٠١] فالتذكر يوجب التبصر، فيكون له الإيمان بعد التبصر ذوقاً وعياناً. ولهذا قال بعده ﴿وإن للمتقين لحسن مآب \* جنات عدن﴾ [ص/ ٤٩، ٥٠] فالتذكر بهذا الذكر، الذى قصه الله تعالى: يشهد صاحبه الإيمان بالمعاد، وما أعد الله لأوليائه عند لقائه. فيصير إيمانهم بذلك ذوقاً، لا خبراً محضاً. لأنه نشأ عن تذكرهم بذكره سبحانه، وتأملهم حقائقه وأسراره، وما فيه من الهدى والبيان. فالتذكر سبب الذوق. والله سبحانه أعلم.

(١) [صحيح] رواه البخارى برقم (٧) وفى مواطن أخرى من «صحيحه» ومسلم فى كتاب (الإيمان) مطولاً من حديث أبى سفيان رضى الله عنه.

(٢) [صحيح] رواه البخارى برقم (٥٣١٧) من حديث عائشة رضى الله عنها.

(٣) المنازل (ص/ ٣٥).

## فصل [بين الذوق والوجد]

قال: «والذوق: أبقي من الوجد، وأجلى من البرق»<sup>(١)</sup>.

\* يريد به: أن منزلة «الذوق» أثبت وأرسخ من منزلة «الوجد» وذلك لأن أثر الذوق يبقى في القلب، ويطول بقاءه. كما يبقى أثر ذوق الطعام والشراب في القوة الذائقة. ويبقى على البدن والروح. فإن «الذوق» مباشرة - كما تقدم - و«الوجد» عند الشيخ «لهيب يتأجج من شهود عارض مقلق» فهو عنده من العوارض. كاليهمان والقلق. فإنه ينشأ من مكاشفة لا تدوم. فلذلك جعله أبقي من الوجد.

\* وأما قوله «وأجلى من البرق»: فإن البرق أسرع انقضاء، وكشفه دون كشف الذوق. وهذا صحيح.

ولكن جعله «الذوق» أبقي من «الوجد» وأعلى منه: فيه نظر. وقد يقال: إن النبي ﷺ جعل «الوجد» فوق «الذوق» وأعلى منزلة منه، فإنه قال ﷺ «ثلاث من كن فيه وجد بهن حلاوة الإيمان - الحديث»<sup>(٢)</sup> وقال في الذوق: «ذاق طعم الإيمان»<sup>(٣)</sup> فوجد حلاوة الشيء المذوق: أخص من مجرد ذوقه. ولما كانت الحلاوة أخص من الطعم: قرن بها الوجد الذي هو أخص من مجرد الذوق. فقرن الأخص بالأخص، والأعم بالأعم.

وليس المراد بوجد حلاوة الإيمان: الوجد الذي هو لهيب القلب. فإن ذلك مصدر وجد بالشيء وجدًا، وإنما هو من الوجود الذي هو الثبوت. فمصدر هذا الفعل: الوجود والوجدان، فوجد الشيء يجده وجدانًا: إذا حصل له وثبت. كما يجد الفاقد الشيء الذي بعد منه. ومنه قوله تعالى ﴿ووجد الله عنده﴾ [النور/ ٣٩] وقوله ﴿ثم يستغفر الله يجد الله غفورًا رحيمًا﴾ [النساء/ ١١٠] وقوله ﴿ألم يجدك يتيما فآوى﴾ \* ووجدك ضالًا فهدى \* ووجدك عاثلاً فأغنى \* [الضحى/ ٦- ٨] وقوله ﴿إنا وجدناه صابراً﴾ [ص/ ٤٤] فهذا كله من الوجود والثبوت. وكذلك قوله ﷺ «وجد بهن حلاوة الإيمان».

فوجدان الشيء: ثبوته واستقراره. ولا ريب أن ذوق طعم الإيمان وجدان له. إذ يمتنع حصول هذا الذوق من غير وجدان. ولكن اصطلاح كثير من القوم على أن الذائق أخص من الواجد. فكأنه شارك الواجد في الحصول، وامتاز عنه بالذوق. فإنه قد يجد الشيء ولا يذوقه الذوق التام.

وهذا ليس كما قالوه. بل وجود هذه الحقائق للقلب: ذوق لها وزيادة، وثبوت واستقرار. والله سبحانه وتعالى أعلم.

(١) المصدر السابق.

(٢) [صحيح] رواه البخاري برقم (٢١) ومسلم (٤٣/٦٧) عن أنس رضى الله عنه.

(٣) [صحيح] المصدر السابق برقم (٣٤/٥٦) والترمذي (٢٦٢٣) عن العباس رضى الله عنه.

## فصل [درجات الذوق]

قال: «وهو على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: ذوق التصديق طعم العدة. فلا يعقله ظن، ولا يقطعه أمل. ولا تعوقه أمنية»<sup>(١)</sup>.

## ● [الدرجة الأولى: ذوق التصديق]

\* يريد: أن العبد المصدق إذا ذاق طعم الوعد من الله على إيمانه وتصديقه وطاعته: ثبت على حكم الوعد واستقام.

\* «فلم يعقله ظن»: أى لم يحبسه ظن، تقول: عقلت فلانا عن كذا، أى منعت عنه وصددته، ومنه عقال البعير، لأنه يحبسه عن الشرود. ومنه: «العقل». لأنه يحبس صاحبه عن فعل ما لا يحسن ولا يجمل. ومنه: «عقلت الكلام»، و«عقلت معناه»؛ إذا حبسته فى صدرك، وحصلته فى قلبك، بعد أن لم يكن حاصلًا عندك. ومنه: «العقل» للدية. لأنها تمنع أخذها من العدوان على الجانى وعصيته.

والمقصود: أن ذوق طعم الإيمان بوعد الله يمنع الذائق أن يحبسه ظن عن الجدد فى الطلب، والسير إلى ربه. و«الظن» هو الوقوف عن الجزم بصحة الوعد والوعيد، بحيث لا يترجح عنده جانب التصديق.

وكان الشيخ يقول: الذائق بالتصديق طعم الوعد، لا يعارضه ظن يعقله عن صدق الطلب، ويحبس عزمته عن الجدد فيه. وفى حديث: «سيد الاستغفار» قوله: «وأنا على عهدك ووعدك ما استطعت»<sup>(٢)</sup> أى: مقيم على التصديق بوعدك؛ وعلى القيام بعهدك، بحسب استطاعتي.

والحامل على هذه الإقامة والثبات: ذوق طعم الإيمان، ومباشرته للقلب. ولو كان الإيمان مجازاً - لا حقيقة - لم يثبت القلب على حكم الوعد، والوفاء بالعهد. ولا يفيد فى هذا المقام إلا ذوق طعم الإيمان. وثوب العارية لا يجمل لابسها. ولا سيما إذا عرف الناس أنه ليس له، وأنه عارية عليه، كما قيل:

ثوب الرياء يَشِف عما تحته فإذا اشتملت به فإنك عارى

وكان بعض الصحابة يكثر التلبية فى إحرامه، ثم يقول «ليك، لو كان رياء لاضمحل» وقد نفى الله تعالى الإيمان عن ادعاء. وليس له فيه ذوق. فقال تعالى «قالت الأعراب: آمنا، قل: لم تؤمنوا، ولكن قولوا أسلمنا. ولما يدخل الإيمان فى قلوبكم» [الحجرات/ ١٤] فهؤلاء مسلمون، وليسوا بمؤمنين. لأنهم ليسوا بمن باشر الإيمان قلبه، فذاق حلاوته وطعمه. وهذا حال أكثر المتسبين إلى الإسلام. وليس هؤلاء كفاراً. فإنه سبحانه أثبت لهم

(١) المنارل (ص/ ٣٥) وفيه: «ولا يقطعه أمد».

(٢) [صحيح] رواه الشيخان وتقدم تخريجه.

الإسلام بقوله ﴿ولكن قولوا أسلمنا﴾ ولم يرد: قولوا بالسنتكم، من غير مواطأة القلب. فإنه فرق بين قولهم ﴿آمنّا﴾ وقولهم ﴿أسلمنا﴾ ولكن لما لم يذوقوا طعم الإيمان، قال ﴿لم تؤمنوا﴾ ووعدهم سبحانه وتعالى - مع ذلك - على طاعتهم أن لا ينقصهم من أجور أعمالهم شيئاً.

ثم ذكر أهل الإيمان الذين ذاقوا طعمه، وهم الذين آمنوا به وبرسوله ﷺ. ثم لم يرتابوا في إيمانهم. وإنما انتفى عنهم الريب: لأن الإيمان قد باشر قلوبهم. وخالطها بشاشته. فلم يبق للريب فيه موضع. وصدق ذلك الذوق: بذلهم أحب شيء إليهم في رضى ربهم تعالى. وهو أموالهم وأنفسهم. ومن الممتنع: حصول هذا البذل من غير ذوق طعم الإيمان، ووجود حلاوته. فإن ذلك إنما يحصل بصدق الذوق والوجد. كما قال الحسن: «ليس الإيمان بالتمنى، ولا بالتحلى، ولكن ما قر في القلب، وصدقه العمل».

فالذوق والوجد: أمر باطن، والعمل دليل عليه ومصدق له. كما أن الريب والشك والنفاق: أمر باطن. والعمل دليل عليه ومصدق له. فالأعمال ثمرات العلوم والعقائد. فاليقين: يثمر الجهاد، ومقامات الإحسان. فعلى حسب قوته تكون ثمرته ونتيجته. والريب والشك: يثمر الأعمال المناسبة له. وبالله التوفيق.

﴿قوله «ولا يقطعه أمل»: أى من علامات الذوق: أن لا يقطع صاحبه عن طلبه أمر دنيا، وطمع فى غرض من أغراضها. فإن الأمل والطمع يقطعان طريق القلب فى سيره إلى مطلوبه.

ولم يقل الشيخ «إنه لا يكون له أمل» بل قال «لا يقطعه أمل» فإن الأمل إذا قام به ولم يقطعه: لم يضره، وإن عوق سيره بعض التعويق. وإنما البلاء فى الأمل القاطع للقلب عن سيره إلى الله.

وعند الطائفة: أن كل ما سوى الله إرادته، أمل قاطع، كائنًا ما كان. فمن كان ذلك أملاً، ومنتهى طلبه: فليس من أهل ذوق الإيمان. فإنه من ذاق حلاوة معرفة الله والقرب منه، والأنس به: لم يكن له أمل فى غيره. وإن تعلق أمله بسواه، فهو لإعاقته على مرضاته ومحابه. فهو يؤمله لأجله، لا يؤمله معه.

فإن قلت: فما الذى يقطع به العبد هذا الأمل؟

قلت: قوة رغبته فى المطلب الأعلى، الذى ليس شيء أعلى منه. ومعرفته بخسة ما يؤمل دونه، وسرعة ذهابه. فيوشك انقطاعه. وأنه فى الحقيقة كخيال طيف. أو سحابة صيف. فهو ظل زائل، ونجم قد تدلى للغروب. فهو عن قريب آفل. قال النبى ﷺ:

«مالى وللدنيا؟ إنما أنا كراكب قال فى ظل شجرة ثم راح وتركها»<sup>(١)</sup>.

وقال ﷺ: «ما الدنيا فى الآخرة إلا كما يدخل أحدكم إصبغه فى اليم، فليُنظر بم ترجع؟»<sup>(٢)</sup> فشبّه الدنيا فى جنب الآخرة بما يعلّق على الإصبع من البلب حين تُغمَس فى البحر.

قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه: «لو أن الدنيا من أولها إلى آخرها أوتيتها رجل، ثم جاءه الموت: لكان بمنزلة من رأى فى منامه ما يسره. ثم استيقظ فإذا ليس فى يده شيء». وقال مطرف بن عبد الله - أو غيره - «نعيم الدنيا بحذافيره فى جنب نعيم الآخرة: أقل من ذرة فى جنب جبال الدنيا».

ومن حدّق عين بصيرته فى الدنيا والآخرة: علم أن الأمر كذلك.

فكيف يليق بصحيح العقل والمعرفة: أن يقطعه أمل من هذا الجزء الحقيقير عن نعيم لا يزول، ولا يضمحل؟ فصلا عن أن يقطعه عن طلب من نسبة هذا النعيم الدائم إلى نعيم معرفته ومحبته، والأنس به، والفرح بقربه، كنسبة نعيم الدنيا إلى نعيم الجنة؟ قال الله تعالى ﴿وعد الله المؤمنين والمؤمنات جنات تجري من تحتها الأنهار. خالدين فيها ومساكن طيبة فى جنات عدن، ورضوان من الله أكبر﴾ [التوبة/ ٧٢] فيسير من رضوانه - ولا يقال له يسير - أكبر من الجنات وما فيها.

وفى حديث الرؤية: «فو الله ما أعطاهم الله شيئاً أحب إليهم من النظر إلى وجهه»<sup>(٣)</sup>، وفى حديث آخر: «إنهم إذا رأوه - سبحانه - لم يلتفتوا إلى شيء مما هم فيه من النعيم، حتى يتوارى عنهم»<sup>(٤)</sup>.

فمن قطعه عن هذا أمل، فقد فاز بالحرمان، ورضى لنفسه بغاية الخسران، والله المستعان. وعليه التكلان. وما شاء الله كان.

(١) [صحيح] رواه الإمام أحمد (٣٩١/١) والترمذى (٢٣٧٧) عن ابن مسعود رضى الله عنه وقال: حسن صحيح، قلت: ورواه البخارى من حديث ابن عمر رضى الله عنهما بشرطه الأول فقط: «مالى وللدنيا» برقم (٢٦١٣) ويلفظ المصنف أورده الألبانى فى «الصحيحه» (٤٣٩ - ٤٤٠).

(٢) [صحيح] رواه أحمد (٢٢٩/٤) والترمذى (٢٣٢٣) من حديث المستورد بن شداد - رضى الله عنه - وقال: حسن صحيح.

(٣) [صحيح] رواه مسلم فى كتاب الإيمان برقم (١٨١/٢٩٧).

(٤) [ضعيف الإسناد] رواه ابن ماجه برقم (١٨٤) من حديث جابر رضى الله عنه، وضعفه البوصيرى بالفضل الرقاشى، قلت: والراوى عنه: أبو عاصم العبادانى وضعفه السيوطى فى «مصابح الزجاجه».

﴿ قوله «ولا تعوقه أمانة»: الأمانة: هي ما يتمناه العبد من الحظوظ. وجمعها أمانى. والفرق بينها وبين «الأمل» أن الأمل يتعلق بما يرجى وجوده.

والأمانة: قد تتعلق بما لا يرجى حصوله. كما يتمنى العاجز المراتب العالية. والأمانى الباطلة: هي رؤوس أموال المفاليس. بها يقطعون أوقاتهم ويلتذون بها، كالتذاذ من زال عقله بالمسكر، أو بالخيالات الباطلة.

وفى الحديث المرفوع: «الكَيِّس مَنْ دَانَ نَفْسَهُ، وعَمِلَ لِمَا بَعْدَ الْمَوْتِ. والعاجز من أتبع نفسه هواها، وتَمَنَّى عَلَى اللَّهِ الْأَمَانِي»<sup>(١)</sup>.

ولا يرضى بالأمانى عن الحقائق إلا ذوو النفوس الدنيئة الساقطة. كما قيل:

واترك مَنَى النفس. لا تحسبه يشبعها إن المنى رأس أموال المفاليس

وأمانة الرجل تدل على علو همته وخستها. وفى أثر إلهي: «إنى لا أنظر إلى كلام الحكيم، وإنما أنظر إلى همته»، والعامية تقول: قيمة كل امرئ ما يحسنه. والعارفون يقولون: قيمة كل امرئ ما يطلب.

### فصل [الدرجة الثانية: ذوق الإرادة]

قال: «الدرجة الثانية: ذوق الإرادة طعم الأنس. فلا يعلق به شاغل. ولا يفسده عارض. ولا تكدره تفرقة»<sup>(٢)</sup>.

﴿ «الإرادة»: وصف المريد. والفرق بين هذه الدرجة والتي قبلها: أن الأولى وصف حال العابد الذى ذاق بتصديقه طعم وعد الرب عز وجل، فجَدَّ فى العبادة. وأعمال البر، لثقتة بالوعد عليها. صاحب هذه الدرجة: ذاق إرادته طعم الأنس. فهى حال المريد.

ولهذا علق حال صاحب الدرجة الأولى: بالوعد الجميل. وعلق حال صاحب هذه الدرجة: بالأنس بالله. والأنس به سبحانه أعلى من الأنس بما يرجوه العابد من نعيم الجنة. فإذا ذاق المريد طعم الأنس جَدَّ فى إرادته، واجتهد فى حفظ أنسه، وتحصيل الأسباب المقوية له.

﴿ «فلا يعلق به شاغل»: أى لا يتعلق به شئ يشغله عن سلوكه، وسيره إلى الله، لشدة طلبه الباعث عليه أنسه، الذى قد ذاق طعمه، وتلذذ بحلاوته.

والأنس بالله: حالة وجدانية. وهى من مقامات الإحسان، تقوى بثلاثة أشياء: دوام

(١) [صحيح] رواه أحمد (١٢٤/٤) والترمذى (٢٤٥٩) وابن ماجه (٤٢٦٠) عن شداد بن أوس رضى الله عنه وضعفه الألبانى، وصححه شيخنا الأستاذ محمد عمرو حفظه الله.  
(٢) المنارل (ص/٣٥).

الذكر، وصدق المحبة، وإحسان العمل.

وقوة الأنس وضعفه: على حسب قوة القرب. فكلما كان القلب من ربه أقرب، كان أنسه به أقوى. وكلما كان منه أبعد، كانت الوحشة بينه وبين ربه أشد.

﴿ قوله «ولا يفسده عارض»: العارض المفسد: هو الذى يعذل المحب، ويلومه على النشاط فى رضى محبوبه وطاعته، ويدعوه إلى الالتفات إليه، والوقوف معه دون مطلبه العالى. فهو كالذى يجىء عَرَضًا يمنع المار فى طريقه عن المرور، ويلفته عن جهة مقصده إلى غيرها.

وهذا «العارض» عند القوم: (هو إرادة السوى). فإن كل ما سوى الله فهو عارض. وإرادة السوى: توقف السالك، وتنكس الطالب، وتحجب الواصل. فإياك وإراه السوى وإن علا. فإنك تحجب عن الله بقدر إرادتك لغيره. قال تعالى إخباراً عن عباده المقربين ﴿إِنَّمَا نَطْعَمُكُمْ لُوجِهَ اللَّهِ. لَا نُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكُورًا﴾ [الإنسان/ ٩] وقال تعالى ﴿وَلَا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ﴾ [الأنعام/ ٥٢] وقال تعالى ﴿وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى. إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى﴾ [الليل/ ١٩، ٢٠].

﴿ قوله «ولا تكدره تفرقة»: الكدر: ضد الصفاء. والتفرقة: ضد الجمعية.

و«الجمعية»: هى جمع القلب والهمة على الله بالحضور معه بحال الأنس، خاليًا من تفرقة الخواطر. و«التفرقة»: من أعظم مكدرات القلب. وهى تزيل الصفاء الذى أثمره له الإسلام والإيمان والإحسان. فإن القلب يصفو بذلك. فتجىء التفرقة. فتكدر عليه ذلك الصفاء، وتشعث القلب. فيجد الصادق ألم ذلك الشعث وأذاه. فيجتهد فى له، ولا يَلْمُ شعث القلوب بشيء غير الإقبال على الله والإعراض عما سواه. فهناك يلم شعته، ويزول كدره، ويصح سفره. ويجد روح الحياة، ويذوق طعم الحياة الملكية.

### فصل [الدرجة الثالثة: ذوق الانقطاع]

قال: «الدرجة الثالثة: ذوق الانقطاع: طعم الاتصال. وذوق الهمة: طعم الجمع. وذوق المسامرة: طعم العيان»<sup>(١)</sup>.

الفرق بين هذه الدرجة، والتى قبلها: أن تلك بقاء مع الأحوال. وهذه الدرجة: خروج وفناء عن الأحوال. فإن التمكن فى حال فنائه عن الأسباب - أعمالا كانت، أو أحوالا - هو الذى يجد طعم الاتصال حقيقة. فإنه على حسب تجرده عن الالتفات إلى الأسباب يكون اتصاله. وعلى حسب التفاته إليها يكون انقطاعه. وكلما تمكن فى جمع همة على الحق سبحانه، وجد لذة الجمع عليه، وذاق طعم القرب منه، والأنس به.

(١) المنازل (ص/ ٣٥).



فالانقطاع عند القوم: هو أنس القلب بغيره تعالى، والالتفات إلى ما سواه.  
والاتصال: تجريد التعلق به وحده. والانقطاع عما سواه بالكلية.  
إذا عرفت هذا. فلنرجع إلى تفسير كلامه.  
\* فقوله «ذوق الانقطاع طعم الاتصال»: استعارة، وإلا فالذائق هو صاحب الانقطاع، لا نفس الانقطاع. فإنه هو الذى ذاق الانقطاع والاتصال.  
وبالجملة: فالمراد أن المنقطع هو المحجوب، والمتصل هو المشاهد بقلبه، المكاشف بصره.  
وأحسن من التعبير بالاتصال: التعبير بالقرب. فإنها العبارة السديدة. التى ارتضاها الله ورسوله ﷺ فى هذا المقام.  
وأما التعبير بالوصل والاتصال: فعبرة غير سديدة. يتشبث بها الزنديق الملحد، والصدىق الموحد. فالموحد: يريد بالاتصال: القرب. وبالانفصال والانقطاع: البعد.  
والملحد يريد به الحلول تارة والاتحاد تارة.  
حتى قال بعض هؤلاء: المنقطع ليس فى الحقيقة منقطعاً. بل لم يزل متصلاً، لكنه كان غائباً عن المشاهدة. فلما شاهد وجد نفسه لم يكن منقطعاً. بل لم يزل متصلاً.  
قال: وليس قولنا «لم يزل متصلاً» بسديد. فإن الاتصال لا يصح إلا بين اثنين. فلا المحجوب منقطعاً. ولا المكاشف متصلاً. وإنما هى عبارات للتقريب والتفهيم. وأنشد فى ذلك:

ما بال عيسك لا يَقَرُّ قرارها وإلامَ ظِلُّك لا بنى متفلاً؟  
فلسوف تعلم أن سيرك لم يكن إلا إليك إذا بلغت المنزل

ويلزاء هؤلاء طائفة غلظ حجابهم، وكثفت أرواحهم عن هذا الشأن. فزعموا: أن القرب والبعد والأنس ليس له حقيقة تتعلق بالخالق سبحانه، وإنما ذلك القرب من داره وجنته بالطاعات وأنس القلب بما وعد عليها من الثواب، والبعد ضد ذلك. لأن العبد لا يقرب من ربه. ولا يبعد عنه. ولا يأنس به. وصرحوا بأنه لا يريده ولا يحبه. فلا يصح تعلق الإرادة والمحبة به. فسار هؤلاء مغربين. وسار أولئك مشرقين. كما قيل:

سارت مشرقة وسرت مغرباً شتان بين مشرق ومغرب

ومصباح الموحد السالك على درب الرسول ﷺ وطريقه: يتوقد «من شجرة مباركة زيتونة. لا شرقية ولا غربية. يكاد زيتها يضىء ولو لم تمسسه نار. نور على نور. يهدى الله لنوره من يشاء. ويضرب الله الأمثال للناس» [النور/ ٣٥].

\* قوله «وذوق الهمة: طعم الجمع»: جعل «الهمة» ذائقة. وإنما الذوق لصاحبها، توسعاً

و«الهمة» قد عبر عنها الشيخ فيما تقدم بأنها «ما يملك الانبعاث إلى المقصود صرفاً» أى حالة وصفية لها سطوة وملكة، تحمل صاحبها على المقصود. وتبعته عليه بعثاً لا يخالطه غيره.

فالهمة عندهم: طلب الحق، من غير التفات إلى غيره.

و«الجمع» شهود الفردانية التى تبنى فيها رسوم المشاهد. وهذا جمع فى الربوبية.

وأعلى منه: الجمع فى الألوهية وهو جمع قلبه وهمه وسره على محبوبه ومراضيه ومراده منه. فهو عكوف القلب بكليته على الله عز وجل. لا يلتفت عنه يَمَنَةً ولا يَسْرَةً. فإذا ذاقَت الهمة طعم هذا الجمع: اتصل اشتياق صاحبها، وتأججت نيران المحبة والطلب فى قلبه. ويجد صبره عن محبوبه من أعظم كباترة. كما قيل:

والصبر يحمد فى المواطن كلها إلا عليك. فإنه لا يحمد

وقد تقدم ذكر الأثر الإلهي «إنى لا أنظر إلى كلام الحكيم. وإنما أنظر إلى همته».

فله همة نفس قطعت جميع الأكوان، وسارت فما ألقت عصى السير إلا بين يدي الرحمن. تبارك وتعالى، فسجدت بين يديه سجدة الشكر على الوصول إليه. فلم تزل ساجدة حتى قيل لها «يا أيتها النفس المطمئنة \* أرجعى إلى ربك راضية مرضية \* فادخلى فى عبادى \* وادخلى جنتى» [الفجر/ ٢٧ - ٣٠].

فسبحان من فاوت بين الخلق فى همهم، حتى ترى بين الهمتين أبعد مما بين المشرقين والمغربين. بل أبعد مما بين أسفل سافلين وأعلى عليين. وتلك مواهب العزيز الحكيم «ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء. والله ذو الفضل العظيم» [الحديد/ ٢١، والجمعة/ ٤].

\* قوله «وذوق المسامرة: طعم العيان»: مرادهم بالمسامرة: مناجاة القلب ربه، وإن سكنت اللسان، فلذة استيلاء ذكره تعالى، ومحبته على قلب العبد، وحضوره بين يديه، وأنسه به، وقربه منه، حتى يصير كأنه يخاطبه ويسامره، ويعتذر إليه تارة، ويتملقه تارة، ويشئى عليه تارة، حتى يبقى القلب ناطقاً بقوله «أنت الله الذى لا إله إلا أنت» من غير تكلف له بذلك. بل يبقى هذا حالاً له ومقاماً. ولا ينكر وصول القوم إلى هذا. فقد قال النبى ﷺ: «الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه»<sup>(١)</sup> فإذا بلغ فى مقام الإحسان بحيث يكون كأنه يرى الله سبحانه. فهكذا مخاطبته ومناجاته له.

لكن الأولى العدول عن لفظ «المسامرة» إلى «المناجاة» فإنه اللفظ الذى اختاره رسول الله ﷺ فى هذا. وعبر به عن حال العبد بقوله: «إذا قام أحدكم فى الصلاة؟ فإنه يناجى ربه»<sup>(٢)</sup>

(١) [صحيح] رواه الشيخان وتقدم تخريجه.

(٢) [صحيح] رواه البخارى برقم (٤٠٥) ومسلم فى كتاب المساجد برقم (٥٤) عن أنس رضى الله عنه.

وفى الحديث الآخر: «كلكم يناجى ربه. فلا يجهر بعضكم على بعض»<sup>(١)</sup>.  
فلا تعدل عن ألفاظه ﷺ. فإنها معصومة، وصادرة عن معصوم، والإجمال والإشكال  
فى اصطلاحات القوم وأوضاعهم. وبالله التوفيق.

\* \* \*

### [المنزلة السابعة والستون: اللحظ]

ومن ذلك: (منزلة اللحظ).

قال شيخ الإسلام<sup>(٢)</sup>: (باب اللحظ) قال الله تعالى: ﴿ولكن انظر إلى الجبل. فإن استقر مكانه فسوف ترانى﴾ [الأعراف/ ١٤٣].

\* قلت: يريد - والله أعلم - بالاستشهاد بالآية: أن الله سبحانه أراد أن يرى موسى ﷺ من كمال عظمته وجلاله ما يعلم به أن القوة البشرية فى هذا الدار لا تثبت لرؤيته ومشاهدته عيانا. لصيرورة الجبل دكا عند تجلى ربه سبحانه أدنى تجلى. كما رواه ابن جرير فى «تفسيره» من حديث حماد بن سلمة: أخبرنا ثابت عن أنس - رضى الله عنه - عن النبى ﷺ «فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا» قال حماد: هكذا - ووضع الإبهام على مفصل الخنصر الأيمن - فقال حميد لثابت: أحدث بمثل هذا؟ فضرب ثابت صدر حميد ضربة بيده. وقال: رسول الله ﷺ يحدث به، وأنا لا أحدث به؟ رواه الحاكم فى «صحيحه» وقال: هو على شرط مسلم<sup>(٣)</sup>. وهو كما قال.

والمقصود: أن الشيخ استشهد بهذه الآية فى باب «اللحظ» لأن الله سبحانه أمر موسى أن ينظر إلى الجبل حين تجلى له ربه. فرأى أثر التجلى فى الجبل دكا. فخر موسى صعبا.  
● قال الشيخ: «اللحظ: لمح مُسْتَرْقٍ»<sup>(٤)</sup>.

الصواب قراءة هذه الكلمة على الصفة بالتخفيف. فوصف «اللمح» بأنه «مسترق» كما يقال: «سارقه النظر». وهو لمح بخفية، بحيث لا يشعر به الملموح.

ولهذا الاستراق أسباب: منها: تعظيم الملموح وإجلاله. فالناظر يسارقه النظر. ولا يُحد نظره إليه إجلالا له. كما كان أصحاب النبى ﷺ لا يحدون النظر إليه إجلالا له. وقال عمرو بن العاص: «لم أكن أملا عيني منه إجلالا له. ولو سئلت: أن أصفه لكم لما قدرت. لأنى لم أكن أملا عيني منه».

(١) [صحيح] رواه أبو داود برقم (١٣٣٢) عن أبى سعيد رضى الله عنه، وصححه الألبانى.

(٢) يعنى أبا إسماعيل الهروى فى كتابه «منازل السائرين».

(٣) [صحيح] رواه الحاكم (٢٣٠/٢) والإمام أحمد (١٢٥/٣).

(٤) المنازل (ص/ ٣٥).

ومنها: خوف اللامح سطوته. ومنها: محبته. ومنها: الحياء منه. ومنها: ضعف القوة الباصرة عن التحديق فيه. وهذا السبب هو السبب الغالب فى هذا الباب.

ويجوز أن تقرأ بكسر الراء وتشديد القاف<sup>(١)</sup>. أى نظراً يسترق صاحبه. أى يأسر قلبه ويجعله رقيقاً - أى عبداً مملوكاً للمنظور إليه - لما شاهد من جماله وكماله، فاسترق قلبه. فلم يكن بينه وبين رقه له إلا مجرد وقوع لحظه عليه.

فهكذا صاحب هذه الحال إذا لاحظ بقلبه جلال الربوبية. وكمال الرب سبحانه، وكمال نعوته. ومواقع لطفه وفضله، وبره وإحسانه: استرق قلبه له وصارت له عبودية خاصة.

### [درجات اللحظ]

قال: «وهو فى هذا الباب على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: ملاحظة الفضل سبقاً. وهى تقطع طريق السؤال، إلا ما استحقته الربوبية من إظهار التذلل لها. وتثبت السرور، إلا ما يشوبه من حذر المكر. وتبعث على الشكر إلا ما قام به الحق عز وجل من حق الصفة»<sup>(٢)</sup>. الشيخ عادته فى كل باب أن يقول: وهو على ثلاث درجات. وقال هاهنا:

\* «وهو فى هذا الباب على ثلاث درجات»: فعين هذا الباب هنا دون غيره من الأبواب. لأن «اللحظ» مشترك بين لحظ البصر، ولحظ البصيرة. والشيخ إنما أراد هاهنا هذا الثانى دون الأول. فإن كلامه فيه خاصة. وهو لما صدر بالآية والأمر بالنظر فيها: إنما توجه إلى الأمر بنظر العين، استدرك كلامه. وقال: اللحظ الذى نشير إليه فى هذا الباب ليس هو لحظ العين. والله أعلم.

\* قوله «ملاحظة الفضل سبقاً»: الفضل: هو العطاء الإلهى. و«السبق» هو ما سبق له بالتقدير قبل خروجه إلى الدنيا. كما قال تعالى ﴿إِنَّ الَّذِينَ سَبَقَتْ لَهُمْ مِنَّا الْحَسَنَىٰ أُولَٰئِكَ مِنْهَا مُبْعَدُونَ﴾ [الأنبياء/ ١٠١] وقال: ﴿وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَلِمَتُنَا لِعِبَادِنَا الْمُرْسَلِينَ﴾ \* إنهم لهم المنتصرون \* وإن جندنا لهم الغالبون \* [الصافات/ ١٧١ - ١٧٣] وهذا الكلام يفسر على معنيين:

أحدهما: أن العبد إذا رأى ما قدره الله له قد سبق به تقديره - فهو واصل إليه لا محالة. ولا بد أن يناله - سكن جأشه. واطمأن قلبه، ووطن نفسه، وعلم أن ما أصابه لم يكن ليخطئه. وما أخطأه لم يكن ليصيبه. وأنه ما يفتح الله له وللناس من رحمة فلا ممسك لها. وما يمسك فلا مرسل له من بعده. فإذا تيقن ذلك، وذاق طعم الإيمان به: قطع ذلك

(١) يعنى قول الهروى: «اللحظ ملح مسترق».

(٢) المنارل (ص/ ٣٥ - ٣٦).

عليه طريق الطلب من ربه. لأن ما سبق له به القدر كائن واصل لا محالة.

ثم استدرك الشيخ: أن العبد لا بد له من سؤال ربه، والطلب منه. فقال:

«إلا ما استحقته الربوبية من إظهار التذلل لها»: أى لا يعتقد أن سؤاله وطلبه يجلب له ما ينفعه. ويدفع عنه ما يحذره. فإن القدر السابق قد استقر بوصول المقدور إليه، سأل أو لم يسأل. ولكن يكون سؤاله على وجه التذلل، وإظهار فقر العبودية، وذلك بين يدي عز الربوبية. فإن الرب سبحانه يحب من عبده أن يسأله ويرغب إليه. لأن وصول به وإحسانه إليه موقوف على سؤاله. بل هو المفضل به ابتداء بلا سبب من العبد، ولا توسط سؤاله وطلبه. بل قدر له ذلك الفضل بلا سبب من العبد، ثم أمره بسؤاله والطلب منه، إظهاراً لمرتبة العبودية والفقر والحاجة، واعترافاً بعز الربوبية. وكمال غنى الرب، وتفردة بالفضل والإحسان، وأن العبد لا غنى له عن فضله طرفة عين، فيأتى بالطلب والسؤال إتياناً من يعلم: أنه لا يستحق بطلبه وسؤاله شيئاً. ولكن ربه تعالى يحب أن يسأل، ويرغب إليه، ويطلب منه. كما قال تعالى ﴿وقال ربكم ادعوني أستجب لكم﴾ [غافر/ ٦٠] وقال تعالى ﴿وإذا سألك عبادي عني فإني قريب أجيب دعوة الداع إذا دعان. فليستجيبوا لي وليؤمنوا بي لعلهم يرشدون﴾ [البقرة/ ١٨٦] وقال ﴿واسألوا الله من فضله﴾ [النساء/ ٣٢] وقال ﴿قل ما يعبأ بكم ربي لولا دعاؤكم﴾ [الفرقان/ ٧٧] وقال ﴿ادعوا ربكم تضرعاً وخفية﴾ [الأعراف/ ٥٥] وقال ﴿وادعوه خوفاً وطمعاً﴾ [الأعراف/ ٥٦]

وقال النبي ﷺ: «يسأل أحدكم ربه كل شيء، حتى شسع نعله إذا انقطع. فإنه إن لم ييسره لم يتيسر»<sup>(١)</sup>، وقال: «من لم يسأل الله يغضب عليه»<sup>(٢)</sup> وروى الترمذى عن ابن مسعود - رضى الله عنه - عن النبي ﷺ قال: «سألوا الله من فضله. فإن الله يحب أن يسأل من فضله. وما سئل الله شيئاً أحب إليه من العافية»<sup>(٣)</sup>.

وقال: «إن لربكم فى أيام دهركم نفحات. فتعرضوا لنفحاته. واسألوا الله أن يستر

(١) [صحيح] رواه ابن حبان (٢٤٠٢ - موارد) وابن السني في «عمل اليوم والليلة» (٣٤٨) وأورده الهيثمي في «المجمع» (١٥٠/ ١٠) وعزاه للترمذى والبيزار وقال: رجاله رجال الصحيح غير «سيار بن حاتم» وهو ثقة. اهـ. وأورده الحافظ فى «الفتح» (٣٠٠/ ٢) مستشهداً به وسكت عنه.

(٢) [حسن] رواه الإمام أحمد (٤٤٢/ ٢) والترمذى (٣٣٧٣) والبخارى فى «الأدب المفرد» (٦٥٨) وحسنه الألبانى، وانظر «السلسلة الصحيحة» له برقم (٢٦٥٤) و«فتح البارى» (٩٧/ ١١).

(٣) [ضعيف الإسناد] رواه الترمذى (٣٥٧١) والطبرانى فى «الكبير» (١٢٥/ ١٠) وقال الترمذى: حماد بن واقد ليس بالحافظ، ورواه أبو نعيم مرسل، قال الترمذى: أشبه أن يكون أصح اهـ.

وأورده الحافظ العراقى فى «المغنى» آداب الدعاء وضعف إسناده نقلاً عن الترمذى، وأورده الحافظ فى «الفتح» (٦٥/ ١١) مستشهداً به وعزاه للترمذى وسكت عنه.

عوراتكم، ويؤمن روعاتكم»<sup>(١)</sup>، وقال: «ما من داع يدعو الله بدعوة إلا آتاه بها أحد ثلاث: إما أن يعجل له حاجته، وإما أن يعطيه من الخير مثلها، وإما أن يصرف عنه من الشر مثلها. قالوا: إذا نكثرت يا رسول الله؟ قال: فالله أكثر»<sup>(٢)</sup> وقال: «ليس شيء أكرم على الله من الدعاء»<sup>(٣)</sup>.

وقال تعالى - في الحديث القدسي فيما رواه مسلم عن أبي ذر - رضى الله عنه - عن رسول الله ﷺ: «يا عبادى، كلكم جائع إلا من أطعمته. فاستطعمونى أطعمكم. يا عبادى، كلكم عار إلا من كسوته. فاستكسونى أكسكم. يا عبادى، كلكم ضال إلا من هديته. فاستهدونى أهدكم. يا عبادى، إنكم تخطئون بالليل والنهار. وأنا أغفر الذنوب جميعاً. ولا أبالى. فاستغفرونى. أغفر لكم»<sup>(٤)</sup> وقال ﷺ: «وأما السجود: فاجتهدوا فيه فى الدعاء، فقمتم أن يستجاب لكم»<sup>(٥)</sup>.

وقال عمر بن الخطاب - رضى الله عنه - : «إنى لا أحمل هم الإجابة. ولكن أحمل هم الدعاء. فإذا ألهمت الدعاء علمت أن الإجابة معه».

وفى هذا يقول القائل:

لو لم تُردِّ بذل ما أرجو وأطلبه      من جودِ كفك ما عودتنى الطلبه  
والله سبحانه وتعالى يحب تذلل عبده بين يديه، وسؤالهم إياه، وطلبهم حوائجهم منه، وشكواهم إليه، وعيادهم به منه، وفرارهم منه إليه. كما قيل:

قالوا: أتشكو إليه      ما ليس يخفى عليه؟  
فقلت: ربي يرضى      ذل العبيد لديه

(١) [حسن] رواه الطبرانى (٢٣٤/١٩) من حديث محمد بن مسلمة، وعزاه الحافظ العراقى للحكيم فى «النوادر» والطبرانى فى «الأوسط» عنه ولا بن عبد البر فى «التمهيد» نحوه - من حديث أنس، وابن أبى الدنيا فى «الفرج» من حديث أبى هريرة، قال الحافظ: واختلف فى إسناده. اهـ. وأورده الحافظ الهيثمى فى «المجمع» (٢٣١/١٠) وعزاه للطبرانى فى «الأوسط» و«الكبير» بنحوه وقال: وفيه من لم أعرفهم، ومن عرفتهم وثقوا. اهـ. وانظر «السلسلة الصحيحة» برقم (١٨٩٠).

(٢) [حسن] رواه الإمام أحمد (١٨/٣) بإسناد حسن وأورده الحافظ فى «الفتح» (٩٨/١١) بزيادة (ليس فيها إثم ولا قطيعة رحم) وقال: وهذا شرط ثان للإجابة - راجع «الفتح».

(٣) [حسن] المصدر السابق (٣٦٢/٢) والترمذى (٣٣٧٠) وحسنه، وابن ماجه (٣٨٢٩) والبخارى فى «الآداب المفردة» (٧١٢) وابن حبان (٢٣٩٧ - موارد) وصححه عن أبى هريرة رضى الله عنه، وحسنه الألبانى، وانظر «فتح البارى» (٩٧/١١).

(٤) [صحيح] رواه مسلم فى (البر والصلة/ ٥٥ - ٢٥٧٧) عن أبى ذر رضى الله عنه.

(٥) [صحيح] المصدر السابق (الصلاة/ ٢٠٧ - ٤٧٩) عن ابن عباس رضى الله عنهما.

قال الإمام أحمد رحمه الله: حدثنا عبد الوهاب عن إسحاق عن مطرف بن عبد الله قال «تذاكرت ما جماع الخير؟! فإذا الخير كثير الصيام، والصلاة. وإذا هو في يد الله تعالى. وإذا أنت لا تقدّر على ما في يد الله إلا أن تسأله، فيعطيك. فإذا جماع الخير: الدعاء».

### • [من مواطن الزلات]

وفى هذا المقام غلط طائفتان من الناس:

طائفة: ظنت أن القدر السابق يجعل الدعاء عديم الفائدة.

قالوا: فإن المطلوب إن كان قد قُدر، فلا بد من وصوله، دعا العبد أو لم يدع وإن لم يكن قد قدر، فلا سبيل إلى حصوله، دعا أو لم يدع.

ولما رأوا الكتاب والسنة والآثار قد تظاهرت بالدعاء وفضله، والحث عليه وطلبه، قالوا: هو عبودية محضة. لا تأثير له في المطلوب ألبتة. وإنما تعبّدنا به الله. وله أن يتعبد عباده بما شاء كيف شاء.

والطائفة الثانية: ظنت أن بنفس الدعاء والطلب ينال المطلوب، وأنه موجب لحصوله، حتى كأنه سبب مستقل. وربما انضاف إلى ذلك شهودهم: أن هذا السبب منهم وبهم، وأنهم هم الذين فعلوه، وأن نفوسهم هي التي فعلته وأحدثته، وإن علموا أن الله خالق أفعال العباد وحركاتهم وسكناتهم وإراداتهم، فرموا غاب عنهم شهود كون ذلك بالله ومن الله، لا بهم ولا منهم. وأنه هو الذى حركهم للدعاء. وقذفه في قلب العبد. وأجراه على لسانه.

فهاتان الطائفتان غالتان أقيح غلط. وهما محجوبتان عن الله:

فالأولى: محجوبة عن رؤية حكمته في الأسباب ونصبها لإقامة العبودية، وتعلق الشرع والقدر بها. فحجابها كثيف عن معرفة حكمة الله سبحانه وتعالى في شرعه وأمره وقدره.

والثانية: محجوبة عن رؤية منته وفضله، وتفرد به بالربوبية والتدبير. وأنه ما شاء كان، وما لم يشأ لم يكن. وأنه لا حول للعبد ولا قوة له - بل ولا للعالم أجمع - إلا به سبحانه. وأنه لا تتحرك ذرة إلا بإذنه ومشئته.

وقول الطائفة الأولى: «إن المطلوب إن قدر لابد من حصوله، وإنه إن لم يقدر فلا مطمع في حصوله».

جوابه، أن يقال: بقى قسم ثالث، لم تذكره. وهو أنه قُدر بسببه. فإن وجد سببه وجد ما رتب عليه. وإن لم يوجد سببه لم يوجد. ومن أسباب المطلوب: الدعاء والطلب للذين إذا وجدا وجد ما رتب عليهما. كما أن من أسباب الولد: الجماع. ومن أسباب الزرع: البذر. ونحو ذلك. وهذا القسم الثالث هو الحق.

ويقال للطائفة الثانية: لا موجب إلا مشيئة الله تعالى. وليس هاهنا سبب مستقل

غيرها. فهو الذى جعل السبب سبباً. وهو الذى رتب على السبب حصول المسبب. ولو شاء لأوجده بغير ذلك السبب. وإذا شاء منع سببية السبب، وقطع عنه اقتضاء أثره. وإذا شاء أقام له مانعاً يمنعه عن اقتضاء أثره، مع بقاء قوته فيه. وإذا شاء رتب عليه ضد مقتضاه وموجبه.

فالأسباب طوع مشيئته سبحانه وقدرته، وتحت تصرفه وتدبيره. يقلبها كيف شاء. فهذا أحد المعنيين فى كلامه.

والمعنى الثانى: أن من لاحظ بعين قلبه ما سبق له من ربه من جزيل الفضل والإحسان والبر من غير معاوضة، ولا سبب من العبد أصلاً. فإنه سبقت له تلك السابقة وهو فى العدم. لم يكن شيئاً ألبته - شغلته تلك الملاحظة بطلب الله ومحبه وإرادته عن الطلب منه. وقطعت عليه طريق السؤال، اشتغالا بذكره وشكره، ومطالعة منته عن مسألته. لا لأن مسألته والطلب منه نقص. بل لأنه فى هذه الحال لا يتسع للأمرين، بل استغراقه فى شهود المنه وسبق الفضل قطع عليه طريق الطلب والسؤال. وهذا لا يكون مقاما لازماً له لا يفارقه. بل هذا حكمه فى هذه الحال. والله أعلم.

※ قوله «وينبت السرور، إلا ما يشوبه من حذر المكر»: يعنى: أن هذا اللحظ من العبد ينبت له السرور، إذا علم أن فضل ربه قد سبق له بذلك قبل أن يخلقه، مع علمه به وبأحواله وتقديره، على التفصيل. ولم يمنعه علمه به: أن يقدر له ذلك الفضل والإحسان. فهو أعلم به إذ أنشأه من الأرض، وإذا هو جنين فى بطن أمه. ومع ذلك فقدّر له من الفضل والجود ما قدره بدون سبب منه. بل مع علمه بأنه يأتى من الأسباب ما يقتضى قطع ذلك ومنعه عنه.

فإذا شاهد العبد ذلك: اشتد سروره بربه، وبمواقع فضله وإحسانه. وهذا فرح محمود غير مدموم. قال الله تعالى: ﴿قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا. هو خير مما يجمعون﴾ [يونس / ٥٨] ففضله: الإسلام والإيمان، ورحمته: العلم والقرآن. وهو يحب من عبده: أن يفرح بذلك ويسر به. بل يحب من عبده: أن يفرح بالحسنة إذا عملها وأن يسر بها. وهو فى الحقيقة فرح بفضل الله، حيث وفقه الله لها، وأعانها عليها ويسرها له. ففى الحقيقة: إنما يفرح العبد بفضل الله وبرحمته.

ومن أعظم مقامات الإيمان: الفرح بالله، والسرور به. فيفرح به إذا هو عبده ومحبه. ويفرح به سبحانه رباً وإلهاً، ومنعماً ومربياً، أشد من فرح العبد بسيده المخلوق المشفق عليه، القادر على ما يريده العبد ويطلبه منه. المتنوع فى الإحسان إليه، والذب عنه.

وسياتى عن قريب - إن شاء الله - تمام هذا المعنى فى باب «السرور».

※ قوله: «إلا ما يشوبه من حذر المكر»: أى يمازجه. فإن السرور والفرح يسيط النفس



وينميها. وينسيها عيوبها وآفاتنا ونقائصها إذ لو شهدت ذلك وأبصرته لشغلها ذلك الفرح. وأيضاً فإن «الفرح بالنعمة» قد ينسيه المنعم. فيشتغل بالخلعة التي خلعها عليه عنه. فيطفح عليه السرور، حتى يغيب بنعمته عنه. وهنا يكون المكر إليه أقرب من اليد للثم. ولله كم هاهنا من مُستَرَدٍّ منه ما وُهب له عزة وحكمة! وربما كان ذلك رحمة به. إذ لو استمر على تلك الولاية لخيف عليه من الطغيان. كما قال تعالى ﴿كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَافٍ﴾ \* أن رآه استغنى ﴿[العلق/ ٦، ٧] فإذا كان هذا غنى بالحطام الفاني، فكيف بالغنى بما هو أعلى من ذلك وأكثر؟ فصاحب هذا إن لم يصحبه حذر المكر: خيف عليه أن يسلبه وينحط عنه.

و«المكر» الذي يخاف عليه منه: أن يُغيب الله سبحانه عنه شهود أوليته في ذلك ومتمته وفضله، وأنه محض متمته عليه، وأنه به وحده، ومنه وحده. فيغيب عن شهود حقيقة قوله تعالى ﴿وَمَا بِكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ فَمُنِ اللَّهَ﴾ [النحل/ ٥٣] وقوله ﴿قُلْ: إِنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ لِلَّهِ﴾ [آل عمران/ ١٥٤] وقوله ﴿وَإِنْ يَمْسَسْكَ اللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ. وَإِنْ يَرِدْكَ بَخِيرٌ فَلَا رَادَّ لِفَضْلِهِ، يُصِيبُ بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ. وَهُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ﴾ [يونس/ ١٠٧] وقوله: ﴿وَمَا كُنْتُ تَرْجُو أَنْ يُلْقَى إِلَيْكَ الْكِتَابُ إِلَّا رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ﴾ [القصص/ ٨٦] وقوله ﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا. وَلَكِنَّ اللَّهَ يُزَكِّي مَنْ يَشَاءُ﴾ [النور/ ٢١] وأمثال ذلك. فيغيبه عن شهود ذلك. ويحيله على معرفته في كسبه وطلبه. فيحيله على نفسه التي لها الفقر بالذات، ويحجبه عن الحوالة عن الملىء الوفى الذى له الغنى التام كله بالذات فهذا من أعظم أسباب المكر. والله المستعان.

ولو بلغ العبد من الطاعة ما بلغ، فلا ينبغي له أن يفارقه هذا الحذر. وقد خافه خيار خلقه، وصفوته من عباده. قال شعيب عليه السلام، وقد قال له قومه: ﴿لَنُخْرِجَنَّكَ يَا شُعَيْبُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَكَ مِنْ قَرْيَتِنَا، أَوْ لَتَعُودُنَّ فِي مِلَّتِنَا. قَالَ: أَوَلَوْ كُنَّا كَارِهِينَ﴾ \* قد افترينا على الله كذباً إن عدنا في ملتكم بعد إذ نجانا الله منها - إلى قوله - على الله توكلنا ﴿[الأعراف/ ٨٨، ٨٩] فرد الأمر إلى مشيئة الله تعالى وعلمه، أدباً مع الله، ومعرفة بحق الربوبية، ووقوفاً مع حد العبودية. وكذلك قال إبراهيم عليه السلام لقومه - وقد خوفوه بآلهتهم - فقال ﴿وَلَا أَخَافُ مَا تَشْرَكُونَ بِهِ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ رَبِّي شَيْئًا. وَسِعَ رَبِّي كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا﴾ [الأنعام/ ٨٠] فرد الأمر إلى مشيئة الله وعلمه. وقد قال تعالى: ﴿أَفَأَمِنُوا مَكْرَ اللَّهِ؟ فَلَا يَأْمَنُ مَكْرَ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْخَاسِرُونَ﴾ [الأعراف/ ٩٩].

\* وقد اختلف السلف: هل يكره أن يقول العبد في دعائه: اللهم لا تؤمنى مكرك؟ فكان بعض السلف يدعوا بذلك. ومراده: لا تخذلنى، حتى آمن مكرك ولا أخافه؛ وكرهه مطرف بن عبد الله بن الشخير.

وقال الإمام أحمد: حدثنا عبد الوهاب عن إسحاق عن مطرف: أنه كان يكره أن يقول: اللهم لا تُسنني ذكرك، ولا تؤمنني مكرك. ولكن أقول: اللهم لا تنسني ذكرك، وأعوذ بك أن آمن مكرك، حتى تكون أنت تؤمنني.

وبالجملة: فمن أحيل على نفسه، فقد مكر به.

قال الإمام أحمد: حدثنا أبو سعيد - مولى بني هاشم - حدثنا الصلت بن طريف المعولى حدثنا غيلان بن جرير عن مطرف قال: وجدت هذا الإنسان ملقى بين الله عز وجل وبين الشيطان. فإن يعلم الله تعالى في قلبه خيراً: جَبَّه إليه<sup>(١)</sup>. وإن لم يعلم فيه خيراً: وكله إلى نفسه. ومن وكله إلى نفسه فقد هلك.

وقال جعفر بن سليمان: حدثنا ثابت عن مطرف قال: لو أخرج قلبي فجعل في يدي هذه في اليسار. وجيء بالخير فجعل في هذه اليمنى. ثم قربت من الأخرى ما استطعت أن أولج في قلبي شيئاً حتى يكون الله عز وجل يضعه.

ومما يدل على أن الفرح من أسباب المكر، ما لم يقارنه خوف: قوله تعالى ﴿فلما نسوا ماذكروا به فتحنا عليهم أبواب كل شيء. حتى إذا فرحوا بما أوتوا أخذناهم بغتة. فإذا هم مبلسون﴾ [الأنعام/ ٤٤] وقال قوم قارون له ﴿لا تفرح. إن الله لا يحب الفرحين﴾ [القصص/ ٧٦] فالفرح متى كان بالله، وبما من الله به، مقارناً للخوف والحذر: لم يضر صاحبه، ومتى خلا عن ذلك: ضره ولا بد.

\* قوله «ويبعث على الشكر إلا ما قام به عز وجل من حق الصفة».

هذا الكلام يحتمل معنيين:

أحدهما: أن يريد أن هذه الملاحظة تبعثه على الشكر لله في السراء والضراء في كل حين، إلا ما عجزت قدرته عن شكره. فإن الحق سبحانه هو الذي يقوم به لنفسه بحق كماله المقدس، وكمال صفاته ونعوته. فتلك الملاحظة تبسط للعبد الشكر الذي يعجز عنه، ولا يقدر أن يقوم به. فإن شكر العبد لربه: نعمة من الله أنعم بها عليه. فهي تستدعي شكراً آخر عليها. وذلك الشكر نعمة أيضاً. فيستدعي شكراً ثالثاً. وهلم جراً. فلا سبيل إلى القيام بشكر الرب على الحقيقة. ولا يشكره على الحقيقة سواء. فإنه هو المنعم بالنعمة ويشكرها. فهو «الشكور» لنفسه، وإن سمى عبده شكوراً. فمدحة الشكر في الحقيقة: راجعة إليه - سبحانه - وموقوفة عليه. فهو الشاكر لنفسه بما أنعم على عبده. فما شكره في الحقيقة سواء، مع كون العبد عبداً والرب رباً. فهذا أحد المعنيين في كلامه.

المعنى الثاني: أن هذا اللحظ يبسطه للشكر الذي هو وصفه وفعله. لا الشكر الذي هو صفة الرب جل جلاله وفعله. فإنه سمى نفسه بالشكور، كما قال تعالى ﴿وكان الله شاكراً

(١) جَبَّه: بمعنى «جذبه».

عليماً» [النساء / ١٤٧] وقال أهل الجنة: ﴿إِن رَّبَّنَا لَغَفُورٌ شَكُورٌ﴾ [فاطر / ٣٤] فهذا الشكر الذى هو وصفه سبحانه لا يقوم إلا به. ولا يبعث العبد على الملاحظة المذكورة إلا على وجه واحد. وهو أنه: إذا لاحظ سبق الفضل منه سبحانه، علم أنه فعل ذلك لمحبه للشكر. فإنه تعالى يحب أن يشكر. كما قال موسى ﷺ «يا رب، هلا ساويت بين عبادك؟ فقال - عز وجل - : إني أحب أن أشكر».

وإذا كان يحب الشكر فهو أولى أن يتصف به، كما أنه سبحانه «وتر»، يحب الوتر، «جميل» يحب الجمال، «محسن» يحب المحسنين، «صبور» يحب الصابرين، «عفو» يحب العفو، «قوى» والمؤمن القوى أحب إليه من المؤمن الضعيف. فكذا هو «شكور» يحب الشاكرين. فملاحظة العبد سبق الفضل تُشده صفة الشكر. وتبعته على القيام بفعل الشكر. والله أعلم.

### فصل [الدرجة الثانية: ملاحظة نور الكشف]

قال: «الدرجة الثانية: ملاحظة نور الكشف. وهى تُسبِل لباس التولى وتُذيق طعم التجلى. وتعصم من عوار التسلى»<sup>(١)</sup>.

هذه الدرجة: أتم مما قبلها. فإن تلك الدرجة: ملاحظة ما سبق بنور العلم. وهذه ملاحظة كشف بحال قد استولى على قلبه، حتى شغله عن الخلق. فأسبل عليه لباس توليه الله وحده وتوليه عما سواه.

\* ونور الكشف عندهم: هو مبدأ الشهود. وهو نور تجلى معانى الأسماء الحسنى على القلب. ففضىء به ظلمة القلب. ويرتفع به حجاب الكشف.

### • [من مواطن الزلات]

ولا تلتفت إلى غير هذا، فتزل قدم بعد ثبوتها. فإنك تجد فى كلام بعضهم «تجلى الذات يقتضى كذا وكذا، وتجلي الصفات يقتضى كذا وكذا، وتجلي الأفعال يقتضى كذا وكذا» والقوم عنايتهم بالألفاظ. فيتوهم المتوهم: أنهم يريدون تجلى حقيقة الذات والصفات والأفعال للعيان، فيقع من يقع منهم فى الشطحات والطامات. والصادقون العارفون برآء من ذلك.

ولما يشيرون إلى كمال المعرفة، وارتفاع حجب الغفلة والشك والإعراض، واستيلاء سلطان المعرفة على القلب بمحو شهود السوى بالكلية. فلا يشهد القلب سوى معروفة.

وينظرون هذا بطلوع الشمس. فإنها إذا طلعت انطمس نور الكواكب. ولم تعدم الكواكب. ولما غطى عليها نور الشمس. فلم يظهر لها وجود. وهى فى الواقع موجودة

(١) منار السائرين (ص/٣٦).

فى أماكنها. وهكذا نور المعرفة إذا استولى على القلب، قوى سلطانها، وزالت الموانع والحجب عن القلب.

ولا ينكر هذا إلا من ليس من أهله.

ولا يعتقد أن الذات المقدسة والأوصاف: برزت وتجلت للعبد - كما تجلى سبحانه للطور، كما يتجلى يوم القيامة للناس - إلا غالط فاقد للعلم. وكثيراً ما يقع الغلط من التجاوز من نور العبادات والرياضة والذكر إلى نور الذات والصفات.

فإن العبادة الصحيحة، والرياضة الشرعية، والذكر المتوطىء عليه القلب واللسان: يوجب نوراً على قدر قوته وضعفه. وربما قوى ذلك النور حتى يشاهد بالعيان. فيغلط فيه ضعيف العلم والتمييز بين خصائص الربوبية ومقتضيات العبودية. فيظنه نور الذات، وهيئات! ثم هيئات! نور الذات لا يقوم له شيء، ولو كشف سبحانه وتعالى الحجاب عنه لتدكدك العالم كله، كما تدكدك الجبل وساخ لما ظهر له القدر اليسير من التجلى.

وفى «الصحيح» عنه ﷺ: «إن الله سبحانه لا ينام. ولا ينبغي له أن ينام، يخفض القسط ويرفعه. يُرفع إليه عمل الليل قبل عمل النهار، وعمل النهار قبل عمل الليل. حجابه النور. لو كشفه لأحرقت سبحات وجهه ما انتهى إليه بصره من خلقه»<sup>(١)</sup>.

فالإسلام له نور. والإيمان له نور أقوى منه. والإحسان له نور أقوى منهما. فإذا اجتمع الإسلام والإيمان والإحسان، وزالت الحجب الشاغلة عن الله تعالى: امتلأ القلب والجوارح بذلك النور. لا بالنور الذى هو صفة الرب تعالى. فإن صفاته لا تحل فى شيء من مخلوقاته. كما أن مخلوقاته لا تحل فيه. فالخالق سبحانه بائن عن المخلوق بذاته وصفاته. فلا اتحاد، ولا حلول، ولا ممازجة. تعالى الله عن ذلك كله علواً كبيراً.

﴿قوله «ويعصم من عوار التسلى»: العوار: العيب. و«التسلى» السلوة عن المحبوب الذى لا حياة للقلب ولا نعيم إلا بحبه والقرب منه، والأنس بذكره. فإن سلو القلب وغفلته عن ذكره: هو من أعظم العيوب. فهذه الملاحظة إذا صدقت عصمت صاحبها عن عيب سلوته عن مطلوبه ومراده. فإنه فى هذه الدرجة مستغرق فى شهود الأسماء والصفات. وقد استولى على قلبه نور الإيمان بها ومعرفتها، ودوام ذكرها. ومع هذا: فباب السلوة عليه مسدود، وطريقها عليه مقطوع. والمحب يمكنه التسلى قبل أن يشاهد جمال محبوبه، ويستغرق فى شهود كماله، ويغيب به عن غيره. فإذا وصل إلى هذه الحال كان كما قيل:

مرت بأرجاء الخيال طيوفه      فبكت على رسم السلو الدارس

(١) [صحيح] رواه مسلم فى كتاب الإيمان برقم (٢٩٣ - ٢٩٥/١٧٩) من حديث أبى موسى الأشعرى رضى الله عنه.

## فصل [الدرجة الثالثة: ملاحظة عين الجمع]

قال: «الدرجة الثالثة: ملاحظة عين الجمع. وهي توقف لاستهانة المجاهدات. وتخلص من رعونة المعارضات. وتفيد مطالعة البدايات»<sup>(١)</sup>

هذه الدرجة عنده: أرفع مما قبلها. فإن ما قبلها - مطالعة كشف الأنوار - تشير إلى نوع كسب واختيار. وهذه مطالعة تجذب القلب من التفرق في أودية الإرادات، وشعاب الأحوال والمقامات، إلى ما استولى عليه من «عين الجمع»، الناظر إلى الواحد الفرد، الأول الذى ليس قبله شيء، الآخر الذى ليس بعده شيء، الظاهر الذى ليس فوقه شيء، الباطن الذى ليس دونه شيء. سبق كل شيء بأوليته. وبقي بعد كل شيء بآخريته. وعلا فوق كل شيء بظهوره. وأحاط بكل شيء ببطونه.

✽ فالنظر بهذه العين: «يوقف قلبه لاستهانتها بالمجاهدات».

ومعنى ذلك: أن السالك فى مبدأ أمره له شرة، وفى طلبه حدة، تحمله على أنواع المجاهدات، وترميه عليها لشدة طلبه. ففتوره نائم، واجتهاده يقظان.

فإذا وصل إلى هذه الدرجة: استهان بالمجاهدات الشاقة فى جنب ما حصل له من مقام الجمع على الله. واستراح من كدها. فإن ساعة من ساعات الجمع على الله: أنفع وأجدى عليه من القيام بكثير من المجاهدات البدنية، التى لم يفرضها الله عليه. فإذا جمع همه وقلبه كله على الله، وزال كل مفرق ومشتت: كانت هذه هى ساعات عمره فى الحقيقة. فتعوض بها عما كان يقاسيه من كد المجاهدات وتعبها.

## ● [من مواطن الزلات]

وهذا موضع غلط فيه طائفتان من الناس:

إحداهما: غلّت فيه، حتى قدمته على الفرائض والسنن، ورأت نزولها عنه إلى القيام بالأوامر انحطاطاً من الأعلى إلى الأدنى. حتى قيل لبعض من زعم أنه ذاق ذلك: قم إلى الصلاة، فقال:

يُطالبُ بالأوراد من كان غافلاً فكيف بقلب كل أوقاته ورد؟

وقال آخر: لا تُسبب واردك لوردك.

وهؤلاء بين كافر وناقص.

فمن لم ير القيام بالفرائض - إذا حصلت له الجمعية - فهو كافر، منسلخ من الدين. ومن عطل لها مصلحة راجحة - كالسنن الرواتب، والعلم النافع، والجهاد، والأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، والنفع العظيم المتعدى - فهو ناقص.

والطائفة الثانية: لا تعباً بالجمعية، ولا تعمل عليها. ولعلها لا تدري ما مسماتها ولا حقيقتها.

وطريقة الأقوياء، أهل الاستقامة: القيام بالجمعية فى التفرقة ما أمكن. فيقوم أحدهم بالعبادات، ونفع الخلق، والإحسان إليهم، مع جمعيته على الله. فإن ضعف عن اجتماع الأمرين، وضاق عن ذلك: قام بالفرائض. ونزل عن الجمعية. ولم يلتفت إليها، إذا كان لا يقدر على تحصيلها إلا بتعطيل الفرض. فإن ربه سبحانه يريد منه أداء فرائضه. ونفسه تريد الجمعية، لما فيها من الراحة واللذة، والتخلص من ألم التفرقة وشعثها. فالفرائض حق ربه<sup>(١)</sup>. والجمعية حظه هو.

فالعبودية الصحيحة: توجب عليه تقديم أحد الأمرين على الآخر. فإذا جاء إلى النوافل، وتعارض عنده الأمران: فمنهم من يرجح الجمعية.

ومنهم من يرجح النوافل. ومنهم من يؤثر هذا فى وقت وهذا فى وقت.

والتحقيق - إن شاء الله -: أن تلك النوافل إن كانت مصلحتها أرجح من الجمعية، ولا تعوضه الجمعية عنها: اشتغل بها، ولو فأتت الجمعية، كالدعوة إلى الله، وتعليم العلم النافع، وقيام وسط الليل، والذكر أول الليل وآخره، وقراءة القرآن بالتدبر. ونفل الجهاد، والإحسان إلى المضطر، وإغاثة الملهوف. ونحو ذلك. فهذا كله مصلحته أرجح من مصلحة الجمعية.

(١) الواقع: أن الصلاة: صلة العبد بربه، ليرفع إليه فيها حاجاته فى دنياه وآخرته وهى قرّة عين المؤمن. كما كانت قرّة عين رسول الله ﷺ، وهى العون على كل أمورهم. وكذلك الصيام: إنما هو حصن من أقوى أسباب الوقاية بما يريه ربه، حال كونه معه: بقوة العزيمة والإرادة الصادقة، والبصيرة النيرة، التى يكون بها المؤمن فى وقاية من كل ما يخاف فى أولاه وآخره. وكل الطاعات المقرّوضة: إنما هى كذلك، أسباب لسعادته ووقايته من كل ما يخاف فى أولاه قبل آخره. وكل شأن الإنسان فى أهله، أو مسجده، أو مزرعته، أو مصنعه، أو ميدان حربه: فإنما هو لخيرته فى الأولى قبل الأخرى. وهو به يسلم شأنه ويستسلم به لربه خلقاً وشرعاً. فتكون كل حركاته وسكناته فى مطعمه وملبسه ومشربه، ومنامه ويقظته: عبادة بتذلل وحب صادقين. وخطوات يسعى بها حثيثاً إلى لقاء الله والمصير إليه، راضياً مرضياً فى قبره وما بعده، فيسعى بها حثيثاً ليكون من عباد الرحمن. وهذا كان شأن الرسول ﷺ والذين آمنوا به، واتبعوا النور الذى أنزل معه. ثم لما دخل الدخيل وأدخل أباطيله وبدعه الخرافية، وزخرفها حسننها شياطين الإنس والجن: تغير الناس. فتغيرت الأعمال والموجبات. وصاروا يعتقدون أن الذكر: أن يجلس فى خلوة ليعد مئات لا إله إلا الله. أو ليصلى ألف ركعة، أو ليقرا ألف ختمة فى غفلة غافلة. وأشباه هذا مما يجعل العبادات أشكالاً وصوراً وتمثيلاً. بخلاف ما كان عليه الصحابة رضى الله عنهم. كما قال ابن مسعود رضى الله عنه «ما كنا نحاور الآية حفظاً حتى نتقنها عملاً» أو كما قال. هداانا الله بهدى أولئك الأخيار الذين اختارهم الله لصحبة نبيه ﷺ - الفقى.

وإن كانت مصلحته دون الجمعية - كصلاة الضحى، وزيارة الإخوان، والغسل لحضور الجنائز، وعيادة المرضى، وإجابة الدعوات، وزيارة القدس، وضيافة الإخوان ونحو ذلك - فهذا فيه تفصيل.

فإن قويت جمعيته فظهر تأثيرها فيه: فهي أولى له، وأنفع من ذلك. وإن ضعفت الجمعية، وقوى إخلاصه في هذه الأعمال: فهي أنفع له، وأفضل من الجمعية.

والمعول عليه في ذلك كله: إيثار أحب الأمرين إلى الرب تعالى.

وذلك يعرف بنفع العمل وثمرته، من زيادة الإيمان به، وترتب الغايات الحميدة عليه، وكثرة مواظبة الرسول ﷺ عليه، وشدة اعتناؤه به، وكثرة الوصية به، وإخباره: أن الله يحب فاعله. ويباهى به الملائكة. ونحو ذلك.

ونكتة المسألة وحرفها: أن الصادق في طلبه يؤثر مرضاة ربه على حظه. فإن كان رضى الله في القيام بذلك العمل، وحظه في الجمعية: خلى الجمعية تذهب. وقام بما فيه رضى الله. ومتى علم الله من قلبه: أن تردده وتوقفه - ليعلم: أى الأمرين أحب إلى الله وأرضى له - أنشأ له من ذلك التوقف والتردد حالة شريفة فاضلة، حتى لو قدم المفضول - لظنه أنه الأحب إلى الله -: ردت تلك النية والإرادة عليه ما ذهب عليه وفاته من زيادة العمل الآخر. وبالله التوفيق.

❖ وفى كلامه معنى آخر، وهو: أن صاحب المجاهدات مسافر بعزمه وهمته إلى الله. فإذا لاحظ عين الجمع، وهى الوجدانية - التى شهود عينها: هو انكشاف حقيقتها للقلب - كان بمنزلة مسافر جادٍ فى سيره، وقد وصل إلى المنزل. وقرت عينه بالوصول. وسكنت نفسه، كما قيل:

فألقت عصاها. واستقر بها النوى      كما قر عيناً بالإياب المسافر

### ● [ من مواطن الزلات ]

ولكن هذا الموضع: مورد الصديق الموحد. والزنديق الملحد.

فالزنديق يقول: الاشتغال بالسير بعد الوصول عيب. لا فائدة فيه. والوصول عنده: هو ملاحظة عين الجمع. فإذا استغرق فى هذا الشهود، وفنى به عن كل ما سواه: ظن أن ذلك هو الغاية المطلوبة بالأوراد والعبادات. وقد حصلت له الغاية. فرأى قيامه بها أولى به، وأنفع له من الاشتغال بالوسيلة. فالعبادات البدنية عنده: وسيلة لغاية، وقد حصلت. فلا معنى للاشتغال بالوسيلة بعدها، كما يقول كثير من الناس: إن العلم وسيلة إلى العمل. فإذا اشتغلت بالغاية لم تحتج إلى الوسيلة.

وقد اشتد نكير السلف - من أهل الاستقامة من الشيوخ - على هذه الفرقة. وحذروا منهم. وجعلوا أهل الكبائر وأصحاب الشهوات خيراً منهم، وأرجى عاقبة.

وأما الصديق الموحد: فإذا وصل إلى هناك، صارت أعماله القلبية والروحية أعظم من أعماله البدنية، ولم يسقط من أعماله شيئاً. ولكنه استراح من كد المجاهدات بملاحظة عين الجمع. وصار بمنزلة مسافر طلب ملكاً عظيماً رحيماً جواداً؛ فجد في السفر إليه خشية أن يُقتطع دونه. فلما وصل إليه ووقع بصره عليه: بقى له سير آخر في مرضاته ومحابه. فالأول: كان سيراً إليه. وهذا سير في محابه ومراضيه. فهذا أقرب ما يقال في كلام الشيخ وأمثاله في ذلك.

وبعد، فالعبد - وإن لاحظ عين الجمع، ولم يغيب عنها - فهو سائر إلى الله ولا ينقطع سيره إليه ما دام في قيد الحياة. ولا يصل العبد مادام حياً إلى الله وصولاً يستغنى به عن السير إليه ألبتة. وهذا عين المحال. بل يشتد سيره إلى الله كلما زادت ملاحظته لتوحيده، وأسمائه وصفاته. ولهذا كان رسول الله ﷺ أعظم الخلق اجتهاداً، وقياماً بالأعمال، ومحافظة عليها إلى أن توفاه الله. وهو أعظم ما كان اجتهاداً وقياماً بوظائف العبودية. فلو أتى العبد بأعمال الثقلين جميعها لم تفارقه حقيقة السير إلى الله. وكان بعد في طريق الطلب والإرادة.

وتقسيم السائرين إلى الله: إلى طالب، وسائر، وواصل.

أو إلى مريد، ومراد: تقسيم فيه مساهلة. لا تقسيم حقيقى، فإن الطلب والسلوك والإرادة لو فارق العبد: لا نقطع عن الله بالكلية.

ولكن هذا التقسيم باعتبار تنقل العبد في أحوال سيره وإلا لإرادة العبد المراد، وطلبه وسيره: أشد من إرادة غيره، وطلبه وسيره.

وأيضاً فإنه مراد أولاً، حيث أقيم في مقام الطلب، وجذب إلى السير. فكل مريد مراد. وكل واصل وسالك وطالب لا يفارقه طلبه ولا سيره، وإن تنوعت طرق السير، بحسب اختلاف حال العبد.

فمن السالكين: من يكون سيره ببدنه وجوارحه أغلب عليه من سيره بقلبه وروحه. ومنهم: من سيره بقلبه أغلب عليه، أعنى قوة سيره وحدته.

ومنهم - وهم الكمل الأقوياء - من يعطى كل مرتبة حقها. فيسير إلى الله ببدنه وجوارحه، وقلبه وروحه.

وقد أخبر الله سبحانه عن صفوة أوليائه بأنهم دائماً في مقام الإرادة له فقال تعالى ﴿وَلَا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ﴾ [الأنعام/ ٥٢] وقال تعالى ﴿وَمَا لَأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى، إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى. وَلَسَوْفَ يَرْضَى﴾ [الليل/ ١٩ - ٢١] فالعبد أخص أوصافه، وأعلى مقاماته: أن يكون مريداً صادق الإرادة، عبداً في إرادته. بحيث يكون مراده تبعاً لمراد ربه الدينى منه. ليس له إرادة فى سواه.



وقد يحمل كلام الشيخ على معنى آخر، وهو: أن يكون معنى قوله:

«إن ملاحظة عين الجمع توقظ الاستهانة بالمجاهدات» أنه يوقظه من نوم الاستهانة بالمجاهدات، وتكون اللام للتعليل. أى يوقظه من سنة التقصير. لاستهائته بالمجاهدات. وهذا معنى صحيح فى نفسه فإن العبد كلما كان إلى الله أقرب كان جهاده فى الله أعظم. قال الله تعالى ﴿وجاهدوا فى الله حق جهاده﴾ [الحج / ٧٨].

وتأمل أحوال رسول الله ﷺ وأصحابه. فإنهم كانوا كلما ترقوا من القرب فى مقام: عظم جهادهم واجتهادهم. لا كما ظنه بعض الملاحدة المتسبين إلى الطريق، حيث قال: القرب الحقيقى تنقل العبد من الأحوال الظاهرة إلى الأعمال الباطنة. ويرى الجسد والجوارح من كد العمل.

وهؤلاء أعظم كفرًا وإلحادًا. حيث عطلوا العبودية. وظنوا أنهم استغنوا عنها بما حصل لهم من الخيالات الباطلة، التى هى من أمانى النفس، وخدع الشيطان. وكأن قائلهم إنما عنى نفسه، وذوى مذهبه بقوله:

رضوا بالأمانى. وابتلوا بحظوظهم وخاضوا بحار الحب دعوى. فما ابتلوا  
فهم فى السرى لم يبرحوا من مكانهم وما ظعنوا فى السير عنه. وقد كَلُوا  
وقد صرح أهل الاستقامة، وأئمة الطريق: بكفر هؤلاء. فأخرجوهم من الإسلام.  
وقالوا: لو وصل العبد من القرب إلى أعلى مقام يناله العبد لما سقط عنه من التكليف مثقال ذرة. أى مادام قادرًا عليه.

وهؤلاء يظنون: أنهم يستغنون بهذه الحقيقة عن ظاهر الشريعة.  
وأجمعت هذه الطائفة على أن هذا كفر وإلحاد. وصرحوا بأن كل حقيقة لا تتبعها شريعته فهى كفر.

«قال سرى السقطى: «من ادعى باطن حقيقة ينقضها ظاهر حكم: فهو غلط».  
«وقال سيد الطائفة الجنيد بن محمد: «علمنا هذا متشبه بحديث رسول الله ﷺ».  
«وقال إبراهيم بن محمد النصرأبادى. «أصل هذا المذهب: ملازمة الكتاب والسنة، وترك الأهواء والبدع. والتمسك بالأئمة، والافتداء بالسلف، وترك ما أحدثه الآخرون، والمقام على ماسلك الأولون».

«وسئل إسماعيل بن نجيد: ما الذى لا بد للعبد منه؟ فقال: «ملازمة العبودية على السنة، ودوام المراقبة». وسئل: ما التصوف؟ فقال: «الصبر تحت الأمر والنهى».

«وقال أحمد بن أبى الحوارى: «من عمل بلا اتباع سنة فباطل عمله».

«وقال الشبللى يومًا - ومد يده إلى ثوبه -: لولا أنه عارية لمزقته. فقل له: رؤيتك فى تلك الغلبة ثيابك، وأنها عارية؟ فقال: «نعم أرباب الحقائق محفوظ عليهم فى كل

الأوقات الشريعة».

✽ وقال أبو يزيد البسطامي: «لو نظرتم إلى رجل أعطى من الكرامات حتى يرتفع في الهواء فلا تغتروا به، حتى تنظروا: كيف تجدونه عند الأمر والنهي، وحفظ الحدود والشريعة».

✽ وقال عبد الله الخياط: «الناس قبل رسول الله ﷺ كانوا مع ما يقع في قلوبهم. فجاء النبي ﷺ، فردهم من القلب إلى الدين والشريعة».

✽ ولما حضرت أبا عثمان الحيري الوفاة: مزق ابنه أبو بكر قميصه. ففتح أبو عثمان عينيه، وقال: «يا بني خلاف السنة في الظاهر من رياء باطن في القلب».

✽ ومن كلام ابن عثمان هذا: «أسلم الطرق من الاغترار: طريق السلف، ولزوم الشريعة».

✽ وقال عبد الله بن مبارك: «لا يظهر على أحد شيء من نور الإيمان إلا باتباع السنة، ومجانبة البدعة. وكل موضع ترى فيه اجتهاداً ظاهراً بلا نور. فأعلم أن ثم بدعة خفية».

✽ وقال سهل بن عبد الله: «الزم السواد على البياض - حدثنا وأخبرنا - إن أردت أن تفلح».

ولقد كان سادات الطائفة أشد ما كانوا اجتهاداً في آخر أعمارهم.

✽ قال القشيري: سمعت أبا علي الدقاق يقول: روى في يد الجنيد سبحة.

فقل له: أنت مع شرفك تأخذ بيدك سبحة؟

فقال: «طريق وصلت به إلى ربي تبارك وتعالى لا أفارقه أبداً».

✽ وقال إسماعيل بن نجيد: كان الجنيد يجيء كل يوم إلى السوق، فيفتح باب حانوته.

فيدخله ويسبل الستر، ويصلي أربعمئة ركعة ثم يرجع إلى بيته.

✽ ودخل عليه ابن عطاء - وهو في النزاع - فسلم عليه. فلم يرد عليه. ثم رد عليه بعد ساعة. فقال: اعذرني. فإني كنت في وردى<sup>(١)</sup>. ثم حول وجهه إلى القبلة وكبر، ومات.

✽ وقال أبو سعيد بن الأعرابي: سمعت أبا بكر العطار. يقول: حضرت أبا القاسم الجنيد - أنا وجماعة من أصحابنا - فكان قاعداً يصلي، ويشئ رجله إذا أراد أن يسجد. فلم يزل كذلك حتى خرجت الروح من رجله. فثقلت عليه حركتها، وكانت قد تورمتا. فقال له بعض أصحابه: ما هذا يا أبا القاسم؟ فقال: هذه نعم الله. الله أكبر. فلما فرغ من صلاته، قال له أبو محمد الجريري: يا أبا القاسم، لو اضطجعت. فقال: يا أبا محمد، هذا وقت يؤخذ فيه؟ الله أكبر. فلم يزل ذلك حاله حتى مات.

(١) يعني في صلاة، وإلا فرد السلام واجب.

\* ودخل عليه شاب - وهو فى مرضه الذى مات فيه . وقد تورم وجهه . وبين يديه مخدة يصلى إليها - فقال: وفى هذه الساعة لا تترك الصلاة؟ فلما سلم . دعاه، وقال: شئ وصلت به إلى الله، فلا أدعه . ومات بعد ساعة . رحمة الله عليه .

\* وقال أبو محمد الجريري: كنت واقفاً على رأس الجنيد فى وقت وفاته . وكان يوم الجمعة، ويوم نيروز . وهو يقرأ القرآن . فقلت له: يا أبا القاسم، ارفق بنفسك، فقال: يا أبا محمد، أرايت أحداً أحوج إليه منى، فى مثل هذا الوقت، وهو ذا تطوى صحيفتى؟ وقال أبو بكر العطوى: كنت عند الجنيد حين مات . فختم القرآن . ثم ابتدأ فى ختمة أخرى . فقرأ من البقرة سبعين آية . ثم مات .

\* وقال محمد بن إبراهيم: رأيت الجنيد فى النوم . فقلت: ما فعل الله بك؟ فقال: طاحت تلك الإشارات، وغابت تلك العبارات، وفنيت تلك العلوم، ونفدت تلك الرسوم . وما نفعنا إلا ركعات كنا نركعها فى الأسحار . وتذكروا بين يديه أهل المعرفة، وما استهانوا به من الأوراد، والعبادات بعد ما وصلوا إليه؟ فقال الجنيد: العبادة على العارفين أحسن من التيجان على رؤوس الملوك .

\* وقال: «الطريق كلها مسدودة على الخلق، إلا من اقتضى أثر الرسول ﷺ . واتبع سنته، ولزم طريقته . فإن طرق الخيرات كلها مفتوحة عليه» .

\* وقال: «من ظن أنه يصل ببذل المجهود فمتعن . ومن ظن أنه يصل بغير بذل المجهود فمتن» .

\* وقال أبو نعيم: سمعت أبى يقول: سمعت أحمد بن جعفر بن هانىء يقول: سألت الجنيد، ما علامة الإيمان؟ فقال: علامته طاعة من آمنت به، والعمل بما يحبه ويرضاه، وترك التشاغل عنه بما ينقضى ويزول .

فرحمة الله على أبى القاسم الجنيد ورضى الله عنه . ما أتبعه لسنة الرسول ﷺ ! وما أقفاه لطريقة أصحابه !

وهذا باب يطول تتبعه جداً . يدلك على أن أهل الاستقامة فى نهاياتهم: أشد اجتهاداً منهم فى بداياتهم، بل كان اجتهادهم فى البداية فى عمل مخصوص . فصار اجتهادهم فى النهاية: الطاعة المطلقة . وصارت إرادتهم دائرة معها . فتضعف الاجتهاد فى المعنى المعين . لأنه كان مقسوماً بينه وبين غيره .

ولا تصغ إلى قول ملحد قاطع للطريق فى قالب عارف، يقول: إن منزلة القرب تنقل العبد من الأعمال الظاهرة إلى الأعمال الباطنة . وتحمل على الاستهانة بالطاعات الظاهرة، وترجيحه من كد القيام بها .

\* قوله «وتخلص من رعونة المعارضات»:

يريد: أن هذه الملاحظة تخلص العبد من رعونة معارضة حكم الله الدينى والكونى،

الذى لم يأمر بمعارضته . فيستسلم للحكمين . فإن ملاحظة عين الجمع تشهد: أن الحكمين صدرا عن عزيز حكيم . فلا يعارض حكمه برأى ، ولا عقل ولا ذوق ، ولا خاطر .

وأيضاً فتخلص قلبه من معارضات السوى للأمر . فإن الأمر يعارض بالشهوة . والخبر يعارض بالشك والشبهة . فملاحظة عين الجمع: تخلص قلبه من هاتين المعارضتين . وهذا هو القلب السليم الذى لا يفلح إلا من لقي الله به . هذا تفسير أهل الحق والاستقامة .

### • [ من مواطن الزلات ]

وأما أهل الإلحاد ، فقالوا: المراد بالمعارضات هاهنا: الإنكار على الخلق فيما يبدو منهم من أحكام البشرية . لأن المشاهد لعين الجمع يعلم: أن مراد الله من الخلق ما هم عليه . فإذا علم ذلك بحقيقة الشهود: كانت المعارضات والإنكار عليهم من رعونات الأنفس المحجوبة .

وقال قدوتهم فى ذلك: العارف لا ينكر منكراً ، لاستبصاره بسر الله فى القدر . وهذا عين الاتحاد والإلحاد . والانسلاخ من الدين بالكلية . وقد أعاذ الله شيخ الإسلام من ذلك . وإذا كان الملحد يحمل كلام الله ورسوله ﷺ مالا يحتمله . فما الظن بكلام مخلوق مثله؟

فيقال: إنما بعث الله رسله ، وأنزل كتبه بالإنكار على الخلق بما هم عليه من أحكام البشرية وغيرها . فبهذا أرسلت الرسل ، وأنزلت الكتب ، وانقسمت الدار إلى دار سعادة للمنكرين ، ودار شقاوة للمنكر عليهم . فالطعن فى ذلك: طعن فى الرسل والكتب . والتخلص من ذلك: انحلال من ربة الدين .

ومن تأمل أحوال الرسل مع أمهم: وجدهم كانوا قائمين بالإنكار عليهم أشد القيام . حتى لقوا الله تعالى ، وأوصوا من آمن بهم بالإنكار على من خالفهم وأخبر النبى ﷺ : أن المتخلص من مقامات الإنكار الثلاثة ليس معه من الإيمان حبة خردل . وبالف فى الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر أشد المبالغة ، حتى قال ﷺ «إن الناس إذا تركوه: أوشك أن يعمهم الله بعقاب من عنده»<sup>(١)</sup> .

وأخبر: أن تركه يمنع إجابة دعاء الأخيار . ويوجب تسلط الأشرار . وأخبر أن تركه: يوقع المخالفة بين القلوب والوجوه . ويحل لعنة الله . كما لعن الله بنى إسرائيل على تركه<sup>(٢)</sup> .

فكيف يكون الإنكار من رعونات النفوس ، وهو مقصود الشريعة؟

(١) [حسن] رواه الترمذى (٢١٦٩) وحسنه الالبانى .

(١) [حسن لغیره] رواه أبو داود برقم (٤٣٣٧) والترمذى (٣٠٤٧) وانظر «الضعيفة» (١١٠٥) .

وهل الجهاد إلا على أنواع الإنكار وهو جهاد باليد، وجهاد أهل العلم: إنكار باللسان.  
\* وأما قوله «إن المشاهد: أن مراد الله من الخلائق: ما هم عليه».

فيقال له: الرب تعالى له مرادان: كوني، وديني. فهب أن مراده الكوني منهم ما هم عليه. فمراده الديني الأمرى الشرعى: هو الإنكار على أصحاب المراد الكوني. فإذا عطلت مراده الديني: لم تكن واقفًا مع مراده الديني، الذى يحبه ويرضاه. ولا ينفعك وقوفك مع مراده الكوني الذى قدره وقضاه. إذ لو نفعك ذلك لم يكن للشرائع معنى البتة. ولا للحدود والزواجر، ولا للعقوبات الدنيوية، ولا للأخذ على أيدي الظلمة والفجار، وكف عدوانهم وفجورهم. فإن العارف عندك: يشهد أن مراد الله منهم: هو ذلك. وفى هذا فساد الدنيا قبل الأديان.

فهذا المذهب الخبيث لا يصلح عليه دنيا ولا دين، ولكنه رعونة نفس قد أدخلت إلى الإلحاد، وكفرت بدين رب العباد. واتخذت تعطيل الشرائع دينًا ومقامًا، ووساوس الشيطان مسامرة وإلهامًا. وجعلت أقدار الرب تعالى مبطلة لما بعث به رسله - عليهم السلام - ومعطلة لما أنزل به كتبه. وجعلوا هذا الإلحاد غاية المعارف الإلهية، وأشرف المقامات العلية. ودعوا إلى ذلك النفوس المبطلّة، الجاهلة بالله ودينه. فلبوا دعوتهم مسرعين، واستخف الداعى منهم قومه فأطاعوه. إنهم كانوا قومًا فاسقين.

\* وأما قوله «إن الإنكار: من معارضات النفوس المحجوبة».

فلعمر الله: إنهم لفى حجاب منيع من هذا الكفر والإلحاد. ولكنهم يشرفون على أهله وهم فى ضلالتهم يعمهون، وفى كفرهم يترددون، ولاتباع الرسل يحاربون، وإلى خلاف طريقهم يدعون. وبغير هداهم يهتدون. وعن صراطهم المستقيم ناكبون. ولما جاء به يعارضون «يخادعون الله والذين آمنوا. وما يخدعون إلا أنفسهم وما يشعرون» \* فى قلوبهم مرض. فزادهم الله مرضًا. ولهم عذاب أليم بما كانوا يكذبون \* وإذا قيل لهم: لا تفسدوا فى الأرض قالوا: إنما نحن مصلحون \* ألا إنهم هم المفسدون. ولكن لا يشعرون \* وإذا قيل لهم: آمنوا كما آمن الناس. قالوا: أنؤمن كما آمن السفهاء؟ ألا إنهم هم السفهاء. ولكن لا يعلمون \* وإذا لقوا الذين آمنوا قالوا: آمنا. وإذا خلوا إلى شياطينهم. قالوا إنا معكم. إنما نحن مستهزئون \* الله يستهزئ بهم، ويمدهم فى طغيانهم يعمهون \* أولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى. فما ربحت تجارتهم وما كانوا مهتدين ﴿البقرة/ ٩-١٦﴾

\* قوله «وتفيد مطالعة البدايات»: يحتمل كلامه أمرين:

أحدهما: أن ملاحظة عين الجمع: تفيد صاحبها مطالعة السوابق التى ابتدأه الله بها. فتفيدة ملاحظة عين الجمع نظرة إلى أولية الرب تعالى فى كل شىء.

ويحتمل أن يريد بالبدايات: بدايات سلوكه، وحدة طلبه. فإنه فى حال سلوكه لا

يلتفت إلى ما وراءه، لشدة شغله بما بين يديه. وغلبة أحكام الهمة عليه. فلا يتفرغ لمطالعة بداياته. فإذا لاحظ عين الجمع: قطع السلوك الأول. وبقي له سلوك ثان. فتفرغ حينئذ إلى مطالعة بداياته. ووجد اشتياقاً منه إليها، كما قال الجنيد: واشوقاه إلى أوقات البداية.

يعنى: لذة أوقات البداية، وجمع الهمة على الطلب، والسير إلى الله. فإنه كان مجموع الهمة على السير والطلب. فلما لاحظ عين الجمع فنية رسومه، وهو لا يمكنه الفناء عن بشريته، وأحكام طبيعته. فتقاضت طباعه ما فيها. فلزمته الكلف. فارتاح إلى أوقات البدايات، لما كان فيها من لذة الإعراض عن الخلق، واجتماع الهمة.

ومر أبو بكر الصديق رضى الله عنه وأرضاه على رجل، وهو يبكى من خشية الله. فقال: هكذا كنا حتى قست قلوبنا.

وقد أخبر النبي ﷺ: «إن لكل عامل شرة. ولكل شرة فترة»<sup>(١)</sup>.

فالطالب الجاد: لابد أن تعرض له فترة. فيشتاق في تلك الفترة إلى حاله وقت الطلب والاجتهاد.

ولما فتر الوحي عن النبي ﷺ كان يغدو إلى شواحق الجبال ليلقى نفسه. فيبدوا له جبريل عليه السلام، فيقول له «إنك رسول الله» فيسكن لذلك جأشه، وتطمئن نفسه. فتخلل الفترات للساكنين: أمر لازم لابد منه. فمن كانت فترته إلى مقاربة وتسديد، ولم تخرجه من فرض، ولم تدخله في محرم: رجبى له أن يعود خيراً مما كان.

قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه وأرضاه: «إن لهذه القلوب إقبالا وإدبارا. فإذا أقبلت فخذوها بالنوافل. وإن أدبرت فألزموها الفرائض».

وفى هذه الفترات والغيوم والحجب، التى تعرض للساكنين: من الحكم مالا يعلم تفصيله إلا الله. وبها يتبين الصادق من الكاذب.

فالكاذب: ينقلب على عقبيه. ويعود إلى رسوم طبيعته وهواه.

والصادق: ينتظر الفرج. ولا يئأس من روح الله. ويلقى نفسه بالباب طريقاً ذليلاً مسكيناً مستكيناً، كالإناء الفارغ الذى لا شئ فيه البتة، ينتظر أن يضع فيه مالك الإناء وصانعه ما يصلح له، لا بسبب من العبد - وإن كان هذا الافتقار من أعظم الأسباب - لكن ليس هو منك. بل هو الذى من عليك به. وجردك منك. وأخلاك عنك. وهو الذى ﴿يحول بين المرء وقلبه﴾ [الأنفال/ ٢٤].

فإذا رأيته قد أقامك فى هذا المقام، فاعلم. أنه يريد أن يرحمك. ويملاً إناءك فإن

(١) [صحيح] رواه الترمذى برقم (٣٤٥٣) عن أبى هريرة رضى الله عنه وقال: حديث حسن صحيح.

وضعت القلب فى غير هذا الموضع فاعلم أنه قلب مضيع . فسل ربه وَمَنْ هو بين أصابعه :  
أن يرده عليك . ويجمع شملك به . ولقد أحسن القائل :

إذا ما وضعت القلب فى غير موضع      بغير إناء . فهو قلب مضيع

\*\*\*

### [المنزلة الثامنة والستون: الوقت]

قال صاحب «المنازل» : «باب الوقت . قال الله تعالى ﴿ثُمَّ جِئْتُ عَلَىٰ قَدَرٍ يَا مُوسَىٰ﴾ [طه/ ٤٠] الوقت : اسم لظرف الكون . وهو اسم فى هذا الباب لثلاثة معانٍ ، على ثلاث درجات . المعنى الأول : حين وَجَدَ صادق ، لإيناس ضياء فضل جذبه صفاء رجاء ، أو لعصمة جذبها صدق خوف . أو لِتَلَهَّبِ شَوْقِ جذبه اشتعال محبة<sup>(١)</sup> .

❖ وجه استشهاد بالآية : أن الله سبحانه قَدَرٌ مجيء موسى أحوج ما كان الوقت إليه . فإن العرب تقول : «جاء فلان على قَدَرٍ» . إذا جاء وقت الحاجة إليه . قال جرير :

نال الخلافة إذ كانت على قدر      كما أتى ربه موسى على قدر

وقال مجاهد : على موعد . وهذا فيه نظر . لأنه لم يسبق بين الله سبحانه وبين موسى - عليه السلام - موعد للمجيء ، حتى يقال : إنه أتى على ذلك الموعد .

ولكن وجه هذا : أن المعنى «جئت على الموعد الذى وعدنا أن ننجزه ، والقدر الذى قدرنا أن يكون فى وقته» وهذا كقوله تعالى ﴿إِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهِ إِذَا يُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ يَخِرُّونَ لِلْأَذْقَانِ سُجَّدًا ، وَيَقُولُونَ : سُبْحَانَ رَبِّنَا ، إِنَّ كَانَ وَعْدُ رَبِّنَا لَمَفْعُولًا﴾ [الإسراء/ ١٠٧ ، ١٠٨] لَأنَّ الله سبحانه وتعالى وعد بإرسال نبي فى آخر الزمان يملأ الأرض نورا وهدى . فلما سمعوا القرآن : علموا أن الله أنجز ذلك الوعد الذى وعد به .

واستشهاد بهذه الآية يدل على محله من العلم . لأن الشئ إذا وقع فى وقته الذى هو أليق الأوقات بوقوعه فيه : كان أحسن وأنفع وأجدى . كما إذا وقع الغيث فى أحوج الأوقات إليه . وكما إذا وقع الفرج فى وقته الذى يليق به .

ومن تأمل أقدار الرب تعالى ، وجريانها فى الخلق : علم أنها واقعة فى أليق الأوقات بها .

فَبَعَثُ الله سبحانه موسى - عليه السلام - : أحوج ما كان الناس إلى بعثته . وَبَعَثُ عيسى كذلك . وَبَعَثُ محمد صلى الله عليه وعليهم أجمعين : أحوج ما كان أهل الأرض إلى إرساله . فهكذا وقت العبد مع الله يعمره بأنفع الأشياء له : أحوج ما كان إلى عمارته .

(١) منازل السائرين (ص/ ٣٦) وفيه : «حين وجه صادق» وسقطت منه الجملتان الأخيرتان .

﴿ قوله «الوقت: ظرف الكون»: الوقت عبارة عن مقارنة حادث لحادث عند المتكلمين، فهو نسبة بين حادثين. فقولوه «ظرف الكون» أى وعاء التكوين. فهو الوعاء الزمانى الذى يقع فيه التكوين. كما أن ظرف المكان: هو الوعاء المكانى، الذى يحصل فيه الجسم.

ولكن «الوقت» فى اصطلاح القوم أخص من ذلك.

قال أبو على الدقاق: الوقت ما أنت فيه. فإن كنت فى الدنيا فوقتك الدنيا وإن كنت بالعقبى فوقتك العقبى. وإن كنت بالسرور فوقتك السرور. وإن كنت بالحزن فوقتك الحزن.

يريد: أن الوقت ما كان الغالب على الإنسان من حاله.

وقد يريد: أن الوقت ما بين الزمانين الماضى والمستقبل. وهو اصطلاح أكثر الطائفة. ولهذا يقولون: «الصوفى والفقير ابن وقته».

يريدون: أن همته لا تتعدى وظيفة عمارته بما هو أولى الأشياء به، وأنفعها له. فهو قائم بما هو مطالب به فى الحين والساعة الراهنة. فهو لا يهتم بماضى وقته وآتیه، بل يهتم بوقته الذى هو فيه. فإن الاشتغال بالوقت الماضى والمستقبل يضع الوقت الحاضر، وكلما حضر وقت اشتغل عنه بالطرفين. فتصير أوقاته كلها فوات<sup>(١)</sup>.

قال الشافعى رضى الله عنه: صحبت الصوفية. فما انتفعت منهم إلا بكلمتين، سمعتهم يقولون: الوقت سيف. فإن قطعته وإلا قطعك. ونفسك إن لم تشغلها بالحق، وإلا شغلتك بالباطل.

قلت: يا لهما من كلمتين، ما أنفعهما وأجمعهما، وأدلهما على علو همة قائلها، ويقظته. ويكفى فى هذا ثناء الشافعى على طائفة هذا قدر كلماتهم<sup>(٢)</sup>.

وقد يريدون بالوقت: ما هو أخص من هذا كله. وهو ما يصادفهم فى تصريف الحق لهم. دون ما يختارونه لأنفسهم. ويقولون: فلان بحكم الوقت. أى مستسلم لما يأتى من عند الله من غير اختيار.

(١) لا بد للمؤمن العاقل، المتأمل فى سنن الله فى نفسه وفى الآفاق: أن لا ينسى ماضيه بكل ما فيه؛ لأن له أكبر الأثر فى حاضره من سيئات وحسنات. فإن الحسنات تولد حسنات. والسيئات تولد سيئات. ولا بد أن يضع المؤمن اليقظ نصب عينه دائماً الوقت الآخر، ليستعد له ويتهيأ بكل قواه: أن يكون صالحاً مرضياً. وهكذا من تفقه فى سيرة الرسول ﷺ عرف ذلك جيداً. ولا يقصر همه على وقته الحاضر إلا اللاهون المسرفون على أنفسهم الذين يظنون بالله الظنون السيئة. فلا يدينون بسؤال ولا حساب ولا جزاء بالعدل المطلق - الفقى.

(٢) ليس فى قول الشافعى ما يدل على ثناء مطلقاً عليهم، وإنما يريد: أن ليس عندهم ما ينفع إلا كلمتان اثنتان. وكفى بهذا وصفاً لهم. وأين رأس أكبر معظم فيهم من كعب الإمام الشافعى رضى الله عنه، علماً وتقوى وإيماناً ونصحاً للأمة؟ - الفقى.



وهذا يحسن فى حال، ويحرم فى حال. وينقص صاحبه فى حال. فيحسن فى كل موضع ليس لله على العبد فيه أمر ولا نهى. بل فى موضع جريان الحكم الكونى الذى لا يتعلق به أمر ولا نهى، كالفقر والمرض، والغربة والجوع، والألم والحر والبرد، ونحو ذلك.

ويحرم فى الحال التى يجرى عليه فيها الأمر والنهى والقيام بحقوق الشرع. فإن التضييع لذلك والاستسلام، والاسترسال مع القدر: انسلاخ من الدين بالكلية. وينقص صاحبه فى حال تقتضى قياماً بالنوافل، وأنواع البر والطاعة.

وإذا أراد الله بالعبد خيراً: أعانه بالوقت. وجعل وقته مساعداً له. وإذا أراد به شراً: جعل وقته عليه، وناكده وقته. فكلما أراد التأهب للمسير: لم يساعده الوقت. والأول: كلما همت نفسه بالعودة أقامه الوقت وساعده.

#### • [ أقسام الصوفية ]

. وقد قسم بعضهم الصوفية أربعة أقسام: أصحاب السوابق، وأصحاب العواقب، وأصحاب الوقت، وأصحاب الحق. قال:

[١] فأما أصحاب السوابق: فقلوبهم أبداً فيما سبق لهم من الله. لعلمهم أن الحكم الأزلئ لا يتغير باكتساب العبد.

ويقولون: من أقصته السوابق لم تدنه الوسائل. ففكرهم فى هذا أبداً. ومع ذلك: فهم يجدون فى القيام بالأوامر، واجتناب النواهى، والتقرب إلى الله بأنواع القرب، غير واثقين بها، ولا ملتفتين إليها، ويقول قائلهم:

من أبى أرضيك، إلا أن توفقنى هيهات هيهات. ما التوفيق من قبلئ  
إن لم يكن لئ المقذور سابقة فليس ينفع ما قدمت من عملئ

[٢] وأما أصحاب العواقب: فهم متفكرون فيما يختتم به أمرهم. فإن الأمور بأواخرها. والأعمال بخواتيمها، والعاقبة مستورة. كما قيل:

لا يغرنك صفا الأوقات فإن تحتها غوامض الآفات

\* فكم من ربيع نورت أشجاره، وتفتحت أزهاره، وزهت ثماره، لم يلبث أن أصابته جائحة سماوية. فصار كما قال الله عز وجل ﴿حتى إذا أخذت الأرض زخرفها وازينت. وظن أهلها أنهم قادرون عليها - إلى قوله - يتفكرون﴾ [يونس/ ٢٤].

فكم من مرید كَبَّأ به جوادُ عزمه فخر صريعاً لليدين وللغم

\* وقيل لبعضهم - وقد شوه منه خلاف ما كان يعهد عليه - ما الذى أصابك؟

فقال: حجاب وقع، وأنشد:

أحسنْتَ ظنك بالأيام، إذ حسنت ولم تَحْفُ سوء ما يأتى به القدر  
وسالمتك الليالى. فاغتررت بها وعند صفو الليالى يحدث الكدر  
\* ليس العجب ممن هلك كيف هلك؟ إنما العجب ممن نجا كيف نجا؟.

تعجبين من سقمى صحتى هى العجب!!

\* الناكسون على أعقابهم أضعاف من اقتحم العقبة.

خذ من الألف واحداً واطرح الكل من بعده

[٣] وأما أصحاب الوقت: فلم يشتغلوا بالسوابق، ولا بالعواقب. بل اشتغلوا بمراعاة الوقت، وما يلزمهم من أحكامه. وقالوا: العارف ابن وقته. لا ماضى له ولا مستقبل. ورأى بعضهم الصديق رضى الله عنه فى منامه. فقال له: أوصنى. فقال له: كن ابن وقتك.

[٤] وأما أصحاب الحق: فهم مع صاحب الوقت والزمان، ومالكهما ومدبرهما. مأخوذون بشهوده عن مشاهدة الأوقات. لا يتفرغون لمراعاة وقت ولا زمان. كما قيل:

لست أدرى: أطل ليلى أم لا كيف يدري بذاك من يتقلى؟

لو تفرغت لاستطالة ليلى ولرعى النجوم، كنت مُخلى

إن للعاشقين عن قصر الليل وعن طوله من العشق شغلا

\* قال الجنيد: دخلت على السرى يوماً. فقلت له: كيف أصبحت؟ فأنشأ يقول:

ما فى النهار، ولا فى الليل لى فرج فلا أبالى: أطل الليل أم قصراً؟

ثم قال: ليس عند ربكم ليل ولا نهار.

يشير إلى أنه غير متطلع إلى الأوقات. بل هو مع الذى يقدر الليل والنهار.

### فصل [الدرجة الأولى من الوقت، وجد صادق]

قال صاحب «المنار»: «الوقت: اسم فى هذا الباب لثلاث معان. المعنى الأول: حين وجد صادق»<sup>(١)</sup>

\* أى «وقت وجد صادق»، أى: زمن من وجد يقوم بقلبه، وهو صادق فيه، غير متكلف له، ولا متعملاً فى تحصيله «يكون متعلقه بإناس ضياء فضل»<sup>(٢)</sup> أى رؤية ذلك.

(١، ٢) منار السائر (ص/٣٦) وفيه: «وهو على ثلاث درجات، الدرجة الأولى: حين وجه صادق لإناس ضياء فضل، وتقدم أول الباب هنا.

❖ و«الإيناس»: الرؤية قال الله تعالى ﴿فلما قضى موسى الأجل وسار بأهله آنس من جانب طور نارًا. قال لأهله: امكثوا. إني آنست نارًا﴾ [القصص/٢٩] وليس هو مجرد الرؤية. بل رؤية ما يأنس به القلب، ويسكن إليه. ولا يقال لمن رأى عدوه أو مخوفًا «آنسه».

ومقصوده: أن هذا الوقت وقت وجد، صاحبه صادق فيه لرؤيته ضياء فضل الله ومنتته عليه.

❖ و«الفضل»: هو العطاء الذى لا يستحقه المعطى، أو يعطى فوق استحقاقه. فإذا آنس هذا الفضل، وطالعه بقلبه: أثار ذلك فيه وجدًا آخر، باعثًا على محبة صاحب الفضل، والشوق إلى لقائه، فإن النفوس مجبولة على حب من أحسن إليها.

ودخلتُ يومًا على بعض أصحابنا، وقد حصل له وجد أبكاه. فسألت عنه؟ فقال: «ذكرت ما من الله به على من السنة ومعرفتها، والتخلص من شبه القوم، وقواعدهم الباطلة، وموافقة العقل الصريح، والفطرة السليمة، لما جاء به الرسول ﷺ». فسررنى ذلك حتى أبكاني.

فهذا الوجد أثاره: إيناس فضل الله ومنتته.

❖ قوله: «جذبه صفاء رجاء» أى جذب ذلك الوجد - أو الإيناس، أو الفضل - رجاء صاف غير مكدر. و«الرجاء الصافى» هو الذى لا يشوبه كدر توهم معاوضة منك؛ وإن عملك هو الذى بعثك على الرجاء. فصفاء الرجاء يخرجك عن ذلك. بل يكون رجاء محضًا لمن هو مبتدئك بالنعيم من غير استحقاقك. والفضل كله له ومنه، وفى يده - أسبابه وغاياته، ووسائله، وشروطه، وصرف موانعه - كلها بيد الله. لا يستطيع العبد أن ينال منه شيئًا بدون توفيقه، وإذنه ومشيتته.

وملخص ذلك: أن الوقت فى هذه الدرجة الأولى: عبارة عن وجد صادق، سببه رؤية فضل الله على عبده. لأن رجاءه كان صافيًا من الأكدار.

❖ قوله «أو لعصمة جذبها صدق خوف»: اللام فى قوله «أو لعصمة» معطوف على اللام فى قوله «أو لإيناس ضياء فضل» أى وجد لعصمة جذبها صدق خوف. فاللام ليست للتعليل. بل هى على حدها فى قولك. ذوق لكذا، ورؤية لكذا. فمتعلق الوجد «عصمة» وهى منعة، وحفظ ظاهر وباطن. جذبها صدق خوف من الرب سبحانه.

والفرق بين الوجد فى هذه الدرجة والثى قبلها: أن الوجد فى الأولى: جذبه صدق الرجاء. وفى الثانية: جذبه الخوف. وفى الثالثة - التى ستذكر - جذبه صدق الحب. فهو معنى قوله «أو لتلهب شوق جذبه اشتعال محبة».

وخدمته التورية فى «اللهيب» و«الاشتعال» والمحبة متى قويت اشتعلت نارها فى القلب.

فحدث عنها لهيب الاشتياق إلى لقاء الحبيب.

وهذه الثلاثة، التى تضمنتها هذه الدرجة - وهى: (الحب، والخوف، والرجاء) هى التى تبعث على عمارة الوقت بما هو الأولى لصاحبه والأنفع له، وهى أساس السلوك، والسير إلى الله. وقد جمع الله سبحانه الثلاثة فى قوله «أولئك الذين يدعون يبتغون إلى ربهم الوسيلة، أيهم أقرب. ويرجون رحمته. ويخافون عذابه. إن عذاب ربك كان محذورا» [الإسراء/ ٥٧] وهذه الثلاثة هى قطب رضى العبودية. وعليها دارت رضى الأعمال. والله أعلم.

### فصل [الدرجة الثمانية: الوقت اسم لطريق السالك]

قال: «والمعنى الثانى: اسم لطريق سالك. يسير بين تمكن وتلون، لكنه إلى التمكن ما هو. يسلك الحال، ويلتفت إلى العلم. فالعلم يشغله فى حين؛ والحال يحمله فى حين. فبلاؤه بينهما: يذيقه شهوداً طوراً. ويكسوه عبرة طوراً، ويريه غيرة تفرق طوراً»<sup>(١)</sup>.

هذا المعنى: هو المعنى الثانى من المعانى الثلاثة من معانى «الوقت» عنده.

\* قوله «اسم لطريق سالك»: هو على الإضافة. أى لطريق عبد سالك.

\* قوله «يسير بين تمكن وتلون»: أى ذلك العبد يسير بين تمكن وتلون.

و«التمكن»: هو الانقياد إلى أحكام العبودية بالشهود والحال.

و«التلون»: فى هذا الموضع خاصة: هو الانقياد إلى أحكام العبودية بالعلم. فالحال يجمعه بقوة وسلطانه. فيعطيه تمكيناً. والعلم بلونه بحسب متعلقاته وأحكامه.

\* قوله «لكنه إلى التمكن ما هو؟ يسلك الحال. ويلتفت إلى العلم»:

يعنى: أن هذا العبد هو سالك إلى التمكن مادام يسلك الحال. ويلتفت إلى العلم. فأما إن سلك العلم، والتفت إلى الحال: لم يكن سالكاً إلى التمكن.

فالسالكون ضربان: سالكون على الحال، ملتفتون إلى العلم. وهم إلى التمكن أقرب. وسالكون على العلم. ملتفتون إلى الحال. وهم إلى التلون أقرب. هذا حاصل كلامه.

وهذه الثلاثة: هى المفرقة بين أهل العلم وأهل الحال، حتى كأنهما غيران وحزبان، وكل فرقة منهما لا تأنس بالآخرى، ولا تعاشرها إلا على إغماض ونوع استكراه.

وهذا من تقصير الفريقين، حيث ضعف أحدهما عن السير فى العلم. وضعف الآخر عن الحال فى العلم. فلم يتمكن كل منهما من الجمع بين الحال والعلم. فأخذ هؤلاء العلم، وسعته وتوره. وأخذ هؤلاء الحال وسلطانه وتمكينه. ورجحوه. وصار

(١) المنازل (ص/ ٣٦) وفيه: «اسم لطريق مالك» وقال: «ويكسوه غيره طوراً» وأظنه تصحيحاً.

الصادق الضعيف من الفريقين: يسير بأحدهما ملتفتاً إلى الآخر.

فهذا مطيع للحال. وهذا مطيع للعلم. لكن المطيع للحال متى عصى به العلم: كان منقطعاً محجوباً، وإن كان له من الحال ما عساه أن يكون. والمطيع للعلم متى أعرض به عن الحال كان مضيعاً منقوصاً، مشتغلاً بالوسيلة عن الغاية.

وصاحب التمكين: يتصرف علمه في حاله. ويحكم عليه فينقاد لحكمه، ويتصرف حاله في علمه. فلا يدعه أن يقف معه. بل يدعوه إلى غاية العلم. فيجيبه ويلبى دعوته. فهذه حال الكمل من هذه الأمة. ومن استقرأ أحوال الصحابة رضى الله عنهم وجدها كذلك.

فلما فرق المتأخرون بين الحال والعلم: دخل عليهم النقص والخلل. والله المستعان ﴿يَهَبُ لِمَن يَشَاءُ إِنَاءً، وَيَهَبُ لِمَن يَشَاءُ الذَّكُورَ. أَوْ يَزُوجَهُمْ ذُكْرًا وَإِنَاءً. وَيَجْعَلُ مَن يَشَاءُ عَقِيمًا. إِنَّهُ عَلِيمٌ قَدِيرٌ﴾ [الشورى / ٤٩، ٥٠]. فكذلك يهب لمن يشاء علماً ولمن يشاء حالاً ويجمع بينهما لمن يشاء ويخلي منهما من يشاء.

﴿قوله «فالعلم يشغله في حين»: أى يشغله عن السلوك إلى تمكن الحال. لأن العلم متنوع التعلقات فهو يفرق. والحال يجمع. لأنه يدعوه إلى الفناء. وهناك سلطان الحال.

﴿قوله «والحال يحمله في حين»: أى يغلب عليه الحال تارة. فيصير محمولاً بقوة الحال وسلطانه على السلوك. فيشتد سيره بحكم الحال، يعنى: وإذا غلبه العلم شغله عن السلوك. وهذا هو المعهود من طريقة المتأخرين: أن العلم عندهم يشغل عن السلوك. ولهذا يعدون السالك من سلك على الحال ملتفتاً عن العلم.

وأما على ما قررناه - من أن العلم يعين على السلوك، ويحمل عليه، ويكون صاحبه سالكاً به وفيه - فلا يشغله العلم عن سلوكه. وإن أضعف سيره على درب الفناء. فلا ريب أن العلم لا يجمع الفناء. فالفناء ليس هو غاية السالكين إلى الله. بل ولا هو لازم من لوازم الطريق، وإن كان عارضاً من عوارضها. يعرض لغير الكمل، كما تقدم تقرير ذلك.

فبينما أن الفناء الكامل، الذى هو الغاية المطلوبة: هو الفناء عن محبة ما سوى الله وإرادته. فيفنى بمحبة الله عن محبة ما سواه. وبإرادته ورجائه، والخوف منه، والتوكل عليه، والإنابة إليه عن إرادة ما سواه، وخوفه ورجائه والتوكل عليه.

وهذا الفناء لا ينافى العلم بحال. ولا يحول بين العبد وبينه. بل قد يكون فى أغلب الأحوال من أعظم أعوانه. وهذا أمر غفل عنه أكثر المتأخرين، بحيث لم يعرفوه ولم يسلكوه. ولكن لم يخل الله الأرض من قائم به، وداع إليه.

﴿قوله «فبلاؤه بينهما» أى عذابه وألمه: بين داعى الحال وداعى العلم، فأيمانه يحمله على إجابة داعى العلم، ووارده يحمله على إجابة داعى الحال. فيصير كالغريم بين مطالبين. كل منهما يطالبه بحقه. وليس بيده إلا ما يقضى أحدهما.

وقد عرفت أن هذا من الضيق. وإلا فمع السعة: يوفى كلا منهما حقه.

\* قوله «يذيقه شهوداً طوراً»: أى ذلك البلاء الحاصل بين الداعيين يذيقه شهوداً طوراً، وهو الطور الذى يكون الحاكم عليه فيه: هو العلم.

\* قوله «ويكسوه عبرة طوراً»: الظاهر: أنه «عبرة» (بالباء الموحدة والعين)، أى: اعتباراً بأفعاله، واستدلالاً عليه بها. فإنه سبحانه دل على نفسه بأفعاله. فالعلم يكسو صاحبه اعتباراً واستدلالاً على الرب بأفعاله.

ويصح أن يكون: «غيرة» (بالغين المعجمة والياء المثناة من تحت). ومعناه: أن العلم يكسوه غيره من حجابيه عن مقام صاحب الحال. فيغار من احتجابه عن الحال بالعلم، وعن العيان بالاستدلال، وعن الشهود - الذى هو مقام الإحسان - بالإيمان، الذى هو إيمان بالغيب.

\* قوله «ويريه غيرة تفرق طوراً»: هذا بالغين المعجمة ليس إلا، أى: ويريه العلم غيرة تفرقه فى أوديته. فيفرق بين أحكام الحال وأحكام العلم. وهو حال صحو وتمييز.

وكان الشيخ يشير إلى أن صاحب هذا المقام تغار تفرقه من جمعيته على الله. فنفسه تفر من الجمعية على الله إلى تفرق العلم. فإنه لا أشق على النفوس من جمعيته على الله. فهى تهرب من الله إلى الحال تارة، وإلى العمل تارة، وإلى العلم تارة، هذه نفوس السالكين الصادقين.

وأما من ليس من أهل هذا الشأن: فنفسهم تفر من الله إلى الشهوات والراحات. فاشق ما على النفوس: جمعيته على الله. وهى تناشد صاحبها: أن لا يوصلها إليه، وأن يشغلها بما دونه. فإن حبس النفس على الله شديد. وأشد منه: حبسها على أوامره. وحبسها عن نواحيه. فهى دائماً ترضيك بالعلم عن العمل، وبالعالم عن الحال، وبالحال عن الله سبحانه وتعالى، وهذا أمر لا يعرفه إلا من شد متزير سيره إلى الله. وعلم أن كل ما سواه فهو قاطع عنه.

وقد تضمن كلامه فى هذه الدرجة ثلاث درجات - كما أشار إليه -:

درجة الحال. ودرجة العلم، ودرجة التفرقة بين الحال والعلم.

وهذه الثلاث الدرجات: هى المختصة بالمعنى الثانى من معانى الوقت. والله أعلم.

### فصل [الدرجة الثالثة: الوقت الحق]

قال: «والمعنى الثالث، قالوا: الوقت الحق. أرادوا به: استغراق رسم الوقت فى وجود الحق. وهذا المعنى يسبق على هذا الاسم عندى. لكنه هو اسم فى هذا المعنى الثالث، لحين تتلاشى فيه الرسوم كشفاً. لا وجوداً محضاً. وهو فرق البرق والوجد. وهو يشارف مقام الجمع، لو دام وبقي. ولا يبلغ وادى الوجود، لكنه يكفى مؤنة المعاملة، ويصفى عين

المسامرة. ويشتم روائع الوجود»<sup>(١)</sup>.

هذا المعنى الثالث من معانى «الوقت» أخصص مما قبله. وأصعب تصوراً وحصولاً. فإن الأول: وقت سلوك تنلون. وهذا وقت كشف يتمكن. ولذلك أطلقوا عليه اسم «الحق» لغلبة حكمه على قلب صاحبه. فلا يحس برسم الوقت، بل يتلاشى ذكر وقته من قلبه، لما قهره من نور الكشف.

\* فقلوه «قالوا: الوقت هو الحق»: يعنى: أن بعضهم أطلق اسم «الحق» على الوقت، ثم فسر مرادهم بذلك. وأنهم عنوا به استغراق رسم الوقت فى وجود الحق. ومعنى هذا: أن السالك بهذا المعنى الثالث للحق: إذا اشتد استغراقه فى وقته يتلاشى عنه وقته بالكلية.

وتقريب هذا إلى الفهم: أنه إذا شهد استغراق وقته الحاضر فى ماهية الزمان. فقد استغرق الزمان رسم الوقت إلى ما هو جزء يسير جداً من أجزائه، وانغمر فيه. كما تنغمر القطرة فى البحر. ثم إن الزمان - المحدود الطرفين - يستغرق رسمه فى وجود الدهر. وهو ما بين الأزل والأبد. ثم إن الدهر يستغرق رسمه فى دوام الرب جل جلاله. وذلك الدوام: هو صفة الرب. فهناك يضمحل الدهر والزمان والوقت. ولا يبقى له نسبة إلى دوام الرب جل جلاله ألبتة. فاضمحل الزمان والدهر والوقت فى الدوام الإلهى، كما تضمحل الأنوار المخلوقة فى نوره، وكما يضمحل علم الخلق فى علمه، وقُدْرهم فى قدرته، وجمالهم فى جماله، وكلامهم فى كلامه، بحيث لا يبقى للمخلوق نسبة ما إلى صفات الرب جل جلاله.

#### • [ من مواطن الزلات ]

والقوم إذا أطلق أهل الاستقامة منهم «ما فى الوجود إلا الله» أو «مائم موجود على الحقيقة إلا الله» أو «هناك: يفتنى من لم يكن. ويبقى من لم يزل» ونحو ذلك من العبارات، فهذا مرادهم. لاسيما إذا حصل هذا الاستغراق فى الشهود كما هو فى الوجود. وغلب سلطانه على سلطان العلم. وكان العلم مغموراً بوارده. وفى قوة التمييز ضعف. وقد توارى العلم بالشهود وحكم الحال.

فهناك يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت، وتزل أقدام كثيرة إلى الحضيض الأدنى. ولا ريب أن وجود الحق سبحانه ودوامه يستغرق وجود كل ما سواه ووقته وزمانه. بحيث يصير كأنه لا وجود له.

ومن هنا غلط القائلون بوحدة الوجود. وظنوا أنه ليس لغيره وجود ألبتة. وغرهم كلمات مشتبهات جرت على ألسنة أهل الاستقامة من الطائفة. فجعلوها عمدة لكفرهم

وضلالهم. وظنوا أن السالكين سيرجعون إليهم، وتصير طريقة الناس واحدة ﴿ويأبى الله إلا أن يتم نوره ولو كره الكافرون﴾ [التوبة/ ٣٢].

﴿قوله﴾ «وهذا المعنى يسبق على هذا الاسم عندى». يريد: أن «الحق» سابق على الاسم الذى هو «الوقت» أى منزّه عن أن يسمى بالوقت. فلا ينبغى إطلاقه عليه. لأن الأوقات حادثة.

﴿قوله﴾ «لكنه اسم فى هذا المعنى الثالث، لحين تتلاشى فيه الرسوم كشفا لا وجودا محضاً»:

«تلاشى الرسوم»: اضمحلها وفناؤها. و«الرسوم» عندهم: ما سوى الله. وقد صرح الشيخ: أنها إنما تتلاشى فى وجود العبد الكشفى. بحيث لا يبقى فيه سعة للإحساس بها، لما استغرقه من الكشف. فهذه عقيدة أهل الاستقامة من القوم.

وأما الملاحظة - أهل وحدة الوجود - فعندهم: أنها لم تزل متلاشية فى عين وجود الحق، بل وجودها هو نفس وجوده. وإنما كان الحس يفرق بين الوجودين. فلما غاب عن حسه بكشفه، تبين أن وجودها هو عين وجود الحق.

ولكن الشيخ كانه عبر بالكشف والوجود عن المقامين اللذين ذكرهما فى كتابه. و«الكشف» هو دون «الوجود» عنده. فإن «الكشف»: يكون مع بقاء بعض رسوم صاحبه. فليس معه استغراق فى الفناء: و«الوجود»: لا يكون معه رسم باق.

﴿ولذلك قال: «لا وجودا محضاً»: فإن الوجود المحض عنده: يفنى الرسوم. وبكل حال: فهو يفنيها من وجود الواجد، لا يفنيها فى الخارج.

وسر المسألة: أن الواصل إلى هذا المقام يصير له وجود آخر، غير وجوده الطبيعى، المشترك بين جميع الموجودات. ويصير له نشأة أخرى لقلبه وروحه، نسبة النشأة الحيوانية إليها كنسبة النشأة فى بطن الأم إلى هذه النشأة المشاهدة فى العالم، وكنسبة هذه النشأة إلى النشأة الأخرى.

فللعبد أربع نشآت: (نشأة فى الرحم)، حيث لا بصر يدركه. ولا يد تناله (ونشأة فى الدنيا). (ونشأة فى البرخ). (ونشأة فى المعاد الثانى). وكل نشأة أعظم من التى قبلها. وهذه النشأة للروح والقلب أصلاً، وللبدن تبعاً.

فللروح فى هذا العالم نشأتان.

إحدهما: النشأة الطبيعية المشتركة.

والثانية: نشأة قلبية روحانية، يولد بها قلبه، وينفصل عن مشيمة طبعه، كما ولد بدنه وانفصل عن مشيمة البطن.



ومن لم يصدق بهذا فليضرب عن هذا صفحاً، وليشتغل بغيره.

وفى كتاب «الزهد» للإمام أحمد: أن المسيح عليه السلام قال للحواريين «إنكم لن تلجوا ملكوت السماوات حتى تولدوا مرتين».

وسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - يقول: هى ولادة الأرواح والقلوب من الأبدان، وخروجها من عالم الطبيعة، كما ولدت الأبدان من البدن وخرجت منه. والولادة الأخرى: هى الولادة المعروفة. والله أعلم.

\* قوله «وهو فوق البرق والوجد»: يعنى: أن هذا الكشف الذى تلاشت فيه الرسوم: فوق منزلتى البرق والوجد، فإنه أثبت وأدوم، و«الوجد» فوقه. لأنه يشعر بالدوام.

\* قوله «وهو يشارف مقام الجمع لو دام»: أى لو دام هذا «الوقت» لشارف مقام «الجمع» وهو ذهاب شعور القلب بغير الحق سبحانه وتعالى، شغلا به عن غيره. فهو جمع فى الشهود.

وعند الملاحدة: هو جمع فى الوجد.

ومقصوده: أنه لو دام الوقت بهذا المعنى الثالث: لشارف حضرة الجمع. لكنه لا يدوم.

\* قوله «ولا يبلغ وادى الوجد»: يعنى أن الوقت المذكور لا يبلغ السالك فيه وادى الوجد حتى يقطعه. و«وادى الوجد»: هو حضرة الجمع.

\* قوله «لكنه يلقى مؤنة المعاملة»: يعنى: أن الوقت المذكور - وهو الكشف المشارف لحضرة الجمع - يخفف عن العامل أثقال المعاملة، مع قيامه بها أتم القيام، بحيث تصير هى الحاملة له. فإنه كان يعمل على الخير. فصار يعمل على العيان. هذا مراد الشيخ. وعند الملحد: أنه يفنى عن المعاملات الجسمانية، ويرد صاحبه إلى المعاملات القلبية. وقد تقدم إشباع الكلام فى هذا المعنى.

\* قوله «ويصفى عين المسامرة»: المسامرة: عند القوم هى الخطاب القلبي الروحي بين العبد وربّه. وقد تقدم أن تسميتها بالمناجاة أولى. فهذا الكشف يخلص عن المسامرة من ذكر غير الحق سبحانه ومناجاته.

\* قوله «ويشم روائح الوجد»: أى صاحب مقام هذا الوقت الخاص: يشم روائح الوجد. وهو حضرة الجمع. فإنهم يسمونها بالجمع والوجد. ويعنون بذلك: ظهور وجود الحق سبحانه. وفناء وجود ما سواه.

وقد عرفت أن فناء وجود ما سواه بأحد اعتبارين: إما فناؤه من شهود العبد فلا يشهده، وإما اضمحلاله وتلاشيه بالنسبة إلى وجود الرب. ولا تلتفت إلى غير هذين المعنيين. فهو إلحاد وكفر. والله المستعان.

## [ المنزلة التاسعة والستون : الصفاء ]

قال صاحب «المنازل»: «باب الصفاء. قال الله عز وجل ﴿وإنهم عندنا لمن المصطفين الأخيار﴾ [ص/٤٧] «الصفاء» اسم للبراءة من الكدر. وهو في هذا الباب سقوط التلوين»<sup>(١)</sup>.

❖ أما الاستشهاد بالآية: فوجهه أن «المصطفى» مفتعل من الصفوة. وهي خلاصة الشيء، وتصفيته عما يشوبه. ومنه: اصطفى الشيء لنفسه. أى خلصه من شوب شركة غيره له فيه. ومنه «الصفى» وهو السهم الذى كان يصطفيه رسول الله ﷺ لنفسه من الغنيمة. ومنه: الشيء الصافى. وهو الخالص من كدر غيره.

❖ قوله «الصفاء: اسم للبراءة من الكدر»: البراءة: هى الخلاص. و«الكدر» امتزاج الطيب بالخبث.

❖ قوله «وهو فى هذا الباب: سقوط التلوين»:

«التلوين» هو التردد والتذبذب، كما قيل:

كل يوم تلوون ترك هذا بك أجمل

## ● [ درجات الصفاء ]

قال: «وهو على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: صفاء علم يهذب لسلوك الطريق. ويُبصر غاية الجلد. ويصحح همة القاصد»<sup>(٢)</sup>.

ذكر الشيخ له فى هذه الدرجة ثلاث فوائد.

## ● [ الدرجة الأولى: صفاء العلم ]

❖ الفائدة الأولى «علم يهذب لسلوك الطريق»: وهذا العلم الصافى - الذى أشار إليه - هو العلم الذى جاء به رسول الله ﷺ.

## ● [ أقوال السلف فى ربط طريق السالكين بالعلم القويم ]

❖ وكان الجنيد يقول دائماً: «علمنا هذا مقيد بالكتاب والسنة. فمن لم يحفظ القرآن، ويكتب الحديث، ولم يتفقه: لا يقتدى به».

❖ وقال غيره من العارفين: «كل حقيقة لا تتبعها شريعة فهى كفر».

❖ وقال الجنيد: «علمنا هذا متشبه بحديث رسول الله ﷺ».

❖ وقال أبو سليمان الداراني: «إنه لتمر بقلبي النكتة من نكت القوم. فلا أقبلها إلا

بشاهدى عدل، من الكتاب والسنة. وقال النصرأبادى: أصل هذا المذهب: ملازمة الكتاب والسنة. وترك الأهواء والبدع، والافتداء بالسلف، وترك ما أحدثه الآخرون. والإقامة على ما سلكه الأولون.

وقد تقدم ذكر بعض ذلك.

فهذا العلم الصافى، المتلقى من مشكاة الوحي والنبوة: يهذب صاحبه لسلوك طريق العبودية. وحقيقتها: التأدب بأداب رسول الله ﷺ باطنًا وظاهرًا. وتحكيمه باطنًا وظاهرًا. والوقوف معه حيث وقف بك. والمسير معه حيث سار بك. بحيث تجعله بمنزلة شيخك الذى قد ألقيت إليه أمرك كله سره وظاهره، واقتديت به فى جميع أحوالك. ووقفت مع ما يأمر بك به. فلا تخالفه ألبته. فتجعل رسول الله ﷺ لك شيخًا، وإمامًا وقدوة وحاكمًا، وتعلق قلبك بقلبه الكريم، وروحانيتك بروحانيته، كما يعلق المريد روحانيته بروحانية شيخه. فتجيبه إذا دعاك. وتقف معه إذا استوقفك. وتسير إذا سار بك. وتقبل إذا قال، وتنزل إذا نزل. وتغضب لغضبه. وترضى لرضاه. وإذا أخبرك عن شئ أنزلته منزلة ما تراه بعينك. وإذا أخبرك عن الله بخبر أنزلته منزله ما تسمعه من الله بأذنك.

وبالجملة: فتجعل الرسول ﷺ شيخك وأستاذك، ومعلمك ومربيك ومؤدبك. وتسقط الوسائط بينك وبينه إلا فى التبليغ. كما تسقط الوسائل بينك وبين المرسل فى العبودية. ولا تثبت وساطة إلا فى وصول أمره ونهيه ورسالته إليك. وهذان التجريدان: هما حقيقة شهادة أن لا إله إلا الله، وأن محمدًا عبده ورسوله. والله وحده هو المعبود المألوه، الذى لا يستحق العبادة سواه، ورسوله ﷺ: المطاع المتبع، المهتدى به، الذى لا يستحق الطاعة سواه. ومن سواه: فإنما يطاع إذا أمر الرسول بطاعته. فيطاع تبعًا للأصل.

وبالجملة: فالطريق مسدودة إلا على من اقتفى آثار الرسول ﷺ، واقتدى به فى ظاهره وباطنه.

فلا يتعنى السالك على غير هذا الطريق. فليس حظّه من سلوكه إلا التعب، وأعماله «كسراب ببيعة يحسبه الظمآن ماءً». حتى إذا جاءه لم يجده شيئًا، ووجد الله عنده. فوفاه حسابه. والله سريع الحساب» [النور/ ٣٩].

ولا يتعنى السالك على هذا الطريق. فإنه واصل ولو رحف رحفًا، فأتباع الرسول ﷺ: إذا قعدت بهم أعمالهم، قامت بهم عزائمهم وهمهم ومابعتهم لنبيهم. كما قيل:

من لى بمثل سيرك المدلل تمشى رويدًا وتجى فى الأول

والمنحرفون عن طريقه إذا قامت بهم أعمالهم واجتهاداتهم قعد بهم عدولهم عن طريقه.

فهم فى السرى لم يبرحوا من مكانهم وما ظعنوا فى السير عنه، وقد كلوا

\* قوله «ويبصر غاية الجلد»: الجلد: الاجتهاد، والتشمير، و«الغاية» النهاية.

يريد: أن صفاء العلم يهدي صاحبه إلى الغاية المقصودة بالاجتهاد والتشمير. فإن كثيراً من السالكين - بل أكثرهم - سالك بجده واجتهاده، غير منتبه إلى المقصود.

### • [ أقسام الناس في الاجتهاد في العبادة ]

وأضرب لك في هذا مثلاً حسناً جداً، وهو: أن قومًا قدموا من بلاد بعيدة عليهم أثر النعيم والبهجة، والملابس السنية، والهيئة العجيبة. فعجب الناس لهم. فسألوهم عن حالهم؟ فقالوا: بلادنا من أحسن البلاد. وأجمعها لسائر أنواع النعيم. وأرخاها، وأكثرها مياهاً، وأصحها هواء وأكثرها فاكهة وأعظمها اعتدالاً وأهلها كذلك: أحسن الناس صوراً وأبشاراً. ومع هذا، فملكها لا يناله الوصف جمالاً وكمالاً، وإحساناً، وعلماً وحلماً، وجوداً، ورحمة للرعية، وقرباً منهم. وله الهيئة والسطوة على سائر ملوك الأطراف. فلا يطمع أحد منهم في مقاومته ومحاربته. فأهل بلده في أمان من عدوهم. لا يحل الخوف بساحتهم. ومع هذا: فله أوقات يبرز فيها لرعيته، ويسهل لهم الدخول عليه، ويرفع الحجاب بينه وبينهم. فإذا وقعت أبصارهم عليه: تلاشى عندهم كل ما هم فيه من النعيم واضمحل، حتى لا يلتفتون إلى شيء منه. فإذا أقبل على واحد منهم: أقبل عليه سائر أهل المملكة بالتعظيم والإجلال. ونحن رسله إلى أهل البلاد، ندعوهم إلى حضرته. وهذه كتبه إلى الناس. ومعنا من الشهود ما يزيل سوء الظن بنا. ويدفع اتهامنا بالكذب عليه.

فلما سمع الناس ذلك، وشاهدوا أحوال الرسل: انقسموا أقساماً.

**فطائفة قالت:** لا نفارق أوطاننا، ولا نخرج من ديارنا، ولا نتجشم مشقة السفر البعيد، ونترك ما ألفناه من عيشنا ومنازلنا، ومفارقة آبائنا وأبنائنا، وإخواننا لأمر وعدنا به في غير هذه البلاد، ونحن لا نقدر على تحصيل ما نحن فيه إلا بعد الجهد والمشقة. فكيف نتقل عنه؟

ورأت هذه الفرقة مفارقتها لأوطانها وبلادها: كمفارقة أنفسها لأبدانها. فإن النفس - لشدة إلفها للبدن - أكره ما إليها مفارقتها. ولو فارقت إلى النعيم المقيم.

فهذه الطائفة غلب عليها داعي الحس والطبع على داعي العقل والرشد.

**والطائفة الثانية:** لما رأت حال الرسل، وما هم فيه من البهجة وحسن الحال، وعلموا صدقهم: تأهبوا للسفر إلى بلاد الملك. فأخذوا في المسير. فعارضهم أهلهم، وأصحابهم، وعشائهم من القاعدين. وعارضهم إلفهم مساكنهم، ودورهم وبساتينهم. فجعلوا يقدمون رجلاً ويؤخرون أخرى. فإذا تذكروا طيب بلاد الملك وما فيها من سلوة العيش: تقدموا نحوها. وإذا عارضهم ما ألفوه واعتادوه من ظلال بلادهم وعيشها، وصحبة أهلهم وأصحابهم: تأخروا عن المسير، والتفتوا إليهم. فهم دائماً بين الداعين والجاذبين، إلى أن يغلب أحدهما ويقوى على الآخر. فيصرون إليه.

والطائفة الثالثة: ركبت ظهور عزائمها، ورأت أن بلاد الملك أولى بها. فوطنت أنفسها على قصدها. ولم يثنها لوم اللوام. لكن فى سيرها بطء بحسب ضعف ما كشف لها من أحوال تلك البلاد وحال الملك.

والطائفة الرابعة: جدت فى السير وواصلته. فسارت سيراً حثيثاً. فهم كما قيل:  
وركب سراً والليل مريخ سدوله      على كل مغبر المطالع قائم  
حدوا عزومات ضاعت الأرض بينها      فصار سراًهم فى ظهور العزائم  
تريهم نجوم الليل ما يطلبونه      على عاتق الشعرى وهام النعائم  
فهؤلاء همهم مصروفة إلى السير. وقواهم موقوفة عليه غير تثنية<sup>(١)</sup> منهم إلى المقصود الأعظم، والغاية العليا.

والطائفة الخامسة: أخذوا فى الجد فى المسير. وهمتهم متعلقة بالغاية، فهم فى سيرهم ناظرون إلى المقصود بالمسير. فكأنهم يشاهدونه من بعد، وهو يدعوهم إلى نفسه وإلى بلاده. فهم عاملون على هذا الشاهد الذى قام بقلوبهم.

وعمل كل أحد منهم على قدر شاهده. فمن شاهد المقصود بالعمل فى علمه كان نصحه فيه، وإخلاصه وتحسينه، وبذل الجهد فيه: أتم ممن لم يشاهده ولم يلاحظه. ولم يجد من مس التعب والنصب ما يجده الغائب، والوجود شاهد بذلك. فمن عمل عملاً للملك بحضرتة، وهو يشاهده: ليس حاله كحال من عمل فى غيبته وبعده عنه، وهو غير متيقن وصوله إليه.

\* وقوله «ويصحح همة القاصد»: أى ويصحح له صفاء هذا العلم همته، ومتى صحت الهمة علت وارتفعت. فإن سقوطها ودناءتها من علتها وسقمها، وإلا فهى كالنار تطلب الصعود والارتفاع ما لم تمنع.

وأعلى الهمم: همة اتصلت بالحق سبحانه طلباً وقصدًا. وأوصلت الخلق إليه دعوة ونصحاً. وهذه همة الرسل وأتباعهم. وصحتها: بتميزها، من انقسام طلبها، وانقسام مطلوبها، وانقسام طريقها. بل توحد مطلوبها بالإخلاص، وطلبها بالصدق، وطريقها بالسلوك خلف الدليل الذى نصبه الله دليلاً. لا من نصبه هو دليلاً لنفسه.

ولله الهمم! ما أعجب شأنها، وأشد تفاوتها. فهمة متعلقة بمن فوق العرش. وهمة حائمة حول الأنتان والحش. والعامة تقول: قيمة كل امرئ ما يحسنه. والخاصة تقول: قيمة المرء ما يطلبه. وخاصة الخاصة تقول: همة المرء إلى مطلوبه.

وإذا أردت أن تعرف مراتب الهمم، فانظر إلى همة ربيعة بن كعب الأسلمى رضى الله

(١) أى: من غير انثناء ولا التفات - الفقى.

عنه - وقد قال له رسول الله ﷺ «سلنى» - فقال «أسألك مرافقتك فى الجنة»<sup>(١)</sup> وكان غيره يسأله ما يملأ بطنه، أو يوارى جلده.

وانظر إلى همة رسول الله ﷺ - حين عرضت عليه مفاتيح كنور الأرض - فأبأها. ومعلوم أنه لو أخذها لأنفقها فى طاعة ربه تعالى. فأبت له تلك الهمة العالية. أن يتعلق منها بشيء مما سوى الله ومحابه. وعرض عليه أن يتصرف بالملك، فأبأه. واختار التصرف بالعبودية المحضة. فلا إله إلا الله، خالق هذه الهمة، وخالق نفس تحملها، وخالق همم لا تعدو همم أخس الحيوانات.

### فصل [الدرجة الثانية: صفاء الحال]

قال: «الدرجة الثانية: (صفاء حال) يُشاهد به شواهد التحقيق. ويُذاق به حلاوة المناجاة. ويُنسَى به الكون»<sup>(٢)</sup>.

\* هذه الدرجة إنما كانت أعلى مما قبلها لأنها همة حال. والحال ثمرة العلم، ولا يصفو حال إلا بصفاء العلم المثمر له. وعلى حسب شوب العلم يكون شوب الحال.

\* وإذا صفا الحال: شاهد العبد - بصفائه - آثار الحقائق. وهى الشواهد فيه. وفى غيره، وعليه، وعلى غيره. ووجد حلاوة المناجاة. وإذا تمكنت فى هذه الدرجة: نسى الكون وما فيه من المكونات.

وهذه الدرجة تختص بصفاء «الحال» كما اختصت الأولى بصفاء «العلم».

\* و«الحال»: هو تكييف القلب وانصباغه بحكم الواردات على اختلافها، والحال يدعو صاحبه إلى المقام الذى جاء منه الوارد، كما تدعوه رائحة البستان الطيبة إلى دخوله والمقام فيه. فإذا كان الوارد من حضرة صحيحة - وهى حضرة الحقيقة الإلهية<sup>(٣)</sup>، لا الحقيقة الخيالية الذهنية - شاهد السالك بصفائه شواهد التحقيق، وعلاماته.

\* و«التحقيق»: هو حكم الحقيقة، وتأثر القلب والروح بها، و«الحقيقة» ما تعلق بالحق المبين سبحانه. فالله هو الحق. و«الحقيقة» ما نسب إليه وتعلق به.

\* و«التحقيق»: تأثر القلب بآثار الحقيقة. ولكل حق حقيقة، ولكل حقيقة تحقيق يقوم بمشاهدة الحقيقة.

(١) [صحيح] رواه مسلم فى كتاب (الصلاة/٢٢٦).

(٢) المنارل (ص/٣٦).

(٣) التعبير بالحقيقة الإلهية تعبير الصوفية أهل وحدة الوجود، إذ ليس للإلهية عندهم ذات لها صفات بائنة عن المخلوقات كما أخبر الله عن ذاته العلية «ليس كمثله شيء» وهو السميع البصير [الشورى/١١] بل هى معنى موزع فى الكون كالزبد فى الحليب، أو كاللوج فى البحر. فكان الأولى أن يعبر بحضرة الرب سبحانه - الفقى.

※ قوله «ويذاق به حلاوة المناجاة»: المناجاة: مفاعلة من التجوى. وهو الخطاب فى سر العبد وباطنه. والشيخ ذكر فى هذه الدرجة ثلاثة أمور:  
أحدها: مشاهدة شواهد التحقيق.

الثانى: ذوق حلاوة المناجاة. فإنه متى صفا له حاله من الشوائب، خلصت له حلاوته من مرارة الأكدار. فذاق تلك الحلاوة فى حال مناجاته. فلو كان الحال مشوباً مكدرًا لم يجد حلاوة المناجاة. والحال المستندة إلى وارد تذاق به حلاوة المناجاة: هو من حضرة الأسماء والصفات، بحسب ما يصادف القلب من ظهورها وكشف معانيها.

#### ● [ من ثمار عبادته سبحانه بأسماءه الحسنى ومطالعة صفاته العليا ]

فمن ظهر له اسم «الودود» - مثلاً - وكشف له عن معانى هذا الاسم، ولطفه، وتعلقه بظاهر العبد وباطنه: كان الحال الحاصل له من حضرة هذا الاسم مناسباً له. فكان حال اشتغال حب وشوق، ولذة مناجاة، لا أحلى منها ولا أطيب، بحسب استغراقه فى شهود معنى هذا الاسم. وحظه من أثره.

فإن «الودود» - وإن كان بمعنى المودود، كما قال البخارى فى «صحيحه»: «الودود»: الحبيب - واستغرق العبد فى مطالعة صفات الكمال. التى تدعو العبد إلى حب الموصوف بها: أثمر له صفاء علمه بها، وصفاء حاله فى تعبه بمقتضاها: ما ذكره الشيخ من هذه الأمور الثلاثة وغيرها.

وكذلك إن كان اسم فاعل بمعنى «الواد» وهو المحب: أثمرت له مطالعة ذلك حالاً تناسبه.

فإنه إذا شاهد بقلبه غنيًا كريمًا جوادًا، عزيزًا قادرًا، كل أحد محتاج إليه بالذات. وهو غنى بالذات عن كل ما سواه. وهو - مع ذلك - يودُّ عباده ويحبهم، ويتودد إليهم بإحسانه إليهم وتفضله عليهم -: كان له من هذا الشهود حالة صافية خالصة من الشوائب.

وكذلك سائر الأسماء والصفات. فصفا الحال بحسب صفاء المعرفة بها. وخلوصها من دم التعطيل، وفرث التمثيل. فتخرج المعرفة من بين ذلك فطرة خالصة سائغة للعارفين. كما يخر اللبن من بين فرث ودم لبنًا خالصًا سائغًا للشاربين.

※ والأمر الثالث: قوله «وينسى به الكون»: أى ينسى الكون بما يغلب على قلبه من اشتغاله بهذه الحال المذكورة.

※ والمراد بـ «الكون»: المخلوقات. أى يشتغل بالحق عن الخلق.

#### فصل [ الدرجة الثالثة: صفاء الاتصال ]

قال: «الدرجة الثالثة: (صفاء اتصال). يُدرج حظّ العبودية فى حق الربوبية. ويفرق

نهايات الخبر فى بدايات العيان، ويطوى خسة التكليف فى عين الأزل<sup>(١)</sup>.

فى هذا اللفظ قلق وسوء تعبیر. يجبره حسن حال صاحبه وصدقه، وتعظيمه لله ورسوله ﷺ. ولكن أبى الله أن يكون الكمال إلا له. ولا ريب أن بين أرباب الأحوال وبين أصحاب التمكن تفاوتاً عظيماً. وانظر إلى غلبة الحال على الكليم عليه السلام، لما شاهد آثار التجلى الإلهى على الجبل، كيف خر صعقاً؟ وصاحب التمكن - صلوات الله وسلامه عليه - لما أسرى به ورأى ما رأى: لم يصعق ولم يخر، بل ثبت فؤاده وبصره.

### • [ من مواطن الزلات ]

ومراد القوم بالاتصال والوصول: اتصال العبد بربه، ووصوله إليه. لا بمعنى اتصال ذات العبد بذات الرب، كما تتصل الذاتان إحداها بالآخرى. ولا بمعنى انضمام إحدى الذاتين إلى الأخرى والتصاقها بها. وإنما مرادهم بالاتصال والوصول: إزالة النفس والخلق من طريق السير إلى الله. ولا تتوهم سوى ذلك. فإنه عين المحال.

فإن السالك لا يزال سائرًا إلى الله تعالى حتى يموت. فلا ينقطع سيره إلا بالموت. فليس فى هذه الحياة وصول يفرغ معه السير وينتهى. وليس ثم اتصال حسى بين ذات العبد وذات الرب. فالأول: تعطيل وإلحاد. والثانى: حلول واتحاد. وإنما حقيقة الأمر: تنحية النفس والخلق عن الطريق. فإن الوقوف معهما: هو الانقطاع. وتنحيتهما هو الاتصال.

وأما الملاحدة القائلون بوحدة الوجود، فإنهم قالوا: العبد من أفعال الله، وأفعاله من صفاته. وصفاته من ذاته. فأتتج لهم هذا التركيب: أن العبد من ذات الرب. تعالى الله وتقدس عما يقولون علواً كبيراً.

وموضع الغلط: أن العبد من مفعولات الرب تعالى، لا من أفعاله القائمة بذاته. ومفعولاته آثار أفعاله. وأفعاله من صفاته القائمة بذاته، فذاته سبحانه مستلزمة لصفاته وأفعاله. ومفعولاته منفصلة عنه، تلك مخلوقة محدثة. والرب تعالى هو الخالق بذاته وصفاته وأفعاله.

فإياك ثم إياك والألفاظ المجملة المشتبهة التى وقع اصطلاح القوم عليها. فإنها أصل البلاء. وهى مورد الصديق والزنديق. فإذا سمع الضعيف المعرفة والعلم بالله تعالى لفظ «اتصال وانفصال، ومسامرة، ومكاملة، وأنه لا وجود فى الحقيقة إلا وجود الله، وأن وجود الكائنات خيال وهم، وهو بمنزلة وجود الظل القائم بغيره» فاسمع منه ما يملأ الآذان من حلول واتحاد وشطحات.

والعارفون من القوم أطلقوا هذه الألفاظ ونحوها، وأرادوا بها معانى صحيحة فى



أنفسها. فغلط الغالطون في فهم ما أرادوه. ونسبوههم إلى إلحادهم وكفرهم. واتخذوا كلماتهم المتشابهة ترساً لهم وجنة، حتى قال قائلهم:

ومنك بدا حب بعز تمارجنا      بنا ووصالا. كنت أنت وصلته  
ظهرت لمن أبقيت بعد فنائه      وكان بلا كون. لانك كُنته

فيسمع الغر «التمارج والوصال» فيظن أنه سبحانه نفس كون العبد. فلا يشك أن هذا هو غاية التحقيق، ونهاية الطريق. ثم لنرجع إلى شرح كلامه:

\* قوله «يدرج حظ العبودية في حق الربوبية»: المعنى الصحيح، الذي يحمل عليه هذا الكلام: أن من تمكن في قلبه شهود الأسماء والصفات، وصفا له علمه وحاله: اندرج عمله جميعه وأضعافه وأضعاف أضعافه في حق ربه تعالى. ورآه في جنب حقه أقل من خردلة بالنسبة إلى جبال الدنيا. فسقط من قلبه اقتضاء حظه من المجازاة عليه. لاحتقاره له، وقلته عنده، وصغره في عينه.

قال الإمام أحمد: حدثنا هاشم بن القاسم حدثنا صالح عن أبي عمران الجوني عن أبي الجلد «أن الله تعالى أوحى إلى داود: يا داود، أنذر عبادي الصادقين. فلا يعجبين بأنفسهم، ولا يتكلن على أعمالهم. فإنه ليس أحد من عبادي أنصبه للحساب، وأقيم عليه عدلي إلا عذبت، من غير أن أظلمه. وبشر عبادي الخطائين: أنه لا يتعاضمني ذنب: أن أغفره، وأتجاوز عنه».

وقال الإمام أحمد: وحدثنا سيار حدثنا جعفر حدثنا ثابت البناني قال «تعبد رجل سبعين سنة. وكان يقول في دعائه: رب أجزني بعملى. فمات فأدخل الجنة. فكان فيها سبعين عاما. فلما فرغ وقته، قيل له: اخرج، فقد استوفيت عملك. فقلب أمره: أى شئ كان في الدنيا أوثق في نفسه؟ فلم يجد شيئا أوثق في نفسه من دعاء الله، والرغبة إليه. فأقبل يقول في دعائه: رب سمعتك - وأنا في الدنيا - وأنت تقيل العثرات. فأقل اليوم عثرتى. فترك في الجنة».

وقال أحمد بن حنبل: حدثنا هاشم حدثنا صالح عن أبي عمران الجوني عن أبي الجلد: «قال موسى: إلهي، كيف أشكرك، وأصغرُ نعمة وضعتها عندي من نعمتك لا يجاريها عملى كله؟ فأوحى الله تعالى إليه: يا موسى، الآن شكرتني»

فهذا المعنى الصحيح من اندراج حظ العبودية في حق الربوبية.

وله محمل آخر صحيح أيضاً: وهو أن ذات العبد وصفاته وأفعاله وقواه وحركاته: كلها مفعولة للرب، مملوكة له، ليس يملك العبد منها شيئا. بل هو محض ملك الله. فهو المالك لها، المنعم على عبده بإعطائه إياها. فالمال ماله. والعبد عبده. والخدمة مستحقة عليه

بحق الربوبية. وهى من فضل الله عليه. فالفضل كله لله، ومن الله، وبالله.

✽ قوله «ويعرف نهايات الخبر فى بدايات العيان»: الخبر: متعلق الغيب. «والعيان» متعلق الشهادة. وهو إدراك عين البصيرة لصحة الخبر، وثبوت مَخبره

✽ ومراده بـ «بدايات العيان»: أوائل الكشف الحقيقى الذى يُدخل منه إلى مقام الفناء. ومقصوده: أن يرى الشاهد ما أخبر به الصادق بقلبه عياناً. قال الله تعالى: ﴿وَيَرَى الَّذِينَ أَوْتُوا الْعِلْمَ الَّذِي أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ هُوَ الْحَقُّ﴾ [سبا/ ٦] وقال تعالى: ﴿أَفَمَنْ يَعْلَمُ أَنَّمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ الْحَقُّ كَمَنْ هُوَ أَعْمَى﴾ [الرعد/ ١٩] فقد قال: أفمن رأى بعين قلبه أن ما أنزل الله إلى رسوله ﷺ هو الحق كمن هو أعمى لا يبصر ذلك؟

وقال النبى ﷺ فى مقام الإحسان: «أن تعبد الله كأنك تراه»<sup>(١)</sup> ولا ريب أن تصديق الخبر واليقين: به يقوى القلب، حتى يصير الغيب بمنزلة المشاهد بالعين.

فصاحب هذا المقام: كأنه يرى ربه سبحانه فوق سماواته على عرشه، مطلعاً على عبادته ناظراً إليهم، يسمع كلامهم. ويرى ظواهرهم وبواطنهم.

وكانه يسمعه وهو يتكلم بالوحي. ويتكلم به عبده جبريل - عليه السلام - ويأمره وينهاه بما يريد، ويدبر أمر المملكة. وأملاكه صاعدة إليه بالأمر، نازلة من عنده به.

وكانه يشاهده، وهو يرضى ويغضب، ويحب ويبغض، ويعطى ويمنع، ويضحك ويفرح، ويشئى على أوليائه بين ملائكته، ويذم أعداءه.

وكانه يشاهده ويشاهد يديه الكريمتين وقد قبضت إحداهما السماوات السبع، والأخرى الأرضين السبع. وقد طوى السماوات السبع بيمينه كما يطوى السجل على أسطر الكتاب.

وكانه يشاهده، وقد جاء لفصل القضاء بين عبادته. فأشرقت الأرض بنوره. ونادى - وهو مستور على عرشه - بصوت يسمعه من بُعد كما يسمعه من قرب: «وعزتى وجلالى، لا يجاوزنى اليوم ظلم ظالم».

وكانه يسمع نداه لآدم: «يا آدم، قم. فابعث بعث النار»<sup>(٢)</sup> بأذنه الآن، وكذلك نداؤه لأهل الموقف ﴿مَاذَا أَجَبْتُمُ الْمُرْسَلِينَ﴾ [القصص/ ٦٥] «وماذا كنتم تعبدون؟».

وبالجملة: فيشاهد بقلبه ربا عرفت به الرسل، كما عرفت به الكتب، ودينا دعت إليه الرسل. وحقائق أخبرت بها الرسل. فقام شاهد ذلك بقلبه كما قام شاهد ما أخبر به أهل التواتر - وإن لم يره - من البلاد والوقائع. فهذا إيمانه يجرى مجرى العيان، وإيمان غيره فمحض تقليد العميان.

(١) [صحيح] رواه الشيخان وتقدم تخريجه.

(٢) طرف من حديث رواه أبو عوانة فى «مسنده» (٩٠ / ١) وانظر «الإتحاف» (٤٧٤ / ١٠).

❖ قوله «يطوى خسة التكليف»: ليت الشيخ عبر عن هذه اللفظة بغيرها. فوالله إنها لأقبح من شوكة في العين، وشجى في الحلق. وحاشا «التكليف» أن توصف بخسة، أو تلحقها خسة. وإنما هي قرّة عين، وسرور قلب، وحياة روح. صدر التكليفُ بها عن حكيم حميد. فهي أشرف ما وصل إلى العبد من ربه، وثوابه عليها أشرف ما أعطاه الله للعبد.

نعم لو قال «يطوى ثقل التكليف ويخفف أعباءها» ونحو ذلك. فلعله كان أولى، ولولا مقامه في الإيمان والمعرفة، والقيام بالأوامر لكننا نسيء به الظن.

والذى يحتمل أن يصرف كلامه إليه وجهان:

أحدهما: أن الصفاء - المذكور في هذه الدرجة - لما انطوت في حكمه الوسائط والأسباب. واندرج فيه حظ العبودية في حق الربوبية: انطوت فيه رؤية كون العبادة تكليفاً. فإن رؤيتها تكليفاً خسة من الرائي؛ لأنه رآها بعين أنفثته وقيامه بها، ولم يرها بعين الحقيقة. فإنه لم يصل إلى مقام: «فبى يسمع، وبى يبصر، وبى يبطش، وبى يمشى»<sup>(١)</sup> ولو وصل إلى ذلك لرآها بعين الحقيقة، ولا خسة فيها هناك ألبة. فإن نظره قد تعدى من قيامه بها إلى قيامها بالقيوم الذى قام به كل شيء. فكان لها وجهان:

أحدهما: هى به خسيصة. وهو وجه قيامها بالعبد، وصدورها منه.

والثانى: هى به شريفة. وهو وجه كونها بالرب تعالى وأوليته، أمراً وتكويناً وإعانة، فالصفاء يطويها من ذلك الوجه خاصة.

والمعنى الثانى، الذى يحتمله كلامه: أن يكون مراده: أن الصفاء يُشْهده عين الأزل، وسبَقَ الرب تعالى، وأوليته لكل شيء. فتنتوى في هذا المشهد أعماله التى عملها. ويرأها خسيصة جداً بالنسبة إلى عين الأزل، فكأنه قال: تنطوى أعماله، وتصير - بالنسبة إلى هذه العين - خسيصة جداً لا تذكر. بل تكون في عين الأزل هباء منثوراً، لا حاصل لها.

فإن «الوقت» الذى هو ظرف التكليف يتلاشى جداً بالنسبة إلى الأزل. وهو وقت خسيس حقير، حتى كأنه لا حاصل له. ولا نسبة له إلى الأزل والأبد في مقدار الأعمال الواقعة فيه. وهى يسيرة بالنسبة إلى مجموع ذلك الوقت الذى هو يسير جداً. بالنسبة إلى مجموع الزمان الذى هو يسير جداً. بالنسبة إلى عين الأزل.

فهذا أقرب ما يحمل عليه كلامه مع قلقه. وقد اعتراه فيه سوء تعبير. وكأنه أطلق عليها الخسة لقلتها ونخفتها. بالنسبة إلى عظمة المكلف بها سبحانه. وما يستحقه. والله سبحانه أعلم.

(١) [صحيح] جزء من حديث صحيح تقدم تخريجه.

## [المنزلة السبعون: السرور]

قال صاحب «المنار»<sup>(١)</sup>: «باب السرور، قال الله تعالى: ﴿قُلْ بِفَضْلِ اللَّهِ وَبِرَحْمَتِهِ فَبِذَلِكَ فَلْيَفْرَحُوا. هُوَ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ﴾ [يونس/٥٨].

\* تصدير الباب بهذه الآية: فى غاية الحسن. فإن الله تعالى أمر عباده بالفرح بفضله ورحمته. وذلك تبع للفرح والسرور بصاحب الفضل والرحمة. فإن من فرح بما يصل إليه من جواد كريم، محسن، بر. يكون فرحه بمن أوصل ذلك إليه: أولى وأحرى.

ونذكر ما فى هذه الآية من المعنى. ثم نشرح كلام المصنف:

قال ابن عباس - رضى الله عنهما - وقتادة، ومجاهد، والحسن، وغيرهم: «فضل الله: الإسلام. ورحمته: القرآن». فجعلوا «رحمته» أخص من «فضله» فإن فضله الخاص: عام على أهل الإسلام، ورحمته بتعليم كتابه لبعضهم دون بعض. فجعلهم مسلمين بفضله. وأنزل إليهم كتابه برحمته. قال تعالى: ﴿وما كنت ترجو أن يلقى إليك الكتاب إلا رحمة من ربك﴾ [القصص/٨٦].

وقال أبو سعيد الخدرى - رضى الله عنه - : «فضل الله: القرآن، ورحمته: أن جعلنا من أهله».

قلت: يريد بذلك. أن هاهنا أمرين.

أحدهما: الفضل فى نفسه. والثانى: استعداد المحل لقبوله، كالغيث يقع على الأرض القابلة للنبات. فيتم المقصود بالفضل، وقبول المحل له. والله أعلم.

\* و«الفرح»: لذة تقع فى القلب بإدراك المحبوب، ونيل المشتى. فيتولد من إدراكه حالة تسمى الفرح والسرور. كما أن الحزن والغم من فقد المحبوب. فإذا فقده: تولد من فقده حالة تسمى الحزن والغم. وذكر سبحانه الأمر بالفرح بفضله وبرحمته عقيب قوله: ﴿يا أيها الناس قد جاءكم موعظة من ربكم وشفاء لما فى الصدور وهدى ورحمة للمؤمنين﴾ [يونس/٥٧]، ولا شىء أحق أن يفرح العبد به من فضل الله ورحمته، التى تتضمن الموعظة، وشفاء الصدور من أدوائها بالهدى والرحمة. فأخبر سبحانه: أن ما أتى عباده من الموعظة - التى هى الأمر والنهى، المقرون بالترغيب والترهيب، وشفاء الصدور، المتضمن لعافيتها من داء الجهل، والظلمة، والغى، والسفه - وهو أشد ألماً لها من أدواء البدن، ولكنها لما ألفت هذه الأدواء لم تحس بألمها. وإنما يقوى إحساسها بها عند المفارقة للدنيا. فهناك يحضرها كل مؤلم محزن. وما آتاها من ربها الهدى الذى يتضمن تلج الصدور باليقين، وطمأنينة القلب به، وسكون النفس إليه، وحياة الروح به. و«الرحمة»

التي تجلب لها كل خير ولذة. وتدفع عنها كل شر ومؤلم.

فذلك خير من كل ما يجمع الناس من أعراض الدنيا وزينتها. أى هذا هو الذى ينبغي أن يُفرَّح به. ومن فرح به فقد فرح بأجلّ مفروح به. لا ما يجمع أهل الدنيا منها. فإنه ليس بموضع للفرح؛ لأنه عرضة للآفات، وشيك الزوال، ووخيم العاقبة. وهو طيف خيال زار الصب فى المنام. ثم انقضى المنام. وولى الطيف. وأعقب مزاره الهجران.

### • [ الفرح فى القرآن ]

وقد جاء «الفرح» فى القرآن على نوعين. مطلق ومقيد:

فالمطلق: جاء فى الذم. كقوله تعالى: ﴿لا تفرح. إن الله لا يحب الفرحين﴾ [القصص/٧٦]، وقوله: ﴿إنه لفرح فخور﴾ [هود/١٠].

والمقيد: نوعان أيضاً. مقيد بالدنيا، يُنسى صاحبه بفضل الله ومنته. فهو مذموم. كقوله: ﴿حتى إذا فرحوا بما أوتوا أخذناهم بغتة فإذا هم مبلسون﴾ [الأنعام/٤٤].

والثانى: مقيد بفضل الله وبرحمته. وهو نوعان أيضاً. فضل ورحمة بالسبب. وفضل بالسبب. فالأول: كقوله ﴿قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا. هو خير مما يجمعون﴾ [يونس/٥٨] والثانى: كقوله ﴿فرحين بما آتاهم الله من فضله﴾ [آل عمران/١٧٠].

فالفرح بالله، وبرسوله ﷺ، وبالإيمان، وبالسنة، وبالعلم، وبالقرآن: من أعلى مقامات العارفين. قال الله تعالى: ﴿وإذا ما أنزلت سورة، فمنهم من يقول أئكم زادته هذه إيماناً فأما الذين آمنوا فزادتهم إيماناً وهم يستبشرون﴾ [التوبة/١٢٤].

وقال: ﴿والذين آتيناهم الكتاب يفرحون بما أنزل إليك﴾ [الرعد/٣٦].

فالفرح بالعلم والإيمان والسنة: دليل على تعظيمه عند صاحبه، ومحبه له، وإيثاره له على غيره. فإن فرح العبد بالشئ عند حصوله له: على قدر محبه له، ورغبته فيه. فمن ليس له رغبة فى الشئ لا يفرحه حصوله له، ولا يحزنه فواته.

فالفرح تابع للمحبة والرغبة.

### • [ الفرق بين الفرح والاستبشار ]

والفرق بينه وبين الاستبشار: أن الفرح بالمحبوب بعد حصوله، والاستبشار: يكون به قبل حصوله. إذا كان على ثقة من حصوله. ولهذا قال تعالى: ﴿فرحين بما آتاهم الله من فضله. ويستبشرون بالذين لم يلحقوا بهم من خلفهم﴾ [آل عمران/١٧٠].

و«الفرح» صفة كمال. ولهذا يوصف الرب تعالى بأعلى أنواعه وأكملها، كفرحه بتوبة النائب أعظم من فرحة الواجد لراحلته التى عليها طعامه وشرابه فى الأرض المهلكة بعد

فقدته لها، واليأس من حصولها.

والمقصود: أن «الفرح» أعلى أنواع نعيم القلب، ولذته وبهجته. والفرح والسرور نعيمه. والهم والحزن عذابه. والفرح بالشئ فوق الرضى به. فإن الرضى طمأنينة وسكون وانسراح. والفرح لذة وبهجة وسرور. فكل فرح راضٍ. وليس كل راضٍ فرحًا. ولهذا كان الفرح ضد الحزن، والرضى ضد السخط، والحزن يؤلم صاحبه. والسخط لا يؤلمه، إلا إن كان مع العجز عن الانتقام. والله أعلم.

### فصل [تعريف الهوى للسرور]

قال صاحب «المنار»: «السرور: اسم لاستبشار جامع. وهو أصفى من الفرح؛ لأن الأفراح ربما شابها الأحزان. ولذلك نزل القرآن باسمه في أفراح الدنيا في مواضع. وورد السرور في موضعين من القرآن في حال الآخرة»<sup>(١)</sup>.

❖ «السرور» والمسرة: مصدر سرَّ سرورًا ومسرة. وكان معنى سرَّ: أثر في أسارير وجهه. فإنه تبرز منه أسارير الوجه. كما قال شاعر العرب:

وإذا نظرت إلى أسرة وجهه      برقت كبرق العارض المتهلل

وهذا كما يقال «رأسه» إذا أصاب رأسه، و«بطنه وظهره» إذا أصاب بطنه وظهره، و«أمه» إذا أصاب أم رأسه.

❖ وأما «الاستبشار»: فهو استفعال من البشُرَى.

والبشارة: هي أول خبر صادق سار. و«البشرى» يراد بها أمران. أحدهما: بشارة المخبر. والثاني سرور المخبر. قال الله تعالى: ﴿لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة﴾ [يونس/٦٤] فُسِّرَت «البشرى» بهذا وهذا. ففي حديث عبادة بن الصامت وأبى الدرداء - رضى الله عنهما - عن النبي ﷺ: «هي الرؤيا الصالحة يراها المسلم، أو تُرى له»<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن عباس - رضى الله عنهما -: «بشرى الحياة الدنيا: هي عند الموت تأتيهم ملائكة الرحمة بالبشرى من الله، وفي الآخرة: عند خروج نفس المؤمن إذا خرجت يعرجون بها إلى الله، تُزَفُّ كما تزف العروس، تبشر برضوان الله».

وقال الحسن: هي الجنة. واختاره الزجاج والفراء. وفُسرَت بشرى الدنيا بالثناء الحسن، يجرى له على ألسنة الناس. وكل ذلك صحيح.

(١) المنار (ص/٣٧) وفيه «شابتها الأحزان».

(٢) [صحيح] رواه مسلم كتاب الصلاة (٢٠٧/٤٧٩) عن ابن عباس رضى الله عنهما.

فالثناء: من البشرى. والرؤيا الصالحة من البشرى، وتبشير الملائكة له عند الموت من البشرى. والجنة من أعظم البشرى. قال الله تعالى: ﴿وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات أن لهم جنات تجري من تحتها الأنهار﴾ [البقرة/٢٥]، وقال تعالى: ﴿وأبشروا بالجنة التي كنتم توعدون﴾ [فصلت/٣٠].

قيل: وسميت بذلك لأنها تؤثر فى بَشَرَةِ الوجه. ولذلك كانت نوعين «بشرى سارة» تؤثر فيه نَضارة وبهجة «وبشرى محزنة» تؤثر فيه بُسُورًا وعبُوسًا. ولكن إذا أطلقت كانت للسرور. وإذا قيدت كانت بحسب ما تقيد به.

\* قوله «هو أصفى من الفرح»: واحتج على ذلك «بأن الأفراح ربما شابها أحزان» أى ربما ما زجها ضدها. بخلاف السرور.

فيقال: والمسرات ربما شابها أنكد وأحزان. فلا فرق.

\* قوله «ولذلك نزل القرآن باسمه فى أفراح الدنيا فى مواضع»:

يريد: أن الله تعالى نسب الفرح إلى الأحوال الدنيا فى قوله تعالى: ﴿حتى إذا فرحوا بما أوتوا أخذناهم بغتة﴾ [الأنعام/٤٤]، وفى قوله تعالى: ﴿لا تفرح إن الله لا يحب الفرحين﴾ [القصص/٧٦]، وقوله تعالى: ﴿إنه لفرحٌ فخور﴾ [هود/١٠]، فإن الدنيا لا تتخلص أفراحها من أحزانها وأتراحها البتة. بل ما من فرحة إلا ومعها تَرْحَةٌ سابقة، أو مقارنة، أو لاحقة. ولا تتجرد الفرحة، بل لابد من ترحة تقارنها. ولكن قد تقوى الفرحة على الحزن فينغمر حكمه وألمه مع وجودها. وبالعكس.

فيقال: ولقد نزل القرآن أيضًا بالفرح فى أمور الآخرة فى مواضع، كقوله تعالى: ﴿فرحين بما آتاهم الله من فضله﴾ وقوله تعالى: ﴿فبذلك فليفرحوا﴾ فلا فرق بينهما من هذا الوجه الذى ذكره.

\* قوله «وورد اسم السرور فى القرآن فى موضعين فى حال الآخرة»:

يريد بهما: قوله تعالى: ﴿فأما من أوتى كتابه بيمينه﴾ فسوف يحاسب حسابًا يسيرًا \* وينقلب إلى أهله مسرورًا﴾ [الانشقاق/٧-٩].

والموضع الثانى: قوله ﴿ولَقَّاهُمْ نَضْرَةٌ وَسُرُورًا﴾ [الإنسان/١١].

فيقال: وورد السرور فى أحوال الدنيا فى موضع على وجه الظم. كقوله تعالى: ﴿وأما من أوتى كتابه وراء ظهره. فسوف يدعو ثبورًا. ويصلى سعيرًا. إنه كان فى أهله مسرورًا﴾ [الانشقاق/١٠-١٣].

فقد رأيت ورود كل واحد من «الفرح» و«السرور» فى القرآن بالنسبة إلى أحوال الدنيا وأحوال الآخرة. فلا يظهر ما ذكره من الترجيح.

بل قد يقال: الترجيح للفرح؛ لأن الرب تبارك وتعالى يوصف به. ويطلق عليه اسمه، دون «السور» فدل على أن معناه أكمل من معنى السور، وأمر الله به في قوله تعالى: ﴿فبذلك فليفرحوا﴾ وأثنى على السعداء به في قوله: ﴿فرحين بما آتاهم الله من فضله﴾. وأما قوله تعالى: ﴿ولقاهم نضرة وسرورا﴾، وقوله: ﴿وينقلب إلى أهله مسرورا﴾ فعدّل إلى لفظ «السور» لاتفاق رؤس الآي. ولو أنه ترجم الباب بباب الفرح، لكان أشد مطابقة للآية التي استشهد بها. والأمر في ذلك قريب. فالمقصود أمر وراء ذلك.

### [درجات السور]

قال: «وهو في هذا الباب على ثلاث درجات:

الدرجة الأولى: (سور ذوق). ذهب بثلاثة أحزان: حزن أورثه خوف الانقطاع. وحزن هاجته ظلمة الجهل. وحزن بعثته وحشة التفرق»<sup>(١)</sup>.

لما كان «السور» ضد الحزن، والحزن لا يجامعه: كان مُذهِباً له. ولما كان سببه: ذوق الشيء السار. فإنه كلما كان الذوق أتم: كان السور به أكمل.

### ● [الدرجة الأولى: سور يذهب الأحزان]

وهذا السور يذهب ثلاثة أحزان:

الحزن الأول: (حزن أورثه خوف الانقطاع). وهذا حزن المتخلفين عن ركب المحبين، ووفد المحبة، فأهل الانقطاع هم المتخلفون عن صحبة هذا الركب، وهذا الوفد. وهم الذين «كره الله انبعاثهم. فثبّطهم. وقيل أقعدوا مع القاعدين» [التوبة/٤٦]، فثبط عزائمهم وهممهم: أن تسير إليه وإلى جنته. وأمر قلوبهم أمراً كونياً قَدَرِيّاً: أن تقعد مع القاعدين المتخلفين عن السعى إلى محابه. فلو عاينت قلوبهم - حين أمرت بالقعود عن مرافقة الوفد، وقد غمرتها الهموم، وعقدت عليها سحائب البلاء. فأحضرت كل حزن وغم، وأمواج القلق والحسرات تتقاذف بها، وقد غابت عنها المسرات. ونابت عنها الأحزان - لعلمت أن الأبرار في هذه الدار في نعيم. وأن المتخلفين عن رفقتهم في جحيم.

وهذا الحزن يذهب به ذوق طعم الإيمان. فيذيق الصديق طعم الوعد الذي وعد به على لسان الرسول ﷺ. فلا يعقله ظن. ولا يقطعه أمل. ولا تعوقه أمنية - كما تقدم - فيأشركه قلبه حقيقة قوله تعالى: ﴿أفمن وعدناه وعداً حسناً فهو لآقيه كمن متعناه متاع الحياة الدنيا. ثم هو يوم القيامة من المحضرين﴾ [الفصص/٦١]، وقوله تعالى: ﴿يا أيها الناس إن وعد الله حق. فلا تفرنكم الحياة الدنيا ولا يغرنكم بالله الغرور﴾ [فاطر/٥]، وقوله تعالى:



﴿وَقَدِّمُوا لأنفسكم. واتقوا الله. واعلموا أنكم ملاقوه وبشر المؤمنين﴾ [البقرة/ ٢٢٣] وأمثال هذه الآيات.

﴿قوله «وحزن حاجته ظلمة الجهل»:

وهذا الحزن الثاني: الذي يذهب سرور الذوق، (هو حزن ظلمة الجهل).

والجهل نوعان: جهل علم ومعرفة. وهو مراد الشيخ هاهنا، وجهل عمل وغى. وكلاهما له ظلمة ووحشة في القلب. وكما أن العلم يوجب نوراً وأنساً. فضده يوجب ظلمة ويوقع وحشة. وقد سمي الله سبحانه وتعالى «العلم» الذي بعث به رسوله ﷺ نوراً، وهدى وحياة. وسمى ضده: ظلمة وموتاً وضلالاً. قال الله تعالى: ﴿الله وكفى الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور. والذين كفروا أولياؤهم الطاغوت. يخرجونهم من النور إلى الظلمات﴾ [البقرة/ ٢٥٧]، وقال تعالى: ﴿أو من كان ميتاً فأحييناه وجعلنا له نوراً يمشى به في الناس كمن مثله في الظلمات ليس بخارج منها﴾ [الأنعام/ ١٢٢] وقال تعالى: ﴿قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين يهدي به الله من اتبع رضوانه سبيل السلام. ويخرجهم من الظلمات إلى النور بإذنه. ويهديهم إلى صراط مستقيم﴾ [المائدة/ ١٥، ١٦]، وقال تعالى: ﴿يا أيها الناس قد جاءكم برهان من ربكم. وأنزلنا إليكم نوراً مبيناً﴾ [النساء/ ١٧٤]، وقال تعالى: ﴿فالذين آمنوا به وعزروه ونصروه واتبعوا النور الذي أنزل معه. أولئك هم المفلحون﴾ [الأعراف/ ١٥٧]، وقال تعالى: ﴿وكذلك أوحينا إليك روحاً من أمرنا. ما كنت تدري ما الكتاب ولا الإيمان. ولكن جعلناه نوراً نهدي به من نشاء من عبادنا﴾ [الشورى/ ٥٢] فجعله «روحاً» لما يحصل به من حياة القلوب والأرواح و«نوراً» لما يحصل به من الهدى والرشاد.

ومثّلَ هذا النور في قلب المؤمن ﴿كمشكاة فيها مصباح. المصباح في زجاجة الزجاجاة كأنها كوكب دري. يوقد من شجرة مباركة زيتونة. لا شرقية ولا غربية. يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه نار. نور على نور. يهدي الله لنوره من يشاء﴾ [النور/ ٣٥].

ومثّلَ حال مَنْ فقد هذا النور: بمن هو في ﴿ظلمات في بحر لجي يغشاه موج من فوقه موج من فوقه سحاب. ظلمات بعضها فوق بعض. إذا أخرج يده لم يكد يراها. ومن لم يجعل الله له نوراً فما له من نور﴾ [النور/ ٤٠].

الحزن الثالث: (حزن يعثته وحشة التفرق). وهو تفرق الهم والقلب عن الله عز وجل. ولهذا التفرق حزن مُمض على فوات جمعية القلب على الله ولذاتها ونعيمها. فلو فرضت لذات أهل الدنيا بأجمعها حاصلة لرجل، لم يكن لها نسبة إلى لذة جمعية قلبه على الله، وفرحه به، وأنسه بقربه، وشوقه إلى لقائه. وهذا أمر لا يصدق به إلا من ذاقه. فلنما يصدقك من أشرق فيه ما أشرق فيك. ولله در القائل:

أيا صاحبى، أما ترى نارهم؟ فقال: ترىنى مالا أرى  
سقاك الغرام. ولم يسقنى فأبصرت ما لم أكن مبصراً

فلو لم يكن فى التفرق المذكور إلا ألم الوحشة، ونكد التشئت، وغبار الشعث. لكفى به عقوبة، فكيف وأقل عقوبته: أن يبتلى بصحبة المنقطعين ومعاشرتهم وخدمتهم. فتصير أوقاته - التى هى مادة حياته - ولا قيمة لها، مستغرقة فى قضاء حوائجهم، ونيل أغراضهم. وهذه عقوبة قلب ذاق حلاوة الإقبال على الله، والجمعية عليه، والأنس به. ثم أثر على ذلك سواه. ورضى بطريقة بنى جنسه، وما هم عليه. ومن له أدنى حياة فى قلبه، ونور. فإنه يستغيث قلبه من وحشة هذا التفرق. كما تستغيث الحامل عند ولادتها.

### • [ أحوال القلب العليل ]

ففى القلب شعث: لا يُلَمُّه إلا الإقبال على الله.  
وفيه وحشة: لا يزيلها إلا الأنس به فى خلوته.  
وفيه حزن: لا يذهب إلا السرور بمعرفته. وصدق معاملته.  
وفيه قلق: لا يسكنه إلا الاجتماع عليه، والفرار منه إليه.  
وفيه نيران حسرات: لا يطفئها إلا الرضى بأمره ونهيه، وقضائه ومعانقة الصبر على ذلك إلى وقت لقائه.

وفيه طلب شديد: لا يقف دون أن يكون هو وحده مطلوبه.  
وفيه فاقة: لا يسدها إلا محبته، والإنابة إليه، ودوام ذكره، وصدق الإخلاص له. ولو أعطى الدنيا وما فيها لم تُسدَّ تلك الفاقة منه أبداً.  
فالتفرق يوقع وحشة الحجاب. وألمه أشد من ألم العذاب، قال الله تعالى: ﴿كَلَّا. إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمِئِذٍ لَمَّحْجَبُونَ﴾\* ثم إنهم لصالوا الجحيم ﴿[المطففين/١٥، ١٦]، فاجتمع عليهم عذاب الحجاب. وعذاب الجحيم.

و«الذوق» الذى يذهب وحشه هذا التفرق: هو الذوق الذى ذكره الشيخ فى قوله: «ذوق الإرادة طعم الأنس. فلا يعلق به شاغل. ولا يفسده عارض. ولا تكدره تفرقة»<sup>(١)</sup>.

### فصل [ الدرجة الثانية: سرور شهود ]

قال: «الدرجة الثانية: (سرور شهود). كشف حجاب العلم، وفكَّ رِقَّ التكليف. ونفى صغار الاختيار»<sup>(٢)</sup>.

(١) تقدم فى «باب الذوق» وهذه الفقرة بيان للدرجة الثانية من درجات الذوق.

(٢) الماترل (ص/٣٧).

﴿يريد: أن العلم حجاب على المعرفة. فشهود كشف ذلك الحجاب، حتى يفضى القلب إلى المعرفة: يوجب سروراً.﴾

﴿و«العلم» عند هذه الطائفة: استدلال. و«المعرفة» ضرورة. فالعلم: له الخبر، والمعرفة: لها العيان، فالعلم عندهم حجاب على المعرفة، وإن كان لا يوصل إليها إلا بالعلم، والعلم لها كالصوان لما تحته، فهو حجاب عليه. ولا يوصل إليه إلا منه.﴾

ومثال هذا: أنك إذا رأيت في حومة<sup>(١)</sup> ثلج ثقباً خالياً: استدلت به على أن تحته حيواناً يتنفس، فهذا علم. فإذا حفرت، وشاهدت الحيوان. فهذه معرفة.

﴿قوله «وفك رق التكليف»: عبارة قلق، غير سديدة. و«رق التكليف» لا يفك إلى الممات. وكلما تقدم العبد منزلاً شاهد من رق تكليفه ما لم يكن شاهده من قبل. ففرق التكليف: أمر لازم للمكلف ما بقى في هذا العالم.﴾

والذى يتوجه عليه كلامه: أن السرور بالذوق - الذى أشار إليه - يعتق العبد من رق التكليف، بحيث لا يعده تكليفاً. بل تبقى الطاعات غذاء لقلبه، وسروراً له، وقرة عين فى حقه، ونعيمًا لروحه. يتلذذ بها، ويتنعم بملاستها أعظم مما يتنعم بملاسة الطعام والشراب، واللذات الجسمانية. فإن اللذات الروحانية القلبية أقوى وأتم من اللذات الجسمانية. فلا يجد فى أوراد العبادة كلفة. ولا تصير تكليفاً فى حقه. فإن ما يفعله المحب الصادق، ويأتى به فى خدمة محبوبه: هو أسر شئ إليه. وألذ عنده. ولا يرى ذلك تكليفاً، لما فى التكليف: من إلزام المكلف بما فيه كلفة ومشقة عليه. والله سبحانه إنما سمي أوامره ونواهيه وصية، وعهداً، وموعظة، ورحمة ولم يطلق عليها اسم «التكليف» إلا فى جانب النفى كقوله «لا يكلف الله نفساً إلا وسعها» [البقرة/٢٨٦]، ووقوع «الوسع» بعد الاستثناء من «التكليف» لا يوجب وقوع الاسم عليه مطلقاً. فهذا أقرب ما يؤول به كلامه.

على أن للملحد هاهنا مجالاً. وهو أن هذه الحال: إنما هى لأقوام انتقلت عباداتهم من طواهرهم إلى بواطنهم. فانتقل حكم أورادهم إلى وارداتهم. فاستغنوا بالواردات عن الأوراد، وبالحقائق عن الرسوم، وبالمعانى عن الصور. فخلصوا من رق التكليف المختص بالعلم وقاموا بالحقيقة التى يقتضيها الحكم وهكذا الألفاظ المجملة عرضة للمحقق والمبطل.

﴿قوله «ونفى صغار الاختيار»: يريد به: أن العبد متى كان مربوطاً باختياراته، محبوساً فى سجن إراداته، فهو فى ذل وصغار. فإذا وصل إلى هذه الدرجة: انتفى عنه صغار الاختيار. وبقي من جملة الأحرار.﴾

فيالها من عبودية أوجبت حرية، وحرية كملت عبودية.

(١) كذا بالأصل المطبوع: «حومة» بالخاء المهملة، وحومة الشئ: معظمه.

فيصير واقفًا مع ما يختار الله له، لا مع ما يختاره هو لنفسه. بل يصير مع الله بمنزلة من لا اختيار له ألبتة. فمن كان محجوبًا بالعلم عن المعرفة: نازعته اختياراته ونارعهها. فهو معها في ذل وصغار. ومتى أفضى إلى المعرفة، وكشف له عن حجابها: شاهد البلاء نعيمًا، والمنع عطاء، والذل عزًا، والفقر غنى فانقاد باطنه لأحكام المعرفة، وظهره لأحكام العلم.

### • [ من مواطن الزلات ]

على أن للملحد هاهنا مجالاً، قد جال فيه هو وطائفته. فقال: هذا يوجب الانقياد لأحكام المعرفة، والتخلص والراحة من أحكام العلم. وقد قيل: إن العالم يُسْعِطُك الخلل والخرذل. والعارف ينشقك المسك والعنبر.

قال: ومعنى هذا: أنك مع العالم في تعب. ومع العارف في راحة؛ لأن العارف ييسط عذر العوالم والخلاتق. والعالم يلوم. وقد قيل: من نظر إلى الناس بعين العلم مقتهم. ومن نظر إليهم بعين الحقيقة عذرهم.

فانظر ما تضمنه هذا الكلام الذي ملمسه ناعم. وسُمِّه رُعاف قاتل، من الانحلال عن الدين. ودعوى الراحة من حكم العبودية. والتماس الأعذار لليهود والنصارى، وعباد الأوثان، والظلمة والفجرة، وأن أحكام الأمر والنهي - الواردين على ألسن الرسل - للقلوب بمنزلة سَعَط الخلل والخرذل. وأن شهود الحقيقة الكونية الشاملة للخلاتق، والوقوف معها، والانقياد لحكمها: بمنزلة تنشيق المسك والعنبر.

فليهن الكفار والفجار والفساق: انتشاق هذا المسك والعنبر، إذا شهدوا هذه الحقيقة وانقادوا لحكمها.

ويا رحمة للأبرار المحكمين لما جاء به الرسول ﷺ من كثرة سعوطهم بالخل والخرذل. فإن قوله ﷺ: هذا يجوز وهذا لا يجوز. وهذا حلال، وهذا حرام. وهذا يرضى الله وهذا يسخطه: خل وخرذل، عند هؤلاء الملاحدة. وإلا فالحقيقة تشهدك الأمر بخلاف ذلك. ولذلك إذا نظرت - عندهم - إلى الخلق بعين الحقيقة: عذرت الجميع. فتعذر من توعد الله ورسوله ﷺ أعظم الوعيد، وتهده أعظم التهديد.

ويا لله العجب! إذا كانوا معذورين في الحقيقة، فكيف يعذب الله سبحانه المعذور. ويذيقه أشد العذاب؟ وهلا كان الغنى الرحيم أولى بعذره من هؤلاء؟

نعم. العالم الناصح يلوم بأمر الله. والعارف الصادق يرحم بقدر الله. ولا يتنافى عنده اللوم والرحمة. ومن رحمته: عقوبة من أمر الله بعقوبته. فذلك رحمة له وللأمة. وترك عقوبته زيادة في أذاه وأذى غيره. وأنت مع العالم في تعب يعقب كل الراحة، ومع عارف هؤلاء الملاحدة: في راحة وهمية: تعقب كل تعب وخيبة وألم، كما ذكر الإمام أحمد في «كتاب الزهد»: أن المسيح عليه السلام كان يقول: «على قدر ما تتعبون هاهنا تستريحون»

هنالك. وعلى قدر ما تستريحون هاهنا تتعبون هنالك».

فالعالم يحذرك، ويمنعك الوقوف حتى تبلغ المأمن. وعارف الملاحدة يوهمك الراحة من كد المسير ومؤنة السفر، حتى تؤخذ في الطريق.

### فصل [الدرجة الثالثة: سرور سماع الإجابة]

قال: «الدرجة الثالثة: (سرور سماع الإجابة). وهو سرور يمحو آثار الوحشة. ويقرر باب المشاهدة. ويضحك الروح»<sup>(١)</sup>.

✽ قيد الشيخ السماع: بكونه «سماع إجابة» فإنه السماع المتفجع به، لا مجرد سماع الإدراك. فإنه مشترك بين المجيب والمعرض. وبه تقوم الحجة. وينقطع العذر. ولهذا قال الله عن أصحابه: ﴿سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا﴾ [النساء/٤٦]، وقال النبي ﷺ - لليهودي الذي سأله عن أمور من الغيب - «ينفعك إن حدثتك؟» قال: أَسْمَعُ بِأَذْنِي<sup>(٢)</sup>.

✽ وأما «سماع الإجابة»: ففي مثل قوله تعالى: ﴿وَفِيكُمْ سَمَاعُونَ لَهُمْ﴾ [التوبة/٤٧] أى مستجيبون لهم. وفي قوله: ﴿سَمَاعُونَ لِلْكَذِبِ﴾ [المائدة/٤١]، أى: مستجيبون له. وهو المراد. وهذا المراد بقول المصلى «سمع الله لمن حمده» أى أجاب الله حمداً من حمده.

وهو السمع الذى نفاه الله عز وجل عن لم يرد به خيراً. فى قوله: ﴿وَلَوْ عَلِمَ اللَّهُ فِيهِمْ خَيْرًا لَأَسْمَعَهُمْ﴾ [الأنفال/٢٣] أى لجعلهم يسمعون سماع إجابة وانقياد. وقيل: المعنى لأفهمهم. وعلى هذا: يكون المعنى «لأسمع قلوبهم». فإن سماع القلب يتضمن الفهم.

والتحقيق: أن كلا الأمرين مراد. فلو علم فيهم خيراً لأفهمهم، ولجعلهم يستجيبون لما سمعوه وفهموه.

والمقصود: أن «سماع الإجابة»: هو سماع انقياد القلب، والروح، والجوارح، لما سمعته الأذنان.

✽ قوله «ويمحو آثار الوحشة»: يعنى: يزيل بقايا الوحشة التى سببها ترك الانقياد التام. فإنه على قدر فقد ذلك: تكون الوحشة. وزوالها إنما يكون بالانقياد التام.

وأيضاً: فإنه يبقى على أهل الدرجة الثانية آثار. وهم أهل كشف حجاب العلم. فإنهم إذا انكشف عنهم حجاب العلم، وأفضوا إلى المعرفة: بقيت عليهم بقايا من آثار ذلك الحجاب. فإذا حصلوا فى هذه الدرجة: زالت عنهم تلك البقايا.

وقد يوجه كلامه على معنى آخر، وهو: أنه إذا دعا ربّه سبحانه. فسمع ربه دعاءه سماع إجابة، وأعطاه ما سأله، على حسب مراده ومطلبه، أو أعطاه خيراً منه: حصل له

(١) المنازل (ص/٣٧).

(٢) [صحيح] رواه مسلم فى كتاب الحيض (٣٤/٣١٥) مطولاً من حديث ثوبان رضى الله عنه.

بذلك سرور يحو من قلبه آثار ما كان يجده من وحشة البعد. فإن للغطاء والإجابة سروراً وأنساً وحلاوة. وللمنع وحشة ومرارة. فإذا تكرر منه الدعاء، وتكرر من ربه سماع وإجابة لدعائه: محا عنه آثار الوحشة. وأبدله بها أنساً وحلاوة.

\* قوله «ويقرع باب المشاهدة»: يريد - والله أعلم - مشاهدة حضرة الجمع التى يشمر إليها السالكون عنده. وإلا فمشاهدة الفضل والمنة: قد سبقت فى الدرجتين الأولى. وانتقل المشاهد لذلك إلى ما هو أعلى منه. وهو مشاهدة الحضرة المذكورة.

\* قوله «ويضحك الروح»: يعنى: أن سماع الإجابة يضحك الروح لسرورها بما حصل لها من ذلك السماع. وإنما خصَّ «الروح» بالضحك: ليخرج به سروراً يضحك النفس والعقل والقلب. فإن ذلك يكون قبل رفع الحجاب الذى أشار إليه، إذ محله النفس، فإذا ارتفع ومحا الشهود رَسَمَ النفس بالكلية: كان الإدراك حينئذ بالروح. فيضحكها بالسرور.

وهذا مبنى على قواعد القوم فى الفرق بين أحكام «النفس» و«القلب» و«الروح».

\* و«الفتح» عندهم نوعان: فتح قلبى، وفتح روحى.

فالفتح القلبى: يجمعه على الله وَيَلْمُ شَعْتَهُ.

والفتح الروحى: يغنيه عنه، ويجرده منه. وبالله التوفيق.

\* \* \*

### [المنزلة الواحدة والسبعون: السر]

قال صاحب «المنازل»: «باب السر. قال الله تعالى: ﴿اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا فِي أَنْفُسِهِمْ﴾ [هود/٣١] أصحاب السر: هم الأخفاء، الذين ورد فيهم الخبر<sup>(١)</sup>.

\* أما استشهاده بالآية، فوجهه: أن أتباع الرسل، الذين صدقوهم، وآثروا الله والدار الآخرة على قومهم وأصحابهم: قد أودع الله قلوبهم سرّاً من أسرار معرفته ومحبته، والإيمان به، خفى على أعداء الرسل. فنظروا إلى ظواهرهم. وعموا عن بواطنهم، فازدروهم واحتقروهم. وقالوا للرسول ﷺ: «اطرد هؤلاء عنك. حتى نأتيك ونسمع منك»<sup>(٢)</sup>، وقالوا: ﴿أَهْؤْلَاءَ مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنْ بَيْنِنَا﴾ [الأنعام/٥٣]، فقال نوح عليه السلام لقومه: ﴿وَلَا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي خَزَائِنُ اللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبُ وَلَا أَقُولُ إِنِّي مَلِكٌ وَلَا أَقُولُ لِلَّذِينَ تَزْدَرِي أَعْيُنُكُمْ لَنْ يُؤْتِيَهُمُ اللَّهُ خَيْرًا. اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا فِي أَنْفُسِهِمْ. إِنِّي إِذَا لَمَنِ الظَّالِمِينَ﴾ [هود/٣١]، قال الزجاج: المعنى إن كنتم تزعمون أنهم إنما اتبعوني فى بادى الرأى وظاهره، فليس على أن أطلع على ما فى أنفسهم. فإذا رأيت من يوحد الله عملت على ظاهره،

(١) منازل السائرين (ص/٣٧).

(٢) [صحيح] راجع «مسند أحمد» (١/٤٢٠) و«أسباب النزول» للواحدي (ص/١٤٦-١٤٧).

ورددت علم ما فى نفوسهم إلى الله . وهذا معنى حسن .

والذى يظهر من الآية: أن الله يعلم ما فى أنفسهم، إذ أهّلهم لقبول دينه وتوحيده، وتصديق رسله . والله سبحانه وتعالى عليم حكيم . يضع العطاء فى مواضعه . وتكون هذه الآية مثل قوله تعالى: ﴿وكذلك فتنا بعضهم ببعض ليقولوا أهؤلاء من الله عليهم من بيننا أليس الله بأعلم بالشاكرين﴾ [الأنعام/٥٣]، فإنهم أنكروا أن يكون الله سبحانه أهّلهم للهدى والحق، وحرّمه رؤساء الكفار، وأهل العزة والثروة منهم . كأنهم استدلوا بعطاء الدنيا على عطاء الآخرة . فأخبر الله سبحانه: أنه أعلم بمن يؤهله لذلك لسر عنده: من معرفة قدر النعمة، وزويتها من مجرد فضل المنعم، ومحبتة وشكره عليها . وليس كل أحد عنده هذا السر . فلا يؤهل كل أحد لهذا العطاء .

❖ قوله «أصحاب السر: هم الأخفياء . الذين ورد فيهم الخبر»:

قد يريد به: حديث سعد بن أبى وقاص - رضى الله عنه - حيث قال له ابنه: «أنت هاهنا والناس يتنازعون فى الإمامة؟ فقال - رضى الله عنه - : إني سمعت رسول الله ﷺ يقول: «إن الله يحب العبد التقي الغنى الخفى»<sup>(١)</sup> .

وقد يريد به: قوله ﷺ: «رُبَّ أَشْعَثَ أَغْبَرَ، مدفوع بالأبواب لا يؤبه له، لو أقسم على الله لأبره»<sup>(٢)</sup>، وقوله فى الحديث الآخر - وقد مر به رجل - فقال: «ما تقولون فى هذا؟ فقالوا: هذا حَرَى، إن شفع أن يُشَفَّع، وإن خَطَبَ أن ينكح . وإن قال أن يُسَمَّعَ لقوله . ثم مر به آخر، فقال ﷺ: «ما تقولون فى هذا؟ فقالوا: هذا حَرَى . إن شفع أن لا يشفع، وإن خطب أن لا ينكح . وإن قال: أن لا يسمع لقوله . فقال النبى ﷺ: «هذا خير من ملء الأرض من مثل هذا»<sup>(٣)</sup> .

### فصل [طبقات أهل السر]

قال: «وهم على ثلاث طبقات . الطبقة الأولى: طائفة علت همهم، وصفت قصودهم . وصح سلوكهم . ولم يوقف لهم على رسم . ولم ينسبوا إلى اسم . ولم يشر إليهم بالأصابع . أولئك ذخائر الله حيث كانوا»<sup>(٤)</sup> .

❖ ذكر لهم ثلاث صفات ثبوتية، وثلاثاً سلبية:

❖ الأولى: «علو همهم»: وعلو الهمة: أن لا تقف دون الله، ولا تتعوض عنه بشيء سواه، ولا ترضى بغيره بدلاً منه . ولا تتبع حظها من الله، وقربه والأنس به، والفرح

(١) [صحيح] رواه مسلم فى كتاب (الزهد والرقائق/ ١١ - ٢٩٦٥) .

(٢) [صحيح] المصدر السابق (البر والصلة/ ١٣٨ - ٢٦٢٢) عن أبى هريرة رضى الله عنه .

(٣) [صحيح] رواه البخارى برقم (٥٠٩١) عن سهل بن سعد رضى الله عنه .

(٤) منازل السائرين (ص/ ٣٧) .

والسرور والابتهاج به، بشئ من الحظوظ الخسيسة الفانية، فالهمة العالية على الهمم: كالطائر العالى على الطيور. لا يرضى بمساقطهم. ولا تصل إليه الآفات التى تصل إليهم. فإن «الهمة» كلما علت بعدت عن وصول الآفات إليها وكلما نزلت قَصَدَتْهَا الآفات من كل مكان. فإن الآفات قواطع وجواذب، وهى لا تعلق إلى المكان العالى فتجذب منه. وإنما تجذب من المكان السافل. فعملو همة المرء: عنوان فلاحه. وسفول همته: عنوان حرمانه.

❖ العلامة الثانية: «صفاء القصد»: وهو خلاصه من الشوائب التى تعوقه عن مقصوده. فصفاء القصد: تجريده لطلب المقصود له لا لغيره. فهاتان آفتان فى القصد. إحداهما: أن لا يتجرد لمطلوبه. الثانية: أن يطلبه لغيره لا لذاته.

وصفاء القصد: يراد به العزم الجارم على اقتحام بحر الفناء عند الشيخ ومن وافقه على أن الفناء غاية.

ويراد به: خلوص القصد من كل إرادة تزاحم مراد الرب تعالى. بل يصير القصد مجرداً لمراده الدينى الأمري. وهذه طريقة من يجعل الغاية: هى الفناء عن إرادة السوى. وعلامته: اندراج حظ العبد فى حق الرب تعالى. بحيث يصير حظه هو نفس حق ربه عليه. ولا يخفى على البصير الصادق علو هذه المنزلة، وفضلها على منزلة «الفناء» وبالله التوفيق.

❖ العلامة الثالثة: «صحة السلوك»: وهو سلامته من الآفات والعوائق والقواطع. وهو إنما يصح بثلاثة أشياء:

أحدها: أن يكون على الدرب الأعظم، (الدرب النبوى المحمدى)، لا على الجواد الوضعية، والرسوم الاصطلاحية. وإن زخرفوا لها القول، ودققوا لها الإشارة، وحسنوا لها العبارة. فتلك من بقايا النفوس عليهم وهم لا يشعرون.

الثانى: أن لا بجيب على الطريق داعى البطالة والوقوف والدعة.

الثالث: أن يكون فى سلوكه ناظرًا إلى المقصود. وقد تقدم بيان ذلك.

فهذه الثلاثة يصح السلوك. والعبارة الجامعة لها: أن يكون واحدًا لواحد، فى طريق واحد. فلا ينقسم طلبه ولا مطلوبه. ولا يتلون مطلوبه.

❖ وأما الثلاثة السلبية التى ذكرها. فأولها: قوله «ولم يوقف لهم على رسم»:

يريد: أنهم قد انمحت رسومهم. فلم يبق منها ما يقف عليه واقف.

وهذا كلام يحتاج إلى شرح. فإن «الرسم» الظاهر المعين: لا يحى ما دام فى هذا العالم. ولا يرون محو هذا الرسم. وهم مختلفون فيما يعبر بالرسم عنه.

فطائفة قالت: «الرسم: ما سوى الحق سبحانه. ومحوه: هو ذهاب الوقوف معه، والنظر إليه، والرضى به، والتعلق به».



ومنهم من يريد بالرسم: الظواهر والعلامات.

وهذا أقرب إلى وضع اللغة. فإن «رسم الدار»: هو الأثر الباقي منها الذى يدل عليها. ولهذا يسمون الفقهاء وأهل الأثر ونحوهم «علماء الرسوم»؛ لأنهم - عندهم - لم يصلوا إلى الحقائق. بل اشتغلوا عن معرفتها بالظواهر والأدلة.

فهذه الطائفة التى أشار إليها: لا رسم لهم يقفون عنده، بل قد اشتغلوا بالحقائق والمعانى عن الرسوم والظواهر.

وللملحد هاهنا مجال. إذ عنده: أن العبادات والأوامر والأوراد كلها رسوم. وأن العباد: وقفوا على الرسوم. ووقفوا هم على الحقائق.

ولعمر الله إنها لرسوم إلهية أتت على أيدي رسله. ورسم لهم أن لا يتعدوها، ولا يقصروا عنها. فالرسل قعدوا على هذه الرسوم يدعون الخلق إليها. ويمنعونهم من تجاوزها، ليصلوا إلى حقائقها ومقاصدها. فعطلت الملاحظة تلك الرسوم. وقالوا: إنما المراد الحقائق. ففاتهم الرسوم والحقائق معاً. ووصلوا، ولكن إلى الحقائق الإلحادية الكفرية «وغيرهم فى دينهم ما كانوا يفترون» [آل عمران/٢٤]، «وزين لهم الشيطان ما كانوا يعملون» [الأنعام/٤٣].

فأحسن ما حمل عليه قول الشيخ «ولم يقفوا مع رسم»: أنهم لم ينقطعوا بشيء سوى الله عنه. فكل ما قطع عن الله لم يقفوا معه. وما أوصلهم إلى الله لم يفارقوه، وكان وقوفهم معه.

وقد يريد بقوله «لم يوقف لهم على رسم» أنهم - لعلو هممهم - سبقوا الناس فى السير. فلم يقفوا معهم. فهم المفردون السابقون. فلسبقهم لم يوقف لهم على أثر فى الطريق. ولم يعلم المتأخر عنهم أين سلكوا؟ والمشمرب بعدهم: قد يرى آثار نيرانهم على بعد عظيم، كما يرى الكوكب، ويستخبر من رأيهم: أين رأيهم؟ فحالهم كما قيل:

أسائل عنكم كل غاد ورائح وأومئى إلى أوطانكم، وأسلم

❦ العلامة الثانية: قوله «ولم ينسبوا إلى اسم»: أى لم يشتهروا باسم يعرفون به عند الناس من الأسماء التى صارت أعلاماً لأهل الطريق.

وأيضاً، فإنهم لم يتقيدوا بعمل واحد، يجرى عليهم اسمه. فيعرفون به دون غيره من الأعمال فإن هذا آفة فى العبودية. وهى عبودية مقيدة. وأما العبودية المطلقة: فلا يعرف صاحبها باسم معين من معانى أسمائها. فإنه مجيب لداعيها على اختلاف أنواعها. فله مع كل أهل عبودية نصيب يضرب معهم بسهم. فلا يتقيد برسم ولا إشارة، ولا اسم ولا بزي، ولا طريق وضعى اصطلاحى. بل إن سئل عن شيخه؟ قال: الرسول. وعن طريقه؟ قال: الاتباع. وعن خرقته؟ قال لباس التقوى. وعن مذهبه؟ قال: تحكيم السنة. وعن

مقصوده ومطلبه؟ قال: ﴿يريدون وجهه﴾ [الأنعام/١٥٢]، وعن رباطه وعن خانكاه؟ قال: ﴿فى بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه. يسبح له فيها بالغدو والآصال﴾ \* رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة﴾ [النور/٣٦، ٣٧] وعن نسبه؟ قال:

أبى الإسلام. لا أب لى سواه إذا افتخروا بقيس أو تميم  
وعن مأكله ومشربه؟ قال: «مالك ولها؟ معها حذاؤها وسقاؤها. ترد الماء. وترعى الشجر، حتى تلقى ربها»<sup>(١)</sup>.

واحسرتاه تقضى العمر، وانصرمت  
والقوم قد أخذوا درب النجاة. وقد  
ساروا إلى المطلب الأعلى على مهل  
\* والعلامة الثالثة: قوله «ولم يُشر إليهم بالأصابع» يريد: أنهم - لحفائهم عن الناس - لم يعرفوا بينهم، حتى يسيروا إليهم بالأصابع. وفي الحديث المعروف عن النبي ﷺ «لكل عامل شرة»<sup>(٢)</sup> ولكل شرة فترة. فإن صاحبها سدد وقارب فارجوا له. وإن أشير إليه بالأصابع: فلا تعدوه شيئاً»<sup>(٣)</sup> فستل راوى الحديث عن معنى «أشير إليه بالأصابع»؟ فقال: «هو المبتدع فى دينه. الفاجر فى دنياه».

وهذا موضع يحتاج إلى تفصيل: فإن الناس إنما يسيرون بالأصابع إلى من يأتيهم بشيء. فبعضهم يعرفه وبعضهم لا يعرفه. فإذا مرَّ: أشار من يعرفه إلى من لا يعرفه: هذا فلان. وهذا قد يكون ذمًا له، وقد يكون مدحًا. فمن كان معروفًا باجتهاد، وعبادة وزهد، وانقطاع عن الخلق، ثم انحط عن ذلك، وعاد إلى حال أهل الدنيا والشهوات: فإذا مر بالناس أشاروا إليه، وقالوا: هذا كان على طريق كذا وكذا، ثم فتن وانقلب. فهذا الذى قال فى الحديث عنه «فلا تعدوه شيئاً»؛ لأنه انقلب على عقبيه، ورجع بعد الشرة إلى أسوأ فترة.

وقد يكون الرجل منهمكًا فى الدنيا ولذاتها. ثم يوقظه الله لآخرته. فيترك ما هو فيه، ويقبل على شأنه. فإذا مر أشار الناس إليه بالأصابع. وقالوا: هذا كان مفتونًا. ثم تداركه الله. فهذا كانت شرته فى المعاصى. ثم صارت فى الطاعات. والأول: كانت شرته فى الطاعات. ثم فترت وعادت إلى البدعة والفجور.

وبالجملة: فالإشارة بالأصابع إلى الرجل: علامة خير وشر، ومورد هلاكه ونجاته. والله

(١) هذا لفظ حديث مرفوع وقد سئل النبي ﷺ عن لقطة الإبل فقال، انظر تخريجه بتوسع فى تحقيقنا على شرح مسلم للنووى أول «كتاب اللقطة».

(٢) الشرة: النشاط والرغبة والاجتهاد - الفقى.

(٣) [حسن] رواه الإمام أحمد (١٨٨/٢) عن ابن عمرو رضى الله عنهما، ورواه الترمذى (٢٤٥٣) عن أبى هريرة رضى الله عنه، وقال: حسن صحيح غريب.

سبحانه الموفق.

❖ قوله «أولئك ذخائر الله حيث كانوا» ذخائر الملك: ما يخبأ عنده، ويذخره لمهامه، ولا يبذله لكل أحد. وكذلك ذخيرة الرجل: ما يذخره لحوائجه ومهامه. وهؤلاء - لما كانوا مستورين عن الناس بأسبابهم، غير مشار إليهم. ولا متميزين برسم دون الناس، ولا منتسبين إلى اسم طريق، أو مذهب، أو شيخ أو رى - كانوا بمنزلة الذخائر المخبوءة. وهؤلاء أبعد الخلق عن الآفات. فإن الآفات كلها تحت الرسوم والتقيد بها. ولزوم الطرق الاصطلاحية، والأوضاع المتداولة الحادثة. هذه هي التي قطعت أكثر الخلق عن الله، وهم لا يشعرون. والعجب أن أهلها: هم المعروفون بالطلب والإرادة، والسير إلى الله. وهم - إلا الواحد بعد الواحد - المقطوعون عن الله بتلك الرسوم والقيود.

وقد سئل بعض الأئمة عن السنة؟ فقال: ما لا اسم له سوى «السنة».

يعنى: أن أهل السنة ليس لهم اسم ينسبون إليه سواها.

فمن الناس: من يتقيد بلباس لا يلبس غيره. أو بالجلوس في مكان لا يجلس في غيره، أو مشية لا يمشى غيرها، أو بزى وهيئة لا يخرج عنهما، أو عبادة معينة لا يتعبد بغيرها. وإن كانت أعلى منها، أو شيخ معين لا يلتفت إلى غيره. وإن كان أقرب إلى الله ورسوله منه. فهؤلاء كلهم محجوبون عن الظفر بالمطلوب الأعلى، مصدودون عنه. قد قيدتهم العوائد والرسوم، والأوضاع والاصطلاحات عن تجريد المتابعة. فأضحوا عنها بمعزل، ومنزلتهم منها أبعد منزل. فترى أحدهم يتعبد بالرياضة والخلوة، وتفريغ القلب. ويعد العلم قاطعاً له عن الطريق. فإذا ذكر له الموالاتة في الله، والمعاداة فيه، والأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر: عد ذلك فضولاً وشرّاً. وإذا رأوا بينهم من يقوم بذلك: أخرجوه من بينهم. وعدوه غيراً عليهم. فهؤلاء أبعد الناس عن الله وإن كانوا أكثر إشارة. والله أعلم.

### فصل [الطبقة الثانية: التورية]

قال: «الطبقة الثانية: طائفة أشاروا عن منزل، وهم في غيره. ووروا بأمر، وهم لغيره. ونادوا على شأن، وهم على غيره. فهم بين غيرة عليهم تسترهم. وأدب فيهم يصونهم. وظرف يهذبهم»<sup>(١)</sup>.

أهل هذه الطبقة استسروا اختياراً وإرادة لذلك، صيانة لأحوالهم، وكمالاً في تمكنهم. فمقاماتهم عالية. لا ترمقها العيون. ولا تخالطها الظنون. يشيرون إلى ما يعرفه المخاطب من مقامات المريدين السالكين، وبدايات السلوك. ويخفون ما مكنهم فيه الحق سبحانه وتعالى، من أحوال المحبة ومواجيدها، وآثار المعرفة وتوحيدها: فهذه هي «التورية» التي ذكرها.

(١) منازل السائرين (ص/٣٧).

فكانهم يظهرون للمخاطب أنهم من أهل البدايات. وهم فى أعلى المقامات. يتكلمون معهم فى البداية والارادة والسلوك، ومقامهم فوق ذلك. وهم محقون فى الحالتين. لكنهم يسترون أشرف أحوالهم ومقاماتهم عن الناس.

ويالجملة: فهم مع الناس بظواهرهم، يخاطبونهم على قدر عقولهم، ولا يخاطبونهم بما لا تصل إليه عقولهم، فينكرون عليهم. فيحسبهم المخاطب مثله. فالناس عندهم. وليسوا هم عند أحد.

❖ قوله «أشاروا إلى منزل، وهم فى غيره»: يعنى: يشيرون إلى منزل «التوبة، والمحاسبة» وهم فى منزل «المحبة، والوجد، والذوق» ونحوها.

وقد يريد أنهم يشيرون إلى أنهم عامة، وهم خاصة الخاصة. وإلى أنهم جهال، وهم العارفون بالله. وأنهم مسيئون، وهم محسنون.

#### ● [ الطائفة الملامتية ]

وعلى هذا: فيكونون من الطائفة الملامتية، الذين يظهرون مالا يمدحون عليه. ويسرون ما يحمدهم الله عليه. عكس المرائين المنافقين. وهؤلاء طائفة معروفة. لهم طريقة معروفة. تسمى «طريقة أهل الملامة» وهم «الطائفة الملامتية» يزعمون: أنهم يحتملون ملام الناس لهم على ما يظهرونه من الأعمال. ليخلص لهم ما يبتلون به من الأجوال. ويحتجون بقوله تعالى «فسوف يأتى الله بقوم يحبهم ويحبونه، أذلة على المؤمنين، أعزة على الكافرين يجاهدون فى سبيل الله ولا يخافون لومة لائم» [المائدة/ ٥٤] فهم عاملون على إسقاط جاههم ومنزلتهم فى قلوب الناس. لما رأوا المغترين - المغتر بهم - من المتسبين إلى السلوك، يعملون على تزكية نفوسهم، وتوفير جاههم فى قلوب الناس. فعاكسهم هؤلاء، وأظهروا بطالة وأبطنوا أعمالا. وكتموا أحوالهم جهدهم. وينشدون فى هذه الحال:

فليتك تحلو. والحياة مريرة	وليتك ترضى، والأنام غضاب
وليت الذى بينى وبينك عامر	وبينى وبين العالمين خراب
إذا صح منك الود يا غاية المنى	فكل الذى فوق التراب تراب

قال الإمام أحمد: حدثنا عبد الرزاق حدثنا سفيان عن منصور عن هلال ابن يساف. قال: كان عيسى عليه السلام يقول «إذا كان يوم صوم أحدكم. فليدهن لحيته، ويمسح شفتيه، حتى يخرج إلى الناس، فيقولون: ليس بصائم».

ولهذا قال بعضهم: «التصوف ترك الدعاوى، وكتمان المعانى».

وسئل الحارث بن أسد عن علامات الصادق؟ فقال: «أن لا يبالي أن يخرج كل قدر له فى قلوب الخلق من أجل صلاح قلبه، ولا يحب اطلاع الناس على اليسير من عمله».

وهذا يحمد فى حال، ويذم فى حال. ويحسن من رجل ويقبح من آخر.

فيحمد إذا أظهر ما يجوز إظهاره، ولا نقص عليه فيه. ولا ذم من الله ورسوله ﷺ، ليكتم به حاله وعمله، كما إذا أظهر الغنى وكتم الفقر والفاقة، وأظهر الصحة وكتم المرض. وأظهر النعمة وكتم البلية. فهذا كله من كنوز السر. وله فى القلب تأثير عجيب. يعرفه من ذاقه. وشكى رجل إلى الأحنف بن قيس شكاة، فقال: يا ابن أخى، قد ذهب ضوء بصرى من عشرين سنة، فما أخبرت به أحداً.

وأما الحال التى يُذم فيها: فأن يظهر مالا يجوز إظهاره. ليسىء به الناسُ الظن، فلا يعظموه. كما يذكر عن بعضهم: أنه دخل الحمام، ثم خرج وسرق ثياب رجل، ومشى رويداً. حتى أدركوه. فأخذوها منه وسبوه. فهذا حرام لا يحل تعاطيه. ويقبح أيضاً من المتبوع المقتدى به ذلك. بل وما هو دونه. لأنه يغر الناس، ويوقعهم فى التأسى بما يظهره من سوء.

فالملازمة نوعان: ممدوحون أبرار، ومذمومون جهال. وإن كانوا فى خفارة صدقهم. فالأولون: الذين لا يبالون بلوم اللوم فى ذات الله، والقيام بأمره، والدعوة إليه. وهم الذين قال الله فيهم ﴿يَجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لَائِمٍ﴾ [المائدة/ ٥٤] فأحب الناس إلى الله: من لا تأخذه فى الله لومة لائم. وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه لا تأخذه فى الله لومة لائم.

والنوع الثانى المذموم: هو الذى يظهر ما يلام عليه شرعاً من محرم أو مكروه. ليكتم بذلك حاله. وقد قال النبى ﷺ: «لا ينبغي للمؤمن أن يذل نفسه»<sup>(١)</sup>.

فلنرجع إلى شرح كلام الشيخ.

✽ قوله «أشاروا إلى منزل. وهم فى غيره»: مثاله: أنهم يتكلمون فى «التوبة والمحاسبة» وهم فى منزل «المحبة والفناء».

✽ قوله «ووروا بأمر. وهم لغيره»: «التوراة»: أن يذكر لفظاً يفهم به المخاطب معنى، وهو يريد غيره. مثاله: أن يقول أحدهم: أنا غنى. فيوهم المخاطب له أنه غنى بالشيء. ومراده: غنى بالله عنه. كما قيل:

غنيت بلا مال عن الناس كلهم وإن الغنى العالى عن الشيء. لا به

(١) [حسن] رواه الإمام أحمد (٤٠٥/٥) والترمذى (٢٢٥٤) من حديث حذيفة رضى الله عنه وقامه: «قالوا: وكيف يذل نفسه؟ قال ﷺ: «يتعرض للبلاء لما لا يطيق» قال الترمذى: حديث حسن غريب. وانظر «مجمع الزوائد» (١٧٤/٧)، وقال الإمام ابن الجوزى: «وفى الصوفية قوم يسمون «الملازمة» اقتحموا الذنوب، وقالوا: مقصودنا أن نسقط من أعين الناس، فنسلم من الجاه، وهؤلاء قد أسقطوا جاههم عند الله لمخالفة الشرع... إلخ كلامه، فانظر (تلييس إبليس: ٤٢٠ - وما بعدها).

وأن تقول: ما صح لى مقام التوبة بعد. ويريد: ما صحت لى التوبة عن رؤية التوبة. ونحو ذلك.

﴿قوله﴾ «ونادوا على شأن. وهم على غيره»: أى عظموا شأنًا من شئون القوم، ودعوا الناس إليه. وهم فى أعلى منه. وهذا قريب مما قبله.

﴿قوله﴾ «فهم بين غيرة عليهم تسترهم»: أى يغار الحق سبحانه عليهم، فيسترهم عن الخلق. ويغارون على أحوالهم ومقاماتهم. فيسترون أحوالهم عن رؤية الخلق لها. كما قيل:

ألفَ الخمول صيانةً وتسترًا      فكأنما تعريفه : أن ينكرا  
وكأنه كلفُ الفؤاد بنفسه      فحمته غيرته عليها أن ترى

﴿قوله﴾ «وأدب فيهم يصونهم، بهذا يتم أمرهم»:

وهو أن يقوم بهم أدب يصونهم عن ظن السوء بهم، ويصونهم عن دناءة الأخلاق والأعمال. فأدبهم صِوان على أحوالهم، فهمته العلية ترتفع به. وأدبه يرسو به إلى التراب. كما قيل:

أبلغُ سهل الأخلاق، ممتنع      يُبرزه الدهر. وهو يحتجب  
إذا ترقى به عزائمه      إلى الثريا. رسا به الأدب

فأدب المرید والسالک: صوان له. وتاج على رأسه.

﴿قوله﴾ «وظرف يهذبهم»: «التهذيب»: هو التأديب والتصفية. و«الظرف» فى هذه الطائفة: أحلى من كل حلو، وأزين من كل زين. فما قرن شىء إلى شىء أحسن من ظُرف إلى صدق وإخلاص. وسير مع الله وجمعية عليه. فإن أكثر من عنى بهذا الشأن تضيق نفسه وأخلاقه عن سوى ما هو بصدده. فتثقل وطأته على أهله وجليسه. ويضن عليه يبشره، والتبسُّط إليه، ولين الجانب له. ولعمر الله إنه لمعذور، وإن لم يكن فى ذلك بمشكور. فإن الخلق كلهم أغيار. إلا من أعانك على شأنك، وساعدك على مطلوبك.

فإذا تمكن العبد فى حاله. وصار له إقبال على الله، وجمعية عليه - ملكة ومقامًا راسخًا - انس بالخلق وأنسوا به. وانبسُّط إليهم وحملهم على ضلَّعهم وبطء سيرهم. فعكفت القلوب على محبته للطفه وظرفه. فإن الناس ينفرون من الكثيف ولو بلغ فى الدين ما بلغ. ولله ما يجلب اللطف والظرف من القلوب. ويدفع عن صاحبه من الشر. ويسهل له ما توعر على غيره. فليس الثقلاء بخواص الأولياء. وما ثقل أحد على قلوب الصادقين المخلصين إلا من آفة هناك. وإلا فهذه الطريق تكسو العبد حلاوة. ولطافة وظرفًا. فترى الصادق فيها: من أحلى الناس، وألطفهم وأظرفهم. قد زالت عنه ثقالة النفس، وكدورة

الطبع. وصار روحانيًا سمائيًا، بعد أن كان حيوانيًا أرضيًا. فتراه أكرم الناس عشرة، والينهم عريكة، والطفهم قلبًا وروحًا. وهذه خاصة المحبة. فإنها تطف وتظرف وتنظف.

ومن ظرف أهل هذه الطبقة: أن لا يظهر أحدهم على جليسه بحال ولا مقام. ولا يواجهه إذا لقيه بالحال. بل بلين الجانب، وخفض الجناح، وطلاقة الوجه. فيفرش له بساط الأنس ويجلسه عليه. فهو أحب إليه من الفرش الوثيرة.

وسئل محمد بن علي القصاب - أستاذ الجنيد - عن التصوف؟ فقال: «أخلاق كريمة. ظهرت في زمان كريم. مع قوم كرام».

وبالجملة: فهذه الطريق لا تنافي اللطف والظرف، والصلف - بل هي أصلف شيء - لكن هاهنا دقيقة قاطعة. وهي الاسترسال مع هذه الأمور. فإنها أقطع شيء للمريد والسالك. فمن استرسل معها قطعت. ومن عاداها بالكلية وعُرت عليه طريق سلوكه. ومن استعان بها أراحته في طريقه. أو أراحته غيره به. وبالله التوفيق.

### فصل [الاشتغال بالنفس عن أمور الناس]

وأهل هذه الطبقة، أثقل شيء عليهم: البحث عما جريات الناس، وطلب تعرف أحوالهم. وأثقل ما على قلوبهم: سماعها. فهم مشغولون عنها بشأنهم. فإذا اشتغلوا بما لا يعينهم منها فاتهم ما هو أعظم عناية لهم. وإذا عدّ غيرهم الاشتغال بذلك وسماعه: من باب الظرف والأدب، وسرّ الأحوال؛ كان هذا من خدع النفوس وتلييسها. فإنه يحطّ الهمم العالية من أوجها إلى حضيضها. وربما يعز عليه أن يحصل همة أخرى يصعد بها إلى موضعه الذي كان فيه. فأهل الهمم والفطن الثاقبة لا يفتحون من آذانهم وقلوبهم طريقًا إلى ذلك، إلا ما تقاضاه الأمر. وكانت مصلحته أرجح. وما عداه فبطالة وحط مرتبة.

### فصل [الطبقة الثالثة: أدق المقامات وفيه الكلام على الفناء]

قال: «الطبقة الثالثة: طائفة أسرهم الحق عنهم. فألحّ لهم لائحًا أذهلهم عن إدراك ما هم فيه. وهيمهم عن شهود ما هم له. وضمن بحالهم عن علمهم [معرفة] ما هم به. فاستسروا عنهم، مع شواهد تشهد لهم بصحة مقامهم، عن قصد صادق يهيج غيب، وحُب صادق يخفي عليه [مبدأ] علمه، ووجد غريب لا ينكشف له موقده. وهذا من أدق مقامات أهل الولاية»<sup>(١)</sup>.

❖ أهل هذه الطبقة: أحق باسم «السر» من الذين قبلهم. فإنه - إذا كانت أحوال القلب، ومواهب الرب التي وضعها فيه سرًا عن صاحبه. بحيث لا يشعر هو بها، شغلًا عنها

(١) المنازل (ص/ ٣٧) وما بين معقوف منه، وفيه أيضًا: «وضمن بحالهم على علمهم معرفة ما هم فيه»، و«وجد عذب لا ينكشف..»، و«وهذا من أرق» بالراء.

بالعزيز الوهاب سبحانه فلا يتسع قلبه لاشتغاله به وبغيره بل يشتغل بمجريها ومنشئها وواهبها عنها - فهذا أقوى وجوه السر. بل ذلك أخفى من السر. ومن أعظم الستر والإخفاء: أن يستر الله سبحانه وتعالى حال عبده ويخفيه عنه. رحمة به ولطفًا. لئلا يساكنه، وينقطع به عن ربه. فإن ذلك خلعة من خلع الحق تعالى. فإذا سترها صاحبها ومُلِيسها عن عبده. فقد أراد به أن لا يقف مع شيء دونه. وقد يكون ذلك الستر مما يشتغل به العبد عن مشاهدة جلال الرب تعالى، وكماله وجماله. أعنى مشاهدة القلب لمعانى تلك الصفات، واستغراقه فيها.

وعلاوة هذا الشهود الصحيح: أن يكون باطنه معمورًا بالإحسان، وظاهره مغمورًا بالإسلام. فيكون ظاهره عنوانًا لباطنه، مصدقًا لما اتصف به، وباطنه مصححًا لظاهره. هذا هو الأكمل عند أصحاب الفناء.

وأكمل منه: أن يشهد ما وهبه الله له ويلاحظه، وبراه من محض المنّة. وعين الجود. فلا يفنى بالمعطى عن رؤية عطيته. ولا يشتغل بالعطية عن معطيها. وقد أمر الله سبحانه بالفرح بفضله ورحمته. وذلك لا يكون إلا برؤية الفضل والرحمة وملاحظتهما، وأمر بذكر نعمه وآلائه. فقال تعالى ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ﴾ [فاطر/ ٣]. وقال تعالى: ﴿فَاذْكُرُوا آلَاءَ اللَّهِ لَعَلَّكُمْ تَفْلَحُونَ﴾ [الأعراف/ ٦٩]. وقال تعالى: ﴿وَاذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ. وَمَا أَنْزَلَ عَلَيْكُمْ مِنَ الْكِتَابِ وَالْحِكْمَةِ يَعِظُكُمْ بِهِ﴾ [البقرة/ ٢٣١].

فلم يأمر الله سبحانه بالفناء عن شهود نعمته. فضلًا عن أن يكون مقام الفناء أرفع من مقام شهودها من فضله ومنته. وقد أشبعنا القول في هذا فيما تقدم. ولا تأخذنا فيه لومة لائم. ولا تأخذ أرباب الفناء في ترجيح الفناء عليه لومة لائم.

\* فقلوه «أسرهم الحق عنهم»: أى شغلهم به عن ذكر أنفسهم. فأنساهم بذكره نفوسهم. وهذا ضد حال الذين «نسوا الله فأنساهم أنفسهم» [الحشر/ ١٩]. فإن أولئك لما نسوا أنساهم مصالح أنفسهم التى لا صلاح لهم إلا بها. فلا يطلبونها. وأنساهم عيوبهم، فلا يصلحونها. وهؤلاء أنساهم حظوظهم بحقوقه، وذكر ما سواه بذكره. والمقصود أنه سبحانه أخذهم إليه. وشغلهم به عنهم.

\* قوله «والألاح لهم لائحًا أذهلهم عن إدراك ما هم فيه»: «الألاح» أى أظهر، والمعنى: أظهر لهم من معرفة جماله وجلاله لائحًا ما لم تتسع قلوبهم بعده لإدراك شيء من أحوالهم ومقاماتهم. وهذا رقيقة من حال أهل الجنة، إذا تجلى لهم سبحانه، وأراهم نفسه. فإنهم لا يشعرون فى تلك الحال بشيء من النعيم. ولا يلتفتون إلى سواه ألبتة. كما صرح به فى الحديث «الصحيح» فى قوله: «فلا يلتفتون إلى شيء من النعيم ماداموا ينظرون إليه»<sup>(١)</sup>.

(١) [صحيح] رواه مسلم وتقدم تخريجه.



والمعنى: أن هذا اللائح الذى ألاحه سبحانه لهم، أذهلهم عن الشعور بغيره.

\* قوله «هيمهم» عن: شهود ما هم له: يحتمل أن يكون مراده: أن هذا اللائح هيمهم عن شهود ما خلقوا له. فلم يبق فيهم اتساع للجمع بين الأمرين. وهذا - وإن كان لقوة الوارد - فهو دليل على ضعف المحل. حيث لم يتسع القلب معه لذكر ما خلق له. والكمال؛ أن يجتمع له الأمران.

ويحتمل أن يريد به: أن هذا اللائح غيهم عن شهود أحوالهم التى هم لها فى تلك الحال. فغابوا بمشهودهم عن شهودهم، وبمعروفهم عن معرفتهم، وبعبودهم عن عبادتهم. فإن «الهائم» لا يشعر بما هو فيه، ولا بحال نفسه. وفى «الصحيح»: الهيام كالجنون من العشق.

\* قوله «وضمن بحالهم عن علمهم»: أى بخل به<sup>(١)</sup>. والمعنى: لم يمكن علمهم أن يدرك حالهم وما هم عليه.

\* قوله «فاستسروا عنهم»: أى اختفوا حتى عن أنفسهم. فلم تعلم نفوسهم كيف هم؟ ولا تبادر بإنكار هذا، تكن ممن لا يصل إلى العقود، فيقول: هو حامض.

\* قوله «مع شواهد تشهد لهم بصحة مقامهم»: يريد: أنهم لم يعطوا أحكام العبودية فى هذه الحال. فيكون ذلك شاهداً عليهم بفساد أحوالهم. بل لهم - مع ذلك - شواهد صحيحة. تشهد لهم بصحة مقاماتهم. وتلك الشواهد هى القيام بالأمر، والآداب الشرعية ظاهراً وباطناً.

\* قوله «عن قصد سابق، يهيجه غيب»: يجوز أن يتعلق هذا الحرف وما بعده بمحذوف، دل عليه الكلام. أى حصل لهم ذلك عن قصد صادق. أى لازم ثابت. لا يلحقه تلون «يهيجه غيب» أى أمر غائب عن إدراكهم هيج لهم ذلك القصد الصادق.

\* قوله «وحب صادق يخفى عليه مبدأ علمه»: أى هم لا يعرفون مبدأ ما بهم. ولا يصل علمهم إليه. لأنهم لما لاح لهم ذلك اللائح استغرق قلوبهم. وشغل عقولهم عن غيره. فهم مأخوذون عن أنفسهم مقهورون بواردهم.

\* قوله «ووجد غريب لا ينكشف لصاحبه موقده»: أى لا ينكشف لصاحب هذا الوجد السبب الذى أهاجه له. وأوقده فى قلبه. فهو لا يعرف السبب الذى أوجد نار وجدته.

\* قوله «وهذا من أدق مقامات أهل الولاية»: جعله دقيقاً لكون الحس مقهوراً مغلوباً عند صاحبه، والعلم والمعرفة لا يحكمان عليه، فضلاً عن الحس والعادة.

(١) ما ينبغي أن يطلق هذا فى جانب الله الكريم - الفقى.

وحاصل هذا المقام: الاستغراق فى الفناء. وهو الغاية عند الشيخ.

والصحيح: أن أهل الطبقة الثانية أعلى من هؤلاء، وأرفع مقامًا، وهم الكمل. وهم أقوى منهم. كما كان مقام رسول الله ﷺ ليلة الإسراء أرفع من مقام موسى عليه السلام يوم التجلى. ولم يحصل لرسول الله ﷺ من الفناء ما حصل لموسى ﷺ<sup>(١)</sup>. وكان حب امرأة العزيز ليوسف عليه السلام أعظم من حب النسوة. ولم يحصل لها من تقطيع الأيدى ونحوه ما حصل لهن. وكان حب أبى بكر رضى الله عنه لرسول الله ﷺ أعظم من حب عمر رضى الله عنه وغيره. ولم يحصل له عند موته من الاضطراب والغشى والإفعاد ما حصل لغيره<sup>(٢)</sup>.

فأهل البقاء والتمكن: أقوى حالا، وأرفع مقامًا من أهل الفناء. وبالله التوفيق.

\* \* \*

### [المنزلة الثانية والسبعون: النفس]

قال صاحب «المنازل»: «باب النفس» قال الله تعالى: ﴿فلما أفاق قال: سبحانك. تبت إليك﴾ [الأعراف/ ١٤٣]»<sup>(٣)</sup>.

\* وجه إشارته بالآية: أن «النفس» يكون بعد مفارقة الحال، وانفصاله عن صاحبه. فشبه الحال بالشىء الذى يأخذ صاحبه فيغته ويغطه. حتى إذا أفلح عنه تنفس نفساً يستريح به ويستروح.

### [تعريف الهوى للنفس]

قال: «ويسمى النفس: نفساً، لتروح المتنفس به»<sup>(٤)</sup>.

\* «التنفس»: هو الترويح. يقال: نفس الله عنك الكرب. أى أراحك منه. وفى الحديث الصحيح: «من نفس عن مؤمن كربة من كرب الدنيا: نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة»<sup>(٥)</sup>.

(١) تقدم التعليق على هذا فى الجزء الأول.

(٢) يشير إلى ما وقع لعمر رضى الله عنه من اضطراب نفسى وصدمة عند موت النبى ﷺ، فقال: من قال أن رسول الله ﷺ قد مات ضربت عنقه، وقرأ أبو بكر رضى الله عنه قوله تعالى: ﴿وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل أفأين مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم...﴾ الآية [آل عمران/ ١٤٤] فانتبه عمر حينما سمع ذلك وقال: لكأنا أسمع هذه الآية لأول مرة... أو ما شابه ذلك راجع القصة فى كتابنا الكبير «موسوعة الصحابة».

(٣ - ٤) منازل السائرين (ص/ ٣٨).

(٥) [صحيح] رواه مسلم فى [الذكر والدعاء/ ٣٨ - ٢٦٩٩] من حديث أبى هريرة رضى الله عنه.

وهذه الأحرف الثلاثة - وهى التون والفاء وما يثلثهما - تدل حيث وجدت على الخروج والانفصال. فمنه «النفل» لأنه رائد على الأصل خار عنه. ومنه: النفر، والنفى، والنفس، ونفقت الدابة. ونُفِست المرأة، ونَفَسَتْ: إذا حاضت، أو ولدت. فالنفس: خروج وانفصال يستريح به المتنفس.

### ● [ درجات النفس ]

قال: «وهو على ثلاث درجات. وهى تشابه درجات الوقت»<sup>(١)</sup>.

وجه الشبه بينهما: أن الأوقات تعد بالأنفاس كدرجاتها.

وأيضاً فالوقت، كما قال هو «حينٌ وَجَدَ صادق»<sup>(٢)</sup> فقيد الحين بالوجد. والوجد بالصدق. وقال فى هذا الباب «هو نفس فى حينٍ استتار»<sup>(٣)</sup> فقيد النفس بالحين وبالوجد. وقيد به الوقت. فهو معتبر بهما.

وأيضاً فالوقت والنفس لهما أسباب تعرض للقلب بسبب حَاجَته عن مطلوبه، أو مفارقة حال كان فيها، فاستترت عنه. فبينهما تشابه من هذه الوجوه وغيرها.

### ● [ الدرجة الأولى: حين الاستتار والظلمة ]

قال: «والأنفاس ثلاثة: [النفس الأول] نَفَسٌ فى حين استتار مملوء من الكظم، متعلق بالعلم. إن تنفس تنفس بالأسف. وإن نطق نطق بالحزن. وعندى: هو متولد من وحشة الاستتار. وهى الظلمة التى قالوا: إنها مقام»<sup>(٤)</sup>.

\* فقلوه «نفس فى حين استتار»: أى يكون له حال صادق، وكشف صحيح. فيستتر عنه بحكم الطبيعة والبشرية ولا بد. فيضيق بذلك صدره. ويمتلئ كظما. بحجب ما كان فيه واستتاره. لأسباب فاعلية وغائية. سترد عليك إن شاء الله. فإذا تنفس فى هذه الحال فتنفسه تنفس الحزين المكروب.

\* قوله «مملوء من الكظم»: الكظم: هو الامساك. ومنه: «كظم غيظه»، إذا تجرعه وحبسه ولم يخرججه.

\* قوله «متعلق بالعلم»: يريد: أن ذلك النفس متعلق بأحكام الظاهر، لا بأحكام الحال. وذلك هو البلاء الذى تقدم ذكر الشيخ له. وهو بلاء العبد بين الاستجابة لداعى العلم وداعى الحال.

(١) المنازل (ص/٣٨).

(٢) تقدم فى باب «الوقت».

(٣) المنازل (ص/٣٨) وهو النفس الأول. وسيأتى.

(٤) المنازل (ص/٣٨)، وما بين معقوفين منه.

وإنما كان ذاك نَفْسٌ مكظوم: لخلوه - فى هذه الحال - من أحكام المحبة التى تهون الشدائد، وتسهل الصعب، وتحمل الكل. وتعين على نوائب الحق. وتعلقه بالعلم - الذى هو داعى التفرق - فإن كرب المحبة: ممزوج بالحلاوة. فإذا خلا من أحكامها إلى أحكام العلم: فقد تلك الحلاوة. واشتقاق<sup>(١)</sup> إلى ذلك الكرب. كما قيل:

ويشكو المحبون الصبابة. ليتنى      تحملت ما يلقون من بينهم وحدى  
فكان لقلبى لذة الحب كلها      فلم يلحقها قبلى محب، ولا بعدى

❖ قوله «إن تنفس تنفس بالأسف»: «الأسف» الحزن. كقوله تعالى عن يعقوب: ﴿يَا أَسْفَى عَلَى يَوْسُفَ﴾ [يوسف/ ٨٤] و«الأسف» الغضب. كقوله تعالى: ﴿فَلَمَّا آسَفُونَا انتقمنا منهم﴾ [الزخرف/ ٥٥] وهو فى هذا الموضع: الحزن على ما توارى عنه من مطلوبه، أو من صدق حاله.

❖ قوله «وإن نطق: نطق بالحزن»: يعنى أن هذا المتنفس إن نطق بما يدل على الحزن على ما توارى عنه، فمصدر تنفسه ونطقه: حزنه على ما حجب عنه.

❖ قوله «وعندى: أنه يتولد من وحشة الاستتار والحجب»:

وكان «الاستتار» يسبب السبب فيتولد السبب.

يريد: أن هذا «الأسف» - أن أضيف إلى الاستتار والحجاب - فتولده: إنما هو من الوحشة التى سببها الاستتار من تلك الوحشة المتولدة من الاستتار. وهذا صحيح. فإنه لما كان مطلوبه مشاهدًا له، وحال محبته وأحكامها قائمًا به: كان نصيبه من الأنس على قدر ذلك. فإنه لما توارى عنه مطلوبه وأحكام محبته استوحش لذلك. فتولد «الحزن» من تلك الوحشة.

وبعد، فالحزن يتولد من مفارقة المحبوب. ليس له سبب سواه. وإن تولد من حصول مكروه، فذلك المكروه: إنما كان كذلك لما فات به من المحبوب. فلا حزن إذًا، ولا هم ولا غم، ولا أذى ولا كرب إلا فى مفارقة المحبوب. ولهذا كان حزن الفقر والمرض، والألم والجهل، والخمول والضيق، وسوء الحال ونحو ذلك: على فراق المحبوب، من المال، والوجد والعافية، والعلم، والسعة، وحسن الحال. ولهذا جعل الله سبحانه وتعالى مفارقة المشتهايات من أعظم العقوبات. قال تعالى: ﴿وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ، كَمَا فُعِلَ بِأَشْيَاعِهِمْ مِنْ قَبْلُ. إِنَّهُمْ كَانُوا فِي شَكٍّ مُرِيبٍ﴾ [سبأ/ ٥٤]، فالفرح والسرور: بالظفر بالمحبوب. والهم والغم والحزن والأسف: بفوات المحبوب. فاطيب العيش: عيش المحب الواصل إلى محبوبه. وأمر العيش: عيش من حيل بينه وبين محبوبه.

(١) كذا بالأصل، ولعل صوابها: «واشتاق».

و«الاستتار» المذكور لا يكون إلا بعد كشف وعيان. والرب تعالى يستر عنهم ما يستره رحمة بهم، ولطفًا بضعيفهم، إذ لو دام له حال الكشف لمحقه، بل من رحمة ربه به: أن رده إلى أحكام البشرية، ومقتضى الطبيعة.

وأيضًا: ليتزايد طلبه. ويقوى شوقه. فإنه لو دامت له تلك الحال: لآلفها واعتادها. ولم يقع منه موقع الماء من ذى الغلَّة الصادى؛ ولا موقع الأمن من الخائف، ولا موقع الوصال من المهجور. فالرب سبحانه واراها عنه ليكمل فرحه ولذته وسروره بها.

وأيضًا: فليعرفه سبحانه قدر نعمته بما أعطاه وخلع عليه. فإنه لما ذاق مرارة الفقد: عرف حلاوة الوجود. فإن الأشياء تتبين بأضدادها.

وأيضًا: فليعرفه فقره وحاجته وضرورته إلى ربه، وأنه غير مستغن عن فضله وبره طرفه عين. وأنه إن انقطع عنه إمداده فسد بالكلية.

وأيضًا: فليعرفه أن ذلك الفضل والعطاء ليس لسبب من العبد، وأنه عاجز عن تحصيلها بكسب واختيار، وأنها مجرد موهبة وصدقة. تصدق الله بها عليه. لا يبلغها عمله. ولا ينالها سعيه.

وأيضًا: فليعرفه عزه فى منعه، وبره فى عطائه، وكرمه وجوده فى عوده عليه بما حجب عنه. فينفتح على قلبه من معرفة الأسماء والصفات - بسبب هذا الاستتار والكشف بعده - أمور غريبة عجيبة. يعرفها الذائق لها، وينكرها من ليس من أهلها.

وأيضًا: فإن الطبيعة والنفس لم يموتا، ولم يعدما بالكلية. ولولا ذلك لما قام سوق الامتحان والتكليف فى هذا العالم. بل قهرا يسلطان العلم والمعرفة والإيمان والمحبة. والمقهور المغلوب لا بد أن يتحرك أحيانًا - وإن قلَّت - ولكن حركة أسير مقهور، بعد أن كانت حركته حركة أمير مسلط.

فمن تمام إحسان الرب إلى عبده، وتعريفه قدر نعمته: أن أراه فى الأعيان ما كان حاكمًا عليه، قاهرًا له. وقد تقاضى ما كان يتقاضاه منه أولاً. فحينئذ يستغيث العبد بربه ووليه، ومالك أمره كله: يا مقلب القلوب ثبت قلبى على دينك، يا مصرف القلوب صرف قلبى على طاعتك.

وأيضًا: فإنه يزيل من قلبه آفة الركون إلى نفسه، أو عمله أو حاله. كما قيل: إن ركنت إلى العلم: أنسيناكه. وإن ركنت إلى الحال: سلبناك إياه. وإن ركنت إلى المعرفة: حجبناها عنك. وإن ركنت إلى قلبك: أفسدناه عليك. فلا يركن العبد إلى شيء سوى الله ألبته. ومتى وجد من قلبه ركوتًا إلى غيره: فليعلم أنه قد أحيل على مفلس، بل معدم. وأنه قد فتح له الباب مكرًا. فليحذر ولوجه. والله المستعان.

❖ قوله «وهى الظلمة التى قالوا: إنها مقام»: يعنى: أن وحشة الاستتار ظلمة. وقد قال

قوم: إنها مقام.

ووجهه: أن الرب سبحانه يقيم عبده بحكمته فيها، لما ذكرناه من الحكم والفوائد، وغيرها مما لم نذكره.

فيهذا الاعتبار تكون مقامًا. ولكن صاحب هذا المقام: أنفاسه أنفاس حزن وأسف، وهلاك وتلف، لما حجب عنه من المقام الذي كان فيه.

والشيخ كأنه لا يرى ذلك مقامًا. فإن المقامات هي منازل في طريق المطلوب فكل أمر أقيم فيه السالك، من حاله الذي يقدمه إلى مطلوبه: فهو مقام. وأما وحشة الاستتار: فهي تأخر في الحقيقة لا تقدم. فكيف تسمى مقامًا؟ بل هي ضد المقام.

ومما يدل على أن وحشة الاستتار ليست مقامًا: أن كل مقام فهو تعلق بالحق سبحانه على وجه الثبوت، وحقيقته: بأن يكون العبد بالمقيم لا بالمقام.

وأما حال الاستتار: فهو حال انقطاع عن ذلك التعلق المذكور.

والتحقيق في ذلك: أن له وجهين. هو من أحدهما: ظلمة ووحشة. ومن الثاني: مقام. فهو باعتبار الحال وباعتبار نفسه ليس مقامًا. وباعتبار المآل وما يترتب عليه، وما فيه من تلك الحكم والفوائد المذكورة: فهو مقام. وبالله التوفيق.

### فصل [الدرجة الثانية: حال التجلي وإشراق النور]

قال: «والنفس الثانية: نفس في حين التجلي. وهو نفس شاخص عن مقام السرور إلى روح المعينة. مملوء من نور الوجود. شاخص إلى منقطع الإشارة»<sup>(١)</sup>.

هذا النفس أعلى من الأول. فإن الأول في حين استتار وظلمة. وهذا نفس في حال تجل ونوره، وحين التجلي: هو زمان حصول الكشف.

«والتجلي»: مشتق من الجلوة. قيل: وحقيقته إشراق نور الحق على قلوب المريدين.

### ● [من مواطن الزلات]

فإن أرادوا إشراق نور اللذات: فغلط شنيع منهم. ولهذا قال من احترز منهم عن ذلك «إشراق نور الصفات». فإن أرادوا أيضًا إشراق نفس الصفة: فغلط كذلك. فإن التجلي الذاتي والصفات لا يقع في هذا العالم. ولا تثبت له القوى البشرية.

والحق: أنه إشراق نور المعرفة والإيمان. واستغراق القلب في شهود الذات المقدسة وصفاتها استغراقًا علميًا. نعم هو أرفع من العلم المجرد لأسباب.

(١) المنارل (ص/٣٨) وفيه: «مملوء من نور الوجود، شاخص إلى مقام السر، وذلك روح منقطع الإشارة».

منها: قوته. فإن المعارف والعلوم تتفاوت.

ومنها: صفاء المحل ونقاؤه من الكدر المانع من ظهور العلم والمعرفة فيه.

ومنها: التجرد عن الموانع والشواغل.

ومنها: كمال الالتفات والتحديث نحو المعروف المشهود.

ومنها: كمال الانس به والقرب منه، إلى غير ذلك من الأسباب التي توجب للقلب شهوداً وكشفاً وراء مجرد العلم.

\* قوله «وهو نفس شاخص عن مقام السرور»: أى صادر عن مقام السرور. و«الشخص» الخروج، يقال: شخص فلان إلى بلد كذا: إذا خرج إليه.

والمقصود: أن هذا «النفس» صدر عن سرور وفرح، بخلاف الأول. فإنه صدر عن ظلمة ووحشة أثارت حزناً فهذا «النفس» صدر عن سماع الإجابة الذى يمحو آثار الوحشة.

\* قوله «إلى روح المعينة»: هو بفتح الراء. وهو النعيم والراحة التى تحصل بالمعينة، ضد الألم والوحشة الحاصلين فى حين الاستتار. فهذا «النفس» مصدره السرور. ونهايته روح المعينة، صادراً عن مسرة، طالباً المعينة.

وأصح ما يحمل عليه كلام الشيخ، وأمثاله من أهل الاستقامة فى «المعينة» أنها تزايد العلم حتى يصير يقيناً. ولا يصل أحد إلى عين اليقين فى هذه الدار. وإن خالف فى ذلك من خالف. فالغلط من لوازم الطبيعة. والعلم يميز بين الغلط والصواب.

وقد أشعر كلام الشيخ هاهنا بأن «التجلى» دون «المعينة» فإن «التجلى» قد يكون من وراء ستر رقيق وحاجز لطيف. و«الكشف» و«العيان» هو الظهور من غير ستر، فإذا كان مسروراً بحال التجلى كانت أنفاسه متعلقة بمقام «المعينة» الذى هو فوق مقام «التجلى» ولهذا جعله شاخصاً إليها.

\* قوله «مملوء من نور الوجود»: يريد: أن هذا النفس مملوء من نور الوجود و«الوجود» عنده: هو حضرة الجمع. فكأنه يقول: هذا النفس منصبغ مكتس بنور الوجود. فإن صاحبه لما تنفس به: كان فى مقام الجمع والوجود.

\* قوله «شاخص إلى منقطع الإشارة»: لما كان قلبه مملوءاً من نور الوجود، وكان شاخصاً إلى المعينة، مستفرغاً بكلية فى طلبها: كان شاخصاً إلى حضرة الجمع، التى هى منقطع الإشارة عندهم. فضلاً عن العبارة. فلا إشارة هناك، ولا عبارة، ولا رسم. بل تفنى الإشارات. وتعجز العبارات. وتضمحل الرسوم.

## [تمهيد] الدرجة الثالثة : نفس صادر عن المشاهدة [

قوله : «والنفس الثالث : نفس مطهر بماء القدس . قائم بإشارات الأزل . وهو النفس الذي يسمى : بصدق النور»<sup>(١)</sup>

❖ «التقدس» الطهارة ، والتقديس : التطهير والتنزيه . ومراده «بالقدس» هاهنا : الشهود الذي يفنى الحادث الذي لم يكن ، ويبقى القديم الذي لم يزل .

فكان صفات الحدوث عندهم : مما يتطهر منها بالتجلي المذكور . فالتجلي يطهر العبد منها . فإنه ما دام في الحجاب . فهو باق مع إنَّيَّته وصفاته . فإذا أشرق عليه نور التجلي طهره من صفاته وشهودها ، وتوسيطها بينه وبين مشهوده الحق .

وحاصل كلامه : أن هذا «النفس» صادر عن مشاهدة الأزل ، الماحي للحوادث ، المكنى لها . فهذا «النفس» مُطَهَّر بالطهر المقدس عن كل غين ، وعن ملاحظة كل مقام . بل هو مستغرق بنور الحق ، وأثار الحق تنطق عليه ، كما قال النبي ﷺ : «إن الله جعل الحق على لسان عمر وقلبه»<sup>(٢)</sup> ، وقال ابن مسعود - رضى الله عنه - : «ما كنا نُبعد أن السكينة تنطق على لسان عمر» وهذا نطق غير النطق النفساني الطبيعي . ولهذا سمي هذا النفس «بصدق النور» لصدق شدة تعلقه بالنور ، وملازمته له .

❖ قوله «قائم بإشارات الأزل» : أى هذا «النفس» منزه مطهر عن إشارات الحدوث . فقد ترحل عنها . وفارقها إلى إشارات الأزل ويعنى «إشارات الأزل» أنه قد فنى فى عيانه الذي شخص إليه من لم يكن . وبقي من لم يزل . فصارت أنفاسه من جملة إشارات الأزل .

ولم يرد الشيخ : أن أنفاسه تنقلب أزلية . فمن هو دون الشيخ لا يتوهم هذا ، بل أنفاس الخلق متعلقة بمن لم يكن . وهذا نفسه متعلق بمن لم يزل .

وبعد ، فللملحد هاهنا مجال . لكنه فى الحقيقة وهم باطل وخيال .

❖ وفى قوله «يسمى بصدق النور» : لطيفة . وهى أن السالك يلوح له فى سلوكه «النور» مراراً . ثم يختفى عنه ، كالبرق يلمع ثم يختفى . فإذا قوى ذلك النور ودام ظهوره : صار نوراً صادقاً .

## [ملخص معنى الأنفاس الثلاثة]

قوله : «فالنفس الأول : للعيون سراج . والثانى : للقاصد معراج . والثالث : للمحقق تاج»<sup>(٣)</sup> .

(١) المنازل (ص/٣٨) . (٢) [صحيح] رواه الإمام أحمد (٥٣/٢) وأبو داود (٢٩٦٢) ،

والترمذى (٣٦٨٢) وابن ماجه (١٠٨) من طرق عن عدة من الصحابة رضى الله عنهم .

(٣) المنازل (ص/٣٨) وفيه : «فالنفس الاول للمريد سراج» .



### المنزلة الثالثة والسبعون: الغريبة

١٣١٩

❖ أى النفس الأول: (سراج في ذلحة السواك)، لتعلقه بالعلم، كما تقدم. والعلم سراج يهتدى به في طرقات القصد. ويوضح مسالكها. ويبين مراتبها. فهو سراج للعيون. ❖ والنفس الثاني: (للتأصّد معراج). فإنه أعلى من الأول؛ لأنه من نور المعرفة الرافعة للحجاب.

❖ والنفس الثالث: (للمحقق تاج)؛ لأنه نفس مطهر من أدناس الأكوان. ومتصل بالكائن قبل كل شيء. والمكون لكل شيء. والكائن بعد كل شيء. فهذا تاج لقلبه، بمنزلة التاج على رأس الملك. والنفس الأول: يُؤمّن السالك من عثرته. والثاني: يوصله إلى طلبته. والثالث: يذله على علو مرتبته. والله سبحانه وتعالى أعلم.

❖ ❖ ❖

### المنزلة الثالثة والسبعون: الغريبة

قال شيخ الإسلام<sup>(١)</sup>: «(باب الغربة) قال الله تعالى: ﴿فَلَوْلَا كَانَ مِنَ الْقُرُونِ مِنْ قَبْلِكُمْ أُولُوا بَقِيَّةٍ يَنْهَوْنَ عَنِ الْفَسَادِ فِي الْأَرْضِ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّنْ أَنْجَيْنَا مِنْهُمْ﴾» [هود/١١٦].

❖ استشهاده بهذه الآية في هذا الباب: يدل على رسوخه في العلم والمعرفة، وفهم القرآن. فإن الغرباء في العالم: هم أهل هذه الصفة المذكورة في الآية. وهم الذين أشار إليهم النبي ﷺ في قوله: «بدأ الإسلام غريباً. وسيعود غريباً كما بدأ. فطوبى للغرباء». قيل: ومن الغرباء يا رسول الله؟ قال: «الذين يصلحون إذا فسد الناس»<sup>(٢)</sup>.

وقال الإمام أحمد: حدثنا عبد الرحمن بن مهدي عن زهير عن عمرو بن أبي عمرو - مولى المطلب بن حنطب - عن المطلب بن حنطب، عن النبي ﷺ: قال: «طوبى للغرباء». قالوا: يا رسول الله، ومن الغرباء؟ قال: «الذين يزيدون إذا نقص الناس»<sup>(٣)</sup>.

فإن كان هذا الحديث بهذا اللفظ محفوظاً - لم ينقلب على الراوى لفظه وهو «الذين ينقصون إذا زاد الناس» - فمعناه: الذين يزيدون خيراً وإيماناً وتقىً إذا نقص الناس من ذلك. والله أعلم.

(١) يعنى الهروى فى «المنازل» (ص/٣٨) وهو الباب السابع من القسم الثامن وهو قسم الولايات.  
(٢) [صحيح] رواه مسلم فى كتاب الإيمان برقم (٢٣٢/١٤٥) عن أبى هريرة رضى الله عنه بشرطه الأول، والترمذى (٢٦٢٩) عن عبد الله بن مسعود رضى الله بتمامه وقال: وفى الباب عن سعد وابن عمر وجابر وأنس وعبد الله بن عمرو رضى الله عنهم، وهذا حديث حسن صحيح غريب من حديث ابن مسعود. وقال الألبانى: «رواه أبو عمر الدانئ فى «السنن الواردة فى الفتن» بسند صحيح». اهـ (المشكاة: ٦٠/١).

(٣) [حسن] رواه الإمام أحمد (٣٩٨/١) وانظر «السلسلة الصحيحة» للألبانى برقم (١٦١٩).

وفى حديث الأعمش عن أبى إسحاق عن أبى الأحوص عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «إن الإسلام بدأ غريباً، وسيعود غريباً كما بدأ. فطوبى للغرباء. قيل: ومن الغرباء، يا رسول الله؟ قال: النزاع من القبائل»<sup>(١)</sup>.

وفى حديث عبد الله بن عمرو رضى الله عنهما قال: قال النبى ﷺ - ذات يوم، ونحن عنده - «طوبى للغرباء». قيل: ومن الغرباء، يا رسول الله؟ قال: «ناس صالحون قليل فى ناس كثير. من يعصيهم أكثر ممن يطيعهم»<sup>(٢)</sup>.

وقال أحمد: حدثنا الهيثم بن جميل، حدثنا محمد بن مسلم، حدثنا عثمان بن عبد الله عن سليمان بن هرمز، عن عبد الله بن عمرو رضى الله عنهما، عن النبى ﷺ قال: «إن أحب شيء إلى الله الغرباء. قيل: ومن الغرباء؟ قال: «الفرارون بدينهم. يجتمعون إلى عيسى ابن مريم عليهما السلام يوم القيامة»<sup>(٣)</sup>.

وفى حديث آخر: «بدأ الإسلام غريباً، وسيعود غريباً كما بدأ. فطوبى للغرباء». قيل: ومن الغرباء، يا رسول الله؟ قال: «الذين يحيون ستى. ويعلمونها الناس»<sup>(٤)</sup>.

وقال نافع عن مالك: «دخل عمر بن الخطاب المسجد. فوجد معاذ بن جبل جالساً إلى بيت النبى ﷺ، وهو يبكى. فقال له عمر: ما يبكيك، يا أبا عبد الرحمن؟ هلك أخوك؟ قال: لا. ولكن حديثاً حدثني حبيبى ﷺ، وأنا فى هذا المسجد. فقال: ما هو؟ قال: «إن الله يحب الأخفياء الأتقياء الأبرياء. الذين إذا غابوا لم يفتقدوا، وإذا حضروا لم

(١) [حسن] رواه أحمد (٣٩٨/١) والخطيب البغدادي فى «شرف أصحاب الحديث» برقم (٣٩) والدارمى (٣١٢/٢) وابن ماجه (٣٩٨٨) قال الألبانى: «صحيح، دون قوله: قال: قيل: ومن الغرباء... إلخ». انظر «السلسلة الصحيحة» (٢٦٩/٣).

(٢) [حسن] رواه الإمام أحمد (١٧٧/٢) وفى إسناده ابن لهيعة، وأورده الحافظ الهيثمى فى «المجمع» (٢٥٩/١٠) نحوه، وعزاه لأحمد والطبرانى فى «الكبير» وقال: وله فى «الكبير» أسانيد رجال أحدها رجال الصحيح. اهـ. وفى (٢٧٨/٧) وعزاه لأحمد والطبرانى فى «الأوسط» وقال: وفيه ابن لهيعة وفيه ضعف. وذكر له الألبانى شواهد قواه بها وصححه فى «الصحيحة» (١٦١٩).

(٣) [حسن] رواه أبو نعيم فى «الحلية» (٢٥/١) والإمام أحمد فى «الزهد» (١٤٩)، وأورده الحافظ ابن رجب فى رسالة «وصف حال أهل الغربة» ولم يعزه، وصدره بلفظة «روى» - وهى صيغة تضعيف للحديث - عن عبد الله بن عمرو رضى الله عنهما مرفوعاً وموقوفاً وذكره.

(٤) [حسن] رواه الترمذى برقم (٢٦٣٠) وأورده السيوطى فى «الفتح الكبير» (٣٠٠/١) وفى «مفتاح الجنة» برقم (٤٠) من حديث كثير بن عبد الله بن عوف بن زيد بن ملحمة عن أبيه عن جده بلفظ: «الذين يصلحون ما أفسد الناس من بعدى من ستى» قال الترمذى: حديث حسن صحيح. اهـ. قلت: وكثير بن عبد الله ضعيف ونسبه البعض إلى الكذب راجع [ميزان الاعتدال: ٤٠٦/٣، والمغنى: ٥٣١/٢، وشرح علل الترمذى لابن رجب: ص/١٩٥، والجرح والتعديل: ١٥٤/٣/٢، والضعفاء والمتروكين للنسائى: ٣٠٢].

يعرفوا. قلوبهم مصابيح الهدى. يخرجون من كل فتنة عمياء مظلمة»<sup>(١)</sup>.

فهؤلاء هم الغرباء المدوحوون المغبوطون. ولقبتهم فى الناس جداً: سموا «غرباء» فإن أكثر الناس على غير هذه الصفات، فأهل الإسلام فى الناس غرباء. والمؤمنون فى أهل الإسلام غرباء. وأهل العلم فى المؤمنين غرباء. وأهل السنة - الذين يميزونها من الأهواء والبدع - فهم غرباء. والداعون إليها الصابرون على أذى المخالفين: هم أشد هؤلاء غربة. ولكن هؤلاء هم أهل الله حقاً. فلا غربة عليهم. وإنما غربتهم بين الأكثرين، الذين قال الله عز وجل فيهم: ﴿وإن تُطع أكثر من فى الأرض يضلوك عن سبيل الله﴾ [الأنعام/١١٦] فأولئك هم الغرباء من الله ورسوله ﷺ ودينه. وغربتهم هى الغربة الموحشة. وإن كانوا هم المعروفين المشار إليهم. كما قيل:

فليس غربياً من تناءت دياره ولكن من تنأى عنه غريب

ولما خرج موسى عليه السلام هارباً من قوم فرعون انتهى إلى «مدين»، على الحال التى ذكر الله. وهو وحيد غريب خائف جائع. فقال: «يارب وحيد مريض غريب. فقيل له: يا موسى، الوحيد: من ليس له مثلى أنيس. والمريض: من ليس له مثلى طبيب. والغريب: من ليس بينى وبينه معاملة».

### • [أنواع الغربة]

فالغربة ثلاثة أنواع: غربة أهل الله وأهل سنة رسوله ﷺ بين هذا الخلق. وهى الغربة التى مدح رسول الله ﷺ أهلها. وأخبر عن الدين الذى جاء به: أنه «بدأ غربياً»، وأنه: «سيعود غربياً كما بدأ»، وأن «أهله يصيرون غرباء».

وهذه الغربة قد تكون فى مكان دون مكان، ووقت دون وقت، وبين قوم دون قوم. ولكن أهل هذه «الغربة» هم أهل الله حقاً. فإنهم لم يأووا إلى غير الله. ولم يتسبوا إلى غير رسوله ﷺ. ولم يدعوا إلى غير ما جاء به. وهم الذين فارقوا الناس أحوج ما كانوا

(١) [حسن لغيره] رواه أبو نعيم فى «الخلية» (٢٤٨/٣) وابن عساكر فى «تاريخ دمشق» (٢٢٥/٦) وابن ماجة (٣٩٨٩) والحاكم (٤/١)، (٣٢٨/٤) والطبرانى فى «الصغير» (٤٥/٢) من طرق وفى بعضها ضعف، وروى الإمام مسلم فى «صحيحه» كتاب الزهد والرقائق برقم (٢٩٦٥/١١) عن عامر بن سعد قال: كان سعد بن أبى وقاص رضى الله عنه زمن الفتنة الأولى فى إبله فجاءه ابنه عمر، فلما رآه سعد رضى الله عنه قال: أعوذ بالله من شر هذا الراكب، فنزل فقال له: أنزلت فى إبلك وغنمك وتركك الناس يتنازعون الملك بينهم؟ فضرب سعد فى صدره، فقال سعد: اسكت، سمعت رسول الله ﷺ يقول: «إن الله يحب العبد التقى الغنى الخفى» - قال الإمام النووى فى «شرح»ه: «المراد بالغنى: غنى النفس، وأما «الخفى»: فبالقاء المعجمة ومعناه: الخامل المنقطع إلى العبادة والاشتغال بأمور نفسه. اهـ. قلت: وحديث سعد فى «الصحيح» أولى بالمؤلف أن يعزروا إليه وهو يفيد الغرض.

إليهم. فإذا انطلق الناس يوم القيامة مع آلهتهم بقوا في مكانهم. فيقال لهم: «ألا تنطلقون حيث انطلق الناس؟ فيقولون: فارقنا الناس، ونحن أحوج إليهم منا اليوم. وإنا ننتظر ربنا الذي كنا نعبد»<sup>(١)</sup>.

فهذه «الغربة» لا وحشة على صاحبها. بل هو آنس ما يكون إذا استوحش الناس. وأشد ما تكون وحشته إذا استأنسوا. فوليّه الله ورسوله ﷺ والذين آمنوا، وإن عاداه أكثر الناس وجفوه.

وفى حديث القاسم عن أبي أمامة رضى الله عنه، عن النبي ﷺ قال - عن الله تعالى: «إن أغبط أوليائي عندي: لمؤمن. خفيف الحاذ، ذو حظ من صلاته. أحسن عبادة ربه. وكان رزقه كفافاً، وكان مع ذلك غامضاً في الناس. لا يشار إليه بالأصابع. وصبر على ذلك حتى لقي الله. ثم حلت منيته، وقلّ ثرائه، وقلّت بواكيه»<sup>(٢)</sup>.

ومن هؤلاء الغرباء: من ذكرهم أنس - رضى الله عنه - فى حديثه عن النبي ﷺ: «رُبَّ أشعث أغبر. ذى طمرين لا يؤبه له. لو أقسم على الله لأبره»<sup>(٣)</sup>.

وفى حديث أبي إدريس الخولاني عن معاذ بن جبل - رضى الله عنه - عن النبي ﷺ قال: «ألا أخبركم عن ملوك أهل الجنة؟ قالوا: بلى، يا رسول الله. قال: «كل ضعيف أغبر، ذى طمرين لا يؤبه له. لو أقسم على الله لأبره»<sup>(٤)</sup>.

وقال الحسن: «المؤمن فى الدنيا كالغريب. لا يجزع من ذلها، ولا ينافس فى عزها، للناس حال. وله حال. الناس منه فى راحة. وهو من نفسه فى تعب».

### ● [صفات الغرباء]

ومن صفات هؤلاء الغرباء - الذين غبطهم النبي ﷺ - : التمسك بالسنة. إذا رغب عنها الناس، وترك ما أحدثوه، وإن كان هو المعروف عندهم. وتجريد التوحيد. وإن أنكر ذلك أكثر الناس. وترك الانتساب إلى أحد غير الله عز وجل ورسوله ﷺ لا شيخ، ولا طريقة، ولا مذهب، ولا طائفة. بل هؤلاء الغرباء متسبون إلى الله بالعبودية له وحده وإلى رسوله بالاتباع لما جاء به وحده. وهؤلاء هم القابضون على الجمر حقاً. وأكثر الناس - بل كلهم -

(١) انظر تخريجه على الكتب الستة فى تحقيقنا لصحيح مسلم (الإيمان/ ٣٠٢).

(٢) [حسن] رواه الترمذى برقم (٢٣٤٧) عن أبي أمامة رضى الله عنه يرفعه وقال: حديث حسن، ورواه الإمام أحمد (٢٥٢/٥) وابن ماجه (٤١١٧) وضعفه الألبانى.

(٣) [صحيح] رواه الترمذى برقم (٣٨٥٤) عن أنس رضى الله عنه وقد تقدم.

(٤) [حسن] رواه أحمد (٤٠٧/٥) وابن ماجه (٤١١٥) عن معاذ بن جبل رضى الله عنه، وضعفه الألبانى، وانظر «السلسلة الصحيحة» له مع حديث رقم (١٧٤١).

لأنهم لهم. فلغريبتهم بين الخلق: يعدونهم أهل شذوذ وبدعة، ومفارقة للسواد الأعظم. ومعنى قول النبي ﷺ: «هم النزاع من القبائل»<sup>(١)</sup> أن الله سبحانه بعث رسوله ﷺ، وأهل الأرض على أديان مختلفة. فهم بين عبّاد أوثان ونيران، وعباد صور وصلبان، ويهود وصابئة وفلاسفة. وكان الإسلام فى أول ظهوره غريباً. وكان من أسلم منهم، واستجاب لله ولرسوله ﷺ: غريباً فى حيّه وقبيلته. وأهله وعشيرته.

فكان المستجيبون لدعوة الإسلام نزاعاً من القبائل. بل آحاداً منهم. تغربوا عن قبائلهم وعشائرتهم. ودخلوا فى الإسلام. فكانوا هم الغرباء حقاً. حتى ظهر الإسلام، وانتشرت دعوته، ودخل الناس فيه أفواجا. فزالت تلك الغربة عنهم. ثم أخذ فى الاغتراب والترحل، حتى عاد غريباً كما بدأ. بل الإسلام الحق - الذى كان عليه رسول الله ﷺ وأصحابه - هو اليوم أشد غربة منه فى أول ظهوره. وإن كانت أعلامه ورسومه الظاهرة مشهورة معروفة. فالإسلام الحقيقى غريب جداً. وأهله غرباء أشد الغربة بين الناس.

وكيف لا تكون فرقة واحدة قليلة جداً، غريبة بين اثنتين وسبعين فرقة. ذات أتباع ورياسات، ومناصب وولايات. ولا يقوم لها سوق إلا بمخالفة ما جاء به الرسول ﷺ؟

فإن نفس ما جاء به: يضاد أهواءهم ولذاتهم، وما هم عليه من الشهوات والبدع التى هى منتهى فضيلتهم وعملهم، والشهوات التى هى غايات مقاصدهم وإراداتهم؟

فكيف لا يكون المؤمن السائر إلى الله على طريق المتابعة غريباً بين هؤلاء الذين قد اتبعوا أهواءهم، وأطاعوا شُحهم، وأعجب كل منهم برأيه؟ كما قال النبي ﷺ<sup>(٢)</sup>: «مروا بالمعروف. وانهاؤا عن المنكر. حتى إذا رأيتم شُحاً مطاعاً وهوى متبعاً، ودنيا مؤثرة، وإعجاب كل ذى رأى برأيه. ورأيت أمراً لا يد لك به، فعليك بخاصة نفسك. وإياك وعوامهم. فإن وراءكم أياماً صبر الصابر فيهن كالقابض على الجمر» ولهذا جعل للمسلم الصادق فى هذا الوقت - إذا تمسك بدينه -: أجر خمسين من الصحابة. ففى «سنن أبى داود» و«الترمذى» - من حديث أبى ثعلبة الخشنى - قال: «سألت رسول الله ﷺ عن هذه الآية: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مِنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ﴾ [المائدة/ ١٠٥]، فقال ﷺ: «بل ائتمروا بالمعروف. وتناهاؤا عن المنكر. حتى إذا رأيتم شُحاً مطاعاً، وهوى متبعاً، ودنيا مؤثرة، وإعجاب كل ذى رأى برأيه. فعليك بخاصة نفسك ودع عنك العوام. فإن من

(١) [حسن] تقدم قريباً.

(٢) لعله حديث معاذ عند ابن مردويه. والظاهر: أن فيه تحريفاً، وأما حديث أبى ثعلبة الخشنى فعباره المشكاة فيه: «حتى إذا رأيتم شُحاً مطاعاً، وهوى متبعاً، ودنيا مؤثرة وإعجاب كل ذى رأى برأيه. ورأيت أمراً لا بد لك منه. أفعليك نفسك ودع أمر العوام. فإن من وراءكم أيام الصبر. فمن صبر قبض على الجمر»... إلخ - الفقى.

وراءكم أيام الصبر. الصبر فيهن مثل قبض على الجمر. للعامل فيهن أجر خمسين رجلاً يعملون مثل عمله. قلت: يا رسول الله، أجر خمسين منهم؟ قال: أجر خمسين منكم<sup>(١)</sup>.

وهذا الأجر العظيم إنما هو لغرفته بين الناس، والتمسك بالسنة بين ظلمات أهوائهم وآرائهم.

فإذا أراد المؤمن، الذي قد رزقه الله بصيرة في دينه، وفقهاً في سنة رسوله ﷺ، وفهماً في كتابه، وأراه ما الناس فيه: من الأهواء والبدع والضلالات، وتنكبهم عن الصراط المستقيم، الذي كان عليه رسول الله ﷺ وأصحابه. فإذا أراد أن يسلك هذا الصراط: فليوطن نفسه على قدح الجهال، وأهل البدع فيه، وطعنهم عليه، وإزرائهم به. وتنفير الناس عنه، وتحذيرهم منه. كما كان سلفهم من الكفار يفعلون مع متبوعه وإمامه ﷺ. فأما إن دعاهم إلى ذلك، وقدح فيما هم عليه: فهناك تقوم قيامتهم. ويغنون له الغوائل. وينصبون له الحبال. ويجلبون عليه بخيل كبيرهم ورجله.

فهو غريب في دينه لفساد أديانهم، غريب في تمسكه بالسنة، لتمسكهم بالبدع. غريب في اعتقاده، لفساد عقائدهم، غريب في صلاته، لسوء صلاتهم. غريب في طريقه، لضلال وفساد طرقهم. غريب في نسبته، لمخالفة نسبهم. غريب في معاشرته لهم؛ لأنه يعاشرهم على ما لا تهوى أنفسهم.

وبالجملة: فهو غريب في أمور دنياء وآخرته. لا يجد من العامة مساعداً ولا معيناً. فهو عالم بين جهال. صاحب سنة بين أهل بدع. داع إلى الله ورسوله بين دعاة إلى الأهواء والبدع. أمر بالمعروف، ناه عن المنكر بين قوم المعروف لديهم منكر والمنكر معروف.

### فصل (النوع الثاني من الغربة: غربة مذمومة)

وهي غربة أهل الباطل، وأهل الفجور بين أهل الحق. فهي غربة بين حزب الله المفلحين، وإن كثر أهلها فهم غرباء على كثرة أصحابهم وأشياعهم. أهل وحشة على كثرة مؤنسهم. يعرفون في أهل الأرض. ويخفون على أهل السماء.

### فصل (النوع الثالث: غربة مشتركة، لا تحمد ولا تذم)

وهي الغربة عن الوطن. فإن الناس كلهم في هذه الدار غرباء. فإنها ليست لهم بدار مقام. ولا هي الدار التي خلقوا لها. وقد قال النبي ﷺ لعبد الله بن عمر رضى الله

(١) [حسن لغیره] رواه أبو داود برقم (٤٣٤١) والترمذي (٣٠٥٨)، وابن ماجه (٤٠١٤) قال الترمذي: حسن غريب، قال الألباني: ضعيف الإسناد لعننة مكحول، وقال: لكن فقره: «أيام الصبر..» ثابتة. اهـ.

عنهما: «كن في الدنيا كأنك غريب، أو عابر سبيل»<sup>(١)</sup> وهكذا هو نفس الأمر؛ لأنه أمر أن يطالع ذلك بقلبه. ويعرفه حق المعرفة. ولى من أبيات في هذا المعنى:

وحَيَّ على جنات عدن. فإنها      منارك الأولى. وفيها المخيم  
ولكننا سبى العدو. فهل ترى      نعود إلى أوطاننا، ونسلم؟  
وأى اغتراب فوق غربتنا التي      لها أضحت الأعداء فينا تحكّم؟  
وقد زعموا: أن الغريب إذا نأى      وشطّ به أوطانه. ليس ينعم  
فمن أجل ذا لا ينعم العبد ساعة      من العمر، إلا بعد ما يتألم  
وكيف لا يكون العبد في هذه الدار غريباً، وهو على جناح سفر. لا يحل عن راحته  
إلا بين أهل القبور؟ فهو مسافر في صورة قاعد. وقد قيل:

وما هذه الأيام إلا مراحل      يحثُّ بها داع إلى الموت قاصد  
وأعجب شيء - لو تأملت - أنها      منازل تُطوَى. والمسافر قاعد

### فصل [تعريف الهروى للغربة]

قال صاحب «المنزل»: «الاغتراب: أمر يشار به إلى الانفراد عن الأكفاء»<sup>(٢)</sup>.

\* يريد: أن كل من انفرد بوصف شريف دون أبناء جنسه، فإنه غريب بينهم. لعدم مشاركته، أو لقلته.

### • [درجات الغربة]

قال: «وهو على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: الغربة عن الأوطان، وهذا الغريب موته شهادة. ويقاس له في قبره من مدفنه إلى وطنه. ويجمع يوم القيامة إلى عيسى ابن مريم عليه السلام»<sup>(٣)</sup>.

### • [الدرجة الأولى: غربة الجسد]

لما كانت «الغربة» هي انفرد. والانفراد إما بالجسم، وإما بالقصد والحال، وإما بهما - كان الغريب غريب جسم، أو غريب قلب وإرادة وحال، أو غريباً بالاعتبارين.

\* قوله: «وهذا الغريب موته شهادة»: يشير به: إلى الحديث الذى يروى عنه هشام بن حسان عن ابن سيرين عن أبى هريرة رضى الله عنه، عن النبى ﷺ قال: «موت الغريب

(١) [صحيح] رواه البخارى برقم (٦٤١٦) وزاد: «وكان ابن عمر رضى الله عنهما يقول: إذا أمسيت

فلا تنتظر الصباح، وإذا أصبحت فلا تنتظر المساء، وخذ من صحتك لمريضك، ومن حياتك لموتك».

(٢) منازل السائرين (ص/٣٨). (٣) المصدر السابق.

شهادة<sup>(١)</sup> ولكن هذا الحديث لا يثبت. وقد روى من طرق لا يصح منها شيء. قال الإمام أحمد: هذا حديث منكر.

❖ وأما قوله «وبئس له في قبره من مدافنه إلى وطنه»: فيشير به: إلى ما رواه عبد الله ابن وهب: حدثني حبي بن عبد الله، عن أبي عبد الرحمن البجلي عن عبد الله بن عمرو - رضى الله عنهما - قال: «توفي رجل بالمدينة - ممن ولد بالمدينة - فصلى عليه رسول الله ﷺ. وقال: «ليته مات في غير مولده». فقال رجل: ولم يا رسول الله؟ فقال: «إن الرجل إذا مات قيس له من مولده إلى منقطع أثره في الجنة»<sup>(٢)</sup> رواه ابن لهيعة عن حبي بهذا الإسناد.

وقال «وقف رسول الله ﷺ على قبر رجل بالمدينة. فقال: «يا له، لو مات غريباً». فقيل: وما للغريب يموت بغير أرضه؟ فقال: «ما من غريب يموت بغير أرضه، إلا قيس له من تربته إلى مولده في الجنة»<sup>(٣)</sup>.

❖ قوله «ويجمع يوم القيامة إلى عيسى ابن مريم»: يشير إلى الحديث الذي رواه الإمام أحمد: حدثنا القاسم بن جميل حدثنا محمد بن مسلم حدثنا عثمان بن عبد الله بن إدريس عن سليمان بن هرم عن عبد الله بن عمرو وقال: قال رسول الله ﷺ: «أحب شيء إلى الله: الغرباء. قيل: وما الغرباء، يا رسول الله؟ قال: الفرارون بدينهم. يجتمعون إلى عيسى ابن مريم يوم القيامة»<sup>(٤)</sup>.

### فصل [الدرجة الثانية: غربة الحال]

قال: «الدرجة الثانية: (غربة الحال). وهذا من الغرباء الذين طُوبى لهم. وهو رجل صالح في زمان فاسد، بين قوم فاسدين. أو عالم بين قوم جاهلين. أو صديق بين قوم منافقين»<sup>(٥)</sup>.

❖ يريد به «الحال» هاهنا: الوصف الذي قام به، من الدين والتمسك بالسنة. ولا يريد به «الحال» الاصطلاحى عند القوم. والمراد به: العالم بالحق، العامل به، الداعى إليه.

### ❖ [أنواع الغرباء فى هذه الدرجة]

وجعل الشيخ «الغرباء» فى هذه الدرجة ثلاثة أنواع: صاحب صلاح ودين بين قوم

(١) [صعب] رواه ابن ماجه (١٦١٣) عن ابن عباس رضى الله عنهما وضعفه البوصيرى، وانظر «السلسلة الضعيفة» برقم (٤٢٥).

(٢) [حس] رواه الإمام أحمد (١٧٧/٢) وابن ماجه (١٦١٤) وابن حبان (٧٢٩ - موارد) والنسائى

(٨ - ٧/٤) عن عبد الله بن عمرو رضى الله عنهما بإسناد صحيح.

(٣) [حسن] ابن لهيعة يضعف فى الحديث وما قبله شاهد له.

(٤) [حسن] تقدم تخريجه قريباً. (٥) المنازل (ص/٣٨).



فاسدين. وصاحب علم ومعرفة بين قوم جهال. وصاحب صدق وإخلاص بين أهل كذب ونفاق. فإن صفات هؤلاء وأحوالهم تنافى صفات من هم بين أظهرهم. فمثل هؤلاء بين أولئك كمثل الطير الغريب بين الطيور، والكلب الغريب بين الكلاب.

❖ و«الصديق»: هو الذى صدق فى قوله وفعله. وصدق الحق بقوله وعمله. فقد المجذبت قواه كلها للانقياد لله ولرسوله ﷺ، عكس المنافق ظاهره خلاف باطنه، وقوله خلاف عمله.

### فصل [الدرجة الثالثة: غربة الهممة]

قال: «الدرجة الثالثة: (غربة الهممة). وهى غربة طلب الحق. وهى غربة العارف. لأن العارف فى شاهده غريب. ومصحوبه فى شاهده غريب. وموجوده لا يحمله علم، أو يظهره وجد، أو يقوم به رسم، أو تطيقه إشارة، أو يشمله اسم غريب. فغربة العارف: غربة الغربة. لأنه غريب الدنيا والآخرة»<sup>(١)</sup>

إنما كانت هذه الدرجة أعلى مما قبلها: لأن الغربة الأولى غربة بالأبدان. والثانية: غربة بالأفعال والأحوال. وهذه الثالثة: غربة بالهمم فإن هممة العارف حائمة حول معرفته. فهو غريب فى أبناء الآخرة، فضلاً عن أبناء الدنيا. كما أن طالب الآخرة غريب فى أبناء الدنيا. ❖ قوله «لأن العارف فى شاهده غريب»: شاهد العارف: هو الذى يشهد عنده وله بصحة ما وجد، وأنه كما وجد، وبثبوت ما عرف، وأنه كما عرف.

وهذا الشاهد: أمر يجده من قبله. وهو قربه من الله، وأنسه به، وشدة شوقه إلى لقاءه، وفرحه به. فهذا شاهده فى سره وقلبه. وله شاهد فى حاله وعمله، يصدق هذا الشاهد الذى فى قلبه.

وله شاهد فى قلوب الصادقين، يصدق هذين الشاهدين. فإن قلوب الصادقين لا تشهد بالزور البتة. فإذا خفى عليك شأنك وحالك، فاسأل عنك قلوب الصادقين. فإنها تخبرك عن حالك.

❖ قوله «ومصحوبه فى شاهده غريب»: مصحوبه فى شاهده: هو الذى يصحبه فيه من العلم والعمل والحال. وهو غريب بالنسبة إلى غيره ممن لم يذق طعم هذا الشأن. بل هو فى واد وأهله فى وادٍ.

❖ وقوله «وموجوده لا يحمله علم - إلى آخره»:

يريد بموجوده: ما يجده فى شهوده وجداناً ذاتياً حقيقياً فى هذه المراتب المذكورة. لأن

(١) المنازل (ص/٣٨) وفيه: «وموجوده فيما يحمله. .» وأظنه تصحيحاً.

الشهود يشملها كلها حالة المشاهدة.

فأما ما يحمله العلم: فهو أحكام العلم التي متى انسلخ منها انسلخ من الإيمان.

❖ وموجوده في هذه المشاهدة في هذا الحال: هو إصابته وجه الصواب، الذي أراده الله ورسوله ﷺ بشرعه وأمره. وهذه الإصابة غريبة جداً عند أهل العلم. بل هي متروكة عند كثير منهم. فليس الحلال إلا ما أحله من قلدوه، والحرام ما حرمه. والدين ما أفتى به. يُقدم على النصوص، وتترك له أقوال الرسول ﷺ والصحابة وسائر أهل العلم.

❖ قوله «أو يظهره وجد»: الوجد: يظهر أموراً ينكرها من لم يكن له ذلك الوجد. ويعرفها من كان له. وهذا «الوجد» إن شهد له العلم بالقبول وزكاه: فهو وجد صحيح. وإلا فهو وجد فاسد. وفيه انحراف.

والمقصود: أن ما يظهره وجد هذا العارف بالله، وأسمائه وصفاته، وأحكامه: غريب على غيره، بحسب همته ومعرفته وطلبه.

❖ قوله «أو يقوم به رسم»: الرسم: هو الصورة الخلقية وصفاتها وأفعالها عندهم. والذي يقوم به هذا «الرسم» هو الذي يقيمه من تعلق اسم «القيوم» به. فإن «القيوم» هو القائم بنفسه، الذي قيام كل شيء به، أي هو المقيم لغيره. فلا قيام لغيره بدون إقامته له. وقيامه هو بنفسه لا بغيره.

ويحتمل أن يريد به معنى آخر: وهو ما يقوى رسمه على القيام به. فإن وراء ذلك مالا يقوى رسم العبد على إظهاره، ولا القيام به. وهذا أظهر المعنيين من كلامه. وسياقه إنما يدل عليه. ولهذا قال بعد ذلك:

❖ «أو تطبيقه إشارة» أي: لا تقدر على إفهامه وإظهاره إشارة. فتنهض الإشارة بكشفه.

❖ ثم قال: «أو يشملهم رسم» يعنى: أو تناله عبارة.

فذكر الشيخ خمس مراتب: الأولى: مرتبة حمل العلم له.

الثانية: مرتبة إظهار الوجد له. الثالثة: مرتبة قيام الرسم به. الرابعة: مرتبة إطاقة الإشارة له. الخامسة: مرتبة شمول العبارة له.

ومقصوده: أن موجود العارف أخفى وأدق من موجود غيره. فهو غريب بالنسبة إلى موجود سواه. وأخبر: أن موجوده في هذه المراتب غريب. فكيف بموجوده الذي لا يحمله علم، ولا يظهره وجد، ولا يقوم به رسم، ولا تطبيقه إشارة، ولا تشملهم عبارة؟ فهذا أشد غربة.

❖ قوله «غربة العارف: غربة الغربة»: و«الغربة» أن يكون الإنسان بين أبناء جنسه غريباً، مع أن له نسباً فيهم.

وأما غربة المعرفة: فلا يبقى معها نسبة بينه وبين أبناء جنسه إلا بوجه بعيد. لأنه في شأن والناس في شأن آخر. فغربته غربة الغربة.

وأيضاً فالصالحون: غرباء في الناس. والزاهدون: غرباء في الصالحين. والعارفون: غرباء في الزاهدين.

❖ قوله «لأنه غريب الدنيا، وغريب الآخرة»: يعنى: أن أبناء الدنيا لا يعرفونه. لأنه ليس منهم. وأهل الآخرة - العباد الزهاد - لا يعرفونه. لأن شأنه وراء شأنهم. همته متعلقة بالعبادة. وهمته متعلقة بالمعبود، مع قيامه بالعبادة. فهو يرى الناس. والناس لا يرونه. كما قيل:

تسترت من دهرى بظل جناحه      فعينى ترى دهرى. وليس يرانى  
فلو تسأل الأيام: ما اسمى؟ لما درت      وأين مكانى؟ ما عرفن مكانى

❖ ❖ ❖

### [المنزلة الرابعة والسبعون: الغرق]

قال شيخ الإسلام: «(باب الغرق) قال الله تعالى ﴿فلما أسلما وتله للجبين﴾ [الصافات/ ١٠٣] هذا اسم يشار به في هذا الباب إلى من توسط المقام. وجاوز حد التفرق»<sup>(١)</sup>.

❖ وجه استدلاله بإشارة الآية: أن إبراهيم عليه السلام لما بلغ ما بلغ - هو وولده - في المبادرة إلى الامتثال، والعزم على إيقاع الذبح المأمور به: ألقاه الوالد على جبينه في الحال. وأخذ الشفرة. وأهوى إلى حلقه - أعرض في تلك الحال عن نفسه وولده، وفنى بأمر الله عنهما. فتوسط بحر جمع السر والقلب والهم على الله. وجاوز حد التفرقة المانعة من امتثال هذا الأمر.

❖ قوله «فلما أسلما»: أى استسلما وانقادا لأمر الله. فلم يبق هناك منازعة. لا من الوالد ولا من الولد، بل استسلام صرف، وتسليم محض.

❖ قوله «وتله للجبين»: أى صرعه على جبينه، وهو جانب الجهة الذى يلى الأرض عند النوم، وتلك هى هيئة ما يراد ذبحه.

❖ قوله «توسط المقام»: لا يريد به مقاما معينا. ولذلك أبهمه ولم يقيده.

❖ و«المقام» عندهم: منزلة من منازل السالكين. وهو يختلف باختلاف مراتبه وله بداية ونوسط ونهاية. فـ «الغرق» المشار إليه: أن يصير فى وسط المقام.

فإن قيل: «الغرق» أخص بنهاية المقام من توسطه. لأنه استغراق فيه بحيث يستغرق قلبه

(١) منازل السائرين (ص/ ٣٩).

وهمه. فكيف جعله الشيخ توسطاً فيه؟.

قلت: لما كانت همة الطالب - فى هذه الحال - مجموعة على المقصود. وهو معرض عما سواه. قد فارق مقام التفرقة. وجاوز حدها إلى مقام الجمع. فابتدأ فى المقام - وأول كل مقام: يشبه آخر الذى قبله - فلما توسط فيه استغرق قلبه وهمه وإرادته، كما يغرق من توسط اللجة فيها قبل وصوله إلى آخرها.

### • [ درجات الغرق ]

قوله: «وهو على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: (استغراق العلم فى عين الحال). وهذا رجل قد ظفر بالاستقامة. وتحقق فى الإشارة. فاستحق صحة النسبة»<sup>(١)</sup>.

### • [ الدرجة الأولى: العمل بالعلم ]

هذه الدرجة التى بدأ بها: هى أول درجاته. لأن الرجل قد يكون عالماً بالشىء ولا يكون متصفاً بالتخلق به واستعماله. فالعلم شىء والحال شىء آخر. فعلم العشق والصحة والشكر والعافية غير حصولها والاتصاف بها فإذا غلب عليه حال تلك المعلومات صار علمه بها كالمغفول عنه. وليس بمغفول عنه. بل صار الحكم للحال.

فإن العبد يعرف الخوف من حيث العلم. ولكن إذا اتصف بالخوف، وباشر الخوف قلبه: غلب عليه حال الخوف والانزعاج، واستغرق علمه فى حاله. فلم يذكر علمه لغلبة حاله عليه. ومن هذه حاله فقد ظفر بالاستقامة. لأن العلوم إذا أثمرت الأحوال: كانت عنها الاستقامة فى الأعمال. ووقوعها على وجه الصواب. وتحقق صاحبها فى الإشارة إلى ما وجده من الأحوال. ولم تكن إشارته عن تخمين وظن وحسبان. واستحق اسم النسبة - فى صحة العبودية - إلى الرحمن عز وجل. لقوله ﴿إِن عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ﴾ [الحجر/ ٤٢] وقوله ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا - الْآيَاتِ﴾ [الفرقان/ ٦٣] وقوله ﴿عَيْنَا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ﴾ [الإنسان/ ٦] وقوله ﴿يَا عِبَادِي لَا خَوْفَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ وَلَا أَنْتُمْ تَحْزَنُونَ﴾ [الزخرف/ ٦٨].

والمقصود: أن هذا قد انتقل من أحكام العمل وحده إلى أحكام العمل بالحال المصاحب للعلم. فهو عامل بالمواجيد الحالية، المصحوبة بالعلوم النبوية. فإن انفراد العلم عن الحال تعطيل وبطالة، وانفراد الحال عن العلم: كفر وإلحاد.

والأكمل: أن لا يغيب عن شهود العلم بالحال، وإن استغرقه الحال عن شهود العلم، مع قيامه بأحكامه: لم يضره.

❖ قوله «وهذا رجل قد ظفر بالاستقامة»: أى هو على محجة الطريق القاصد إلى الله، الموصلى إليه. و«الظفر» هو حصول الإنسان على مطلوبه.

❖ قوله «وتحقق في الإشارة» أى إشارته إشارة تحقيق. ليست كإشارة صاحب البرق الذى يلوح ثم يذهب.

❖ قوله «فاستحق صحة النسبة»: لأنه لما استقام، وصح حاله بعمله، وأثمر علمه حاله: صحت نسبة العبودية له. فإنه لا نسبة بين العبد والرب إلا نسبة العبودية.

### فصل [الدرجة الثانية: استغراق الإشارة فى الكشف]

قال: «الدرجة الثانية: (استغراق الإشارة فى الكشف). وهذا رجل بنعلق عن موجوده ويسير مع مشهوده، ولا يحس برعونة رسمه»<sup>(١)</sup>.

إنما كانت هذه الدرجة أرفع مما قبلها، لأن صاحب الدرجة الأولى غايته: أن يشير إلى ما تحققه، وإن فارقه. وصاحب هذه الدرجة: قد فنى عن الإشارة، لغلبة توالى نور الكشف عليه. فاستغراق الإشارة فى الكشف: هو ارتفاع حكمها فيه. فإن الإشارة - عندهم - نداء على رأس العبد، ويوح بمعنى العلة. وقد ارتفعت العلة عن صاحب هذه الدرجة. فاستغرقت إشارته فى كشفه. فلم يبق له إشارة فى الكشف. وإنما ترتفع الإشارة لاستغراق الكشف لها. إلا أن صاحب هذه الدرجة فيه بقية من رعونة رسمه. فلذلك قال «ولا يحس برعونة رسمه» ورعونة الرسم: هى التفاته إلى إنيته.

❖ وقوله «وهذا رجل ينطق عن موجوده»: أى لا يستعير ما يذكره من الذوق والوجد من غيره. ويكون لسانه ناطقًا به على حال غيره وموجوده. فهو ينطق عن أمر هو متصف به، ولا وُصاف له.

❖ قوله «ويسير مع مشهوده»: هو بالسين المهملة. أى يسير إلى الله عز وجل عن شهود وكشف، لا مع حجاب وغفلة. فهو سائر إلى الله بالله مع الله.

❖ قوله «ولا يحس برعونة رسمه»: الرسم - عندهم - هو ذات العبد التى تفنى عند الشهود. وليس المراد بفنائها: عدمها من الوجود العيني. بل عدمها من الوجود الذهني العلمى. هذا مرادهم بقولهم «فنى من لم يكن. وبقي من لم يزل».

وقد يريدون به معنى آخر. وهو: اضمحلال الوجود المحدث، الحاصل بين عديمين، وتلاشيهِ فى الوجود الذى لم يزل ولا يزال.

وللملحد هاهنا مجال يجول فيه. ويقول: إن الوجود المحدث لم تكن له حقيقة، وإن الوجود القديم الدائم وحده هو الثابت. لا وجود لغيره، لا فى ذهن، ولا فى خارج. وإنما هو وجود فائض على الدوام على ماهيات معدومة. فتكتسى بعين وجوده بحسب استعداداتها. والمقصود: شرح كلام الشيخ.

❖ والمراد «برعونة الرسم»: هاهنا: بقية تبقى من صاحب الشهود، لا يدركها لضعفها

وقلتها، واشتغاله بنور الكشف عن ظلمتها. فهو لا يحس بها.

### فصل | الدرجة الثالثة: استغراق الكشف في الكشف |

قال: «الدرجة الثالثة. (استغراق الشواهد في الجمع). وهذا رجل شملته أنوار الأولية. ففتح عينه في مطالعة الأزلية. فتخلص من الهمم الدنية»<sup>(١)</sup>.

\* إنما كان هذا «الاستغراق» عنده أكمل مما قبله: لأن الأول استغراق كاشف في كشف. وهو متضمن لفرقة. وهذا استغراق عن شهود كشفه في الجمع. فتمكن هذا في حال جمع همته مع الحق، حتى غاب عن إدراك شهوده، وذكر رسومه، لما توالى عليه من الأنوار التي خصه الحق بها في الأزل. وهي أنوار كشف اسمه «الأول» ففتح عين بصيرته في مطالعة الاختصاصات الأزلية، فتخلص بذلك من الهمم الدنية، المنقسمة بين تغيير مقسوم، أو تفويت مضمون، أو تعجيل مؤخر، أو تأخير سابق، ونحو ذلك.

\* وقد يراد «بالهمم الدنية»: تعلقها بما سوى الحق سبحانه، وما كان له. وعلى هذا فاستغراق شواهد في جمع الحكم وشموله.

وقد يراد به معنى آخر: وهو: استغراق شواهد الأسماء والصفات في الذات الجامعة لها. فإن الذات جامعة لأسمائها وصفاتها. فإذا استغرق العبد في حضرة الجمع غابت الشواهد في تلك الحضرة.

وأكمل من ذلك: أن يشهد كثرة في وحدة، ووحدة في كثرة، بمعنى: أن يشهد كثرة الأسماء والصفات في الذات الواحدة، ووحدة الذات مع كثرة أسمائها وصفاتها.

\* وقوله «ففتح عينه في مطالعة الأزلية»: نظر بالله لا بنفسه. واستمد من فضله وتوفيقه، لا من معرفته وتحقيقه. فشاهد سبق الله سبحانه وتعالى لكل شيء وأوليته قبل كل شيء. فتخلص من همم المخلوقين المتعلقة بالأدنى. وصارت له همة عالية متعلقة بربه الأعلى. تسرح في رياض الأنس به ومعرفته. ثم تأوى إلى مقاماتها تحت عرشه، ساجدة له، خاضعة لعظمته، متذللة لعزته. لا تبغى عنه حولا، ولا تروم به بدلا.

\* \* \*

### [المنزلة الخامسة والسبعون: الغيبة]

قال صاحب «المنازل»<sup>(٢)</sup>:

«(باب الغيبة) قال الله تعالى ﴿وتولى عنهم﴾ وقال يا أسفى على يوسف ﴿يوسف / ٨٤﴾.

\* وجه استدلاله بإشارة الآية: أن يعقوب عليه السلام لما امتلأ قلبه بحب يوسف عليه الصلاة والسلام وذكره: أعرض عن ذكر أخيه، مع قرب عهده بمصيبة فراقه. فلم يذكره مع ذلك. ولم يتأسف عليه، غيبة عنه بحجة يوسف، واستيلائه على قلبه. ولو استدل بقوله تعالى

(١ - ٢) منازل السائرين (ص/ ٣٩).

﴿فلما رأيته أكبرته. وقطعن أيديهن﴾ [يوسف/ ٣١] لكان دليلاً أيضاً. فإن مشاهدته في تلك الحال غيب عن النسوة السكاكين، وما يقطعن بهن، حتى قطعن أيديهن ولم يشعرن. وذلك من قوة الغيبة.

### [درجات الغيبة]

قال الشيخ: «الغيبة - التي يشار إليها في هذا الباب - على ثلاث درجات. الأولى: غيبة المريد في تخلص القصد عن أيدي العلائق، ودرك العوائق، لالتماس الحقائق»<sup>(١)</sup>.

#### • [الدرجة الأولى: قطع العلائق والعوائق]

\* يريد غيبة المريد عن بلده ووطنه وعاداته، في محل تخلص القصد وتصحيحه، ليقطع بذلك العلائق. وهي ما يتعلق بقلبه وقلبه وحسه من المألوفات. ويسبق العوائق، حتى لا تلحقه ولا تدركه.

\* قوله «لالتماس الحقائق»: متعلق بقوله «غيبة المريد» أي هذه الغيبة لالتماس الحقائق. فإن «العوائق» و«العلائق» تحول بينه وبين طلبها وحصولها لمضادتها لها.

\* و«الحقائق»: جمع «حقيقة»، ويراد بها الحق تعالى وما نسب إليه. فهو الحق، وقوله الحق، ووعدته الحق، ولقاؤه حق، ورسوله ﷺ حق، وعبوديته وحده حق، وعبودية ما سواه الباطل. فكل شيء ما خلا الله باطل.

والمقصود: أن المريد إن لم يتخلص قصده في مطلوبه عما يعوقه من الشواغل، أو ما يدركه من المعوقات: لم يبلغ مقصوده. ولم يصل إليه، وإن وصل إليه فبعد جهد شديد ومشقة، بسبب تلك الشواغل. ولم يصل القوم إلى مطلبهم إلا بقطع العلائق، ورفض الشواغل.

### فصل [الدرجة الثانية: الانتقال من العلم إلى الحال]

قال: «الدرجة الثانية: غيبة السالك عن رسوم العلم، وعلل السعى، ورخص الفتور»<sup>(٢)</sup>.

\* يريد: أنه ينتقل عن أحكام العلم إلى الحال. وهذا كلام فيه إجمال. فالملاحظ يفهم منه: أنه يفارق أحكام العلم، ويقف مع أحكام الحال. وهذا زندقة وإلحاد. والموحد يفهم منه: أن ينتقل من أحكام العلم وحده إلى أحكام الحال المصاحب للعلم. فإن العلم الخالي عن الحال: ضعف في الطريق. والحال المجرد عن العلم: ضلال عن الطريق. ومن عبد الله بحال مجرد عن علم لم يزد من الله إلا بعداً.

(١) المصدر السابق. (٢) المنازل (ص/ ٣٩).

❖ قوله «وعلى السعي»: يعنى: أن السالك يغيب عن علل سعيه وعمله. وهذه العلل عندهم: هى اعتقاده أنه يصل بها إلى الله، وسكونه إليها، وفرح بها ورؤيتها. فيغيب عن هذه العلل.

ومراد به غيبته عنها: إعدامها حتى لا تحضره، لا أنه يغيب عنها وهى موجودة قائمة. نعم إذا اعتقد أن الله يوصله إليه بها، ويفرح بها من جهة الفضل والمنة، وسبق الأولوية، لا من جهة الاكتساب والفعل: لم يضره ذلك. بل هذا أكمل. وهو فى الحقيقة سكون إلى الله تعالى، وفرح به. واعتقاد أنه هو الموصل لعبده إليه بما منه وحده، لا بحول العبد وقوته. فهذا لون وهذا لون.

والحاصل: أنه إذا انتقل عن أحكام العلم المجرد إلى أحكام الحال المصاحب للعلم غابت عنه علل السعى.

❖ وكذلك تغيب عنه «رخص الفتور»: فلا ينظر إلى عزيمة السعى. ولا يقف مع رخص الفتور. فهما آفتان للسالك. فإنه إما أن يجرد عزمه وهمته. فينظر إلى ما منه، وأن همته وعزمته تحمله وتقوم به. وإما أن يترخص تُفتر عزمه وهمته. فكمال جده وصدقه وصحة طلبه: يخلصه من رخص الفتور، وكمال توحيده، ومعرفته بربه ونفسه: يخلصه من علل السعى.

### فصل [الدرجة الثالثة: الغيبة فى عين الجمع]

قال «الدرجة الثالثة: غيبة العارف عن عيون الأحوال، والشواهد، والدرجات، فى عين الجمع»<sup>(١)</sup>.

إنما كانت هذه الدرجة عنده أعلى على طريقته فى كون الفناء غاية الطالب. وهذه الدرجة هى غيبته عن خيرات ومقامات بما هو أكمل منها، وأشرف عنده. وهو حضرة الجمع.

❖ ومعنى «غيبته عن عيون الأحوال»: هو أن لا يرى الأحوال ولا تراه. فلذلك استعار لها عيونا. لأن الأحوال تقتضى وجداً وموجوداً ووجداناً. وهذا ينافى الفناء فى حضرة الجمع. فإن الجمع يمحو أثر الرسوم. وقد عرفت مراراً أن هذا ليس بكمال، ولا هو مطلوب لنفسه. وغيره أكمل منه.

❖ وأما «غيبته عن الشواهد»: فقد يريد بها: شواهد المعرفة وأدلتها. فيغيب بمعرفه عن الشواهد الدالة عليه فى الخارج وفى نفسه.



## \* [ من مواطن الزلات ]

وقد يريد بالشواهد: الأسماء والصفات، والغيبة عنها بشهود الذات. ولكن هذا ليس بكمال. ولا هو أعلى من شهود الأسماء والصفات. بل هذا الشهود هو شهود المعطلة المتكرين لحقائق الأسماء والصفات. فإنهم ينتهون في فنائهم إلى شهود ذات مجردة.

ومن هاهنا دخل الملاحظة القائلون بوحدة الوجود. وجعلوا شهود نفس الوجود - المجرد عن التقييدات، وعن سائر الأسماء والصفات - هو شهود الحقيقة. تعالى الله عن كفرهم وإلحادهم علواً كبيراً. وشيخ الإسلام براء من هؤلاء ومن شهودهم.

ومراد أهل الاستقامة بذلك: أن يشهد الذات الجامعة لجميع معاني الأسماء الحسنى، والصفات العلى. فيغيبه شهوده لهذه الذات المقدسة عن شهود صفة واسم.

فالشواهد: هي الأفعال الدالة على الصفات المستلزمة للذات. وشواهد المعرفة: هي الأدلة التي حصلت عنها المعرفة. فإذا طواها الشاهد من وجوده وشهد أنه ما عرف الله إلا به، ولا دل عليه إلا هو: غابت عنه شواهد في مشهوده، كما تغيب معارفه في معروفة.

وبكل حال فما عُرِفَ الله إلا بالله. ولا دل على الله إلا الله. ولا أوصل إلى الله إلا الله، فهو الدال على نفسه بما نصبه من الأدلة. وهو الذاكر لنفسه على لسان عبده. كما قال النبي ﷺ «إن الله قال على لسان نبيه: سمع الله لمن حمده» وهو المحب لنفسه بنفسه، وبما خلق من عبيده الذين يحبونه. والشاكر لنفسه بنفسه، وبما أجراه على السنة عبادة وقلوبهم وجوارحهم من ذكره وشكره. فمنه السبب. وهو الغاية ﴿هو الأول والآخر. والظاهر والباطن. وهو بكل شيء عليم﴾ [الحديد/ ٣].

وللملحد هاهنا مجال، حيث يظن: أن الذاكر والمذكور والذكر، والعارف والمعروف والمعرفة، والمحب والمحجوب والمحبة: من عين واحدة. لا بل ذلك هو العين الواحدة، وأن الذى عرف الله وأحبه هو الله نفسه، وإن تعددت مظاهره. فالظاهر فيها واحد. ظهر بوجوده العنى فيها. فوجودها عين وجوده. ووجوده فاض عليها. وهذا أكفر من كل كفر. وأعظم من كل إلحاد.

والموحدون يقولون: إنما فاض عليها إيجاده لا وجوده. فظهر فيها فعله، بل أثر فعله، لا ذاته ولا صفاته. فقامت به فقراً إليه واحتياجاً. لا وجوداً وذاتاً. وأقامها بمشيئته وربوبيته. لا بظهوره فيها.

ولقد لحظ ملاحظة الاتحادية أمراً اشتبه عليهم فى وحدة الموجد بوحدة الوجود، وتوحيد الذات والصفات والأفعال بتوحيد الوجود. وفيضان جوده بفيضان وجوده. فوحدوا الوجود. وزعموا أنه هو المعبود. فصاروا عبيد الوجود المطلق الذى لا وجود له فى غير الأذهان. وعبيد الموجودات الخارجة فى الأعيان، فإن وجودها عندهم: هو المسمى بالله،

تعالى عن هذا الإلحاد الذى ﴿تكاد السماوات يتفطرن منه. وتتشق الأرض. وتخر الجبال هذا﴾ [مریم/ ٩٠] وسبحان من هو فوق سماواته على عرشه، بائن من خلقه بذاته وأسمائه وصفاته وأفعاله.

أين حقيقة المخلوق من الماء المهيّن، من ذات رب العالمين؟ أين المكون من تراب، من رب الأرباب؟ أين الفقير بالذات، إلى الغنى بالذات؟ أين وجود من يضمحل وجوده ويفوت، إلى حقيقة وجود الحى الذى لا يموت؟ ﴿هو الله الذى لا إله إلا هو، عالم الغيب والشهادة، هو الرحمن الرحيم﴾ هو الله الذى لا إله إلا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر. سبحان الله عما يشركون ﴿هو الله الخالق البارئ المصور. له الأسماء الحسنى، يسبح له ما فى السماوات والأرض. وهو العزيز الحكيم﴾ [الحشر/ ٢٢ - ٢٤].

\* \* \*

#### [المنزلة السادسة والسبعون: التمكن]

قال صاحب «المنار»<sup>(١)</sup>: «(باب التمكن) قال الله تعالى ﴿وَلَا يَسْتَخْفِنِكَ الَّذِينَ لَا يُوقِنُونَ﴾ [الروم/ ٦٠].

\* وجه استدلاله بالآية: فى غاية الظهور. وهو أن التمكن لا يبالى بكثرة الشواغل. ولا بمخالطة أصحاب الغفلات، ولا بمعاشرة أهل البطالات. بل قد تمكن بصبره ويقينه عن استفزازهم إياه، واستخفافهم له. ولهذا قال تعالى ﴿فاصبر إن وعد الله حق﴾ [الروم/ ٦٠] فمن وفى الصبر حقه، وتيقن أن وعد الله حق: لم يستفزه المبتلون، ولم يستخفه الذين لا يوقنون ومن ضعف صبره ويقينه أو كلاهما استفزه هؤلاء واستحقه هؤلاء. فاجذبوه إليهم بحسب ضعف قوة صبره ويقينه. فكلما ضعف ذلك منه: قوى جذبهم له. وكلما قوى صبره ويقينه: قوى المجذابه منهم وجذبهم لهم.

#### فصل [الفرق بين التمكن والطمأنينة]

قال الشيخ: «التمكن: فوق الطمأنينة. وهو الإشارة إلى غاية الاستقرار»<sup>(٢)</sup>.

\* «التمكن»: هو القدرة على التصرف فى الفعل والترك. ويسمى «مكانة» أيضاً، قال الله تعالى ﴿قُلْ يَا قَوْمِ اعْمَلُوا عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ إِنِّي عَامِلٌ - الْآيَةُ﴾ [الأنعام: ١٣٥].

وأكثر ما يطلق فى اصطلاح القوم: على من انتقل إلى مقام «البقاء» بعد «الفناء» وهو الوصول عندهم.

\* وحقيقته: ظفر العبد بنفسه وهو أن تتوارى عنه أحكام البشرية بطلوع شمس الحقيقة، واستيلاء سلطانها. فإذا دامت له هذه الحال - أو غلبت عليه - فهو صاحب تمكين.

(٢) المصدر السابق.

(١) منازل السائرين (ص/ ٣٩).

✽ قال صاحب المنازل «التمكن: فوق الطمأنينة. وهو الإشارة إلى غاية الاستقرار»: إنما كان فوق «الطمأنينة» لأنها تكون مع نوع من المناوعة. فيطمئن القلب إلى ما يسكنه. وقد يتمكن فيه وقد لا يتمكن. ولذلك كان «التمكن» هو غاية الاستقرار. وهو تفعل من المكان. فكأنه قد صار مقامه مكانًا لقلبه قد تبوأه منزلاً ومستقرًا.

### [ درجات التمكن ]

قال: «وهو على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: (تمكن المريد). وهو أن يجتمع له صحة قصد يسيره، ولمع شهود يحمله، وسعة طريق تروحه»<sup>(١)</sup>.

✽ «المريد» في اصطلاحهم: هو الذى قد شرع فى السير إلى الله. وهو فوق العابد، ودون الواصل. وهذا اصطلاح بحسب حال السالكين. وإلا فالعابد مريد، والسالك مريد، والواصل مريد. فالإرادة لا تفارق العبد مادام تحت حكم العبودية.

### ● [ الدرجة الأولى: تمكن المريد فى تصحيح قصد الأعمال ]

وقد ذكر الشيخ للتمكن فى هذه الدرجة ثلاثة أمور «صحة قصد، وصحة علم، وسعة طريق» فبصحة القصد: يصح سيره، وبصحة العلم: تنكشف له الطريق. وبسعة الطريق: يهون عليه السير. وكل طالب أمر من الأمور فلا بد له من تعيين مطلوبه. وهو المقصود. ومعرفة الطريق الموصل إليه، والأخذ فى السلوك. فمتى فاته واحد من هذه الثلاث: لم يصح طلبه ولا سيره. فالأمر دائر بين مطلوب يتعين إثارة على غيره، وطلب يقوم بقصد من يقصده، وطريق توصل إليه.

فإذا تحقق العبد بطلب ربه وحده: تعيين مطلوبه. فإذا بذل جهده فى طلبه: صح له طلبه. فإذا تحقق باتباع أوامره، واجتناب نواهيه: صح له طريقه. وصحة القصد والطريق موقوفة على صحة المطلوب وتعيينه.

فحكم القصد يتلقى من حكم المقصود. فمتى كان المقصود أهلاً للإثارة: كان القصد المتعلق به كذلك. فالقصد والطريق تابعان للمقصود.

وتمام العبودية: أن يوافق الرسول ﷺ فى مقصوده وقصده وطريقه.

فمقصوده: الله وحده. وقصده: تنفيذ أوامره فى نفسه وفى خلقه. وطريقه: اتباع ما أوحى إليه. فصحبته الصحابة رضى الله عنهم على ذلك حتى لحقوا به. ثم جاء التابعون لهم بإحسان، فمضوا على آثارهم.

### ● [ اختلاف الناس فى المقاصد ]

ثم تفرقت الطرق بالناس، فخير الناس: من وافقه فى المقصود والطريق. وأبعدهم عن الله ورسوله ﷺ: من خالفه فى المقصود والطريق. وهم أهل الشرك بالمعبود، والبدعة فى

(١) المنازل (ص/٣٩) وفيه: «قصد تستره».

العبادة. ومنهم من وافقه في المقصود، وخالفه في الطريق. ومنهم من وافقه في الطريق وخالفه في المقصود.

فمن كان مراده الله، والدار الآخرة: فقد وافقه في المقصود. فإن عبد الله بما به أمر على لسان رسوله ﷺ: فقد وافقه في الطريق. وإن عبده بغير ذلك: فقد خالفه في الطريق.

ومن كان مقصوده - من أهل العلم، والعبادة، والزهد في الدنيا - الرياسة، فقد خالفه في المقصود. وإن تقيد بالأمر.

فإن لم يتقيد به، فقد خالفه في المقصود والطريق.

فإذا عرف هذا، فقول الشيخ «تمكن المريد: أن يجتمع له صحة قصد يسيره» إشارة إلى القصد.

\* وقوله «ولع شهود يحمله»: إشارة إلى معرفة المقصود، وقوة اليقين. فيحصل لقلبه كشف يحمله على سلوكه. فإن السالك إذا كشف له عن مقصوده - حتى كأنه يعاينه - جَد في طلبه، وذابت عنه رخص الفتور.

\* وقوله «وسعة طريق تروحه»: إشارة إلى صحة طريقه. وذلك بأمرين: بسعتها حتى لا تضيق عليه، فيعجز عن سلوكها. وباستقامتها حتى لا يزيغ عنها إلى غيرها. فإن طريق الحق واسعة مستقيمة، وطرق الباطل ضيقة معوجة. وهذا يدل على رسوخ الشيخ في العلم. ووقوفه مع السنة، وفقهه في هذا الشأن.

### فصل [الدرجة الثانية: تمكن السالك وهو تمكن الحال]

قال: «الدرجة الثانية: (تمكن السالك). وهو أن يجتمع له صحة انقطاع، وبرق كشف. وضياء حال»<sup>(١)</sup>.

هذه الدرجة أتم مما قبلها. فإن تلك تمكن في تصحيح قصد الأعمال. وهذه تمكن في حال التمكن. والتمكن في الحال أبلغ من التمكن في القصد.

\* ويريد بصحة الانقطاع: انقطاع قلبه عن الأغيار. وتعلقه بالشواغل الموجبة للأكدار. ومع ذلك فقد حصل لقلبه «برق كشف» يجعل الإيمان له كالعيان. ومع ذلك فحاله مع الله صاف من معارضات السوى. فلا يعارض كشفه شبهة. ولا همته إرادة. بل هو متمكن في انقطاعه وشهوده وحاله

\* \* \*

(١) المنازل (ص/٣٩) وفيه: «وصفاء حال».

## فصل | الدرجة الثالثة: تمكّن العارف |

قال: «الدرجة الثالثة: (تمكّن العارف). وهو أن يحصل في الحضرة فوق حُجُب القلب. لا بساً نور الوجود»<sup>(١)</sup>.

﴿ «العارف»: فوق السالك. ولا يفارقه السلوك، لكنه مع السلوك قد ظفر بالمعرفة. فأخذ منها أسماً أحص من اسم السالك. وهكذا الشأن في سائر المقامات والأحوال. فإنها لا تفارق من ترقى فيها، ولكن إذا ترقى في مقام أخذ أسمه وكان أحق به مع ثبوت الأول له.

﴿ «الحضرة»: يراد بها حضرة الجمع. وعندى: أنها حضرة دوام المراقبة والتمكّن من مقام الإحسان. هذه حضرة الأنبياء والعارفين.

﴿ وأما «حضرة الجمع» - التى يشيرون إليها - فكل فرقة تشير إلى شىء.

فأهل الفناء: يريدون حضرة جمع الفناء فى توحيد الربوبية.

وأهل الإلحاد: يريدون حضرة جمع الوجود فى وجود واحد.

وطائفة من السالكين: يريدون حضرة جمع الأسماء والصفات فى ذات واحدة.

وإذا فسرت بحضرة دوام المراقبة والتمكّن فى مقام الإحسان كان ذلك أحسن وأصح. وصاحب هذه الحضرة - لدوام مراقبته - قد انقشعت عنه سحب الغفلات، ولم تشغله عن تلك الحضرة الشواغل الملهيات.

﴿ قوله «فوق حجب الطلب»: يعنى: أن العارف قد ارتفع عن مقام الطلب للمعرفة إلى مقام حصولها. والطالب للأمر دون الواصل إليه. فالطالب بعد فى حجاب طلبه. والعارف قد ارتفع فوق حجاب الطلب بما شاهده من الحقيقة، فالطالب شىء، والواجد شىء.

## ● [ من مواطن الزلات ]

وهذا كلام يحتاج إلى شرح وبيان: فإن الطلب لا يفارق العبد، مادامت أحكام العبودية تجري عليه. ولكنه منتقل فى منازل الطلب. ينتقل من عبودية إلى عبودية، والمعبود واحد جل وعلا. لا ينتقل عنه. فكيف يمكن تجرد المعرفة عن الطلب؟

هذا موضع زلت فيه أقدام. وضلت فيه أفهام. وظن المخدعون المغرورون: أنهم قد استغنوا بالمعرفة عن الطلب، وأن الطلب وسيلة والمعرفة غاية. ولا معنى للاشتغال بالوسيلة بعد الوصول إلى الغاية.

فهؤلاء خرجوا عن الدين بالكلية، بعد أن شمروا فى السير فيها. فردّوا على أدبارهم.

ونكصوا على أعقابهم. ولم يفهموا مراد أهل الاستقامة بذكر «حجب الطلب».

واعلم أن كل ما منك حجاب على مطلوبك. فإن وقفت معه فانت دون الحجاب. وإن قطعته إلى تجريد المطلوب صرت فوق الحجاب. فطلبك وإرادتك وتوكلك، وحالك وعملك: كله حجاب. إن وقفت معه، أو ركنت إليه. وإن جاوزته إلى الذي أنت به وله، وفي يديه، وتحت تصرفه ومشيته. وليس لك ذرة واحدة إلا به ومنه. ولم تقف مع طلبك في إرادتك: فقد صرت فوق حجاب الطلب.

ففي الحقيقة: أنت حجاب قلبك عن ربك. فإذا كشفت الحجاب عن القلب أفضى إلى الرب. ووصل إلى الحضرة المقدسة.

وقولنا «إذا كشفت الحجاب»: إخبار عن محل العبودية، وإلا فكشفه ليس بيدك. ولا أنت الكاشف له. فإن يمسسك الله بضر فلا كاشف له إلا هو.

ومن أعظم الضرر: (حجاب القلب عن الرب). وهو أعظم عذاباً من الجحيم، قال تعالى ﴿كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَمَحْجُوبُونَ﴾ \* ثم إنهم لصالوا الجحيم ﴿المطففين/ ١٥، ١٦﴾.

\* قوله «لابساً نور الوجود» المعنى الصحيح من هذه اللفظة: أن «نور الوجود» نور ظفره بإقبال قلبه على الله عز وجل، وجمع همه عليه، وفنائه بمراده عن مراد نفسه. فصار واجداً لما أكثر الخلق فاقد له. قد لبس قلبه نور ذلك الوجود، حتى فاض على لسانه وجوارحه، وحركاته وسكناته. فإن نطق علاه النور وإن سكنت علاه النور.

وأخص من هذا: أنه قد فاض على قلبه نور اليقين بالأسماء والصفات. فصار لقلبه من معرفتها والإيمان بها، وذوق حلاوة ذلك: نور خاص، غير مجرد نور العبادة. والإرادة والسلوك. وإياك أن تلتفت إلى غير هذا ﴿فتزل قدم بعد ثبوتها وتذوقوا السوء بما صددتم عن سبيل الله﴾ [النحل/ ٩٤].

وليس مراد الشيخ بالوجود ما يريده المتكلمون والفلاسفة، ولا ما يريده الاتحادية الملاحدة. وإنما مراده به: «الوجدان بعد الفقد». كما يقال: فلان واجد وفلان فاقد. والله أعلم.

\* \* \*

### [المنزلة السابعة والسبعون: المكاشفة]

قال صاحب «المنار»<sup>(١)</sup>: «(باب المكاشفة) قال الله تعالى ﴿فَأَوْحَىٰ إِلَىٰ عَبْدِهِ مَا أَوْحَىٰ﴾ [النجم/ ١٠].

\* وجه احتجاجه بإشارة الآية: أن الله سبحانه كشف لعبده ﷺ ما لم يكشفه لغيره.

(١) منار الساترين (ص/ ٤٠) وهو الباب الأول من القسم التاسع عنده، وأسماء: «قسم الحقائق».

وأطلعه على ما لم يطلع عليه غيره. فحصل لقلبه الكريم من انكشاف الحقائق التي لا تخطر ببال غيره ما خصه الله به.

❖ و«الإيحاء» هو الإعلام السريع الخفى، ومنه «الوفا، الوحا» أى الإسراع الإسراع.  
❖ قوله «ما أوحى» أبهمه لعظمه. فإن الإبهام قد يقع للتعظيم؛ ونظيرة قوله تعالى ﴿فغشيهم من اليم ما غشيهم﴾ [طه/ ٧٨] أى أمر عظيم فوق الصفة.

### ● [ تعريف الهروى للمكاشفة ]

قال الشيخ: «المكاشفة: مهادة السر بين متباطنين»<sup>(١)</sup>

❖ يريد: أن «المكاشفة» إطلاع أحد المتحابين المتصافين صاحبه على باطن أمره وسره.

❖ قوله «مهادة السر»: أى تردد السر على وجه الألفاظ والمودة.

❖ قوله «بين متباطنين»: يعنى بالمتباطنين: باطن المكاشف والمكاشف، فيحمل سر كل منهما إلى الآخر، كما يحمل إليه هديته. فيسرى سر كل واحد منهما إلى الآخر. وإذا بلغ العبد فى مقام المعرفة إلى حد كانه يطالع ما اتصف به الرب سبحانه من صفات الكمال، ونعوت الجلال. وأحست روحه بالقرب الخاص الذى ليس هو كقرب المحسوس من المحسوس، حتى يشاهد رفع الحجاب بين روحه وقلبه وبين ربه. فإن حجابيه هو نفسه. وقد رفع الله سبحانه عنه ذلك الحجاب بحوله وقوته: أفضى القلب والروح حيثنذ إلى الرب. فصار يعبده كانه يراه. فإذا تحقق بذلك، وارتفع عنه حجاب النفس، وانقشع عنه ضبابها ودخانها وكُشِطت عنه سحبها وغيومها، فهناك يقال له:

بدلك سرّ طال عنك اكتامه	ولاح صباح. كنت أنت ظلامه
فأنت حجاب القلب عن سر غيبه	ولولاك لم يطبع عليه ختامه
فان غبت عنه حل فيه وطبت	على منكب الكشف المصون خيامه
وجاء حديث لا يمل سماعه	شهى إلينا. نشره ونظامه
إذا ذكرته النفس زال عناؤها	وزال عن القلب الكتيب قَتامه

❖ ❖ ❖

❖ فلذلك قال الشيخ: «وهى فى هذا الباب: بلوغ ما وراء الحجاب وجوداً»<sup>(٢)</sup>.

❖ قوله «وجوداً»: احتراز من بلوغه سماعاً وعلماً. وكثيراً ما يلتبس على العبد أحدهما بالآخر. فأين وجود الحقيقة من العلم ومعرفتها؟ كما تقدم ذلك مراراً. فتعلق العلم بالقلب شىء. واتصافه بالمعلوم شىء آخر.

(١) المصدر السابق. (٢) المنازل (ص/ ٤٠).

فمن الناس من يتعلق به سماع ذلك دون فهمه. ومنهم من يتعلق به فهمه دون حقيقته. والتعلق الكامل: أن يتعلق به وجوده.

❖ فلذلك قال «بلوغ ما وراء الحجاب وجوداً».

### [ درجات المكاشفة ]

قال الشيخ: «وهى على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: مكاشفة تدل على التحقيق الصحيح. وهى لا تكون مستدامة. فإذا كانت حيناً دون حين، ولم يعارضها تفرق، غير أن الغين ربما شاب مقامه، على أنه قد بلغ مبلغاً لا يلفته قاطع. ولا يلويه سبب، ولا يقتطعه حظ. وهى درجة القاصد. فإذا استدامت فهى الدرجة الثانية»<sup>(١)</sup>.

❖ «المكاشف الصحيحة»: علوم يحدثها الرب سبحانه وتعالى فى قلب العبد ويطلعه بها على أمور تخفى على غيره. وقد يوالىها وقد يمسكها عنه بالغفلة عنها، ويوارىها عنه بالغين الذى يغشى قلبه. وهو أرق الحجب، أو بالغيم، وهو أغلظ منه، أو بالران. وهو أشدها. فالأول: يقع للأنبياء عليهم السلام. كما قال النبى ﷺ: «إنه ليغان على قلبى، وإنى لأستغفر الله أكثر من سبعين مرة»<sup>(٢)</sup>.

والثانى: يكون للمؤمنين. والثالث: لمن غلبت عليه الشقوة. قال الله تعالى: ﴿كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ [المطففين/ ١٤] قال ابن عباس رضى الله عنهما وغيره: «هو الذنب بعد الذنب يُغَطَّى القلب، حتى يصير كالران عليه»<sup>(٣)</sup>.

### ● [ الحجب التى تفسد القلب وتعميه ]

والحجب عشرة: [الأول:] (حجاب التعطيل، ونفى حقائق الأسماء والصفات). وهو أغلظها. فلا يتيهأ لصاحب هذا الحجاب أن يعرف الله، ولا يصل إليه البتة إلا كما يتيهأ للحجر أن يصعد إلى فوق.

الثانى: (حجاب الشرك)، وهو أن يتعبد قلبه لغير الله.

الثالث: (حجاب البدعة القولية)، كحجاب أهل الأهواء، والمقالات الفاسدة على اختلافها.

(١) المصدر السابق وفيه: «وهى أن تكون مستدامة» وفيه: «غير أن العين» بالعين المهملة، وهذه تصحيف، وفيه أيضاً: «مبلغاً لا يقطعه قاطع» وفيه: «ولا يلفته حظ».

(٢) [صحيح] رواه مسلم فى (الذكر والدعاء/ ٤١) عن الأغر المزنى رضى الله عنه.

(٣) روى الترمذى والنسائى وابن ماجه من طرف عن أبى هريرة رضى الله عنه يرفعه: «إن العبد إذا أذنب ذنباً كانت نكتة سوداء فى قلبه، فإن تاب منها صقل قلبه، وإن راد رادت» فذلك قوله تعالى: ﴿كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ...﴾ الآية.



الرابع: (حجاب البدعة العملية) كحجاب أهل السلوك المبتدعين فى طريقهم وسلوكهم.  
الخامس: (حجاب أهل الكبائر الباطنة)، كحجاب أهل الكبر والعجب والرياء والحسد، والفخر والخيلاء ونحوها.

السادس: (حجاب أهل الكبائر الظاهرة)، وحجابهم أرق من حجاب إخوانهم من أهل الكبائر الباطنة، مع كثرة عباداتهم، وزهاداتهم واجتهاداتهم. فكبائر هؤلاء أقرب إلى التوبة من كبائر أولئك. فإنها قد صارت مقامات لهم لا يتحاشون من إظهارها وإخراجها فى قوالب عبادة ومعرفة. فأهل الكبائر الظاهرة: أدنى إلى السلامة منهم. وقلوبهم خير من قلوبهم.

السابع: (حجاب أهل الصغائر)

الثامن: (حجاب أهل الفضلات)، والتوسع فى المباحات.

التاسع: (حجاب أهل الغفلة) عن استحضار ما خلقوا له وأريد منهم، وما لله عليهم . من دوام ذكره وشكره وعبوديته.

العاشر: (حجاب المجتهدين السالكين)، المشمرين فى السير عن المقصود.

#### • [ العناصر المقوية لهذه الحجب ]

فهذه عشر حجب بين القلب وبين الله سبحانه وتعالى، تحول بينه وبين هذا الشأن. وهذه الحجب تنشأ من أربعة عناصر: (عنصر النفس، وعنصر الشيطان، وعنصر الدنيا، وعنصر الهوى)، فلا يمكن كشف هذه الحجب مع بقاء أصولها وعناصرها فى القلب ألبتة. وهذه الأربعة العناصر: تفسد القول، والعمل، والقصد، والطريق، بحسب غلبتها وقتلتها. فتقطع طريق القول والعمل والقصد: أن يصل إلى القلب. وما وصل منه إلى القلب قطعت عليه الطريق: أن يصل إلى الرب. فبين القول والعمل وبين القلب مسافة يسافر فيها العبد إلى قلبه ليرى عجائب ما هنالك. وفى هذه المسافة قطاع الطريق المذكورون. فإن حاربهم وخلّص العمل إلى قلبه دار فيه. وطلب النفوذ من هناك إلى الله. فإنه لا يستقر دون الوصول إليه ﴿وَأَن إِلَىٰ رَبِّكَ الْمُنْتَهَىٰ﴾ [النجم/٤٢]، فإذا وصل إلى الله سبحانه أثابه عليه مزيداً فى إيمانه و يقينه، ومعرفته وعقله. وجعل به ظاهره وباطنه، فهداه به لأحسن الأخلاق والأعمال. وصرف عنه به سىء الأخلاق والأعمال. وأقام الله سبحانه من ذلك العمل للقلب جنداً يحارب به قطاع الطريق للوصول إليه. فيحارب الدنيا بالزهد فيها، وإخراجها من قلبه، ولا يضره أن تكون فى يده وبيته، ولا يمنع ذلك من قوة يقينه بالآخرة. يحارب الشيطان بترك الاستجابة لداعى الهوى. فإن الشيطان مع الهوى لا يفارقه. ويحارب الهوى بتحكيم الأمر المطلق، والوقوف معه، بحيث لا يبقى له هوى فيما

يفعله ويتركه. ويحارب النفس بقوة الإخلاص.

هذا كله إذا وجد العمل منفذاً من القلب إلى الرب سبحانه وتعالى. وإن دار فيه ولم يجد منفذاً: وثَّبت عليه النفس، فأخذته وصيرته جنداً لها. فصالت به وعلت وطغت. فتراه أزهد ما يكون، وأعبد ما يكون، وأشدّه اجتهاداً، وهو أبعد ما يكون عن الله. وأصحاب الكبائر أقرب قلوباً إلى الله منه، وأدنى منه إلى الإخلاص والخلاص.

فانظر إلى السجّاد العباد. الزاهد الذي بين عينيه أثر السجود. كيف أورثه طغيان عمله: أن أنكر على النبي ﷺ، وأورث أصحابه احتقار المسلمين، حتى سلوا عليهم سيوفهم، واستباحوا دماءهم<sup>(١)</sup>.

وانظر إلى الشريب السكر. الذي كان كثيراً ما يؤتى به إلى النبي ﷺ، فيحده على الشراب، كيف قامت به قوة إيمانه وبقينه، ومحبه لله ورسوله ﷺ، وتواضعه وانكساره لله. حتى نهى رسول الله ﷺ عن لعنته<sup>(٢)</sup>.

فظهر بهذا: أن طغيان المعاصي أسلم عاقبة من طغيان الطاعات.

وقد روى الإمام أحمد في «كتاب الزهد»: «أن الله سبحانه أوحى إلى موسى ﷺ: يا موسى، أنذر الصديقين، فإنني لا أضع عدلي على أحد إلا عذبت، من غير أن أظلمه. وبشر الخطائين. فإنه لا يتعاضمني ذنب أن أغفره» فلنرجع إلى شرح كلامه.

✽ قوله «مكاشفة تدل على التحقيق الصحيح»: كل يدعى: أن التحقيق الصحيح معه.

وكل يدعون وصال ليلي      ويلي لا تقرر لهم بذاك

إذا اشتبكت دموع في حدود      تبين من بكى ممن تباكى

فليس التحقيق الصحيح: إلا المطابق لما عليه الأمر في نفسه. وهو في العلم: الكشف المطابق لما أخبر به الرسل. وفي الإرادة: الكشف المطابق لمراد الرب الديني من عبده. وقولنا «الديني» احتراز من مراده الكوني. فإن كل ما في الكون موجب هذه الإرادة.

فالكشف الصحيح: أن يعرف الحق الذي بعث الله به رسله، وأنزل به كتبه، معاينة لقلبه. ويجرد إرادة القلب له. فيدور معه وجوداً وعدمًا. هذا هو التحقيق الصحيح، وما خالفه فغرور قبيح.

✽ قوله «وهي لا تكون مستدامة»: هكذا رأيته في نسخ. وفي أخرى «وهي أن تكون

(١) هو ذو الخويصرة التيمي الخارجي، عامله الله بعدله، وأذاقه ما هو أهله، وهو الذي قاد الخوارج يوم النهروان لحرب على رضى الله عنه - الفقى.

(٢) هو عياض بن حمار رضى الله عنه - الفقى.

مستديمة» وكأن هذا الثانى أصبح<sup>(١)</sup>. لأن سياق الكلام يدل على ذلك، وأنها غير مستدامة فى الدرجة الأولى، فإذا استدامت صارت فى الدرجة الثانية. وبذلك يحصل الاختلاف بين الدرجتين. وإلا فلو كانت مستدامة فيهما لكانت الدرجتان واحدة.

✽ قوله «إذا كانت حيناً دون حين، ولم يعارضها تفرق»: يعنى: فهى الدرجة الأولى، بشرط أن لا يقطع حكمها تفرق. ولهذا قال «لم يعارضها» ولم يقل «لم يعرض لها» فإن التفرق لا بد أن يعرض، لكن لا يعارضها ويقاومها بحيث يزيلها. فإن العارض إذا عرض للقلب كرهه ومحاه وأزاله بسرعة.

وأما المعارض: فإنه يزيل الحاصل ويخلفه. فيصير الحكم له.

✽ فلذلك قال «غير أن الغين ربما شاب مقامه، على أنه قد بلغ مبلغاً» إلى آخره:

يعنى: أن لوازم البشرية لا بد له منها ولو لم يكن إلا أخفها، وهو الحجاب الرقيق الذى يعرض لقلبه، وهو «الغين» لكنه لا يضره<sup>(٢)</sup>.

✽ «لأنه قد بلغ مبلغاً لا يلفته قاطع»: أى. لا توجب له القواطع التفات قلبه عن مقامه إليها، بل إذا لحظها بقلبه فرَّ منها، كما يفر الظبى من الكلب الصائد إذا أحس به.

✽ «ولا يلويه سبب»: أى لا يعوج قصده للحق سبب من الأسباب، ولا يرده عنه.

✽ قوله «ولا يقطعه حظ»: أى لا يقطعه عن بلوغ مقصوده حظ من الحظوظ النفسية. و«القاصد» فى هذه الدرجة: هو الذى قد ظفر بالقصد الذى لا يلقى سبباً إلا قطعه، ولا حائلاً إلا منعه، ولا تحاملاً إلا سهله. فهذه درجة القاصد. فإذا استدامت وتمكن فيها السالك فهى الدرجة الثانية.

#### ● [ الدرجة الثالثة : مكاشفة عين ]

قال الشيخ: «وأما الدرجة الثالثة: فمكاشفة عين، لا مكاشفة علم. وهى مكاشفة لا تدرُ سمة تشير إلى التذاد، أو تُلجئ إلى توقف، أو تنزل إلى رسم. وغاية هذه المكاشفة: المشاهدة»<sup>(٣)</sup>.

✽ إنما كانت هذه الدرجة «مكاشفة عين» لغلبة نور الكشف على القلب، فتنزلت هذه المكاشفة من القلب. وحلت منه محل العلم الضرورى الذى لا يمكن جحده ولا تكذيبه. بل صارت للقلب بمنزلة المرئى للبصر، والمسموع للأذن، والوجدانيات للنفس، وكما أن

(١) وهكذا هى فى نسختنا وقد نبهنا على ذلك أول الباب.

(٢) قال الإمام ابن كثير فى «التفسير» (١٩٩/٨): «الرين يعترى قلوب الكافرين، والنعيم للآبرار، والغين للمقربين». اهـ.

(٣) المنازل (ص/ ٤٠) وفيه: «أو توقف على رسم».

المشاهدة بالبصر لا تصح إلا مع صحة القوة المدركة، وعدم الحائل - من جسم أو ظلمة، وانتفاء البعد المفرط - فكذلك المكاشفة بالبصيرة تستلزم صحة القلب، وعدم الحائل والشاغل، وقرب القلب ممن يكشفه بأسراره.

### ● [ الفرق بين الكشف الشيطاني والكشف الرحماني ]

وليس مراد الشيخ في هذا الباب: الكشف الجزئي المشترك بين المؤمنين والكفار، والأبرار والفجار، كالكشف عما في دار إنسان، أو عما في يده، أو تحت ثيابه، أو ما حملت به امرأته، بعد انعقاده ذكراً أو أنثى، وما غاب عن العيان من أحوال البعد الشاسع ونحو ذلك. فإن ذلك يكون من الشيطان تارة، ومن النفس تارة. ولذلك يقع من الكفار، كالنصارى، وعابدى النيران والصلبان. فقد كشف ابن صياد النبی ﷺ بما أضمره له وخبأه. فقال له رسول الله ﷺ: «إنما أنت من إخوان الكهان»<sup>(١)</sup> فأخبر أن ذلك الكشف من جنس كشف الكهان، وأن ذلك قدره، وكذلك مسيلة الكذاب - مع فرط كفره - كان يكشف أصحابه بما فعله أحدهم في بيته وما قاله لأهله؛ يخبره به شيطانه، ليغوى الناس. وكذلك الأسود العنسى، والحارث المتنبى الدمشقي الذي خرج في دولة عبد الملك بن مروان، وأمثال هؤلاء ممن لا يحصيهم إلا الله. وقد رأينا نحن وغيرنا منهم جماعة. وشاهد الناس من كشف الرهبان عباد الصليب ما هو معروف.

والكشف الرحماني من هذا النوع: هو مثل كشف أبي بكر لما قال لعائشة رضى الله عنهما: إن امرأته حامل بأنثى، وكشف عمر رضى الله عنه لما قال: يا ساريةُ الجبل<sup>(٢)</sup>. وأضعاف هذا من كشف أولياء الرحمن.

والمقصود: أن مراد القوم بالكشف في هذا الباب أمر وراء ذلك. وأفضله وأجله: أن يكشف للسالك عن طريق سلوكه ليستقيم عليها. وعن عيوب نفسه ليصلحها. وعن ذنوبه ليتوب منها.

فما أكرم الله الصادقين بكرامة أعظم من هذا الكشف، وجعلهم متقادين له عاملين بمقتضاه، فإذا انضم هذا الكشف إلى كشف تلك الحجب المتقدمة عن قلوبهم: سارت القلوب إلى ربها سير الغيث إذا استدبرته الريح.

فتلرجع إلى شرح كلامه:

\* فقولُه «الدرجة الثالثة: مكاشفة عين، لا مكاشفة علم»: أى متعلق هذه المكاشفة عين

(١) [صحيح] راجع قصته في «صحيح مسلم» كتاب الفتن (٨٥ - ٩٩ / ٢٩٢٤ - ٢٩٣٢).

(٢) كان سارية بن زنيب من قواد جيش عمر في بلاد العجم. فأخذت عمر وهو على المنبر سنة من النوم، كوشف فيها بمكيده دبرت لسارية وجيشه. فناداه وهو نائم كذلك بأن يلجأ إلى الجبل، ويجعله وراء ظهره، ويلزمه. وروى: أن سارية سمع ذلك النداء وأطاع الأمر. فسلم وسلم جيشه - الفقى.

الحقيقة، بخلاف مكاشفة العلم. فإن متعلقها الصورة الذهنية المطابقة للحقيقة الخارجية. فكشف العلم: أن يكون مطابقاً لمعلومه. وكشف العيان: أن يصير المعلوم مشاهداً للقلب، كما تشاهد العين المرئى.

### • [ من مواطن الزلات ]

ومن ظن من القوم أن «كشف العين» ظهور الذات المقدسة لعيانه حقيقة: فقد غلط أقبح الغلط. وأحسن أحواله: أن يكون صادقاً ملبوساً عليه. فإن هذا لم يقع فى الدنيا لبشر قط. وقد منع منه كلیم الرحمن ﷻ.

وقد اختلف السلف والخلف: هل حصل هذا لسيد ولد آدم صلوات الله وسلامه عليه؟ فالأكثر على أنه لم ير الله سبحانه، وحكاه عثمان بن سعيد الدارمى إجماعاً من الصحابة<sup>(١)</sup>.

فمن ادعى كشف العيان البصرى عن الحقيقة الإلهية فقد وهم وأخطأ، وإن قال: إنما هو كشف العيان القلبى، بحيث يصير الرب سبحانه كأنه مرئى للعبد، كما قال النبى ﷺ: «اعبد الله كأنك تراه»<sup>(٢)</sup> فهذا حق. وهو قوة يقين، ومزيد علم فقط.

نعم قد يظهر له نور عظيم. فيتوهم أن ذلك نور الحقيقة الإلهية، وأنها قد تجلّت له، وذلك غلط أيضاً. فإن نور الرب تعالى لا يقوم له شيء. ولما ظهر للجبل منه أدنى شيء ساخ الجبل وتدكدك. وقال ابن عباس رضى الله عنهما فى قوله تعالى: ﴿لَا تَدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ﴾ [الأنعام/١٠٣] قال: «ذاك نوره الذى هو نوره إذا تجلّى به. لم يقم له شيء».

وهذا النور الذى يظهر للصادق: هو نور الإيمان الذى أخبر الله عنه فى قوله: ﴿مثل نوره كمشكاة فيها مصباح﴾ [النور/٣٥] قال أبى بن كعب: «مثل نوره فى قلب المؤمن» فهذا نور يضاف إلى الرب. ويقال: هو نور الله. كما أضافه الله سبحانه إلى نفسه. والمراد: نور الإيمان الذى جعله الله له خلقاً وتكويناً، كما قال تعالى: ﴿ومن لم يجعل الله له نوراً فما له من نور﴾ [النور/٤٠] فهذا «النور» إذا تمكن من القلب، وأشرق فيه: فاض على الجوارح. فبرى أثره فى الوجه والعين. ويظهر فى القول والعمل. وقد يقوى حتى يشاهده صاحبه عياناً. وذلك لاستيلاء أحكام القلب عليه، وغلبة أحكام النفس.

والعين شديدة الارتباط بالقلب، تظهر ما فيه. فتقوى مادة النور فى القلب ويغيب صاحبه بما فى قلبه عن أحكام حسه. بل وعن أحكام العلم. فينتقل من أحكام العلم إلى

(١) فى كتاب «الرؤية» له - كما أفاده المصنف فى «اجتماع الجيوش» (ص/٢٥) وراجع تعليقنا عليه

(ص/٢١ - ٢٤).

(٢) [صحيح] رواه الشيخان من حديث جبريل عليه السلام حين سأل عن الإحسان وقد تقدم مراراً.

أحكام العيان.

وسر المسألة: أن أحكام الطبيعة والنفس شىء، وأحكام القلب شىء، وأحكام الروح شىء، وأنوار العبادات شىء، وأنوار استيلاء معانى الصفات والأسماء على القلب شىء. وأنوار الذات المقدسة شىء وراء ذلك كله.

فهذا الباب يغلط فيه رجлан: أحدهما: غليظ الحجاب، كثيف الطبع. والآخر: قليل العلم، يلتبس عليه ما فى الذهن بما فى الخارج، ونور المعاملات بنور رب الأرض والسموات ﴿ومن لم يجعل الله له نوراً فما له من نور﴾ [النور/٤٠].  
\* قوله «ولا مكاشفة الحال»: مكاشفة الحال: هى المواجهات التى يجدها السالك بوارداته، حتى يبقى الحكم لقلبه وحاله.

\* قوله «وهى مكاشفة لا تذر سمة تشير إلى الالتذاذ»: يريد: أن هذه المكاشفة تمحو رسوم المكاشف. فلا يبقى منه ما يحس بلذة. فإن الأحوال والمواجهات لها لذة عظيمة، أضعاف اللذة الحسية، فإن لذتها روحانية قلبية، والمكاشفة العينية تغيب المكاشف عن إدراك تلك اللذة، و«السمة» هى العلامة. فالمعنى: أن هذه المكاشفة لا تذر له علامة تدل على اللذة.

\* قوله «أو تلجئ إلى توقف»: يعنى: لا تذر له بقية تلجئه إلى وقفة. فإن البقية التى تبقى على السالك من نفسه: هى التى تلجئه إلى التوقف فى سيره.

\* قوله «ولا تنزل على رسم»: أى لا تنزل هذه المكاشفة على من بقى فيه رسم حجاب بينه وبين هذه المكاشفة، فإنها بمنزلة نور الشمس. فلا تنزل فى بيت عليه سقف حائل. فإن «الرسم» عند القوم هو الحجاب بينهم وبين مطلوبهم.

و«الرسم»: هو النفس وأحكامها وصفاتها. وهذه المكاشفة إذا قويت واستحكمت صارت مشاهدة. ولذلك قال: «وغاية هذه المكاشفة: هو مقام المشاهدة».

\* \* \*

#### [المنزلة الثامنة والسبعون: المشاهدة]

قال صاحب «المنازل»<sup>(١)</sup>: «(باب المشاهدة) قال الله تعالى: ﴿إن فى ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد﴾» [ق/٣٧].

قلت: جعل الله سبحانه كلامه ذكرى، لا يتنفع بها إلا من يجمع هذه الأمور الثلاثة: أحدها: أن يكون له قلب حى واع. فإذا فقد هذا القلب لم يتنفع بالذكرى. الثانى: أن يصغى بسمعه. فيمليه كله نحو المخاطب، فإن لم يفعل لم يتنفع بكلامه.

(١) منازل السائرين (ص/ ٤٠).

الثالث: أن يحضر قلبه وذنه عند المكلم له. وهو «الشهيد» أى الحاضر غير الغائب. فإن غاب قلبه، وسافر فى موضع آخر: لم ينتفع بالخطاب.

وهذا كما أن المبصر لا يدرك حقيقة المرئى إلا إذا كانت له قوة مبصرة، وحدق بها نحو المرئى. ولم يكن قلبه مشغولاً بغير ذلك. فإن فقد القوة المبصرة، أو لم يحدق نحو المرئى. أو حدق نحوه ولكن قلبه كله فى موضع آخر: لم يدركه. فكثيراً ما يمر بك إنسان أو غيره، وقلبك مشغول بغيره. فلا تشعر بمروره. فهذا الشأن يستدعى صحة القلب وحضوره، وكمال الإصغاء<sup>(١)</sup>.

### فصل [تعريف الهروى للمشاهدة]

قال الشيخ: «المشاهدة: سقوط الحجاب بتأ»<sup>(٢)</sup>.

أى قطعاً. بحبث لا يبقى منه شيء.

❖ و«المشاهدة»: هى المسقطة للحجاب، وهى التى تكون عند سقوط الحجاب. وليست هى نفس سقوط الحجاب. لكن عبر عن الشيء بلازمه، فإن سقوط الحجاب يلزم حصول المشاهدة.

❖ قوله «وهى فوق المكاشفة»<sup>(٣)</sup>: هذا يدل على أن مراد الشيخ - ومن وافقه من أهل الاستقامة - بالمكاشفة والمشاهدة: قوة اليقين، ومزيد العلم، وارتفاع الحجب المانعة من ذلك. لا نفس معاينة الحقيقة. فإن المكاشفة لو كانت هى معاينة الحقيقة: لما كان فوقها مرتبة أخرى. وإنما كانت «المشاهدة» عنده فوق «المكاشفة» لما ذكره من قوله:

«لأن المكاشفة ولاية النعت، وفيه شيء من بقايا الرسم. والمشاهدة: ولاية العين والذات»<sup>(٤)</sup>.

❖ يريد: أن «المكاشفة» تتعلق بالصفات الإلهية: فولايتهما ولاية النعوت والأوصاف. أى سلطانهما وما يتعلق به: هو النعوت والصفات. وسلطان «المشاهدة» وما يتعلق به: هو نفس الذات الجامعة للنعوت والصفات. فلذلك كانت فوقها، وأكمل منها.

والفرق بين ولاية «النعت» وولاية «العين والذات»: أن النعت صفة. ومن شاهد الصفة فلا بد أن يشاهد متعلقاتها. فإن النظر فى متعلقاتها يكسبه التعظيم للمتصف بها. فإن من شاهد العلم القديم الأزلى متعلقاً بسائر المعلومات التى لا تنهاى - من واجب، وممكن، ومستحيل - ومن شاهد الإرادة الموجبة لسائر الإرادات على تنوعها - من الأفعال،

(١) انظر فى هذا الباب كتابنا «كتر الفوائد» باب: روضة القرآن، وهو مجموع من فوائد ابن القيم.

(٢، ٣) المنازل (ص/ ٤٠).

(٤) المنازل (ص/ ٤٠) وفيه «أو الذات».

والأعيان، والحركات، والأوصاف التي لا تنتهى - وشاهد القدرة التي هي كذلك.

وشاهد صفة الكلام، الذى لو أن البحر يمدُّه من بعده سبعة أبحر، وأشجار العالم كلها أقلام يكتب بها كلام الرب جل جلاله، لفنيت البحار، ونفذت الأقلام. وكلام الله عز وجل لا ينفد ولا يفنى.

فمن شاهد الصفات كذلك. وجال قلبه فى عظمتها. فهو مشغول بالصفات، ومتفرق قلبه فى متعلقاتها وتنوعها فى أنفسها. بخلاف من قصر نظره على نفس الذات. وشاهد قدمها وبقاءها. واستغرق قلبه فى عظمة تلك الذات، بقطع النظر عن صفاتها. فهو مشاهد للعين. والأول مشاهد للصفات. فالأول فى فرق. وهذا فى جمع. فمن استغرق قلبه فى هذا المشهد استحق اسم «المشاهد» ووصف «المشاهدة» عند القوم، إذا غاب عن إدراك رسمه، وكل ما فيه من علم أو عمل أو حال. هذا تقرير كلامه.

#### • [ من مواطن الزلات ]

❖ وبعد، فإن «ولاية النعوت والصفات»: التى جعلها دون «ولاية العين والذات» ليس الأمر فيها كما زعم. بل لا نسبة بينهما ألبة. فإن الله سبحانه وتعالى دعا عباده فى كتبه الإلهية إلى الأول، دون الثانى. وبذلك نطقت كتبه ورسله. فهذا القرآن - من أوله إلى آخره - إنما يدعو الناس إلى النظر فى صفات الله وأفعاله وأسمائه، دون الذات المجردة. فإن الذات المجردة لا يلحظ معها وصف. ولا يشهد فيها نعت، ولا تدل على كمال ولا جلال، ولا يحصل من شهودها إيمان. فضلاً عن أن يكون من أعلى مقامات العارفين.

ويا سبحان الله! أين يقع شهود صفات الكمال، وتنوعها وكثرتها، وما تدل عليه من عظمة الموصوف بها، وجلاله وكماله، وأنه ليس كمثله شئ فى كماله، لكثرة أوصافه ونعوته وأسمائه، وامتناع أضدادها عليه، وثبوتها له على أكمل الوجوه الذى لا نقص فيه بوجه ما - من شهود ذات قد غاب مشاهدتها عن كل صفة ونعت واسم؟!.

فبين هذين المشهدين من التفاوت ما لا يحصىه إلا الله. وهذا هو مشهد من تألّه وفنى من الجهمية. والمعطلة صرحوا بذلك. وقالوا: إن كمال هذا المشهد هو قصر النظر القلبى على عين الذات. وتنزيهها عن الأعراض والأبغاض والأغراض والحدود والجهات.

❖ ومرادهم بالأعراض: الصفات التى تقوم بالحقى، كالسمع والبصر، والقدرة والإرادة والكلام. فلا سمع له ولا بصر، ولا إرادة، ولا حياة ولا علم، ولا قدرة.

❖ ومرادهم بالأبغاض: أنه لا وجه له ولا يدان، ولم يخلق آدم بيده. ولا يطوى سماواته بيده، ولا يقبض الأرض باليد الأخرى. ولا يمسك السماوات على إصبع ولا الأرضين على إصبع، ولا الشجر على إصبع. ونحو ذلك مما أخبر به عن نفسه وأخبر به عنه رسوله الصادق عليه السلام.



﴿ومرادهم بالأغراض: أنه لا يفعل الحكمة، ولا لعل غائية، ولا سبب لفعله. ولا غاية مقصودة.﴾

﴿ومرادهم بالحدود والجهات: مسألة المباينة والعلو. وأنه غير بائن عن خلقه، ولا مستو على عرشه، ولا ترفع إليه الأيدي، ولا تصعد إليه الأعمال، ولا ينزل من عنده شيء، ولا يصعد إليه شيء، وليس فوق العرش إله يعبد، ولا رب يصلى له ويسجد. بل ليس هناك إلا العدم المحض الذى هو لا شيء!﴾

﴿فكمال الشهود عندهم: أن يشهد العبد ذاتاً مجردة عن كل اسم ووصف ونعت.

وشيوخ الإسلام<sup>(١)</sup> عدو هذه الطائفة. وهو برىء منهم براءة الرسل منهم. ولكن بقيت عليه مثل هذه البقية. وهى جعل مشهد «العين» و«الذات» فوق مشهد «الصفات» على أنه لا سبيل للقوى البشرية إلى شهود الذات الإلهية البتة. ولا يقع الشهود على تلك الحقيقة، ولا جعل ذلك إليها. وإنما إليها شهود الصفات والأفعال.

وأما حقيقة الذات والعين: فغير معلومة للبشرية. ولما سأل المشركون رسول الله ﷺ عن حقيقة ربه سبحانه: من أى شيء هو؟ أنزل الله عز وجل: ﴿قل هو الله أحد﴾ \* الله الصمد \* لم يلد ولم يولد \* ولم يكن له كفواً أحد﴾ ولذلك لما سأل فرعون موسى عن حقيقة ربه، بقوله: ﴿وما رب العالمين﴾ [الشعراء/٢٣] أجابه موسى بقوله: ﴿رب السموات والأرض وما بينهما﴾ [التسعراء/٢٤] إذ لا وصول للبشر إلى حقيقة ذاته. فدلهم على نفسه بصفاته الثبوتية، من كونه «صمداً» وصفاته السلبية المتضمنة للثبوت من كونه ﴿لم يلد ولم يولد \* ولم يكن له كفواً أحد﴾ لم يجعل لهم سبيلاً إلى معرفة الذات والكنه.

فما هذا الشهود العينية الذاتى الذى جعلتموه للمشاهد، وجعلتموه فوق المكاشفة، وجعلتم ولاية المكاشفة «النعت» وولاية المشاهدة «العين»؟.

فاعلم أن مراد الشيخ - وأمثاله من العارفين أهل الاستقامة - : أن لا يقصر نظر القلب على صفة من الصفات، بحيث يستغرق فيها وحدها. بل يكون التفاته وشهوده واقعاً على الذات الموصوفة بصفات الكمال، المنعوتة بنعوت الجلال. فحيث يكون شهوده واقعاً على الذات والصفات جميعاً.

ولا ريب أن هذا فوق مشهد الصفة الواحدة أو الصفات.

ولكن يقال: الشهود لا يقع على الصفة المجردة. ولا يصح تجردها فى الخارج ولا فى الذهن. بل متى شهد الصفة شهد قيامها بالموصوف ولابد، فما هذا الشهود الذاتى الذى هو فرق الشهود الوصفى؟

(١) يعنى الهروى صاحب «منازل السائرين».

والأمر يرجع إلى شيء واحد. وهو أن من كان بصفات الله أعرف. ولها أثبت، ومعارض الإثبات متف عنده - كان أكمل شهوداً. ولهذا كان أكمل الخلق شهوداً من قال: «لا أحصى ثناء عليك. أنت كما أئنت على نفسك»<sup>(١)</sup> ولكمال معرفته بالأسماء والصفات: استدل بما عرفه منها على أن الأمر فوق ما أحصاه وعلمه ﷺ.

\* فمشهد الصفات: مشهد الرسل والأنبياء وورثتهم، وكل من كان بها أعرف كان بالله أعلم. وكان مشهده بحسب ما عرف منها. وليس للعبد في الحقيقة مشاهدة ولا مكاشفة، لا للذات ولا للصفات، أعنى مشاهدة عيان وكشف عيان. وإنما هو مزيد إيمان وإيقان.

### • [ من مواطن الزلات ]

ويجب التنبيه والتنبه هاهنا على أمر. وهو: أن المشاهدة نتائج العقائد، فمن كان معتقده ثابتاً في أمر من الأمور. فإنه إذا صفت نفسه وارتاضت، وفارقت الشهوات والرذائل، وصارت روحانية: تجلت لها صورة معتقدها كما اعتقدته. وربما قوى ذلك التجلي حتى يصير كالعيان، وليس به. فيقع الغلط من وجهين:

أحدهما: ظن أن ذلك ثابت في الخارج. وإنما هو في الذهن، ولكن لما صفا الارتياض وانجلت عنه ظلمات الطبع. وغاب بمشهوده عن شهوده. واستولت عليه أحكام القلب، بل أحكام الروح - ظن أنه الذي ظهر له في الخارج، ولا تأخذه في ذلك لومة لائم. ولو جاءت كل آية في السماوات والأرض. وذلك عنده بمنزلة من عاين الهلال ببصره جهرة. فلو قال له أهل السماوات والأرض: لم تره. لم يلتفت إليهم.

ولعمر الله إنا لا نكذبه فيما أخبر به عن رؤيته، ولكن إنما نوقن أنه إنما رأى صورة معتقده في ذاته ونفسه، لا الحقيقة في الخارج. فهذا أحد الغلطين.

وسببه: قوة ارتباط حاسة البصر بالقلب، فالعين مرآة القلب شديدة الاتصال به. وتنضم إلى ذلك قوة الاعتقاد، وضعف التمييز، وغلبة حكم الهوى والحال على العلم. وسماعه من القوم: أن العلم حجاب.

والغلط الثاني: ظن أن الأمر كما اعتقده، وأن ما في الخارج مطابق لاعتقاده. فيتولد من هذين الغلطين مثل هذا الكشف والشهود.

ولقد أخبر صادق الملاحدة، القائلين بوحدة الوجود: أنهم كشف لهم أن الأمر كما قالوه. وشهوده في الخارج كذلك عياناً. وهذا الكشف والشهود: ثمرة اعتقادهم ونتيجته. فهذه إشارة ما إلى الفرقان في هذا الموضع. والله أعلم.

(١) [صحيح] جزء من حديث رواه الإمام مسلم مرفوعاً، وقد تقدم تخريجه.

## فصل [درجات المشاهدة]

قال: «وهي على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: (مشاهدة معرفة)، تجري فوق حدود العلم، في لوائح نور الوجود. منيخة بفناء الجمع»<sup>(١)</sup>.

## • [الدرجة الأولى: مشاهدة معرفة]

هذا بناء على أصول القوم، وأن المعرفة فوق العلم. فإن «العلم» عندهم هو إدراك المعلوم، ولو ببعض صفاته ولوازمه. و«المعرفة» عندهم إحاطة بعين الشيء على ما هو به - كما حددها الشيخ - ولا ريب أنها - بهذا الاعتبار - فوق العلم. لكن - على هذا الحد - لا يتصور أن يعرف الله أحد من خلقه ألبتة. وسيأتى الكلام على هذا الحد في موضعه إن شاء الله تعالى. وليست «المعرفة» عند القوم مشروطة بما ذكروا. وسنذكر كلامهم إن شاء الله.

## • [من مواطن الزلات]

وقد ذكر بعضهم: أن أعمال الأبرار: بالعلم. وأعمال المقربين: بالمعرفة.

وهذا كلام يصح من وجه. ويبطل من وجه. فالأبرار والمقربون عاملون بالعلم، وافقون مع أحكامه. وإن كانت معرفة المقربين أكمل من معرفة الأبرار. فكلاهما أهل علم ومعرفة. فلا يسلب الأبرار المعرفة. ولا يستغنى المقربون عن العلم. وقد قال النبي ﷺ لمعاذ ابن جبل رضى الله عنه: «إنك تأتى قومًا أهل كتاب. فليكن أول ما تدعوهم إليه: شهادة أن لا إله إلا الله. فإذا هم عرفوا الله. فأخبرهم: أن الله قد فرض عليهم خمس صلوات في اليوم والليلة»<sup>(٢)</sup> فجعلهم عارفين بالله قبل إتيانهم بفرض الصلاة والزكاة، بل جعلهم في أول أوقات دخولهم في الإسلام عارفين بالله. ولا ريب أن هذه المعرفة ليست كمعرفة المهاجرين والأنصار. فالناس متفاوتون في درجات المعرفة تفاوتًا بعيدًا.

\* قوله «في لوائح نور الوجود»: يعنى: أن شواهد المعرفة بوارق تلوح من نور الوجود. و«الوجود» عند الشيخ ثلاث مراتب: وجود علم، ووجود عين. ووجود مقام. كما سيأتى شرحه في موضعه إن شاء الله تعالى.

\* وهذه «اللوائح» التى أشار إليها: تلوح فى المراتب الثلاثة. وقد ذكروا عن الجنيد، أنه قال: علم التوحيد مبين لوجوده، ووجوده مبين لعلمه.

ومعنى ذلك: أن العبد قد يصح له العلم بانفراد الحق فى ذاته وصفاته وأفعاله علمًا جازمًا، لا يشك ولا يرتاب فيه، ولكن إذا اختلفت عليه الأسباب، وتقاذفت به أمواجه لم

(١) المنارل (ص/ ٤٠).

(٢) [صحيح] رواه مسلم فى كتاب الإيمان برقم (١٩/٢٩) وراجع باقى تخريجه فى تحقيقنا لشرح «صحيح مسلم» للإمام النووى.

يثبت قلبه في أوائل الصدمات، ولم يبادر إذ ذاك إلى رؤية الأسباب كلها من «الأول» الذي دلت على وحدانيته وأوليته البراهين القطعية، والمشاهدة الإيمانية. فهذا عالم بالتوحيد، غير واجد لمقامه، ولا متصف بحال أكسبه إياها التوحيد. فإذا وجد قلبه - وقت اختلاف الأحوال وتباين الأسباب - واثقاً بربه، مقبلاً عليه، مستغرقاً في شهود وحدانيته في ربوبيته وإلهيته. فإنه وحده هو المنفرد بتدبير عبادته - فقد وجد مقام التوحيد وحاله.

وأهل هذا المقام متفاوتون في شهوده تفاوتاً عظيماً: من مُدرك لما هو فيه متنعّم متلذذ في وقت دون وقت، ومن غالب عليه هذه الحال. ومن مستغرق غائب عن حظه ولذته بما هو فيه من وجوده. فنور الوجود قد غشى مشاهدته لحاله. ولم يصل إلى مقام الجمع، بل قد أناخ بفنائها. و«الوجود» عنده هو حضرة الجمع، ويسمى «حضرة الوجود».

❖ قوله «منيخة بفناء الجمع»: يعنى: قد شارفت مشاهدته لحاله منزل الجمع، وأناخت به، وتهيأ لدخوله. وهذه استعارة. فكأنه مثّل المشاهد بالمسافر، ومثّل مشاهدته بناقته التي يسافر عليها. فإنها الحاملة له، وشبه «حضرة الجمع» بالمنزل والدار، وقد أناخ المسافر بفنائها، وهذا إشارة منه إلى إشرافه عليها، وأن نور الوجود لا يلوح إلا منها.

### فصل [الدرجة الثانية: مشاهدة معانية]

قال: «الدرجة الثانية: (مشاهدة معانية). تقطع حبال الشواهد. وتلبس نعوت القدس. وتُخرَس السنة بالإشارات»<sup>(١)</sup>.

إنما كانت هذه الدرجة أعلى مما قبلها؛ لأن تلك الدرجة مشاهدة برّق عن العلم النظري بالتوحيد. وتمكنت في وجود التوحيد، حتى صار صاحبها يرى الأسباب كلها عن واحد متقدم عليها. لا أول لوجوده، حالاً وذوقاً، وأناخ بفناء الجمع ليتبوأ منزلاً لتوحيده. ولكنه بعد لم يكمل استغراقه عن شهود رسمها بالكلية. فشواهد الرسوم بعد معه.

وصاحب هذه الدرجة: قد انقطعت عنه حبال الشواهد، وتمكن في مقام المشاهدة. وتطهر من نعوت النفس، ولبس نعوت القدس. فتطهر من الالتفات إلى غير مشهوده. فخرس لذلك لسانه عن الإشارة إلى ما هو فيه. فهذه المشاهدة عنده فوق «مشاهدة المعرفة»؛ لأن تلك من لوائح نور الوجود. وهذه مشاهدة الوجود نفسه، لا بوارق نوره. فهي أعلى؛ لأنها مشاهدة عيان. والعيان والمعانية: أن تقع العين في العين

### ❖ [من مواطن الزلات]

وقد عرفت أن هذا مستحيل في الدنيا. ومن جوره فقد أخطأ أقبح الخطأ، وتعدى مقام الرسل. وإنما غاية ما يصل إليه العارف: مزيد إيمان ويقين، بحيث يعبد الله كأنه يراه. لقوة

(١) المنازل (ص/ ٤٠).

يقينه وإيمانه بوجوده وأسمائه وصفاته. وأن «الأنوار، واللوامع، والبوارق» إنما هي أنوار الإيمان والطاعات: من الذكر، وقراءة القرآن ونحوها. أو هي أنوار استغراقه في مطالعة الأسماء والصفات، وإثباتها والإيمان بها. بحيث يبقى كالمعائن لها. فيشرق على قلبه نور المعرفة. فيظنه نور الذات والصفات.

وتقدم بيان السبب الموقع لهم في ذلك، وأنهم لا يمكن رجوعهم في ذلك إلى المحجوبين الذين غلظ في هذا الباب حجابهم. وكثفت عن إدراكه أرواحهم، وقصرت عنه علومهم ومعارفهم. ولم يكادوا يظفرون بذائق صحيح الذوق يفصل لهم أحكام أذواقهم ومشاهدتهم. وينزلها منازلها، ويبين أسبابها وعللها، فوجود هذا أعز شيء. والقوم لهم طلب شديد وهمم عالية. ومطلبهم وهممهم - عندهم - فوق مطالب الناس وهممهم، فتشهد أرواحهم مقامات المنكر عليهم وسفولها، واستغراقه في حطوطه وأحكام نفسه وطبيعته. فلا تسمح نفوسهم بقبول قوله، والرجوع إليه. فلو وجدوا عارقاً ذا قرآن وإيمان ينادى القرآن والإيمان على معرفته. وتدل معرفته على مقتضى الإيمان والقرآن، مُحَكِّمًا للوحى على الذوق، مستخرجاً أحكام الذوق من الوحى. ليس فظاً ولا غليظاً، ولا مدعيًا ولا محجوباً بالوسائل عن الغايات، إشارته دون مقامه، ومقامه فوق إشارته. إن أشار أشار بالله، مستشهداً بشواهد الله، وإن سكت سكت بالله، عاكفاً بسره وقلبه على الله - فلو وجدوا مثل هذا لكان الصادقون أسرع إليه من النار في يابس الخطب والوقود والله المستعان.

﴿ قوله «وقطع حبال الشواهد»: شبه الشواهد بالحبال التى تجذب العبد إلى مطلوبه. وهذا إنما يكون مع الغيبة عنه. فإذا صار الأمر إلى العيان: انقطعت حيثئذ حبال الشواهد بحكم المعاينة. ﴾

﴿ قوله «وتلبس نعوت القدس»: القدس هو النزاهة والطهارة، و«نعوت القدس» هي صفاته. فيلبسه الحق سبحانه من تلك النعوت ما يليق به. واستعار لذلك لفظة «اللبس» فإن تلك الصفات خَلَع. وَخَلَعُ الحق سبحانه وتعالى يلبسها من يشاء من عبادة.

وهذا موضع يتوارد عليه الموحدون والملحدون. فالموحد يعتقد: أن الذى ألبسه الله إياه هو صفات جَمَل الله بها ظاهره وباطنه. وهى صفات مخلوقة أَلْبَسَتْ عبداً مخلوقاً. فكسَى عبده حلة من حلل فضله وعطائه.

والملحد يقول: كساه نفس صفاته. وخلع عليه خلعة من صفات ذاته، حتى صار شيئاً به، بل هو هو. ويقولون: الوصول هو التشبه بالإله على قدر الطاقة. وبعضهم يلفظ هذا المعنى، ويقول: بل يتخلق بأخلاق الرب ورووا في ذلك أثراً باطلاً «تخلقوا بأخلاق الله».

وليس هاهنا غير التعبد بالصفات الجميلة، والأخلاق الفاضلة التى يحبها الله، ويخلقها

لمن يشاء من عباده. فالعبد مخلوق، وخلعته مخلوقة، وصفاته مخلوقة، والله سبحانه وتعالى بائن بذاته وصفاته عن خلقه. لا يمارجهم ولا يمارجونه. ولا يحل فيهم ولا يحلون فيه. تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً.

### فصل [الدرجة الثالثة: مشاهدة جمع]

قال: «الدرجة الثالثة: (مشاهدة جمع). تجذب إلى عين الجمع. مالكة لصحة الوجود. راكية بحر الوجود»<sup>(١)</sup>.

صاحب هذه الدرجة: أثبت - عند الشيخ - فى مقام المشاهدة. وأمكن فى مقام الجمع، الذى هو حضرة الوجود. وأملك لحمل ما يرد عليه فى مقامه من أنواع الكشوفات والمعارف. ولذلك كانت مشاهدته مالكة لصحة الوجود، أى تشهد لنفسها بصحة ورودها إلى حضرة الجمع. وتشهد الأشياء كلها لها بالصدق، ويشهد المشهود أيضاً لها بذلك. فلا يبقى عندها احتمال شك ولا ريب.

### • [من مواطن النزلات]

وهذا أيضاً مورد للملحد والموحد.

✽ فالمملحد يقول: مشاهدة الجمع هى مشاهدة الوجود الواحد، الجامع لجميع المعانى والصور، والقوى والأفعال والأسماء. «وحضرة الجمع» عنده: هى حضرة هذا الوجود. ومشاهدة هذا الجمع تجذب إلى عينه.

قال: وصفة هذا الجذب: أن يحل الحق تعالى عقْد خليفته بيد حقيقته، فيرجع النور الفائض على صورة خليفته إلى أصله، ويرجع العبد إلى عدميته، فيبقى الوجود للحق، والفناء للمخلوق. ويقيم الحق تعالى وصفاً من أوصافه، نائباً عنه فى استجلاء ذاته. فيكون الحق هو المشاهد ذاته بذاته، فى طور من أطوار ظهوره. وهى مرتبة عبده. فإذا ثبت الحق تعالى عبده بعد نفية ومحوه، وأبقاه بعد فناءه، فعاد كما يعود السكران إلى صحوه - وجد فى ذاته أسرار ربه، وطور صفاته، وحقائق ذاته، ومعالم وجوده، ومطارج أشعة نوره. ووجد خليفته أسماء مسمى ذاته، وعوده إليه. فيرى العبد ثبوت ذلك الاسم فى حضرة سائر الأسماء المشيرة بدلالاتها إلى الوجود المنزه الأصل، الموهم الفرع، فيؤدى استصحاب النظر إلى أصله: أن الفرع لم يفارقه هو إلا بشكله. والشكل - على اختلاف ضروبه - فمعنى عدمى لتعين إمكانه فى وجوبه.

فانظر ما فى هذا الكلام من الإلحاد والكفر الصراح. وجعل عين المخلوق نفس عين

(١) المنازل (ص/٤١) وفيه: «الصحة الوارد».

الخالق<sup>(١)</sup>، وأن الرب سبحانه أقام نفس أوصافه نائبة عنه في استجلاء ذاته، وأنه شاهد ذاته بذاته في مراتب الخلق، وأن الإنسان إذا صحا من سكره وجد في ذاته حقائق ذات الرب. ووجد خليقته أسماء مسمى ذاته، فيرى ثبوت ذلك الاسم في حضرة سائر الأسماء، المشيرة بدلالاتها إلى الوجود «المنزه الأصل» يعنى عن الانقسام والتكثر «الموهم الفرع» يعنى الذى يوهم فروعه وتكثر مظاهره، واختلاف أشكاله: أنه متعدد. وإنما هو وجود واحد. والأشكال على اختلاف ضروبها أمور عدمية؛ لأنها ممكنة. وإمكانها يفنى في وجوبها، فلم يبق إلا وجوب واجب الوجود. وهو واحد. وإن اختلفت الأشكال التى ظهر فيها، والأسماء التى أشارت إليه.

\* فالأتحادى يشاهد وجودًا واحدًا، جامعًا لجميع الصور والأنواع والأجناس، فاض عليها كلها. فظهر فيها بحسب قوابلها واستعداداتها.

وذلك الشهود يجذبه إلى انحلال عزمه عن التقيد بمعبود معين، أو عبادة معينة بل يبقى معبوده الوجود المطلق السارى فى الموجودات بأى معنى ظهر. وفى أى ماهية تحقق. فلا فرق عنده بين السجود للصنم والشمس والقمر والنجوم وغيرها. كما قال شاعر القوم<sup>(٢)</sup>:

وإن خر للأحجار فى اليدِ عاكف      فلا تَعُدُّ بالإنكار بالعصية  
وإن عبَدَ النارَ المجوسُ وما انطفت      كما جاء فى الأخبار مذ أُلِفَ حَجَّةُ  
فما عبدوا غيرى. وما كان قصدُهم      سوى. وإن لم يظهروا عَقْدَ نِيَّةٍ  
وما عقد الزنار حكمًا سوى يدى      وإن حلَّ بالإقرار لى. فهى بيعتى

وكما قال عارفهم<sup>(٣)</sup>: واعلم أن للحق فى كل معبود وجهًا. يعرفه من عرفه، ويجعله من جهله. فالعارف يعرف مَنْ عبَدَ، وفى أى صورة ظهر. قال الله: ﴿وقضى ربك أن لا تعبدوا إلا إياه﴾ [الإسراء/٢٣] قال: وما قضى الله شيئًا إلا وقع، وما عبَدَ غيرُ لله فى كل معبود. فهذا مشهد الملحد.

\* والموحد: يشاهد - بإيمانه و يقينه - ذاتًا جامعة للأسماء الحسنى، والصفات العلى، لها كل صفة كمال، وكل اسم حسن. وذلك يجذبه إلى نفس اجتماع همه على الله،

(١) وبسبب البحث عن «الفناء» يصل كثير من الصوفية إلى هذا الحال الذى يتكلم عنه المصنف فنسأل الله السلامة فلا عصمة إلا بالله وكتابه والتمسك بهدى نبيه ﷺ وسيرة أصحابه الراشدين المهديين وقد ركاهم الله عز وجل فقال: ﴿فإن آمنوا بمثل ما أمّتهم به فقد اهتدوا﴾ [البقرة/١٣٧] فجعلهم سبحانه أنموذجًا لمن جاء بعدهم وأراد الهداية.

(٢) هو عمر بن الفارض فى الثانية - الفقى.

(٣) هو ابن عربى الخاتمى فى الفصوص - الفقى.

وعلى القيام بفرائضه.

والطريق - بمجموعها - لا تخرج عن هذين السببين، وإن طولوا العبارات، ودققوا الإشارات. فالأمر كله دائر على جمع الهمة على الله، واستفراغ الوسع بغاية النصيحة في التقرب إليه بالنوافل، بعد تكميل الفرائض. فلا تُطَوَّل ولا يُطَوَّل عليك.

وشيوخ الإسلام مراده بالجمع الجاذب إلى عين الجمع: أمر آخر بين هذا وبين جمع أهل الوحدة وعين جمعهم. لا هو هذا ولا هو هذا. فهو دائر على «الفناء» لا تأخذه فيه لومة لائم. وهو الجمع الذي يدندن حوله.

و«عين الجمع» عنده هو تفرد الرب سبحانه بالأزلية وبالدوام، وبخلق والفعل. فكان ولا شيء ويكون بعد كل شيء. وهو المكون لكل شيء. فلا وجود في الحقيقة لغيره. ولا فعل لغيره. بل وجود غيره كالحيال والظلال. وفعل غيره في الحقيقة كحركات الأشجار والنبات. وهذا تحقيق «الفناء» في شهود الربوبية، والأزلية، والأبدية، وطى بساط شهود الأكوان. فإذا ظهر هذا الحكم اتمحق وجود العبد في وجود الحق. وتديره في تدبير الحق. فصار سبحانه هو المشهود بوجود العبد، متلاش مضمحل كالحيال والظلال.

ولا يستعد لهذا عندهم إلا من اجتمعت إرادته على المراد وحده، حالاً لا تكلفاً، وطبعاً لا تطبعاً، فقد تنبعت الهمة إلى أمر وتتعلق به، وصاحبها معرض عن غير مطلبه، متحل به. ولكن إرادة السوى كامنة فيه، قد توارى حكمها واستتر، ولما يزل. فإن القلب إذا اشتغل بشيء اشتغلاً تاماً توارت عنه إرادته لغيره، والتفاتته إلى ما سواه، مع كونه كامناً في نفسه، مادته حاضرة عنده. فإذا وجد فجوة وأدنى تَخَلُّ من شاغله: ظهر حكم تلك الإرادات التي كان سلطان شهوده يحول بينه وبينها.

### • [مراتب الجمع]

فإذاً الجمع وعين الجمع ثلاث مراتب:

أعلاها: جمع لهم<sup>(١)</sup> على الله: إرادة ومحبة وإنابة، وجمع القلب والروح والنفس والجوارح على استفراغ الوسع في التقرب إليه بما يحبه ويرضاه، دون رسوم الناس وعوائدهم. فهذا جمع خواص المقربين وساداتهم.

والثاني: الاستغراق في الفناء في شهود الربوبية. وتفرد الرب سبحانه بالأزلية والدوام، وأن الوجود الحقيقي له وحده وهذا الجمع دون الجمع الأول بمراتب كثيرة.

والثالث: جمع الملاحدة الاتحادية، وعين جمعهم. وهو جمع الشهود في وحدة الوجود. فعليك بتمييز المراتب لتسلم من المعاطب. وسيأتى ذكر مراتب الجمع والتمييز بين صحيحها وفاسدها في آخر باب التوحيد من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى والله المستعان.

(١) كذا بالأصل، ولعلها: «جمع لهم».



﴿ قوله «مالكة لصحة الوجود»: أى ضامنة لصحة ورودها، شاهدة بذلك مشهوداً لها به؛ لأنها فوق مشاهدة المعرفة، وفوق مشاهدة المعاينة.

﴿ قوله «راكبة بحر الوجود»: يعنى: تلك المشاهدة راكبة بحر الوجود. فهى فى لُجَّةِ بحره. لا فى أنواره، ولا فى بوارقه.

وقد تقدم الكلام على مراده «بالوجود» وأنه وجود علم، ووجود عين، ووجود مقام. وسيأتى تمام الكلام عليه فى بابهِ. إن شاء الله تعالى.

\*\*\*

### [المنزلة التاسعة والسبعون: المعاينة]

قال شيخ الإسلام<sup>(١)</sup>: «(باب المعاينة) قال الله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ﴾ [الفرقان/ ٤٥].

قلت: «المعاينة»: مفاعلة من العيان. وأصلها من الرؤية بالعين. يقال: «عاينه»: إذا وقعت عينه عليه. كما يقال: «شافه»، إذا كلمه شفاهاً، و«واجهه»: إذا قابله بوجهه. وهذا مستحيل فى هذه الدار أن يظفر به بشر.

﴿ وأما قوله: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ﴾: فالرؤية واقعة على نفس مدّ الظل، لا على الذى مدّه سبحانه. كما قال تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طَبَاقًا﴾ [نوح/ ١٥]، وقوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ﴾ [النيل/ ١]، فهأنا أوقع الرؤية على نفس الفعل. وفى قوله: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ﴾ أوقعها فى اللفظ عليه سبحانه. والمراد: فعله من مدّ الظل. هذا كلام عربى بَيْنٌ معناه. غير محتمل ولا مجمل، كما قيل فى العزّى:

كُفِّرَانُكَ الْيَوْمَ، لَا سَبْحَانُكَ  
إِنِّي رَأَيْتُ اللَّهَ قَدْ أَهَانَكَ

وهو كثير فى كلامهم. يقولون: رأيت الله قد فعل كذا وكذا. والمراد رأيت فعله. فالعيان، والرؤية: واقع على المفعول، لا على ذات الفاعل وصفته، ولا فعله القائم به.

### [فصل درجات المعاينة]

قال صاحب «المنار»: «المعاينة ثلاث: إحداها: معاينة الأبصار. الثانية: معاينة عين القلب - وهى معرفة عين الشئ على نعته، علماً يقطع الرؤية، ولا تشوبه حيرة. الثالثة: معاينة عين الروح. وهى التى تعين الحق عياناً محضاً. والأرواح إنما طُهِرَتْ وأُكْرِمتُ بالبقاء لتعائن سنا الحضرة، وتشاهد بهاء العزة، وتجذب القلوب إلى فناء الحضرة»<sup>(٢)</sup>.

(١) المنار (ص/ ٤١). (٢) منار السائرين (ص/ ٤١).

جعل الشيخ المعاينة للعين والقلب والروح. وجعل لكل معاينة منها حكماً.

❖ فـ «معاينة العين»: هى رؤية الشئ عياناً، إمّا بانطباع صورة المرئى فى القوة الباصرة، عند أصحاب الانطباع، وإما باتصال الشعاع المنبسط من العين المتصل بالمرئى، عند أصحاب الشعاع، وإمّا بالنسبة والإضافة الخاصة بين العين وبين المرئى، عند كثير من المتكلمين. والأقوال الثلاثة: لا تخلو عن خطأ وصواب. والحق شئ غيرها، وأن الله سبحانه جعل فى العين قوة باصرة، كما جعل فى الأذن قوة سامعة، وفى الأنف قوة شامّة، وفى اللسان قوة ناطقة وقوة ذائقة. فهذه قوى أودعها الله سبحانه فى هذه الأعضاء. وجعل بينها وبينها رابطة. وجعل لها أسباباً من خارج، وموانع تمنع حكمها. وكل ما ذكره من انطباع، ومقابلة، وشعاع، ونسبة، وإضافة: فهو سبب وشرط. والمقتضى هو القوة القائمة بالمحل. وليس الغرض ذكر هذه المسألة. فالمقصود أمر آخر.

❖ وأمّا «معاينة القلب»: فهى انكشاف صورة المعلوم له، بحيث تكون نسبتة إلى القلب كنسبة المرئى إلى العين. وقد جعل الله سبحانه القلب يبصر ويعمى، كما تبصر العين وكما تعمى. قال تعالى: ﴿فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ﴾ [الحج/٤٦] فالقلب يرى ويسمع، ويعمى ويصم. وعماه وصممه أبلغ من عمى البصر وصممه.

وأما ما يشته متأخرو القوم من هذا القسم الثالث - وهو رؤية الروح، وسمعتها وإرادتها، وأحكامها، التى هى أخص من أحكام القلب - فهؤلاء اعتقادهم أن الروح غير النفس والقلب.

ولا ريب أن هاهنا أموراً معلومة، وهى: البدن، وروحه القائم به، والقلب المشاهد فيه، وفى سائر الحيوان، والغريزة. وهى القوة العاقلة التى محلها القلب. ونسبتها إلى القلب كنسبة القوة الباصرة إلى العين، والقوة السامعة إلى الأذن. ولهذا تسمى تلك القوة قلباً. كما تسمى القوة الباصرة بصرًا. قال تعالى: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرَى لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ﴾ [ق/٣٧]، ولم يرد شكل القلب. فإنه لكل أحد وإنما أراد: القوة والغريزة المودعة فيه.

❖ والروح: هى الحاملة للبدن، ولهذه القوى كلها. فلا قوام للبدن ولا لقواه إلا بها. ولها - باعتبار إضافتها إلى كل محل - حكم واسم يخصها هناك. فإذا أضيفت إلى محل البصر سميت بصرًا. وكان لها حكم يخصها هناك. وإذا أضيفت إلى محل السمع سميت سمعًا. وكان لها حكم يخصها هناك. وإذا أضيفت إلى محل العقل - وهو القلب - سميت قلباً. ولها حكم يخصها هناك، هى فى ذلك كله روح.

فالقوة الباصرة والعاقلة والسامعة والناطق: روح باصرة وسامعة وعاقلة وناطق. فهى فى الحقيقة هذا العاقل، الفاهم المدرك، المحب العارف، المحرك للبدن، الذى هو محل

الخطاب والأمر والنهي - هو شيء واحد له صفات متعددة بحسب متعلقاته. فإنه يسمى نفساً مطمئنة، ونفساً لوامية، ونفساً أمارة. وليس هو ثلاثة أنفس بالذات والحقيقة، ولكن هو نفسٌ واحدة لها صفات متعددة.

### • | معنى النفس عند القوم

وهم يشيرون بالنفس إلى: «الأخلاق والصفات المذمومة». فيقولون: فلان له نفسٌ. وفلان ليس له نفس. ومعلوم: أنه لو فارقت نفسه لمات، ولكن يريدون تجرده عن صفات النفس المذمومة.

والمحققون منهم يقولون: إن النفس إذا تلطفت وفارقت الرذائل صارت روحاً. ومعلوم أنها لم تعد، ويخلق له مكانها روح لم تكن. ولكن عدت منها الصفات المذمومة. وصارت مكانها الصفات الحمودة. فسميت روحاً.

وهذا اصطلاح مجرد، وإلا فالله سبحانه وتعالى سماها نفساً في القرآن في جميع أحوالها - أمارة، ولوامية، ومطمئنة - قال تعالى: ﴿اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا﴾ (الزمر: ٤٢)، ويدخل في هذا جميع أنفس العباد، حتى الأنبياء. وسماها رسول الله ﷺ «روحاً» على الإطلاق - مؤمنة كانت أو كافرة، برة أو فاجرة - كقوله: «إن الروح إذا قبض تبعه البصر»<sup>(١)</sup>، وقوله: «إن الله قبض أرواحنا حيث شاء. وردّها حيث شاء»<sup>(٢)</sup>، وقوله: «...» في حديث قبض الروح وصفته: «إن كان مؤمناً كان كذا وكذا. وإن كان كافراً كان كذا وكذا»<sup>(٣)</sup> فسمى المقبوض «روحاً» كما سماه الله في كتابه «نفساً» وهذا المقبوض والمتوفى شيء واحد، لا ثلاثة ولا اثنان. وإذا قبض تبعته القوى كلها: العقل، وما دونه؛ لأنه كان حامل الجميع ومركبه.

### • | أنواع المعاينة

إذا عرفت هذا، فالمعاينة نوعان: (معاينة بصر، ومعاينة بصيرة).

المعاينة البصر: وقوعه على نفس المرئي، أو مثاله الخارجى، كروية مثال الصورة فى المرآة والماء.

المعاينة البصيرة: وقوع القوة العاقلة على المثال العلمى المطابق للخارجى. فيكون إدراكه له بمنزلة إدراك العين للصورة الخارجية. وقد يقوى سلطان هذا الإدراك الباطن، بحيث يصير الحكم له، ويقوى استحضار القوة العاقلة لمدرّكها، بحيث يستغرق فيه. فيغلب حكم

(١) رواه مسلم فى كتاب (الجنائز/ ٧) عن أم سلمة رضى الله عنها.

(٢) رواه البخارى برقم (٥٩٥) عن أبى قتادة رضى الله عنه.

(٣) راجع فى ذلك كتاب «أحوال القبور» لابن رجب الباب الأول.

القلب على حكم الحس والملاحظة. فيستولى على السمع والبصر. بحيث يراه، ويسمع خطابه في الخارج. وهو في النفس والذهن. لكن لغلبة الشهود، وقوة الاستحضار، وتمكن حكم القلب واستيلائه على القوى: صار كأنه مرئي بالعين، مسموع بالأذن. بحيث لا يشك المدرك ولا يرتاب في ذلك ألبتة. ولا يقبل عدلاً.

وحقيقة الأمر: أن ذلك كله شواهد وأمثلة علمية، تابعة للمعتقد. فذلك الذي أدرك بعين القلب والروح: إنما هو شاهد دال على الحقيقة. وليس هو نفس الحقيقة. فإن شاهد نور جلال الذات في قلب العبد ليس هو نفس نور الذات الذي لا تقوم له السماوات والأرض. فإنه لو ظهر لها لتدكدكت، ولأصابها ما أصاب الجبل. وكذلك شاهد نور العظمة في القلب: إنما هو نور التعظيم والإجلال، لا نور نفس المعظم ذي الجلال والإكرام.

وليس مع القوم إلا الشواهد، والأمثلة العلمية، والرقائق التي هي ثمرة قرب القلب من الرب، وأنسه به، واستغراقه في محبته وذكره، واستيلاء سلطان معرفته عليه. والرب تبارك وتعالى وراء ذلك كله. منزّه مقدس عن اطلاع البشر على ذاته، أو أنوار ذاته، أو صفاته، أو أنوار صفاته. وإنما هي الشواهد التي تقوم بقلب العبد، كما يقوم بقلبه شاهد من الآخرة والجنة والنار، وما أعد الله لأهلها.

وهذا هو الذي وجده عبد الله بن حرام الأنصاري رضي الله عنه يوم أحد، لما قال: «واهاً لريح الجنة! إنني أجد والله ريحها دون أحد»<sup>(١)</sup>، ومن هذا قوله ﷺ: «إذا مررتم برياض الجنة فارتعوا» قالوا: وما رياض الجنة؟ قال ﷺ: «خلق الذكر»<sup>(٢)</sup> ومنه قوله ﷺ: «ما بين بيتي ومنبري روضة من رياض الجنة»<sup>(٣)</sup> فهو روضة لأهل العلم والإيمان، لما يقوم بقلوبهم من شواهد الجنة، حتى كأنها لهم رأى عين. وإذا قعد المناق هناك لم يكن ذلك المكان في حقه روضة من رياض الجنة، ومن هذا قوله ﷺ: «الجنة تحت ظلال السيوف»<sup>(٤)</sup>.

### ● [كلام نفيس لابن القيم في مشاهد التبصرة]

فالعمل: إنما هو على الشواهد. وعلى حسب شاهد العبد يكون عمله

ونحن نشير بعون الله وتوفيقه إلى الشواهد، إشارة يعلم بها حقيقة الأمر.

✽ فأول شواهد السائر إلى الله والدار الآخرة: أن يقوم به (شاهد من الدنيا وحقارتها)، وقلة وفائها، وكثرة جفائها، وخسة شركائها، وسرعة انقضائها. ويرى أهلها وعشاقها

(١) [صحيح] رواه مسلم في «صحيحه» (كتاب الإمارة/ ١٤٨) ومعنى «واهاً» هي كلمة تلهف.

(٢) [حسن] رواه الإمام أحمد (١٥٠/ ٣) والترمذي (٣٥١٠) وقال: حديث حسن غريب.

(٣) [صحيح] رواه البخاري برقم (٦٥٨٨) عن أبي هريرة رضي الله عنه.

(٤) [صحيح] رواه البخاري (٢٨١٨) ومسلم في (الإمارة/ ١٤٦) عن قيس رضي الله عنه.

صرعى حولها، قد بدّعت بهم، وعذبتهم بأنواع العذاب، وأذاقتهم أمرَ الشراب. أضحكتهم قليلاً، وأبكتهم طويلاً. سقتهم كؤوس سمها، بعد كؤوس خمرها. فسكروا بحبها. وماتوا بهجرها.

فإذا قام بالعبد هذا الشاهد منها: ترحل قلبه عنها. وسافر في طلب الدار الآخرة وحيثُذ يقوم بقلبه شاهد من الآخرة ودوامها، وأنها هي الحيوان حقاً. فأهلها لا يرحلون منها. ولا يظعنون عنها<sup>(١)</sup>. بل هي دار القرار، ومحط الرحال، ومنتهى السير. وأن الدنيا بالنسبة إليها - كما قال النبي ﷺ - : «ما الدنيا في الآخرة إلا كما يجعل أحدكم إصبعه في اليمِّ، فليَنظُرَ بِمَ تَرَجِعُ؟»<sup>(٢)</sup> وقال بعض التابعين: ما الدنيا في الآخرة إلا أقل من ذرة واحدة في جبال الدنيا.

ثم يقوم بقلبه (شاهد من النار): وتوقدها واضطرامها. وبعد قعرها، وشدة حرها، وعظيم عذاب أهلها. فيشاهدهم وقد سيقوا إليها سودّ الوجوه، زُرُقَ العيون، والسلاسل والأغلال في أعناقهم. فلما انتهوا إليها: فتّحت في وجوههم أبوابها. فشاهدوا ذلك المنظر الفظيع، وقد تقطعت قلوبهم حسرة وأسفاً ﴿ورأى المجرمون النار فظنوا أنهم مواقعوها. ولم يجدوا عنها مصرفاً﴾ [الكهف/٥٣]، فأراهم شاهد الإيمان، وهم إليها يُدْفَعُونَ. وأتى النداء من قبل رب العالمين ﴿وقفوهم إنهم مسئولون﴾ [الصفّات/٢٤]، ثم قيل لهم: ﴿هذه النار التي كنتم بها تكذبون﴾ أفسح هذا أم أنتم لا تبصرون \* اصلوها فاصبروا أو لا تصبروا سواء عليكم إنما تجزون ما كنتم تعملون﴾ [الطور/١٤-١٦]، فيراهم شاهد الإيمان. وهم في الحميم، على وجوههم يسحبون. وفي النار كالحطب يسجرون ﴿لهم من جهنم مهاد ومن فوقهم غَوَاش﴾ [الأعراف/٤١]، فبتس اللحاف وبثس الفراش. وإن استغاثوا من شدة العطش ﴿يغاثوا بماء كالمهل يشوى الوجوه﴾ [الكهف/٢٩]، فإذا شربوه قُطِعَ أمعاءهم في أجوافهم، وصَهَرَ ما في بطونهم. شرايهم الحميم. وطعامهم الزقوم ﴿لا يقضى عليهم فيموتوا. ولا يخفف عنهم من عذابها. كذلك نجزي كل كفور﴾ \* وهم يصطرخون فيها ربنا أخرجنا نعمل صالحاً غير الذي كنا نعمل أو لم نَعْمَرْكم ما يتذكر فيه من تذكر وجاءكم النذير فذوقوا فما للظالمين من نصير﴾ [فاطر/٣٦، ٣٧].

فإذا قام بقلب العبد هذا الشاهد: انخلع من الذنوب والمعاصي، واتباع الشهوات. ولبس ثياب الخوف والحذر. وأخصب قلبه من مطر أجفانه. وهان عليه كل مصيبة تصيبه في غير دينه وقلبه.

وعلى حسب قوة هذا الشاهد يكون بعده من المعاصي والمخالفات. فيذيب هذا الشاهد من قلبه الفضلات، والمواد المهلكة، وينضجها ثم يخرجها فيجد القلب لذة العافية

(١) ظعن فلان: سار وارتحل. (٢) [صحيح] رواه الشيخان، وقد تقدم تخريجه.

وسرورها.

﴿ فيقوم به بعد ذلك: (شاهد من الجنة): وما أعد الله لأهلها فيها، مما لا عين رأت ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر، فضلاً عما وصفه الله لعباده على لسان رسوله ﷺ من النعيم المفصل، الكفيل بأعلى أنواع اللذة، من المطاعم والمشارب، والملابس والصور، والبهجة والسرور. فيقوم بقلبه شاهد دار قد جعل الله النعيم المقيم الدائم بحذافيه فيها. تربتها المسك، وحَصَبَاؤها الدر، وبنّاؤها لَبَنٌ <sup>(١)</sup> الذهب والفضة، وقَصَبُ اللؤلؤ. وشرابها أحلى من العسل، وأطيب رائحة من المسك، وأبرد من الكافور، وألذ من الزنجبيل. ونساؤها لو برز وجه إحداهن في هذه الدنيا لغلِبَ على ضوء الشمس. ولباسهم الحرير من السندس والإستبرق، وخدمهم ولَدَان كاللؤلؤ المنشور. وفاكهتهم دائمة، لا مقطوعة ولا ممنوعة، وفُرُش مرفوعة. وغذاؤهم لحم طير مما يشتهون. وشرابهم عليه خمرة لا فيها غَوْلٌ <sup>(٢)</sup> ولا هم عنها يُنْزَفُونَ <sup>(٣)</sup>. وخضرتهم فاكهة مما يتخيرون. وشاهدهم حور عين كأمثال اللؤلؤ المكنون. فهم على الأرائك متكئون، وفي تلك الرياض يُحَبَّرُونَ <sup>(٤)</sup>. وفيها ما تشتهى الأنفس وتلذ الأعين. وهم فيها خالدون.

﴿ فإذا انضم إلى هذا الشاهد: (شاهد يوم المزيد): والنظر إلى وجه الرب جل جلاله، وسماع كلامه منه بلا واسطة. كما قال النبي ﷺ: «بينا أهل الجنة في نعيمهم، إذ سطع لهم نور. فرفعوا رؤسهم. فإذا الرب تعالى قد أشرف عليهم من فوقهم. وقال: يا أهل الجنة، سلام عليكم - ثم قرأ قوله تعالى: ﴿سلام قولاً من رب رحيم﴾ [يس/٥٨] - ثم يتوارى عنهم. وتبقى رحمته وبركته عليهم في ديارهم» <sup>(٥)</sup>.

فإذا انضم هذا الشاهد إلى الشواهد التي قبله: فهناك يسير القلب إلى ربه أسرع من سير الرياح في مهابها، فلا يلتفت في طريقه يميناً ولا شمالاً.

﴿ هذا. وفوق ذلك: شاهد آخر تضمحل فيه هذه الشواهد، ويغيب به العبد عنها كلها. وهو (شاهد جلال الرب تعالى، وجماله وكماله، وعزه وسلطانه، وقيوميته وعلوه فوق عرشه، وتكلمه بكتبه وكلمات تكوينه، وخطابه لملائكته وأنبيائه):

فإذا شاهده شاهد بقلبه قيومًا قاهرًا فوق عباده، مستويًا على عرشه، منفردًا بتدبير مملكته، أمرًا ناهيًا، مرسلًا رسله، ومنزلًا كتبه. يرضي ويغضب، ويشيب ويعاقب. ويعطي ويمنع، ويعز ويذل. ويحب ويغضب. ويرحم إذا استرحم، ويغفر إذا استغفر، ويعطي إذا

(١) اللَّبَنُ: الطوب غير المحروق.

(٢) الغول: الهلاك.

(٣) يقال: سكران نزيف: أي: نزع فهمه بسكره، أي نزع عقله.

(٤) الحبور. النعمة والسرور، وحبر حبرًا: ابتهج ونضّر.

(٥) [حسن] تقدم تخريجه.

سئل، ويعجب إذا دُعِيَ، ويقل إذا استقيل. أكبر من كل شيء. وأعظم من كل شيء. وأعز من كل شيء. وأقدر من كل شيء. وأعلم من كل شيء. وأحكم من كل شيء. فلو كانت قوى الخلائق كلهم على واحد منهم، ثم كانوا كلهم على تلك القوة. ثم نسبت تلك القوى إلى قوة البعوضة بالنسبة إلى قوة الأسد. ولو قدر جمال الخلق كلهم على واحد منهم. ثم كانوا كلهم بذلك الجمال. ثم نسب إلى جمال الرب تعالى لكان دون سراج ضعيف بالنسبة إلى عين الشمس، ولو كان علم الأولين والآخرين على رجل منهم. ثم كان كل الخلق على تلك الصفة. ثم نسب إلى علم الرب تعالى لكان ذلك بالنسبة إلى علم الرب كَنَقْرَةِ عصفور في بحر. وهكذا سائر صفاته، كسمعه وبصره، وسائر نعوت كماله. فإنه يسمع ضجيج الأصوات باختلاف اللغات، على تفنن الحاجات. فلا يشغله سماع عن سمع. ولا تَغْلُظُه المسائل. ولا يتبرم بإلحاح الملحين. سواء عنده من أسر القول ومن جهر به. فالسر عنده علانية. والغيب عنده شهادة. يرى ديبب النملة السوداء، على الصخرة الصماء، في الليلة الظلماء. ويرى نياط عروقها، ومجاري القوت في أعضائها. يضع السماوات على إصبع من أصابع يده، والأرض على إصبع، والجبال على إصبع، والشجر على إصبع، والماء على إصبع. ويقبض سماواته بإحدى يديه، والأرضين باليد الأخرى. فالسماوات السبع في كَفِّه كخردلة في كف العبد. ولو أن الخلق كلهم من أولهم إلى آخرهم قاموا صفًا واحدًا ما أحاطوا بالله عز وجل. لو كشف الحجاب عن وجهه لأحرقت سبحاته ما انتهى إليه بصره من خلقه.

فإذا قام بقلب العبد هذا الشاهد: اضمحلت فيه الشواهد المتقدمة، من غير أن تعدم. بل تصوير الغلبة والقهر لهذا الشاهد. وتندرج فيه الشواهد كلها. ومن هذا شاهده: فله سلوك وسير خاص. ليس لغيره ممن هو عن هذا في غفلة، أو معرفة مجملة.

فصاحب هذا الشاهد: سائر إلى الله في بقلته ومنامه، وحركته وسكونه وفطره وصيامه، له شأن وللناس شأن. هو في واد والناس في واد.

خليلي، لا والله، ما أنا منكما إذا عَلم من آل لَيْلَى بدا ليا

والمقصود: أن العيان والكشف والمشاهدة في هذه الدار: إنما تقع على الشواهد والأمثلة العلمية. وهو المثل الأعلى الذي ذكره سبحانه في ثلاثة مواضع من كتابه: في سورة النحل. وسورة الروم. وسورة الشورى، وهو ما يقوم بقلوب عابديه ومحبيه، والمبينين إليه من هذا الشاهد. وهو الباعث لهم على العبادة والمحبة، والخشية والإنابة. وتفاوتهم فيه لا ينحصر طرفاه. فكل منهم له مقام معلوم لا يتعداه. وأعظم الناس حظًا في ذلك معترف بأنه لا يحصى ثناء عليه سبحانه، وأنه فوق ما يشئ عليه المثنون، وفوق ما يحمده الحامدون، كما قيل:

وما بلغ المهدون نحوك مدحة وإن أطنبوا، إن الذي فيك أعظم  
لك الحمد كل الحمد. لا مبدا له ولا متتهى. والله بالحمد أعلم

وطهارة القلب، ونزاهته من الأوصاف المذمومة، والإرادات السفلية، وخلوه وتفرغه من التعلق بغير الله سبحانه: هو كرسى هذا الشاهد، الذى يجلس عليه. ومقعده الذى يتمكن فيه. فحرام على قلب متلوث بالخبائث والأخلاق الرديئة والصفات الذميمة، متعلق بالمرادات السافلة: أن يقوم به هذا الشاهد، وأن يكون من أهله.

نزه فؤادك عن سوانا. واثتنا  
فجناننا حل لكل منزه  
والصبر طلسم لكنز لقائنا  
من حل ذا الطلسم فار بكنزه

\* إذا طلعت شمس التوحيد، وباشرت جوانبها الأرواح، ونورها البصائر، تجلت بها ظلمات النفس والطبع. وتحركت بها الأرواح فى طلب من ليس كمثله شيء وهو السميع البصير. فسافر القلب فى ببداء الأمر. ونزل منازل العبودية، منزلاً منزلاً. فهو ينتقل من عبادة إلى عبادة، مُقيم على معبود واحد. فلا تزال شواهد الصفات قائمة بقلبه، توقظه إذا رقد، وتذكره إذا غفل، وتحدو به إذا سار، وتقيمه إذا قعد.

\* إن قام بقلبه شاهد من الربوبية والقيومية: رأى أن الأمر كله لله. ليس لأحد معه من الأمر شيء ﴿ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها. وما يمسك فلا مُرسِل له من بعده. وهو العزيز الحكيم﴾ \* يا أيها الناس اذكروا نعمة الله عليكم هل من خالق غير الله يرزقكم من السماء والأرض لا إله إلا هو. فأنى تُفككون ﴿فاطر/ ٢، ٣﴾، ﴿وإن يمسك الله بضر فلا كاشف له إلا هو. وإن يردك بخير فلا راد لفضله. يصيب به من يشاء من عباده. وهو الغفور الرحيم﴾ [يونس/ ١٠٧]، ﴿ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض ليقولن الله قل أفرأيتم ما تدعون من دون الله إن أرادنى الله بضر هل هن كاشفات بضره أو أراذنى برحمته هل هن ممسكات رحمته قل حسبي الله. عليه يتوكل المتوكلون﴾ [الزمر/ ٣٨]، ﴿قل لمن الأرض ومن فيها إن كنتم تعلمون﴾ \* سيقولون لله قل أفلا تذكرون \* قل من رب السماوات السبع ورب العرش العظيم \* سيقولون لله قل أفلا تتقون \* قل من بيده ملكوت كل شيء وهو يجير ولا يجار عليه إن كنتم تعلمون \* سيقولون لله قل فأنى تسحرون﴾ [المؤمنون/ ٨٤-٨٩].

\* وإن قام بقلبه شاهد من الإلهية: رأى فى ذلك الشاهد الأمر والنهى، والنبوات، والكتب والشرائع، والمحبة والرضى، والكرهية والبغض، والثواب والعقاب. وشاهد الأمر نازلاً ممن هو مستو على عرشه، وأعمال العباد صاعدة إليه، ومعرضة عليه. يجزى بالإحسان منها فى هذه الدار وفى العقبى نَصْرَةً وسروراً، ويقدم إلى ما لم يكن عن أمره وشرعه منها فيجعلها هباءً منثوراً.

\* وإن قام بقلبه شاهد من الرحمة: رأى الوجود كله قائماً بهذه الصفة. قد وسع من هي صفته كل شيء رحمة وعلماً. وانتهت رحمته إلى حيث انتهى علمه. فاستوى على



عرشه برحمته. لتسع كل شيء. كما وسع عرشه كل شيء.  
 \* وإن قام بقلبه شاهد العزة والكبرياء، والعظمة والجبروت: فله شأن آخر.  
 وهكذا جميع شواهد الصفات. فما ذكرناه إنما هو أدنى تنبيه عليها. فالكشف والعيان  
 والمشاهدة لا تتجاوز الشواهد البتة. فلنرجع إلى شرح كلامه.

### • [ عود إلى شرح كلام الهروي ]

\* فقله في الدرجة الثانية: «إنها معاينة عين القلب، وهي معرفة الشيء على نعتة»:  
 لا يريد به معرفته على نعتة الذي هو عليه في الخارج من كل وجه. فإن هذا ممتنع على  
 معرفة ما في الآخرة من المخلوقات، كما قال ابن عباس - رضى الله عنهما - «ليس في  
 الدنيا ما في الآخرة إلا الأسماء» فكيف بمعرفة رب الأرض والسماء؟ وإن غاية المعرفة: أن  
 تتعلق به على نعتة على وجه مجمل أو مفصل تفصيلاً من بعض الوجوه.  
 \* قوله: «علماً يقطع الريبة. ولا يشوبه حيرة»: هذا حق. فإن المعرفة متى شابها ريبة أو  
 حيرة: لم تكن معرفة صحيحة. كما أن رؤية العين لو شابها ذلك: لم تكن رؤية تامة.  
 فالمعرفة: ما قطع الشك والريبة والوسواس.

\* قوله «والمعاينة الثالثة: عين الروح. وهي التي تعين الحق عياناً محضاً».  
 إن أراد بالحق: ضد الباطل - أى تعين ما هو حق، بحيث ينكشف لها كما ينكشف  
 المرئى للبصر - فصحيح. وإن أراد بالحق: الرب تبارك وتعالى. فإن لم يحمل كلامه على  
 قوة اليقين، ومزيد الإيمان، ونزول الروح في مقام الإحسان، وإلا فهو باطل. فإن الرب -  
 تبارك وتعالى - لا يعاينه في هذه الدار بصر ولا روح. بل المثال العلمى: حظ الروح  
 والقلب كما تقدم.

\* قوله: «والأرواح إنما طهرت وأكرمت بالبقاء، لتعاین سنا الحضرة، وتشاهد بهاء  
 العزة، وتجذب القلوب إلى فناء الحضرة». يعنى: أن الأرواح خلقت للبقاء، لا للفناء. هذا  
 هو الحق. وما خالف فيه إلا شرذمة من الناس - من أهل الإلحاد - القائلين: إن الأرواح  
 تفنى بفناء الأبدان، لكونها قوة من قواها، وعرضاً من أعراضها.

وهؤلاء قسمان. أحدهما: منكر لمعاد الأبدان. والثانى: من يقر بمعاد الأبدان، ويقول:  
 إن الله عز وجل يعيد قوى البدن وأعراضه. ومنها: الروح. فتفنى بفناء البدن. فليس عند  
 الطائفتين روح قائمة بنفسها. تسكن البدن وتفارقه. وتتصل به وتنفصل عنه.

وأما الحق الذى اتفقت عليه الرسل وأتباعهم: فهو أن هذه الأرواح باقية بعد مفارقة  
 أبدانها. لا تفنى ولا تعدم. وأنها منعمة أو معذبة فى البرزخ. فإذا كان يوم المعاد ردت إلى  
 أبدانها. فتنعم معها أو تعذب. ولا تعدم ولا تفنى.

\* فقله «والأرواح إنما طهرت وأكرمت بالبقاء لتعاین سنا الحضرة»: يريد: الأرواح  
 الطاهرة الزكية. وفى نسخة «لتناغى سنا الحضرة» والأول أظهر. وألصق بالباب الذى

ترجمه بباب المعاينة. والمراد بالحضرة: الحضرة الإلهية. و«بالسنا» النور الذى يلمع. قال الله تعالى: ﴿يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ﴾ [النور/٤٣]، ومعاينة ذلك: إنما هو فى الدار الآخرة. والمعاین هاهنا: هو نور المعرفة والمثال العلمی.

\* قوله «ويشاهد بهاء العزة»: «البهاء» فى اللغة: الحسن، - قاله الجوهري. يقال منه: بهى الرجل - بالكسر - وبهؤ أيضاً. فهو بهى.

\* و«العزة»: يراد بها ثلاثة معان: عزة القوة. وعزة الامتناع. وعزة القهر. والرب تبارك وتعالى له العزة التامة بالاعتبارات الثلاث. ويقال من الأول: عزَّ يعز - بفتح العين - فى المستقبل. ومن الثانى: عزَّ يعز - بكسرها - ومن الثالث: عزَّ يعز - بضمها - أعطو أقوى الحركات لأقوى المعانى، وأخفها لأخفها. وأوسطها لأوسطها. وهذه «العزة» مستلزمة للوحدانية. إذ الشركة تنقص العزة. ومستلزمة لصفات الكمال؛ لأن الشركة تنافى كمال العزة. ومستلزمة لنفى أضدادها، ومستلزمة لنفى مماثلة غيره له فى شىء منها.

فالروح تعاین - بقوة معرفتها وإيمانها - بهاء العزة وجلالها وعظمتها. وهذه المعاينة هى نتيجة العقيدة الصحيحة المطابقة للحق فى نفس الأمر، المتلقاة من مشكاة الوحي. فلا يطمع فيها واقف مع أقيسة المتفلسفين، وجدل المتكلمين، وخيالات المتصوفين.

\* قوله: «وتجذب القلوب إلى فناء الحضرة»: هو بكسر الفاء. أى جانب الحضرة. يعنى: أن الأرواح - لقوة طلبها، وشدة شوقها - تسوق القلوب وتجذبها إلى هناك. فإن طلب الروح وسيرها أقوى من طلب القلب وسيره. كما كانت معاينتها أتم من معاينته.

وبالجملة: فأحكام الروح - عندهم - فوق أحكام القلب، وأخص منها.

والمقصود: أن الروح متى عاينت الحق جذبت القوى كلها والقلب إلى حضرته. فينقاد معها انقياداً بلا استعصاء، بخلاف جذب القلب. فإن الجوارح قد تستعصى عليه بعض الاستعصاء. وتأبى شيئاً من الإباء. وأما جذب الروح: فلا استعصاء معه ولا إباءً وبالله التوفيق.

\* \* \*

### [المنزلة الثمانون: الحياة]

قال صاحب «المنار»<sup>(١)</sup>: «(باب الحياة) قال الله تعالى: ﴿أَوْ مَنْ كَانَ مَيِّتًا فَأَحْيَيْنَاهُ﴾» [الأنعام/١٢٢].

\* استشهاد بهذه الآية: فى هذا الباب ظاهر جداً. فإن المراد بها: من كان ميت القلب، بعدم روح العلم والهدى والإيمان. فأحياء الرب تعالى بروح أخرى، غير الروح التى أحيأ

(١) المنار (ص/٤١).

بها بدّته. وهى روح معرفته وتوحيده، ومحبته وعبادته وحده لا شريك له. إذ لا حياة للروح إلا بذلك. وإلا فهى فى جملة الأموات. ولهذا وصف الله تعالى مَنْ عَدِمَ ذلك بالموت، فقال: ﴿أَوْ مَنْ كَانَ مَيِّتًا فَأَحْيَيْنَاهُ﴾ وقال تعالى: ﴿إِنَّكَ لَا تَسْمَعُ الْمَوْتَى. وَلَا تَسْمَعُ الصَّمَّ الدَّعَاءَ﴾ [النمل/٨٠]، وسمى وحيه روحًا. لما يحصل به من حياة القلوب والأرواح. فقال تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِنْ أَمْرِنَا. مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ. وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نُورًا نَهْدِي بِهِ مَنْ نَشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا﴾ [الشورى/٥٢] فأخبر: أنه «روح» تحصل به الحياة، وأنه «نور» تحصل به الإضاءة. وقال تعالى: ﴿يُنْزِلُ الْمَلَائِكَةُ بِالرُّوحِ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ أَنْ تُنْذِرُوا أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاتَّقُونِ﴾ [النحل/٢]، وقال تعالى: ﴿رَفِيعَ الدَّرَجَاتِ ذُو الْعَرْشِ يُلْقِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ لِيُنْذِرَ يَوْمَ التَّلَاقِ﴾ [غافر/١٥] فالوحي حياة الروح، كما أن الروح حياة البدن. ولهذا من فقدَ هذه الروح: فقد فقدَ الحياة النافعة فى الدنيا والآخرة. أما فى الدنيا: فحياته حياة البهائم. وله المعيشة الضنك. وأما فى الآخرة: فله جهنم، لا يموت فيها ولا يحيا.

#### • [ الحياة الطيبة فى الدنيا للعارفين بالله ]

وقد جعل الله الحياة الطيبة لأهل معرفته ومحبته وعبادته. فقال تعالى: ﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أَثْنَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيَاتٍ طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ [النحل/٩٧]، وقد فسرت «الحياة الطيبة» بالقناعة والرضى، والرزق الحسن وغير ذلك.

والصواب: أنها حياة القلب ونعيمه، وبهجته وسروره بالإيمان ومعرفة الله، ومحبته، والإنابة إليه، والتوكل عليه. فإنه لا حياة أطيب من حياة صاحبها. ولا نعيم فوق نعيمه، إلا نعيم الجنة، كما كان بعض العارفين يقول: «إنه لتمر بى أوقات أقول فيها: إن كان أهل الجنة فى مثل هذا إنهم لفى عيش طيب». وقال غيره: «إنه ليمر بالقلب أوقات يرقص فيها طربًا». وإذا كانت حياة القلب حياة طيبة تبعته حياة الجوارح. فإنه ملكها. ولهذا جعل الله المعيشة الضنك لمن أعرض عن ذكره. وهى عكس الحياة الطيبة.

\* وهذه الحياة الطيبة تكون فى الدور الثلاث. (أعنى: دار الدنيا، ودار البرزخ. ودار القرار). والمعيشة الضنك أيضًا تكون فى الدور الثلاث. فالأبرار فى النعيم هنا وهناك. والفجار فى الجحيم هنا وهناك، قال الله تعالى: ﴿لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ﴾ [النحل/٣٠]، وقال تعالى: ﴿وَأَنْ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ يُمَتِّعْكُمْ مَتَاعًا حَسَنًا إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى. وَيُؤْتِ كُلَّ ذِي فَضْلٍ فَضْلَهُ﴾ [هود/٣] فذكر الله سبحانه وتعالى، ومحبته وطاعته، والإقبال عليه: ضامن لأطيب الحياة فى الدنيا والآخرة. والإعراض عنه والغفلة ومعصيته: كفيل بالحياة المنغصة، والمعيشة الضنك فى الدنيا والآخرة.

## فصل [ تعريف الهروى للحياة ]

قال صاحب «المنازل»: «الحياة فى هذا الباب: يشار بها إلى ثلاثة أشياء. الحياة الأولى: حياة العلم من موت الجهل، ولها ثلاثة أنفاس: نفس الخوف، ونفس الرجاء. ونفس المحبة»<sup>(١)</sup>

\* قوله «الحياة فى هذا الباب»: يريد: الحياة الخاصة التى يتكلم عليها القوم دون الحياة العامة المشتركة بين الحيوان كله، بل بين الحيوان والنبات. وللحياة مراتب. ونحن نشير إليها:

## \* [ المراتب العامة للحياة ]

المرتبة الأولى: (حياة الأرض بالنبات). قال تعالى: ﴿والله أنزل من السماء ماء. فأحيا به الأرض بعد موتها. إن فى ذلك لآية لقوم يسمعون﴾ [النحل/٦٥]، وقال فى الماء: ﴿وأحيينا به بلدة ميتاً. كذلك الخروج﴾ [ق/١١] وقال: ﴿وأنزلنا من السماء ماءً طهوراً﴾ \* لنحيى به بلدة ميتاً﴾ [الفرقان/٤٨، ٤٩] وجعل هذه الحياة دليلاً على الحياة يوم المعاد. وهذه حياة حقيقة فى هذه المرتبة، مستعملة فى كل لغة، جارية على ألسن الخاصة والعامة. قال الشاعر يمدح عبد المطلب:

بشيبة الحمد أحيا الله بلدتنا      لما فقدنا الحيا، واجلوز المطر

وهذا أكثر من أن نذكر شواهد.

المرتبة الثانية: (حياة النمو والاعتناء). وهذه الحياة مشتركة بين النبات والحيوان الذى يعيش بالغذاء. قال الله تعالى: ﴿وجعلنا من الماء كل شىء حى﴾ [الأنبياء/٣٠].

وقد اختلف الفقهاء فى الشعور: هل تحلها الحياة؟ على قولين. والصواب: أنها تحلها حياة النمو والغذاء، دون الحس والحركة. ولهذا لا تنجس بالموت. إذ لو أوجب لها فراق النمو والاعتناء النجاسة: لنجس الزرع والشجر لمفارقتة هذه الحياة له. ولهذا كان الجمهور على أن الشعور لا تنجس بالموت<sup>(٢)</sup>.

المرتبة الثالثة: (حياة الحيوان المغتذى بقدر زائد على نموه واعتدائه). وهى إحساسه

(١) المنازل (ص/٤١).

(٢) بهامش مطبوعة المنار ما نصه: وافق الفقهاء على فلسفتهم فى علة النجاسة. والصواب. أن النجاسة إنما تحصل بالتعفن والبتن فى المركبات ذات الرطوبة التى تتولد فيها الديدان الخفية والظاهرة. وليس ذلك خاصاً بالأجسام ذات الشعور والحركة بالإرادة. فإن قيل: إن ما ذكرت هو القدر الحقيقى الجدير بأن يسمى نجاسة فى اللغة. وهم يعنون النجاسة الشرعية. أقول: لا نص فى الكتاب والسنة على أن فقد الحس والحركة هو علة النجاسة أو من عللها - الفقى، وانظر فى هذه المسألة (التفريح للذهبي مسألة رقم/١٨).

وحركته . ولهذا يآلم بورود الكيفيات المؤلمة عليه، ويتفرق الاتصال، ونحو ذلك. وهذه الحياة فوق حياة النبات. وهذه الحياة تقوى وتضعف فى الحيوان الواحد بحسب أحواله. فحياته بعد الولادة: أكمل منها وهو جنين فى بطن أمه. وحياته وهو صحيح معافى: أكمل منها وهو سقيم عليل.

فنفس هذه الحياة تتفاوت تفاوتاً عظيماً فى محالها. فحياة الحية أكمل من حياة البعوضة. ومن قال غير هذا فقد كابر الحس والعقل.

المرتبة الرابعة: (حياة الحيوان الذى لا يغتذى بالطعام والشراب). كحياة الملائكة، وحياة الأرواح بعد مفارقتها لأبدانها. فإن حياتها أكمل من حياة الحيوان المغتذى. ولهذا لا يلحقها كلال ولا فتور، ولا نوم ولا إعياء. قال تعالى: ﴿يَسْبَحُونَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لَا يَفْتُرُونَ﴾ [الأنبياء/ ٢٠] وكذلك الأرواح إذا تخلصت من هذه الأبدان، وتجردت: صار لها حياة أخرى أكمل من هذه إن كانت سعيدة. وإن كانت شقية: كانت عاملة ناصبة فى العذاب.

المرتبة الخامسة: (الحياة التى أشار إليها المصنف). وهى «حياة العلم من موت الجاهل» فإن الجاهل موت لأصحابه. كما قيل:

وفى الجاهل - قبل الموت - موت لأهله      وأجسامهم قبل القبور قبورُ  
وأرواحهم فى وحشة من جسامهم      فليس لهم حتى النشور نشورُ

فإن الجاهل ميت القلب والروح، وإن كان حى البدن. فجسده قبر يمشى به على وجه الأرض. قال الله تعالى: ﴿أَوَمَنْ كَانَ مِيتًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشَى بِهِ فِي النَّاسِ كَمَنْ مِثْلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِنْهَا﴾ [الأنعام/ ١٢٢]، وقال تعالى: ﴿إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ وَقُرْآنٌ مُبِينٌ. لِيُنذِرَ مَنْ كَانَ حَيًّا. وَيُحَقِّقَ الْقَوْلَ عَلَى الْكَافِرِينَ﴾ [يس/ ٦٩، ٧٠] وقال تعالى: ﴿فَإِنَّكَ لَا تَسْمَعُ الْمَوْتَى وَلَا تَسْمَعُ الصَّمَّ الدُّعَاءَ﴾ [الروم/ ٥٢]، وقال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَسْمَعُ مَنْ يَشَاءُ. وَمَا أَنْتَ بِمَسْمُوعٍ مِنْ فِي الْقُبُورِ﴾ [فاطر/ ٢٢] وشبههم - فى موت قلوبهم - بأهل القبور. فإنهم قد ماتت أرواحهم. وصارت أجسامهم قبوراً لها. فكما أنه لا يسمع أصحاب القبور، كذلك لا يسمع هؤلاء. وإذا كانت الحياة هى الحس والحركة، وملزومهما. فهذه القلوب لما لم تحس بالعلم والإيمان، ولم تتحرك له: كانت ميتة حقيقة. وليس هذا تشبيهاً لموتها بموت البدن، بل ذلك موت القلب والروح.

وقد ذكر الإمام أحمد فى «كتاب الزهد» من كلام لقمان، أنه قال لابنه: «يا بنى جالس العلماء، وراحمهم بركبتك. فإن الله يحيى القلوب بنور الحكمة، كما يحيى الأرض بوابل القطر»، وقال معاذ بن جبل رضى الله عنه: «تعلموا العلم. فإن تعلمه لله خشية، وطلبه عبادة، ومذاكرته تسبيح، والبحث عنه جهاد، وتعليمه لمن لا يعلمه صدقة، ويؤدله لأهله

قربة. لأنه معالم الحلال والحرام، ومنار سبل أهل الجنة. وهو الأنيس فى الوحشة، والصاحب فى الغربة، والمحدث فى الخلوة، والدليل على السراء والضراء، والسلاح على الأعداء، والزين عند الأخلاء، يرفع الله به أقوامًا، فيجعلهم فى الخير قادة، وأئمة تقتص آثارهم، ويقتدى بأفعالهم، وينتهى إلى رأيهم. ترغب الملائكة فى خلّتهم، وبأجنحتها تمسحهم. يستغفر لهم كل رطب ويابس، وحيثان البحر وهوامه، وسباع البر وأنعامه لأن العلم حياة القلوب من الجهل، ومصاييح الأبصار من الظلم، يبلغ العبد بالعلم منازل الأخيار، والدرجات العلى فى الدنيا والآخرة. التفكير فيه يعدل الصيام، ومدارسته تعدل القيام. به توصل الأرحام. وبه يعرف الحلال من الحرام. وهو إمام العمل. والعمل تابع له. يُلهمه السعداء. ويُحرّمه الأشقياء» رواه الطبرانى وابن عبد البر وغيرهما. وقد روى مرفوعًا إلى النبى ﷺ. والوقف أصبح.

والمقصود: قوله «لأن العلم حياة القلوب من الجهل»: فالقلب ميت. وحياته بالعلم والإيمان.

المرتبة السادسة: (حياة الإرادة والهمة). وضعف الإرادة والطلب من ضعف حياة القلب. وكلما كان القلب أتم حياة، كانت همته أعلى، وإرادته ومحبته أقوى. فإن الإرادة والمحبة تتبع الشعور بالمراد المحبوب، وسلامة القلب من الآفة التى تحول بينه وبين طلبه وإرادته. فضعف الطلب، وفتر الهمة: إما من نقصان الشعور والإحساس، وإما من وجود الآفة المضعفة للحياة. فقوة الشعور، وقوة الإرادة: دليل على قوة الحياة. وضعفهما دليل على ضعفها. وكما أن علو الهمة، وصدق الإرادة، والطلب من كمال الحياة: فهو سبب إلى حصول أكمل الحياة وأطيبها. فإن الحياة الطيبة إنما تنال بالهمة العالية، والمحبة الصادقة، والإرادة الخالصة. فعلى قدر ذلك تكون الحياة الطيبة، وأخس الناس حياة أخسهم همة. وأضعفهم محبة وطلبًا، وحياة البهائم خير من حياته. كما قيل:

نهارك، يا مغرور سهوً وغفلة      وليُّك نومٌ والردى لك لازم  
وتكدح فيما سوف تنكر غبه      كذلك فى الدنيا تعيش البهائم  
تسرُّ بما يقنسى. وتفرح بالمنى      كما غرَّ بالذات - فى النوم - حالم

والمقصود: أن حياة القلب بالعلم والإرادة والهمة. والناس إذا شاهدوا ذلك من الرجل. قالوا: هو حى القلب، وحياة القلب بدوام الذكر، وترك الذنوب، كما قال عبدالله ابن المبارك. رحمه الله:

رأيت الذنوب تमित القلوب      وقد يورث الذل إدمانها  
وترك الذنوب حياة القلوب      وخيرٌ لنفسك عصيانها

وهل أفسد الدين إلا الملو ك، وأحبار سوء ورهبانها؟  
وباعوا النفوس، ولم يربحوا ولم يغلُ في البيع أثمانها  
فقد رتَعَ القوم في جيفة يبين لدى اللب خسرانها

وسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - يقول: من واطب على «يا حي يا قيوم. لا إله إلا أنت» كل يوم - بين سنة الفجر وصلاة الفجر - أربعين مرة. أحى الله بها قلبه<sup>(١)</sup>.

وكما أن الله سبحانه جعل حياة البدن بالطعام والشراب. فحياة القلب: بدوام الذكر، والإنابة إلى الله، وترك الذنوب، والغفلة الجاثمة على القلب. والتعلق بالرزائل والشهوات المنقطعة عن قريب يضعف هذه الحياة. ولا يزال الضعف يتوالى عليه حتى يموت. وعلامة موته: أنه لا يعرف معروفًا. ولا ينكر منكرًا. كما قال عبد الله بن مسعود - رضى الله عنه -: «أتدرون من ميت القلب، الذى قيل فيه:

ليس من مات فاستراح بميت إنما الميت ميت الأحياء ؟

قالوا: ومن هو؟ قال: «الذى لا يعرف معروفًا ولا ينكر منكرًا».

والرجل: هو الذى يخاف موت قلبه، لا موت بدنه. إذ أكثر هؤلاء الخلق يخافون موت أبدانهم، ولا يبالون بموت قلوبهم. ولا يعرفون من الحياة إلا الحياة الطبيعية، وذلك من موت القلب والروح. فإن هذه الحياة الطبيعية شبيهة بالظل الزائل، والنبات السريع الجفاف، والنام الذى يخيل كأنه حقيقة. فإذا استيقظ عرف أنه كان خيالاً. كما قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه: «لو أن الحياة الدنيا - من أولها إلى آخرها - أوتيها رجل واحد. ثم جاءه الموت: لكان بمنزلة من رأى فى منامه ما يسره، ثم استيقظ. فإذا ليس فى يده شيء» وقد قيل: «إن الموت موتان: موت إرادى، وموت طبيعى. فمن أمات نفسه موتاً إرادياً كان موته الطبيعى حياة له» ومعنى هذا: أن الموت الإرادى: هو قمع الشهوات المردية، وإخماد نيرانها المحرقة، وتسكين هوائجها المتلفة، فحينئذ يتفرغ القلب والروح للتفكر فيما فيه كمال العبد، ومعرفته، والاشتغال به. ويرى حينئذ أن إثثار الظل الزائل عن قريب على العيش اللذيد الدائم: أخسر الخسران. فأما إذا كانت الشهوات وافدة، واللذات مؤثرة، والعوائد غالبة، والطبيعة حاکمة. فالقلب حينئذ: إما أن يكون أسيراً ذليلاً، أو مهزوماً مُخرِجاً عن وطنه ومستقره الذى لا قرار له إلا فيه، أو قتيلاً ميتاً وما لجرح به إيلام. وأحسن أحواله: أن يكون فى حرب، يدال له فيها مرة، ويدال عليه مرة. فإذا مات العبد موته الطبيعى: كانت بعده حياة روحه بتلك العلوم النافعة، والأعمال الصالحة، والأحوال الفاضلة التى

(١) انظر مثل هذه الفائدة كتابنا «الحرر الربانى» باب: الحرر الكبير.

حصلت له بإماتة نفسه . فتكون حياته هاهنا على حسب موته الإرادى فى هذه الدار . وهذا موضع لا يفهمه إلا الباء الناس وعقلاؤهم . ولا يعمل بمقتضاه إلا أهل الهمم العلية ، والنفوس الزكية الأبية .

المرتبة السابعة - من مراتب الحياة: (حياة الأخلاق، والصفات المحمودة) التى هى حياة راسخة للموصوف بها . فهو لا يتكلف الترقى فى درجات الكمال . ولا يشق عليه . لاقتضاء أخلاقه وصفاته لذلك ، بحيث لو فارقه ذلك لفارق ما هو من طبيعته وسجيته . فحياة من قد طبع على الحياء والعفة والجود والسخاء ، والمروءة والصدق والوفاء ونحوها : أتم من حياة من يقهر نفسه ، ويغالب طبعه ، حتى يكون كذلك . فإن هذا بمنزلة من تعارضه أسباب الداء وهو يعالجها ويقهرها بأضدادها ، وذلك بمنزلة من قد عوفى من ذلك .

وكلما كانت هذه الأخلاق فى صاحبها أكمل كانت حياته أقوى وأتم . ولهذا كان خلق «الحياء» مشتقاً من «الحياة» اسماً وحقيقة . فأكمل الناس حياة : أكملهم حياء . ونقصان حياء المرء من نقصان حياته . فإن الروح إذا ماتت لم تحس بما يؤلمها من القبايح . فلا تستحى منها . فإذا كانت صحيحة الحياة أحست بذلك ، فاستحيت منه . وكذلك سائر الأخلاق الفاضلة ، والصفات المدوحة تابعة لقوة الحياة ، وضدها من نقصان الحياة . ولهذا كانت حياة الشجاع أكمل من حياة الجبان ، وحياة السخى أكمل من حياة البخيل . وحياة الفطن الذكى أكمل من حياة الفدّم البليد<sup>(١)</sup> . ولهذا لما كان الأنبياء - صلوات الله وسلامه عليهم - أكمل الناس حياة حتى إن قوة حياتهم تمنع الأرض أن تبلى أجسامهم - كانوا أكمل الناس فى هذه الأخلاق . ثم الأمثل فالأمثل من أتباعهم .

فانظر الآن إلى حياة حَلَّاف مهين هَمَّار مَشَّاء بنميم ، مناع للخير معتد أثيم . عَتْلُ بعد ذلك رَنِيم . وحياة جواد شجاع ، بَرٌّ عادل عفيف محسن - نجد الأول ميّثاً بالنسبة إلى الثانى . ولله در القائل :

وما للمرء خير فى حياة إذا ما عُدَّ من سقط المتاع

المرتبة الثامنة - من مراتب الحياة: (حياة الفرح والسرور، وقرة العين بالله). وهذه الحياة إنما تكون بعد الظفر بالمطلوب ، الذى تَقَرُّ به عين طالبه . فلا حياة نافعة له بدونه . وحول هذه الحياة يدندن الناس كلهم . وكلهم قد أخطأ طريقها . وسلك طرقاً لا تفضى إليها . بل تقطعه عنها ، إلا أقل القليل .

فدار طلب الكل حول هذه الحياة ، وحَرَمَها أكثرهم .

وسبب حرمانهم إياها : ضعف العقل والتميز والبصيرة ، وضعف الهمة والإرادة . فإن مادتها بصيرة وقادة ، وهمة نقادة . والبصيرة كالبصر تكون عمى وعوراً وعمشاً ورمداً ،

(١) القدم : الثقل الفهم العبى ، والبليد : ضعيف الذكاء وقليل النشاط .



وتامة النور والضياء. وهذه الآفات قد تكون لها بالخلقة فى الأصل. وقد تحدث فيها بالعوارض الكسبية.

والمقصود: أن هذه المرتبة من مراتب الحياة هى أعلى مراتبها، ولكن كيف يصل إليها مَنْ عقله مَسِيٌّ فى بلاد الشهوات، وأمله موقوف على اجتناء اللذات، وسيرته جارية على أسوأ العادات، ودينه مستهلك بالمعاصى والمخالفات، وهمته واقفة مع السفليات، وعقيدته غير منلقاة من مشكاة النبوات؟!.

فهو فى الشهوات منغمس، وفى الشبهات متتكس، وعن الناصح معرض، وعلى المرشد معترض، وعن السراء نائم، وقلبه فى كل واد هائم. فلو أنه تجرد من نفسه. ورغب عن مشاركة أبناء جنسه. وخرج من ضيق الجهل إلى فضاء العلم. ومن سجن الهوى إلى ساحة الهدى، ومن نجاسة النفس، إلى طهارة القدس: لرأى الإلف الذى نشأ بنشأته، وزاد بزيادته؛ وقوى بقوته، وشرف عند نفسه وأبناء جنسه بحصوله، وسد<sup>(١)</sup> قذى فى عين بصيرته، وشجا فى حلق إيمانه، ومرضاً مترامياً إلى هلاكه.

فإن قلت: قد أشرت إلى حياة غير معهودة بين أموات الأحياء، فهل يمكنك وصف طريقها، لأصل إلى شىء من أذواقها، فقد بان لى أن ما نحن فيه من الحياة حياة بهيمية، ربما رادت علينا فيها البهائم بخلوها عن المنكرات والمنغصات وسلامة العاقبة؟.

قلت: لعمر الله إن اشتياقك إلى هذه الحياة، وطلب علمها ومعرفتها: لدليل على حياتك. وأنت لست من جملة الأموات.

فأول طريقها: أن تعرف الله، وتهتدى إليه طريقاً يوصلك إليه، ويحرق ظلمات الطبع بأشعة البصيرة، فيقوم بقلبه شاهد من شواهد الآخرة. فينجذب إليها بكلية، ويزهد فى التعلقات الفانية، ويدأب فى تصحيح التوبة، والقيام بالمأمورات الظاهرة والباطنة، وترك المنهيات الظاهرة والباطنة، ثم يقوم حارساً على قلبه، فلا يسامحه بخطر يكرهها الله، ولا بخطر فضول لا تنفعه. فيصفو بذلك قلبه عن حديث النفس ووسواسها. فيفدى من أسرها. ويصير طليقاً. فحينئذ يخلو قلبه بذكر ربه، ومحبه والإنابة إليه. ويخرج من بين بيوت طبعه ونفسه، إلى فضاء الخلوة بربه وذكره، كما قيل:

وأخرج من بين البيوت، لعلنى أحدث عنك النفس فى السر خالياً

فحينئذ يجتمع قلبه وخواطره وحديث نفسه على إرادة ربه، وطلبه والشوق إليه.

فإذا صدق فى ذلك رزق محبة الرسول ﷺ، واستولت روحانيته على قلبه. فجعله

(١) كذا فى الأصول. والظاهر أن كلمة «وسد» زائدة. فإن المعنى بدونها صحيح. أو محرفة عن

إمامه ومعلمه، وأستاذه وشيخه وقُدوته، كما جعله الله نبيه ورسوله وهاديًا إليه. فيطالع سيرته ومبادئ أمره ﷺ، وكيفية نزول الوحي عليه، ويعرف صفاته وأخلاقه، وآدابه في حركاته وسكونه، ويقظته ومنامه، وعبادته ومعاشرته لأهله وأصحابه، حتى يصير كأنه معه من بعض أصحابه.

فإذا رسخ قلبه في ذلك: فتح عليه بفهم الوحي المنزل عليه من ربه، بحيث لو قرأ السورة شاهد قلبه ما أنزلت فيه، وما أريد بها. وحظه المختص به منها، من الصفات والأخلاق، والأفعال المذمومة، فيجتهد في التخلص منها كما يجتهد في الشفاء من المرض المخوف. وشاهد حظه من الصفات والأفعال الممدوحة. فيجتهد في تكميلها وإتمامها.

فإذا تمكن من ذلك: انفتح في قلبه عين أخرى. يشاهد بها صفات الرب جل جلاله، حتى يصير لقلبه بمنزلة المرئي لعينه. فيشهد علو الرب سبحانه فوق خلقه، واستواءه على عرشه، ونزول الأمر من عنده بتدبير مملكته، وتكليمه بالوحي، وتكليمه لعبده جبريل به، وإرساله إلى من يشاء بما يشاء، وصعود الأمور إليه، وعرضها عليه.

فيشاهد قلبه ربًا قاهرًا فوق عباده، آمرًا ناهيًا، باعثًا لرسله، منزلًا لكتبه، معبودًا مطاعًا، لا شريك له، ولا مثيل، ولا عدل له. ليس لأحد معه من الأمر شيء، بل الأمر كله له. فيشهد ربه سبحانه قائمًا بالملك والتدبير، فلا حركة ولا سكون، ولا نفع ولا ضرر، ولا عطاء ولا منع، ولا قبض ولا بسط إلا بقدرته وتدبيره، فيشهد قيام الكون كله به، وقيامه سبحانه بنفسه. فهو القائم بنفسه، المقيم لكل ما سواه.

فإذا رسخ قلبه في ذلك: شهد الصفة المصححة لجميع صفات الكمال، وهي «الحياة» التي كمالها يستلزم كمال السمع والبصر، والقدرة والإرادة، والكلام، وسائر صفات الكمال، وصفة «القيومية» الصحيحة المصححة لجميع الأفعال. فالحي القيوم: من له كل صفة كمال. وهو الفعال لما يريد.

فإذا رسخ قلبه في ذلك: فُتح له مشهد «القرب» و«المعية» فيشهده سبحانه معه، غير غائب عنه، قريبًا غير بعيد، مع كونه فوق سمواته على عرشه، بائنًا من خلقه، قائمًا بالصنع والتدبير، والخلق والأمر، فيحصل له - مع التعظيم والإجلال - الأنس بهذه الصفة. فيأنس به بعد أن كان مستوحشًا. ويقوى به بعد أن كان ضعيفًا. ويفرح به بعد أن كان حزينًا. ويجد بعد أن كان فاقدًا. فحينئذ يجد طعم قوله: «ولا يزال عبدى يتقرب إلىّ بالنوافل حتى أحبه. فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به. وبصره الذي يبصر به. ويده التي يبطش بها. ورجله التي يمشى بها. ولئن سألتني ل أعطيته. ولئن استعذتني لأعبدنه»<sup>(١)</sup>.

(١) [صحيح] رواه البخارى برقم (٦٥٠٢) عن أبى هريرة رضى الله عنه.

فأطيب الحياة على الإطلاق: حياة هذا العبد. فإنه محب محبوب، متقرب إلى ربه، وربه قريب منه. قد صار له حبيب له فرط استيلائه على قلبه، ولهجه بذكره. وعكوف همته على مرضاته، بمنزلة سمعه وبصره ويده ورجله. وهذه آلات إدراكه وعمله وسعيه، فإن سمع سمع بحبيبه، وإن أبصر أبصر به. وإن بطش بطش به. وإن مشى مشى به.

فإن صعب عليك فهم هذا المعنى، وكونُ المحب الكامل المحبة يسمع ويبصر ويبطش ويمشى بمحبوبه، وذاته غائبة عنه. فاضرب عنه صفحاً. وخلّ هذا الشأن لأهله.

خل الهوى لأناس يُعرفون به قد كابدوا الحب حتى لآن أصعبه

فإن السالك إلى ربه لا تزال همته عاكفة على أمرين: استفراغ القلب في صدق الحب، وبذل الجهد في امتثال الأمر. فلا يزال كذلك حتى يبدو على سره شواهد معرفته، وآثار صفاته وأسمائه. ولكن يتوارى عنه ذلك أحياناً. ويبدو أحياناً. يبدو من عين الجود. ويتوارى بحكم الفترة. والفترات أمر لازم للعبد. فكل عامل له شرة، ولكل شرة فترة. فأعلاها فترة الوحى. وهى للأنبياء، وفترة الحال الخاص للعارفين، وفترة الهمة للمريدين. وفترة العمل للعابدين. وفى هذه الفترات أنواع من الحكمة والرحمة، والتعرفات الإلهية، وتعريف قدر النعمة. وتحديد الشوق إليها، ومحض التواجد إليها وغير ذلك.

ولا تزال تلك الشواهد تتكرر وتزايد، حتى تستقر، وينصبغ بها قلبه، وتصير الفترة غير قاطعة له. بل تكون نعمة عليه، وراحة له، وترويحاً وتنفساً عنه.

فهمة المحب إذا تعلقت روحه بحبيبه، عاكفاً على مزيد محبته، وأسباب قوتها. فهو يعمل على هذا. ثم يترقى منه إلى طلب محبة حبيبه له. فيعمل على حصول ذلك. ولا يعدم الطلب الأول، ولا يفارقه البتة. بل يندرج فى هذا الطلب الثانى. فتتعلق همته بالأمرين جميعاً، فإنه إنما يحصل له منزلة «كنت سمعه الذى يسمع به، وبصره الذى يبصر به» بهذا الأمر الثانى. وهو كونه محبوباً لحبيبه. كما قال فى الحديث: «فإذا أحببته كنت سمعه وبصره إلخ» فهو يتقرب إلى ربه، حفظاً لمحبته له، واستدعاء لمحبة ربه له.

فحينئذ يشدُّ منزر الجِدِّ فى طلب محبة حبيبه له بأنواع التقرب إليه:

فقلبه: للمحبة والإنابة والتوكل، والخوف والرجاء. ولسانه: للذكر وتلاوة كلام حبيبه. وجوارحه: للطاعات. فهو لا يفتر عن التقرب من حبيبه.

وهذا هو السير المفضى إلى هذه الغاية التى لا تنال إلا به. ولا يتوصل إليها إلا من هذا الباب، وهذه الطريق. وحينئذ تجمع له فى سيره جميع متفرقات السلوك: من الحضور، والهيبة، والمراقبة، ونفى الخواطر، وتخليية الباطن.

● [ مراتب القرب إلى الله ]

فإن المحب يشرع - أولاً - فى التقربات بالأعمال الظاهرة. وهى ظاهر التقرب. ثم

يترقى من ذلك إلى حال التقرب. وهو الانجذاب إلى حبيبه بكليته بروحه وقلبه، وعقله وبدنه. ثم يترقى من ذلك إلى حال الإحسان. فيعبد الله كأنه يراه. فيتقرب إليه حينئذ من باطنه بأعمال القلوب: من المحبة والإنابة، والتعظيم والإجلال والخشية. فينبعث حينئذ من باطنه الجود ببذل الروح، والجود في محبة حبيبه بلا تكلف. فيجود بروحه ونفسه، وأنفاسه وإرادته، وأعماله لحبيبه حالاً، لا تكلفاً، فإذا وجد المحب ذلك فقد ظفر بحال التقرب وسره وباطنه. وإن لم يجده فهو يتقرب بلسانه وبدنه وظاهره فقط. فَلَيْدُمَ على ذلك. وليتكلف التقرب بالأذكار والأعمال على الدوام. فعساه أن يحظى بحال القرب.

وراء هذا «القرب الباطن» أمرٌ آخر أيضاً وهو شيء لا يعبر عنه بأحسن من عبارة أقرب الخلق إلى الله رسول الله ﷺ عن هذا المعنى. حيث يقول حاكباً عن ربه تبارك وتعالى: «من تقرب مني شبراً تقربت منه ذراعاً. ومن تقرب مني ذراعاً تقربت منه باعاً. ومن أتاني يمشي أتيته هرولة»<sup>(١)</sup> فيجد هذا المحب في باطنه ذوق معنى هذا الحديث ذوقاً حقيقياً.

فذكر من مراتب القرب ثلاثة. ونبه بها على ما دونها وما فوقها. فذكر تقرب العبد إليه بالبر. وتقربه سبحانه إلى العبد ذراعاً. فإذا ذاق العبد حقيقة هذا التقرب انتقل منه إلى تقرب الذراع. فيجد ذوق تقرب الرب إليه باعاً. فإذا ذاق حلاوة هذا القرب الثاني: أسرع المشي حينئذ إلى ربه. فيذوق حلاوة إتيانه إليه هرولةً. وهاهنا منتهى الحديث، منبهاً على أنه إذا هرّوَل عبده إليه كان قرب حبيبه منه فوق هرولة العبد إليه. فإما أن يكون قد أمسك عن ذلك لعظيم شاهد الجزاء، أو لأنه يدخل في الجزاء الذي لم تسمع به أذن، ولم يخطر على قلب بشر. أو إحالة له على المراتب المتقدمة. فكأنه قيل له: وقس على هذا. فعلى قدر ما تبذل منك متقرباً إلى ربك: يتقرب إليك بأكثر منه. وعلى هذا فلازم هذا التقرب المذكور في مراتبه. أى من تقرب إلى حبيبه بروحه وجميع قواه، وإرادته وأقواله وأعماله: تقرب الرب منه سبحانه بنفسه في مقابلة تقرب عبده إليه.

وليس القرب في هذه المراتب كلها قرب مسافة حسية، ولا مماسة. بل هو قرب حقيقى. والرب تعالى فوق سماواته على عرشه، والعبد فى الأرض.

وهذا الموضع هو سر السلوك، وحقيقة العبودية. وهو معنى الوصول الذى يدندن حوله القوم.

وملاك هذا الأمر: هو قصد التقرب أولاً. ثم التقرب ثانياً. ثم حال القرب ثالثاً. وهو الانبعاث بالكلية إلى الحبيب.

وحقيقة هذا الانبعاث: أن تغنى بمراده عن هواك، وبما منه عن حظك. بل يصير ذلك

(١) [صحيح] رواه البخارى برقم (٧٥٣٧) ومسلم فى كتاب (التوبة/٢) عن أبى هريرة رضى الله

هو مجموع حظك ومرادك، وقد عرفت أن من تقرب إلى حبيبه بشيء من الأشياء جوى على ذلك بقرب هو أضعافه. وعرفت أن أعلى أنواع التقرب: تقرب العبد بجملته - بظاهره وباطنه، وبوجوده - إلى حبيبه. فمن فعل ذلك فقد تقرب بكله، ولم تبق منه بقية لغير حبيبه. كما قيل:

لا كان من لسواك فيه بقية يجد السبيل بها إليه العذل

وإذا كان المتقرب إليه بالأعمال يعطى أضعاف ما تقرب به. فما الظن بمن أُعطى حال التقرب وذوقه ووجده؟ فما الظن بمن تقرب إليه بروحه، وجميع إرادته وهمته، وأقواله وأعماله؟.

#### • [ الجزء من جنس العمل ]

وعلى هذا فكما جاد لحبيبه بنفسه، فإنه أهل أن يُجاد عليه، بأن يكون ربه سبحانه هو حظه ونصيبه، عوضاً عن كل شيء، جزاءً وفاً. فإن الجزء من جنس العمل. وشواهد هذا كثيرة:

منها: قوله تعالى: ﴿ومن يتق الله يجعل له مخرجاً ويرزقه من حيث لا يحتسب. ومن يتوكل على الله فهو حسبه﴾ [الطلاق/٢، ٣]، ففرق بين الجزئين كما ترى. وجعل جزاء المتوكل عليه كونه سبحانه حسبه وكافيه.

ومنها: أن الشهيد لما بذل حياته لله أعاضه الله سبحانه حياة أكمل منها عنده في محل قربهِ وكرامته.

ومنها: أن من بذل لله شيئاً أعاضه الله خيراً منه.

ومنها: قوله تعالى: ﴿فاذكروني أذكركم واشكروا لي ولا تكفرون﴾ [البقرة/١٥٢].

ومنها: قوله في الحديث القدسي: «من ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي، ومن ذكرني في ملأٍ ذكرته في ملأٍ خير منه»<sup>(١)</sup>.

ومنها: قوله: «من تقرب مني شبراً تقربت منه ذراعاً» الحديث<sup>(٢)</sup>.

فالعبد لا يزال رابحاً على ربه أفضل مما قَدَّم له. وهذا المتقرب، بقلبه وروحه وعمله: يفتح عليه ربه بحياة لا تشبه ما الناس فيه من أنواع الحياة، بل حياة من ليس كذلك بالنسبة إلى حياته: كحياة الجنين في بطن أمه بالنسبة إلى حياة أهل الدنيا ولذتهم فيها. بل أعظم من ذلك.

(١) [صحیح] رواه أحمد (٣٥٤/٢، ٤٠٥) بإسناد صحيح.

(٢) [صحیح] تقدم قريباً.

فهذا نموذج من بيان شرف هذه الحياة وفضلها. وإن كان علم هذا يوجب لصاحبه حياة طيبة. فكيف إن انصَبِ القلب به، وصار حالاً ملازماً لذاته؟ فאלله المستعان.

فهذه الحياة: هى حياة الدنيا ونعيمها فى الحقيقة. فمن فقدوها ففقدوا لحياته الطبيعية أولى به.

هذى حياة الفتى. فإن فُقدت فقدته للحياة اليبق به

فلا عيش إلا عيش المحيين، الذين قَرَّتْ أعينهم بحبيهم، وسكنت نفوسهم إليه، واطمأنَّتْ قلوبهم به، واستأنسوا بقربه، وتنعموا بحبه. ففى القلب فاقة لا يسدُّها إلا محبة الله، والإقبال عليه، والإنابة إليه، ولا يَلُمُّ شَعَثُهُ بغير ذلك ألبتة. ومن لم يظفر بذلك: فحياته كلها هموم وغموم، وآلام وحسرات. فإنه إن كان ذا همة عالية تقطعت نفسه على الدنيا حسرات. فإن همته لا ترضى فيها بالدون وإن كان مهيناً خسيساً فعيشه كعيش أخس الحيوانات. فلا تفر العيون إلا بمحبة الحبيب الأول.

نَقْلُ فؤادك حيث شئتَ من الهوى      ما الحب إلا للحبيب الأول  
كم منزل فى الأرض يألُفه الفتى      وحينئذ أبداً لأول منزل

المرتبة التاسعة من مراتب الحياة: (حياة الأرواح بعد مفارقتها الأبدان) وخلصها من هذا السجن وضيقه. فإن من ورائه فضاء وروحاً وريحاناً وراحة. نسبة هذه الدار إليه. كنسبة بطن الأم إلى هذه الدار، أو أدنى من ذلك.

قال بعض العارفين: لتكن مبادرتك إلى الخروج من الدنيا كمبادرتك إلى الخروج من السجن الضيق إلى أحبتك، والاجتماع بهم فى البساتين المونقة. قال الله تعالى فى هذه الحياة ﴿فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقَرَّبِينَ \* فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ وَجَنَّةُ نَعِيمٍ﴾ [الواقعة/ ٨٨، ٨٩].

ويكفى فى طيب هذه الحياة: مرافقة الرفيق الأعلى، ومفارقة الرفيق المؤذى المنكد، الذى تنغص رؤيته ومشاهدته الحياة، فضلاً عن مخالطته وعشرته، إلى الرفيق الأعلى الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقاً، فى جوار الرب الرحمن الرحيم.

قد قلت، إذ مدحوا الحياة فأسرفوا: فى الموت ألف فضيلة لا تعرف منها: أمان لقائه بقلائه وفراق كل معاشر لا ينصف ولو لم يكن فى الموت من الخير إلا أنه باب الدخول إلى هذه الحياة، وجسر يُعبر منه إليها: لكفى به تحفة للمؤمن.

جزى الله عنا الموت خيراً. فإنه      أبرُّ بنا من كل برٍّ وألطف  
يُعجِّلُ تخليص النفوس من الأذى      ويُدِنِي إلى الدار التى هى أشرف

فالاتجاه في هذا العمر القصير، والمدة القليلة، والسعي والكدح، وتحمل الأثقال، والتعب والمشقة: إنما هو لهذه الحياة. والعلوم والأعمال: وسيلة إليها. وهي يَظْطَ. وما قبلها من الحياة نوم. وهي عين، وما قبلها أثر. وهي حياة جامعة بين فقد المكروه، وحصول المحبوب في مقام الأنس، وحضرة القدس، حيث لا يتعذر مطلوب، ولا يفقد محبوب. حيث الطمأنينة والراحة، والبهجة والسرور. حيث لا عبارة للعبد عن حقيقة كنهها. لأنها في بلد لا عهد لنا به. ولا ألف بيننا وبين ساكنه. فالنفس - لإلفها لهذا السجن الضيق النكد زماناً طويلاً - تكره الانتقال منه إلى ذلك البلد. وتستوحش إذا استشعرت مفارقتها.

وحصول العلم بهذه الحياة: إنما وصل إلينا بخبر إلهي، على يد أكمل الخلق وأعلمهم وأنصحهم ﷺ. فقامت شواهدا في قلوب أهل الإيمان. حتى صارت لهم بمنزلة العيان. ففرت نفوسهم من هذا الظل الزائل، والخيال المضمحل، والعيش الفاني المشوب بالتغصيص وأنواع الغصص، رغبة في هذه الحياة، وشوقاً إلى ذلك الملكوت، ووجدوا بهذا السرور، وطرباً على هذا الحد، واشتياقاً لهذا النسيم، الوارد من محل النعيم المقيم.

ولعمر الله إن من سافر إلى بلد العدل والخصب، والأمن والسرور: صَبَّرَ في طريقه على كل مشقة، وإعواز وجذب، وفارق المتخلفين أحوج ما كان إليهم، وأجاب النادى إذا نادى به: حى على الفلاح. وبذل نفسه في الوصول بذل المحب بالرضى والسماح، وواصل السير بالغدو والرواح. فحمد عند الوصول مسراه، وإنما يحمد المسافر السرى عند الصباح.

عند الصباح يحمد القوم السرى وفي الممات يحمد القوم اللقا

وما هذا - والله - بالصعب ولا بالشديد، مع هذا العمر القصير، الذى هو بالنسبة إلى تلك الدار كساعة من نهار ﴿كأنهم يوم يرون ما يوعدون لم يلبثوا إلا ساعة من نهار﴾ [الأحقاف/٣٥]، ﴿ويوم يحشرهم كأن لم يلبثوا إلا ساعة من النهار يتعارفون بينهم﴾ [يونس/٤٥]، ﴿كأنهم يوم يرونها لم يلبثوا إلا عشية أو ضحاها﴾ [النازعات/٤٦] ﴿ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة﴾ [الروم/٥٥] ﴿قال كم لبثتم فى الأرض عدد سنين \* قالوا لبتنا يوماً أو بعض يوم فاسأل العادين \* قال إن لبثتم إلا قليلاً لو أنكم كنتم تعلمون﴾ [المؤمنون/١١٢ - ١١٤] فلو أن أحداً يَجُرُّ على وجهه - يتقى به الشوك والحجارة - إلى هذه الحياة: لم يكن ذلك كثيراً ولا غبناً فى جنب ما يُوقَّاه.

فواحسرتاه على بصيرة شاهدت هاتين الحياتين على ما هما عليه، وعلى همة تؤثر الأدنى على الأعلى. وما ذاك إلا بتوفيق من أَرَمَّةِ الأمور بيديه. ومنه ابتداء كل شيء وانتهاءه إليه، أقعد نفوس من غلبت عليهم الشقاوة عن السفر إلى هذه الدار، وجذب

قلوب من سبقت لهم منه الحسنى. وأقامهم فى الطريق، وسهّل عليهم ركوب الأخطار. فأضاع أولئك مراحل أعمارهم مع المتخلفين وقطع هؤلاء مراحل أعمارهم مع السائرين. وعقدت الغبرة وثار العجاج<sup>(١)</sup>، فتوارى عنه السائرون والمتخلفون. وسينجلى عن قريب. فيفوز العاملون. ويخسر المبطلون.

❦ ومن طيب هذه الحياة ولذتها: قال النبى ﷺ: «ما من نفس تموت - لها عند الله خير - يسرها أن ترجع إلى الدنيا، وأن لها الدنيا وما فيها، إلا الشهيد. فإنه يتمنى الرجوع إلى الدنيا. لما يرى من كرامة الله له»<sup>(٢)</sup> يعنى ليقتل فيه مرة أخرى.

وسمع بعض العارفين منشداً ينشد:

إغما العيش فى بهيمية الد	ذّة، وهو ما يقوله الفلسفى
حكم كأس المنون: أن يتساوى	فى حساها البليد والألمعى
ويصير الغبى تحت ثرى الأر	ض. كما صار تحتها اللوذعى
فسل الأرض عنهما إن أزال الش	ك والشبهة السؤال الجلى

فقال: قاتله الله، ما أشد معاندته للدين والعقل! هذا نفس عدو الفطرة، والشرعية، والعقل والإيمان والحكمة. يا مسكين: أمن أجل أن الموت تساوى فيه الصالح والطالح، والعالم والجاهل، وصاروا جميعاً تحت أطباق الثرى: أيجب أن يتساووا فى العاقبة؟

أما تساوى قوم سافروا من بلد إلى بلد فى الطريق؟ فلما بلغوا القصد نزل كل واحد فى مكان كان مُعداً له، وتلقّى بغير ما تُلَقّى به رفيقة فى الطريق؟ أمّا لكل قوم دار فأجلس كل واحد منهم حيث يليق به؟ وقوبل هذا بشيء، وهذا بضده؟ أما قدم على الملك من جاءه بما يحبه. فأكرمه عليه، ومن جاءه بما يسخطه، فعاقبه عليه؟ أما قدم ركب المدينة. فنزل بعضهم فى قصورها وبساتينها وأماكنها الفاضلة. ونزل قوم على قوارع الطريق بين الكلاب؟ أما قدم اثنان من بطن الأم الواحدة. فصار هذا إلى الملك، وهذا إلى الأسر والعناء؟

وقولك «سل الأرض عنهما» أما إنا قد سألناها، فأخبرتنا: أنها قد ضمت أجسادهم وجثثهم وأوصالهم، لا كفرهم وإيمانهم، ولا أنسابهم وأحسابهم، ولا حلمهم وسفههم، ولا طاعتهم ومعصيتهم، ولا يقينهم وشكهم، ولا توحيدهم وشركهم، ولا جورهم وعدلهم، ولا علمهم وجهلهم، فأخبرتنا عن هذه الجثث البالية والأبدان المتلاشية، والأوصال المتمزقة، وقالت: هذا خبر ما عندى.

وأما خبر تلك الأرواح، وما صارت إليه: فسلوا عنها كتب رب العالمين، ورسله الصادقين، وخلفاءهم الوارثين. سلوا القرآن، فعنده الخبر اليقين. وسلوا من جاء به، فهو

(١) العجاج: الغبار.

(٢) [صحح] رواه البخارى برقم (٢٨١٧) ومسلم (فى الجهاد/ ١٠٩) عن أنس رضى الله عنه.



بذلك أعرف العارفين. وسلوا العلم والإيمان، فهما الشاهدان المقبولان. وسلوا العقول والفطر، فعندها حقيقة الخبر ﴿أم حسب الذين اجترحوا السيئات أن نجعلهم كالذين آمنوا وعملوا الصالحات سواء محياهم ومماتهم ساء ما يحكمون﴾ [الحايد: ١٢١] تعالى الله - أحكم الحاكمين - عن هذا الظن والحسبان. الذى لا يليق إلا بأجهل الجاهلين.

ثم قال: الناظر فى هذا الباب رجلان: رجل ينظر إلى الأشياء، ورجل ينظر فى الأشياء. فالأول: يحار فيها. فإن صورها وأشكالها وتخطيطها تستفرغ ذهنه وحسه، وتبدد فكره وقلبه. فنظره إليها بعين حسه، لا يفيد منها ثمرة الاعتبار، ولا زبدة الاختبار؛ لأنه لما فقد الاعتبار أولاً، فإنه فقد الاختيار ثانياً.

وأما الناظر فى الأشياء: فإن نظره يبعثه على العبور من صورها إلى حقائقها والمراد بها. وما اقتضى وجودها من الحكمة البالغة، والعلم التام. فيفيد هذا النظر تمييز مراتبها، ومعرفة نافعها من ضارها، وصحيحها من سقيمها، وباقيا من فانيها، وقشرها من لبها. ويميز بين الوسيلة والغاية، وبين وسيلة الشيء ووسيلة ضده. فيعرف حينئذ أن الدنيا قشر والآخرة لبُّه وأن الدنيا محل الزرع، والآخرة وقت الحصاد. وأن الدنيا معبر وممر، والآخرة دار مستقر.

وإذا عرف أن الدنيا طريق وممر: كان حرياً بتهيئة الزاد لقراره، ويعلم حينئذ أنه لم ينشأ فى هذه الدار للاستيطان والخلود. ولكن للجواز إلى مكان آخر، هو المنزل والمتبوء. وأن الإنسان دعى إلى ذلك بكل شريعة، وعلى لسان كل نبي، وبكل إشارة ودليل. ونُصب له على ذلك علم، وضرب لأجله كل مثل. ونبه عليه بنشأته الأولى ومبادئه، وسائر أحواله، وأحوال طعامه وشرابه، وأرضه وسمائه. بحيث أزيلت عنه الشبهة، وأوضحت له المحجة، وأقيمت عليه الحجة. وأعذر إليه غاية الإعذار، وأمهل أتم الإمهال فاستبان لذى العقل الصحيح والفطرة السليمة: أن الظعن<sup>(١)</sup> عن هذا المكان ضرورى، والانتقال عنه حق لا مَرِيّة فيه. وأن له محلاً آخر. له قد أنشئ. ولأجله قد خلق. وله هُبٌّ. فمسيره إليه. وقُدومه بلا ريب عليه. وأن داره هذه: منزل عبور، لا منزل قرار.

وبالجملة: من نظر فى الموجودات، ولم يقنع بمجرد النظر إليها وحدها: وجدها دالة على أن وراء هذه الحياة حياة أخرى أكمل منها. وأن هذه الحياة بالنسبة إليها كالمنام بالنسبة إلى اليقظة. وكالظل بالنسبة إلى الشخص، وسمعها كلها تنادى بما نادى به ربها وخالقها وفاطرها ﴿يا أيها الناس إن وعد الله حق فلا تغرنكم الحياة الدنيا ولا يغرنكم بالله الغرور﴾ [فاطر/٥]، وتنادى بلسان الحال؛ بما نادى به ربها بصريح المقال: ﴿واضرب لهم مثل الحياة الدنيا كماء أنزلناه من السماء فاختلط به نبات الأرض فأصبح هشيماً تذروه الرياح. وكان الله على كل شيء مقتدرًا﴾ [الكهف/٤٥]، وقال تعالى: ﴿إنما مثل الحياة الدنيا كماء أنزلناه

(١) الظعن: السير والارتحال.

من السماء فاختلط به نبات الأرض مما يأكل الناس والأنعام حتى إذا أخذت الأرض زخرفها وازينت وظن أهلها أنهم قادرون عليها أتاها أمرنا ليلاً أو نهاراً فجعلناها حصيداً كأن لم تغن بالأمس كذلك نفصل الآيات لقوم يتفكرون ﴿يونس/٢٤﴾، وقال تعالى: ﴿اعلموا أنما الحياة الدنيا لعب ولهو وزينة وتفاخر بينكم وتكاثر في الأموال والأولاد كمثل غيث أعجب الكفار نباته ثم يهيج فتراه مصفراً ثم يكون حطاً وفي الآخرة عذاب شديد ومغفرة من الله ورضوان وما الحياة الدنيا إلا متاع الغرور ﴿الحديد/٢٠﴾، ثم ندبهم إلى المسابقة إلى الدار الآخرة الباقية التي لا زوال لها. فقال: ﴿سابقوا إلى مغفرة من ربكم وجنة عرضها كعرض السماء والأرض أعدت للذين آمنوا بالله ورسله ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم ﴿الحديد/٢١﴾.

وسمع بعض العارفين منشداً ينشد عن بعض الزنادقة عند موته - وهو محمد بن زكريا الرازي المتطبب:

لعمري ما أدري - وقد أذن البلى  
بعاجل ترحالى - إلى أين ترحالى؟  
وأين محل الروح بعد خروجه  
عن الهيكل المنحل والجسد البالى؟

فقال: وما علينا من جهله. إذا لم يدر أين ترحاله؟ ولكننا ندرى إلى أين ترحالنا وترحاله. أما ترحاله: فإلى دار الأشقياء، ومحل المنكرين لقدرة الله وحكمته، والمكذبين بما اتفقت عليه كلمة المرسلين عن ربهم: ﴿أولئك الذين كفروا بربهم وأولئك الأغلال في أعناقهم وأولئك أصحاب النار هم فيها خالدون ﴿الرعد/٥﴾، ﴿وقالوا أنذا ضللنا في الأرض أننا لنفى خلق جديد بل هم بلقاء ربهم كافرون \* قل يتوفاكم ملك الموت الذى وكّل بكم ثم إلى ربكم ترجعون \* ولو ترى إذ المجرمون ناكسوا رؤوسهم عند ربهم ربنا أبصرنا وسمعنا فارجعنا لنعمل صالحاً إنا موقنون ﴿السجدة/١٠ - ١٢﴾.

وأما ترحالنا، أيها المسلمون، المصدقون بلقاء ربهم، وكتبه ورسله: فإلى نعيم دائم، وخلود متصل، ومقام كريم، وجنة عرضها السماوات والأرض فى جوار رب العالمين، وأرحم الراحمين، وأقدر القادرين، وأحكم الحاكمين، الذى له الخلق والأمر، وبيده النفع والضر، الأول بالحق، الموجود بالضرورة، المعروف بالفطرة، الذى أقرت به العقول، ودلت عليه كل الموجودات، وشهدت بوحدانيته وربوبيته جميع المخلوقات، وأقرت بها الفطرت. المشهود وجوده وقيوميته بكل حركة وسكون، بكل ما كان وما هو كائن وما سيكون. الذى خلق السماوات والأرض وأنزل من السماء ماء فأنبثنا به حقائق ذات بهجة من أنواع النباتات، وبث به فى الأرض جميع الحيوانات ﴿أمن جعل الأرض قراراً. وجعل خلالها أنهاراً وجعل لها رواسى وجعل بين البحرين حاجزاً ﴿النمل/٦١﴾ الذى يجيب المضطر إذا دعاه، ويغيث الملهوف إذا ناداه. ويكشف سوء ويفرج الكربات. ويقلل العثرات. الذى

يهدى خلقه فى ظلمات البر والبحر، ويرسل الرياح بُشراً بين يدي رحمته. فيحيى الأرض بوابل القطر. الذى يبدأ الخلق ثم يعيده. ويرزق من فى السماوات والأرض من خلقه وعبيده. الذى يملك السمع والأبصار والأفئدة. ويخرج الحى من الميت. ويخرج الميت من الحى، ويدبر الأمر الذى ﴿بيده ملكوت كل شىء وهو يجير ولا يجار عليه﴾ [المؤمنون/ ٨٨] الذى له ملك السماوات والأرض ولم يتخذ ولداً ولم يكن له شريك فى الملك. وخلق كل شىء فقدره تقديراً ﴿[الفرقان/ ٢] المستعان به على كل نائبة وفادحة، والمعهود منه كل بر وكرامة. الذى عنت له الوجوه، وخشعت له الأصوات، وسبّحت بحمده الأرض والسماوات، وجميع الموجودات، الذى لا تسكن الأرواح إلا بحبه، ولا تطمئن القلوب إلا بذكره، ولا تزكو العقول إلا بمعرفته، ولا يدرك النجاح إلا بتوقيفه، ولا تحيا القلوب إلا بنسيم لطفه وقربه، ولا يقع أمر إلا بإذنه، ولا يهتدى ضال إلا بهدأته، ولا يستقيم ذو أود إلا بتقويمه، ولا يفهم أحد إلا بتفهيمه. ولا يتخلص من مكروه إلا برحمته، ولا يحفظ شىء إلا بكلاءته، ولا يفتتح أمر إلا باسمه، ولا يتم إلا بحمده، ولا يدرك مأمول إلا بتيسيره، ولا تنال سعادة إلا بطاعته، ولا حياة إلا بذكره ومحبه ومعرفته، ولا طابت الجنة إلا بسماع خطابه ورؤيته. الذى وسع كل شىء رحمة وعلماً، وأوسع كل مخلوق فضلاً وبراً.

فهو الإله الحق. والرب الحق. والملك الحق. والمنفرد بالكمال المطلق من كل الوجوه. المبرأ عن النقائص والعيوب من كل الوجوه. لا يبلغ المثنون - وإن استوعبوا جميع الأوقات بكل أنواع الثناء - ثناء عليه، بل ثناؤه أعظم من ذلك. فهو كما أثنى على نفسه. هذا الجار.

وأما الدار: فلا تعلم نفس حسنها وبهاءها، وسعتها ونعيمها. ويهيجها وروحها وراحتها. فيها ما لا عين رأت، ولا أذن سمعت. ولا خطر على قلب بشر. فيها ما تشتهى الأنفس، وتلذذ الأعين. فهى الجامعة لجميع أنواع الأفراح والمسرات، الخالية من جميع المنكدات والمنغصات، ريحانة تهتز، وقصر مشيد، وزوجة حسناء، وفاكهة نضيجة.

فترحالنا أيها - الصادقون المصدقون - إلى هذه الدار بإذن ربنا وتوقيفه وإحسانه.

وترحال الكاذبين المكذبين إلى الدار التى أعدت لمن كفر بالله ولقائه، وكتبه ورسله.

ولن يجمع الله بين الموحدين له - الطالبين لمرضاته، الساعين فى طاعته، الدائنين فى خدمته، المجاهدين فى سبيله - وبين الملحددين، الساعين فى مساخطه، الدائنين فى معصيته، المستفرغين جهدهم فى أهوائهم وشهواتهم: فى دار واحدة، إلا على سبيل الجواز والعبور. كما جمع بينهما فى هذه الدنيا. ويجمع بينهم فى موقف القيامة، فحاشاه من هذا الظن السىء الذى لا يليق بكماله وحكمته.

## فصل [ حياة الشهداء ]

وفى هذه المرتبة تعلم حياة الشهداء، وأنهم عند ربهم يرزقون، وأنها أكمل من حياتهم فى هذه الدنيا، وأتم وأطيب، وإن كانت أجسادهم متلاشية، ولحومهم متمزقة، وأوصالهم متفرقة، وعظامهم نخرة، فليس العمل على الطَّلَل، إنما الشأن فى الساكن. قال الله تعالى: ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قَتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ﴾ [آل عمران/١٦٩]، وقال تعالى: ﴿وَلَا تَقُولُوا لِمَن يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتٌ بَلْ أَحْيَاءٌ وَلَكِنْ لَا تَشْعُرُونَ﴾ [البقرة/١٥٤]، وإذا كان الشهداء إنما نالوا هذه الحياة بمتابعة الرسل وعلى أيديهم، فما الظن بحياة الرسل فى البرزخ؟ ولقد أحسن القائل ما شاء:

فالعيش نوم. والمنية يقظة والمرء بينهما خيال سارى

فللرسل والشهداء والصديقين من هذه الحياة - التى هى يقظة من نوم الدنيا - أكملها وأتمها. وعلى قدر حياة العبد فى هذا العالم يكون شوقه إلى هذه الحياة، وسعيه وحرصه على الظفر بها. والله المستعان.

المرتبة العاشرة من مراتب الحياة: (الحياة الدائمة الباقية بعد طَيِّ هذا العالم. وذهاب الدنيا وأهلها فى دار الحيوان).

وهى الحياة التى شمر إليها المشمرون. وسابق إليها المتسابقون. ونافس فيها المتنافسون. وهى التى أجرينا الكلام إليها. ونادت الكتب السماوية ورسَل الله جميعهم عليها. وهى التى يقول من فاته الاستعداد لها ﴿إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا﴾ وجاء ربك والملك صفًا صفًا ﴿وَجِئَ يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ وَأَنَّى لَهُ الذِّكْرَى﴾ يقول يا ليتنى قدمت لحياتى ﴿فَيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذِّبُ عَذَابُهُ أَحَدٌ \* وَلَا يُوثِقُ وَثَاقُهُ أَحَدٌ﴾ [الفجر/٢١ - ٢٦]، وهى التى قال الله عز وجل فيها: ﴿وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهْوٌ وَلَعِبٌ وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾ [العنكبوت/٦٤].

والحياة المتقدمة كالنوم بالنسبة إليها، وكل ما تقدم - من وصف السير ومنازله، وأحوال السائرين، وعبوديتهم الظاهرة والباطنة - فوسيلة إلى هذه الحياة. وإنما الحياة الدنيا، بالنسبة إليها، كما قال النبى ﷺ: «ما الدنيا فى الآخرة إلا كما يُدْخَلُ أَحَدُكُمْ إصْبَعُهُ فِى الْيَمِّ فليَنْظُرْ بِمِ تَرْجَعُ؟»<sup>(١)</sup>.

وكما قيل: تنفست الآخرة. فكانت الدنيا نفسًا من أنفاسها. فأصاب أهل السعادة نَفَسُ نعيمها. فهم على هذا النفس يعملون. وأصاب أهل الشقاوة نفس عذابها. فهم على ذلك النفس يعملون.

(١) [صحيح] رواه الترمذى برقم (٢٣٢٣) عن المستورد رضى الله عنه وقال: حديث حسن صحيح.

وإذا كانت حياة أهل الإيمان والعمل الصالح فى هذه الدار حياة طيبة. فما الظن بحياتهم فى البرزخ، وقد تخلصوا من سجن الدنيا وضيقها؟ فما الظن بحياتهم فى دار النعيم المقيم الذى لا يزول. وهم يرون وجه ربهم تبارك وتعالى بكرةً وعشياً ويسمعون خطابه؟

### • [ أسباب غفلة النفس وتخليها عن طلب هذه الحياة ]

فإن قلت: ما سبب تخلف النفس عن طلب هذه الحياة التى لا خطرَ لها، وما الذى زهَّدها فيها؟ وما سبب رغبتها فى الحياة الفانية المضمحلة، التى هى كالحىال والمنام؟ أفسادٌ فى تصوُّرها وشعورها؟ أم تكذيب بتلك الحياة؟ أم لآفة فى العقل، وعمى هناك؟ أم إشار حاضِر المشهود بالعيان على الغائب المعلوم بالإيمان؟

قيل: بل ذلك لمجموع أمور مركبة من ذلك كله.

وأقوى الأسباب فى ذلك:

[أولاً]: (ضعف الإيمان). فإن الإيمان هو روح الأعمال. وهو الباعث عليها، والأمر بأحسنها، والنهى عن أقبحها. وعلى قدر قوة الإيمان يكون أمره ونهيه لصاحبه، واثمار صاحبه وانتهاؤه. قال الله تعالى: ﴿قل بثما يأمركم به إيمانكم إن كنتم مؤمنين﴾ [البقرة/٩٣].

وبالجملة: فإذا قوى الإيمان قوى الشوق إلى هذه الحياة. واشتد طلب صاحبه لها.

السبب الثانى: (جُثوم الغفلة على القلب). فإن الغفلة نوم القلب. ولهذا تجد كثيراً من الأيقاظ فى الحس نياماً فى الواقع. فتحسبهم أيقاظاً وهم رقاد، ضد حال من يكون يقظان القلب وهو نائم. فإن القلب إذا قويت فيه الحياة لا ينام إذا نام البدن. وكمال هذه الحياة كان لنبينا ﷺ. ولن أحيا الله قلبه بمحبته واتباع رسالته على بصيرة من ذلك بحسب نصيبه منهما.

فالغفلة واليقظة يكونان فى الحس والعقل والقلب، فمستيقظ القلب وغافله كمستيقظ البدن ونائمه. وكما أن يقظة الحس على نوعين. فكذلك يقظة القلب على نوعين:

### • [ أنواع اليقظة من الغفلة ]

فالنوع الأول من يقظة الحس: أن صاحبها ينفذ فى الأمور الحسية. ويتوغل فيها بكسبه وفطنته، واحتياله وحسن تأتبه.

والنوع الثانى: أن يُقْبِل على نفسه وقلبه وذاته. فيعتنى بتحصيل كماله. فيلحظ عوالى الأمور وسفسافها. فيؤثر الأعلى على الأدنى. ويقدم خير الخيرين بتفويت أذناها ويرتكب أخف الشرين خشية حصول أقواهما. ويتحلى بمكارم الأخلاق ومعالى الشيم،

فيكون ظاهره جميلاً، وباطنه أجمل من ظاهره. وسريته خيراً من علانيته، فيزاحم أصحاب المعالي عليها كما يتزاحم أهل الدينار والدرهم عليهما. فهذه اليقظة يستعد للنوعين الآخرين منهما.

أحدهما: يقظه تبعثه على اقتباس الحياة الدائمة الباقية، التى لا خطر لها، من هذه الحياة الزائلة الفانية، التى لا قيمة لها.

فإن قلت: مثل لى، كيف تقتبس الحياة الدائمة من الحياة الفانية؟ وكيف يكون هذا؟ فإننى لا أفهمه.

قلت: وهذا أيضاً من نوم القلب، بل من موته. وهل تقتبس الحياة الدائمة إلا من هذه الحياة الزائلة؟ وأنت قد تشعل سراجك من سراج آخر قد أشفى على الانطفاء، فيتقد الثانى ويضىء غاية الإضاءة، ويتصل ضوءه، وينطفئ الأول. والمقتبس لحياته الدائمة من حياته المنقطعة: إنما ينتقل من دار منقطعة إلى دار باقية، وقد توسط الموت بين الدارين. فهو قطرة لا يعبر إلى تلك الدار إلا عليها، وباب لا يدخل إليها إلا منه. فهما حيتان فى دارين بينهما موت؛ وكما أن نور تلك الدار مقتبس من نور هذه الدار، فحياتها كذلك مقتبسة من حياتها. فعلى قدر نور الإيمان فى هذه الدار يكون نور العبد فى تلك الدار. وعلى قدر حياته فى هذه الدار تكون حياته هناك.

نعم هذا النور والحياة، الذى يقتبس منه ذلك النور والحياة، لا ينقطع. بل يضىء للبعد فى البرزخ، وفى موقف القيامة، وعلى الصراط. فلا يفارقه إلى دار الحيوان. يطفأ نور الشمس وهذا النور لا يطفأ. وتبطل الحياة المحسوسة وهذه الحياة لا تبطل. هذا أحد نوعى يقظة القلب.

النوع الثانى: يقظة تبعث على حياة. لا تدركها العبارة. ولا ينالها التوهم. ولا يطابق فيها اللفظ لمعناه البتة. والذى يشار به إليها: حياة المحب مع حبيبه، الذى لا قوام لقلبه وروحه وحياته إلا به ولا غنى له عنه طرفة عين. ولا قرة لعينه، ولا طمأنينة لقلبه، ولا سكون لروحه، إلا به، فهو أحوج إليه من سمعه وبصره وقوته، بل ومن حياته. فإن حياته بدونه عذاب وآلام، وهموم وأحزان. فحياته موقوفة على قربه ووجه ومصاحبته. وعذاب حجاب به عنه: أعظم من العذاب الآخر. كما أن نعيم القلب والروح بإزالة ذلك الحجاب: أعظم من النعيم بالأكل والشرب، والتمتع بالخور العين. فهكذا عذاب الحجاب أعظم من عذاب الجحيم، ولهذا جمع الله سبحانه لأوليائه بين النعيمين فى قوله: ﴿لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَىٰ وَزِيَادَةٌ﴾ [يونس/٢٦] فالحسنى الجنة. والزيادة: رؤية وجهه الكريم فى جنات عدن. وجمع لأعدائه بين العذابين فى قوله: ﴿كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَمَحْجُوبُونَ﴾ ثم إنهم لصالوا الجحيم ﴿المطففين/١٥، ١٦﴾.

والمقصود: أن الغفلة هي نوم القلب عن طلب هذه الحياة. وهي حجاب عليه. فإن كشف هذا الحجاب بالذكر وإلا تكاثف حتى يصير حجاب بطالة ولعب، واشتغال بما لا يفيد. فإن بادر إلى كشفه، وإلا تكاثف حتى يصير حجاب معاص وذنوب صغار تبعده عن الله. فإن بادر إلى كشفه وإلا تكاثف حتى يصير حجاب كبائر توجب مقت الرب تعالى له، وغضبه ولعنته. فإن بادر إلى كشفه، وإلا تكاثف حتى صار حجاب بدع عملية يعذب العامل فيها نفسه. ولا تجدى عليه شيئاً. فإن بادر إلى كشفه، وإلا تكاثف حتى صار حجاب بدع قولية اعتقادية. تتضمن الكذب على الله ورسوله ﷺ، والتكذيب بالحق الذي جاء به الرسول ﷺ. فإن بادر إلى كشفه وإلا تكاثف حتى صار حجاب شك وتكذيب. يقدح في أصول الإيمان الخمسة. (وهي: الإيمان بالله، وملائكته، وكتبه، ورسله، ولقائه) فلغلظ حجابيه وكثافته، وظلمته وسواده: لا يرى حقائق الإيمان. ويتمكن منه الشيطان، يعدّه ويُمْنِيّه، والنفس الأمارّة بالسوء تهوى وتشتهى. وسلطان الطبع قد ظفر بسلطان الإيمان. فأسره وسجنه، إن لم يهلكه. وتولى تدمير المملكة واستخدام جنود الشهوات، وأقطعها العوائد التي جرى عليها العمل. وأغلق باب اليقظة. وأقام عليه بواب الغفلة. وقال: إياك أن نوتى من قبلك. واتخذ حاجباً من الهوى، وقال: إياك أن تتمكن أحداً يدخل على إلا معك. فأمر هذه المملكة قد صار إليك وإلى البواب. فيا بواب الغفلة، ويا حاجب الهوى ليلزم كل منكما ثغره، فإن أخليتما فسد أمر مملكتنا، وعادت الدولة لغيرنا، وسامنا سلطان الإيمان شر الحزى والهوان. ولا نفرح بهذه المدينة أبداً.

فلا إله إلا الله! إذا اجتمعت على القلب هذه العساكر، مع رقة الإيمان، وقلة الأعوان، والإعراض عن ذكر الرحمن، والانخراط في سلك أبناء الزمان، وطول الأمل المفسد للإنسان - أن أثر العاجل الحاضر على الغائب الموعود به بعد طي هذه الأكوام. فالله المستعان وعليه التكلان.

فهذا فصل مختصر نافع في ذكر الحياة وأنواعها، والتشويق إلى أشرفها وأطيبها، فمن صادف من قلبه حياة انتفع به، وإلا فخذ ترف إلى ضرير مقعد.

فلنرجع إلى شرح كلام صاحب «المنازل»:

\* قال: «ولها ثلاثة أنفاس: نفس الخوف، ونفس الرجاء، ونفس المحبة»<sup>(١)</sup>.

لما كان كل حيوان متنفساً، فإن النفس موجب الحياة وعلامتها: كانت أنفاس الحياة المشار إليها ثلاثة أنفاس:

\* نفس الخوف: (ومصدره: مطالعة الوعيد)، وما أعد الله لمن آثر الدنيا على الآخرة.

(١) منازل السائرين (ص/٤١) ويقصد بالتي لها ثلاثة أنفاس: الدرجة الأولى من منزلة الحياة وهي (حياة العلم من موت الجهل) كما تقدم ذكر ذلك.

والمخلوق على الخالق، والهوى على الهدى، والغى على الرشاد.

✽ ونفس الرجاء: (ومصدره: مطالعة الوعد)، وحسن الظن بالرب تعالى. وما الله أعد لمن أثر الله ورسوله ﷺ، والدار الآخرة، وحكم الهدى على الهوى، والوحى على الآراء، والسنة على البدعة، وما كان عليه رسول الله ﷺ وأصحابه على عوائد الخلق.

✽ ونفس بالمحبة: (مصدره: مطالعة الأسماء والصفات، ومشاهدة النعماء والآلاء).

فإذا ذكر ذنوبه: تنفس بالخوف. وإذا ذكر رحمة ربه، وسعة مغفرته وعفوه: تنفس بالرجاء. وإذا ذكر جماله وجلاله وكماله وإحسانه وإنعامه: تنفس بالحب.

فليزن العبد إيمانه بهذه الأنفاس الثلاثة. ليعلم ما معه من الإيمان، فإن القلوب مفطورة على حب الجمال والإجمال. والله سبحانه جميل. بل له الجمال التام الكامل من جميع الوجوه - جمال الذات، وجمال الصفات، وجمال الأفعال، وجمال الأسماء - وإذا جمع جمال المخلوقات كله على شخص واحد، ثم كانت جميعها على جمال ذلك الشخص، ثم نسب هذا الجمال إلى جمال الرب تبارك وتعالى: كان أقل من نسبة سراج ضعيف إلى عين الشمس.

فالنفس الصادر عن هذه الملاحظة والمطالعة: أشرف أنفاس العبد على الإطلاق. فأين نفس المشتاق المحب الصادق إلى نفس الخائف الراجي؟

ولكن لا يحصل له هذا النفس إلا بتحصيل ذينك النفسين، فإن أحدهما ثمرة تركه للمخالفات. والثاني: ثمرة فعله للطاعات، فمن هذين النفسين يصل إلى النفس الثالث.

### فصل [الحياة الثانية: حياة الجمع]

قال: «الحياة الثانية: حياة الجمع من موت التفرقة. ولها ثلاثة أنفاس: نفس الاضطراب، ونفس الافتقار، ونفس الافتخار»<sup>(١)</sup>.

ومراده - إن شاء الله - بالجمع فى هذه الدرجة: جمع القلب على الله، وجمع الخواطر والعزوم فى التوجه إليه سبحانه. لا الجمع الذى هو حضرة الوجود؛ لأنه قد ذكر حياة هذا الجمع فى الدرجة الثالثة. وسماها «حياة الوجود».

ولمّا كان جمع القلب على الله والخواطر على السير إليه: حياة حقيقية؛ لأن القلب لا سعادة له، ولا فلاح ولا نعيم، ولا فوز ولا لذة، ولا قرّة عين إلا بأن يكون الله وحده هو غاية طلبه، ونهاية قصده. ووجهه الأعلى: هو كل بغيته. فالتفرقة المتضمنة للإعراض عن التوجه إليه، واجتماع القلب عليه: هى مرضه إن لم يمت منها.

✽ قال «ولهذه الحياة ثلاثة أنفاس: نفس الاضطراب»: وذلك لانقطاع أمله مما سوى الله.

(١) المنازل (ص/٤١).



فيضطر حينئذ - بقلبه وروحه ونفسه وبدنه - إلى ربه ضرورة تامة. بحيث يجد في كل منبت شعرة منه فاقة تامة إلى ربه ومعبوده. فهذا النفس نفس مضطر إلى ما لا غنى له عنه طرفه عين. وضرورته إليه من جهة كونه ربه، وخالقه وفاطره وناصره، وحافظه ومعينه ورازقه، وهاديه ومعافيه، والقائم بجميع مصالحه. ومن جهة كونه: معبوده وإلهه، وحييه الذى لا تكمل حياته ولا تنفع إلا بأن يكون هو وحده أحب شيء إليه، وأشوق شيء إليه. وهذا الاضطراب: هو اضطراب «إياك نعبد» والاضطراب الأول: اضطراب «إياك نستعين».

❖ ولعمر الله إن «نفس الافتقار»: هو هذا النفس، أو من نوعه. ولكن الشيخ جعلهما نفسين. فجعل «نفس الاضطراب» بداية، و«نفس الافتقار» توسط، و«نفس الافتخار» نهاية. وكان «نفس الاضطراب» يقطع الخلق من قلبه، و«نفس الافتقار» يعلق قلبه بربه. والتحقيق: أنه نفس واحد ممتد. أوله انقطاع. وآخره اتصال.

❖ وأما «نفس الافتخار»: فهو نتيجة هذين النفسين؛ لأنهم إذا صَحَّ للعبد حصل له القرب من ربه، والأنس به، والفرح به، وبالخلق التى خلعها ربه على قلبه وروحه مما لا يقوم لبعضه بمالك الدنيا بحذافيرها. فحينئذ يتنفس نفساً آخر. يجد به من التفرج والترويح والراحة والانشراح ما يشبه - من بعض الوجوه - بنفس من جعل فى عنقه حبل ليخنق به حتى يموت. ثم كشف عنه وقد حبس نفسه. فتنفس نفس من أعيدت عليه حياته. وتخلص من أسباب الموت.

فإن قلت: ما للعبد والافتخار؟ وأين العبودية من نفس الافتخار؟

قلت: لا يريد بذلك: أن العبد يفتخر بذلك. ويختال على بنى جنسه بل هو فرح وسرور لا يمكن دفعه عن نفسه بما فتح عليه ربه. ومنحه إياه، وخصه به. وأولى ما فرح به العبد: فضل ربه عليه. فإنه تعالى يحب أن يرى أثر نعمته على عبده. ويحب الفرح بذلك؛ لأنه من الشكر. ومن لا يفرح بنعمة المنعم لا يعد شكوراً. فهو افتخار بما هو محض منة الله ونعمته على عبده، لا افتخار بما من العبد. فهذا هو الذى ينافى العبودية لا ذاك.

وهنا سر لطيف: وهو أن هذا النفس يفخر على أنفاسه التى ليست كذلك. كما تفخر الحياة على الموت، والعلم على الجهل، والسمع على الصمم. والبصر على العمى. فيكون الافتخار للنفس على النفس، لا للتنفس على الناس. والله أعلم.

### فصل [الحياة الثالثة: حياة الوجود]

قال: «الحياة الثالثة: (حياة الوجود). وهى حياة بالحق. ولها ثلاثة أنفاس: نفس الهية (وهو يميّز الاعتدال)، ونفس الوجود (وهو يمنع الانفصال)، ونفس الانفراد (وهو يورث الاتصال). وليس وراء ذلك ملحظ للنظارة. ولا طاقة للإشارة»<sup>(١)</sup>.

(١) منازل السائرين (ص/ ٤١) وفيه: «وهو يميّز الاعتدال».

هذه المرتبة - من الحياة - هى حياة الواحد. وهى أكمل من النوعين اللذين قبلها. ووجود العبد لربه: هو الذى أشار إليه فى الحديث الإلهى بقوله: «فإذا أحببته كنت سمعه الذى يسمع به، وبصره الذى يبصر به، ويده التى يبطش بها، ورجله التى يمشى بها. فبى يسمع. وبى يبصر. وبى يبطش. وبى يمشى»<sup>(١)</sup> والمشار إليه فى قوله: «ابن آدم، اطلبنى. فإن وجدتنى وجدت كل شىء وإن فتك فاتك كل شىء».

وسياتى فى باب «الوجود» مزيد لهذا إن شاء الله تعالى.

### ● [ حياة الوجود أكمل الحياة ]

وإنما كانت حياة الوجود أكمل الحياة، لشرفها وكمالها بموجودها. وهو الحق سبحانه وتعالى، فمن حُبى بوجوده فقد فاز بأعلى أنواع الحياة.

فإن قلت: يصعب على فهم معنى الحياة بوجوده.

قلت: لأجل الحجاب الذى ضرب بينك وبين هذه الحياة. فافهم الحياة بوجود الفناء، وبوجود المالك القادر إذا كان معك وناصرك، دون مجرد وجوده - ولا معرفة بينك وبينه البتة - فحقيقة الحياة: هى الحياة بالرب تعالى، لا الحياة بالنفس والفناء وأسباب العيش.

\* وقد تفسر «حياة الوجود»: بشهود القيومية، حيث لا يرى شيئاً من الأشياء إلا وهو بالله. وهو الذى أقامه. ويحال هذا الشهود. وهو أن لا يلتفت بقلبه إلى شىء سوى الله. ولا يخافه ولا يرجوه. بل قد قصر خوفه ورجاءه، وتوكله وإنابته على الحى القيوم، قيوم الوجود وقيمه وقيامه ومقيمته وحده. فمتى حصل له هذا الشهود وهذا الحال: فقد حصلت له حياة الوجود.

\* فتارة يد «تنفس بالهية»: وهى سطوة نور الصفات. وذلك عند أول ما يسطع نور الوجود. فيقع القلب فى هية تستغرق حسه عن الالتفات إلى شىء من عوالم النفس. وذلك هو الاعتلال الذى يميته النفس الثانى. وهو قوله «ونفس يميته الاعتلال» فتموت منه علل أعماله، وآثار حظوظه، وشهود إنيته.

\* قوله «ونفس الوجود»: يريد به: وجود العبد بربه. فيتتنفس بهذا الوجود. كما يسمع به، ويبصر به، ويبطش به. ويمشى به.

ولا تصغ إلى غير هذا. فتزل قدم بعد ثبوتها.

\* قوله «وهو يمنع الانفصال»: الانفصال عند القوم: انقطاع القلب عن الرب وبقاؤه بنفسه وطبيعته. و«الاتصال» هو بقاءه بربه، وفناؤه عن أحكام نفسه، وطبعه وهواه.

وقد يراد «بالاتصال» الفناء فى شهود القيومية. و«بالانفصال» الغيبة عن هذا الشهود.

(١) [صحح] تقدم تخريجه قريباً.

وأما الملحد: فيفسر «الاتصال، والانفصال» بالاتصال الذاتي والانفصال الذاتي. وهذا محال أيضاً. فإنه لم يزل متصلاً به. بل لم يزل إياه عنده.  
فالأول: يتعلق بالإرادة والهمة. وهو أعلى الأنواع.  
والثاني: يتعلق بالشهود والشعور. وهو دونه. وهو عند الشيخ أعلى؛ لأنه إنما يكون في وادى الفناء.

والثالث: للملاحدة القائلين بوحدة الوجود.

❖ قوله «ونفس الانفراد. وهو يورث الاتصال»:

نفس الانفراد: هو المصحوب بشهود الفردانية. وهي تفرد الرب سبحانه بالربوبية والإلهية، والتدبير والقيومية. فلا يثبت لسواه قسطاً في الربوبية، ولا يجعل لسواه حظاً في الإلهية، ولا في القيومية. بل يفرده بذلك في شهوده، كما أفرده به في علمه، ثم يفرده به في الحال التي أوجبها له الشهود. فيكون الله سبحانه فرداً في علم العبد ومعرفته، فرداً في شهوده، فرداً في حاله في شهوده.

وهذا النفس يورثه الاتصال بربه، بحيث لا يبقى له مراد غيره، ولا إرادة غير مراده الديني الذي يحبه ويرضاه. فيستفرغ حبه قلبه. وتستفرغ مرضاته سعيه، وليس وراء ذلك مقام يلحظه النظارة، لا بالقلب ولا بالروح.

فإن كمال هذا الاتصال، والشغل بالحق سبحانه: قد استفرغ المقامات، واستوعب الإشارات. والله المستعان.

❖ ❖ ❖

### [المنزلة الواحدة والثمانون: القبض]

قال صاحب «المنار»<sup>(١)</sup>: «(باب القبض) قال الله تعالى: ﴿ثُمَّ قَبَضْنَاهُ إِلَيْنَا قَبْضًا يَسِيرًا﴾ [الفرقان/٤٦]»

❖ قلت: قد أبعد في تعلقه بإشارة الآية إلى «القبض» الذي يريده. ولا تدل عليه الآية بوجه ما. وإنما يشارك «القبض» المترجم عليه في اللفظ فقط. فإن «القبض» في الآية: هو قبض الظل. وهو تقلصه بعد امتداده. قال الله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنًا. ثُمَّ جَعَلْنَا الشَّمْسُ عَلَيْهِ دَلِيلًا﴾ ❖ ثم قبضناه إلينا قبضاً يسيراً» [الفرقان/٤٥، ٤٦]، فأخبر تعالى: أنه بسط الظل ومدّه. وأنه جعله متحركاً تبعاً لحركة الشمس. ولو شاء لجعله ساكناً لا يتحرك: إما بسكون المظهر له، والدليل عليه، وإما بسبب آخر. ثم أخبر: أنه قبضه - بعد بسطه - قبضاً يسيراً. وهو شيء بعد شيء. لم يقبضه

(١) منازل السائرين (ص/٤١).

جملة. فهذا من أعظم آياته الدالة على عظيم قدرته، وكمال حكمته. فندب الرب سبحانه عباده إلى رؤية صنعته وقدرته، وحكمته في هذا الفرد من مخلوقاته، ولو شاء لجعله لاصقاً بأصل ما هو ظل له من جبل وبناء وشجر وغيره. فلم ينتفع به أحد.

فإن كان الانتفاع به تابعاً لمده وبسطه، وتحوله من مكان إلى مكان. ففي مدّه وبسطه، ثم قبضه شيئاً فشيئاً: من المصالح والمنافع ما لا يخفى ولا يحصى، فلو كان ساكناً دائماً، أو قبض دفعة واحدة: لتعطلت مرافق العالم ومصالحه به وبالشمس. فمد الظل وقبضه شيئاً فشيئاً لازم لحركة الشمس، على ما قُدِّرَت عليه من مصالح العالم. وفي دلالة الشمس على الظلال ما تعرف به أوقات الصلوات، وما مضى من اليوم، وما بقى منه. وفي تحركه وانتقاله ما يبرده ما أصابه من حر الشمس. وينفع الحيوانات والشجر والنبات. فهو من آيات الله الدالة عليه.

وفي الآية وجه آخر، وهو: أنه سبحانه مدّ الظل حين بنى السماء كالقبة المضروبة. ودَحَّى الأرض تحتها. فألقت القبة ظلها عليها. فلو شاء سبحانه لجعله ساكناً مستقرّاً في تلك الحال. ثم خلق الشمس ونصبها دليلاً على ذلك الظل. فهو يتبعها في حركتها، يزيد بها وينقص، ويمتد ويتقلص، فهو تابع لها تبعية المدلول لدليله.

وفيها وجه آخر، وهو: أن يكون المراد قبضه عند قيام الساعة بقبض أسبابه، وهي الأجرام التي تُلْقَى الظلال. فيكون قد ذكر إعدامه بإعدام أسبابه، كما ذكر إنشاءه بإنشاء أسبابه.

\* وقوله تعالى: ﴿قَبْضَنَا إِلَيْنَا﴾ كأنه يشعر بذلك. وقوله «قبضاً يسيراً» يشبه قوله: ﴿ذَلِكَ حَشْرٌ عَلَيْنَا يَسِيرٌ﴾ [ق/٤٤] وقوله «قبضناه» بصيغة الماضي لا ينافي ذلك. كقوله: ﴿أَتَى أَمْرُ اللَّهِ﴾ [النحل/١] والوجه في الآية هو الأول.

وهذان الوجهان: إن أراد من ذكرهما دلالة الآية عليهما - إشارة وإيماء - فقريب. وإن أراد أن ذلك هو المراد من لفظها: فبعيد؛ لأنه سبحانه جعل ذلك آية ودلالة عليه للناظر فيه، كما في سائر آياته التي يدعو عباده إلى النظر فيها. فلا بد أن يكون ذلك أمراً مشهوداً تقوم به الدلالة. وتحصل به التبصرة.

وأبعد من هذا: ما تعلق به صاحب «المنار» في «باب القبض» بقبض الظل كما أشار إليه في خطبة كتابه. حيث يقول: «الذي مدّ ظل التكوين على الخليقة مدّاً طويلاً. ثم جعل شمس التمكين لصفوته عليه دليلاً. ثم قبض ظل التفرقة عنهم إليه قبضاً يسيراً»<sup>(١)</sup> فاستعار للتكوين لفظ «الظل» إعلماً بأن المكونات بمنزلة الظلال في عدم استقلالها بأنفسها. إذ لا يتحرك الظل إلا بحركة صاحبه.

﴿ وقوله «مداً طويلاً»: إشارة إلى أنه سبحانه لا يزال يخلق شيئاً بعد شيء خلقاً لا يتناهى، لسعة قدرته، ووجوب أبديته.

ثم إن حقيقة «الظل» هي عدم الشمس فى بقعة ما، لساتر سترها. وإنما تتعين تلك الحقيقة بالشمس. فكذا المكون إنما تتعين حقيقته بالمكون له سبحانه وتعالى.

﴿ و«شمس التمكين»: هى التوحيد الجامع لقلوب صفوته عن التفرق فى شعاب ظل التكوين.

﴿ ثم قبض ظل التفرقة عنهم إله قبضاً يسيراً ﴾ أى أخذ ظل التفرقة عنهم أخذاً سهلاً. فالشيخ أحال - باستشهاده بالآية فى الباب المذكور - على ما تقدم له فى الخطبة.

﴿ ووجه الإشارة بالآية يعلم من قوله ﴿ثم قبضناه إلينا﴾ و«القبض» فى هذا الباب: لم يرد به قبض الإضافة. ولهذا قال الشيخ:

#### • [ تعريف الهوى للقبض ]

«القبض فى هذا الباب: اسم يشار به إلى مقام الضنائن الذين ادخرهم الحق اصطناعاً لنفسه»<sup>(١)</sup>.

#### • [ أنواع القبض ]

فالقبض نوعان: قبض فى الأحوال، وقبض فى الحقائق.

فالقبض فى الأحوال: أمر يطرق القلب يمنعه عن الانبساط والفرح. وهو نوعان أيضاً. أحدهما: ما يعرف سببه، مثل تذكر ذنب، أو تفريط، أو بعد، أو جفوة أو حدوث ما هو نحو ذلك.

والثانى: ما لا يعرف سببه. بل يهجم على القلب هجوماً لا يقدر على التخلص منه. وهذا هو القبض المشار إليه على السنة القوم. وضده «البسط» فالقبض والبسط عندهم حالتان للقلب لا يكاد ينفك عنهما.

وقال أبو القاسم الجنيد: فى معنى القبض والبسط معنى الخوف والرجاء. فالرجاء: يسقط إلى الطاعة، والخوف: يقبض عن المعصية.

فكلهم تكلم فى «القبض والبسط» على هذا المنهج حتى جعلوه أقساماً: قبض تأديب، وقبض تهذيب، وقبض جمع، وقبض تفريق. ولهذا يمتنع صاحبه - إذا تمكن منه - من الأكل، والشرب، والكلام، وفعل الأوراد، والانبساط إلى الأهل وغيرهم.

فقبض التأديب: يكون عقوبة على غفلة، أو خاطر سوء، أو فكرة رديئة.

وقبض التهذيب: يكون إعداداً لبسط عظيم شأنه: يأتى بعده، فيكون القبض قبله

كالتنبية عليه والمقدمة له. كما كان «الغنى والغنى»<sup>(١)</sup> مقدمة بين يدى الوحي، وإعداداً لوروده، وهكذا الشدة مقدمة بين يدى الفرج، والبلاء مقدمة بين يدى العافية، والخوف الشديد مقدمة بين يدى الأمن. وقد جرت سنة الله سبحانه: أن هذه الأمور النافعة المحبوبة إنما يدخل إليها من أبواب أضدادها.

وأما قبض الجمع: فهو ما يحصل للقلب حال جمعيته على الله من انقباضه عن العالم وما فيه. فلا يبقى فيه فضل ولا سعة لغير من اجتمع قلبه عليه. وفى هذه الحال من أراد من صاحبه ما يعهده منه من المؤانسة والمذاكرة فقد ظلمه.

وأما قبض التفرقة: فهو القبض الذى يحصل من تفرق قلبه عن الله، وتشتته عنه فى الشعاب والأودية. فأقل عقوبته: ما يجده من القبض الذى يتمنى معه الموت.

\* وأما القبض الذى أشار إليه صاحب «المنازل»: فهو شئ وراء هذا كله. فإنه جعله من قسم الحقائق. وذلك القبض الذى تقدم ذكره من قسم البدايات، ولهذا قال «القبض فى هذا الباب: اسم يشار به إلى مقام الضنائن» ومن هنا حسن استشهاده بإشارة الآية. لأنه تعالى أخبر عن قبض الظل إليه.

و«القبض» فى هذا الباب يتضمن قبض القلب عن غيره إليه وجمعيته بعد التفرقة عليه. و«الضنائن» جمع ضنية. وهى الخاصة، يضمن بها صاحبها. أى ييخل ببذلها ويصطفئها لنفسه.

\* ولهذا قال «الذين ادخرهم الحق اصطناعاً لنفسه»:

و«الادخار»: افتعال من الذخر، وهو ما يعده المرء لحوائجه ومصالحه.

و«الاصطناع»: بمعنى الاصطفاء. قال تعالى لموسى: ﴿واصطنعتك لنفسى﴾ [طه/٤١] والاصطناع فى الأصل: اتخاذ الصنيعة. وهى الخير تُسديه إلى غيرك. قال الشاعر:

وإذا اصطنعت صنيعة، فاقصد بها وجه الذى يولى الصنائع، أودع

قال ابن عباس رضى الله عنهما: «اصطنعتك لوحى ورسالتى».

وقال الكلبي: «اخترتُك بالرسالة لنفسى، لكى تحببى وتقوم بأمرى».

وقيل: اخترتك بالإحسان إليك لإقامة حجتي. فتكلم عبادى عنى.

قال أبو إسحاق. «اخترتك بالإحسان إليك لإقامة حجتي. وجعلتك بينى وبين خلقى، حتى صرت فى الخطاب والتبليغ عنى بالمنزلة التى أكون أنا بها لو خاطبتهم».

وقيل: مثَّل حاله بحال من يراه بعض الملوك - لجوامع خصال فيه وخصائص - أهلاً لكرامته وتقريبه. فلا يكون أحد أقرب منه منزلة إليه. ولا ألطف محلاً. فيصطنعه بالكرامة والاثرة، ويستخلصه لنفسه، بحيث يسمع به، ويبصر به. ويطلع على سره.

(١) [صحيح] انظر «صحيح البخارى» برقم (٣) بشرح النووى وتعليقنا عليه.

والمقصود: أن الرب سبحانه حال بين هؤلاء الضنائن وبين التعلق بالخلق. وصرف قلوبهم وهمهم وعزائمهم إليه.

• [أنواع فرق القبض]

قال «وهم على ثلاث فرق: فرقة قبضهم إليه قبض التوقى. فضن بهم عن أعين العالمين»<sup>(١)</sup>.

• [الفرقة الأولى: من قبضهم إليه صيانة وحفظاً]

«هذا الحرف فى «التوقى»: بالقاف من الوقاية، وليس من الوفاة، أى سترهم عن أعين الناس، وقاية لهم، وصيانة عن ملابتهم. فغيبهم عن أعين الناس فلم يطلعهم عليهم. وهؤلاء هم أهل الانقطاع والعزلة عن الناس وقت فساد الزمان. ولعلمهم الذين قال فيهم النبى ﷺ: «يوشك أن يكون خير مال المرء غنماً يتبع بها شَعَفَ الجبال ومواقع القطر»<sup>(٢)</sup> وقوله: «ورجل معتزل فى شعب من الشعاب يعبد ربه. ويدع الناس من شره»<sup>(٣)</sup>

وهذه الحال تحمد فى بعض الأماكن والأوقات دون بعضها. وإلا فالؤمن الذى يخالط الناس، ويصبر على أذاهم: أفضل من هؤلاء. فالعزلة: فى وقت تجب فيه، ووقت تستحب فيه، ووقت تباح فيه، ووقت تكره فيه، ووقت تحرم فيه.

ويجوز أن يكون قبض التوقى - بالفاء - أجسادهم وقلوبهم من بين العالمين وهم فى الدنيا، لكن لما لم يخالطوا الناس كانوا بمنزلة من قد تَوَقَّى وفارق الدنيا.

• [الفرقة الثانية: من أخفاهم عن العيون]

قال: «وفرقة قبضهم بسترهم فى لباس التلبس، وأسبل عليهم أكلَّة (٤) الرسوم. فأخفاهم عن عيون العالم»<sup>(٥)</sup>.

هذه الفرقة: هم مع الناس مخالطون، والناس يرون ظواهرهم. وقد ستر الله حقائقهم وأحوالهم عن رؤية الخلق لها. فحالهم ملتبس على الناس لا يعرفونه. فإذا رأوا منهم ما يرون من أبناء الدنيا - من الأكل والشرب واللباس، والنكاح، وطلاقة الوجه، وحسن

(١) المنازل (ص/٤١) وفيه: «فأخفاهم عن أعين العالمين».

(٢) [صحيح] رواه البخارى برقم (١٩) عن أبى سعيد الخدرى رضى الله عنه.

(٣) [صحيح] رواه البخارى برقم (٦٤٩٤) ومسلم برقم (١٨٨٨) عن أبى سعيد رضى الله عنه قال:

أتى رجل رسول الله ﷺ فقال: أى الناس أفضل؟ قال ﷺ: «مؤمن يجاهد نفسه وماله فى سبيل الله»، قال: تم من؟ قال ﷺ: «مؤمن فى شعب من الشعاب يعبد الله، ويدع الناس من شره».

(٤) بتشديد اللام: جمع كلة. وهى الستارة التى توضع على السرير أو الهودج. وتسمى الآن

ناموسبة - الفقى. قلت: وفى نسخة «المنازل» المطبوعة: «كلة» بلفظ الإفراد.

(٥) المنازل (ص/٤١)

العشرة - قالوا: هؤلاء من أبناء الدنيا. وإذا رأوا ذلك الجِدَّ والهمم، والصبر والصدق، وحلاوة المعرفة والإيمان والذكر. وشاهدوا منهم أموراً ليست من أمور أبناء الدنيا، قالوا: هؤلاء من أبناء الآخرة. فالتبس حالهم عليهم. وهم مستورون عن الناس بأسبابهم وصنائعهم ولباسهم. لم يجعلوا لطلبهم وإرادتهم إشارة تشير إليهم «اعرفونى» فهؤلاء يكونون مع الناس، والمحجوبون لا يعرفونهم، ولا يرفعون بهم رءوساً. وهم من سادات أولياء الله. صانهم الله عن معرفة الناس كرامة لهم، لئلا يفتتنوا بهم، وإهانة للجهال بهم، فلا يتنفعون بهم.

وهذه الفرقة بينها وبين الأولى من الفضل ما لا يعلمه إلا الله. فهم بين الناس بأبدانهم. وبين الرفيق الأعلى بقلوبهم. فإذا فارقوا هذا العالم انتقلت أرواحهم إلى تلك الحضرة. فإن روح كل عبد تنتقل - بعد مفارقة البدن - إلى حضرة من كان يألّفهم ويحبهم. فإن «المرء مع من أحبه».

❖ قوله «وأسبل عليهم أكلة الرسوم»: أى أجرى عليهم أحكام الخلق يأكلون كما يأكلون. ويشربون كما يشربون، ويسكنون حيث يسكنون، ويمشون معهم فى الأسواق، ويعانون معهم الأسباب. وهم فى واد والناس فى واد. فمشاركتهم إياهم فى ذلك هى التى سترتهم عن معرفتهم، وعن إدراك حقائقهم فهم تحت ستور المشاركة.

وراء هاتيك الستور محجب	بالحسن. كل العز تحت لوائه
لو أبصرت عيناك بعض جماله	لبذلت منك الروح فى إرضائه
ما طابت الدنيا بغير حديثه	كلا، ولا الأخرى بدون لقاءه
يا خاسراً، هانت عليه نفسه	إذ باعها بالغبين من أعدائه
لو كنت تعلم قدر ما قد بعته	لفسخت ذاك البيع قبل وفائه
أو كنت كُفواً للرشاد وللهدى	أبصرت. لكن لست من أكفائه

#### ● [ الفرقة الثالثة : من سترهم عن نفوسهم ]

قوله: «فرقة قبضهم منهم إليه. فصافاهم مصافة سر. فضع بهم عليهم»<sup>(١)</sup>. هذه الفرقة إنما كانت أعلى من الفرقتين المتقدمتين؛ لأن الحق سبحانه قد سترهم عن نفوسهم، لكمال ما أطلعهم عليه. وشغلهم به عنهم. فهم فى أعلى الأحوال والمقامات، ولا التفات لهم إليها. فهؤلاء قلوبهم معه سبحانه، لا مع سواه. فلم يكونوا من السوى ولا السوى منهم. بل هم مع السوى بالمحاوراة والامتحان. لا بالمساكنة والالفة. قلوبهم عامرة بالأسرار، وأرواحهم تحن إليه حنين الطيور إلى الأوكار، قد سترهم وليهم وحببيهم عنهم، وأخذهم إليه منهم.

(١) المنار (ص/٤١) وفيه: «مصافة ستر».



\* قوله «فصافاهم متصافاة سر»: أى جعل مواجدهم فى أسرارهم وقلوبهم للطف إدراكهم. فلم تظهر عليهم فى ظواهرهم لقوة الاستعداد.

\* قوله «فضن بهم عليهم»: أى أخذهم عن رسومهم، فأفناهم عنهم. وأبقاهم به: وقد علمت من هذا: أن «القبض» المشار إليه فى هذا الباب: ليس هو «القبض» الذى يشير إليه القوم فى البدايات والسلوك. والله أعلم.

\* \* \*

### [ المنزلة الثانية والثمانون: البسط ]

قال صاحب «المنازل»<sup>(١)</sup>: «(باب البسط) قال الله تعالى ﴿يَذَرُوكُمْ فِيهِ﴾ [الشورى/ ١١]»  
\* قلت: وجه تعلقه بإشارة الآية: هو أن الله سبحانه يعيشكم فيما خلق لكم من الأنعام المذكورة. قال الكلبي: يكثركم فى هذا التزويج. ولولا هذا التزويج لم يكثر النسل. والمعنى: يخلقكم فى هذا الوجه الذى ذكر: من جعله لكم أزواجاً. فإن سبب خلقنا وخلق الحيوان: بالأزواج، والضمير فى قوله «فيه» يرجع إلى الجعل. ومعنى «الذرة» الخلق، وهو هنا الخلق الكثير، فهو خلق وتكثير. فقل «فى» بمعنى الباء، أى يكثركم بذلك. وهذا قول الكوفيين. والصحيح: أنها على بابها. والفعل تضمن معنى «ينشئكم» وهو يتعدى بفى. كما قال تعالى: ﴿وَنُنشِئُكُمْ فِيهَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ [الواقعة/ ٦١] فهذا تفسير الآية.

ولما كانت الحياة حياتين: (حياة الأبدان، وحياة الأرواح). وهو سبحانه الذى يحيى قلوب أوليائه وأرواحهم بإكرامه ولطفه وبسطه - كان ذلك تنمية لها وتكثيراً وذراً. والله أعلم.

### ● [ تعريف الهوى للبسط ]

قال صاحب «المنازل»: «البسط: أن يرسل شواهد العبد فى مدارج العلم. ويسبل على باطنه رداء الاختصاص. وهم أهل التلبس، وإنما بسطوا فى ميدان البسط، بعد ثلاث معان. لكل معنى طائفة»<sup>(٢)</sup>.

\* يريد: أن البسط إرسال ظواهر العبد وأعماله على مقتضى العلم. ويكون باطنه مغموراً بالمراقبة والمحبة والأنس بالله. فيكون جماله فى ظاهره وباطنه. فظاهره قد اكتسب الجمال بموجب العلم. وباطنه قد اكتسب الجمال بالمحبة والرجاء والخوف، والمراقبة والأنس. فالأعمال الظاهرة له دثار، والأحوال الباطنة له شعار. فلا حاله ينقص عليه ظاهر حكمه. ولا علمه يقطع وارد حاله.

### ● [ الجمع بين جمال الظاهر وجمال الباطن ]

وقد جمع سبحانه بين الجمالين - أعنى جمال الظاهر وجمال الباطن - فى غير موضع

(١) منازل السائرين (ص/ ٤٢).

(٢) منازل السائرين (ص/ ٤٢) وفيه: «ميدان البسط لأحد ثلاث معان».

من كتابه:

منها: قوله تعالى: ﴿يَا بَنِي آدَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِبَاسًا يُوَارِي سَوْآتَكُمْ وَرِيشًا وَلِبَاسَ التَّقْوَىٰ ذَلِكَ خَيْرٌ﴾ [الأعراف/٢٦].

ومنها: قوله تعالى فى نساء الجنة: ﴿فِيهِنَّ خَيْرَاتٌ حَسَنَاتٌ﴾ [الرحمن/٧٠] فهن حسان الوجوه، خيرات الأخلاق.

ومنها: قوله تعالى: ﴿وَلَقَّاهُمْ نَضْرَةٌ وَسُرُورًا﴾ [الإنسان/١١] فالنضرة: جمال الوجوه والسرور: جمال القلوب.

ومنها: قوله تعالى: ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاضِرَةٌ. إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ﴾ [القيامة/٢٢، ٢٣] فالنضرة: تزيين ظواهرهم، والنظر: يجمل بواطنهم.

ومنها: قوله تعالى: ﴿وَحُلُّوا أَسَاوِرَ مِنْ فِضَّةٍ. وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا﴾ [الإنسان/٢١] فالأساور: جملة ظواهرهم. والشراب الطهور: طهر بواطنهم.

ومنها: قوله تعالى: ﴿إِنَّا زَيْنَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِزَيْنَةِ الْكَوَاكِبِ \* وَحِفْظًا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَارِدٍ﴾ [الصافات/٦، ٧] فجمل ظاهرها بالكواكب، وباطنها بالحراسة من الشياطين.

رجعنا إلى شرح كلامه:

\* قوله: «وهم أهل التلبيس»: يعنى: أنهم المذكورون فى باب «القبض» وهم الفرقة الثانية الذين ستروا بلباس التلبيس عن أعين الناس. فلا ترى حقائقهم.

\* قوله «وإنما بسطوا فى ميدان البسط»: أى بسطهم الحق سبحانه على لسانه رسوله ﷺ، لا ما يظنه الملحد: أنه السماع الشهى، وملاحظة المنظر البهى، ورؤية الصور المستحسنات، وسماع الآلات المطربات.

نعم هذا ميدان بسطه الشيطان يقطع به النفوس عن الميدان الذى نصبه الرحمن. فميدان الرحمن الذى بسطه: هو الذى نصبه لأنبيائه وأوليائه، وهو ما كان عليه رسول الله ﷺ مع أصحابه وأهله، ومع الغريب والقريب. وهى سعة الصدر، ودوام البشر، وحسن الخلق، والسلام على من لقيه. والوقوف مع من استوقفه، والمزاح بالحق مع الصغير والكبير أحياناً. وإجابة الدعوة. ولين الجانب. حتى يظن كل واحد من أصحابه: أنه أحبههم إليه. وهذا الميدان لا تجد فيه إلا واجباً، أو مستحباً، أو مباحاً يعين عليهما.

#### • [ الطائفة الأولى: بسطت رحمة للناس ]

قوله: «طائفة بسطت رحمة للخلق. يباسطونهم، ويلاسونهم. فيستضيئون بنورهم. والحقائق مجموعة، والسرائر مصونة»<sup>(١)</sup>.

(١) المنازل (ص/٤٢) وفيه: «يباسطونهم ويؤانسونهم».

\* جعل الله انبساطهم مع الخلق رحمة لهم. كما قال تعالى: ﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ لَنْتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظًا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ﴾ [آل عمران/ ١٥٩] فالرب سبحانه بسط هؤلاء مع خلقه. ليقتردى بهم السالك. ويهتدى بهم الحيران. ويُسْفَى بهم العليل. ويستضاء بنور هدايتهم ونصحهم ومعرفتهم فى ظلمات دياجى الطبع والهوى. فالسالكون يقتدون بهم إذا سكتوا. ويتفجعون بكلماتهم إذا نطقوا. فإن حركاتهم وسكونهم لما كانت بالله ولله، وعلى أمر الله: جذبت قلوب الصادقين إليهم. وهذا النور الذى أضاء على الناس منهم: هو نور العلم والمعرفة.

والعلماء ثلاثة: عالم استنار بنوره، واستنار به الناس. فهذا من خلفاء الرسل، وورثة الأنبياء. وعالم استنار بنوره، ولم يستتر به غيره. فهذا إن لم يفرط كان نفعه قاصراً على نفسه. فبينه وبين الأول ما بينهما. وعالم لم يستتر بنوره، ولا استنار به غيره. فهذا علمه وبال عليه. وبسطته للناس فتنة لهم. وبسطة الأول رحمة لهم.

\* قوله «والحقائق مجموعة، والسرائر مصونة» أى: انبسطوا والحقائق التى فى سرائرهم مجموعة فى بواطنهم. فالانبساط لم يشتت قلوبهم، ولم يفرق همهم. ولم يَحُلَّ عَقْدُ عزائمهم.

\* قوله «وسرائرهم مصونة»: مستورة لم يكشفوها لمن انبسطوا إليها. وإن كان البسط يقتضى الإلف، وإطلاع كل من المتباسطين على سر صاحبه. فإياك ثم إياك أن تُطلع من بأسطته على سرِّك مع الله، ولكن اجذبه وشوِّقه. واحفظ وديعة الله عندك، لا تعرضها للاسترجاع.

#### ● [ الطائفة الثانية : مبسوطون فى قبضة القبض ]

قال: «وطائفة بسطت لقوة معانيتهم، وتصميم مناظرهم؛ لأنهم طائفة لا تخالغ الشواهد مشهودهم. ولا تضرب رياح الرسوم موجودهم. فهم مبسوطون فى قبضة القبض»<sup>(١)</sup>.

إنما كانت هذه الدرجة أعلى مما قبلها؛ لأن ما قبلها لأرباب الأعمال. وهذه لأرباب الأحوال. بسطت الأولى: رحمة للخلق. وبسطت هذه: اختصاصاً بالحق.

\* وقوله «لقوة معانيتهم»: إما أن يكون المعنى: لقوة إدراك معانيتهم، أو لقوة ظهور معانيتهم لبواطنهم، أو لقوتها وبيانها فى نفسها.

والمعنى: أنه لا يطمع البسط أن يحجبهم عن معاينة مطلوبهم؛ لأن قوة المعاينة منعت وصول البسط إلى إزالتها وإضعافها.

(١) المنارل (ص/ ٤٢) وفيه «لقوة معانيتهم»، «ولا تفرق رياح الرسوم»، «فهم مبسوطون».

\* قوله «وتصميم مناظرهم»: يعنى ثبات مناظر قلوبهم وصحتها. فليسوا ممن يحول بين نظر قلوبهم وبين ما تراه قتر من شك. ولا غيم من ريب. فاللطيفة الإنسانية المدركة لحقيقة ما أخبروا به من الغيب صحيحة. وهى شديدة التوجه إلى مشهودها. فلم يقدر البسط على حجبها عن مشهودها.

\* قوله «لأنهم طائفة لا تخالج الشواهد مشهودهم»: أى لا تمارج الشواهد مشهودهم. فيكون إدراكهم بالاستدلال. بل مشهودهم حاضر لهم، لم يدركوه بغيره. فلا تخالط مشاهدتهم له شواهد من غيره. والشواهد مثل الأمارات والعلامات.

وهذا الكلام يحتاج إلى شرح وبيان وتفصيل:

فإن الله سبحانه أقام الشواهد عليه، وملأ بها كتابه. وهدى عباده إلى النظر فيها، والاستدلال بها. ولكن العارف إذا حصل له منها الدلالة، ووصل منها إلى اليقين: انطوى حكمها عن شهوده. وسافر قلبه منها إلى المطلوب المدلول عليه بها. ورآها كلها أثرًا من آثار أسمائه وصفاته وأفعاله. المشهود المدلول عليه بها معاينة القلب والبصيرة للصانع إذا عاين صنعه. فكأنه يرى البانى وهو يبنى ما شاهده من البناء المحكم المتقن؛ لأن الشواهد والأدلة تبطل ويبطل حكمها.

فتأمل هذا الموضع. فإنه قد غلط فيه فريقان: فريق أساءوا الظن بمن طوى حكم الشواهد والأدلة. ونسبوه إلى ما نسبوه إليه. وفريق رأوا أن الشواهد نفس المشهود، والدليل عين المدلول عليه. ولكن كان فى الابتداء شاهدًا ودليلاً. وفى الانتهاء مشهودًا ومدلولًا.

\* قوله «ولا تضرب رياح الرسوم موجودهم»: شبه الرسوم بالرياح؛ لأن معانى الصور الخلقية تمر على أهل الشهود الضعيف. فتحرك بواطنهم بنوع من الشك والريب. فهؤلاء الذين بسطهم الحق تعالى سالمون من ذلك.

\* قوله «فهم منبسطون فى قبضة القبض»: أى هم فى حال انبساطهم غير محجوبين عن معانى القبض. بل هم مبسطون بقبضه إياهم عن غيره. فلا يتنافى فى حقهم البسط والقبض. بل قبضهم إليه فى بسطهم. وبسطهم به فى قبضهم. وجعل للقبض «قبضة» ترشيحًا للاستعارة.

\* قال: «وطائفة بسطت أعلامًا على الطريق، وأئمة للهدى، ومصاييح للسالكين»<sup>(١)</sup>.

إنما كانت هذه الفرقة أعلى من الفرقتين؛ لأنهما شاركتهما فى درجتيهما. واختصت عنهما بهذه الدرجة. فاتصفت بما اتصفت به الأولى من الأعمال، واتصفت بما اتصفت به

(١) فى المنازل (ص/ ٤٢) وفيه: «دائمة للهدى» وأظنه تصحيحًا.

الثانية من الأحوال. وزادت عليهما بالنفع للسالكين، والهداية للحائرين، والإرشاد للطالبيين. فاهتدى بهم الحائر. وسار بهم الواقف. واستقام بهم الحائذ<sup>(١)</sup>، وأقبل بهم المعرض. وكمل بهم الناقص. ورجع بهم الناكص. وتقوّى بهم الضعيف. وتنبه على المقصود من هو فى الطريق. وهؤلاء هم خلفاء الرسل حقاً. وهم أولو البصر واليقين. فجمعوا بين البصيرة والبصر. قال الله تعالى: ﴿وجعلنا منهم أئمة يهدون بأمرنا لما صبروا. وكانوا بآياتنا يوقنون﴾ [السجدة/ ٢٤] فنالوا إمامة الدين، بالصبر واليقين.

\*\*\*

### [المنزلة الثالثة والثمانون، السكر]

قال صاحب «المنزل»: «باب السكر: قال الله تعالى، حاكياً عن موسى كلمه - عليه السلام - ﴿رب أرني أنظر إليك﴾ [الأعراف/ ١٤٣]»<sup>(٢)</sup>.

✽ وجه استدلاله بإشارة الآتية: أن موسى - عليه السلام - لما استقر فى قلبه وروحه، وسمعه وبصره: الاستلذاذ بكلام ربه له. فحصل له من سماع ذلك الكلام، وطيب ذلك الخطاب، ولذة ذلك التكليم: ما يجعل ويعظم ويكبر أن يسمى سكرًا، أو يشبه بالسكر -: جرى على لسانه أن طلب الرؤية له سبحانه فى تلك الحال.

### • [تعريف الهوى للسكر]

قال: «السكر فى هذا الباب: اسم يشار به إلى سقوط التمالك فى الطرب. وهذا من مقامات المحبين خاصة. فإن عيون الفناء لا تقبله. ومنازل العلم لا تبلغه»<sup>(٣)</sup>.

✽ قوله «يشار به إلى سقوط التمالك»: يعنى: عدم الصبر، تقول: ما تمالك أن أفعل كذا. أى ما قدرت أن أصبر عنه. فكأنه قال: هو اسم لقوة الطرب الذى لا يدفعه الصبر.

وهذا المعنى لم يعبر عنه فى القرآن ولا فى السنة، ولا العارفون من السلف بالسكر أصلاً. وإنما ذلك من اصطلاح المتأخرين. وهو بش اصطلاح. فإن لفظ «السكر» و«المسكر» من الألفاظ المذمومة شرعاً وعقلاً. وعامة ما يستعمل: فى السكر المذموم الذى يمقته الله ورسوله. قال الله تعالى: ﴿يا أيها الذين آمنوا لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى﴾ [النساء/ ٤٣]، وعبر به سبحانه عن الهول الشديد الذى يحصل للناس عند قيام الساعة. فقال تعالى: ﴿وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ولكن عذاب الله شديد﴾ [الحج/ ٢] ويقال: فلان أسكره حب الدنيا. وكذلك يستعمل فى سكر الهوى المذموم. فأين أطلق الله

(١) حاد عن الشيء: مال عنه، ويقال: «حاد عن الطريق» وجاء بالأصل المطبوع «حاند» بالنون وهو تصحيف.

(٢، ٣) منازل السائرين (ص/ ٤٢).

سبحانه أو رسوله ﷺ أو الصحابة أو أئمة الطريق المتقدمون على هذا المعنى الشريف الذى هو من أشرف أحوال محبيه وعابديه اسم «السكر» المستعمل فى سكر الخمر، وسكر الفواحش؟ كما قال عن قوم لوط: ﴿لعمرك إنهم لفى سكرتهم يعمهون﴾ [الحجر/٧٢] فوصف بالسكر أرباب الفواحش، وأرباب الشراب المسكر. فلا يليق استعماله فى أشرف الأحوال والمقامات. ولا سيما فى قسم الحقائق. ولا يطلق على كليم الرحمن اسم «السكر» فى تلك الحال. والاصطلاحات لا مشاحة فيها إذا لم تتضمن مفسدة.

وأيضاً فمن المعلوم: أن هذا الحال يحصل فى الجنة عند رؤية الرب تعالى، وسماع كلامه على أتم الوجوه. ولا يسمى سكرًا. ونحن لا ننكر المعنى المشار إليه بهذا الاسم. وإنما المنكر نسميته بهذا الاسم. ولا سيما إذا انضاف إلى ذلك اسم «الشراب» أو تسمية المعارف بالخمر، والواردات بالكؤوس. والله جل جلاله بالساقى. فهذه الاستعارات والتسمية هى التى فتحت هذا الباب.

\* وأما قوله «وهو من مقامات المحبين خاصة»: فلا بد من بيان حقيقة السكر وسببه وتولده. وهل هو مقدور أو غير مقدور. وبيان انقسامه باعتبار ذاته وأسبابه ومحلّه. لتكون الفائدة بذلك أتم.

#### ● [ حقيقة السكر ومعناه ]

فنقول - وبالله التوفيق -: «السكر» لذة ونشوة يغيب معها العقل الذى يحصل به التمييز. فلا يعلم صاحبه ما يقول. قال الله تعالى: ﴿يا أيها الذين آمنوا لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون﴾ [النساء/٤٣] فجعل الغاية التى يزول بها حكم السكر: أن يعلم ما يقول. فإذا علم ما يقول خرج عن حد السكر.

قال الإمام أحمد: «السكران من لم يعرف ثوبه من ثوب غيره، ونعله من نعل غيره».

ويذكر عن الشافعى أنه قال: «إذا اختلط كلامه المنظوم، وأفشى سره المكتوم».

فالسكر يجمع معنيين: وجود لذة، وعدم تمييز. وقاصد السكر قد يقصدهما جميعاً، وقد يقصد أحدهما. فإن النفس لها هوى وشهوات تلتذ بإدراكها. والعلم بما فى تلك اللذات من المفاصد العاجلة والآجلة يمنعها من تناولها. والعقل يأمرها بأن لا تفعل. فإذا زال العلم الكاشف المميز، والعقل الأمر الناهى: انبسطت النفس فى هواها. وصادفت مجالاً واسعاً.

وحرم الله سبحانه السكر لشئئين، ذكرهما فى كتابه. وهما إيقاع العداوة والبغضاء بين المسلمين، والصد عن ذكر الله وعن الصلاة. وذلك يتضمن حصول المفسدة الناشئة من النفوس بواسطة زوال العقل، وانتفاء المصلحة التى لا تتم إلا بالعقل. وإيقاع العداوة من الأول، والصد عن ذكر الله من الثانى.

## • [ من أسباب السكر ]

وقد يكون سبب السكر غير تناول المسكر:

إما ألم شديد يغيب به العقل: حتى يكون كالسكران. وقد يكون سببه مخوف عظيم هجم عليه وهلة واحدة حتى يغيب عقل من هجم عليه. ومن هذا قوله تعالى: ﴿وترى الناس سكارى وما هو بسكارى ولكن عذاب الله شديد﴾ [الحج/٢] فهم سكارى من الدهش والخوف. وليسوا بسكارى من الشراب، فسكرهم سكر خوف ودهش، لا سكر لذة وطرب.

وقد يكون سببه: قوة الفرح بإدراك المحبوب، بحيث يختلط كلامه، وتتغير أفعاله، بحيث يزول عقله، ويعربد أعظم من عربة شارب الخمر. وربما قتله سكر هذا الفرح لسبب طبعي. وهو انبساط دم القلب وهلة واحدة انبساطاً غير معتاد. والدم حامل الحار الغريزي. فيبرد القلب بسبب انبساط الدم عنه. فيحدث الموت.

ومن هذا: قول سكران الفرح بوجد راحلته في المفارقة، بعد أن استشعر الموت: «اللهم أنت عبدى وأنا ربك» أخطأ من شدة فرحه<sup>(١)</sup>. وسكرة الفرح فوق سكرة الشراب. فصور في نفسك حال فقير معدم، عاشق للعشيق، ظفر بكنز عظيم. فاستولى عليه آمناً مطمئناً. كيف تكون سكرته؟ أو من غاب عنه غلامه بمال له عظيم مدة سنين، حتى أضرب به العدم، فقدم عليه من غير انتظار له بماله كله، وقد كسب أضعافه؟.

وقد يوجب غضب شديد: يحول بين الغضبان وبين تمييزه. بل قد يكون سكر الغضب: أقوى من سكر الطرب. ولهذا قال النبي ﷺ: «لا يقض القاضى بين اثنين هو غضبان»<sup>(٢)</sup> ولا يستريب من شتم رائحة الفقه: أن الغضب إذا وصل بصاحبه إلى هذه الحال، فطلق: لم يقع طلاقه. وقد نص الإمام أحمد على أن «الإغلاق» الذى قال فيه النبي ﷺ: «لا طلاق ولا عتاق فى إغلاق»<sup>(٣)</sup> أنه الغضب. وقال أبو داود: أظنه الغضب. والشافعى سمي نذر اللجاج والغضب نذر الغلق. وذلك لأن الغضبان قد انغلق عليه باب القصد والتمييز بشدة غضبه، وإذا كان الإكراه غلقاً فالغضب الشديد أولى أن يكون غلقاً، وكذلك السكر غلق، والجنون غلق. فالغلق - والإغلاق أيضاً - كلمة جامعة لمن انغلق عليه باب القصد والتمييز بسبب من الأسباب. وقد أشبعنا الكلام فى هذا فى كتابنا المسمى «إغاثة اللهفان فى طلاق الغضبان»

ومن أسباب السكر: (حب الصور وغيرها). سواء كانت مباحة أو محرمة. فإن الحب

(١) [صحيح] رواه مسلم فى كتاب التوبة (٢٧٤٧/٧) عن أنس رضى الله عنه.

(٢) [صحيح] رواه البخارى برقم (٧١٥٨) ومسلم فى كتاب الاقضية برقم (١٧١٧/١٦) عن أبى

بكرة رضى الله عنه.

(٣) [حسن] رواه أبو داود برقم (٢١٩٣) وابن ماجه (٢٠٤٦) عن عائشة رضى الله عنها وحسنه

الالبانى.

إذا استحكمت وقوى: أسكر صاحبه. وهذا مشهور فى أشعارهم وكلامهم. كما قال الشاعر:

سُكران: سكر هَوًى، وسكر مُدامة ومتى إفاقة مَنْ به سُكران؟

وقال آخر من أبيات:

تسقيك من عينها خمرًا، ومن يدها خمرًا. فما لك من سكرين من بُد؟

لى سكرتان. وللندمان واحدة شىء خصصت به من بينهم وحدى

وفى «المسند» عن النبى ﷺ: «حبك الشىء يعمى ويصم»<sup>(١)</sup> أى يعمى عن رؤية مساوئ المحبوب. ويصم عن سماع العذل واللوم فيه. وإذا تمكن واستمكن أعمى قلبه وأصمه بالكلية. وهذا أبلى من السكر.

فإذا انضم إلى سكر المحبة فرحة الوصال: قوى السكر وتضاعف. فيخرج صاحبه عن حكم العقل وهو لا يشعر. وأكثر ما ترى من عريضة العاشق وتخليطه: هو من هذا السكر. ولكن لما ألف الناس ذلك، واشتركوا فيه: لم ينكروه. وإنما ينكروه من كان خارجًا عنه. فإذا أفاقوا بين الأموات علموا أنهم حينئذ كانوا فى سكرتهم يعمهون.

ومن أقوى أسباب السكر، الموجبة له: (سماع الأصوات المطربة). لا سيما إن كانت من صورة مستحسنة. وصادفت محلاً قابلاً. فلا تسأل عن سكر السامع.

وهذا السكر يحدث عندها من جهتين:

إحداهما: أنها فى نفسها توجب لذة قوية ينغمر معها العقل.

الثانية: أنها تحرك النفس إلى نحو محبوبها وجهته، كائنًا ما كان. فيحصل بتلك الحركة والشوق والطلب - مع التخيل للمحبيب، وإحضاره فى النفس، وإدناء صورته إلى القلب، واستيلائها على الفكر -: لذة عظيمة تقهر العقل. فتجتمع لذة الألفان، ولذة الأشجان. فتسكر الروح سكرًا عجيبًا، أقوى وألذ من سكر الشراب، وتحصل به نشوة ألد من نشوة الشراب.

ومن هاهنا استشهد الشيخ على «السكر» بقول موسى - عليه السلام - لما سمع كلام الرب جل جلاله: ﴿رب أرنى أنظر إليك﴾ [الأعراف/١٤٣] وقد ذكر الإمام أحمد وغيره: أن الله سبحانه وتعالى يقول يوم القيامة لداود - عليه السلام -: «مجدنى بذلك الصوت الذى كنت تمجدنى به فى الدنيا. فيقول: يارب، كيف؟ وقد أذهبت المعصية؟ فيقول الله تعالى: أنا أردت عليك. فيقوم عند ساق العرش فيمجده. فإذا سمع أهل الجنة صوته استفرغ نعيم أهل الجنة» وأعظم من ذلك: إذا سمعوا كلام الرب جل جلاله وخطابه لهم منه إليهم بلا واسطة.

(١) [ضعف الإسناد] رواه أحمد (١٩٤/٥) وأبو داود (٥١٣٠) عن أبى الدرداء رضى الله عنه، وضعفه الألبانى، وانظر «السلسلة الضعيفة» (١٨٦٨).



وقد ذكر عبد الله بن أحمد في كتاب «السنة» أثرًا في ذلك: «كأن الناس يوم القيامة لم يسمعو القرآن إذا سمعوه من الرحمن جل جلاله».

فإذا انضاف إلى ذلك: رؤيتهم وجهه الكريم - الذى تغنيهم لذة رؤيته عن الجنة ونعيمها فأمر لا تدركه العبارة، ولا قليلاً من كثير. فهذا صوت لا يلج كل أذن، وصيب لا تحيا به كل أرض. وعين لا يشرب منها كل وارد، وسماع لا يطرب عليه كل سامع. ومائدة لا يجلس عليها طفيلي.

فلنرجع إلى ما نحن بصده. فنقول:

«السكر» سببه: اللذة القاهرة للعقل، وسبب اللذة: إدراك المحبوب. فإذا كانت المحبة قوية، وإدراك المحبوب قويًا: كانت اللذة بإدراكه تابعة لقوة هذين الأمرين. فإذا كان العقل قويًا مستحكمًا: لم يتغير لذلك. وإن كان ضعيفًا: حدث السكر المخرج له عن حكمه. فقد يضاف إلى قوة الوارد. وقد يضاف إلى ضعف المحل. وقد يجتمع الأمران.

#### • [ بين الفناء والسكر ]

قال صاحب «المنازل»: «وعيون الفناء لا تقبله. ومنازل العلم لا تبلغه»<sup>(١)</sup> لما كان «الفناء» يفنى من العبد كل ما سوى مشهوده. ويفنى معانى كل شيء، وكان السكر كما حده: بأنه (سقوط التمالك فى الطرب) - كان فى السكران بقية طرب بها. وأحس بها بطربه، بحيث لم يتمالك فى الطرب. و«الفناء» يأبى ذلك. فحقائقه لا تقبل السكر. والحاصل: أن «الفناء» استغراق محض. و«السكر» معه لذة وطرب لا يتمالك صاحبها، ولا يقدر أن يفنى عنها.

والمقصود: أن السكر ليس من أعلى مقامات العارفين الواصلين؛ لأن أعلى مقاماتهم هو «الفناء» عنده. فمقامهم لا يقبل السكر.

✽ قوله «ومنازل العلم لا تبلغه»: صحيح. فإن علم المحبة والشوق والعشق شيء، وحال المحبة شيء آخر. والسكر لا ينشأ عن علم المحبة. وإنما ينشأ عن حالها. فكأنه يقول: السكر صفة وحالة نقص لمن مقامه فوق مقام العلم، ودون مقام الشهود والفناء.

وهو مختص بالمحبة؛ لأن المحبة هى آخر منزلة يلتقى فيها مقدمة العامة - وهم أهل طور العلم - وساقية الخاصة - وهم أهل طور الشهود والفناء - فالبرزخ الحاصل بين المقامين. هو مقام المحبة. فاختص به السكر.

#### فصل [ علامات السكر ]

قال: «وللسكر ثلاث علامات: الضيق عن الاشتغال بالخبر، والتعظيم قائم. واقتحام لجة الشوق، والتمكن دائم. والغرق فى بحر السرور، والصبر هائم»<sup>(٢)</sup>.

(١) المنازل (ص/٤٢). (٢) المصدر السابق.

يريد: أن المحب تشغله شدة وجدته بالمحبيب، وحضور قلبه معه. وذوبان جوارحه من شدة الحب عن سماع الخبر عنه. وهذا الكلام ليس على إطلاقه. فإن المحب الصادق أحب شئ إليه: الخبر عن محبوبه وذكره. كما قال عثمان بن عفان رضى الله عنه: «لو طُهرت قلوبنا لما شبت من كلام الله».

وقال بعض العارفين: كيف يشبعون من كلام محبوبهم، وهو غاية مطلوبهم؟

والذى يريده الشيخ وأمثاله بهذا: أن المحب الصادق يمتلئ قلبه بالمحبة فتكون هى الغالبة عليه، فتحمله غلبتها وتمكنها على أن لا يغفل عن محبوبه. ولا يشتغل قلبه بغيره ألبتة. فيسمع من الفارغين ما ورد فى حق المحبين. ويسمع منهم أوصاف حبيبه والخبر عنه. فلا يكاد يصبر على أن يسمع ذلك أبدًا. لضيق قلبه عن سماعه من قلب غافل. وإلا فلو سمع هذا الخبر ممن هو شريكه فى شجوه وأنيسه فى طريقه، وصاحبه فى سفره: لما ضاق عنه. بل لاتسع له غاية الاتساع. فهذا وجه.

ووجه ثان، وهو: أن السكران بالمحبة قد امتلأ قلبه بمشاهدة المحبوب. فاجتمعت قوى قلبه وهمه وإرادته عليه. ومعانى الخبر فيها كثرة، وانتقال من معنى إلى معنى. فقلبه يضيق فى هذه الحال عنها حتى إذا صحا اتسع قلبه لها.

✽ قوله «والتعظيم قائم»: أى ضيق قلبه عن اشتغاله بالخبر ليس اطراحًا له ورغبة عنه. وكيف؟ وهو خبر عن محبوبه به واردًا منه؟ بل لضيقه فى تلك الحال عن الاشتغال به، وتعظيمه قائم فى قلبه. فهو مشغول بوجدته وحاله عما يفرقه عنه. وهذا يحسن إذا كان المشتغل به أحب إلى حبيبه من المشتغل عنه. فأما إذا كان ما أعرض عنه أحب إلى الحبيب مما اشتغل به: فشرع المحبة يوجب عليه إثثار أعظم المحبوبين إلى حبيبه، وإلا كان مع نفسه ووجدته ولذته.

✽ قوله «واقترحام لجة الشوق والتمكن دائم»: اقترحام لجة الشوق: هو ركوب بحره، وتوسطه. لا الدخول فى حاشيته وطرفه، و«التمكن» المشار إليه: هو لزوم أحكام العلم من العمل به. ولزوم أحكام الورع، والقيام بالأوراد الشرعية. فلزوم ذلك ودوامه علامة صحة الشوق.

✽ قوله «والغرق فى بحر السرور، والصبر هائم»: أى يكون المحب غريقًا فى بحر السرور، ولا يفارقه السرور، حتى كأنه بحر قد غرق فيه. فكما أن الغريق لا يفارقه الماء، كذلك المحب لا يفارقه السرور. ومن ذاق مقام المحبة عرف صحة ما يقوله الشيخ. فإن نعيم المحبة فى الدنيا رقيقة ولطيفة من نعيم الجنة فى الآخرة، بل هو جنة الدنيا. فما طابت الدنيا إلا بمعرفة الله ومحبته. ولا الجنة إلا برؤيته ومشاهدته. فنعيم المحب دائم، وإن مزج بالآلام أحيانًا. فلو عرف المشغولون بغير الحق سبحانه ما فيه أهل محبته، وذكره ومعرفته من النعيم: لتقطعت قلوبهم حشرات، ولعلموا أن الذى حصلوه لا نسبة له إلى ما ضيعوه

وحرموه، كما قيل:

ولا خير في الدنيا، ولا في نعيمها  
وأنت وحيد مفرد غير عاشق  
وقال الآخر:

وما الناس إلا العاشقون ذوو الهوى  
ولا خير فيمن لا يحب ويعشق  
وقال الآخر:

هل العيش إلا أن تروح وتغتدى  
وأنت بكأس العشق في الناس نشوان  
وقال الآخر:

وما تلفت إلا من العشق مُهجتي  
وهل طاب عيش لأمريء غير عاشق؟  
وقال الآخر:

وما سرنى أنى خلى من الهوى  
ولو أن لى ما بين شرق ومغرب  
وقال الآخر:

ولا خير الدنيا بغير صباة  
ولا في نعيم ليس فيه حبيب  
وقال الآخر:

وما طابت الدنيا بغير محبة  
وأى نعيم لأمريء غير عاشق؟  
وقال الآخر:

أسكن إلى سكن تلذ بحبه  
ذهب الزمان وأنت منفرد به  
وقال الآخر:

إذا لم تذق في هذه الدار صبوة  
فموتك فيها والحياة سواء  
وقال الآخر:

وما ذاق طعم العيش من لم يكن له  
حبيب إليه يطمئن ويسكن  
وقال الآخر:

ولا خير في الدنيا إذا أنت لم تزر  
حبيباً. ولا وافى إليك حبيب  
قال الآخر:

يزور فتنجلي عنى هموم  
لأن جلاء حزنى فى يديه  
ويمضى بالمسرة حين يمضى  
لأن حوالتى فيها عليه

قال أبو المنجاب: «رأيت في الطواف فتى نحيف الجسم، بين الضعف. يلوذ ويتعوذ.  
وينشد»

وودت بأن الحب يجمع كله فيقذف فى قلبى، وينغلق الصدر  
ولا ينقضى ما فى فؤادى من الهوى ومن فرحى بالحب، أو ينقضى العمر  
والأخبار فى المحبين وأشعارهم فى ذلك أكثر من أن تحصى. هذا وكل منهم معذب  
بحبويه سوى الحق سبحانه، ولو ظفر بوصاله. فما الظن بمن قَصَرَ حُبُه على الحبيب  
الأول؟ وكلما دعت نفسه إلى محبة غيره تمثل بقول القائل:

نقل فؤادك حيث شئت من الهوى ما الحب إلا للحبيب الأول  
\* قوله «والصبر هائم»: أى يكون غريقاً فى سروره بالمحبة وصبره مفقود. و«الهيمنان»  
هو التشئت والحيرة.

### • [ اشتباه حال السكر بغيره ]

قوله: «وما سوى هذا فحيرة تنحل اسم السكر جهلاً، أو هيماً يسمى باسمه  
جوراً»<sup>(١)</sup>.

يقول: وما سوى ما ذكرناه من العلامات الثلاث - وإن كان من المحبة - إلا أنه لا ينبغي  
أن يسمى سكرًا، مثل الحياة. فإنها تعطى اسم «السكر» عند الجهال. ومثل «الهيمنان» فإنه  
يسميه من لا يعرف السكر سكرًا. وذلك جور وخروج عن التحقيق، وعدول عن  
الصواب.

\* قوله: «وما سوى ذلك فكله يناقض البصائر، كسكر الخرص، وسكر الجهل، وسكر  
الشهوة»<sup>(٢)</sup>.

أى هذه الأنواع من «السكر» أنواع مذمومة. تناقض البصائر.  
\* ف «سكر الخرص»: ينشأ من شدة الرغبة فى الدنيا، وعدم الزهد فيها. والخرص  
عليها سكران فى صورة صاح.  
\* وكذلك «سكر الجهل». فإن الجهل جهلان: جهل العلم، وجهل العمل. فإذا تحكم  
الجهلان فلا تسأل عن سكر صاحبهما.

\* وكذلك «سكر الشهوة». فإن لها سكرًا أشد من سكر الخمر.

\* وكذلك «سكر الغضب». وسكر الفرح. وكذلك سكر السلطان والرئاسة. فإن  
للرئاسة سكرًا وعريضة لا تخفى. وكذلك الشباب له سكرة قوية. وهى شعبة من الجنون.  
وكذلك الخوف. له سكرة تحول بين الخائف وبين حكم العقل.

سكرات خمس. إذا منى المرء بها صار ضحكة للزمان  
سكرة الخرص، والحدأة، والعشق، وسكر الشراب، والسلطان

\* وآخر ذلك: (سكرة الموت) التى تأتى بالحق ﴿هنالك تبلو كل نفس ما أسلفت. وردوا إلى الله مولاهم الحق. وضل عنهم ما كانوا يفترون﴾ [يونس/ ٣٠].

\* \* \*

### [ المنزلة الرابعة والثمانون: الصحو ]

قال صاحب «المنار»<sup>(١)</sup>: «(باب الصحو) قال الله تعالى: حتى إذا فزع عن قلوبهم، قالوا: ماذا قال ربكم قالوا: الحق. وهو العلى الكبير» [يونس/ ٢٣].

\* وجه استدلاله بإشارة الآية: أن الله سبحانه إذا تكلم بالوحي صَعَتِ الملائكة، وأخذهم شبه الغشى من تكلم الرب جل جلاله. فإذا كشف الفزع عن قلوبهم، وخلق عنها، وأفاقوا من ذلك الغشى، قال بعضهم لبعض: ماذا قال ربكم؟ فيستخبر كل أهل سماء من يليهم. حتى ينتهى الأمر إلى أهل السماء السابعة. فيسألون جبريل: يا جبريل، ماذا قال ربنا؟ فيقول: قال الحق. وهو العلى الكبير.

### • [ تعريف الهروى للصحو ]

قال: «الصحو: فوق السكر. وهو يناسب مقام البسط. والصحو: مقام صاعد عن الانتظار، مغن عن الطلب، طاهر من الحرج. فإن السكر إنما هو فى الحق. والصحو إنما هو بالحق. كل ما كان فى عين الحق لم يخل من حيرة. لا حيرة الشبهة، بل حيرة مشاهدة نور العزة. وما كان بالحق لم يخل من صحة. ولم تحف عليه نقيضة. ولم تتعاوره علة. والصحو: من منازل الحياة. وأودية الجمع ولوائح الوجود»<sup>(٢)</sup>.

\* قوله «الصحو فوق السكر»: يعنى: أن السكر يكون فى الانفصال. والصحو فى الاتصال. وأيضاً فالسكر فناء. والصحو بقاء.

وأيضاً فالسكر غيبة والصحو حضور. وأيضاً فالسكر غلبة. والصحو تمكين.

وأيضاً فالسكر كالنوم والصحو كاليقظة.

وبعضهم يفضل مقام «السكر» على مقام «الصحو» ويقول: لولا البقية التى بقيت فيه لما صحا. وينشد متمثلاً:

ومهما بقى للصحو فيك بقية يجد نحوك اللاحى سبيلا إلى العذل

وهذا غلط محض، لما ذكرنا. نعم «السكر» فوق «الصحو» الفارغ. والسكران بالمحبة خير من الصاحى منها. والصاحى بها خير من السكران فيها.

\* قوله «وهو يناسب مقام البسط» وجه المناسبة بينهما: أن الانبساط لا يكون إلا مع

(١) المنار (ص/ ٤٢). (٢) المنار (ص/ ٤٢) وفيه «لم يخل عن حيرة»، و«ولم يخف عليه»،

و«حيرة فى مشاهدة أنوار العزة».

الصحو، وإلا فالسكر لا يحتمل الانبساط.

﴿ قوله «والصحو: مقام صاعد عن الانتظار» يعني: انتظار الحضور. فإن الصاحي متمكن في الحضور. ولذلك أشبه مقامه مقام البسط. فالصحو أعلى من أن يصحبه الانتظار. لأن صاحبه قد اتصل. فهو لا ينتظر الاتصال. ولذلك قال:

﴿ «مغن عن الطلب»: فإن الطالب إنما يطلب الوصول إلى مطلوبه. وهذا قد اتصل. فصحوه مغن له عن طلبه.

وهذا الكلام ليس على إطلاقه. فإن الطلب لا يفارق العبد ما دامت الحياة تصحبه. نعم صحوه مغن عن طلب حظ من حظوظه. وأما طلب محاب محبوبه ومراضيه: فهو أكمل ما يكون لها طلبًا.

فإن قيل: إن مراد الشيخ: أنه مغن عن التوجه والسلوك. فإنه واصل والساك لا يزال في الطريق.

قلت: العبد لا يزال في الطريق حتى يلحق الله تعالى. قال الله تعالى ﴿واعبد ربك حتى يأتيك اليقين﴾ [الحجر/ ٩٩] وهو الموت بإجماع أهل العلم كلهم. قال الحسن: لم يجعل الله لعباده المؤمنين أجلا دون الموت.

### • [ من مواطن الزلات ]

وتقسيم أبناء الآخرة إلى «طالب» و«سالك» و«واصل» صحيح باعتبار. فاسد باعتبار. فكأنهم جعلوا السير إلى الله تعالى بمنزلة السير إلى بيته. فالناس ثلاثة: طالب للسفر، ومسافر في الطريق، وواصل إلى البيت.

وهذا موضع زلت فيه أقدام. وضلت فيه أفهام. ولا بد من تحقيقه.

فنقول وبالله التوفيق - ومنه الاستمداد - وهو المستعان:

هذا المثال غير مطابق. فإن الوصول إلى البيت: هو غاية الطريق. فإذا وصل فقد انقطعت طريقه، وانتهى سفره. وليس كذلك الوصول إلى الله. فإن العبد إذا صل إلى الله جذبته سيره، وقوى سفره. فعلامة الوصول إلى الله: الجد في السير، والاجتهاد في السفر. وهذا الموضع هو مفرق الطريقين: الموحدين والملحدين.

فالملحد يقول: السفر وسيلة. والاشتغال بالوسيلة بعد الوصول إلى الغاية بطالة. ومتى وصل العبد سقطت عنه أحكام السفر. وصار كما قيل:

فألقت عصاها. واستقر بها النوى كما قر عينا بالإياب المسافر

ودعى بعض هؤلاء إلى الصلاة، وقد أقيمت. فقال:

يطالب بالأوراد من كان غافلاً فكيف بقلب كل أوقاته ورد؟<sup>(١)</sup>

وقيل للملحد آخر منهم: ألا تصلى؟ فقال: أنتم مع أورادكم.. ونحن مع وارداتنا. وهؤلاء هم الذين صاح بهم أئمة الطريق، وأخرجوهم من دائرة الإسلام. وقال بعضهم: نعم وصلوا. ولكن إلى الشيطان، لا إلى الرحمن. وقال آخر: وصلوا، ولكن إلى سقر. فكل واصل إلى الله: فهو طالب له، وسالك في طريق مرضاته.

نعم بداية الأمر الطلب. وتوسطه السلوك ونهايته الوصول. وسيأتي بيان حقيقة الوصول الذى يشير إليه القوم فى الباب الذى يلى هذا. إن شاء الله تعالى.

✽ والمقصود: أن قوله «مغن عن الطلب» كلام يحتاج إلى تأويل. وحمل على معنى يصح. فإما أن يحمل على أنه مغن عن تكلف الطلب. فلا يريد هذا على هذا المعنى. وإما أن يحمل على أنه مغن عن رؤيته. وهذا أقرب. ولكن لا يريده.

وإما أن يحمل على أنه قد وصل إلى مشاهدة الأولية، حيث تنطوى الأكوان والأسباب. ولا يبقى للطلب تأثير ألبة. فإنه من عين الجود، وحصول المطلوب لم يكن موقوفاً عليه ولا به. وإنما هو بمن وجود كل شيء به وحده. فهو الموجد والمعد والممد. ويبدى الأسباب وسببيتها، وقواها وموانعها ومعارضها. فالأمر كله له وبه. ومصيره إليه. فهذا معنى صحيح فى نفسه. ولكن صاحب هذا المقام لا يستغنى عن الطلب.

✽ قوله «طاهر من الحرج»: أى خال منه، لاحرج عليه. لأنه قائم بوظائف العبودية فى سكره وصحوه.

✽ قوله «فإن السكر: إنما هو فى الحق. والصحو: إنما هو بالحق».

يريد: أن السكر إنما هو فى محبته والشوق إليه. فقلبه مستغرق فى الحب.

✽ و«الصحو»: إنما هو بالحق، أى بوجوده. وهذا كلام يحتاج إلى شرح وبيان وعبرة وافية. فنقول - والله المستعان:

### • [ حالات المحب ]

المحب له حالتان: (حالة استغراق فى محبة محبوبه)، كاستغراق صاحب السكر فى سكره. وذلك عند استغراقه فى شهود جماله وكماله. فلا يبقى فيه متسع لسواه، ولا فضل لغيره، فإذا رآه من لم يعرف حاله: ظنه سكرًا. فهذا استغراق فى محبته وصفاته ونعوته.

الحالة الثانية: (حالة صحو، يفيق فيها على عبوديته والقيام بمرضاته). كالسارعة إلى محابه. فهو فى هذا الحال به. أى متصرف فى أوامره ومحابه به. ليس غائباً عنه بأوامره.

(١) تقدم فى الجزء الأول التعليق على مثل هذا.

ولا غائباً به عن أوامره. فلا يشغله واجب أوامره وحقوقه عن واجب محبته، والإنابة إليه، والرضى به، ولا يشغله واجب حبه عن أوامره. بل هو مقتد بإمام الحنفاء إبراهيم الخليل صلوات الله وسلامه عليه. فإنه كان فى أعلى مقامات المحبة - وهى الخلّة - ولم يشغله ذلك عن القيام بخصال الفطرة: من الختان، وقص الشارب، وتقليم الأظافر. فضلاً عما هو فوق ذلك. فوفى المقامين حقهما. ولهذا أثنى الله عليه بذلك. فقال ﴿وإبراهيم الذى وفى﴾ [النجم/ ٣٧].

❖ قوله «وكلما كان فى عين الحق لم يخل من حيرة»: يريد بذلك: تفضيل مقام «الصحو» على مقام «السكر» ورفع عليه. وأن السكر لما كان فى عين الحق كان مستلزماً لنوع من الحيرة. ثم استدرك فقال:

❖ «لا حيرة الشبهة»: فإنها تنافى أصل عقد الإيمان.

❖ «ولكن حيرة المشاهدة أنوار العزة»: وهى دهشة تعترى الشاهد لأمر عظيم جداً. لا عهد له بمثله، بخلاف مقام «الصحو» فإنه - لقوته وثباته وتمكنه - لا يعرض له ذلك.

وحاصل كلامه: أن من كان ناظراً فى عين الحقيقة لزمته الحيرة. وهى حيرة مشاهدة أنوار العزة. لا حيرة من ضل عن طريق مقصوده. فإن الشبهة هى اشتباه الطريق على السالك، بحيث لا يدرك: أعلى حق هو أم على باطل؟ وقد تقدم بيان أن مشاهدة نور الذات المقدسة فى هذه الدار محال. فلا نعيده.

❖ قوله «وما كان بالحق لم يخل من صحة، ولم تحف عليه نقيصه، ولم تتعاوره علة»: هذا تقرير منه لرفع مقام «الصحو» على مقام «السكر» فإنه لما كان بالله: كان محفوظاً، محروساً من النفس والشیطان اللذين هما مصدر كل باطل. وهذا الحفظ هو معنى قوله تعالى: «فإذا أحببته كنت سمعه الذى يسمع به، وبصره الذى يبصر به، ويده التى يبطش بها. ورجله التى يمشى بها»<sup>(١)</sup> فأين الباطل ههنا؟ ثم قال «فبى يسمع، وبى يبصر، وبى يبطش، وبى يمشى»<sup>(٢)</sup> تحقيقاً لحفظ سمعه وبصره وبطشه ومشيه.

❖ قوله «ولم تتعاوره علة»: «التعاور» الاختلاف، أى لم تتخالف عليه العلل.

و«العلل»: ملاحظة الأغيار، وطاعة القلب للسوى، وإجابته لداعيه.

❖ قوله «والصحو: من منازل الحياة، وأودية الجمع، ولوانح الوجود»: هذا تقرير أيضاً لرفع مقامه على مقام «السكر». وقد تقدم ذكر «الحياة» ومراتبها وأقسامها.

والمناسبة بين «الصحو والحياة»: أن الحياة هى المصححة لجميع المقامات والأحوال. فهى التى ترمى على جميعها كما ترمى الأودية أمواها على البحار.

(١) [صحيح] تقدم تخرجه مراراً.

(٢) [صحيح] تقدم تخرجه.



﴿ قوله «وأودية الجمع»: «الجمع» يراد به جمع الوجود، وجمع الإرادة. فالأول: جمع أهل الإلحاد الاتحادية. والثاني: جمع أهل الفناء. والثالث: جمع الرسل وورثتهم، كما سيأتى تفصيل ذلك فى باب «الجمع» إن شاء الله تعالى. فالصحو من أودية الجمع العالى، لا النار، ولا المتوسط. ﴿ قوله «ولوائج الوجود». «اللوائج» جمع لائحة. وهى ما يلوح لك كالبرق وغيره. وسيأتى الكلام على الوجود الذى الصحو من لوائجه فى باب إن شاء الله تعالى.

✽ ✽ ✽

### المنزلة الخامسة والثمانون: الاتصال

قال صاحب «المنازل»: «(باب الاتصال) قال الله تعالى ﴿ثم دنى فتدلى﴾ فكان قاب قوسين أو أدنى» [النجم/ ٨-٩] آيس العقول، فقطع البحث بقوله ﴿أو أدنى﴾<sup>(١)</sup> ﴿كأن الشيخ فهم من الآية: أن الذى دنى فتدلى. فكان - من محمد ﷺ - قاب قوسين أو أدنى: هو الله عز وجل. وهذا - وإن قاله جماعة من المفسرين - فالصحيح: أن ذلك هو جبريل عليه السلام. فهو الموصوف بما ذكر من أول السورة إلى قوله ﴿ولقد رآه نزلة أخرى﴾ عند سدره المنتهى» [النجم/ ١٣، ١٤] هكذا فسرهُ النبي ﷺ فى الحديث الصحيح. قالت عائشة رضى الله عنها: «سألت رسول الله ﷺ عن هذه الآية؟ فقال: جبريل، لم أره فى صورته التى خُلق عليها إلا مرتين»<sup>(٢)</sup>.

ولفظ القرآن لا يدل على ذاك غير ذلك<sup>(٣)</sup> من وجوه:

أحدها: أنه قال ﴿علمه شديد القوى﴾ وهذا جبريل الذى وصفه الله بالقوة فى سورة التكويد فقال ﴿إنه لقول رسول كريم﴾ ذى قوة عند ذى العرش مكين» [التكويد/ ١٩، ٢٠].  
الثانى: أنه قال ﴿ذو مرة﴾ أى حسن الخلق<sup>(٤)</sup>. وهو «الكريم» المذكور فى التكويد.  
الثالث: أنه قال ﴿فأستوى﴾ وهو بالأفق الأعلى ﴿وهو ناحية السماء العليا. وهذا استواء جبريل - عليه السلام - بالأفق الأعلى. وأما استواء الرب جل جلاله فعلى عرشه.  
الرابع: أنه قال ﴿ثم دنى فتدلى﴾ فكان قاب قوسين أو أدنى ﴿فهذا دنو جبريل وتدليه إلى الأرض، حيث كان رسول الله ﷺ<sup>(٥)</sup>﴾. وأما الدنو والتدلى فى حديث المعراج. فرسول

(١) منازل السائرين (ص/ ٤٣).

(٢) كذا بالأصل.

(٣) [صحح] رواه البخارى برقم (٤٨٥٥) ومسلم فى كتاب الإيمان برقم (١٧٧/٢٨٧).

(٤) المرة: القوة التى حصلت للحبل ونحوه إذا ضمت الطاقات إلى بعضها مرة بعد مرة - الفقى.

(٥) يعنى حين كان يأتى رسول الله ﷺ فى غار حراء. فقد رآه فى المرة الأولى فى الأفق الأعلى ثم صار يدنو كل يوم منه شيئاً فشيئاً حتى دخل عليه الغار فى تمام الستة الأشهر التى كانت جزءاً من ستة وأربعين جزءاً من النبوة - الفقى.

الله ﷺ كان فوق السماوات. فهناك دنى الجبار جل جلاله منه وتدلى. فالدنو والتدلى في الحديث: غير الدنو والتدلى في الآية، وإن اتفقا في اللفظ.

الخامس: أنه قال ﴿ولقد رآه نزلة أخرى \* عند سدرة المنتهى﴾ [النجم/ ١٣، ١٤] والمرئى عند السدرة: هو جبريل قطعاً. وبهذا فسر النبي ﷺ. فقال لعائشة رضى الله عنها: «ذلك جبريل».

السادس: أن مفسر الضمير في قوله ﴿ولقد رآه﴾ وفي قوله ﴿ثم دنى فتدلى﴾ وفي قوله ﴿فاستوى﴾ وفي قوله ﴿وهو بالأفق الأعلى﴾ واحد. فلا يجوز أن يخالف بين المفسر والمفسر من غير دليل.

السابع: أنه سبحانه ذكر في هذه السورة الرسولين الكريمين: الملكى، والبشرى. ونزه البشرى عن الضلال والغواية، ونزه الملكى عن أن يكون شيطاناً قبيحاً ضعيفاً. بل هو قوى كريم حسن الخلق. وهذا نظير الوصف المذكور في سورة التكويد سواء.

الثامن: أنه أخبر هناك: أنه (رآه بالأفق المبين) وههنا أخبر: أنه (رآه بالأفق الأعلى) وهو واحد، وصف بصفيتين. فهو «مبين» وهو «أعلى» فإن الشيء كلما علا: بان وظهر.

التاسع: أنه قال ﴿ذو مرة﴾ و«المرة» الخلق الحسن المحكم. فأخبر عن حسن خلق الذى علم النبي ﷺ. ثم ساق الخبر كله عنه نسقاً واحداً.

العاشر: إنه لو كان خبراً عن الرب تعالى لكان القرآن قد دل على أن رسول الله ﷺ رأى ربه سبحانه مرتين: مرة بالأفق. ومرة عند السدرة. ومعلوم أن الأمر لو كان كذلك لم يقل النبي ﷺ لأبى ذر رضى الله عنه: وقد سأله: «هل رأيت ربك؟» - فقال: «نور. أنى أراه؟»<sup>(١)</sup>، فكيف يخبر القرآن أنه رآه مرتين، ثم يقول رسول الله ﷺ: «أنى أراه؟» وهذا أبلى من قوله: لم أراه. لأنه - مع النفى - يقتضى الإخبار عن عدم الرؤية فقط، وهذا يتضمن النفى، وطرفاً من الإنكار على السائل. كما إذا قال لرجل: هل كان كيت وكيت؟ فيقول: كيف يكون ذلك؟.

الحادى عشر: أنه لم يتقدم للرب - جل جلاله - ذكر يعود الضمير عليه فى قوله ﴿ثم دنى فتدلى﴾ والذى يعود الضمير عليه: لا يصح له. وإنما هو لعبده.

الثانى عشر: أنه كيف يعود الضمير إلى ما لم يذكر. ويترك عوده إلى المذكور، مع كونه أولى به؟.

الثالث عشر: أنه قد تقدم ذكر «صاحبكم» وأعاد عليه الضمائر التى تليق به. ثم ذكر بعده «شديد القوى ذا المرة» وأعاد عليه الضمائر التى تليق به. والخبر كله عن هذين المفسرين. وهما: الرسول الملكى، والرسول البشرى.

(١) [صحيح] رواه مسلم فى كتاب الإيمان برقم (١٧٨/٢٩١).

الرابع عشر: أنه سبحانه أخبر: أن هذا الذى دنى فتدلى: كان بالأفق الأعلى وهو أفق السماء. بل هو تحتها قد دنى من رسول رب العالمين ﷺ ودنو الرب وتدليه - على ما فى حديث شريك - كان من فوق العرش لا إلى الأرض.

الخامس عشر: أنهم لم يماروه - صلوات الله وسلامه عليه - على رؤية ربه. ولا أخبرهم بها، لتقع مماراتهم له عليها. وإنما ماروه على رؤية ما أخبرهم من الآيات التى أراها الله إياها. ولو أخبرهم الرب تعالى لكانت مماراتهم له عليها أعظم من مماراتهم على رؤية المخلوقات.

السادس عشر: أنه سبحانه قرر صحة مارآه الرسول ﷺ، وأن مماراتهم له على ذلك باطلة بقوله ﴿لقد رأى من آيات ربه الكبرى﴾ فلو كان المرئى هو الرب سبحانه ونعالى، والممارسة على ذلك منهم: لكان تقرير تلك الرؤية أولى، والمقام إليها أحوج. والله أعلم.

﴿قوله «آيس العقول بقوله: أو أدنى»: يعنى: أن العقول لا تقدر أن تثبت على معرفة اتصال هو أدنى من قاب قوسين. وهذا بناء على ما فهمه من الآية، وإلا فالعقول غير آيسة من دنو رسوله الملكى من رسوله البشرى ﷺ حتى صار فى القرب منه قاب قوسين أو أدنى من قوسين. فإنه دنو عبد من عبد، ومخلوق من مخلوق.

يبقى أن يقال: فما فائدة ذكر «أو»؟ فيقال: هى لتقرير المذكور قبلها، وأن القرب إن لم ينقص عن قدر قوسين لم يزد عليهما. وهذا كقوله ﴿وأرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون﴾ [الصفافات/ ١٤٧] والمعنى: أنهم إن لم يزيدوا على المائة الألف لم ينقصوا عنها. فهو تقرير لنصية عدد المائة الألف. فتأمل.

### • [درجات الاتصال]

قال: «والاتصال ثلاث درجات. الدرجة الأولى: اتصال الاعتصام. ثم اتصال الشهود. ثم اتصال الوجود. واتصال الاعتصام: تصحيح القصد. ثم تصفية الإرادة. ثم [تحقيق الحال]»<sup>(١)</sup>.

### • [الدرجة الأولى: اتصال الاعتصام]

أما القسمان الأولان - وهما اتصال الاعتصام، واتصال الشهود - فلا إشكال فيهما. فإنهما مقاما الإيمان والإحسان. فاتصال الاعتصام: مقام الإيمان. واتصال الشهود: مقام الإحسان.

وعندى: أنه ليس وراء ذلك مرمى. وكل ما يذكر بعد ذلك - من اتصال صحيح - فهو من مقام الإحسان. فاتصال الوجود لا حقيقة له. ولكن لابد من ذكر مراد الشيخ وأهل الاستقامة بهذا الاتصال. ومراد أهل الإلحاد القائلين بوحدة الوجود منه، إذا انتهينا إلى

(١) المنازل (ص/ ٤٣) وفيه «ثم تحقيق الحال». وسيورده المصنف أثناء الشرح

ذكره إن شاء الله .

﴿ فأمّا «اتصال الاعتصام»: فقد قال الله تعالى ﴿واعتصموا بالله هو مولاكم. فنعم المولى ونعم النصير﴾ [الحج/ ٧٨] وقال تعالى ﴿ومن يعتصم بالله فقد هُدى إلى صراط مستقيم﴾ [آل عمران/ ١٠١] وقال تعالى ﴿إلا الذين تابوا وأصلحو واعتصموا بالله. وأخلصوا دينهم لله﴾ [النساء/ ١٤٦] وقال ﴿واعتصموا بحبل الله جميعاً﴾ [آل عمران/ ١٠٣].

### • [أنواع الاعتصام]

فالاعتصام به نوعان: اعتصام توكل واستعانة وتفويض ولجئ وعباد، وإسلام النفس إليه، والاستسلام له سبحانه .

والثانى: اعتصام بوحيه . وهو تحكيمه دون آراء الرجال ومقاييسهم، ومعقولاتهم، وأذواقهم وكشوفاتهم ومواجيدهم . فمن لم يكن كذلك فهو مُنسلٌ من هذا الاعتصام . فالدين كله فى الاعتصام به وبحبله، علماً وعملاً، وإخلاصاً واستعانة، ومتابعة، واستمراراً على ذلك إلى يوم القيامة .

﴿ قوله «تم اتصال الشهود»: وتقدم ذكر المشاهدة قريباً . وبيناً أن «المشاهدة» هى تحقق مقام الإحسان، فالاتصال الأول: اتصال العلم والعمل . والثانى: اتصال الحال والمعرفة .

﴿ قوله «ثم اتصال الوجود»: الوجود: الظفر بحقيقة الشيء . ومعاذ الله أن يريد الشيخ: أن وجود العبد يتصل بوجود الرب . فيصير الكل وجوداً واحداً، كما يظنه الملحد . فإن كفر النصارى جزء يسير من هذا الكفر . وهو أيضاً كلام لا معنى له . فإن العبد - بل لا عبد فى الحقيقة عندهم - لم يزل كذلك . ولو كان أفسق الخلق وأفجرهم . فنفس وجوده متصل بوجود ربه . بل هو عين وجوده، بل لا رب عندهم ولا عبد .

ولما يريد الشيخ باتصال الوجود: أن العبد يجد ربه، بعد أن كان فاقداً له . فهو بمنزلة من كان يطلب كنزاً ولا وصول له إليه . فظفر به بعد ذلك ووجده واستغنى به غاية الغنى . فهذا اتصال الوجود، كما فى الأثر «اطلبنى تجدنى . فإن وجدتنى وجدت كل شىء . وإن فتك فاتك كل شىء» .

وهذا الوجود من العبد لربه يتنوع بحسب أحوال العبد ومقامه . فإن التائب الصادق فى توبته إذا تاب إليه : وجده غفوراً رحيماً . والمتوكل إذا صدق فى التوكل عليه : وجده حسيباً كافياً . والداعى إذا صدق فى الرغبة إليه : وجده قريباً مجيباً . والمحِب إذا صدق فى محبته : وجده ودوداً حبيباً . والمهلوف إذا صدق فى الاستغاثة به : وجده كاشفاً للكرب مخلصاً منه . والمضطّر إذا صدق فى الاضطرار إليه : وجده رحيماً مغنياً . والخائف إذا صدق فى اللجئ إليه : وجده مؤمناً من الخوف . والراجى إذا صدق فى الرجاء . وجده عند ظنه به .

فمحبه وطالبه ومريده الذى لا ييغى به بدلا . ولا يرضى بسواه عوضاً، إذا صدق فى

محبه وإرادته: وجده أيضاً وجوداً أخص من تلك الوجودات. فإنه إذا كان المرید منه يجده، فكيف بمريده ومحبه؟ فيظفر هذا الواجد بنفسه وبربه.

أما ظفره بنفسه: فتصير منقادة له، مطيعة له، تابعة لمرضاته غير آبية، ولا أمارة. بل تصير خادمة له مملوكة، بعد أن كانت مخدومة مالكة.

وأما ظفره بربه: فقربه منه، وأنسه به، وعمارة سره به. وفرحه وسروره به أعظم فرح وسرور. فهذا حقيقة اتصال الوجود. والله المستعان.

❖ قوله «فاتصال الاعتصام: تصحيح القصد. ثم تصفية الإرادة. ثم تحقيق الحال».

قلت: «تصحيح القصد» يكون بشيئين: إفراد المقصود، وجمع الهمم عليه.

وحقيقته: توحيد القصد والمقصود. فمتى انقسم قصده أو مقصوده: لم يكن صحيحاً. وقد عبر عنه الشيخ فيما تقدم بأنه «قصد يبعث على الارتياض. ويخلص من التردد. ويدعو إلى مجانية الأعواض» فالاتصال في هذه الدرجة بهذا القصد.

❖ وقوله «ثم تصفية الإرادة»: هو تخليصها من الشوائب، وتعليقها بالسوى أو بالأعواض. بل تكون إرادة صافية من ذلك كله. بحيث تكون متعلقة بالله وبمراده الديني الشرعي، كما تقدم بيانه.

❖ وقوله «ثم تحقيق الحال»: أي يكون له حال محقق ثابت. لا يكتفى بمجرد العلم، حتى يصحبه العمل، ولا بمجرد العمل حتى يصحبه الحال. فتصير الإرادة والمحبة والإنابة والتوكل وحقائق الإيمان حالاً لقلبه، قد انصبغ قلبه بها. بحيث لو تعطلت جوارحه كان قلبه في العمل والسير إلى الله. وربما يكون عمل قلبه أقوى من عمل جوارحه.

#### ● [ الدرجة الثانية: اتصال الشهود ]

قوله: «الدرجة الثانية: اتصال الشهود. وهو الخلاص من الاعتلال، والغنى عن الاستدلال، وسقوط شتات الأسرار»<sup>(١)</sup>

❖ «الاعتلال»: هو العوائق، والعلل.

❖ و«الخلاص منها»: هو الصحة. ولهذا كانت هذه الدرجة أعلى مما قبلها. فإن الأولى: اتصال بصحة القصود والأعمال. وهذه اتصال برؤية من العمل له، على تحقيق مشاهدته بالبصيرة. فيتخلص العبد بذلك من علل الأعمال، واستكثارها، واستحسانها، والسكون إليها.

❖ قوله «والغنى عن الاستدلال»: أي هو مستغن بمشاهدة المدلول عليه عن طلب الدليل. فإن طالب الدليل إنما يطلبه ليصل به إلى معرفة المدلول. فإذا كان مشاهداً

(١) المنار (ص/٤٣) وفيه «الغنى عن الاستدلال» وأظنه تصحيحاً.

للمدلول، فما له ولطلب الدليل؟

وليس يصح في الأذهان شيء إذا احتاج النهار إلى دليل فكيف يحتاج إلى إقامة الدليل عليه: من النهار بعض آياته الدالة عليه؟ ﴿ومن آياته الليل والنهار والشمس والقمر﴾ [فصلت / ٣٧] ولهذا خاطب الرسل قومهم خطاب من لا يشك في ربه، ولا يرتاب في وجوده ﴿قالت لهم رسلهم: أئفى الله شك، فاطر السموات والأرض﴾ [إبراهيم / ١٠]

﴿ قوله «وسقوط شتات الأسرار»: يعنى: أن الخلاص من الاعتلال والفناء باتصال الشهود عن الاستدلال: يسقطان عنه شتات الأسرار. وهو تفرق باله وتشتت قلبه في الأكوان. فإن اتصال شهوده بجمعه على المشهود، كما أن دوام الذكر - الذى تواطأ عليه القلب واللسان - وشهود المذكور: يجمعه عليه، ويسقط شتاته. فالشتات مصحوب الغيبة، وسقوطه مصحوب الحضور. والله المستعان.

### • [ الدرجة الثالثة: اتصال الوجود ]

قوله: «الدرجة الثالثة: اتصال الوجود. وهذا الاتصال لا يدرك منه نعت ولا مقدار، إلا اسم معار، ولمح إليه مشار»<sup>(١)</sup>.

يقول: لما يعهد فى هذا النوع الاتصال - وكان أعز شيء وأغربه عن النفوس علما وحالا - لم تُف العبارة بكشفه. فإن اللفظ للموم<sup>(٢)</sup> والعبارة فتانة. إما أن تزيغ إلى زيادة مفسدة أو نقص مخل، أو تعدل بالمعنى إلى غيره. فيظن أنه هو الذى تمكن العبارة عنه.

من ذلك: أنه غلبه نور القرب، وتمكن المحبة، وقوة الأنس، وكمال المراقبة، واستيلاء الذكر القلبى. فيذهب العبد عن إدراكه بحاله لما قهره من هذه الأمور. فيبقى بوجود آخر غير وجوده الطبيعى.

وما أظنك تصدق بهذا، وأنه يصير له وجود آخر. وتقول: هذا خيال ووهم. فلا تعجل بإنكار ما لم تحط بعلمه، فضلا عن ذوق حاله، وأعط القوس باريها. وخَل المطايا وحاديها. فلو أنصفت لعرفت أن الوجود الحاصل لمعذب مضيق عليه فى أسوأ حال، وأضيق سجن، وأنكد عيش، إذا فارق هذه الحال. وصار إلى مُلك هَنِى واسع. نافذة فيه كلمته مطاع أمره، قد انقادت له الجيوش، واجتمعت عليه الأمة: فإن وجوده حيثئذ غير الوجود الذى كان فيه. وهذا تشبيه على التقريب، وإلا فالأمر أعظم من ذلك وأعظم.

﴿ فلهذا قال «لا يدرك منه نعت» يطابقه ويحيط به. فإن الأمور العظيمة جدًا نعتها لا يكشف حقيقتها على ما هى عليه. وليس فى الدنيا مما فى الآخرة إلا الأسماء، وإنما نذكر بعض لوازمها ومتعلقاتها. فيدل بالمذكور على غيره.

\* قوله «ولا مقدار»: يريد: مقدار الشرف والمنزلة، كما تقول: فلان كبير المقدار.  
 \* قوله «إلا اسم معار ولح إليه يشار»: لما كان «الاسم» لا يبلغ الحقيقة ولا يطابقها، فكأنه لغيرها، وأعير إطلاقه عليها عارية. وكذلك «اللمح المشار» هو الذى يشار به إشارة إلى الحقيقة.

### • [ تحذير آخر من الكلام فى الفناء ]

وبعد، فالشيخ يندد حول بحر الفناء. وكأنه يقول: صاحب هذا الاتصال قد فنى فى الوجود، بحيث صار نقطة انحل تعينها، واضمحل تكونها، ورجع عودها على بدئها. ففنى من لم يكن. وبقي من لم يزل. فهناك طاحت الإشارات. وذهبت العبارات. وفنيت الرسوم «وعنت الوجوه للحى القيوم» [طه/ ١١١].

\* \* \*

### [ المنزلة السادسة والثمانون: الانفصال ]

قال صاحب «المنار»: «(باب الانفصال) قال الله تعالى ﴿ويحذركم الله نفسه﴾ [آل عمران/ ٢٨، ٣٠] ليس فى المقامات شىء فيه من التفاوت ما فى الانفصال»<sup>(١)</sup>.

\* وجه الإشارة بالآية: أنه سبحانه المقرب المبعد. فليحذر القريب من الإبعاد والمتصل من الانفصال. فإن الحق جل جلاله غيور لا يرضى ممن عرفه ووجد حلاوة معرفته، واتصل قلبه بمحبته والأنس به، وتعلقت روحه بإرادة وجهه الأعلى - أن يكون له التفات إلى غيره ألبته.

ومن غيرته سبحانه: حرم الفواحش ما ظهر منها وما بطن<sup>(٢)</sup>. والله سبحانه يغار أشد الغيرة على عبده: أن يلتفت إلى سواه. فإذا أذاقه حلاوة محبته، ولذة الشوق إليه، وأنس معرفته. ثم ساكن غيره: باعده من قربه. وقطعه من وصله.. وأوحش سره. وشتت قلبه. ونغص عيشه. وألبسه رداء الذل والصغار والهوان. فنادى عليه حاله، إن لم يصرح به قاله: (هذا جزاء من تعوض عن وليه وإلهه وفاطره، ومن لا حياة له إلا به): بغيره وأثر غيره عليه. فاتخذ سواه له حبيباً، ورضى بغيره أنيساً، واتخذ سواه ولياً. قال الله تعالى ﴿وإذا قلنا للملائكة اسجدوا لآدم. فسجدوا إلا إبليس. كان من الجن. فسق عن أمر به، أفتتخذونه وذريته أولياء من دونى، وهم لكم عدو بئس للظالمين بدلاً﴾ [الكهف/ ٥٠].

فإذا ضرب هذا القلب بسوط البعد والحجاب، وسُلط عليه من يسومه سوء العذاب،

(١) منازل السائرين (ص/ ٤٣).

(٢) ورد ذلك فى حديث صحيح مرفوع رواه البخارى ومسلم عن أبى مسعود رضى الله عنه يرفعه بلفظ: «لا أحد أغير من الله، من أجل ذلك حرم الفواحش ما ظهر منها وما بطن».

وملأ من الهموم والغموم والأحزان، وصار محلاً للـجـيف والأقذار والأنتان، وبـدـل بالأنس وحشة، وبالعز ذلاً، وبالقناعة حرصاً، وبالقرب بعداً وطرداً، وبالجمع شتاتاً وتفرقة - كان هذا بعض جزائه. فحينئذ تطرقه الطوارق والمؤلمات. وتعتربه وفود الأحزان والهموم بعد وفود المسرات.

﴿قرأ قارئ بين يدي السرى﴾ وإذا قرأت القرآن جعلنا بينك وبين الذين لا يؤمنون بالآخرة حجاباً مستوراً﴾ [الإسراء/ ٤٥] فقال السرى: تدرّون ما هذا الحجاب؟ هو حجاب الغيرة. ولا أحد أغير من الله. فمن عرفه وذاق حلاوة قربهِ ومحبتِهِ، ثم رجع عنه إلى مساكنة غيره: ثبط جوارحه عن طاعته. وعقل قلبه عن إرادته ومحبتِهِ، وأخره عن محلّ قربهِ. وولاه ما اختاره لنفسه.

﴿وقال بعضهم: احذره. فإنه غيور. لا يحب أن يرى في قلب عبده سواه. ومن غيرته: أن صفيه آدم لما ساكن بقلبه الجنة وحرص على الخلود فيها أخرجه منها. ومن غيرته سبحانه: أن إبراهيم خليله - عليه الصلاة والسلام - لما أخذ إسماعيل - عليه السلام - شعبة من قلبه أمره بذبحه، حتى يخرج من قلبه ذلك المزاحم.﴾  
﴿إنما كان الشرك عنده ذنباً لا يغفر لتعلق قلب المشرك به وبغيره. فكيف بمن تعلق قلبه كله بغيره. وأعرض عنه بكلّيته؟﴾

﴿إذا أردت أن تعرف ما حل بك من بلاء الانفصال، وذلل الحجاب، فانظر لمن استعبد قلبك، واستخدم جوارحك، وبمن شغل سرك. وأين يبيت قلبك إذا أخذت مضجعتك؟ وإلى أين يطير إذا استيقظت من منامك؟ فذلك هو معبودك وإلهك. فإذا سمعت النداء يوم القيامة: «لينطلق كل واحد مع من كان يعبد». انطلقت معه كائناً من كان»<sup>(١)</sup>.

لا إله إلا الله! ما أشد غبن من باع أطيب الحياة في هذه الدار المتصلة بالحياة الطيبة هناك، والنعيم المقيم بالحياة المنغصة المنكدّة المتصلة بالعذاب الأليم. والمدة ساعة من نهار، أو عيشة أو ضحاها، أو يوم أو بعض يوم. فيه ربح الأبد أو خسارة الأبد.

فما هي إلا ساعة. ثم تنقضى ويذهب هذا كله ويزول

### فصل [مقام الانفصال بين المقامات]

قال الشيخ: «ليس في المقامات شيء فيه من التناوت ما في الانفصال»<sup>(١)</sup>.

﴿بمعنى: أن بين درجات المقامات تناسب، واختلاف يسير. ومقام الانفصال: قليل التناسب في درجاته، كثير التفاوت. كما سنذكره.

(١) [صحیح] معنى حديث صحيح، راجع تخريجه على الكتب الستة في تحقيقنا لصحيح مسلم (الإيمان/ ٢٩٩). (٢) المنار (ص/ ٤٣).



قال: «وجوهه ثلاثة. أحدها انفصال عن شرط الاتصال: وهو الانفصال عن الكونين بانفصال نظرك إليهما وانفصال توقفت عليهما. وانفصال مبالاةك بهما»<sup>(١)</sup>

### ● [ الوجه الأول من الانفصال: انفصال عن الكونين ]

يعنى: أن انفصال العبد عن رسومه بالفناء، هو شرط اتصال وجوده بالبقاء. فلا ولاء لله ورسوله ﷺ إلا بالبراء مما يضاد ذلك ويخالفه. وقد قال إمام الحنفاء لقومه ﴿إِنِّى بَرَاءٌ مِّمَّا تَعْبُدُونَ﴾ \* إلا الذى فطرني ﴿[الزخرف/ ٢٦، ٢٧] وقال الفتية: ﴿وَإِذْ اعْتَزَلْتُمُوهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ﴾ [الكهف/ ١٦] فلم تعتزلوه.

وهذه العبارة التى ذكرها الشيخ - فى بادى الرأى - لا تخلو عن إنكار حتى يبين معناها والمراد بها. فإن «الكونين» عبارة عن جميع ما خلقه الله فى الدنيا والآخرة. ويعبر عنهما بعالم الغيب وعالم الشهادة. وفيهما الرسل والأنبياء، والملائكة والأولياء. فكيف ينفصل عنهم ولا ينظر إليهم. ولا يقف بقلبه عليهم، ولا يبالى بهم؟

فاعلم أن فى لسان القوم من الاستعارات، وإطلاق العام وإرادة الخاص، وإطلاق اللفظ وإرادة إشارته دون حقيقة معناه: ما ليس فى لسان أحد من الطوائف غيرهم. ولهذا يقولون: نحن أصحاب إشارة لأصحاب عبارة. والإشارة لنا والعبارة لغيرنا. وقد يطلقون العبارة التى يطلقها الملحد، ويريدون بها معنى لافساد فيه. وصار هذا سبباً لفئة طائفتين: طائفة تعلقوا عليهم بظاهر عباراتهم. فبدعوهم وضللوهم. وطائفة نظروا إلى مقاصدهم ومغزاهم. فصوبوا تلك العبارات. وصححوها تلك الإشارات. فطالب الحق يقبله ممن كان. ويرد ما خالفه على من كان.

\* ومراد الشيخ وأهل الاستقامة: أن النفس لما كانت مائلة إلى الملذذات - المحسوسة والمعنوية المشاهدة المعينة - كان النظر إليها والوقوف معها علة فى الطريق والقصد جميعاً. وكان شاغلاً لها عن النظر إلى المقصود وحده، والوقوف معه دون غيره. والالتفات إليه دون ما سواه. فمتى قوى تعلق القلب بالمقصود الأعلى بحيث يشغله ذكره عن ذكر غيره وحبه عن حب غيره وخوفه عن خوف غيره، ورجاؤه عن رجاء غيره. وكان أنسه به خاصة - انفصل عن ذكر غيره فى حال شغله به سبحانه. إذ ليس فيه اتساع لغيره. فانفصل فى هذه الحال نظره إلى الكونين، وانفصل توقفه عليهما. وانفصلت مبالاةك بهما ضرراً أو نفعاً، أو عطاء أو منعاً. وهذه الحال لا تدوم. فإذا رجع إلى الكون بحكم طبيعته، وأنه جزء من الكون - ذكر الرسل والأنبياء والملائكة والأولياء بالأولياء بالتعظيم والاحترام. وأحسن الذكر. وذكر أعداءهم باللعن وأقبح الذكر. فهذه وظيفته فى هذه الحال. وتلك وظيفته فى ذلك المقام.

والمقصود: أنه انفصال شهود فى الأحوال. لا انفصال وجود، ولا انفصال شهود دائماً أبداً. ولا تلتفت إلى غير هذا. فإنه خيال وخبال. ووهم لا نطيل الكتاب بذكره.

### ● [ الانفصال الثانى: انفصال عن رؤية الانفصال ]

قال: «الثانى: انفصال عن رؤية الانفصال الذى ذكرناه. وهو أن لا يترأى عندك فى شهود التحقيق شيء يوصل بالانفصال منهما إلى شيء»<sup>(١)</sup>.

إنما كانت هذه الدرجة أعلى عنده مما قبلها، من حيث كانت الأولى وسيلة إليها. وكانت هذه غاية لها ومرتبة عليها. فإن المنفصل من الكونين - شُغلاً بالله عز وجل - قد تسكن نفسه إلى مقامه من الانفصال. ويساكنه بسره وقلبه. ويغيب عنه: أنه محض منة الله، ومجرد عطائه. فيحتاج إلى أن ينفصل عن رؤية انفصاله. ويضيف ذلك إلى أهله ووليه المان به.

وهذا التفصيل يتضمن التفاوت الذى أشار إليه الشيخ فى أول الباب. فإنه ذكر فى الدرجة الأولى «أن الانفصال شرط فى الاتصال» وقال هاهنا «لا يترأى عندك فى شهود التحقيق سبب يوصل بالانفصال منهما إلى شيء» وهذا يناقض ما ذكره. ولا يجتمع معنى كلاميه. بل بينهما تفاوت التناقض، فأين شرط حصول الشيء من شهود عدم كونه سبباً وشرطاً؟.

والجواب عن هذا: أن كون الشيء شرطاً وسبباً لحصول شيء لا يناقض أن يكون عدم رؤيته شرطاً لحصول ذلك الشيء. فيكون حصوله مشروطاً بوجود ذلك الشيء فى نفس الأمر، وبعدم رؤية العبد له. فتكون الرؤية مانعة. وإيضاح ذلك ببيان كلامه.

\* فقله «انفصال عن رؤية الانفصال»: يعنى: أن العبد يرى - حالة الشهود - أنه انفصل عن الكونين. ثم اتصل بجناب العزة. فيشهد اتصالاً بعد انفصال. وهذه الرؤية - فى التحقيق - ليست صحيحة. لأنه لم ينفصل عن الكونين أصلاً لكنه توهم ذلك. فإذا تبين أنه لم ينفصل عن الكونين فقد انفصل عن الانفصال المذكور. لتحقيقه أنه لم يكن صحيحاً.

\* ثم بين كيف يصح له انفصاله عن انفصاله بقوله «أن لا يترأى» أى: لا يظهر لك شيء فى شهود التحقيق يكون هو السبب الموجب للاتصال. فكأنه قال: أن تشهد التحقيق. فيريك شهوده: أنك ما انفصلت بنفسك عن شيء، ولا اتصلت بنفسك بشيء. بل الأمر كله بيد غيرك. فهو الذى فصلك وهو الذى وصلك.

### ● [ من مواطن الزلات ]

وأما الملحد: فيفسر كلامه بغير هذا. ويقول: إذا شهدت الحقيقة أرتك أنك ما انفصلت

من شيء، ولا اتصلت بشيء. فإن تلك اثينية تنافى الوحدة المطلقة.

فانظر ما في الألفاظ المجملة الاصطلاحية من الاحتمال. وكيف يجربها كل أحد إلى نحلتها ومذهبها؟ ولهذا يقول الملحد: إنه ليس هناك اتصال ولا انفصال إنما هو في نظر العبد ووهمه فقط. فإذا صار من أهل التحقيق علم بعد ذلك: أنه لا انفصال ولا اتصال. وينشد في هذا المعنى بيتاً مشهوراً لطائفة الاتحادية.

فما فيك لى شيء لى شيء موافق ولا منك لى شيء لى شيء مخالف

### ● [ الانفصال الثالث: انفصال عن الاتصال ]

قال: «الثالث: انفصال عن الاتصال. وهو انفصال عن شهود مزاحمة الاتصال عين السبق. فإن الانفصال والاتصال - على عظم تفاوتهما في الاسم والرسم - في العلة سيان»<sup>(١)</sup>.

الفرق بين هذه الدرجة والتي قبلها: أن ما قبلها انفصال عن سكونه إلى انفصاله ورؤيته له. وهو في هذه الدرجة انفصال عن رؤية اتصاله. فيتجرد عن رؤية كونه متصلاً. فإن هذه الرؤية علة في الاتصال. بل كمال الاتصال: غيبته عن رؤية كونه متصلاً، لكمال استغراقه بما هو فيه من حقيقة الاتصال. فيحصل من الدرجتين انفصاله عن الانفصال والاتصال معاً.

فها هنا جال الملحد وصال. وفتح فاه ناطقاً بالإلحاد، وقال: هذا يدل على أن «الانفصال» و«الاتصال» لا حقيقة لهما في نفس الأمر بل في نظر الناظر. فلا حقيقة لهما في نفس الأمر. لكن في وهم المكاشف. فإين الاتصال والانفصال في العين الواحدة؟ وإنما الوهم والخيال قد حكما على أكثر الخلق.

وقد أعاذ الله الشيخ من أن يُظن به هذا الإلحاد. وإنما مراده ما ذكرناه.

\* وقد كشف عن مراده بقوله «وهو انفصال عن شهود مزاحمة الاتصال عين السبق» أي انفصل عن شهود مزاحمته لاتصاله عما سبق في الأزل من الأول الآخر سبحانه. فإنه إذا لاحظ السبق وما تقرر فيه، حيث لم يكن هو ولا شيء من الأشياء: لم يزاحم شهود اتصاله لشهود ما سبق له به الأزل. بل اضمحل فعله وشهوده ووجوده إلى ذلك الوجود الأزل، بحيث كأنه لم يكن. فإذا نسب فعله وصفاته ووجوده إلى الوجود اضمحل وتلاشى. وصار كالظل والخيال للشخص.

\* قوله «فإن الاتصال والانفصال - على عظم تفاوتهما في الاسم والرسم - في العلة سيان»:

معناه. أن معنى اسم «الاتصال» يضاد اسم «الانفصال» كما يضاد اسمه اسمه.

❖ وهما متساويان في العلة: أى رؤية «الاتصال» علة، ورؤية «الانفصال» علة. فتساويا من هذا الوجه. وإن تضادا لفظاً ومعنى. والله سبحانه وتعالى أعلم.

❖ ❖ ❖

### [ المنزلة السابعة والثمانون: المعرفة ]

قال صاحب «المنار»: «(باب المعرفة) قال الله تعالى: ﴿وَإِذَا سَمِعُوا مَا أُنْزِلَ إِلَى الرَّسُولِ تَرَى أَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ مِمَّا عَرَفُوا مِنَ الْحَقِّ﴾ [المائدة/٨٣] المعرفة: إحاطة بعين الشيء كما هو»<sup>(١)</sup>.

قلت: وقع في القرآن لفظ «المعرفة» ولفظ «العلم».

فلفظ «المعرفة»: كقوله ﴿مِمَّا عَرَفُوا مِنَ الْحَقِّ﴾ وقوله: ﴿الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَعْرِفُونَهُ﴾ كما يعرفون أبناءهم [البقرة/١٤٦].

وأما لفظ «العلم»: فهو أوسع إطلاقاً. كقوله: ﴿فَاعْلَمْ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾ [محمد/١٩] وقوله ﴿شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ - الْآيَةُ﴾ [آل عمران/١٨] ، وقوله: ﴿الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَعْلَمُونَ أَنَّهُ مُنْزَلٌ مِنْ رَبِّكَ بِالْحَقِّ﴾ [الأنعام/١١٤] ، وقوله: ﴿وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾ [طه/١١٤] ، وقوله: ﴿أَفَمَنْ يَعْلَمُ أَنَّمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ الْحَقُّ كَمَنْ هُوَ أَعْمَى﴾ [الرعد/١٩] ، وقوله: ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾ [الزمر/٩] ، وقوله: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ وَالْإِيمَانَ لَقَدْ لَبِثْتُمْ فِي كِتَابِ اللَّهِ إِلَى يَوْمِ الْبَعْثِ﴾ [الروم/٥٦] ، وقوله: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ وَيَلَكُمْ ثَوَابُ اللَّهِ خَيْرٌ لِمَنْ آمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا﴾ [القصص/٨٠] ، وقوله: ﴿وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ﴾ [العنكبوت/٤٣] ، وقوله: ﴿قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِنَ الْكِتَابِ﴾ [النمل/٤٠] ، وقوله: ﴿اعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا﴾ [الحديد/١٧] ، وقوله: ﴿اعْلَمُوا أَنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهُوَ﴾ [الحديد/٢٠] ، وقوله: ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ مُلَاقُوهُ﴾ [البقرة/٢٢٣] ، وقوله: ﴿فَاعْلَمُوا أَنَّمَا أُنْزِلَ بِعِلْمِ اللَّهِ﴾ [هود/١٤] وهذا كثير.

واختار سبحانه لنفسه اسم «العلم» وما تصرف منه. فوصف نفسه بأنه عالم، وعليم، وعلام، وعَلِمَ، ويعلم. وأخبر أن له علماً، دون لفظ «المعرفة» في القرآن. ومعلوم أن الاسم الذي اختاره الله لنفسه أكمل نوعه المشارك له في معناه.

وإنما جاء لفظ «المعرفة» في القرآن في مؤمنى أهل الكتاب خاصة. كقوله: ﴿ذَلِكَ بَأْسُ مِنْهُمْ قَسِيسِينَ وَرَهَبَانًا وَأَنَّهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ - إِلَى قَوْلِهِ - مِمَّا عَرَفُوا مِنَ الْحَقِّ﴾

(١) المنار (ص/٤٣) وهى المنزلة الأولى من القسم الأخير من منازل السائرين وهو قسم النهايات وهو عشرة أبواب أيضاً كباقي أقسام الكتاب.

[المائدة/ ٨٢، ٨٣]، وقوله: ﴿الذين آتيناهم الكتاب يعرفونه كما يعرفون أبناءهم﴾ [البقرة/ ١٤٦].

وهذه الطائفة ترجح «المعرفة» على «العلم» جداً. وكثير منهم لا يرفع بالعلم رأساً. ويعدّه قاطعاً وحجاً دون المعرفة. وأهل الاستقامة منهم: أشد الناس وصية للمريدين بالعلم. وعندهم: أنه لا يكون ولى لله كامل الولاية من غير أولى العلم أبداً. فما اتخذ الله ولا يتخذ ولياً جاهلاً. والجهل رأس كل بدعة وضلالة ونقص. والعلم أصل كل خير وهدى وكمال.

### فصل [الفرق بين العلم والمعرفة]

والفرق بين «العلم» و«المعرفة» لفظاً ومعنى. أما اللفظ: ففعل المعرفة يقع على مفعول واحد. تقول: عرفت الدار، وعرفت زيداً. قال تعالى: ﴿فعرّفهم وهم له منكرون﴾ [يوسف/ ٥٨]، وقال: ﴿يعرفونه كما يعرفون أبناءهم﴾ [البقرة/ ١٤٦].

وفعل «العلم» يقتضى مفعولين. كقوله تعالى: ﴿فإن علمتموهن مؤمنات﴾ [المتحنة/ ١٠]، وإن وقع على مفعول واحد، كان بمعنى المعرفة. كقوله: ﴿وآخرين من دونهم لا تعلمونهم الله يعلمهم﴾ [الأنفال/ ٦٠]، وأما الفرق المعنوى فمن وجوه:

أحدها: أن «المعرفة» تتعلق بذات الشيء. و«العلم» يتعلق بأحواله. فتقول: عرفت أباك، وعلمته صالحاً عالماً. ولذلك جاء الأمر فى القرآن بالعلم دون المعرفة. كقوله تعالى: ﴿فاعلم أنه لا إله إلا الله﴾ [محمد/ ١٩] وقوله: ﴿اعلموا أن الله شديد العقاب﴾ [المائدة/ ٩٨]، وقوله: ﴿فاعلموا أنما أنزل بعلم الله﴾ [هود/ ١٤].

فالمعرفة: حضور صورة الشيء ومثاله العلمى فى النفس. والعلم: حضور أحواله وصفاته، ونسبتها إليه. فالمعرفة: تشبه التصور. والعلم: يشبه التصديق.

الثانى: أن «المعرفة» - فى الغالب - تكون لما غاب عن القلب بعد إدراكه. فإذا أدركه قيل: عرفه، أو تكون لما وصف له بصفات قامت فى نفسه. فإذا رآه وعلم أنه الموصوف بها، قيل: عرفه، قال الله تعالى: ﴿ويوم يحشرهم كأن لم يلبثوا إلا ساعة من النهار يتعارفون بينهم﴾ [يونس/ ٤٥]، وقال تعالى: ﴿وجاء إخوة يوسف فدخلوا عليه. فعرفهم وهم له منكرون﴾ [يوسف/ ٥٨]، وقال: ﴿الذين آتيناهم الكتاب يعرفونه كما يعرفون أبناءهم﴾ [البقرة/ ١٤٦] لما كانت صفاته معلومة عندهم، فأراه: عرفوه بتلك الصفات. وفى الحديث الصحيح: «إن الله تعالى يقول لآخر أهل الجنة دخولاً: أتعرف الزمان الذى كنت فيه؟ فيقول: نعم. فيقول: تَمَنّ. فيتمنى على ربه»، وقال تعالى: ﴿وكانوا من قبل يستفتحون على الذين كفروا. فلما جاءهم ما عرفوا كفروا به﴾ [البقرة/ ٨٩] فالمعرفة: تشبه

الذكر للشيء. وهو حضور ما كان غائباً عن الذكر. ولهذا كان ضد المعرفة: الإنكار. وضد العلم: الجهل. قال تعالى: ﴿يَعْرِفُونَ نِعْمَةَ اللَّهِ ثُمَّ يُنْكِرُونَهَا﴾ [النحل/٨٣] ويقال: عرف الحق فأقر به. وعرفه فأنكره.

الوجه الثالث - من الفرق - : أن «المعرفة» تفيد تمييز المعروف عن غيره و«العلم» يفيد تمييز ما يوصف به عن غيره. وهذا الفرق غير الأول. فإن ذاك يرجع إلى إدراك الذات وإدراك صفاتها. وهذا يرجع إلى تخليص الذات من غيرها، وتخليص صفاتها من صفات غيرها.

الفرق الرابع: أنك إذا قلت: علمت زيداً. لم يفد المخاطب شيئاً؛ لأنه ينتظر بعد أن تخبره على أى حال علمته؟ فإذا قلت: كريماً أو شجاعاً، حصلت له الفائدة. وإذا قلت: عرفت زيداً. استفاد المخاطب: أنك أثبتته وميزته عن غيره. ولم يبق منتظراً لشيء آخر. وهذا الفرق في التحقيق إيضاح للفرق الذي قبله.

الفرق الخامس (وهو فرق العسكري في فروقه - وفروقه غيره): أن «المعرفة» علم بعين الشيء مفصلاً عما سواه. بخلاف «العلم» فإنه قد يتعلق بالشيء مجملاً. وهذا يشبه فرق صاحب «المنازل». فإنه قال «المعرفة إحاطة بعين الشيء كما هو» وعلى هذا الحد: فلا يتصور أن يُعرف الله ألبتة. ويستحيل عليه هذا الباب بالكلية فإن الله سبحانه لا يحاط به علماً، ولا معرفة ولا رؤية. فهو أكبر من ذلك وأجل وأعظم. قال تعالى: ﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِهِ عِلْماً﴾ [طه/١١٠]، بل حقيقة هذا الحد: انتفاء تعلق المعرفة بأكبر المخلوقات حتى بأظهرها. وهو الشمس والقمر. بل لا يصح أن يعرف أحد نفسه وذاته ألبتة.

والفرق بين «العلم» و«المعرفة» عند أهل هذا الشأن: أن «المعرفة» عندهم هي العلم الذي يقوم العالم بموجبه ومقتضاه. فلا يطلقون المعرفة على مدلول العلم وحده، بل لا يصفون بالمعرفة إلا من كان عالماً بالله، وبالطريق الموصل إلى الله، وبآفاتها وقواطعها، وله حال مع الله تشهد له بالمعرفة. فالعارف - عندهم - من عرف الله سبحانه بأسمائه وصفاته وأفعاله. ثم صدق الله في معاملته. ثم أحلص له في قصوده ونياته. ثم انسلخ من أخلاقه الرديئة وآفاته. ثم تطهر من أوساخه وأدرانته ومخالفاته، ثم صبر على أحكام الله في نعمه وبيئاته. ثم دعا إليه على بصيرة بدينه وآياته. ثم جرد الدعوة إليه وحده بما جاء به رسوله ﷺ، ولم يشبها بآراء الرجال وأذواقهم ومواجيدهم ومقاييسهم ومعقولاتهم. ولم يزن بها ما جاء به الرسول عليه من الله أفضل صلواته. فهذا الذي يستحق اسم العارف على الحقيقة، إذا سمى به غيره على الدعوى والاستعارة.

#### ● [ من كلام السلف في تعريف المعرفة ]

وقد تكلموا على «المعرفة» بآثارها وشواهدا.

﴿ فقال بعضهم: «من إمارات المعرفة بالله: حصول الهيبة منه، فمن ازدادت معرفته ازدادت هيئته». ﴾

﴿ وقال أيضاً: «المعرفة توجب السكون. فمن ازدادت معرفته ازدادت سكينته». ﴾

﴿ وقال لى بعض أصحابنا: ما علامة المعرفة التى يشيرون إليها؟ فقلت له: «أنس القلب بالله». قال لى: «علامتها أن يحس بقرب قلبه من الله. فيجده قريباً منه». ﴾

﴿ وقال الشبلى: «ليس لعارف علاقة، ولا لمحِب شكوى، ولا لعبد دعوى، ولا لخائف قرار. ولا لأحد من الله فرار». ﴾

وهذا كلام جيد. فإن المعرفة الصحيحة تقطع من القلب العلائق كلها. وتعلقه بمعروفه. فلا يبقى فيه علاقة بغيره. ولا تمر به العلائق إلا وهى مجتازة. لا تمر مرور استيطان.

﴿ وقال أحمد بن عاصم: «من كان بالله أعرف: كان له أخوف». ويدل على هذا قوله تعالى ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ [فاطر/ ٢٨] وقول النبى ﷺ «أنا أعرفكم بالله. وأشدكم له خشية»<sup>(١)</sup>. ﴾

﴿ وقال آخر: «من عرف الله تعالى ضاقت عليه الدنيا بسعتها». ﴾

﴿ وقال غيره: «من عرف الله تعالى اتسع عليه كل ضيق». ﴾

ولا تنافى بين هذين الأمرين. فإنه يضيق عليه كل مكان لا يساعد فيه على شأنه ومطلوبه. ويتسع عليه ما ضاق على غيره. لأنه ليس فيه، ولا هو مساكن له بقلبه. فقلبه غير محبوس فيه. والأول: فى بداية المعرفة. والثانى: فى نهايتها التى يصل إليها العبد.

﴿ وقال آخر: «من عرف الله تعالى صفا له العيش. فطابت له الحياة. وهابه كل شىء. وذهب عنه خوف المخلوقين. وأنس بالله». ﴾

﴿ وقال غيره «من عرف الله قرت عينه بالله. وقرت عينه بالموت. وقرت به كل عين. ومن لم يعرف الله تقطع قلبه على الدنيا حسرات، ومن عرف الله لم يبق له رغبة فيما سواه. ومن ادعى معرفة الله - وهو راغب فى غيره -: كذبت رغبته معرفته. ومن عرف الله أحبه على قدر معرفته به. وخافه ورجاه، وتوكل عليه، وأناب إليه. ولهج بذكره. واشتاق إلى لقائه. واستحيا منه. وأجله وعظمه على قدر معرفته به. ﴾

﴿ وعلامة العارف: أن يكون قلبه مرآة إذا نظر فيها الغيب الذى دُعى إلى الإيمان به

(١) [صحيح] رواه البخارى برقم (٢٠) بلفظ «إن أتقاكم وأعلمكم بالله أنا» وقال السحاوى فى «المقاصد الحسنة»: ولفظ ترجمة البخارى لأبى ذر «أنا أعرفكم بالله» وكأنه مذكور بالمعنى بناء على ترادفهما وعليه البخارى - ونسبه للحافظ ابن حجر.

فعلى قدر جلاء تلك المرأة يترأى له فيها الله سبحانه، والدار الآخرة، والجنة والنار. والملائكة، والرسل صلوات الله وسلامه عليهم».

كما قيل:

إذا سكن الغدير على صفاء      وجنب أن يحركه النسيم  
بدت فيه السماء بلا امتراء      كذاك الشمس تبدو والنجوم  
كذاك قلوب أرباب التجلى      يرى فى صفوها الله العظيم  
وهذه رؤية المثل الأعلى، كما تقدم.

#### ● [ من علامات المعرفة ]

ومن علامات المعرفة: أن يبدو لك الشاهد، وتفى الشواهد. وتنحل العلائق. وتنقطع العوائق. وتجلس بين يدي الرب تعالى، وتقوم وتضطجع على التأهب للقاءه، كما يجلس الذى شد أحماله وأرمع السفر على التأهب له. ويقوم على ذلك ويضطجع عليه. كما ينزل المسافر فى المنزل. فهو قائم وجالس ومضطجع على التأهب.

\* وقيل للجنيد: إن أقواما يدعون المعرفة، يقولون: إنهم يصلون بترك الحركات من باب البر والتقوى؟

فقال الجنيد: «هذا قول أقوام تكلموا بإسقاط الأعمال، وهو عندى عظيم. والذى يسرق ويزنى أحسن حالا من الذى يقول هذا. إن العارفين بالله أخذوا الأعمال عن الله. وإلى الله رجعوا فيها. ولو بقيت ألف عام لم أنقص من أعمال البر ذرة إلا أن يحال بينى وبينها».

#### ● [ من علامات العارف ]

ومن علامات العارف: أنه لا يطالب ولا يخاصم، ولا يعاتب، ولا يرى له على أحد فصلا. ولا يرى له على أحد حقا.

\* ومن علاماته: أنه لا يأسف على فائت. ولا يفرح بآت. لأنه ينظر إلى الأشياء بعين الفناء والزوال. لأنها فى الحقيقة كالظلال والخيال.

\* وقال الجنيد: «لا يكون العارف عارفاً حتى يكون كالأرض يطؤها البر والفاجر، وكالسحاب يظل كل شيء، وكالمطر يسقى ما يحب وما لا يحب».

\* وقال يحيى بن معاذ: «يخرج العارف من الدنيا ولم يقض وطره من شيئين: بكاء على نفسه، وثناء على ربه».

وهذا من أحسن الكلام. فإنه يدل على معرفته بنفسه وعيوبه وآفاته، وعلى معرفته بربه وكماله وجلاله. فهو شديد الإزراء على نفسه، لهج بالثناء على ربه.



﴿ وقال أبو يزيد: «إنما نالوا المعرفة بتضييع ما لهم والوقوف مع ماله». يريد تضييع حظوظهم، والوقوف مع حقوق الله سبحانه وتعالى. فتغنيهم حقوقه عن حظوظهم. ﴿ وقال آخر: «لا يكون العارف عارفاً حتى لو أعطى ملك سليمان لم يشغله عن الله طرفة عين».

وهذا يحتاج إلى شرح. فإن ما هو دون ذلك يشغل القلب، لكن يكون اشتغاله بغير الله لله. فذلك اشتغال به سبحانه. لأنه إذا اشتغل بغيره لأجله لم يشتغل عنه. ﴿ قال ابن عطاء: «المعرفة على ثلاثة أركان: الهيبة، والحياء، والأنس».

﴿ وقيل لذي النون: بم عرفت الله ربك؟

قال: «عرفت ربي بربي، ولولا ربي لما عرفت ربي»

﴿ وقيل لعبد الله بن المبارك: بماذا نعرف ربنا؟

قال: «بأنه فوق سماواته على عرشه بائن من خلقه» - فأتى عبد الله بأصل المعرفة التي لا يصح لأحد معرفة ولا إقرار بالله سبحانه إلا به. وهو المباينة والعلو على العرش.

● ومن علامات العارف: أن يعتزل الخلق بينه وبين الله، حتى كأنهم أموات لا يملكون له ضرباً ولا نفعاً. ولا موتاً ولا حياتاً ولا نشوراً. ويعتزل نفسه بينه وبين الخلق، حتى يكون بينهم بلا نفس.

﴿ وهذا معنى قول من قال: «العارف يقطع الطريق بخطوتين: خطوة عن نفسه، وخطوة عن الخلق».

﴿ وقيل: «العارف ابن وقته».

وهذا من أحسن الكلام وأخصره. فهو مشغول بوظيفة وقته عما مضى، وصار في العدم. وعما لم يدخل بعد في الوجود. فهمه عمارة وقته الذي هو مادة حياته الباقية.

● ومن علاماته: أنه مستأنس بربه، مستوحش ممن يقطعه عنه.

﴿ ولهذا قيل: «العارف من أنس بالله، فأوحشة من الخلق، وافتقر إلى الله فأغناه عنهم. وذل لله فأعزه فيهم. وتواضع لله فرفعه بينهم. واستغنى بالله فأحوجهم إليه».

﴿ وقيل: «العارف فوق ما يقول، والعالم دون ما يقول» - يعني أن العالم علمه أوسع من حاله وصفته. والعارف حاله وصفته فوق كلامه وخبره.

﴿ وقال أبو سليمان الداراني: «إن الله تعالى يفتح للعارف على فراشه ما لم يفتح له وهو قائم يصلي».

﴿ وقال غيره: «العارف تنطق المعرفة على قلبه وحاله وهو ساكت».

﴿ وقال ذو النون: «الكل شيء عقوبة. وعقوبة العارف انقطاعه عن ذكر الله».

❖ وقال بعضهم: «رياء العارفين أفضل من إخلاص المريدين».

وهذا كلام ظاهره منكر جدا يحتاج إلى شرح. فالعارف لا يرائى المخلوق طلبا للمنزلة فى قلبه وإنما يكون رؤياه نصيحة وإرشادا وتعلما، ليقتدى به. فهو يدعو إلى الله بعمله كما يدعو إليه بقوله. فهو ينتفع بعلمه وينفع به غيره. وإخلاص المريد مقصور على نفسه. فالعارف جمع بين الإخلاص والدعوة إلى الله. فأخلاصه فى قلبه. وهو يظهر عمله وحاله ليقتدى به. والعارف ينفع بسكوته. والعالم إنما ينفع بكلامه:

«ولو سكتوا أثنت عليك الحقائق»

❖ وقال ذو النون: «الزهاد ملوك الآخرة. وهم فقراء العارفين».

❖ وسئل الجنيد عن العارف؟ فقال: «لون الماء لون إنائه».

وهذه كلمة رمز إلى حقيقة العبودية. وهو أن يتلون بتلون أقسام العبودية. فبينما تراه مصليا إذا رأيته ذاكرا، أو قارئا، أو معلما، أو متعلما، أو مجاهدا، أو حاجا، أو مساعدا للضيف، أو مغنيا للملهوف. فيضرب فى كل غنيمة من الغنائم بسهم. فهو مع المتسبين متسبب، ومع المتعلمين متعلم، ومع الغزاة غاز، ومع المصلين مصل، ومع المتصدقين متصدق. فهو يتنقل فى منازل العبودية من عبودية إلى عبودية. وهو مقيم على معبود واحد. لا ينتقل إلى غيره.

❖ وقال يحيى بن معاذ: «العارف كائن بائن».

وهذا يفسر على وجوه:

منها: أنه كائن مع الخلق بظاهره. بائن عنهم بسره وقلبه.

ومنها: أنه كائن بربه بائن عن نفسه.

ومنها: أنه كائن مع أبناء الآخرة، بائن عن أبناء الدنيا.

ومنها: أنه كائن مع الله بموافقته. بائن عن الناس فى مخالفته.

ومنها: أنه داخل فى الأشياء خارج منها.

فإن من الناس من هو داخل فيها لا يقدر على الخروج منها. ومنهم من هو خارج عنها لا يقدر على الدخول فيها. والعارف داخل فيها خارج منها. ولعل هذا أحسن الوجوه.

❖ وقال ذو النون: «علامة العارف ثلاثة: لا يطفىء نور معرفته نور ورعه. ولا يعتقد باطنا من العلم ينقضه عليه ظاهر من الحكم. ولا تحمله كثرة نعم الله على هتك أستار محارم الله» - وهذا من أحسن الكلام الذى قيل فى المعرفة. وهو محتاج إلى شرح:

فإن كثيرا من الناس يزى أن التورع عن الأشياء من قلة المعرفة. فإن المعرفة متسعة الأكثاف، واسعة الأرجاء. فالعارف واسع موسع. والسعة تطفىء نور الورع. فالعارف

(٢) يعنى ذا النون .

\* فسئل الجنيد عما أراد بكلامه هذا؟

فقال: «لا يحصره حال عن حال، ولا يحجبه منزل عن التنقل فى المنازل. فهو مع كل أهل منزل بمثل الذى هم فيه. يجد مثل الذى يجدون. وينطق بمعالمها ليتنفعوا».

\* وقال محمد بن الفضل: «المعرفة حياة القلب مع الله».

\* وسئل أبو سعيد: هل يصل العارف إلى حال يجفو عليه البكاء؟

فقال: «نعم. إنما البكاء فى أوقات سيرهم إلى الله. فإذا نزلوا بحقائق القرب، وذاقوا طعم الوصول من بره: زال عنهم ذلك».

\* وقال بعض السلف: «نوم العارف يقظة، وأنفاسه تسبيح، ونوم العارف أفضل من صلاة الغافل».

ولما كان نوم العارف يقظة: لأن قلبه حى. فعيناه تنامان. وروحه ساجدة تحت العرش بين يدي ربها وفاطرها. جسده فى الفرش. وقلبه حول العرش. ولما كان نومه أفضل من صلاة الغافل؛ لأن بدن الغافل واقف فى الصلاة وقلبه يسبح فى حشوش الدنيا والأمانى، ولذلك كانت يقظته نوم. لأن قلبه موات.

\* وقيل: «مجالسة العارف تدعوك من ست إلى ست: من الشك إلى اليقين. ومن الرياء إلى الإخلاص. ومن الغفلة إلى الذكر. ومن الرغبة فى الدنيا إلى الرغبة فى الآخرة. ومن الكبر إلى التواضع. ومن سوء الطوية إلى النصيحة».

### فصل [درجات المعرفة]

قال صاحب «المنار»: «المعرفة على ثلاث درجات. والخلق فيها على ثلاث فرق. الدرجة الأولى: معرفة الصفات والنعوت. وقد وردت أساميها بالرسالة. وظهرت شواهدا فى الصنعة: بتبصر النور القائم فى السر، وطيب حياة العقل لزرع الفكر. وحياة القلب: بحسن النظر بين التعظيم، وحسن الاعتبار. وهى معرفة العامة التى لا تنعقد شرائط اليقين إلا بها. وهى على ثلاثة أركان: إثبات الصفات باسمها من غير تشبيه. ونفى التشبيه عنها من غير تعطيل. والإيأس من إدراك كنهها، وابتغاء تأويلها»<sup>(١)</sup>.

### • [الفرق بين الصفة والنعته]

قلت: الفرق بين «الصفة» و«النعته» من وجوه ثلاثة:

أحدها: أن «النعته» يكون بالأفعال التى تتجدد. كقوله تعالى ﴿إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ

(١) منازل السائرين (ص/٤٤) وفيه: «وظهرت شواهدا فى «الصيغة»، و«بزرع الفكر»، و«إثبات الصفة باسمها».

السموات والأرض في ستة أيام ثم استوى على العرش يغشى الليل النهار - الآية ﴿الأعراف/ ٥٤﴾ وقوله ﴿الذى جعل لكم الأرض مهداً. وجعل لكم فيها سبلاً لعلكم تهتدون. والذى نزل من السماء ماءً بقدر فأنشربنا به بلدةً ميثاً. كذلك تخرجون. والذى خلق الأزواج كلها وجعل لكم من الفلك والأنعام ما تركبون﴾ [الزخرف/ ١٠-١٢] ونظائر ذلك.

\* و«الصفة» هي الأمور الثابتة اللازمة للذات. كقوله تعالى ﴿هو الله الذى لا إله إلا هو. عالم الغيب والشهادة. هو الرحمن الرحيم. هو الله الذى لا إله إلا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر - إلى قوله - العزيز الحكيم﴾ [الحشر/ ٢٢-٢٤] ونظائر ذلك.

الفرق الثانى: أن الصفات الذاتية لا يطلق عليها اسم النعوت. كالوجه واليدين، والقدم، والأصابع. وتسمى صفات. وقد أطلق عليها السلف هذا الاسم. وكذلك متكلمو أهل الإثبات، سموها صفات. وأنكر بعضهم هذه التسمية. كأبى الوفاء بن عقيل وغيره. وقال: لا ينبغي أن يقال: نصوص الصفات. بل آيات الإضافات. لأن الحى لا يوصف بيده ولا وجهه. فإن ذلك هو الموصوف. فكيف تسمى صفة؟

وأيضاً: فالصفة معنى يعم الموصوف. فلا يكون الوجه واليد صفة. والتحقيق: أن هذا نزاع لفظى فى التسمية. فالمقصود: إطلاق هذه الإضافات عليه سبحانه، ونسبتها إليه، والإخبار عنه بها، منزهة عن التمثيل والتعطيل، سواء سُميت صفات أو لم تسم.

الفرق الثالث: أن النعوت ما يظهر من الصفات ويشتهر. ويعرفه الخاص والعام. والصفات: أعم. فالفرق بين «النعوت» و«الصفة» فرق ما بين الخاص والعام. ومنه قولهم فى تحلية الشيء: نعته كذا وكذا. لما يظهر من صفاته.

وقيل: هما لغتان. لا فرق بينهما. ولهذا يقول نحاة البصرة «باب الصفة» ويقول نحاة الكوفة «باب النعت» والمراد واحد. والأمر قريب. ونحن فى غير هذا. فلنرجع إلى المقصود.

وهو: أنه لا يستقر للعبد قدم فى المعرفة - بل ولا فى الإيمان - حتى يؤمن بصفات الرب جل جلاله، ويعرفها معرفة تخرجه عن حد الجهل بربه. فالإيمان بالصفات وتعرفها: هو أساس الإسلام، وقاعدة الإيمان، وثمرة شجرة الإحسان. فمن جحد الصفات فقد هدم الإسلام والإيمان وثمرة شجرة الإحسان. فضلاً عن أن يكون من أهل العرفان. وقد جعل الله سبحانه منكر صفاته مسيء الظن به. وتوعده بما لم يتوعد به غيره من أهل الشرك والكفر والكبائر. فقال تعالى ﴿وما كنتم تستترون أن يشهد عليكم سمعكم، ولا أبصاركم، ولا جلودكم. ولكن ظننتم: أن الله لا يعلم كثيراً مما تعملون﴾ \* وذلكم ظنكم الذى ظننتم

بربكم أرداكم. فأصبحتم من الخاسرين ﴿ [فصلت/ ٢٢، ٢٣] فأخبر سبحانه: أن إنكارهم هذه الصفة من صفاته: من سوء ظنهم به. وأنه هو الذى أهلكهم. وقد قال فى الظانين به ظن السوء ﴿عليهم دائرة السوء وغضب الله عليهم ولعنهم. وأعد لهم جهنم. وساءت مصيراً﴾ [الفتح/ ٦] ولم يجىء مثل هذا الوعيد فى غير من ظن السوء به سبحانه. وجحد صفاته وإنكار حقائق أسمائه: من أعظم ظن السوء به.

ولما كان أحب الأشياء إليه: حمده ومدحه، والثناء عليه بأسمائه وصفاته وأفعاله: كان إنكارها وجحدها أعظم الإلحاد والكفر به. وهو شر من الشرك. فالمعطل شر من المشرك. فإنه لا يستوى جحد صفات الملك وحقيقة ملكه والطعن فى أوصافه هو، والتشريك بينه وبين غيره فى الملك. فالمعطلون أعداء الرسل بالذات. بل كل شرك فى العالم فأصله التعطيل. فإنه لولا تعطيل كماله - أو بعضه - وظن السوء به: لما أشرك به، كما قال إمام الحنفاء وأهل التوحيد لقومه ﴿أئفكاً آلهة دون الله تريدون﴾ \* فما ظنكم برب العالمين ﴿ [الصافات/ ٨٦، ٨٧] أى فما ظنكم به: أن يجازيكم، وقد عبدتم معه غيره؟ وما الذى ظننتم به حتى جعلتم معه شركاء؟ أظننتم: أنه محتاج إلى الشركاء والأعوان؟ أم ظننتم: أنه يخفى عليه شىء من أحوال عبادته، حتى يحتاج إلى شركاء تعرفه بها كالمملوك؟ أم ظننتم أنه لا يقدر وحده على استقلاله بتدبيرهم وقضاء حوائجهم؟ أم هو قاسٍ. فيحتاج إلى شفعاء يستعطفونه على عبادته؟ أم ذليل، فيحتاج إلى ولى يتكثر به من القلة، ويتعزز به من الذلة؟ أم يحتاج إلى الولد، فيتخذ صاحبة يكون الولد منها ومنه؟ تعالى الله عن ذلك كله علواً كبيراً.

والمقصود: أن التعطيل مبدأ الشرك وأساسه. فلا نجد معطلاً إلا وشركه على حسب تعطيله. فمستقل ومستكثر.

### فصل [دعوة الرسل جميعاً الناس إلى الله وبيان الطريقة الموصلة إليه]

والرسل من أولهم إلى خاتمهم - صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين - أرسلوا بالدعوة إلى الله. وبيان الطريق الموصل إليه. وبيان حال المدعويين بعد وصولهم إليه. فهذه القواعد الثلاث ضرورية فى كل ملة على لسان كل رسول.

[ القاعدة الأولى ] فعرفوا الرب المدعو إليه بأسمائه وصفاته وأفعاله تعريفاً مفصلاً، حتى كأن العباد يشاهدونه سبحانه. وينظرون إليه فوق سماواته على عرشه، يكلم ملائكته، ويدبر أمر مملكته، ويسمع أصوات خلقه، ويرى أفعاله وحركاتهم. ويشاهد بواطنهم، كما يشاهد ظواهرهم، يأمر وينهى. ويرضى ويغضب. ويحب ويسخط. ويضحك من قنوطهم وقرب غيره. ويجيب دعوة مضطربهم. ويغيث ملهوفهم. ويعين محتاجهم. ويجبر كسيرهم. ويغنى فقيرهم. ويميت ويحيى. ويمنع ويعطى. يؤتى الحكمة من يشاء. مالك الملك. يؤتى الملك من يشاء. وينزع الملك ممن يشاء. ويعز من يشاء ويذل من يشاء. بيده

الخير. وهو على كل شيء قدير. كل يوم هو في شأن. يغفر ذنبًا. ويفرج كربًا. ويفك عانًا. وينصر مظلومًا. ويقصم ظالمًا. ويرحم مسكينًا. ويغيث ملهوفًا. ويسوق الأقدار إلى موافقتها. ويجريها على نظامها. ويقدم ما يشاء تقديمه. ويؤخر ما يشاء تأخيرها فأزمة الأمور كلها بيده. ومدار تدبير الممالك كلها عليه. وهذا مقصود الدعوة، وزُبدة الرسالة.

القاعدة الثانية: تعريفهم بالطريق الموصل إليه. وهو صراطه المستقيم، الذي نصبه لرسله وأتباعهم. وهو امتثال أمره، واجتناب نهيه، والإيمان بوعده ووعيده.

القاعدة الثالثة: تعريف الحال بعد الوصول. وهو ما تضمنه اليوم الآخر من الجنة والنار. وما قبل ذلك من الحساب، والحوض والميزان والصراط.

فقعدت المعطلة والجهمية على رأس القاعدة الأولى. فحالوا بين القلوب وبين معرفة ربها. وسموا إثبات صفاته، وعلوه فوق خلقه، واستواءه على عرشه: تشبيهًا وتحسيما وحشوا. فنفروا عنه صبيان العقول. وسموا نزوله إلى سماء الدنيا، وتكلمه بمشيئته، ورضاه بعد غضبه، وغضبه بعد رضاه، وسمعه الحاضر لأصوات العباد، ورؤيته المقارنة لأفعالهم ونحو ذلك: حوادث. وسموا وجهه الأعلى، ويديه المسوطين، وأصابه التي يضع عليها الخلائق يوم القيامة: جوارح وأعضاء. مكرًا منهم كُبارا بالناس. كمن يريد التنفير عن العسل. فيمكر في العبارة، ويقول: مائع أصفر يشبه العذرة المائعة. أو ينفر عن شيء مستحسن فيسميه بأقبح الأسماء. فعَلَّ الماكر المخادع. فليس مع مخالف الرسل سوى المكر في القول والعمل.

فلما تم للمعطلة مكرهم. وسلك في القلوب المظلمة الجاهلة بحقائق الإيمان، وما جاء به الرسول ﷺ: ترتب عليه الإعراض عن الله، وعن ذكره ومحبه، والثناء عليه بأوصاف كماله، ونعوت جلاله، فانصرفت قُوى حبها وشوقها وأنسها إلى سواه.

وجاء أهل الآراء الفاسدة، والسياسات الباطلة، والأذواق المنحرفة، والعوائد المستمرة: فقعدوا على رأس هذا الصراط. وحالوا بين القلوب وبين الوصول إلى نبيها، وما كان عليه هو وأصحابه. وعابوا من خالفهم في قعودهم عن ذلك، ورغب عما اختاروه لأنفسهم، ورموه بما هم أولى به منه. كما قيل: رمتني بدائها وانسلت.

وجاء أصحاب الشهوات المفتونون بها، الذين يعدون حصولها - كيف كان - هو الظفر في هذه الحياة والبغية. فقعدوا على رأس طريق المعاد، والاستعداد للجنة ولقاء الله، وقالوا: اليوم خمر، وغدا أمر، اليوم لك، ولا تدري: غداً لك، أو عليك؟ وقالوا: لا يبيع ذرة منقودة، بُدرة موعودة.

خذ ما تراه. ودع شيئًا سمعت به في طلعة الشمس ما يغنيك عن رُحل

وقالوا للناس: خلوا لنا الدنيا. ونحن قد خلدنا لكم الآخرة. فإن طلبتم منا ما بأيدينا أحلناكم على الآخرة.

أناس ينقدون عيش النعيم      ونحن نحال على الآخرة  
فإن لم تكن مثلما يزعمو      ن فتلك إذا كَرَّة خاسرة

فالإيمان بالصفات ومعرفتها، وإثبات حقائقها، وتعلق القلب بها، وشهوده لها: هو مبدأ الطريق ووسطه وغايته. وهو روح السالكين. وحاديهم إلى الوصول. ومحرك عزماتهم إذا فتروا. ومثير همهم إذا قصرُوا. فإن سيرهم إنما هو على الشواهد. فمن كان لا شاهد له فلا سير له، ولا طلب ولا سلوك له. وأعظم الشواهد: صفات محبوبهم، ونهاية مطلوبهم. وذلك هو العلم الذي رُفِع لهم في السير فشَمروا إليه، كما قالت عائشة رضى الله عنها: «من رأى رسول الله ﷺ فقد رآه غادياً رائحاً». لم يضع لَبْنَة على لبنة. ولكن رُفِع له علم فشمر إليه» ولا يزال العبد في التواني والفتور والكسل، حتى يرفع الله عز وجل له - بفضلِه ومَنه - علماً يشاهده بقلبه. فيشمر إليه. ويعمل عليه.

فإن عَطِلَت شواهد الصفات، ووضعت أعلامها عن القلوب، وطمست آثارها، وضربت بسياط البعد، وأسبل دونها حجاب الطرد، وتخلفت مع المتخلفين، وأوحى إليها القَدَر: أن اقعدى مع القاعدين. فإن أوصاف المدعو إليه، ونعوت كماله، وحقائق أسمائه: هي الجاذبة للقلوب إلى محبته، وطلب الوصول إليه، لأن القلوب إنما تحب من تعرفه، وتخافه وترجوه وتشاق إليه. وتلتذ بقربه، وتطمئن إلى ذكره، بحسب معرفتها بصفاته. فإذا ضُرب دونها حجاب معرفة الصفات والإقرار بها: امتنع منها - بعد ذلك - ما هو مشروط بالمعرفة، وملزوم لها. إذ وجود الملزوم بدون لازمه، والمشروط بدون شرطه: ممتنع.

فحقيقة المحبة، والإنابة والتوكل، ومقام الإحسان: ممتنع على المعطل امتناع حصول المغل من معطل البذر، بل أعظم امتناعاً.

كيف تصمد القلوب إلى من ليس داخل العالم ولا خارجه، ولا متصلاً به ولا منفصلاً عنه، ولا مبايناً له ولا محايثاً؟ بل حظ العرش منه كحظ الآبار والوهاد. والأماكن التي يرغب عن ذكرها؟ وكيف ناله القلوب من لا يسمع كلامها. ولا يرى مكانها. ولا يحب ولا يحب. ولا يقوم به فعل ألَبْتَة، ولا يتكلم ولا يكلم. ولا يقرب من شيء ولا يقرب منه شيء. ولا يقوم به رَأْفَة ولا رحمة ولا حنان، ولا له حكمة، ولا غاية يفعل ويأمر لأجلها؟.

فكيف يتصور على ذلك، ومحبه والإنابة إليه والشوق إلى لقائه، ورؤية وجهه الكريم في جنات النعيم. وهو مستو على عرشه فوق جميع خلقه؟ أم كيف تأله القلوب من لا يحب ولا يحب، ولا يرضى ولا يغضب. ولا يفرح ولا يضحك؟.



فسبحان من حال بين المعطلة وبين محبته ومعرفة، والسرور والفرح به، والشوق إلى لقائه، وانتظار لذة النظر إلى وجهه الكريم، والتمتع بخطابه في محل كرامته ودار ثوابه! فلو رآها أهلاً لذلك لمن عليها به. وأكرمها به. إذ ذاك أعظم كرامة يكرم بها عبده. والله أعلم حيث يجعل كرامته. ويضع نعمته ﴿وكذلك فتننا بعضهم ببعض، ليقولوا: أهؤلاء من الله عليهم من بيننا أليس الله بأعلم بالشاكرين﴾ [الأنعام/ ٥٣] ﴿وإذا جاءتهم آية قالوا: لن نؤمن حتى نؤتى مثل ما أوتى رسل الله. الله أعلم حيث يجعل رسالته﴾ [الأنعام/ ١٢٤] ﴿أهم يقسمون رحمة ربك نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا. ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات. ليتخذ بعضهم بعضاً سخرياً. ورحمت ربك خير مما يجمعون﴾ [الزخرف/ ٣٢] وليس جحودهم صفاته سبحانه، وحقائق أسمائه: في الحقيقة تنزيهاً. وإنما هو حجاب ضرب عليهم، فظنوه تنزيهاً. كما ضرب حجاب الشرك والبدع المضلة والشهوات المردية على قلوب أصحابها. وزين لهم سوء أعمالهم. فأروها حسنة.

عدنا إلى شرح كلامه:

﴿قوله "وقد وردت أساميها بالرسالة - إلى آخره": ذكر أن إثبات الصفات دل عليها الوحي الذي جاء من عند الله على لسان رسوله ﷺ. والحس الذي شاهد به البصير آثار الصنعة. فاستدل بها على صفات صانعها. والعقل الذي طابت حياته بزرع الفكر، والقلب الذي حيى بحسن النظر بين التعظيم والاعتبار.

﴿فأما «الرسالة»: فإنها جاءت بإثبات الصفات إثباتاً مفصلاً على وجه أزال الشبهة. وكشف الغطاء. وحصل العلم اليقيني. ورفع الشك والريب. فثلجت له الصدور واطمأنت به القلوب. واستقر به الإيمان في نصابه. ففصلت الرسالة الصفات والنعوت والأفعال أعظم من تفصيل الأمر والنهي. وقررت إثباتها أكمل تقرير في أبلغ لفظ، وأبعد من الإجمال والاحتمال، وأمنعه من قبول التأويل. وكذلك كان تأويل آيات الصفات وأحاديثها بما يخرجها عن حقائق من جنس تأويل آيات المعاد وأخباره. بل أبعد منه لوجوه كثيرة. ذكرتها في كتاب «الصواعق المرسلة، على الجهمية والمعطلة»<sup>(١)</sup>.

بل تأويل آيات الصفات - بما يخرجها عن حقائقها - كتأويل آيات الأمر والنهي سواء. فالباب كله باب واحد. ومصدره واحد. ومقصوده واحد. وهو إثبات حقائقه والإيمان بها.

وكذلك سطا على تأويل آيات المعاد قوم، وقالوا: فعلنا فيها كفعل المتكلمين في آيات الصفات. بل نحن أعذر. فإن اشمات الكتب الإلهية على الصفات والعلو وقيام الأفعال:

(١) وهو كتاب عقائد قيم فريد في بابه، وقد اختصره الشيخ الموصلي اختصاراً غير مغل، ونلنا شرف تحقيقه لمكتبة نزار الباز - مكة المكرمة.

أعظم من نصوص المعاد للأبدان بكثير. فإذا ساغ لكم تأويلها، فكيف يحرم علينا نحن تأويل آيات المعاد؟.

وكذلك سطا آخرون على تأويل آيات الأمر والنهي، وقالوا: فعلنا فيها كفعل أولئك في آيات الصفات، مع كثرتها وتنوعها. وآيات الأحكام لا تبلغ زيادة على خمسمائة آية.

قالوا: وما يظن أنه معارض من العقلية لنصوص الصفات. فعندنا معارض عقلية لنصوص المعاد، من جنسه أو أقوى منه.

وقال متأولو آيات الأحكام على خلاف حقائقها وظواهرها: الذى سوغ لنا هذا التأويل: القواعد التى اصطلمحتموها لنا. وجعلتموها أصلاً نرجع إليه. فلما طردناها كان طردها: أن الله ما تكلم بشيء قط، ولا يتكلم. ولا يأمر ولا ينهى ولا له صفة تقوم به. ولا يفعل شيئاً. وطرد هذا الأصل: لزوم تأويل آيات الأمر والنهي، والوعد والوعيد، والثواب والعقاب.

وقد ذكرنا فى كتاب «الصواعق» أن تأويل آيات الصفات وأخبارها - بما يخرجها عن حقائقها - هو أصل فساد الدنيا والدين. وزوال الممالك. وتسليط أعداء الإسلام عليه: إنما كان بسبب التأويل<sup>(١)</sup>، ويعرف هذا من له اطلاع وخبرة بما جرى فى العالم. ولهذا يحرم عقلاء الفلاسفة التأويل مع اعتقادهم لصحته. لأنه سبب لفساد العالم، وتعطيل الشرائع.

ومن تأمل كيفية ورود آيات الصفات فى القرآن والسنة: علم قطعاً بطلان تأويلها بما يخرجها عن حقائقها. فإنها وردت على وجه لا يحتمل معه التأويل بوجه.

فانظر إلى قوله تعالى: «هل ينظرون إلا أن تأتيهم الملائكة، أو يأتي ربك، أو يأتي بعض

(١) وأسماء فى - كتابه المذكور - «طاغوتاً» فقال فى (٢/٣٩ - مختصر): «فصل: كسر الطاغوت الأول وهو: التأويل» وذكر فى أوله عشرة أنواع من التأويل الباطل، وفى فصل: «بيان أن التأويل شر من التعطيل» قال: فإنه - يعنى التأويل - يتضمن التشبيه، والتعطيل، والتلاعب بالنصوص، وإساءة الظن بها، فإن المعطل والمؤول قد اشتراكا فى نفي حقائق الأسماء والصفات، وامتياز المؤول بتلاعبه بالنصوص وإساءة الظن بها ونسبة قائلها إلى التكلم بما ظاهره الضلال والإضلال فجمعوا بين أربعة محاذير: اعتقادهم أن ظاهر كلام الله ورسوله ﷺ محال باطل - فعرفوا التشبيه أولاً، ثم انتقلوا منه إلى المحذور الثانى وهو «التعطيل» فعملوا حقائقها بناء منهم على ذلك الفهم الذى لا يليق بهم، ولا يليق بالرب سبحانه، المحذور الثالث: نسبة المتكلم الكامل العلم، الكامل البيان، التام النصيح، إلى ضد البيان والهدى والإرشاد، وأن المتحيرين المتهوكين أجادوا العبارة فى هذا الباب...

المحذور الرابع: تلاعبهم بالنصوص وانتهاك حرمانها، فلو رأيتها وهم يلوكونها بأفواههم وقد حلت بها المثلات، وتلاعبت بها أمواج التأويلات، ونادى عليها أهل التأويل فى سوق من يزيد، فبذل كل واحد فى ثمنها من التأويل ما يريد، فلو رأيتها وقد عزلت عن سلطنة اليقين، وجعلت تحت تحكم تأويل الجاهلين... إلى آخر كلامه فراجعته فى «مختصر الصواعق» (٢/٣٩ - ١٥٥) بتحقيقى.

آيات ربك﴾ [الأنعام/ ١٥٨] هل يحتمل هذا التقسيم والتنويع: تأويل إتيان الرب جل جلاله بإتيان ملائكته أو آياته؟ وهل يبقى مع هذا السياق شبهة أصلاً: أنه إتيانه بنفسه؟ وكذلك قوله: ﴿إنا أوحينا إليك كما أوحينا إلى نوح والنبيين من بعده - إلى أن قال - وكلم الله موسى تكليماً﴾ [النساء/ ١٦٣، ١٦٤] ففرق بين الإحياء العام، والتكليم الخاص. وجعلهما نوعين. ثم أكد فعل التكليم بالمصدر الرفع لتوهم ما يقوله المحرفون. وكذلك قوله: ﴿وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحياً أو من وراء حجاب، أو يرسل رسولاً﴾ [الشورى/ ٥١] فنوع تكليمه إلى: تكليم بواسطة، وتكليم بغير واسطة، وكذلك قوله لموسى عليه السلام: ﴿إني اصطفيتك على الناس برسالاتي وبكلامي﴾ [الأعراف/ ١٤٤] ففرق بين الرسالة والكلام. والرسالة إنما هي بكلامه. وكذلك قول النبي ﷺ: ﴿إنكم ترون ربكم عياناً. كما ترون القمر ليلة البدر في الصحو، ليس دونه سحاب، وكما ترون الشمس في الظهيرة صحوً ليس دونها سحاب﴾<sup>(١)</sup>، ومعلوم أن هذا البيان والكشف والاحتراز: ينافي إرادة التأويل قطعاً. ولا يرتاب في هذا من له عقل ودين.

\* قوله «وظهرت شواهدا في الصنعة»: هذا هو الطريق الثاني من طرق إثبات الصفات. وهو دلالة الصنعة عليها. فإن المخلوق يدل على وجود خالقه، على حياته وعلى قدرته، وعلى علمه ومشيتته. فإن الفعل الاختياري يستلزم ذلك استلزاماً ضرورياً. وما فيه من الإتقان والإحكام ووقوعه على أكمل الوجوه: يدل على حكمة فاعله وعنايته. وما فيه من الإحسان والنفع، ووصول المنافع العظيمة إلى المخلوق: يدل على رحمة خالقه، وإحسانه وجوده. وما فيه من آثار الكمال: يدل على أن خالقه أكمل منه. فمعطى الكمال أحق بالكمال. وخالق الأسماع والأبصار والنطق: أحق بأن يكون سمياً بصيراً متكلماً. وخالق الحياة والعلوم، والقدر والإرادات: أحق بأن يكون كذلك في نفسه. فما في المخلوقات من أنواع التخصيصات: هو من أدل شيء على إرادة الرب سبحانه، ومشيتته وحكمته، التي اقتضت التخصيص.

وحصول الإجابة عقيب سؤال الطالب، على الوجه المطلوب: دليل على علم الرب تعالى بالجزئيات. وعلى سمعه لسؤال عبده. وعلى قدرته على قضاء حوائجهم. وعلى رأفته ورحمته بهم.

والإحسان إلى المطيعين، والتقرب إليهم والإكرام، وإعلاء درجاتهم: يدل على محبته ورضاه. وعقوبته للعصاة والظلمة، وأعداء رسله بأنواع العقوبات المشهودة: تدل على صفة «الغضب والسخط» والإبعاد. والطرْد والإقصاء: يدل على المقت والبغض.

(١) [صحيح] رواه البخاري برقم (٤٥٨١) ومسلم في كتاب الإيمان (١٨٣/٣٠٢) عن أبي سعيد

رضي الله عنه.

فهذه الدلالات من جنس واحد عند التأمل. ولهذا دعا سبحانه في كتابه عباده إلى الاستدلال بذلك على صفاته. فهو يثبت العلم بربوبيته ووحدانيته، وصفاته كماله بآثار صفته المشهودة. والقرآن مملوء بذلك.

### • [ من شواهد أسمائه سبحانه في خلقه ]

فيظهر شاهد اسم «الخالق» من نفس المخلوق. وشاهد اسم «الرازق» من وجود الرزق والمرزوق. وشاهد اسم «الرحيم» من شهود الرحمة الماثلة في العالم. واسم «المعطي» من وجود العطاء الذي هو مدار لا ينقطع لحظة واحدة. واسم «الحليم» من حلمه عن الجناة والعصاة وعدم معاجلتهم. واسم «الغفور» و«التواب» من مغفرة الذنوب، وقبول التوبة. ويظهر شاهد اسمه «الحكيم» من العلم بما في خلقه وأمره من الحكم والمصالح ووجوه المنافع. وهكذا كل اسم من أسمائه الحسنى له شاهد في خلقه وأمره. يعرفه من عرفه ويعجبه من عجله. فالخلق والأمر من أعظم شواهد أسمائه وصفاته.

وكل سليم العقل والفطرة يعرف قدر الصانع وحذقه وتبريزه على غيره، وتفرد به بكمال لم يشاركه فيه غيره: من مشاهدة صنعته، فكيف لا تعرف صفات من هذا العالم العلوى والسفلى، وهذه المخلوقات: من بعض صنعه؟

وإذا اعتبرت المخلوقات والمأمورات، وجدتها بأسرها كلها دالة على النعوت والصفات، وحقائق الأسماء الحسنى، وعلمت أن المعطلة من أعظم الناس عمىً بمكابرة. ويكفى ظهور شاهد الصنع فيك خاصة. كما قال تعالى: ﴿وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ﴾ [الذاريات/٢١] فالموجودات بأسرها شواهد صفات الرب جل جلاله ونعوته وأسماءه، فهي كلها تشير إلى الأسماء الحسنى وحقائقها، وتنادى عليها. وتدلل عليها. وتخبر بها بلسان النطق والحال. كما قيل:

تأمل سطور الكائنات. فإنها	من الملك الأعلى إليك رسائل
وقد خُطَّ فيها - لو تأملت خطها -	الآ كُلُّ شَيْءٍ ما خلا الله باطل
تشير بإثبات الصفات لربها	فصامتها يهدى، ومن هو قائل

فلست ترى شيئاً أدل على شيء من دلالة المخلوقات على صفات خالقها، ونعوت كماله، وحقائق أسمائه. وقد تنوعت أدلتها بحسب تنوعها. فهي تدل عقلاً وحساً، وفطرة ونظراً، واعتباراً.

❖ قوله «بتبصير النور القائم في السر»: يعنى: أن النور الإلهي الذي جعله الله لعبده، ويلقيه إليه، ويودعه في سره: هو الذي يُبصره بشواهد صفاته. فكلما قوى هذا النور في قلب العبد: كان بصره بالصفات أتم وأكمل، وكلما قلَّ نصيبه من هذا النور، وطفئ

مصباحه في قلبه: طفئ نور التصديق بالصفات وإثباتها في قلبه. فإنه إنما يشاهدها بذلك النور. فإذا فقدته. لم يشاهدها. وجاءت شبه الباطلة مع تلك الظلمة. فلم يكن له نصيب منها سوى الإنكار.

﴿ قوله «وطيب حياة العقل لزرع الفكر»: أى يدرك الصفات بذلك النور القائم فى سره، وطيّب حياة عقله، التى طيّبها زرع الفكر الصحيح، المتعلق بما دعا الله سبحانه عباده إلى الفكر فيه، بقوله: ﴿ويتفكرون فى خلق السماوات والأرض﴾ [آل عمران/١٩١] وقوله: ﴿أو لم يتفكروا فى أنفسهم ما خلق الله السماوات والأرض وما بينهما إلا بالحق﴾ [الروم/٨] وقوله: ﴿كذلك يبين الله لكم الآيات لعلكم تتفكرون﴾ فى الدنيا والآخرة [البقرة/٢١٩، ٢٢٠]، فيتفكرون فى الآيات التى بينها لهم. فيستدلون بها على توحده، وصفات كماله، وصدق رسله، والعلم ببقائه. ويتفكرون فى الدنيا وانقضائها، واضمحلالها وآفاتهما، والآخرة ودوامها وبقائها وشرفها. وقوله: ﴿ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجاً لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة إن فى ذلك لآيات لقوم يتفكرون﴾ [الروم/٢١]، فالفكر الصحيح، المؤيد بحياة القلب، ونور البصيرة: يدل على إثبات صفات الكمال ونعوت الجلال وأما فكر مصحوب بموت القلب وعمى البصيرة: فإنما يعطى صاحبه نفيها وتعطيلها.

﴿ قوله «وحياة القلب بحسن النظر بين التعظيم وحسن الاعتبار»: يعنى: أنه يضاف إلى نور البصيرة وطيّب حياة العقل: حياة القلب بحسن النظر، الدائر بين تعظيم الخالق - جل جلاله - وحسن الاعتبار بمصنوعاته الدالة عليه. فلا بد من الأمرين. فإنه إن غفل بالتعظيم عن حسن الاعتبار: لم يحصل له الاستدلال على الصفات. وإن حصل له الاعتبار من غير تعظيم الخالق سبحانه: لم يستفد به إثبات الصفات. فإذا اجتمع له تعظيم الخالق وحسن النظر فى صنعه: أثمرا له إثبات صفات كماله ولا بد.

﴿ و«الاعتبار»: هو أن يعبر نظره من الأثر إلى المؤثر، ومن الصنعة إلى الصانع. ومن الدليل إلى المدلول. فينتقل إليه بسرعة لطف إدراك. فينتقل ذهنه من الملزوم إلى لازمه. قال الله تعالى: ﴿فاعتبروا يا أولى الأبصار﴾ [الحشر/٢].

و«الاعتبار» افتعال من العبور. وهو عبور القلب من الملزوم إلى لازمه. ومن النظر إلى نظيره.

وهذا «الاعتبار» يضعف ويقوى، حتى يستدل صاحبه بصفات الله تعالى وكماله على ما يفعله، لحسن اعتباره وصحة نظره. وهو اعتبار الخواص واستدلالهم. فإنهم يستدلون بأسماء الله وصفاته وأفعاله، وأنه يفعل كذا ولا يفعل كذا. فيفعل ما هو موجب حكمته وعلمه وغناه وحمده، ولا يفعل ما يناقض ذلك. وقد ذكر سبحانه هذين الطريقين فى كتابه. فقال تعالى فى الطريق الأول: ﴿سنريهم آياتنا فى الآفاق وفى أنفسهم حتى يتبين

لهم أنه الحق» [فصلت/٥٣] ثم قال فى الطريق الثانية: «أو لم يكف بربك أنه على كل شيء شهيد» [فصلت/٥٣] فمخلوقاته دالة على ذاته وأسمائه وصفاته، وأسمائه وصفاته دالة على ما يفعله ويأمر به، وما لا يفعله ولا يأمر به.

مثال ذلك: أن اسمه «الحميد» سبحانه يدل على أنه لا يأمر بالفحشاء والمنكر.

واسمه «الحكيم» يدل على أنه لا يخلق شيئاً عبثاً. واسمه «الغنى» يدل على أنه لم يتخذ صاحبة ولا ولداً. واسمه «المليك» يدل على ما يستلزم حقيقة ملكه: من قدرته، وتدبيره، وعظائه ومنعه، وثوابه وعقابه، وبث رسله فى أقطار مملكته، وإعلام عبيده بمراسيمه، وعهوده إليهم، واستوائه على سرير مملكته الذى هو عرشه المجيد. فمتى قام بالعبد تعظيم الحق - جل جلاله - وحسن النظر فى الشواهد، والتبصر والاعتبار بها: صارت الصفات والنعوت مشهودة لقلبه قبلة له.

﴿قوله «وهى معرفة العامة التى لا تنعقد شرائط اليقين إلا بها»: لا يريد بالعامّة الجهال الذين هم عوام الناس. وإنما يريد: أن هذه هى المعرفة التى وقف عندها العموم ولم يتعدوها. وأما معرفة أهل الذوق والمحبة الخاصة: فأخص من هذا كما سيأتى.

﴿قوله «وهى على ثلاثة أركان: إثبات الصفة من غير تشبيه - إلى آخرها»: هذه ثلاثة أشياء:

أحدها: إثبات تلك الصفة. فلا يعاملها بالنفى والإنكار.

الثانى: أنه لا يتعدى بها اسمها الخاص الذى سماها الله به. بل يحترم الاسم كما يحترم الصفة. فلا يعطل الصفة. ولا يغير اسمها ويعيرها اسماً آخر. كما تسمى الجهمية والمعطلة سمعه وبصره، وقدرته وحياته، وكلامه: «أعراضاً». ويسمون وجهه ويديه وقدمه - سبحانه -: «جوارح وأعضاء». ويسمون حكمته وغاية فعله المطلوبة: «عللاً وأغراضاً». ويسمون أفعاله القائمة به: «حوادث». ويسمون علوه على خلقه، واستواءه على عرشه: «تجيراً». ويتواصون بهذا المكر الكبار إلى نفى مادل عليه الوحى، والعقل والفطرة، وآثار الصنعة من صفاته. فيسقطون - بهذه الأسماء التى سموها وآباؤهم - على نفى صفاته وحقائق أسمائه.

الثالث: عدم تشبيهها بما للمخلوق. فإن الله سبحانه ليس كمثله شيء، لا فى ذاته، ولا فى صفاته، ولا فى أفعاله. فالعارفون به، المصدقون لرسله، المقرونون بكماله: يثبتون له الأسماء والصفات. وينفون عنه مشابهة المخلوقات. فيجمعون بين الإثبات ونفى التشبيه، وبين التنزيه وعدم التعطيل. فمذهبهم حسنة بين سئتين، وهدى بين ضلالتين. فصراطهم صراط المنعم عليهم. وصراط غيرهم صراط المغضوب عليهم والضالين. قال الإمام أحمد رحمه الله: «لا نزيل عن الله صفة من صفاته. لأجل شناعة المشنعين».

وقال: «التشبيه: أن تقول يدٌ كيدي» تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً.

❖ قوله «والإيلاس من إدراك كنهها، وابتغاء تأويلها»: يعنى: أن العقل قد يش من تعرف كُنه الصفة وكيفيتها. فإنه لا يعلم كيف الله إلا الله، وهذا معنى قول السلف «بلا كيف» أى بلا كيف يعقله البشر. فإن من لا تعلم حقيقة ذاته وماهيته، كيف تعرف كيفية نعوته وصفاته؟ ولا يقدح ذلك فى الإيمان بها، ومعرفة معانيها. فالكيفية وراء ذلك، كما أنا نعرف معانى ما أخبر الله به من حقائق مافى اليوم الآخر. ولا نعرف حقيقة كيفيته، مع قرب ما بين المخلوق والمخلوق. فمجزئنا عن معرفة كيفية الخالق وصفاته أعظم وأعظم.

فكيف يطمع العقل المخلوق المحصور المحدود فى معرفة كيفية من له الكمال كله، والجمال كله، والعلم كله، والقدرة كلها، والعظمة كلها، والكبرياء كلها؟ من لو كُشف الحجاب عن وجهه لأحرقت سبحاته السماوات والأرض وما فيهما وما بينهما. وما وراء ذلك؟ الذى يقبض سماواته بيده. فتغيب كما تغيب الخردلة فى كف أحدنا. الذى نسبة علوم الخلائق كلها إلى علمه أقل من نسبة نَقَرَة عصفور من بحار العلم الذى لو أن البحر - يُمده من بعده سبعة أبحر - مداد وأشجار الأرض من حين خلقت إلى قيام الساعة - أقلام: لفنى المداد وفنيت الأقلام، ولم تنفد كلماته. الذى لو أن الخلق من أول الدنيا إلى آخرها - إنسهم وجنهم، وناطقهم وأعجمهم - جعلوا صفًا واحدًا: ما أحاطوا به سبحانه. الذى يضع السماوات على إصبع من أصابعه، والأرض على إصبع، والجبال على إصبع، والأشجار على إصبع. ثم يهزهن. ثم يقول: أنا الملك.

فقاتل الله الجهمية والمعتلة! أين التشبيه هاهنا؟ وأين التمثيل؟ لقد اضمحل هاهنا كل موجود سواء. فضلاً عن أن يكون له ما يماثله فى ذلك الكمال، ويشابهه فيه. فسبحان من حجب عقول هؤلاء عن معرفته، وولاها ما تولت من وقوفها مع الالفاظ التى لا حرمة لها، والمعانى التى لا حقائق لها.

ولما فهمت هذه الطائفة من الصفات الإلهية ما تفهمه من صفات المخلوقين. فَرَّتْ إلى إنكار حقائقها. وابتغاء تحريفها، وسمته تأويلاً. فشبهت أولاً. وعطلت ثانياً. وأساءت الظن بربها وبكتابه وبنييه وبأتباعه.

أما إساءة الظن بالرب: فإنها عطلت صفات كماله. ونسبته إلى أنه أنزل كتاباً مشتملاً على ما ظاهره كفر وباطل، وأن ظاهره وحقيقته غير مرادة.

وأما إساءة ظنها بأتباعه: فنسبتهم لهم إلى التشبيه والتمثيل، والجهل والحشو، وهم عند أتباعه أجهل من أن يكفروهم، إلا من عاند الرسول ﷺ، وقصد نفى ما جاء به. والقوم عندهم فى خفارة جهلهم. قد حجبت قلوبهم عن معرفة الله، وإثبات حقائق أسمائه. وأوصاف كماله.

## فصل | الدرجة الثانية: معرفة الذات |

قال: «الدرجة الثانية: معرفة الذات. مع إسقاط التفريق بين الصفات والذات. وهي تثبت بعلم الجمع. وتصفو في ميدان الفناء وتستكمل بعلم البقاء وتشارف عين الجمع»<sup>(١)</sup>.  
نشرح كلامه ومراده أولاً. ثم نبين ما له وعليه فيه.

فكانت هذه الدرجة عنده أرفع مما قبلها: لأن التي قبلها نظر في الصفات. وهذه متعلقة بالذات الجامعة للصفات. وإن كانت الذات لا تخلو عن الصفات. فهي قائمة بها. ولا نقول: إن صفاتها عينها ولا غيرها. لما في لفظ «الغير» من الإجمال والاشتباه. فإن الغيرين قد يراد بهما ما جار افتراقهما ذاتاً أو زماناً، أو مكاناً. وعلى هذا: فليست الصفات مغايرة للذات. وقد يراد بالغيرين: ما جار العلم بأحدهما دون الآخر. فيفترقان في الوجود الذهني، لا في الوجود الخارجي. فالصفات غير الذات بهذا الاعتبار. لأنه قد يقع الشعور بالذات حال ما يغفل عن صفاتها فتتجرد عن صفاتها في شعور العبد. لا في نفس الأمر.

## ● [ من مواطن الزلات ]

\* وقوله «مع إسقاط التفريق بين الصفات والذات»: التفريق بين الصفات والذات في الوجود مستحيل. وهو ممكن في الشهود بأن يشهد الصفة ويذهل عن شهود الموصوف، أو يشهد الموصوف ويذهل عن شهود الصفة. فتجريد الذات أو الصفات: إنما يمكن في الذهن. فالمعرفة في هذه الدرجة: تعلقت بالذات والصفات جميعاً. فلم يفرق العلم والشهود بينهما. ولا ريب أن ذلك أكمل من شهود مجرد الصفة، أو مجرد الذات.

ولا يريد الشيخ أنك تسقط التفريق بين الذات والصفات في الخارج والعلم. بحيث تكون الصفات هي نفس الذات. فهذا لا يقوله الشيخ، وإن كان كثير من أرباب الكلام يقولون: إن الصفات هي الذات. فليس مرادهم: أن الذات نفسها صفة. فهذا لا يقوله عاقل. وإنما مرادهم: أن صفاتها ليست شيئاً غيرها. فإن أراد هؤلاء أن مفهوم الصفة هو مفهوم الذات: فهذا مكابرة. وإن أرادوا أنه ليس هاهنا أشياء غير الذات انضمت إليها وقامت بها: فهذا حق.

## ● [ في توحيد الأسماء والصفات ]

والتحقيق: أن صفات الرب - جل جلاله - داخله في مسمى اسمه. فليس اسمه «الله»، والرب، والإله» أسماء لذات مجردة، لا صفة لها ألبة. فإن هذه الذات المجردة وجودها مستحيل. وإنما يفرضها الذهن فرض الممتنع. ثم يحكم عليها. واسم «الله» سبحانه «والرب، والإله» اسم لذات لها جميع صفات الكمال ونعوت الجلال. كالعلم، والقدرة، والحياة، والإرادة، والكلام، والسمع والبصر، والبقاء، وسائر الكمال الذي يستحفه الله

(١) المنازل (ص/٤٤) وفيه: «وتشارف بعين الجمع».



لذاته. فصفاته داخلية في مسمى اسمه. فتجريد الصفات عن الذات، والذات عن الصفات: فرض وخيال ذهني لا حقيقة له. وهو أمر اعتباري لا فائدة فيه. ولا يترتب عليه معرفة. ولا إيمان، ولا هو علم في نفسه.

• [مسألة خلق القرآن]

وبهذا أجاب السلف الجهمية لما استدلوا على خلق القرآن. بقوله تعالى ﴿الله خالق كل شيء﴾ [الرعد/ ١٦، الزمر/ ٦٢] قالوا: والقرآن شيء.

فأجابهم السلف بأن القرآن كلامه، وكلامه من صفاته. وصفاته داخلية في مسمى اسمه - كعلمه وقدرته وحياته، وسمعه وبصره، ووجهه ويديه فليس «الله» اسماً لذات لا نعت لها ولا صفة ولا فعل ولا وجه، ولا يدين. ذلك إله معدوم مفروض في الأذهان. لا وجود له في الأعيان، كإله الجهمية. الذي فرضوه غير خارج عن العالم ولا داخل فيه، ولا متصل به ولا منفصل عنه، ولا محايث له ولا مباين. وإله الفلاسفة الذي فرضوه وجوداً مطلقاً لا يتخصص بصفة ولا نعت، ولا له مشيئة ولا قدرة، ولا إرادة ولا كلام. وإله الاتحادية الذي فرضوه وجوداً سارياً في الموجودات ظاهراً فيها. هو عين وجودها. وإله النصاري الذي فرضوه قد اتخذ صاحبة وولداً. وتدرع بناسوت ولده. واتخذ منه حجاباً. فكل هذه الآلهة مما عملته أيدي أفكارها. وإله العالمين الحق: هو الذي دعت إليه الرسل وعرفوه بأسمائه وصفاته وأفعاله فوق سماواته على عرشه، باتن من خلقه، موصوف بكل كمال، منزّه عن كل نقص. لا مثال له. ولا شريك. ولا ظهير. ولا يشفع عنده أحد إلا بإذنه ﴿هو الأول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم﴾ [الحديد/ ٣] غنى بذاته عن كل ما سواه. وكل ما سواه فقير إليه بذاته.

❖ قوله «وهي تثبت بعلم الجمع، وتصفو في ميدان الفناء»: يعني: أن هذه المعرفة الخاصة تثبت بعلم الجمع. ولم يقل «بحال الجمع، ولا بعينه، ولا مقامه» فإن علمه أولاً: هو سبب ثبوتها. فإن هذه المعرفة لا تنال إلا بالعلم. فهو شرط فيها. وسيأتي الكلام - إن شاء الله تعالى - في «الجمع» عن قريب.

فإذا علم العبد انفراد الرب سبحانه بالأزل والبقاء والفعل، وعجز من سواه عن القدرة على إيجاد ذرة أو جزء من ذرة. وأنه لا وجود له من نفسه. فوجوده ليس له، ولا به ولا منه. وتوالى هذا العلم عن القلب: يسقط ذكر غيره سبحانه عن البال والذكر. كما سقط غناه وربوبيته وملكوته وقدرته. فصار الرب سبحانه وحده: هو المعبود والمشهود والمذكور، كما كان وحده: هو الخالق المالك، الغني الموجود بنفسه أزلاً وأبداً. وأما ما سواه: فوجوده - وتوابع وجوده - عارية ليست له. وكلما فنى العبد عن ذكر غيره وشهوده: صفت هذه المعرفة في قلبه. فلماذا قال «وتصفو في ميدان الفناء» استعار الشيخ للفناء «ميداناً» وأضافه إليه لاتساع مجاله. لأن صاحبه قد انقطع التفاته إلى ضيق الأغيار. وانجذبت روحه وقلبه

إلى الواحد القهار. فهى تجول فى ميدان أوسع من السماوات والأرض، بعد أن كانت مسجونة فى سجون المخلوقات. فإذا استمر له عكوف قلبه على الحق سبحانه، ونظر قلبه إليه كأنه يراه، ورؤية تفرد بالخلق والأمر، والنفع والضرب، والعطاء والمنع - كملت وتمت فى هذه الدرجة معرفته، واستكملت بهذا البقاء الذى أوصله إليه الفناء. وشارفت عين الجمع بعد علمه. فغاب العارف عن معرفته بمعرفه، وعن ذكره بذكوره، وعن محبته وإردته بمراده ومحبوبه. فلذلك قال:

### • [ أركان المعرفة ]

«ويستكمل بعلم البقاء. ويشارف عين الجمع»: ولهذه المعرفة ثلاثة أركان أشار إليها الشيخ بقوله:

• «إرسال الصفات على الشواهد. وإرسال الوسائط على المداخل. وإرسال العبارات على المعالم»<sup>(١)</sup>.

«شواهد الصفات»: هى التى تشهد بها، وتدل عليها: من الكتاب والسنة، وشهادة العقل والفطرة وآثار الصنعة. فإذا تمكن العبد فى التوحيد علم أن الحق سبحانه هو الذى علمه صفات نفسه بنفسه، لم يعرفها العبد من ذاته، ولا بغير تعريف الحق له، بما أجراه له سبحانه على قلبه من معرفة تلك الشواهد، والانتقال منها إلى المشهود المدلول عليه. فهو سبحانه الذى شهد لنفسه فى الحقيقة. إذ تلك الشواهد مصدرها منه. فشهد لنفسه بنفسه. بما قاله وفعله وجعله شاهداً لمعرفته. فهو الأول والآخر. والعبد آلة محضّة، ومنفعل ومحل لجريان الشواهد، وآثارها وأحكامها عليه. ليس له من الأمر شىء. فهذا معنى إرسال الصفات على الشواهد فإذا أرسلها عليها تبين له أن الحكم للصفات دون الشواهد، بل الشواهد هى آثار الصفات. فهذا وجه.

ووجه ثان أيضاً: وهو: أن الشواهد بوارق وتجليات تبدو للشاهد. فإذا أرسل الصفات على تلك الشواهد توارى حكم تلك البوارق والتجليات فى الصفات. وكان الحكم للصفات. فحينئذ يترقى العبد إلى شهود الذات شهوداً علمياً عرفانياً كما تقدم.

«قوله» وإرسال الوسائط على المداخل»: «الوسائط» هى الأسباب المتوسطة بين الرب والعبد التى بها تظهر المعرفة وتوابعها. و«المداخل» هى المنازل والمقامات التى يترقى العبد فيها إلى المقصود. وقد تكون «المداخل» الطرق التى يسلكها إليه ويدرج فيها. وإرسال الوسائط التى من الرب على المداخل التى هى منازل السير وطرقه: توجب كون الحكم لها دون المداخل. فيغيب عن شهود المداخل بالوسائط، وقد غاب عن شهود الوسائط بالصفات. فيتبقى حينئذ إلى شهود الذات.

وحقيقة الأمر: أن يعلم أن الرب سبحانه ما أطلعه على معرفته إلا بشواهد منه سبحانه، وبوسائط ليست من العبد. فهو قادر على قبض تلك الشواهد والوسائط، وعلى إجرائها على غيره. فإن الأمر كله له. وتلك الوسائط لا توجب بنفسها شيئاً. قال الله تعالى لرسوله ﴿ولئن شئنا لنذهبن بالذى أوحينا إليك. ثم لا نجد لك به علينا وكيلاً﴾ إلا رحمة من ربك ﴿[الإسراء/ ٨٦، ٨٧] وقال للأمة على لسانه ﴿قل: أرايتم إن أخذ الله سمعكم وأبصاركم، وختم على قلوبكم من إله غير الله يأتاكم به﴾ [الأنعام/ ٤٦] وقال تعالى ﴿قل لو شاء ما تلوته عليكم ولا أدراكم به﴾ [يونس/ ١٦] ويعلم العبد أن ما أخبر به الرب تعالى على لسان رسوله ﷺ من شواهد معرفته، والإيمان به: هى معالم يهتدى بها عباده إليه. ويعرفون بها كماله وجلاله وعظمته. فإذا تيقنوا صدقه ولم يشكوا فيه. وتفتنوا لأثار أسمائه وصفاته فى أنفسهم وفى سواهم: انضم شاهد العقل والفطرة إلى شاهد الوحي والشرع. فانتقلوا حينئذ من الخبر إلى العيان. فالعبارات معالم على الحقائق المطلوبة. والمعالم هى الأمارات التى يعلم بها المطلوب. فإذا أوصل العارف كل معنى مما تقدم ذكره على مقصوده، وصرف همته إلى مجريه وناصبه ومصدره: اجتمع همه عليه. وتمكن فى معرفة الذات التى لها صفات الكمال، ونعوت الجلال.

ومقصوده: أن يبين فى هذه الأركان الثلاثة حال صاحب معرفة الذات، وكيف ترتب الأشياء فى نظره، ويترقى فيها إلى المقصود؟.

مثال ذلك: أن الشواهد أرسلته إلى الصفات بإرسالها عليها. فانتقل من مشاهدتها إلى مشاهدة الصفات. والوسائط التى كان يراها آية على المدارج انتقل. فانتقل منها إلى المدارج ولم يلقها. وإنما تعلق بما هى آية له. والعبارات التى كانت عنده ألفاظاً خارجة عن المعبر عنه: صارت أمارات توصله إلى الحقيقة المعبر عنها. فهذه الأركان الثلاثة يصير بها من أهل معرفة الذات عنده.

● قوله «وهذه معرفة الخاصة التى تؤنس من أفق الحقيقة»<sup>(١)</sup> أى تدرك وتحس من ناحية الحقيقة. و«الإناس» الإدراك والإحساس. قال الله تعالى ﴿فإن أنستم منهم رشداً فادفعوا إليهم أموالهم﴾ [النساء/ ٦] وقال موسى ﴿إني أنست ناراً﴾ [طه/ ١٠، النمل/ ٧، القصص/ ٢٩] والمقصود: أن العارف إذا علق همه بأفق الحقيقة، وأعرض عن الأسباب والوسائط - لا إعراض جحود وإنكار، بل إعراض اشتغال، ونظر إلى عين المقصود - أوصله ذلك إلى معرفة الذات الجامعة لصفات الكمال. والله سبحانه وتعالى أعلم.

### فصل [الدرجة الثالثة: معرفة متعلقة بعين المقصود]

قال: «الدرجة الثالثة: معرفة مستغرقة فى محض التعريف. لا يوصل إليها الاستدلال.

ولا يدل عليها شاهد. ولا تستحقها وسيلة. وهى على ثلاثة أركان: مشاهدة القرب. والصعود عن العلم. ومطالعة الجمع. وهى معرفة خاصة الخاصة<sup>(١)</sup>.

إنما كانت هذه المعرفة عنده أرفع مما قبلها: لأن ما قبلها متعلقة بالوسائل والشواهد. متصلة إلى المطلوب. وهذه متعلقة بعين المقصود فقط. طاوية للوسائل والشواهد. فالوسائل صاعدة عنها إليه. وهى غالبية على حال العارف وشهوده. وقد استغرقت إدراكه لما هو فيه، بحيث غاب عن معرفته بمعرفه. وعن ذكره بذكره. وعن وجوده بموجوده.

❖ فقله «مستغرقة فى محض التعريف»:

«المعرفة» صفة العبد وفعله. و«التعريف» فعل الرب وتوقيفه. فاستغرقت صفة العبد فى فعل الرب وتعريفه نفسه لعبده.

❖ وقوله «لا يوصل إليها بالاستدلال» يريد: أن هذه المعرفة فى الدرجة الثالثة لا يوصل إليها بسبب. فإن الأسباب قد انطوت فيها. والوسائل قد انقطعت دونها. فلا يدل عليها شاهد غيرها. بل هى شاهد نفسها. فشاهدها وجودها. ودليلها نفسها. ولا تعجل بإنكار هذا. فالأمور الوجدانية كذلك. ودليلها نفسها. وشاهدها حقيقتها. فتصير هذه المعرفة للعارف كالأمور الوجدانية. كاللذة والفرح، والحب والخوف، وغيرها من الأمور التى لا يطلب من قامت به شاهداً عليها من سوى أنفسها.

ولعمر الله إن هذه درجة من المعرفة منيفة، ورتبة شريفة. تنقطع دونها أعناق مطايا السائرين. فلذلك لا يوصل إليها بالاستدلال. ولا يدل عليها شاهد. ولا تستحقها وسيلة. والأعمال والأحوال والمقامات كلها وسائل. وهى لا تستحق هذه الدرجة من المعرفة. وإنما هى فضل من الفضل كله بيده. وهو ذو الفضل العظيم وكون الوسائل المذكورة لا تستحقها لا تمنع من القيام بها على أتم الوجوه، وبذل الجهد فيها، ومع ذلك فلا تستحقها الوسائل.

● قوله: «وهى على ثلاثة أركان: مشاهدة القرب. والصعود عن العلم. ومطالعة الجمع»<sup>(٢)</sup>.

❖ إنما كانت هذه الثلاثة أركاناً لها: لأن صاحب هذه المعرفة قد وصل من القرب إلى مقام يليق به بحسب معرفته. فكلما كانت معرفته أتم: كان قربه أتم. فإن شهود الوسائل والوسائل حجاب عن عين القرب. وإلغاؤها وجعودها حجاب عن أصل الإيمان.

❖ وأما «صعوده عن العلم»: فليس المراد به صعوده عن أحكامه. فإن ذلك سقوط ونزول إلى الخفيض الأدنى، لا صعود إلى المطلب الأعلى. وإنما المراد: أنه يصعد بأحكام

(١) المصدر السابق.

(٢) المنازل (ص/ ٤٤) وفيه: «مشاهدة القرب» وزاد: «وهى معرفة خاصة الخاصة».

العلم عن الوقوف معه، وتوسيطه بينه وبين المطلوب. فإن الوسائط قد طوى بساطها في هذا الشهود والعرفان. أعنى: بساط الوقوف معها والنظر إليها فيدرك مشهوده ومعروفه به سبحانه لا بالعلم والخبر، بل بالمشاهدة والعيان. وإن كان لم يصل إلى ذلك إلا بالعلم والخبر. لكنه قد صعد من العلم والخبر إلى المعلوم المخبر عنه.

\* وأما «مطالعة الجمع»: فهي الغاية عند هذه الطائفة. ونحن لا ننكر ذلك، لكن أى جمع هو؟ هل هو جمع الوجود، كما يقوله الاتحادى؟ أم جمع الشهود، كما يقوله صاحب «الفناء» فى توحيد الربوبية؟ أم هو جمع الإرادة كلها فى مراد الرب تعالى الدينى الأمري؟ فالشأن فى هذا الجمع الذى مطالعته من أعلى أنواع المعرفة

\* نعم هاهنا جمع آخر. مطالعته هى كل المعرفة. وهو: (جمع الأفعال فى الصفات. وجمع الصفات فى الذات. وجمع الأسماء والصفات والأفعال). فمطالعة هذا الجمع: هى غاية المعرفة، وأعلى أنواعها. وهى - لعمر الله - معرفة خاصة الخاصة. والله المستعان. وبه التوفيق. ولا حول ولا قوة إلا بالله.

\* \* \*

### [المنزلة الثامنة والثمانون: الفناء]

قال صاحب «المنازل»<sup>(١)</sup>: «(باب الفناء) قال الله تعالى ﴿كُلٌّ مِنْ عَلَيْهَا فَأَنْ﴾ ويبقى وجه ربك ذو الجلال والإكرام» [الرحمن/ ٢٦-٢٧].

\* «الفناء» المذكور فى الآية: ليس هو الفناء الذى تشير إليه الطائفة. فإن الفناء فى الآية الهلاك والعدم. أخبر سبحانه: أن كل من على الأرض يعدم ويموت. ويبقى وجهه سبحانه. وهذا مثل قوله ﴿إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ﴾ [الزمر/ ٣٠] ومثل قوله ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ﴾ [الأنبياء/ ٣٥] قال الكلبى ومقاتل: لما نزلت هذه الآية قالت الملائكة: هلك أهل الأرض. فلما قال تعالى ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ﴾ [القصص/ ٨٨] أيقنت الملائكة بالهلاك، قال الشعبى: إذا قرأت ﴿كُلٌّ مِنْ عَلَيْهَا فَأَنْ﴾ فلا تسكت حتى تقرأ ﴿وَيَبْقَى وَجْهَ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ﴾ وهذا من فقهه فى القرآن وكمال علمه. إذ المقصود: الإخبار بفناء من عليها مع بقاء وجهه سبحانه. فإن الآية سيقى لتمدحه بالبقاء وحده. ومجرد فناء الخليقة ليس فيه مدحه. إنما المدح فى بقاءه بعد فناء خلقه. فهى نظير قوله ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ﴾ [القصص/ ٨٨].

\* وأما «الفناء» الذى تترجم عنه الطائفة: فأمر غير هذا. ولكن وجد الإشارة بالآية: أن «الفناء» المشار إليه هو ذهاب القلب، وخروجه من هذا العالم وتعلقه بالعلو الكبير الذى له

(١) منازل السائرين (ص/ ٤٤).

البقاء. فلا يدركه الفناء. ومن فنى فى محبته وطاعته وإرادته وجهه: أوصله هذا الفناء إلى منزل البقاء. فالآية تشير إلى أن العبد حقيق أن لا يتعلق بمن هو فان، ويذر من له البقاء. وهو ذو الجلال والإكرام. فكأنها تقول: إذا تعلقت بمن هو فان: انقطع ذلك التعلق عند فئائه أحوج ما تكون إليه. وإذا تعلقت بمن هو باق لا يفنى: لم ينقطع تعلقك ودام بدوامه. والفناء الذى يترجم عليه: هو غاية التعلق ونهايته. فإنه انقطاعه عما سوى الرب تعالى من كل وجه<sup>(١)</sup>. ولذلك قال:

● «الفناء فى هذا الباب: اضمحلال ما دون الحق علمًا. ثم جحدًا، ثم حقًا»<sup>(٢)</sup>.

قلت «الفناء» ضد «البقاء»، والباقي: إما باق بنفسه من غير حاجة إلى من يبقيه، بل بقاءه من لوازم نفسه. وهو الله تعالى وحده. وما سواه فبقاؤه ببقاء الرب. وليس له من نفسه بقاء. كما أنه ليس له من نفسه وجود. فايجاده وإبقاؤه من ربه وخالقه. وإلا فهو ليس له من نفسه إلا العدم قبل إيجاده، والفناء بعد إيجاده.

وليس المعنى: أن نفسه وذاته اقتضت عدمه وفناءه. وإنما «الفناء» أنك إذا نظرت إلى ذاته - بقطع النظر عن إيجاد موجوده له - كان معدومًا. وإذا نظرت إليه بعد وجوده - مع قطع النظر عن إبقاء موجوده له - استحال بقاءه. فإنه إنما يبقى بأبقائه. كما أنه إنما يوجد بإيجاده. فهذا معنى قولنا «إنه بنفسه معدوم وفان» فافهمه.

وقد اختلف الناس: هل إفناء الموجود وإعدامه بخلق عَرَض فيه يسمى الفناء والإعدام؟ أم بإمساك خلق البقاء له. إذ هو فى كل وقت محتاج إلى أن يُخلق له بقاء يبقيه؟ وهى «مسألة الإعدام» المشهورة.

والتحقيق فيها: أن ذاته لا تقتضى الوجود. وهو معدوم بنفسه. فإذا قدر الرب تعالى لوجوده أجلا ووقتًا انتهى وجوده عند حضور أجله. فرجع إلى أصله وهو العدم. نعم قد يقدر له وقتًا ثم يمحو سبحانه ذلك الوقت. ويريد إعدامه قبل وقته. كما أنه سبحانه يمحو ما يشاء. ويريد استمرار وجوده بعد الوقت المقدر إلى أمد آخر. فإنه يمحو ما يشاء ويثبت. قال الله تعالى حاكمًا عن نبيه نوح عليه السلام ﴿قال: يا قوم، إني لكم نذير مبين \* أن أعبدوا الله واتقوه وأطيعون \* يغفر لكم من ذنوبكم. ويؤخركم إلى أجل مسمى﴾ [نوح/ ٢، ٤] فإذا أراد الله سبحانه إبقاء الشيء: أبقى إلى حين يشاء. وإذا أراد إفناءه: أعدمه بمشيئته. كما يوجد به بمشيئته.

(١) هذا المعنى لا تعبر عنه كلمة «الفناء» إلا بتكلف شديد يتنافى مع الأسلوب العربى وإنما تعبر هذه الكلمة بوضوح عما يقصده الصوفية من مذهبهم فى وحدة الوجود - الفقى.  
(٢) المنازل (ص/ ٤٤).

فإن قيل: متعلق المشيئة لا بد أن يكون أمراً وجودياً. فكيف يكون العدم متعلق المشيئة؟

قيل: متعلق المشيئة أمران: لإيجاد، وإعدام. وكلاهما ممكن. فقول القائل «لا بد أن يكون متعلق المشيئة أمراً وجودياً» دعوى باطلة. نعم العدم المحض لا تتعلق به المشيئة. وأما الإعدام: فهو أخص من العدم.

ولولا أنا في أمر أخص من هذا لبسطنا الكلام في هذه المسألة. وذكرنا أوهام الناس وأغلاطهم فيها.

\* وقوله «الفناء اسم لاضمحلال ما دون الحق علماً» يعنى: يضمحل عن القلب والشهود علماً، وإن لم تكن ذاته فانية في الحال مضمحلة. فتغيب صور الموجودات في شهود العبد، بحيث تكون كأنها دخلت في العدم، كما كانت قبل أن توجد. ويبقى الحق تعالى ذو الجلال والإكرام وحده في قلب الشاهد، كما كان وحده قبل إيجاد العوالم.

\* قوله «علماً، ثم جحداً، ثم حقاً»: هذه الثلاثة هي مراتب الاضمحلال إذا ورد على العبد على الترتيب. فإذا جاء وهلة واحدة لم يشهد شيئاً من ذلك. وإن كان قد يعرف ذلك إذا عاد إلى علمه وشهوده. فإن الرب سبحانه إذا رقى عبده بالتدرج نور باطنه وعقله بالعلم. فرأى أنه لا خالق سواه، ولا رب غيره. ولا يملك الضر والنفع والعطاء والمنع غيره. وأنه لا يستحق أن يعبد - بنهاية الخضوع والحب - سواه. وكل معبود سوى وجهه الكريم فباطل. فهذا توحيد العلم.

\* ثم إذا رقاها الحق سبحانه درجة أخرى فوق هذه: أشهده عود المفعولات إلى أفعاله سبحانه. وعود أفعاله إلى أسمائه وصفاته. وقيام صفاته بذاته. فيضمحل شهود غيره من قلبه. وجحد أن يكون لسواه من نفسه شيء ألبته. ولم يجحد سوى كما يجحده الملاحظة. فإن هذا الجحود عين الإلحاد.

\* ثم إذا رقاها درجة أخرى: أشهده قيام العوالم كلها - جواهرها وأعراضها، ذاتها وصفاتها - به وحده. أى بإقامته لها وإمساكه لها. فإنه سبحانه يمسك السماوات والأرض أن تزولا، ويمسك البحار أن تفيض أو تفيض على العالم. ويمسك السماء أن تقع على الأرض. ويمسك الطير في الهواء صفات ويقبضن. ويمسك القلوب الموقنة أن تزيع عن الإيمان. ويمسك حياة الحيوان أن تفارقه إلى الأجل المحدود. ويمسك على الموجودات وجودها. ولولا ذلك لاضمحلت وتلاشت. والكل قائم بأفعاله وصفاته التي هي من لوازم ذاته. فليس الوجود الحقيقي إلا له. أعنى الوجود الذى هو مستغن فيه عن كل ما سواه، وكل ما سواه فقير إليه بالذات، لا قيام له بنفسه طرفة عين.

ولما كان للفناء مبدأً وتوسط وغاية: أشار إلى مراتبه الثلاثة. فالمرتبة الأولى: فناء أهل العلم المتحققين به. والثانية: فناء أهل السلوك والإرادة. والثالثة: فناء أهل المعرفة، المستغرقين فى شهود الحق سبحانه.

فأول الأمر: أن تفنى قوة علمه وشعوره بالخلق فى جنب علمه ومعرفته بالله وحقوقه. ثم يقوى ذلك حتى يعدهم كالأموات وكالعدم. ثم يقوى ذلك حتى يغيب عنهم، بحيث يكلم ولا يسمع. ويُمَر به ولا يرى. وذلك أبلغ من حال السكر. ولكن لا تدوم له هذه الحال. ولا يمكن أن يعيش عليها.

### فصل [درجات الفناء]

قال: «وهو على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: فناء المعرفة فى المعروف وهو الفناء علماً. وفناء العيان فى المعاین. وهو الفناء جحداً. وفناء الطلب فى الوجود. وهو الفناء حقاً»<sup>(١)</sup>.

هذا تفصيل ما أجمله أولاً، ونبين ما أرادوا بالعلم، والجحد، والحق.

#### ● [الدرجة الأولى: فناء المعرفة فى المعروف]

\* ففناء المعرفة فى المعروف: هو غيبة العارف بمعرفة عن شعوره بمعرفته ومعانيها فيفنى به سبحانه عن وصفه هنا وما قام به. فإن المعرفة فعله ووصفه. فإذا استغرق فى شهود المعروف فنى عن صفة نفسه وفعلها. ولما كانت المعرفة فوق العلم وأخص منه كان فناء المعرفة فى المعروف مستلزماً لفناء العلم فى المعرفة. فيفنى أولاً فى المعرفة ثم تفنى المعرفة فى المعروف.

\* وأما فناء العيان فى المعاین: فالعيان فوق المعرفة. فإن المعرفة مرتبة فوق العلم ودون العيان. فإذا انتقل من المعرفة إلى العيان فنى عيانه فى معاینه، كما فنى معرفته فى معرفه.

\* وأما فناء الطلب فى الوجود: فهو أن لا يبقى لصاحب هذا الفناء طلب. لأنه ظفر بالمطلوب المشاهد. وصار واجداً بعد أن كان طالباً. فكان إدراكه أولاً علماً. ثم قوى فصار معرفة. ثم قوى فصار عياناً. ثم تمكن فصار معرفة. ثم تمكن فصار وجوداً.

#### ● [أمثلة فى فناء المحبة]

ولعلك أن تستنكر - أو تستبعد - هذه الألفاظ ومعانيها. فاسمع ضرب مثل يهون عليك ذلك، ويقربه منك:



[ المثل الأول ]: مثل ملك - عظيم السلطان، شديد السطوة، تام الهيبة، قوى البأس - استدعى رجلا من رعيته قد اشتد جرمه وعصيانه له. فحضر بين يديه. وغلب على ظنه إتلافه. فأحواله في حال حضوره مختلفة بالنسبة إلى ما يشاهده. فتارة يتذكر جرمه وسطوة السلطان وقدرته عليه. فيفكر فيما سيلقاه. وتارة تقهره الحال التي هو فيها. فلا يذكر ما كان منه ولا ما أحضر من أجله، لغلبة الخوف على قلبه ويأسه من الخلاص. ولكن عقله وذهنه معه. وتارة يغيب قلبه وذهنه بالكلية فلا يشعر أين هو؟ ولا من إلى جانبه، ولا بما يراد به. وربما جرى على لسانه في هذا الحال ما لا يريده. فهذا فناء الخوف.

ومثال ثان في فناء الحب: محب استغرقت محبته شخصا في غاية الجمال والبهاء. وأكبر أمنيته الوصول إليه، ومحادثته ورؤيته. فبينما هو على حاله قد ملأ الحب قلبه. وقد استغرق فكره في محبوبه، وإذا به قد دخل عليه محبوبه بغتة على أحسن هيئة. فقابله قريبا منه. وليس دونه سواه. أفليس هذا حقيقا أن يفنى عن رؤية غيره بمشاهدته؟ وأن يفنى عن شهوده بمشهوده، بل وعن حبه بمحبوبه؟ فيملك عليه المحبوب سمعه وبصره وإرادته وإحساسه. ويغيب به عن ذاته وصفاته؟ وانظر إلى النسوة كيف قطعن أيديهن لما طلع عليهن يوسف - عليه السلام - وشاهدن ذلك الجمال. ولم يتقدم لهن من عشقه ومحبته ما تقدم لامرأة العزيز. فأفناهن شهود جماله عن حالهن حتى قطعن أيديهن.

وأما امرأة العزيز: فإنها - وإن كانت صاحبة المحبة - فإنها كانت قد ألفت رؤيته ومشاهدته. فلما خرج لم يتغير عليها حالها كما تغير على العواذل. فكان مقامها «البقاء» ومقامهن «الفناء»، وحصل لهن «الفناء» من وجهين:

أحدها: ذهولهن عن الشعور بقطع ما في أيديهن حتى تخطاه القطع إلى الأيدي.

الثاني: فناؤهن عن الإحساس بآلم القطع. وهكذا الفناء بالخوف والفرح بالمحسوب يفنى صاحبه عن شعوره وعن إحساسه بالكيفيات النفسانية.

هذا في مشاهدة مخلوق محدث له أشباه وأمثال. وله من يقاربه ويدانيه في الجمال. وإنما فاق بنى جنسه في الحسن والجمال ببعض الصفات وامتاز ببعض المعاني المخلوقة المصنوعة فما الظن بمن له الجمال كله، والكمال كله، والإحسان والإجمال، ونسبة كل جمال في الوجود إلى جماله وجلاله أقل من نسبة سراج ضعيف إلى عين الشمس. ولما علم سبحانه أن قوى البشر لا تحتمل - في هذه الدار - رؤيته: احتجب عن عباده إلى يوم القيامة. فينشئهم نشأة يتمكنون بها من مشاهدة جمال ورؤية وجهه. وأنت ترى بعض آياته ومخلوقاته ومبدعاته: كيف يفنى فيها مشاهدتها عن غيرها؟ ولكن هذا كله في المشاهدات العيانية، والوارادات الوجدانية.

#### ● [ حال البقاء أفضل من الفناء ]

وأما المعارف الإلهية: فإن حالة «البقاء» فيها أكمل من حالة «الفناء» وهي حالة نبينا

صلوات الله وسلامه عليه، وحال الكمل من أتباعه. ولهذا رأى ما رأى ليلة الإسراء وهو ثابت القلب، رابط الجأش، حاضر الإدراك. تام التمييز. ولو رأى غيره بعض ذلك لما تمالك.

فإن قلت: ربما أفهم معنى فناء المعرفة فى المعروف وفناء العيان فى المعاین. فما معنى فناء الطلب فى الوجود، حتى يكون هو الفناء حقاً؟

قلت: متى فهمت الأمرين اللذين قبله فهمت معناه. فإن الواجد لما ظفر بموجوده فنى طلبه له واضمحل. وهذا مشهود فى الشاهد. فإنك ترى طالب أمر مهم. فإذا ظفرت يده به وأدركه كيف يريد طلبه، ويفنى فى وجوده؟ لكن هذا محال فى حق العارف. فإن طلبه لا يفارقه. بل إذا وجد اشتد طلبه. فلا يزال طالبا. فكلما كان أوجد كان أطلب.

نعم الذى يفنى طلب حظه فى طلب محبوبه وطلب مرضيه. وليس بعد هذا غاية. ولكن الذى يشير إليه القوم: أن العبد يصل فى منزلة المحبة والمعرفة والاستغراق فى المشاهدة إلى حالة تستولى فيها عليه أنواع القرب وآثار الصفات. بحيث يذهل لبه عن شعوره بطلبه وإرادته ومحبته.

وأيضاح ذلك: أن العبد إذا أقبل على ربه، وتفقد أحواله، وتمكن من شهود قيام ربه عليه. فإنه يكون فى أول أمره: مكابداً وصابراً ومرابطاً. فإذا صبر وصابر ورابط - صبر فى نفسه وصابر عدوه. ورابط على ثغر قلبه أن يدخل فيه خاطر لا يحبه وليه الحق - ظهر حينئذ فى قلبه نور من إقباله على ربه. فإذا قوى ذلك النور غييه عن وجوده الذهنى. وسرى به فى مطاوى الغيب. فحينئذ يصفو له إقباله على ربه. فإذا صفا له ذلك غاب عن وجوده العينى والذهنى. فغاب بنور إقباله على ربه بوصول خالص الذكر وصافيه إلى قلبه، حيث خلا من كل شاغل من الوجود العينى والذهنى. وصار واحداً لواحد. فيستولى نور المراقبة على أجزاء باطنه. فيمتلىء قلبه من نور التوجه، بحيث يغمر قلبه، ويستتره عما سواه. ثم يسرى ذلك النور من باطنه فيعم أجزاء ظاهره. فيتشابه الظاهر والباطن فيه. وحينئذ يفنى العبد عما سواه. ويبقى بالمشهد الروحى الذاتى الموجب للمحبة الخاصة الملهبة للروح.

فمنهم من يضعف لقلة الوارد. فلا يمكنه أن يتسع لغير ما باشر سره وقلبه من آثار الحب الخاص. ومنهم من يقوى ويتسع نظره. فيجد آثار الجلال والجمال المقدس فى قلبه وروحه. ويجد العبودية والمحبة، والدعاء والافتقار، والتوكل والخوف والرجاء، وسائر الأعمال القلبية: قائمة بقلبه. لا تشغله عن مشهد الروح. ولا تستغرق مشهد الروح عنه. ويجد ملاحظته للأوامر والنواهي حاضراً فى جذر قلبه حيث نزلت الأمانة. فلا يشغله مشهد الروح المستغرق، ولا مشهد القلب عن ملاحظة مرضى الرب تعالى ومحابه، وحقه

على عبده. ويجد ترك التدبير والاختيار وصحة التفويض موجوداً في محل نفسه. فيعامل الله سبحانه بذلك. بحيث لا تشغله مشاهدة الأولى عنه. ويقوم بملاحظة عقله لأسرار حكمة الله في خلقه وأمره. ولا يحجبه ذلك كله عن ملاحظة عبوديته. فيبقى مغمور الروح بملاحظة الفردانية وجلالها وكمالها وجمالها. قد استغرقت محبته والشوق إليه. معمور القلب بعبادات القلوب معمور القلب بملاحظة الحكمة ومعاني الخطاب. طاهر القلب عن سفساف الأخلاق، مع الله تعالى ومع الخلق. قد صار عبداً محضاً لربه بروحه وقلبه وعقله، ونفسه وبدنه وجوارحه. قد قام كل بما عليه من العبودية. بحيث لا تحجبه عبودية بعضه عن عبودية البعض الآخر. قد فنى عن نفسه وبقي بربه. كما قال أبو بكر الكتاني. جرت مسألة بمكة أيام الموسم في المحبة. فتكلم الشيوخ فيها. وكان الجنيد أصغرهم سنّاً. فقالوا له: هات ما عندك يا عراقى. فأطرق ساعة. ودمعت عيناه. ثم قال: عبد ذاهب عن نفسه. ومتصل بذكر ربه. قائم بأداء حقوقه، ناظر إليه بقلبه. أحرق قلبه أنوار هيئته. وصفا شربه من كأس وده. وانكشف له الجبار من أستار غيبه. فإن تكلم: فبالله. وإن نطق: فعن الله. وإن عمل: فبأمر الله. وإن سكن: فمع الله. فهو لله، وبالله، وبالله، ومع الله.

فبكى الشيوخ. وقالوا: ما على هذا مزيد. جبرك الله يا تاج العارفين.

### فصل [الدرجة الثانية: فناء المشاهدة]

قال الشيخ: «الدرجة الثانية: فناء شهود الطلب لإسقاطه، وفناء شهود العلم لإسقاطه. وفناء شهود العيان لإسقاطه»<sup>(١)</sup>.

إنما كانت هذه الدرجة من الفناء أعلى عنده مما قبلها: لأنها أبلغ في الفناء من جهة فناء أربابها عن فنائهم. فقد سقط عن قلوبهم ذكر أحوالهم ومقاماتهم لما هم فيه من الشغل بربهم.

❖ وقوله «لإسقاطه»: أى لإسقاط الشهود، لا إسقاط المشهود. فالطلب والعلم والعيان قائم. وقد سقط الشهود، لاستغراق صاحبه في المطلوب المعين.

### فصل [الدرجة الثالثة: الفناء عن شهود الفناء]

قال: «الدرجة الثالثة: الفناء عن شهود الفناء. وهو الفناء حقاً. شائماً برق العين، راكباً بحر الجمع، سالكا سبيل البقاء»<sup>(٢)</sup>.

الفرق بين الفناء في هذه الدرجة والتي قبلها: أنه في التي قبلها قد فنى عن شهود طلبه وعلمه وعيانه، مع شعوره بفنائه عن ذلك. وفي هذه الدرجة قد فنى عن ذلك كله. وفنى

(١) المنازل (ص/ ٤٤) وفيه: «شهود المعرفة» بدل «شهود العلم».

(٢) المنازل (ص/ ٤٤).

عن شهود فئائه. كما يقال: آخر من يموت ملك الموت.

ولمّا كان هذا الفناء عنده هو الفناء حقًا: لأنه قد فنى فيه كل ما سوى الحق سبحانه. لأن صاحبه يشهد الفناء قد فنى. فلم يبق سوى الواحد القهار.

❖ وقوله «شائمًا برق العين»: «الشائم» الناظر من بعد. و«برق العين» نور الحقيقة.

وقد تقدم التنبيه على استحالة تعلق هذا بالنور الخارجى. ولما هو أنوار القرب والمراقبة والحضور مع الله.

❖ وقوله «راكبًا بحر الجمع»: «الجمع» الذى يشيرون إليه: عبارة عن شخوص البصيرة إلى مجرد مصدر المتفرقات كلها، كما سيأتى بيانه فى باب إن شاء الله تعالى. وركوب لجة هذا الجمع: هو فناؤه فيه.

❖ قوله «سالكا سبيل البقاء»: يعنى: أن من فنى تأهل للبقاء بالحق. وهذا البقاء هو بعد الفناء. فإنه إذا تحقق بالفناء رُفِعَ له علم الحقيقة. فشمّر إليه سالكا فى طريق البقاء. وهى القيام بالأوراد، وحفظ الواردات. فحينئذ يرجى له الوصول.

#### فصل [مخالفة حال الفناء عن سيرة السلف الأول]

لم يرد فى الكتاب، ولا فى السنة، ولا فى كلام الصحابة والتابعين: مدح لفظ «الفناء» ولا ذمه، ولا استعملوا لفظه فى هذا المعنى المشار إليه ألبتة، ولا ذكره مشايخ الطريق المتقدمون. ولا جعلوه غاية ولا مقامًا. وقد كان القوم أحق بكل كمال. وأسبق إلى كل غاية محمودة. ونحن لا ننكر هذا اللفظ مطلقًا. ولا نقبله مطلقًا.

ولا بد فيه من التفصيل. وبيان صحيحه من معلوله. ووسيلته من غايته. فنقول - وبالله التوفيق. وهو الفتاح العليم:

❖ حقيقة «الفناء» المشار إليه: هو استهلاك الشئ فى الوجود العلمى الذهنى. وهاهنا تقسمه أهل الاستقامة وأهل الزيغ والإلحاد.

فزعم أهل الاتحاد - القائلون بوحدة الوجود - أن الفناء هو غاية الفناء عن وجود سوى. فلا يثبت للسوى وجود ألبتة. لا فى الشهود ولا فى العيان. بل يتحقق بشهود وحدة الوجود. فيعلم حينئذ: أن وجود جميع الموجودات هو عين وجود الحق، فمائم وجودان. بل الموجود واحد. وحقيقة «الفناء» عندهم: أن يفنى عما لا حقيقة له. بل هو وهم وخيال. فيفنى عما هو فان فى نفسه. لا وجود له. فيشهد فناء وجود كل ما سواه فى وجوده. وهذا تعبير محض، وإلا ففى الحقيقة: ليس عند القوم «سوى» ولا «غير» ولما سوى والغير فى الوهم والخيال. فحول هذا الفناء يدندنون وعليه يحومون.

وأما أهل التوحيد والاستقامة: فيشيرون بالفناء إلى أمرين. أحدهما أرفع من الآخر:

**الأمر الأول:** (الفناء فى شهود الربوبية والقيومية). فىشهد تفرد الرب تعالى بالقيومية والتدبير، والخلق والرزق، والعطاء والمنع، والضر والنفع، وأن جميع الموجودات منفعله لا فاعلة. وماله منها فعل فهو منفعل فى فعله، محل محض لجريان أحكام الربوبية عليه. لا يملك شيئاً منها لنفسه ولا لغيره، فلا يملك ضرراً ولا نفعاً. فإذا تحقق العبد بهذا المشهد: حمدت منه الخواطر والإرادات. نظراً إلى القيوم الذى بيده تدبير الأمور، وشخصاً منه إلى مشيئته وحكمته فهو ناظر منه به إليه. فان بشهوده عن شهود ما سواه. ومع هذا فهو ساع فى طلب الوصول إليه. قائماً بالواجبات والنوافل.

**الأمر الثانى:** (الفناء فى مشهد الإلهية). وحقيقته «الفناء» عن إرادة ما سوى الله ومحبه، والإنابة إليه، والتوكل عليه، وخوفه ورجائه، فيفنى بحبه عن حب ما سواه، وبخوفه ورجائه عن خوف ما سواه ورجائه.

وحقيقة هذا الفناء: أفراد الرب سبحانه بالمحبة، والخوف والرجاء، والتعظيم والإجلال. ونحن نشير إلى مبادئ ذلك وتوسطه وغايته. فنقول:

اعلم أن القلب إذا خلى من الاهتمام بالدنيا والتعلق بما فيها من مال، أو رياسة أو صورة. وتعلق بالآخرة، والاهتمام بها من تحصيل العُدة، والتأهب للقدوم على الله عز وجل: فذلك أول فتوحه، وتباشير فجره. فعند ذلك يتحرك قلبه لمعرفة ما يرضى به ربه منه. فيفعله ويتقرب به إليه. وما يسخطه منه، فيجتنبه. وهذا عنوان صدق إرادته. فإن كل من أيقن بقاء الله، وأنه سائله عن كلمتين - يسأل عنهما الأولون والآخرون (ماذا كنتم تعبّدون؟ وماذا أحببتم المرسلين؟) لا بد أن يتنبه لطلب معرفة معبوده، والطريق الموصلة إليه. فإذا تمكن فى ذلك: فتح له باب الأنس بالخلوة والوحدة والأماكن الخالية التى تهدأ فيها الأصوات والحركات، فلا شىء أشوق إليه من ذلك. فإنها تجمع عليه قوى قلبه وإرادته. وتسد عليه الأبواب التى تفرق همّه وتشتت قلبه فيأنس بها ويستوحش من الخلق.

ثم يفتح له باب حلاوة العبادة بحيث لا يكاد يشبع منها. ويجد فيها من اللذة والراحة أضعاف ما كان يجده فى لذة اللهو واللعب، ونيل الشهوات. بحيث إنه إذا دخل فى الصلاة ود أن لا يخرج منها. ثم يفتح له باب حلاوة استماع كلام الله. فلا يشبع منه. وإذا سمعه هدأ قلبه كما يهدأ الصبى إذا أعطى ما هو شديد المحبة له. ثم يفتح له باب شهود عظمة الله المتكلم به وجلاله، وكمال نعوته وصفاته وحكمته، ومعانى خطابه، بحيث يستغرق قلبه فى ذلك حتى يغيب فيه. ويحس بقلبه وقد دخل فى عالم آخر غير ما الناس فيه.

ثم يفتح له باب الحياء من الله. وهو أول شواهد المعرفة، وهو نور يقع فى القلب، يُرى ذلك النور: أنه واقف بين يدى ربه عز وجل. فيستحى منه فى خلواته وجلواته. ويرزق

عند ذلك: دوام المراقبة للرقيب. ودوام التطلع إلى حضرة العلى الأعلى، حتى كأنه يراه ويشاهده فوق سماواته، مستويا على عرشه، ناظرا إلى خلقه، سامعا لأصواتهم، مشاهدا لبواطنهم. فإذا استولى عليه هذا الشاهد غطى عليه كثيرا من الهموم بالدنيا وما فيها. فهو فى وجود والناس فى وجود آخر. هو فى وجود بين يدى ربه ووليه، ناظرا إليه بقلبه والناس فى حجاب عالم الشهادة فى الدنيا. فهو يراهم وهم لا يرونه. ولا يرون منه إلا ما يناسب عالمهم ووجودهم.

ثم يفتح له باب الشعور بمشهد القيومية. فىرى سائر التقلبات الكونية وتصاريح الوجود بيده سبحانه وحده. فيشاهده مالك الضر والنفع، والخلق والرزق، والإحياء والإماتة. فيتخذة وحده وكيلا. ويرضى به رباً ومديراً وكافياً. وعند ذلك إذا وقع نظره على شيء من المخلوقات دله على خالقه وبارئه، وصفات كماله ونعوت جلاله. فلا يحجبه خلقه عنه سبحانه. بل يناديه كل من المخلوقات بلسان حاله: اسمع شهادتى لمن أحسن كل شيء خلقه. فأنا صنع الله الذى أتقن كل شيء.

إذا استمر له ذلك فتح عليه باب القبض والبسط. فيقبض عليه حتى يجد ألم القبض لقوة وارده، ثم يقبض وعاءه بأنوار الوجود. فيفنى عن وجوده، وينمحى كما يمحى نور الشمس نور الكواكب. ويطوى الكون عن قلبه بحيث لا يبقى فيه إلا الله الواحد القهار. وتفويض أنوار المعرفة والمعاملة والصدق والإخلاص والمحبة من قلبه، كما يفوض نور الشمس عن جرمها. فيغرق حينئذ فى الأنوار كما يغرق راكب البحر فى البحر. وذلك إنما يكون فى الرياضة والمجاهدة، وروال أحكام الطبيعة، وطول الوقوف فى الباب.

وهذا هو من «علم اليقين»، لا من «عين اليقين»، ولا من «حق اليقين». إذ لا سبيل إليهما فى الدار.

فإن عين اليقين: مشاهدة. وحق اليقين: مباشرة.

نعم قد يكون «حق اليقين»: فى هذه الدنيا بالنسبة إلى الوجود الذهنى، وما يقوم بالقلوب فقط، ليس إلا - كما تقدم تقريره مراراً - ونحن لا تأخذنا فى ذلك لومة لائم. وهم لا تأخذهم فى كون ذلك فى العيان لومة لائم. وهم عندنا صادقون ملبوس عليهم. ونحن عندهم محجوبون عن ذلك غير واصلين إليه.

فإن استمر على حاله واقفاً بباب مولاه، لا يلتفت عنه يميناً ولا شمالاً. ولا يجيب غير من يدعوه إليه. ويعلم أن الأمر وراء ذلك، وأنه لم يصل بعد. ومتى توهم أنه قد وصل: انقطع عنه المزيد - رضى أن يفتح له فتح آخر. هو فوق ما كان فيه. مستغرقاً قلبه فى أنوار مشاهدة الجلال بعد ظهور أنوار الوجود الحق، ومحو وجوده هو. ولا يتوهم أن وجود صفاته وذاته تبطل. بل الذى يبطل: هو وجوده النفسانى الطبعى ويبقى له وجود قلبى روحانى ملكى. فيبقى قلبه سابحاً فى بحر من أنوار آثار الجلال. فتنبع الأنوار من باطنه،

كما ينبع الماء من العين، حتى يجد الملكوت الأعلى كأنه فى باطنه وقلبه. ويجد قلبه عاليًا على ذلك كله، صاعدًا إلى من ليس فوقه شيء. ثم يرقيه الله سبحانه. فيشاهده أنوار الإكرام بعد ما شهد أنوار الجلال. فيستغرق فى نور من أنوار أشعة الجمال. وفى هذا المشهد يذوق المحبة الخاصة الملهبة للأرواح والقلوب. فيبقى القلب مأسورًا فى يد حبيبه ووليه، ممتحنًا بحبه. وإن شئت أن تفهم ذلك تقريبًا، فانظر إليك وإلى غيرك - وقد امتحنت بصورة بديعة الجمال ظاهرًا وباطنًا - فملكك عليك قلبك وفكرك، وليلك ونهارك. فيحصل لك نار من المحبة. فتضرم فى أحشائك يعز معها الاصطبار. وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء.

فياله من قلب ممتحن مغمور مستغرق بما ظهر له من أشعة أنوار الجمال الأحدى. والناس مفتونون ممتحنون بما يفنى من المال والصور والرياسة. معذبون بذلك قبل حصوله، وحال حصوله، وبعد حصوله. وأعلاهم مرتبة: من يكون مفتونًا بالخور العين، أو عاملاً على تمتعه فى الجنة بالأكل والشرب واللباس والنكاح. وهذا المحب قد ترقى فى درجات المحبة على أهل المقامات، ينظرون إليه فى الجنة كما ينظرون إلى الكوكب الدرى الغابر فى الأفق لعلو درجته وقرب منزلته من حبيبه، ومعيته معه. فإن المرء مع من أحب. ولكل عمل جزاء. وجزاء المحبة المحبة والوصول والاصطناع والقرب. فهذا هو الذى يصلح.

وكفى بذلك شرقًا وفخرًا فى عاجل الدنيا. فما ظنك بمقاماتهم العالية عند ملك مقتدر؟ فكيف إذا رأيتهم فى موقف القيامة، وقد أسمعه المنادى «لينطلق كل قوم مع ما كانوا يعبدون»<sup>(١)</sup> فيبقون فى مكانهم ينتظرون معبودهم وحبيبه الذى هو أحب شيء إليهم. حتى يأتيتهم، فينظرون إليه ويتجلى لهم ضاحكًا.

والمقصود: أن هذا العبد لا يزال الله يرقيه طبقًا بعد طبق، ومنزلًا بعد منزل، إلى أن يوصله إليه. ويمكن له بين يديه، أو يموت فى الطريق. فيقع أجره على الله. فالسعيد كل السعيد، والموفق كل الموفق: من لم يلتفت عن ربه تبارك وتعالى يمينًا ولا شمالًا. ولا اتخذ سواه ربًا ولا وكيلًا. ولا حبيبًا ولا مدبرًا. ولا حكمًا ولا ناصرًا ولا رازقًا.

وجميع ما تقدم من مراتب الوصول: إنما هى شواهد وأمثلة إذا تجلت له الحقائق فى الغيب - بحسب استعداده ولطفه ورقته من حيث لا يراها - ظهر من تجليها شاهد فى قلبه. وذلك الشاهد دال عليها ليس هو عينها. فإن نور الجلال فى القلب ليس هو نور ذى الجلال فى الخارج. فإن ذلك لا تقوم له السماوات والأرض. ولو ظهر للوجود لتدكدك. لكنه شاهد دال على ذلك، كما أن المثل الأعلى شاهد دال على الذات. والحق وراء ذلك كله، منزه عن حلول واتحاد، وممازجة لخلقته. وإنما تلك رقائق وشواهد تقوم بقلب العارف. تدل على قرب اللطاف منه فى عالم الغيب حيث يراها. وإذا فنى فإما يفنى بحال نفسه لا بالله

(١) [صحيح] جزء من حديث رواه مسلم مطولاً فى كتاب الإيمان وتقدم تخريجه.

ولا فيه، وإذا بقى فإنما يبقى بحاله هو ووصفه. لا ببقاء ربه وصفاته. ولا يبقى بالله إلا الله، ومع ذلك: فالوصول حق. يجد الواصل آثار تجلى الصفات فى قلبه. وآثار تجلى الحق فى قلبه. ويوقف القلب فوق الأكوان كلها بين يدى الرب تعالى. وهو على عرشه. ومن هناك يكشف بآثار الجلال والإكرام. فيجد العرش والكرسى تحت مشهد قلبه حكما. وليس الذى يجده تحت قلبه حقيقة: العرش والكرسى. بل شاهد ومثال علمى، يدل على قرب قلبه من ربه، وقرب ربه من قلبه. وبين الدوقين تفاوت. فإذا قرب الرب تعالى من قلب عبده بقيت الأكوان كلها تحت مشهد قلبه. وحينئذ يطلع فى أفقه شمس التوحيد. فينقشع بها ضباب وجوده ويضمحل ويتلاشى. وذاته وحقيقته موجودة باثنية عن ربه. وره باثن عنه. فحينئذ يغيب العبد عن نفسه ويفنى. وفى الحقيقة هو باق. غير فان. ولكنه ليس فى سره غير الله. قد فنى فيه عن كل ما سواه.

نعم قد يتفق له فى هذه الحالة: أن لا يجد شيئا غير الله. فذلك لاستغراق قلبه فى مشهوده وموجوده. ولو كان ذلك فى نفس الأمر: لكان العبد فى هذه الحال خالقًا باريًا مصورًا أوليًا أبديًا.

فعليك بهذا الفرقان. واحذر فريقين هما أعدى عدو لهذا الشأن: «فريق الجهمية المعطلة»، التى ليس عندها فوق العرش إلا العدم المحض. فشم رائحة هذا المقام من أبعد الأمكنة حرام عليها. و«فريق أهل الاتحاد» القائلين بوحدة الوجود وأن العبد ينتهى فى هذا السفر إلى أن يشهد وجوده هو عين وجود الحق جل جلاله. وعيشك بجهلك خير من معرفة هاتين الطائفتين. وانقطاعك مع الشهوات خيرك معها<sup>(١)</sup>. والله المستعان وعليه التكلان.

\* \* \*

### [المنزلة التاسعة والثمانون: البقاء]

قال الشيخ<sup>(٢)</sup>: «(باب البقاء) قال الله عز وجل: ﴿والله خير وأبقى﴾ [طه/٧٣]».

\* «البقاء»: الذى يشير إليه القوم: هو صفة العبد ومقامه.

\* و«البقاء» فى الآية: هو بقاء الرب، ودوام وجوده. وإنما ذكره مؤمنو السحرة فى هذا المكان؛ لأن عدو الله فرعون توعدهم على الإيمان بإتلاف حياتهم، وإفناء ذواتهم، فقالوا له: وإن فعلت ذلك. فالذى آمننا به وانتقلنا من عبوديتك إلى عبوديته، ومن طلب رضاك والمنزلة عندك إلى طلب رضاك والمنزلة عنده - خير منك وأدوم. وعذابك ونعيمك ينقطع ويفرغ، وعذابه هو ونعيمه وكرامته لا تنقطع ولا تبيد. فكيف نؤثر المنقطع الفانى الأدنى، على الباقي المستمر الأعلى؟.

(١) كذا بالأصل ولعله يوجد سقط تقديره: «خير لك من أن تكون معهما» والله أعلم.

(٢) فى المنازل (ص/٤٤).



\* ولكن وجه الإشارة بالآية: أن الوسائل والتعلقات والمحبة والإرادة تابعة لغاياتها ومحبوبها ومرادها. فمن كانت غاية محبته وإرادته منقطعة: انقطع تعلقه عند انقطاعها. وذهب عمله وسعيه واضمحل. ومن كان مطلوبه وغايته باقياً دائماً لا زوال له ولا فناء، ولا يضمحل ولا يتلاشى: دام تعلقه ونعيمه به بدوامه. فالوسائل تابعة للغايات. والتعلقات تابعة لمتعلقاتها. والمحبة تابعة للمحجوب، فليس المحجوب الذى يتلاشى ويضمحل ويفنى كالمحجوب الذى كل شئ هالك إلا وجهه فالمحب باق ببقاء محبوه. يشرف بشرفه. ويعظم خطره بحسب محبوه. ويستغنى بغناه. ويقوى بقوته. ويعز بعزه. ويعظم شأنه فى النفوس بخدمته وإرادته ومحبته. تالله لولا حجاب الغفلة والعوائد والهوى والمخالفات لذاق القلب أعظم الألم بتعلقه بغير الحبيب الأول ولذاق أعظم اللذة والسرور بتعلقه به، فالله المستعان.

### فصل [تعريف الهوى للبقاء]

قال الشيخ: «البقاء: اسم لما بقى. قائماً بعد فناء الشواهد وسقوطها»<sup>(١)</sup>.  
له فى هذه العبارة تسامح. وأرباب هذا الشأن همهم المعانى. فهم يسامحون فى العبارات ما لا يسامح فيه غيرهم.

\* فالبقاء: هو الدوام واستمرار الوجود. وهو نوعان: مقيد ومطلق:

فالمقيد: البقاء إلى مدة. والمطلق: الدائم المستمر لا إلى غاية.

و«البقاء» أوضح من هذا الحد الذى ذكره. ولكن لما كان مراده «البقاء» الذى هو صفة العبد ومقامه، قال «هو اسم لما بقى بعد فناء الشواهد» وهذا عام فى سائر أنواع ما بقى العبد متصفاً به بعد فناء الأدلة والآثار التى دلت على الحقيقة.

\* و«الشواهد»: عنده هى الرسوم كلها. وربما يراد بها معالم الشهود. وهو الذى عناه فيما تقدم. فإذا جعلت الشواهد هاهنا معالم الشهود، كان المعنى: أن المعالم توصل إلى الشهود. ويبقى الشهود قائماً بعد فناء معالمه.

وحقيقة الأمر: أن الحق سبحانه يفيهم عما سواه ويبقيهم به. وما سواه هو المعالم والرسوم.

### ● [درجات البقاء]

قال: «وهو على ثلاث درجات: [الدرجة الأولى]: بقاء المعلوم بعد سقوط العلم عيناً لا علماً. [الدرجة الثانية]: بقاء المشهود، بعد سقوط الشهود وجوداً لا نعتاً. [الدرجة

(١) المصدر السابق.

الثالثة: [بقاء ما لم يزل حقًا بإسقاط ما لم يكن محوًا]<sup>(١)</sup>.

\* قلت: أما «بقاء المعلوم بعد سقوط العلم»: فقد يظهر فى بادى الأمر امتناعه، إذ كونه معلومًا - مع سقوط العلم به - جمع بين النقيضين. وكأنه معلوم غير معلوم فإن «المعلوم» لا يكون معلومًا إلا بالعلم. فكيف يكون معلومًا مع سقوطه؟  
وجواب هذا، أن هنا أمرين:

أحدهما: وجود صورة المعلوم فى قلب العالم، وإدراكه لها وشعوره بها.

والثانى: علمه بعلمه وشعوره. وهو أمر وراء حضور تلك الصورة. وهذا فى سائر المدارك. فقد يرى الرائي الشئ ويسمعه ويشمه. ويغيب عن علمه وشعوره بصفة نفسه التى هى إدراكه. فيغيب بمدركه عن إدراكه، وبمعلومه عن علمه، وبمرئيه عن رؤيته.

فإن قلت: أوضح لى هذا لينجلي فهمه؟!

فاعلم أن هاهنا قوة مدركة له إذا تعلق به صار معلومًا مدركًا. فتولد من بين هذين الأمر حالة ثالثة. تسمى «الشعور»، و«العلم» و«الإدراك».

مثال ذلك: ما يدركه بحاسة الذوق والشم. فإنه لا يلد من وجود المدرك المذوق المشموم. ولا يلد من قوة فى الآلة والمحل المخصوص، تقابل المدرك. وتعلق به. فيتولد من بين الأمرين كيفية الشم والذوق، وكذلك فى الملموس والمسموع والمرئى.

فتمام الإدراك: أن يحيط علمًا بهذه الأمور الثلاثة. (فيشعر بالمدرك، وبالقوة المدركة، وبحالة الإدراك). فإذا استغرق القلب فى شهوده المعلوم غاب به عن شهود القوة التى بها يعلم، وعن حالة العلم.

ومثل هذا: برجل أدرك بلمسه ما التذ به أعظم لذة حصلت له. فاستغرقته تلك اللذة عما سواها. فأسقطت شعوره بها دون وجودها. ولهذا قال الشيخ «بقاء المعلوم بعد سقوط العلم عيانًا لا علمًا» فعينًا حال من «البقاء» لا من «السقوط» أى بقاءه وجودًا لانعتًا. فإنه فى مرتبة العلم باق نعتًا ووصفًا. وفى هذه المرتبة باق وجودًا وعيانًا لا علمًا مجردًا.

وهذا وجه ثان فى كلامه: أنه يبقى وجوده وعينه لا مجرد العلم به. فالعلم به لم يعدم. ولكن انتقل العبد من وجود العلم إلى وجود المعلوم.

\* وكذلك قوله - فى الدرجة الثانية - : «وبقاء المشهود بعد سقوط الشهود وجودًا لا نعتًا»: «الشهود» فوق «العلم» لأنه علم عيان. فينتقل من مجرد الشهود إلى الوجود. فيبقى المشهود موجودًا له بعد أن كان مشهودًا. ومرتبة «الوجود» فوق مرتبة «الشهود» فإن الوجود حصول ذاتى والشهود حصول علمى. وإن كان فوق العلم.

\* قوله فى الدرجة الثالثة: «وبقاء من لم يزل حقًا بإسقاط ما لم يكن محوًا»: أى يغلب

(١) المنازل (ص/ ٤٤) وما بين معقوفات منه، وقال فى الدرجة الثالثة: «بقاء من لم يزل حقًا»

على القلب سلطان الحقيقة، ونور الجمع. حتى ينطمس من قلبه أثرُ المخلوقات كما ينطمس نور الكواكب بطلوع الشمس. ويبقى فيه تعظيم من لم يزل وذكره وجهه، والاشتغال به لا بغيره.

فالدرجة الأولى: بقاء فى مرتبة العلم. والثانية: بقاء فى مرتبة الشهود. والثالثة: بقاء فى مرتبة الوجود. فهذا وجهه.

ويمكن شرح كلامه على وجه آخر. وهو: أن المعلوم يسقط شهود العلم. فالعلم يسقط والمعلوم يثبت. فالعبد إذا بقى بعد الفناء: سقط علمه فى مشهد عيانه بحيث تبقى مرتبة العلم عياناً. فيسقط العلم بالعيان، بحيث يصير عياناً لا علماً. فإذا نظرت إلى العلم باعتبار العين - وهى حضرة الجمع - سقط العلم. فإذا نظرت إليه باعتبار الفرق لم يسقط. فسقطه فى حضرة الجمع، وثبوته فى مقام الفرق.

\* قوله «وبقاء المشهود بعد سقوط الشهود وجوداً»: يعنى: بقاء الحق الذى هو المشهود بعد سقوط الشهود الذى هو المخلوق: كان المشهود صفة المشاهد. والمشاهد وصفاته مخلوق. ومشهوده سبحانه غير مخلوق. كما أن علمه وذكره ومعرفته مخلوقة. والمعلوم المذكور المعروف سبحانه غير مخلوق. وإذا كان الموصوف قد فنى، وصفاته تابعة له فى الفناء. فيفنى شهوده ويبقى مشهوده.

\* قوله «وجوداً لا نعتاً»: أى سقط وجود شهوده لا نعته والإخبار عنه.

\* قوله «وبقاء ما لم يزل حقاً بإسقاط ما لم يكن محوّاً»: يوضح المراد من الدرجتين اللتين قبل. ومعناه: بقاء الحق، وفناء المخلوق. والحق - سبحانه - لم يزل باقياً. فلم يتجدد له البقاء. و«الفناء» المتعلق بالمخلوق فناؤهم فى شهود المشاهد، ومحو رسومهم من قلبه بالكلية. لا فناؤهم فى الخارج.

وحاصل ذلك: أن يفنى من قلبك إرادة السوى: وشهوده والالتفات إليه. ويبقى فيه إرادة الحق وحده، وشهوده والالتفات بالكلية إليه، والإقبال بجمعينك عليه. فحول هذا يدندن العارفون. وإليه يشمر السالكون. وإن وسعوا له العبارات، وصرفوا إليه القول، والله أعلم.

\* \* \*

### [المنزلة التسعون: التحقيق]

قال: «(باب التحقيق) قال الله تعالى: ﴿أَوْ لَمْ تُؤْمِنُ قَالَ بَلَىٰ وَلَٰكِنْ لِيُطْمَئِنَّ قُلُوبُ﴾ [البقرة/ ٢٦٠] التحقيق: تلخيص مصحوبك من الحق. ثم بالحق. ثم فى الحق. وهذه أسماء درجاته الثلاث»<sup>(١)</sup>.

\* وجه تعلقه بإشارة الآية: أن إبراهيم ﷺ طلب الانتقال من الإيمان بالعلم بإحياء الله الموتى إلى رؤية تحقيقه عياناً. فطلب - بعد حصول العلم الذهنى - تحقيق الوجود الخارجى. فإن ذلك أبلغ فى طمأنينة القلب. ولما كان بين «العلم» و«العيان» منزلة أخرى. قال النبى ﷺ: «نحن أحق بالشك من إبراهيم إذ قال: ﴿رب أرنى كيف تمحى الموتى﴾»<sup>(١)</sup>.

وإبراهيم لم يَشْكُ ﷺ. ورسول الله ﷺ لم يشك. ولكن أوقع اسم «الشك» على المرتبة العلمية باعتبار التفاوت الذى بينها وبين مرتبة العيان فى الخارج، وباعتبار هذه المرتبة سعى العلم اليقينى - قبل مشاهدة معلومه - ظناً. قال تعالى: ﴿الذين يظنون أنهم ملاقوا ربهم وأنهم إليه راجعون﴾ [البقرة/٤٦]، وقال تعالى: ﴿الذين يظنون أنهم ملاقوا الله﴾ [البقرة/٢٤٩]، وهذا الظن علم جازم. كما قال تعالى: ﴿واعلموا أنكم ملاقوه﴾ [البقرة/٢٢٣]، لكن بين الخبر والعيان فرق. وفى «المسند» مرفوعاً «ليس الخبر كالعيان»<sup>(٢)</sup> ولهذا لما أخبر الله موسى - عليه السلام - أنه قد فتن قومه، وأن السامرى أضلهم: لم يحصل له من الغضب والكيفية وإلقاء الألواح ما حصل له عند مشاهدة ذلك. إذا عرف هذا، فقلوه:

\* «التحقيق: تلخيص مصحوبك من الحق» هاهنا أربعة ألفاظ بتفسيرها يفهم مراده إن شاء الله:

\* أحدها: لفظ «التحقيق» وهو: تفعيل. من حقق الشئ تحقيقاً، فهو مصدر فعله: حَقَّقَ الشئ، أى أثبتته وخلصه من غيره.

\* الثانية: لفظ «التلخيص» ومعناه: تلخيص الشئ من غيره. فخلصه وخلصه يشتركان لفظاً ومعنى. وإن كان «التلخيص» أغلب على ما فى الذهن و«التلخيص» أغلب على ما فى الخارج. فالتلخيص: تلخيص الشئ فى الذهن. بحيث لا يدخل فيه غيره. والتلخيص: إفراده فى الخارج عن غيره.

\* الثالث: «المصحوب» وهو: ما يصحب الإنسان فى قصده ومعرفته من معلوم ومراد.

\* الرابع: «الحق» وهو الله سبحانه. وما كان موصلاً إليه، مدنياً للعبد من رضاه.

إذا عرف هذا، فمصحوب العبد من الحق: هو معرفته ومحبه، وإرادة وجهه الكريم، وما يستعين به على الوصول إليه، وما هو محتاج إليه فى سلوكه.

\* ف «التحقيق»: هو تخلصه من المفسدات القاطعة عنه، الحائلة بين القلب وبين الموصل إليه. وتحصيله من المخالطات. وتخلصه من المشوشات. فإن تلك قواطع له عن مصحوبه الحق. وهى نوعان لا ثالث لهما: عوارض محبوبة، وعوارض مكروهة.

(١) [صحيح] رواه البخارى برقم (٣٣٧٢) ومسلم فى الإيمان (٢٣٨) عن أبى هريرة رضى الله عنه.

(٢) [صحيح] رواه أحمد (٢٧١/١) وابن حبان (٢٠٨٧) وانظر تخريجه بتوسع فى تعليقنا على

«فتح المغيث» للسخاوى (فقرة/٨٥٠).

فصاحب مقام التحقيق: لا يقف مع العوارض المحبوبة. فإنها تقطعه عن مصحوبه ومحبوبه. ولا مع العوارض المكروهة. فإنها قواطع أيضاً. ويتغافل عنها ما أمكنه. فإنها تمر بالكاثرة والتغافل مرّاً سريعاً، لا يوسع دوائرها. فإنه كلما وسعها اتسعت، ووجدت مجالاً فسيحاً. فصالت فيه وجالت. ولو ضيقها - بالإعراض عنها والتغافل - لاضمحلت وتلاشت. فصاحب مقام التحقيق ينسأها ويطمس آثارها. ويعلم أنها جاءت بحكم المقادير في دار المحن والآفات.

قال لى شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - مرة: «العوارض، والمحن هي كالبرد والبرد. فإذا علم العبد أنه لا بد منهما لم يغضب لورودهما. ولم يغتم لذلك ولم يحزن». فإذا صبر العبد على هذه العوارض ولم ينقطع بها: رجاى له أن يصل إلى مقام التحقيق. فيبقى مع مصحوبه الحق وحده. فتهدب نفسه. وتطمئن مع الله. وتنظم عن عوائد السوء، حتى تغمر محبة الله قلبه وروحه. وتعود جوارحه متابعة للأوامر. فيحس قلبه حينئذ بأن معية الله معه وتولييه له. فيبقى في حركاته وسكناته بالله لا بنفسه. وترد على قلبه التعريفات الإلهية، وذلك إنما يكون في منزل البقاء بعد الفناء، والظفر بالمحبة الخاصة. ويشهد الإلهية والقيومية والفردانية. فإن على هذه المشاهد الثلاثة مدار المعرفة والوصول.

والمقصود: أن صاحب مقام «التحقيق» يعرف الحق، ويميز بينه وبين الباطل. فيمسك بالحق. ويلغى الباطل. فهذه مرتبة. ثم يتبين له: أن ذلك ليس به، بل بالله وحده. فيبرأ حينئذ من حوله وقوته. ويعلم أن ذلك بالحق، ثم يتمكن في ذلك المقام. ويرسخ فيه قلبه. فيصير تحقيقه بالله وفي الله.

ففى الأول: يخلص له مطلوبه من غيره، ويتجرد له من سواه.

وفى الثانى: يخلص له إضافته إلى غيره، وأن يكون سواه سبحانه.

وفى الثالث: تجرد له شهوده وقصوره، بحيث صارت فى مطلوبه.

فالأول: سفر إلى الله. والثانى: سفر بالله. والثالث: سفر فى الله.

وإن أشكل عليك معنى «السفر فيه» والفرق بينه وبين «السفر إليه» ففرق بين حال العابد الزاهد السائر إلى الله، الذى لم يفتح له فى الأسماء والصفات والمعرفة الخاصة، وبين حال العارف الذى قد كشف له فى معرفة الأسماء والصفات والفقہ فيها ما حجب عن غيره.

#### ● [ الدرجة الأولى : تخليص مصحوبك من الحق ]

قوله: «أما الدرجة الأولى (وهى تخليص مصحوبك من الحق): فإن لا يخالغ علمك علمه»<sup>(١)</sup>.

(١) المنازل (ص/٤٥) وفيه: «وأن لا يخالغ علمك..».

يعنى: أنك كنت تنسب العلم إلى نفسك قبل وصولك إلى مقام «التحقيق» ففى حالة «التحقيق» تعود نسبته إلى معلمه ومعطيه الحق. ولعل هذا معنى قول الرسل صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين. إذ جمعهم الرب تبارك وتعالى وقال: ﴿ماذا أُجِبتُمْ قالوا لا علم لنا﴾ [المائدة/١٠٩] قيل: قالوه تأدباً معه سبحانه. إذ ردوا العلم إليه. وقيل: معناه لا علم لنا بحقيقة الباطن. وإنما أجابنا من أجابنا ظاهراً والباطن غيب. وأنت علام الغيوب. والتحقيق - إن شاء الله -: أن علومهم تلاشت فى علمه سبحانه واضمحلت. فصار بالنسبة إليه كلا علم. فردوا العلم كله إلى وليه وأهله، ومن هو أولى به. فعلومهم وعلوم الخلائق جميعهم فى جنب علمه تعالى كنقرة عصفور فى بحر من بحار العالم.

\* و«المخالطة» المنازعة.

### • [ الدرجة الثانية : لا يَنازِع شهودك شهوده ]

قوله: «وأما الدرجة الثانية: فأَنْ لا يَنازِع شهودك شهوده»<sup>(١)</sup>.

هذا قريب من المعنى الأول.

\* والمعنى: أن الشهود الذى كنت تنسبه إلى نفسك قبل الفتاء تصير بعدُ تنسبه إليه سبحانه، لا إليك.

### • [ الدرجة الثالثة : لا يَناسِمَ رسمك سبقه ]

قوله: «الدرجة الثالثة: أن لا يَناسِمَ رسمك سبقه»<sup>(٢)</sup>.

\* «الرسم» عندهم: هو الشخص وهو محدث مخلوق. والرب تعالى هو القديم الخالق. فإذا تحقق العبد بالحقيقة: شهد الحق وحده منفرداً عن خلقه. فلم يَناسِمَ رسمه سبق الحق وأوليته.

\* و«المناسمة» كالمشامة. يقال: ناسمه، أى شامه. فاستعار الشيخ اللفظة لأدنى المقاربة والملابسة. أى لا يدانى رسمك سبقه، ولو بأدنى مناسمة. بل تشهد الحق وحده منفرداً عن كل ما سواه.

### • [ من مواطن الزلات ]

وهم يشيرون بذلك إلى أمر. وهو: أن الله سبحانه كان ولا شىء معه. وهو الآن على ما عليه كان. فأما اللفظ الأول، وهو: «كان الله ولا شىء معه» فهذا قد روى فى «الصحيح» فى بعض ألفاظ حديث عمران بن حصين رضى الله عنه<sup>(٣)</sup>. وإن كان اللفظ الثابت: «كان الله ولم يكن شىء قبله» وهو المطابق لقوله فى الحديث الآخر الصحيح: «أنت الأول فليس قبلك شىء»<sup>(٤)</sup>، ولم يقل: فليس معك شىء. وأما قوله «وهو الآن

(١، ٢) المصدر السابق.

(٣) [صحيح] رواه البخارى برقم (٣١٩١) بلفظ: «كان الله ولم يكن شىء غيره..» الحديث.

(٤) [صحيح] رواه مسلم (الذكر والدعاء/ ٦١) عن أبى هريرة رضى الله عنه، وانظر «طريق الهجرتين» للمصنف (ص/ ٢٦ - وما بعدها)..

على ما كان عليه: فزيادة في الحديث ليست منه. بل زادها بعض المتحذلقين. وهى باطلة قطعاً. فإن الله مع خلقه بالعلم والتدبير والقدرة. ومع أوليائه بالحفظ والكلاءة والنصرة. وهم معه بالموافقة والمحبة. وصارت هذه اللفظة مجنناً وترساً للملاحدة من الاتحادية. فقالوا: إنه لا وجود سوى وجوده أزلاً وأبداً وحالاً. فليس فى الوجود إلا الله وحده. وكل ما تراه وتلمسه وتذوقه وتشمه وتباشره: فهو حقيقة الله. تعالى الله عن إفكهم علواً كبيراً.

وأما أهل التوحيد: فقد يطلقون هذه اللفظة، ويريدون بها لفظاً صحيحاً. وهو أن الله سبحانه لم يزل منفرداً بنفسه عن خلقه، ليس مخالطاً لهم، ولا حالاً فيهم، ولا ممارجاً لهم. بل هو بائن عنهم بذاته وصفاته.

وأما الشيخ وأرباب الفناء: فقد يعنون معنى آخر أخص من ذلك. وهو المشار إليه بقوله \* «لا يناسم رسمك سبقه» أى: لا ترى أنك معه بل تراه وحده.

ولهذا قال «فتسقط الشهادات. وتبطل العبارات. وتفنى الإشارات»<sup>(١)</sup> يعنى: أنك إذا لم تشهد معه غيره. وأسقطت الغير من الشهود، لا من الوجود، بخلاف ما يقول الملحد الاتحادى: إنك تسقط الغير شهوداً ووجوداً - سقطت الشهادات والعبارات والإشارات؛ لأنها صفات العبد المحدث المخلوق. والفناء يوجب إسقاطها.

والمعنى: أن الواصل إلى هذا المقام: لا يرى مع الحق سواه. فيمحو السوى فى شهوده. وعند الملحد: يمحوه من الوجود. والله أعلم وهو الموفق.

\* \* \*

### [المنزلة الواحدة والتسعون، التلبيس]

قال: (٢) «(باب التلبيس) قال الله تعالى: ﴿وَلْبِسْنَا عَلَيْهِمْ مَا يَلْبِسُونَ﴾ [الأنعام/٩].»  
ليته لم يستشهد بهذه الآية فى هذا الباب. فإن الاستشهاد بها على مقصوده أبعد شاهد عليه، وأبطله شهادة وليته لم يسم هذا الباب «بالتلبيس» واختار له اسماً أحسن منه موقعاً.  
\* فأما الآية: فإن معناها غير ما عقد له الباب من كل وجه. فإن المشركين قالوا تعنتاً فى كفرهم ﴿لولا أنزل عليك ملك﴾ [الأنعام/٨] يعنون: ملكاً نشاهده ونراه. يشهد له ويصدق. وإلا فالملك كان ينزل عليه بالوحى من الله، فأجاب الله تعالى عن هذا. وبين الحكمة فى عدم إنزال الملك على الوجه الذى اقترحوه: بأنه لو أنزل ملكاً - كما اقترحوا ولم يؤمنوا ويصدقوه - لعوجلوا بالعذاب. كما جرت واستمرت به سنته تعالى مع الكفار فى آيات الاقتراح، إذا جاءتهم ولم يؤمنوا بها. فقال: ﴿ولو أنزلنا ملكاً لقضى الأمر ثم لا ينظرون﴾ [الأنعام/٨] ثم بين سبحانه: أنه لو أنزل ملكاً - كما اقترحوا - لما حصل به مقصودهم؛ لأنه إن أنزله فى صورته لم يقدرُوا على التلقى عنه. إذ البشر لا يقدرُونَ على

(٢) الهروى فى «منازل السائرین» (ص/٤٥).

(١) المنازل (ص/٤٥).

مخاطبة الملك ومباشرته وقد كان النبى ﷺ - وهو أقوى الخلق - إذا نزل عليه الملك كُرب لذلك، وأخذَه البرحاء، وتَحَدَّرَ منه العرق فى اليوم الشاتى<sup>(١)</sup>. وإن جعله فى صورة رجل: حصل لهم لبس: هل هو رجل، أم ملك؟ فقال تعالى: ﴿ولو جعلناه ملكًا لجعلناه رجلاً وللبسنا عليهم﴾ فى هذه الحال ﴿ما يلبسون﴾ [الأنعام/٩] على أنفسهم حيثئذ. فإنهم يقولون - إذا رأوا الملك فى صورة الإنسان - هذا إنسان. وليس بملك. فهذا معنى الآية. فآين تجده مما عقد له الباب؟.

### فصل [تعريف الهوى للتلبيس]

قال: «التلبيس: تورية بشاهد معار عن موجود قائم»<sup>(٢)</sup>. لما كانت «التورية» إظهار خلاف المراد، بأن يذكر شيئاً يوهم أنه مراده. وليس هو بمراده. بل ورى بالمذكور عن المراد: فسر «التلبيس» بها. وفى الحديث: «كان رسول الله ﷺ إذا أراد غزوة ورى بغيرها»<sup>(٣)</sup> مثاله: أن يريد غزو خير فيقول للناس: كيف طريق نجد، وما بها من المياه؟ ونحو ذلك. فهنا شيئان: أمر ستر المورى الملبس، وأمر ستر ما ورى عنه. فأشار المصنف إلى الأمرين بقوله: «تورية شاهد معار عن موجود قائم». \* فأما «التورية»: فقد عرفتها.

\* وأما «الشاهد»: فهو الذى تورى به عن مرادك وتستشهد به. \* وأما «المعار»: فهو الشاهد الذى استعير لغيره ليشهد له. فهو شاهد استعير لمشهود قائم. فالتورية: أن تذكر ما يحتمل معنيين، ومقصودك خلاف الذى يظهر منهما. \* والتلبيس: يشبه التعمية والتخليط، ومنه قوله: ﴿ولا تلبسوا الحق بالباطل﴾ [البقرة/٤٢] والله سبحانه وتعالى أعلم.

### فصل [أنواع التلبيس]

قال الشيخ: «وهو اسم لثلاثة معان. أولها: تلبيس الحق سبحانه بالكون على أهل التفرقة - وهو تعليقه الكوائن بالأسباب والأماكن والأحايين، وتعليقه المعارف بالوسائط، والقضايا بالحجج، والأحكام بالعلل، والانتقام بالجنايات، والثوبة بالطاعات. وأخفى الرضى والسخط للذين يوجبان الفصل والوصل. ويظهران الشقاوة والسعادة»<sup>(٤)</sup>.

(١) [صحيح] رواه البخارى من قول عائشة رضى الله عنها عقب الحديث الثانى من «صحيح البخارى».

(٣) [صحيح] رواه البخارى برقم (٢٩٤٧) ومسلم (التوبة/٥٤) عن كعب رضى الله عنه.

(٢ - ٤) المنازل (ص/٤٥).



• [ من مواطن الزلات ]

شيخ الإسلام حبيبنا<sup>(١)</sup>. ولكن الحق أحب إلينا منه. وكان شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله يقول: «عمله خير من علمه». وصدق رحمه الله. فسيرته بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وجهاد أهل البدع لا يشق له فيها غبار. وله المقامات المشهورة في نصرة الله ورسوله. وأبى الله أن يكسو ثوب العصمة لغير الصادق المصدوق الذي لا ينطق عن الهوى ﷺ. وقد أخطأ في هذا الباب لفظاً ومعنى:

أما اللفظ: فتسميته فعل الله، (الذي هو حق وصواب وحكمة ورحمة). وحكمه (الذي هو عدل وإحسان)، وأمره (الذي هو دينه وشرعه) «تلبيساً»، فمعاذ الله. ثم معاذ الله من هذه التسمية. ومعاذ الله من الرضى بها، والإقرار عليها، والذب عنها، والانتصار لها. ونحن نشهد بالله أن هذا تلبيس على شيخ الإسلام. فالتلبيس وقع عليه. ولا نقول: وقع منه. ولكنه صادق ليس عليه. ولعل متعصباً له يقول: أنتم لا تفهمون كلامه. فنحن نبين مراده على وجهه إن شاء الله. ثم نتبع ذلك بما له وعليه.

✽ فقلوه «أولها: تلبيس الحق بالكون على أهل التفرقة»: و«الحق» هاهنا المراد به الرب تعالى، و«الكون» اسم لكل ما سواه، و«أهل التفرقة» ضد أهل الجمع. وسيأتى معنى «الجمع» عنده بعد هذا إن شاء الله. فأهل التفرقة الذين لم يصلوا إلى مقام الجمع.

✽ فأهل التفرقة عنده: لبس عليهم الحق بالباطل. فإنهم لبس عليهم الحق بالكون وهو الباطل. وكل شيء ما خلا الله باطل. وأهل التفرقة عندهم: الذين غلب عليهم النظر إلى الأسباب حتى غفلوا عن المسبب، ووقفوا معها دونه.

✽ و«التلبيس»: فعل من أفعال الرب تعالى. وهو سبحانه يضل من يشاء ويهدي من يشاء. ولذلك استدل على هذا المعنى بالآية. وهى قوله تعالى: ﴿وَلَلْبِئْسَ مَا يَلْبِسُونَ﴾ [الأنعام/٩] ليعرفك أن هذا الفعل لا تمنع نسبته إلى الله كما لا تمنع نسبة الإضلال إليه.

ووجه هذا التلبيس: أنه - سبحانه - أضاف الأفعال الصادرة عن محض قدرته ومشيئته إلى أسباب وأزمته وأمكنة. فَلَبَسَ الحق سبحانه على أهل التفرقة حيث علق الكوائن - وهى الأفعال - بالأسباب. فنسبها أهل التفرقة إلى أسبابها. وعموا عن رؤية الحق سبحانه. ففى الحقيقة لا فعل إلا لله. وأهل التفرقة يجهلون ذلك. ويقولون: فعل فلان، وفعل الماء، وفعل الهواء، وفعلت النار. وكذلك تعليقه سبحانه المعارف بالوسائل. وهى الأدلة السمعية والعقلية والفطرية، وتعليقه المسموعات والمبصرات والملموسات بآلاتها وحواسها،

(١) يعنى أبا إسماعيل الهروى صاحب «المنازل».

من السمع والبصر والشم والذوق واللمس. وهو سبحانه الخالق لتلك الإدراكات مقارنة لهذه الحواس. وعندها، لا بها، ولا بقوى مودعة فيها. وهو سبحانه قادر على خلق هذه المعارف بغير هذه الوسائط. فحجب أهل التفرقة. فهذه الوسائط عن إله قادر سبحانه حقيقة، الذى لا فعل فى الحقيقة إلا له. فكأنه لبس على أهل التفرقة - أى أضلهم - بشهودهم الأسباب، وغيبتهم بها عنه.

وكذلك القضايا - وهى الوقائع بين العباد - علقها بالحجج الموجبة لها. فكل قضاء وحكم لا بد له من حجة يستند إليها. فيحجب صاحب التفرقة بتلك الحجة عن المصدر الأول الذى منه ابتداء كل شىء. ويقف مع الحجة. ولا ينظر إلى من حكم بها وجعلها مظهراً لنفوذ حكمه وقضائه.

وكذلك تعليقه الأحكام بالعلل - وهى المعانى والمناسبات، والحكم والمصالح - التى من أجلها ثبتت الأحكام. وهو سبحانه واضع تلك المعانى، ومضيف الأحكام إليها. وإنما هى فى الحقيقة مضافة إليه سبحانه.

وكذلك ترتيبه الانتقام على الجنايات، وربطه الثواب بالطاعات: كل ذلك مضاف إليه سبحانه وحده. لا إلى الجنايات. ولا إلى الطاعات. فإضافة ذلك إليها تلبس على أهل التفرقة. وموضع التلبس فى ذلك كله: أن أهل التفرقة يظنون أنه لولا تلك الوسائط لما وجدت معرفة، ولا وقعت قضية. ولا كان حكم ولا ثواب، ولا عقاب ولا انتقام. وهذا تلبس عليهم. فإن هذه الأمور إنما أوجبها محض مشيئة الله الذى ما شاء كان، وما لم يشأ لم يكن. فانطوى حكم تلك الوسائط والأسباب والعلل فى بساط المشيئة الأزلية، واضمحلت فى عين الحكم الأزلى. وصارت من جملة الكائنات التى هى منفعة لا فاعلة. ومطبعة لا مطاعة، ومأمورة لا أمرة وخلق من خلقه، لا واسطة بينه وبين خلقه. فهى به لا بهم، ولهذا عاذ العارفون به منه وهربوا منه إليه. والتجأوا منه إليه. وفروا منه إليه. وتوكلوا به عليه. وخافوه بما منه لا من غيره. فشهدوا أوليته فى كل شىء. وتفردوا فى الصنع وأنه ما ثمَّ ما يوجب من الأشياء إلا مشيئته وحده. فمشيئته هى السبب فى الحقيقة وما يشاهد أو يعلم من الأسباب فمحلٌّ ومجرى لنفوذ المشيئة. إلا أنه مؤثر وفاعل. فالوسائط لا بد أن تنتهى إلى أول، لامتناع التسلسل. ولهذا قال النبى ﷺ: «فمن أعدى الأول؟»<sup>(١)</sup> والله سبحانه قدر المقادير. وكتب الآثار والأعمال، والشقاء والسعادة، والثواب والعقاب. حيث لا واسطة هناك ولا سبب ولا علة. فأهل التفرقة وقفوا مع الوسائط، وأهل الجمع نفذ بصرهم من الوسائط والأسباب إلى من أقامها وربط بها أحكامها.

(١) [صحيح] جزء من حديث رواه البخارى برقم (٥٧١٧) ومسلم فى كتاب السلام (١٠١ - ١٠٢) عن أبى هريرة رضى الله عنه.

﴿ قوله «وأخفى الرضى والسخط الذين هما موضع الوصل والفصل»:

يعنى: أنه سبحانه أخفى عن عباده ما سبق لهم عنده من سخطه على من سخط عليه، ورضاه عن رضى عنه، الموجبين لوصل من وصله، وقطع من قطعه.

ومراد: أن هذا مع السبب الصحيح فى نفس الأمر. وهو رضاء وسخطه. وإنما لبس سبحانه على أهل التفرقة الأمر بما ذكره من الجنايات والطاعات، والعلل والحجج، ولا سبب فى الحقيقة إلا رضاء وسخطه. وذلك لا علة له. فـ «الرضى»: هو الذى أوجب المثوبة لا الطاعة. و«السخط»: هو الذى أوجب العقوبة لا المعصية. و«المشيئة»: هى التى أوجبت الحكم لا الوسائط. فأخفى الرب سبحانه ذلك عن خلقه. وأظهر لهم أسباباً آخر علقوا بها الأحكام. وذلك تلبس من الحق عليهم. فأهل التفرقة وقفوا مع هذا التلبس. وأهل الجمع صعدوا عنه وجاوزوه إلى مصدر الأشياء كلها، وموجدتها بمشيئته فقط.

فبالغ الشيخ فى ذلك حتى جعل «الرضى» و«السخط» يظهران: السعادة والشقاوة. ولم يجعل الرضى والسخط مؤثرين فيهما. وذلك لأن السعادة والشقاوة سبقت عنده سبقاً محضاً مستنداً إلى محض المشيئة لا علة لهما. والرضى والسخط أظهرا ما سبق به التقدير من السعادة والشقاوة. فهذا أحسن ما يقال فى شرح كلامه وتقديره. وحمله على أحسن الوجوه وأجملها.

وأما ما فيه من التوحيد وانتهاء الأمور إلى مشيئة الرب جل جلاله، وأنه ما شاء كان، وما لم يشأ لم يكن: فذلك عقد نظام الإيمان. ومع ذلك فلا يكفى وحده. إذ غايته: تحقيق توحيد الربوبية الذى لا ينكره عباد الأصنام. وإنما الشأن فى أمر آخر وراء هذا. هذا بابه، والمدخل إليه، والدليل عليه. ومنه يؤصل إليه. وهو التوحيد الذى دعت إليه الرسل، ونزلت به الكتب، وعليه الثواب والعقاب، والشرائع كلها تفصيله وحقوقه. وهو توحيد الإلهية والعبادة. وهو الذى لا سعادة للنفوس إلا بالقيام به - علماً وعملاً، وحالاً - وهو أن يكون الله وحده أحب إلى العبد من كل ما سواه. وأخوف عنده من كل ما سواه. وأرجى له من كل ما سواه. فيعبده بمعانى الحب والخوف والرجاء: بما يحبه هو ويرضاه. وهو ما شرعه على لسان رسوله ﷺ، لا بما يريده العبد ويهواه. وتلخيص ذلك فى كلمتين «إياك أريد بما تريد» فالأولى: توحيد وإخلاص. والثانية: اتباع للسنّة وتحكيم للأمر.

والمقصود: أن ما أشار إليه فى هذا الباب غايته تقرير توحيد الأفعال، وهو توحيد الربوبية.

وأما جعله ما نصبه من الأسباب فى خلقه وأمره، وأحكامه، وثوابه، وعقابه تلبساً. فتلبس من النفس عليه. وليس ذلك - عند العارفين بالله ورسله وأسمائه وصفاته - من التلبس فى شىء. وإنما ذلك مظهر أسمائه وصفاته، وحكمته، ونعمته، وقدرته وعزته. إذ ظهور هذه الصفات والأسماء. تستلزم محال وتعلقات تتعلق بها. ويظهر فيها آثارها.

وهذا أمر ضروري للصفات والأسماء. إذ العلم لا بد له من معلوم. وصفة الخالقية، والرازقية. تستلزم وجود مخلوق ومرزوق. وكذلك صفة الرحمة، والإحسان، والحلم، والعفو، والمغفرة، والتجاوز. تستلزم<sup>(١)</sup> فكيف يكون تعليق الأحكام، والثواب، والعقاب بها تليسياً؟ وهل ذلك محالّ تتعلق بها، ويظهر فيها آثارها، فالأسباب والوسائط. مظهر الخلق والأمر، إلا حكمة بالغة باهرة، وآيات ظاهرة، وشواهد ناطقة بربوبية منشئها. وكماله، وثبوت أسمائه وصفاته؟ فإن الكون - كما هو محل الخلق والأمر، ومظهر الأسماء والصفات - فهو بجميع ما فيه شواهد وأدلة وآيات. دعا الله سبحانه عباده إلى النظر فيها، والاستدلال بها على وجود الخالق، والاعتبار بما تضمنته من الحكم والمصالح والمنافع على علمه وحكمته، ورحمته وإحسانه، وبما تضمنته من العقوبات على عدله. وأنه يغضب ويسخط، ويكره ويمقت. وبما تضمنته من المثوبات والإكرام على أنه يحب. ويرضى ويفرح. فالكون - بجملة ما فيه - آيات وشواهد وأدلة. لم يخلق الله منها شيئاً تليسياً، ولا وسطه عبثاً. ولا خلقه سدى.

فالأسباب والوسائط والعلل محل ادّكار<sup>(٢)</sup> المتفكرين، واعتبار الناظرين، ومعارف المستدلين «إن في ذلك لآيات للمتوسمين» [الحجر/٧٥] وكم في القرآن من الحث على النظر والاعتبار بها، والتفكر فيها. وذم من أعرض عنها. والإخبار بأن النظر فيها والاستدلال: يوجب العلم والمعرفة بصدق رسله؟ فهو آيات كونية مشاهدة تصدق الآيات القرآنية<sup>(٣)</sup>.

فما علق بها آثارها سُدى. ولا رتب عليها مقتضياتها وأحكامها باطلاً. ولا جعل توسيطها تليسياً البتة. بل ذلك موجب كماله وكمال نعوته وصفاته. وبها عرفت ربوبيته وإلهيته، وملكه وصفاته وأسمائه.

هذا ولم يخلقها سبحانه عن حاجة منه إليها، ولا توقفاً لكماله المقدس عليها. فلم يتكثر بها من قلة. ولم يتعزز بها من ذلة. بل اقتضى كماله: أن يفعل ما يشاء، ويأمر ويتصرف ويدبر كما يشاء. وأن يحمد ويعرف، ويذكر ويعبد. ويعرف الخلق صفات كماله ونعوت جلاله. ولذلك خلق خلقاً يعصونه ويخالفون أمره، لتعرق ملائكته وأنبيأؤه ورسله، وأوليأؤه: كمال مغفرته، وعفوه، وحلمه وإمهاله. ثم أقبل بقلوب من شاء منهم إليه، فظهر كرمه في قبول توبته، وبره ولطفه في العود عليه بعد الإعراض عنه، كما قال النبي ﷺ: «لو لم تذنبوا لذهب الله بكم ولجاء بقوم يذنبون ثم يستغفرون فيغفر لهم»<sup>(٤)</sup> فلمن كانت تكون مغفرته لو لم يخلق الأسباب التي يعفو عنها ويغفرها؟ والعبد الذي له يغفر؟ فخلق العبد المغفور له، وتقدير الذنب الذي يغفر. والتوبة التي يغفر بها: هو نفس

(١) كذا بالأصل بالمطبع، والأخطر أنه يوجد سقط.

(٢) ادكر: بمعنى: تذكر.

(٣) [صحيح] رواه مسلم في كتاب التوبة برقم (٩ - ١١) عن أبي هريرة رضى الله عنه.

مقتضى العزة والحكمة. وموجب الأسماء الحسنى، والصفات العلا - ليس من التلبيس فى شىء. فتعليق الكوائن بالأسباب كتعليق الثواب والعقاب بالأسباب ولهذا سوى صاحب المنازل بين الأمرين. وهو محض الحكمة وموجب الكمال الإلهى. ومقتضى الحمد التام، ومظهر صفة العزة، والقدرة والملك، والشرائع كلها - من أولها إلى آخرها - مبنية على تعليق الأحكام بالعلل، والقضايا بالحجج، والثواب بالطاعة، والعقوبات بالجرائم. فهل يقال: إن الشرائع كلها نلبس. بأى معنى فسر التلبيس؟.

ولعمر الله. لقد كان فى غنية عن هذا الباب، وعن هذه التسمية. ولقد أفسد الكتاب بذلك.

هذا ولا يجهل محل الرجل من العلم والسنة، وطريق السلوك، وآفته وعلله ولكن قصده تجريد توحيد الأفعال والربوبية قاده إلى ذلك. وانضم إليه اعتقاده أن الفناء فى هذا التوحيد هو غاية السلوك، ونهاية العارفين. وساعده اعتقاد كثير من المتسبين إلى السنة. الرادين على القدرية فى الأسباب: أنها لا تأثير لها البتة. ولا فيها قوى، ولا يفعل الله شيئاً بشيء ولا شيئاً لشيء. فينكرون أن يكون فى أفعاله باء سببية. أو لام تعليل. وما جاء من ذلك حملوا الباء على باء المصاحبة، واللام فيه على لام العاقبة. وقالوا: يفعل الله الإحراق والإغراق والإزهاق عند ملاقة النار، والماء والحديد، لا بهما. ولا بقوى فيهما. ولا فرق - فى نفس الأمر - بين النار وبين الهواء والتراب والخشب. وانضم إلى ذلك أن العبد ليس بفاعل أصلاً. وإنما هو منفعل محض. ومحل جريان تصاريح الأحكام عليه، وأن الفاعل فيه سواه، والمحرك له غيره. وإذا قيل: إنه فاعل أو متحرك. فهو تلبس.

فهذه الأصول: أوجبت هذا التلبس على نفاة الحكم والأسباب. وقابلهم آخرون. فمزقوا لحومهم كل ممزق. وفروا أديمهم<sup>(١)</sup>. وقالوا: عطّلتهم الشرائع، والثواب، والعقاب وأبطلتم حقيقة الأمر والنهى. فإن مبنى ذلك على أن العباد فاعلون حقيقة. وأن أفعالهم منسوبة إليهم على الحقيقة. وأن قدرهم وإرادتهم ودواعيهم مؤثرة فى أفعالهم، وأفعالهم واقعة بحسب دواعيهم وإرادتهم. على ذلك قامت الشرائع والنبوات، والثواب، والعقاب، والحدود، والزواجر. فطرة الله التى فطر الناس عليها والحيوان، وسويتهم بين ما فرق الله بينه. فإن الله سبحانه ما سوى بين حركة المختار وحركة من تحرك قسراً بغير إرادة منه أبداً، ولا سوى بين حركات الأشجار، وحركات بنى آدم. ولا جعل الله سبحانه أفعال عباده وطاعتهم. ومعاصيهم أفعالا له بل نسبها إليهم حقيقة. وأخبر: أنه هو الذى جعلهم فاعلين. كما قال تعالى ﴿وجعلنا منهم أئمة يهدون بأمرنا لما صبروا وكانوا بآياتنا يوقنون﴾ [السجدة/ ٢٤] وقال: ﴿وجعلناهم أئمة يدعون إلى النار﴾ [القصص/ ٤١] وقال سادات العارفين به: ﴿ربنا واجعلنا مسلمين لك﴾ [البقرة/ ١٢٨] وقال إبراهيم خليله: ﴿رب

(١) تفرى الشيء: تشقق، وانفردى الشيء: انشقق وانقطع. والأديم الجلد والأدمة: باطن الجلد تحب البشرة وفوق اللحم.

اجعلنى مقيم الصلاة﴾ [إبراهيم/ ٤٠] فهو الذى جعل العبد كذلك. والعبد هو الذى صلى وصام وأسلم. وهو الفاعل حقيقة. يجعل الله له فاعلاً. وهو السائر بتيسير الله له. كما قال تعالى: ﴿هو الذى يسيركم فى البر والبحر﴾ [يونس/ ٢٢] فهذا فعله: والسير فعلهم، والإقامة فعله. والقيام فعلهم. والإنطاق فعله. والنطق فعلهم. فكيف تجعل نسبة الأفعال إلى محالها القائمة بها، وأسبابها لها: تلييساً؟.

ومعلوم: أن طى بساط الأسباب والعلل: تعطيل للأمر والنهى والشرائع والحكم. وأما الوقوف مع الأسباب، واعتقاد تأثيرها: فلا نعلم من أتباع الرسل من قال: إنها مستقلة بأنفسها، حتى يحتاج إلى نفى هذا المذهب. وإنما قالت طائفة من الناس - وهم القدريّة -: إن أفعال الحيوان خاصة: غير مخلوقة لله، ولا واقعة بمشيئته. وهؤلاء هم الذين أطبق الصحابة والتابعون وأئمة الإسلام على ذمهم وتبديعهم وتضليلهم. وبين أئمة السنة: أنهم أشباه المجوس، وأنهم مخالفون العقول والفطر ونصوص الوحي. فالتلييس فى الحقيقة حصل لهؤلاء، ولمنكرى الأسباب فى القوى والطبائع والحكم. وليس على الفريقين الحق بالباطل.

والحق - الذى بعث به الله رسله، وأنزل به كتبه، وفطر عليه عبادته، وأودعه فى عقولهم : بين مذهب هؤلاء وهؤلاء. فالهدى بين الضلالتين. والاستقامة بين الانحرافين.

والمقصود: أن القرآن - بل وسائر كتب الله - تضمنت تعليق الكوائن بالأسباب والأماكن والأحايين، وتعليق المعارف بالوسائط، والقضايا بالحجج والأحكام بالعلل، والانتقام بالجنائيات، والمثوبات بالطاعات. فإن كان هذا تلييساً عاد الوحي والشرع والكتب الإلهية تلييساً.

نعم. التلييس على من ظن أن ذلك التعليق على وجه الاستقلال. بقطع النظر عن مسبب الأسباب، وناصب الحكم والعلل. فإن كان مراده: أنه لبس الأمر على هؤلاء، فلم يهتدوا إلى الصواب. فأبعد الله من يتنصر لهم، ويذب عنهم. فإنهم أضل من الأنعام.

وإن كان المراد: من أثبت الأسباب والحكم والعلل، وعلق بها ما علقه الله بها من الحكم والشرع، وأنزلها بالمحل الذى أنزلها الله به، ووضعها حيث وضعها - فقد لبس عليه. فنحن ندين الله بذلك. وإن سمى تلييساً. كما ندين بإثبات القدر، وإن سمى جبراً. وندين بإثبات الصفات وحقائق الأسماء، وإن سمى تجسيماً. وندين بإثبات علو الله على عرشه فوق سماواته، وإن سمى تحيزاً أو جهة. وندين بإثبات وجهه الأعلى، ويديه المبسوطتين، وإن سمى تركيباً. وندين بحب أصحاب رسول الله ﷺ، وإن سمى نصباً. وندين بأنه مكلم متكلم حقيقة كلاماً يسمعه من خاطبه. وأنه يرى بالأبصار عياناً حقيقة يوم لقائه. وإن سمى ذلك تشبيهاً.

ويا لله العجب! أليست الكوائن كلها متعلقة بالأسباب؟ أليس الرب تعالى - كل وقت -

يسوق المقادير إلى المواقيت التي وقتها لها، ويظهرها بأسبابها التي سببها لها، ويخصصها بحالها من الأعيان والأمكنة والأزمنة التي عينها لها؟ أوليس قد قدر الله المقادير. وسبب الأسباب التي تظهر بها. ووقت المواقيت التي تنتهي إليها، ونصب العلل التي توجد لأجلها. وجعل للأسباب أسباباً آخر تعارضها وتدافعها؟ فهذه تقتضى آثارها. وهذه تمنعها اقتضاءها، وتطلب ضد ما تطلبه تلك.

أوليس قد رتب الخلق والأمر على ذلك، وجعله محل الامتحان والابتلاء والعبودية؟ أوليس عمارة الدارين - أعنى الجنة والنار - بالأسباب والعلل والحكم؟ ولا حاجة بنا أن نقول: وهو الذى خلق الأسباب ونصب العلل. فإن ذكر هذا من باب بيان الواضحات التي لا يجهلها إلا أجهل خلق الله تعالى، وأقلهم نصيباً من الإيمان والمعرفة.

أوليس القرآن - من أوله إلى آخره - قد علقت أخباره وقصصه عن الأنبياء وأممهم، وأوامره ونواهيه وزواجره، وثوابه وعقابه: بالأسباب، والحكم والعلل؟ وعلقت فيه المعارف بالوسائط، والقضايا بالحجج، والعقوبات والمثوبات بالجنايات والطاعات؟ أوليس ذلك مقتضى الرسالة، وموجب الملك الحق، والحكمة البالغة؟

نعم. مرجع ذلك إلى المشيئة الإلهية المقرونة بالحكمة والرحمة والعدل، والمصلحة والإحسان، ووضع الأشياء فى مواضعها، وتنزيلها فى منازلها. وهو سبحانه الذى جعل لها تلك المواضع والمنازل، والصفات والمقادير. فلا تلبس هناك بوجه ما. وإنما التلبس فى إخراج الأسباب عن مواضعها وموضوعها وإغائها. أو فى إنزالها غير منزلتها. والغيبة بها عن مسببها ووضعها. وبالله التوفيق.

### فصل [النوع الثانى من التلبيس]

قال: «والتلبيس الثانى: تلبس أهل الغيرة على الأوقات بإخفائها. وعلى الكرامات بكتمانها»<sup>(١)</sup>.

إطلاق «التلبيس» على هذه الدرجة أولى من إطلاقه على الدرجة الأولى. فإن التلبس فى هذه الدرجة راجع إلى فعل العبد. وفى الأولى إلى فعل الرب. ولهذا لما كان تسمية الدرجة الأولى تلبساً شنيعاً جداً. وطأ له بذكر قوله تعالى: ﴿وَلَلْبِئْسَ مَا يَلْبِسُونَ﴾ [الأنعام/ ٩] أى: لا تستوحش من إطلاق ذلك على الله. فإنه قد أطلقه على نفسه. وقد عرفت ما فيه.

والمقصود: أن العبد يقوى إخلاصه لله، وصدقه ومعاملته، حتى لا يحب أن يطلع أحد من الخلق على حاله مع الله ومقامه معه. فهو يخفى أحواله غيرة عليها من أن تشوبها

(١) المنارل (ص/ ٤٥) وتام كلام الهروى فى هذا النوع سيذكره ابن القيم أثناء الشرح.

شائبة الأغيار. ويخفى أنفاسه خوفاً عليها من المداخلة. وكان بعضهم إذا غلبه البكاء، وعجز عن دفعه قال: لا إله إلا الله. ما أمر الزكام! فالصادق إذا غلب عليه الوجد والحال، وهاج من قلبه لواعج الشوق: أخلد إلى السكون ما أمكنه. فإن غلب: أظهر ألماً ووجعاً، يستر به حاله مع الله. كما أظهر إبراهيم الخليل عليه السلام أنه سقيم. حين أراد أن يفارقهم. ويرجع بذلك الوارد وتلك الحال إلى الآلهة الباطلة. فيجعلها جذاذاً.

فالصادقون يعملون في كتمان المعاني، واجتناب الدعاوى. فظواهرهم ظواهر الناس. وقلوبهم مع الحق تعالى. لا تلتفت عنه يمنة ولا يسرة. فهم في واد، والناس في واد.

﴿قوله: «نلبس أدل الغيرة على الأوقات باحنائها»:﴾ يعنى: أنهم يغارون على الأوقات التي عمرت لهم بالله، وصفت لهم أن يظهروها للناس. وإن اطلع غيرهم عليها من غير قصدهم لكشفها وإظهارها: لم يقدح ذلك في طريقهم. فلا يفرعون إلى الجحد والإنكار، وشكايه الحال. بل يسعهم الإمساك عن الإظهار والجحد.

﴿قوله: «وعلي الكرامات بكنسانها»:﴾ يعنى: أنهم يغارون على كراماتهم أن يعلم بها الناس. فهم يخفونها أبداً غيرة عليها، إلا إذا كان في إظهارها مصلحة راجحة: من حجة أو حاجة، فلا يظهرونها إلا لحجة على مبطل، أو حاجة تقتضى إظهارها.

﴿قوله: «والتلبس بالمكاسب والأسباب. وتعليق الظواهر بالشواهد والمكاسب، نلبس على العيون الكليّة والعقول العليّة»<sup>(١)</sup>:﴾

﴿يعنى: أن «التلبس» المذكور إنما يكون على العيون الكليّة، أى أهل الإحساس الضعيف.

﴿و«العقول العليّة»: هي المنحرفة التي لا تدرك الحق لمرض بها.

﴿قوله: «مع تصحيح التحقيق عقداً وسلوكاً ومعاينة»<sup>(٢)</sup>:﴾ يعنى: أن هذه الطائفة يلبسون على أهل العيون الكليّة أحوالهم وكراماتهم بسترهم لها عنهم. مع كونهم قائمين بالتحقيق اعتقاداً وسلوكاً ومعاينة. فهم معتقدون للحق، سالكون الطريق الموصلة إلى المقصود، أهل مراقبة وشهود.

﴿قوله: «وهذه الطائفة: رحمة من الله على أهل التفرقة والأسباب في ملابتهم»<sup>(٣)</sup>.

وإنما كانوا رحمة من الله عليهم من وجهين:

أحدهما: أنهم ذاكرون الله بين الغافلين. وفي وسطهم يرحمهم الله بهم. فإنهم القوم لا يشقى بهم جليسهم. الثانى: أنهم لا يتركونهم في غفلاتهم. بل يقومون فيهم بالنصيحة لهم، والأمر لهم بالمعروف والنهي عن المنكر، والدعوة لهم إلى الله. فيرحمون بهم.



وينالون بهم سعادة الدنيا والآخرة. فهم يتصرفون مع الخلق بحكم العلم والشرع. وأحوالهم ومقاماتهم بينهم وبين الله خاصة.

« [ النوع الثالث: قابض أهل التمكين ]

قوله: «التلبيس الثالث: تلبيس أهل التمكين على العالم، ترحمنا عليهم بملازمة الأسباب، ونريهم على العالم، لا على أهل الإيمان. وهذه درجة الأنبياء. ثم هي للأئمة الربانيين، المأدبين من رادى الجميع، المشيرين عن عينه»<sup>(١)</sup>

هذا أيضاً من النمط الأول، مما ينكر لفظه وإطلاقة غاية الإنكار. ويجب على أهل الإيمان محو هذا اللفظ القبيح. وإطلاقه في حق الأنبياء. وكيف تتسع مسامع المؤمن لسمع أن الأنبياء لبسوا على الناس بأى اعتبار؟ سبحانه هذا بهتان عظيم! بل الرسل - صلوات الله وسلامه عليهم - كشفوا عن الناس التلبيس الذى لبسوه على أنفسهم ولبسوه عليهم طواغيتهم فجاءوا بالبيان والبرهان وشياطينهم.

فجاءوا بالبيان. فأظهروه	وكان الناس فى لبس عظيم
فجاءوا باليقين. فأذهبوه	وكان الناس فى جهل عظيم
فجاءوا بالرشاد. فأبطلوه	وكان الناس فى كفر عظيم

والمصنف من أثبت الناس قدماً فى مقام الإيمان بالرسل. وتعظيمهم، وتعظيم ما جاءوا به، ولكن لبس عليه فى ذلك ما لبس على غيره. والله يغفر لنا وله. ويجمع بيننا وبينه فى دار كرامته. وقد صرح بأن أهل التمكين هم الأنبياء والأئمة بعدهم. وجعل هذه الدرجة من التلبيس لهم. ثم فسرهما بأنها تلبيس ترحم، وتوسيع على العالم.

ومقصوده: أنهم يأمرونهم بتعاطى الأسباب رحمة لهم، وتوسيعاً عليهم. مع علمهم بأنها لا أثر لها فى خلق ولا رزق، ولا نفع ولا ضرر، ولا عطاء ولا منع. بل الله وحده هو الخالق الرازق، الضار النافع، المعطى المانع. لكن لما علموا عجز الناس عن إدراك ذلك والتحقيق به: لبسوا عليهم. وستروهم بالأسباب، رحمة بهم، وتوسيعاً عليهم.

فهذه الدرجة: تتضمن الرجوع إلى الأسباب رحمة وتوسيعاً، مع الانقطاع عن الالتفات إليها، والوقوف معها تجريداً وتوحيداً.

❖ قوله «لا لأنفسهم»: يعنى أنه أمرهم بالأسباب إحساناً إليهم، وتوسيعاً عليهم. لا لحظ الأمر، وجر النفع إلى نفسه. بل لقصد الإحسان إلى الخلق، وحصول النفع لهم. وهذا قريب. مع أن فيه ما فيه لمن تأمله. فإن من أمر غيره بمصلحة وقصد نفعه: فبنفسه يبدأ. ولها ينفع أولاً. ومصلحتها لا بد أن تكون قد حصلت قبل مصلحة المأمور.

(١) المنازل (ص/٤٥) وفيه: «لا لأنفسهم» بدل: «لا على أهل الإيمان» وسيذكره المصنف أثناء الشرح على ما فى نسخة «المنازل».

والإحسان إلى نفسه قصد بإحسانه إلى غيره. فإنه عبد فقير محتاج. والله وحده هو الغنى بذاته، الذى يحسن إلى خلقه لا لأجل معاوضة منهم. وأما المخلوق: فإنه يريد العوض لكن الأعواض تتفاوت. ومن يطلب منه العوض يختلف.

والمقصود: أن قوله «لا لأنفسهم» ليس على إطلاقه، وفى أثر إلهى: «ابن آدم، كل يريدك لنفسه. وأنا أريدك لك».

\* قوله «ثم هى للأئمة الربانيين، الصادرين عن وادى الجمع» يعنى: الذين فنوا فى الجمع. ثم حصلوا فى البقاء بعد الفناء. فذلك صدورهم عن وادى الجمع.

\* قوله «المشيرين عن عينه»: يعنى: الذين إذا أشاروا أشاروا عن عين لا عن علم. فإن الإشارة تختلف باختلاف مصدرها. فإشارة عن علم وإشارة عن كشف، وإشارة عن شهود، وإشارة عن عين.

### فصل [الوقوف مع الأسباب والنظر إليها من الدين]

قد عرفت أن هذا الباب مبناه على محو الأسباب، وعدم الالتفات إليها والوقوف معها. ولهذا سمى المصنف نصبها «تلبيساً».

ونحن نقول: إن الدين هو إثبات الأسباب، والوقوف معها، والنظر إليها، والالتفات إليها، وإنه لا دين إلا بذلك. كما لا حقيقة إلا به. فالحقيقة والشرعية: مبناها على إثباتها، لا على محوها، ولا ننكر الوقوف معها. فإن الوقوف معها فرض على كل مسلم. لا يتم إسلامه وإيمانه إلا بذلك. والله تعالى أمرنا بالوقوف معها. بمعنى أنا نثبت الحكم إذا وجدت. وننفيه إذا عدمت. ونستدل بها على حكمه الكونى. فوقوفنا معها - بهذا الاعتبار - هو مقتضى الحقيقة والشرعية. وهل يمكن أن يعيش حيواناً فى هذه الدنيا إلا بوقوفه مع الأسباب؟ فينتجع مساقط غيثها ومواقع قطرها. ويرعى فى خصبها دون جذبها، ويسالها ولا يحار بها. فكيف وتنفسه فى الهواء بها، وتحركه بها، وسمعه وبصره بها، وغذاؤه بها، ودواؤه بها، وهدها بها، وسعادته وفلاحه بها؟ وضلاله وشقاؤه بالإعراض عنها وإغائها. فأسعد الناس فى الدارين: أقومهم بالأسباب الموصلة إلى مصالحهما. وأشقاهم فى الدارين: أشدهم تعطيلاً لأسبابهما. فالأسباب محل الأمر والنهى، والثواب والعقاب، والنجاح والخسران.

وبالأسباب عُرف الله. وبها عُبد الله. وبها أطيع الله. وبها تقرب إليه المتقربون. وبها نال أولياؤه رضاه وجواره فى جنته. وبها نصر حزنه ودينه. وأقاموا دعوته. وبها أرسل رسله وشرع شرائعه. وبها انقسم الناس إلى سعيد وشقى، ومهتد وغوى. فالوقوف معها والالتفات إليها والنظر إليها: هو الواجب شرعاً، ومهتد وغوى. فالوقوف معها والالتفات إليها والنظر إليها: هو الواجب شرعاً، كما هو الواقع قدراً. ولا تكن ممن غلظ حجابيه. وكثف طبعه، فيقول: لا نقف معها وقوف من يعتقد أنها مستقلة بالإحداث والتأثير. وأنها

أرباب من دون الله، فإن وجدت أحداً يزعم ذلك، ويظن أنها أرباب، وآلهة مع الله مستقلة بالإيجاد، أو إنها عون لله يحتاج في فعله إليها، أو إنها شركاء له: فشأنك به. فمزق أديمه. وتقرب إلى الله بعداوته ما استطعت. وإلا فما هذا النفي لما أثبتته الله؟ والإلغاء لما اعتبره؟ والإهدار لما حققه؟ والخط والوضع لما نصبه؟ والمحو لما كتبه؟ والعزل لما ولاه؟ فإن زعمت أنك تعزلها عن رتبة الإلهية فسبحان الله من ولاها هذه الرتبة حتى تجعل سعيك في عزلها عنها؟.

وبالله ما أجهل كثيراً من أهل الكلام والتصوف. حيث لم يكن عندهم تحقيق التوحيد إلا بإلغائها ومحوها، وإهدارها بالكلية، وأنه لم يجعل الله في المخلوقات قوى ولا طبائع، ولا غرائز لها تأثير موجبة ما. ولا في النار حرارة ولا إحراق، ولا في الدواء قوة مذهب للداء. ولا في الخبز قوة مشبعة. ولا في الماء قوة مروية. ولا في العين قوة باصرة. ولا في الأنف قوة شامة. ولا في السم قوة قاتلة. ولا في الحديد قوة قاطعة؟ وإن الله لم يفعل شيئاً بشيء، ولا فعل شيئاً لأجل شيء.

فهذا غاية توحيدهم الذي يحومون حوله. ويبالغون في تقريره.

فلعمر الله لقد أضحكوا عليهم العقلاء. وأشمتوا بهم الأعداء. ونهجوا لأعداء الرسل طريق إساءة الظن بهم. وجنوا على الإسلام والقرآن أعظم جناية. وقالوا: نحن أنصار الله ورسوله، الموكلون بكسر أعداء الإسلام وأعداء الرسل. ولعمر الله لقد كسروا الدين وسلطوا عليه المبطلين. وقد قيل «إياك ومصاحبة الجاهل. فإنه يريد أن ينفك فيضرك».

فقف مع الأسباب حيث أمرت بالوقوف معها. وفارقها حيث أمرت بمفارقتها. كما فارقها الخليل ﷺ وهو في تلك السفرة من المنجنيق، حيث عرض له جبريل - عليه السلام أقوى الأسباب. فقال ﷺ: «ألك حاجة؟ فقال: أما إليك فلا»<sup>(١)</sup>.

ودر معها حيث دارت. ناظراً إلى أزمتها بيديه. والتفت إليها التفات العبد المأمور إلى تنفيذ ما أمر به، والتحديق نحوه، وارعهما حق رعايتها. ولا تغب عنها ولا تفن عنها. بل انظر إليها وهي في رتبها التي أنزلها الله إياها. واعلم أن غيتك بمسببها عنها نقص في عبوديتك. بل الكمال: أن تشهد المعبود. وتشهد قيامك بعبوديته. وتشهد أن قيامك به لا بك، ومنه لا منك. وبحوله وقوته لا بحولك وقوتك. ومتى خرجت عن ذلك وقعت في انحرافين، لا بد لك من أحدهما: إما أن تغيب بها عن المقصود لذاته، لضعف نظرك وغفلتك، وقصور علمك ومعرفتك، وإما أن تغيب بالمقصود عنها. بحيث لا تلتفت إليها.

والكمال: أن يسلمك الله من الانحرافين. فتبقى عبداً ملاحظاً للعبودية. ناظراً إلى المعبود. والله المستعان. وعليه التكلان. ولا حول ولا قوة إلا بالله

(١) [صحيح] راجع تخريجه في قصة إبراهيم ﷺ من كتابنا «قصص القرآن - دروس وعبر».

## [ المذلة الثانية والتسعون : الوجود ]

قال شيخ الإسلام<sup>(١)</sup> : «(باب الوجود) أدلى الله سبحانه في القرآن اسم «الوجود» على نفسه صريحاً في مواضع. فقال تعالى : ﴿يَجِدُ اللَّهُ غُفُورًا رَحِيمًا﴾ [النساء / ١١٠] لوجدوا الله تواباً رحيمًا [النساء / ٦٤] ﴿وَوَجَدَ اللَّهُ عِنْدَهُ﴾ [النور / ٣٩] «الوجود» : الظنر بحقيقة الشيء. وهو اسم لثلاثة معان. أولها: وجود علم لدني. يقطع علوم الشواهد في صحة مكاشفة الحق إياك. والثاني: وجود الحق وجود عين منقطعاً عن مسايغ الإشارة. والثالث: وجود مقام اضمحلال رسم الوجود فيه بالاستغراق في الأولية<sup>(٢)</sup>.

هذا الباب هو «العلم»<sup>(٣)</sup> الذي شمر إليه القوم. والغاية التي قصدوها. ولا ريب أنهم قصدوا معنى صحيحاً. وعبروا عنه بالوجود. واستدلوا عليه بهذه الآيات ونظيرها. ولكن ليس مقصودهم ما تضمنه الوجدان في هذه الآيات. فإنه وجدان المطلوب تعلق باسم أو صفة. قال الله تعالى : ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ، وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللَّهَ تَوَّابًا رَحِيمًا﴾ [النساء / ٦٤] فهذا وجود مقيد بظفرهم بمغفرة الله ورحمته لهم. وكذلك قوله تعالى ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ سُوءًا أَوْ يَظْلِمْ نَفْسَهُ ثُمَّ يَسْتَغْفِرِ اللَّهَ يَجِدِ اللَّهَ غُفُورًا رَحِيمًا﴾ [النساء / ١١٠] ومعناه: أنه يجد ما ظنه من مغفرة الله له حاصلة. وكذلك ﴿وَوَجَدَ اللَّهُ عِنْدَهُ فُوفَاءَ حِسَابِهِ﴾ [النور / ٣٩] فهذا وجدان الكافر لربه عند حسابه له على أعماله. وليس هذا هو «الوجود» الذي يشير القوم إليه. بل منه الأثر المعروف: «ابن آدم، اطلبني تجدني. فإن وجدتنى وجدت كل شيء. وإن فتك فاتك كل شيء»، وأنا أحب إليك من كل شيء»، ومنه الحديث: «أنا عند ظن عبدي بي»<sup>(٤)</sup> ومنه الأثر الإسرائيلي: أن موسى قال: يا رب أين أجذك؟ قال: «عند المنكسرة قلوبهم من أجلى»<sup>(٥)</sup>، ومنه الحديث الصحيح: «إن الله تعالى يقول يوم القيامة: عبدي. استطعمتك فلم تطعمني. قال: يارب كيف أطعمك، وأنت رب العالمين؟ قال: استطعمك عبدي فلان فلم تطعمه. أما لو أطعمته لوجدت ذلك عندي. عبدي، استسقيتك فلم تسقني، قال: يارب كيف أسقيك، وأنت رب العالمين؟ قال: استسقاك عبدي فلان فلم تسقه أما لو سقيته لوجدت ذلك عندي. عبدي، مرضت فلم تعدني قال: يارب، كيف أعودك وأنت رب العالمين؟ قال: مرض عبدي

(١) أين في هذه الآيات سمى الله نفسه وجوداً؟ بل هذا واضح في التحريف والتبديل ليصل إلى ما يريد من وحدة الوجود - الفقى. قلت: والعجب من الإمام ابن القيم أنه لم يعلق على ذلك.

(٢) في «منار السائر» (ص/ ٤٥ - ٤٦).

(٣) بفتح العين واللام: أى «الرأية».

(٤) [صحيح] رواه البخارى وقد تقدم.

(٥) احسن! رواه أبو نعيم في «الحلية» (١٧٧/٦) والإمام أحمد في «الزهد» (ص/ ٧٥) بإسناد حسن، ورواه البيهقي في «الزهد» (٣٦٨) عن داود عليه السلام بإسناده قال الشيخ محمد عمرو - حفظه الله - : صحيح إن شاء الله.

فلان فلم تعده. أما لو عدته لوجدتني عنده»<sup>(١)</sup>.

فتأمل قوله فى الإطعام والإسقاء «لوجدت ذلك عندى» وقوله فى العيادة «لوجدتني عنده» ولم يقل: لوجدت ذلك عندى، إيداناً بقربه من المريض. وأنه عنده، لذلك وخضوعه، وانكسار قلبه، وافتقاره إلى ربه. فأوجب ذلك وجود الله عنده. هذا، وهو فوق سمواته مستو على عرشه بائن من خلقه، وهو عند عبده. فوجود العبد ربه: ظفـره بالوصول إليه<sup>(٢)</sup>.

### • [ أنواع الناس فى الطريق إلى الله ]

والناس ثلاثة: سالك، وواصل، وواجد.

فإن قلت: اضرب لى مثلاً، أفهم به معنى الوصول فى هذا الباب والوجود.

قلت: إذا بلغك أن بمكان كذا وكذا كنزًا عظيمًا. من ظفر به، أو بشيء منه، استغنى غنى الدهر. وترحل عنه العدم والفقر. فتحركت نفسه للسـير إليه. فأخذ فى التـأهب للمسير. فلما جـد به السير انتهى إلى الكنز ووصل إليه. ولكن لم يظفر بتحويله إلى داره، وحصوله عنده بعد. فهو واصل غير واعد، والذي فى الطريق سالك. والقاعد عن الطلب منقطع. وأخذ الكنز - بحيث حصل عنده، وصار فى داره - واعد. فهذا المعنى حوله حام القوم. وعليه دارت إشاراتهم فعندهم التواجد بداية. والواجد واسطة. والوجود نهاية.

ومعنى ذلك: أنه فى الابتداء يتكلف التواجد. فيقوى عليه حتى يصير واعدًا. ثم يستغرق فى وجده حتى يصل إلى موجوده.

ويستشكل قول أبى الحسين النورى<sup>(٣)</sup>: «أنا منذ عشرين سنة بين الوجد والفقد إذا وجدت ربي فقدت قلبى. وإذا وجدت قلبى فقدت ربي».

ومعنى هذا: أن الوجود الصحيح يغيب الواجد عنه. ويجرده منه. فيفنى بموجوده عن وجوده. وبمشهوده عن شهوده. فإذا وجد الحقيقة غاب عن قلبه وعن صفاته. وإذا غابت عنه الحقيقة بقى مع صفاته. وفى هذا المعنى قيل:

وجودى: أن أغيب عن الوجود      بما يبدو على من الشهود  
وما فى الوجد موجود، ولكن      فخرت بوجد موجود الوجود

وقد مثل التواجد والوجد والوجود: بمشاهدة البحر وركوبه والغرق فيه.

(١) [اصحح] رواه مسلم فى البر والصلة برقم (٢٥٦٩/٤٣) عن أبى هريرة - رضى الله عنه - يرفعه عن رب العزة سبحانه وتعالى.

(٢) وكل هذا بعيد جدًا عن «الوجود» الذى يقصدونه - الفقى.

(٣) هو أبو الحسين أحمد بن محمد النورى - ويصحف لقبه فى كثير من المصنفات إلى «النورى»، ويعرف بابن البغوى، خراسانى الأصل، بغدادى المولد والمنشأ، وهو من زعماء الصوفية صاحب السرى السقطى وابن على القصاب، توفى سنة (٢٩٥هـ).

فقل: «التواجد» يوجب استيعاب العبد.

و«الوجد»: يوجب استغراق العبد.

و«الوجود»: يوجب استهلاك العبد.

وهذه عبارات واستعارات للمراتب الثلاثة. وهى البداية، والتوسط، والنهاية.

والسلوك والوصول - عندهم - قصود، ثم ورود، ثم شهود، ثم وجود، ثم خمود.

فيقصد أولاً. ثم يرد. ثم يشهد. ثم يجد. ثم تخمد نفسه. وتذهب بالكلية.

\* و«الوجد»: ما يرد على الناظر من الله تعالى يكسبه فرحاً أو حزناً. وهى فرحة يجدها المغلوب عليه بصفات شريفة ينظر إلى الله منها.

\* و«التواجد»: استجلاب الوجد بالتذكر والتفكير. لاتساع فرجة الوجد بالخروج إلى فضاء الوجدان. فلا وجد عندهم مع الوجدان. كما لا خبر مع العيان. والوجد عرضة للزوال. والوجود ثابت ثبوت الجبال. وقد قيل:

قد كان يطربنى وجدى. فأقعدنى عن رؤية الوجد من بالوجود موجود

والوجد يطرب من فى الوجد راحته والوجد عند حضور الحق مقصود

فالتواجد: استدعاء الوجد بنوع اختيار وتكلف. وليس لصاحبه كمال الوجد. إذ لو كان له ذلك لكان وجداً. وباب التفاعل ينبى على ذلك. فإن مبناه على إظهار الصفة. وليست كذلك. كما قال

\* إذا تخازرت وما بى من خزر \*

\* وقد اختلف الناس فى التواجد: هل يسلم لصاحبه؟ على قولين.

فقال طائفة: لا يسلم لصاحبه، لما فيه من التكلف وإظهار ما ليس عنده. وقوم قالوا: يسلم للصادق الذى يرصد لوجدان المعانى الصحيحة. كما قال النبى ﷺ: «ابكوا. فإن لم تبكوا فتباكوا»<sup>(١)</sup>.

والتحقيق: أن صاحب التواجد إن تكلفه لحظ وشهوة نفس: لم يسلم له. وإن تكلفه لاستجلاب حال، أو مقام مع الله: سلم له. وهذا يعرف من حال المتواجد، وشواهد صدقه وإخلاصه.

### فصل [من مواطن الزلات]

وقد تكلم فى «الوجود» الفلاسفة والمتكلمون والاتحادية بما هو أبعد شىء عن الصواب: هل وجود الشىء عين ماهيته، أو غير ماهيته؟ أو وجود القديم نفس ماهيته؟ أو وجود الحادث زائد على ماهيته؟.

وكل هذه الأقوال خطأ. وأصحابها كخابط عشواء.

(١) [ضعف الإسناد] تقدم تخريجه.

والتحقيق: أن «الوجود» و«الماهية» إن أخذنا ذهنيين فالوجود الذهني عين الماهية الذهنية. وكذلك إن أخذنا خارجيين: اتحدًا أيضًا. فليس في الخارج وجود رائد على الماهية الخارجية، بحيث يكون كالثوب المشتمل على البدن. هذا خيال محض. وكذلك حصول الماهية في الذهن هو عين وجودها. فليس في الذهن ماهية ووجود متغايرين. بل إن أخذ أحدهما ذهنيًا والآخر خارجيًا، فأحدهما غير الآخر. وليس المقصود بحث هذه المسألة. فإنها بعيدة عما نحن فيه. وهى من وظائف أرباب الجدل والكلام والفلسفة. لا من وظائف أرباب القلوب والمعاملات. فهؤلاء همهم في أن يجدوا مطلوبهم، ويظفروا به. وأولئك شاكون في وجوده: هل هو عين ماهيته، أو رائد على ماهيته؟ وهل هو وجود مجرد مطلق لا يضاف إليه وصف ولا اسم؟ أم وجود خاص تضاف إليه الصفات والأسماء؟ فهؤلاء في واد وهؤلاء في واد.

وأعظم الخلق كفرًا وضلالًا: من زعم أن ربه نفس وجود هذه الموجودات، وأن عين وجوده فاض عليها فاكست عين وجوده. فاتخذ حجابًا من أعيانها، واكتست جلبابًا من وجوده. ولبس عليهم ما لبسوه على ضعفاء العقول والبصائر من عدم التفريق بين وجود الحق سبحانه وإيجاده، وأن إيجاده هو الذى فاض عليها. وهو الذى اكتسته. وأما وجوده: فمختص به لا يشاركه فيه غيره. كما هو مختص بماهيته وصفاته. فهو بائن عن خلقه. والخلق بائون عنه. فوجود ما سواه مخلوق كائن بعد أن لم يكن، حاصل بإيجاده له. فهو الذى أعطى كل شىء خلقه. ووجوده المختص به. وبان بذاته وصفاته ووجوده عن خلقه.

\* قوله: «الوجود: اسم للظفر بحقيقة الشىء»: هذا «الوجود» الذى هو مصدر وجد الشىء يجده وجودًا. ووجد ضالته وجدانًا. وفى «الصحيح»: أوجده الله مطلوبه أى أظفره به، وأوجده أى أغناه. أى جعله ذا جدة. قال الله تعالى: ﴿أَسْكَنْهُمْ مِنْ حَيْثُ سَكَنْتُمْ مِنْ وَجْدِكُمْ﴾ [الطلاق/٦] ويقال: وجد فلان وجدًا ووجدًا - بضم الواو وفتحها وكسرهما - إذا صار ذا جدة وثروة. ووجد الشىء فهو موجود. وأوجده الله ويقال: وجد الله الشىء كذا وكذا، على غير معنى أوجده. كما قال تعالى: ﴿وَمَا وَجَدْنَا لِأَكْثَرِهِمْ مِنْ عَهْدٍ وَإِنْ وَجَدْنَا أَكْثَرَهُمْ لَفَاسِقِينَ﴾ [الأعراف/١٠٢] فالله سبحانه أوجده على علمه، بأن يكون على صفة. ثم وجده بعد إيجاده على تلك الصفة التى علم أن سيكون عليها.

وأما «الواجد» فى أسمائه سبحانه: فهو بمعنى «ذو الوجد والغنى». وهو ضد الفاقد. وهو كالموسع ذى السعة. قال تعالى: ﴿وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ﴾ [الذاريات/٤٧]، أى ذوو سعة وقدرة وملك. كما قال تعالى: ﴿وَمَتَّعُوهُمْ عَلَى الْمَوْسَعِ قَدْرَهُ وَعَلَى الْمَقْتَرِ قَدْرَهُ﴾ [البقرة/٢٣٦]، ودخل فى أسمائه سبحانه «الواجد» دون «الموجد»، فإن «الموجد» صفة فعل. وهو معطى الوجود. كالمحى معطى الحياة وهذا الفعل لم يجرى إطلاقه فى أفعال الله فى الكتاب ولا فى السنة. فلا يعرف إطلاق: أوجد الله كذا وكذا. وإنما الذى جاء «خلقته، وبرأه، وصوّره، وأعطاه خلقه» ونحو ذلك. فلما لم

يكن يستعمل فعله لم يجرى اسم الفاعل منه فى أسمائه الحسنى. فإن الفعل أوسع من الاسم. ولهذا أطلق الله على نفسه أفعالاً لم يتسم منها بأسماء الفاعل. كأراد، وشاء، وأحدث ولم يسم «بالمريد» و«الشائى» و«المحدث»، كما لم يسم نفسه «بالصانع» و«الفاعل» و«المتقن» وغير ذلك من الأسماء التى أطلق أفعالها على نفسه. فباب الأفعال أوسع من باب الأسماء.

وقد أخطأ - أقبح خطأ - من اشتق له من كل فعل اسماً. وبلغ بأسمائه زيادة على الألف. فسماه «المكرر، والمخادع، والفاتن، والكائد» ونحو ذلك. وكذلك باب الإخبار عنه بالاسم أوسع من تسميته به. فإنه يخبر عنه بأنه «شئ»، و«موجود»، و«مذكور»، و«معلوم»، و«مراد» ولا يسمى بذلك.

فأما «الواجد» فلم تجيء تسميته به إلا فى حديث تعداد الأسماء الحسنى. والصحيح: أنه ليس من كلام النبى ﷺ. ومعناه صحيح. فإنه - سبحانه - ذو الوجود والغنى. فهو أولى بأن يسمى به من «الموجود» ومن «الموجد» أما «الموجود» فإنه منقسم إلى كامل وناقص، وخير وشر. وما كان مسماه منقسماً لم يدخل اسمه فى الأسماء الحسنى. كالشئ والمعلوم. ولذلك لم يسم بالمريد، ولا بالمتكلم، وإن كان له الإرادة والكلام، لانقسام مسمى «المريد» و«المتكلم» وأما «الموجد» فقد سمي نفسه بأكمل أنواعه. وهو «الخالق، البارئ، المصور» فالموجد كالمحدث والفاعل والصانع.

وهذا من دقيق فقه الأسماء الحسنى. فتأمل. وبالله التوفيق.

\* الظفر بحقيقة الشئ: إن كان فى باب العلم والمعرفة: فهو معرفة تجرى فوق حدود العلم. وإن كان للمعاني: كان معانية. وهى فوق المعرفة. وإن كان للطالب: فهو جمعية له بكلمة على مطلوبه. وإن كان لصاحب الجمع: كان جمعية وجودية، تغنيه عما سوى الله تعالى.

\* قوله: «هو اسم لثلاث معان. أولها: وجود علم لدنى، يقطع علوم الشواهد». العلم اللدنى - عندهم - هو المعرفة. وسمى لدنياً. لأنه تعريف من تعريفات الحق، وارد على قلب العبد. يقطع الوسواس، ويزيل الشكوك. ويحل محل العيان. فيصير لصاحبه كالوجدانيات التى لا يمكن دفعها عن النفس. ولذلك قال «يقطع علوم الشواهد» فعلم الشواهد - عنده - هى علوم الاستدلال. وهى تنقطع بوجدان هذا العلم. أى يرتقى صاحبه عنها إلى ما هو أكمل منها. لا أنها يبطل حكمها، ويزول رسمها. ولكن صاحب الوجود قد ارتقى عن العلم الحاصل بالشواهد إلى العلم المدرك بالذوق والحس الباطن<sup>(١)</sup>.

\* قوله «فى صحنه مكاشفة الحق إياك»: متعلق بقوله «يقطع علوم الشواهد» أى يقطعها

(١) هذا دعوى لا علم. فكل يستطيع أن يدعى بحسه وذوقه وباطنه ما يشاء ويهوى - الفقى.



فى كون الحق كشف لك كشفًا صحيحًا. قطع عنك الحاجة إلى الشواهد والأدلة.  
\* قوله «والثانى. وجود الحق وجود عين». أى وجود معاينة لا وجود خبر. ومراده: معاينة القلب له بحقيقة اليقين.

\* قوله «منقطعاً عن مساع الأشارة». لما كانت الدرجة الأولى وجود علم، وهذه وجود عيان: قام العيان فيها مقام الإشارة. فأغنى عنها. فإن العلم قد يكون ضرورياً، وقد يكون نظرياً. والضرورى: أبعد عن الالتفات، وعن تطرق الآفات، وعدم الغفلات. فصاحبه يشاهد معلومه بنور البصيرة. كما يشاهد المبصرات بنور البصر. ولما كانت مرتبة «المعرفة» فوق مرتبة «العلم» عندهم. ومرتبة «الشهود» فوق مرتبة «المعرفة»، ومرتبة «الوجود» فوق مرتبة «الشهود» كانت العبارة فى مرتبة العلم والمعرفة. والإشارة فى مرتبة الشهود. فإذا وصل إلى مرتبة «الوجود» انقطعت الإشارات. واضمحلت العبارات. فإن صاحب «الوجود» فى حضرة الوجود. فماله وما للإشارة؟ إذ الإشارة فى هذا الباب إنما تكون إلى غائب بوجه ما.

\* قوله «والثالث: وجود مقام اضمحلال رسم الوجود فيه بالاستغراق فى الأولية».

هذا كلام فى قلق وتعقيد. وهو باللغز أشبه منه بالبيان.

وحقيقة هذه الدرجة: أنها تشغل صاحبها بموجوده عن إدراك كونه واجداً. فلم تبق فيه بقية يتفطن بها لكونه مدركاً لموجوده. لاستيلائه على قلبه. فقد قهره ومحقه عن شعوره بكونه واجداً لموجوده. فهو حاضر مع الحق، غائب عن كل ما سواه.

فالدرجة الأولى: وجود علم. والثانية: وجود عيان. والثالثة: وجود مقام اضمحلال فيه ما سوى الوجود. وهذا معنى «اضمحلال رسم الوجود فيه» ولهذا قال «بالاستغراق فى الأولية» فإنه إذا استغرق فى شهود الأولية اضمحل فى هذا الشهود كل حادث والله أعلم.

\*\*\*

### المنزلة الثالثة والتسعون: التجريد |

قال: (باب التجريد) قال الله تعالى: ﴿فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ﴾ [طه/١٢] التجريد: انخلاع عن شهود الشواهد. وهو على ثلاث درجات. الدرجة الأولى: تجريد عين الكشف عن كسب اليقين والدرجة الثانية: تجريد عين الجمع عن درك العلم. والدرجة الثالثة: تجريد الخلاص من شهود التجريد<sup>(١)</sup>

\* وحيه الإشارة بالآية - وليس هو تفسيرها ولا المراد بها - أن الله سبحانه أمر موسى أن يخلع نعليه عند دخوله ذلك الوادى المقدس، إما لتنازل إخمص قدميه بركة الوادى، وإما لأنهما كانتا مما لا يصلح أن يياشر ذلك المكان بهما. قيل: إنهما كانتا من جلد حمار غير

(١) الهروى فى «المازل» (ص/٤٦) وفيه: «عن شهود التجريد».

مذكى. وعلى كل حال: فهو أمر بالتجرد من النعلين فى ذلك المكان، ونلك الحال.  
وموضع الإشارة: أنه أمر موسى بالتجرد من نعليه عند دخول الوادى. فعلم أن التجرد شرط فى الدخول فيما لا يصلح الدخول فيه إلا بالتجرد.

وعلى هذا، فيقال لمن أراد الوصول إلى الله سبحانه وتعالى والدخول عليه: اخلع من قلبك ما سواه. وادخل عليه. وأول قدم يدخل بها فى الإسلام: أن يخلع الأنداد والأوثان التى تعبد من دون الله. ويتجرد منها. فكأنه قيل له: اطرَحْ عنك ما لا يكون صالحًا للوطء به على هذا البساط. أو لأن ذلك الوادى لما كان من أشرف الأودية وأطهرها - ولذلك اختاره الله سبحانه على غيره من الأودية لتكليم نبيه وكليمه - فأمره سبحانه أن يعظم ذلك الوادى بالوطء فيه حافياً، كما يوطأ بساط الملك، وصار ذلك سنة فى بنى إسرائيل فى مواضع صلواتهم وكنائسهم. وشريعتنا جاءت بخلاف ذلك. فصلّى النبى ﷺ فى النعلين، وأمر أصحابه أن يصلوا فى نعالهم. وقال: «إن اليهود والنصارى لا يصلون فى نعالهم فخالقوهم»<sup>(١)</sup> فالسنة فى ديننا: الصلاة فى النعال. نص عليه الإمام أحمد، وقيل له: أَيْصَلِي الرجل فى نعليه؟ فقال: أَى واللّه.

(١) كذا فى النسخ كلها وهو غلط ظاهر. ومن عيوب هذا الكتاب: عدم تخريج أحاديثه. وقد أورد الحافظ ابن حجر فى فتح البارى (ج ١ ص ٤١٥) هذا الحديث - مستدرّكاً به على ابن دقيق العيد الذى جعل خلع النعلين فى الصلاة أولى. فقال: قد روى أبو داود والحاكم من حديث شداد بن أوس مرفوعاً «خالقوا اليهود فإنهم لا يصلون فى نعالهم ولا خفافهم» - فيكون استحباب ذلك من جهة قصد المخالفة المذكورة: اهـ.

ولفظ الحديث الذى أورده المصنف لم أره فى كتب الحديث ولا كتب الفقه. والمعروف: أن اليهود هم الذين يخلعون نعالهم فى الصلاة لا النصارى. فإنهم يصلون بنعالهم. والتحقيق فى المسألة، والذى يدل عليه مجموع ما ورد فيها: أن الأصل والغالب من فعل النبى ﷺ: كان الصلاة فى النعلين، بدليل استنكاره خلع أصحابه نعالهم. فقد صح من حديث أبى سعيد - عند مسلم وأبى داود والنسائى وابن ماجه والبخارى تعليقاً - أن رسول الله ﷺ «لقى نعليه فى أثناء الصلاة. فآلقوا نعالهم. فسألهم بعد الصلاة: ما حملكم على إلقاء نعالكم؟ قالوا: رأيناك ألقى نعليك. فآلقينا نعالنا. فأخبرهم أن سبب إلقائه: أن جبريل أخبره أن فيهما قدرًا، وقال: إذا جاء أحدكم إلى المسجد فليُنظر. فإن رأى فى نعليه قدرًا - أو أذى - فليمسحه. وليصل فيهما» وعن عبد الرحمن بن أبى ليلى مثل هذه الواقعة، وأنه ﷺ قال بعد الصلاة «من شاء أن يصلّى فى نعليه فليُفعل» قال العراقى: مرسل صحيح الإسناد. وفى حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده - عند أبى داود وابن ماجه «رأيت رسول الله ﷺ يصلّى حافياً ومتنعلاً» وقد حقق الشوكانى أن حديث أبى سبعم وشداد بن أوس يدلان على وجوب الصلاة بالنعال. وحديث عمرو بن شعيب ومرسل ابن أبى ليلى يدلان على صرف تلك الدلالة إلى الندب. وهذه سنة جهلها الجمهور من الناس، حتى أصبحت عندهم أمراً منكراً جداً. وليس هذا منهم بغريب. فقد عمت الجاهلية حتى أصبح الشرك توحيداً، والكفر إسلاماً. وطاعة الرسول أمراً مستنكراً - الفقى.

## فصل [تعريف الهروى للتجريد]

❖ قوله: «التجريد: الانخلاع عن شهود الشواهد»: و«الشواهد» عنده: هى ما سوى الحق سبحانه. و«الانخلاع عن الشهود» هو غيبة الشاهد بمشهوده عن شهوده. وذلك يكون فى مقام المعاينة: فإنه لا ينخلع عن شهود الشواهد إلا إذا كان معاينًا للمشهود.

## ● [الدرجة الأولى: تجريد عين الكشف]

❖ قوله «الدرجة الأولى: تجريد عين الكشف عن كسب اليقين»: أى تجريد حقيقة الكشف عن كسب اليقين، أى يعزل ما اكتسبه من اليقين العلمى بالكشف الحقيقى. فتجرد الكشف: أن يخلصه ويعبره عن الالتفات إلى اليقين. فيعزل ما اكتسبه من اليقين العلمى بالكشف الحقيقى.

## فصل [الدرجة الثانية: تجريد عين الجمع]

❖ قال: «الدرجة الثانية: تجريد عين الجمع عن درك العلم»: «عين الجمع» هى حقيقة الجمع. و«تجريده» هو أن لا يشهد للعلم فيها آثارًا. فإن العلم من آثار الرسوم. و«حقيقة الجمع» تمحو الرسوم. فصاحب هذه الدرجة أبدًا فى تجرد وتجريد. و«الدرك» هو الإدراك فى هذا الموضع. ويحتمل أن يراد به: أن درجة العلم أسفل من درجة عين الجمع. فيجرد الجمع عن الدرجة التى هى أسفل منه. وقد اعترفوا بأن هذا حال المؤلّهيّن فى الاستغراق فى الجمع.

ولعمر الله إن ذلك ليس بكمال. وهو أصل من أصول الانحلال. فإنه إذا تجرد من العلم وما يوجبه: فقد خرج من النور الذى يكشف له الحقائق، ويميز له بين الحق والباطل، والصحيح والفساد. فالكشف وشهود الحقيقة إذا تجرد عن العلم: فقد ينسلخ صاحبه عن أصل الإيمان وهو لا يشعر.

وأحسن من هذا أن يقال: هو تجريد الجمع عن الوقوف مع مجرد العلم. فلا يرضى بالعلم عن مقام جمعية حاله وقلبه وهمه على الله. بل يرتقى من درجة العلم إلى درجة الجمع مصاحبًا للعلم، غير مفارق لأحكامه، ولا جاعل له غاية يقف عندها.

## ● [الدرجة الثالثة: تجريد الخلاص]

❖ قوله: «الدرجة الثالثة: تجريد الخلاص من شهود التجريد»: يعنى: أن لا يشهد تجريده لمن يجرده من صفاته وأفعاله. وصاحب هذه الدرجة دائمًا: قد فنى عما سوى الحق تعالى. فكيف ينسج مع ذلك لشهود وصفه وفعله؟ بل أفناه تجريده عن شهود تجريده.

## [ المنزلة الرابعة والتسعون : التفريد ]

قال صاحب «المنازل»: «(باب التفريد) قال الله تعالى: {أَن اللّٰهُ هُوَ الْحَقُّ الْمُبِينُ} [النور/ ٢٥] التفريد: اسم لتخليص الإشارة إلى الحق. ثم بالحق. ثم عن الحق»<sup>(١)</sup>

## ● [ الفرق بين التفريد والتجريد ]

الشيخ جعل «التفريد» عين «التجريد» وجعله بعده. والفرق بينهما: أن «التجريد» انقطاع عن الأغيار. و«التفريد» أفراد الحق بالإيثار. فالتفريد متعلق بالمعبود. والتجريد متعلق بالعبودية. وجعله ثلاث درجات: تخليص الإشارة إلى الحق، ثم به، ثم عنه. فها هنا أمران. أحدهما: تخليص الإشارة. والثاني: متعلق الإشارة.

❖ فأما «تخليصها»: فهو تجريدها عما يمازجها ويخالطها. وأما متعلقها، فثلاثة أمور:

❖ «الإشارة إلى الحق، وبه، وعنه»: فالإشارة إليه: غاية، والإشارة به: وجود. والإشارة عنه: إخبار وتبليغ. فمن خلصت إشارته إلى الحق كان من المخلصين. ومن كانت إشارته به: فهو من الصادقين. ومن كانت إشارته عنه: فهو من المبلغين. ومن اجتمعت له الثلاثة: فهو من الأئمة العارفين. فالكمال: أن تشير إليه به عنه. فتخليص الإشارة إليه: هو حقيقة الإخلاص. وتخليص الإشارة به: هو حقيقة الصدق. وتخليص الإشارة عنه: هو حقيقة المتابعة. وذلك هو محض الصديقية. فمتى اجتمعت هذه الثلاثة في العبد، فقد خلعت عليه خلعة الصديقية. فما كان من أشار إلى الله أشار به. ولا كل من أشار به أشار عنه. والرسول - صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين - هم الذينكملوا المراتب الثلاثة. فخلصت إشاراتهم إلى الله وبه وعنه من كل شائبة. ثم الأمثل فالأمثل على مناهجهم. وما أكثر ما تشبه الإشارة إلى الله وبه بالإشارة إلى النفس والإشارة بها. فيشير إلى نفسه بنفسه، ظاناً أن إشارته بالله وإلى الله. ولا يميز بين هذا وهذا إلا خواص العارفين، الفقهاء في معرفة الطريق والمقصود. وها هنا انقطع من انقطع واتصل من اتصل. ولا إله إلا الله! كم من تنوع في الإشارة، وبالغ ودقق. وحقق. ولم تعد إشارته نفسه. وهو لا يعلم. أشار بنفسه وهو يظن أنه أشار بربه. وإن فلتات لسانه ورائحة كلامه لتنادى عليه: أنا، وبى، وعنى.

❖ فإذا خلصت الإشارة - بالله، وعن الله - من جميع الشوائب: كانت متصلة بالله، خالصة له، مقبولة لديه، راضياً بها. وعلى هذا كان حرص السابقين الأولين، لا على كثرة العمل، ولا على تدقيق الإشارة، كما قال بعض الصحابة: «لو أعلم أن الله قبل منى عملاً واحداً: لم يكن غائب أحبَّ إليَّ من الموت» وليس هذا على معنى: أن أعماله كانت لغير الله، أو على غير سنة رسوله ﷺ. فشأن القوم كان أجمل من ذلك، ولكن على تخليص

الأعمال من شوائب النفوس، ومشاركات الحظوظ، فكانوا يخافون - لكمال علمهم بالله وحقوقه عليهم - أن أعمالهم لم تخلص من شوائب حظوظهم، ومشاركات أنفسهم. بحيث تكون متمحصنة لله وبالله، ومأخوذة عن الله. فمن وصل له عمل واحد على هذا الوجه: وصل إلى الله. والله تعالى شكور، إذا رضى من العبد عملاً من أعماله نجاه، وأسعده به. وثمره له. وبارك له فيه. وأوصله به إليه. وأدخله به عليه. ولم يقطعه به. عنه. فما أكثر المنقطعين بالإشارة عن المشار إليه، وبالعبادة عن المعبود، وبالمعرفة عن المعروف؟ فتكون الإشارات والمعارف قبلة قلبه، وغاية قصده. فيتغذى بها. ويوجد من الأنس بها والذوق والوجد ما يسكن قلبه إليه، ويطمئن به، ويظن أنه الغاية المطلوبة. فيصير قلبه محبوساً عن ربه وهو لا يشعر. وتصير نفسه راتعة في رياض العلوم والمعارف واجدة لها، وهو يظن أنه قد وصل واتصل، وعلى منزل الوجود حصل. فهو دقيق الإشارة. لطيف العبارة. فقيه في مسائل السلوك. وبينه وبين الله حجاب لم ينكشف عنه. وإنما يرتفع هذا الحجاب بحال التجريد والتفريد، لا بمجرد علم ذلك. فبتفريد المعبود المطلوب المقصود عن غيره، وبتجريد القصد والطلب، والإرادة والمحبة، والخوف والرجاء والإنابة والتوكل عليه واللجاء إليه: عن الحظوظ وإرادات النفس. فينكشف عن القلب حجابها. ويزول عنه ظلامه. ويطلع فيه فجر التوحيد. وتبزغ فيه شمس اليقين. وتستنير له الطريق الغراء، والمحجة البيضاء التي ليلها كنهارها.

### فصل | درجات التفريد إلى الحق |

قال: «نادماً تفريد الإشارة إلى الحق. فعلى ثلاث درجات. تفريد القصد عدلنا ثم تفريد المحبة بلنا. ثم تفريد الشهود انساباً»<sup>(١)</sup>

❦ ذكر في هذه الدرجة ثلاثة أمور: (تفريد القصد، والمحبة، والشهود).

فالتفريد بداية. والشهود نهاية، والمحبة واسطة. فيفرد قصده وجه وشهوده. وذلك يتضمن أفراد مطلوبة ومحبوبة ومشهوده. فيكون فرداً لفرد. فلا ينقسم طلبه، ولا حبه، ولا شهوده. ولا ينقسم مطلوبة ومحبوبة ومشهوده. فتفريد الطلب والمحبة والشهود: صدق. وتفريد المطلوب والمحبوب والمشهود: إخلاص.

فالمصداق، والإلهام، هو أن تبذل كلك لمحبوبك وحده. ثم تحتقر ما بذلت في جنب ما يستحقه. ثم لا تنظر إلى بذلك.

❦ وقيد «تفريد القصد» بالعطش. و«تفريد المحبة» بالتلف. و«تفريد الشهود» بالاتصال. والعطش - كما قال - هو غلبة ولوع بمأمول، و«التلف» هو المحبة المهلكة، و«الاتصال» سقوط الأغيار عن درجة الاعتبار فهذا حكم التفريد في الدرجة الأولى.

## • [درجات التفريد بالحق]

قال: «وأما تفريد الإشارة بالحق: فعلى ثلاث درجات. تفريد الإشارة بالافتخار بَوْحًا، وتفريد الإشارة بالسلوك مطالعة، وتفريد الإشارة بالقبض غير»<sup>(١)</sup>.

ذكر أيضًا في هذه الدرجة ثلاثة أمور: الافتخار. والسلوك. والقبض. فالافتخار نوعان: مذموم، ومحمود.

فالمذموم: إظهار مرتبته على أبناء جنسه ترفعًا عليهم. وهذا غير مراد. والمحمود: إظهار الأحوال السنية، والمقامات الشريفة، بَوْحًا بها. أى تصريحًا وإعلانًا، لا على وجه الفخر. بل على وجه تعظيم النعمة. والفرح بها، وذكرها ونشرها، والتحدث بها، والترغيب فيها وغير ذلك من المقاصد في إظهارها. كما قال النبي ﷺ: «أنا سيد ولد آدم ولا فخر»<sup>(٢)</sup>. و«أنا أول من تنشق عنه الأرض يوم القيامة ولا فخر»<sup>(٣)</sup>، و«أنا أول شافع وأول مشفع ولا فخر»<sup>(٤)</sup>.

وقال سعد بن أبي وقاص رضى الله عنه: «أنا أول من رمى بسهم فى سبيل الله»<sup>(٥)</sup>. وقال أبو ذر رضى الله عنه: «لقد أتى على كذا وكذا وإنى لثالث الإسلام»<sup>(٦)</sup>. وقال على رضى الله عنه: «إنه لعهد النبى الأُمى إلى: أنه لا يحبنى إلا مؤمن. ولا يبغيضنى إلا منافق»<sup>(٧)</sup>.

وقال عمر رضى الله عنه: «وافقت ربي فى ثلاث»<sup>(٨)</sup>. وقال على رضى الله عنه - وأشار إلى صدره -: «إن هاهنا علمًا جمًا. لو أصبت له حَمَلَة».

وقال عبد الله بن مسعود رضى الله عنه: «أخذت من فى رسول الله ﷺ سبعين سورة. وإن زيدًا ليلعب مع الغلمان».

(١) المنازل (ص/٤٦).

(٢) [صحيح] رواه أحمد (٥/١، ٢٨١، ٢/٣) وأبو داود برقم (٤٦٧٣) والترمذى (٣١٤٨)، (٣٦١٥) وابن حبان فى «صحيحه» (٢١٢٧) من حديث أبى سعيد الخدرى رضى الله عنه، قال الترمذى: حديث حسن صحيح. اهـ.

(٣) [صحيح] رواه البخارى برقم (٢٤١٢) عن أبى سعيد رضى الله عنه، ومسلم (الفضائل/٣) بلفظ «أول من ينشق عنه القبر» عن أبى هريرة رضى الله عنه.

(٤) [صحيح] المصدر السابق نفس الحديث.

(٥) [صحيح] رواه الشيخان وانظر تخريجه بتوسع فى كتابنا «الأوائل من الصحابة».

(٦) [صحيح] انظر المصدر السابق.

(٧) [صحيح] رواه مسلم فى كتاب الإيمان برقم (٧٨/١٣١).

(٨) [صحيح] رواه البخارى برقم (٤٠٢) ومسلم فى (فضائل الصحابة/٢٤ - ٢٣٩٩).

وقال أيضاً: «ما من كتاب الله آية إلا وأنا أعلم أين نزلت؟ وماذا أريد بها؟ ولو أعلم أن أحداً أعلم بكتاب الله منى تبلغه الإبل لرحلت إليه»<sup>(١)</sup>.

وقال بعض الصحابة<sup>(٢)</sup>: «لأن تختلف في الأسنه أحب إلى من أن أحدث نفسي في الصلاة بغير ما أنا فيه»، وهذا أكثر من أن يذكر.

والصادق تختلف عليه الأحوال. فتارة يبوح بما أولاه ربه، ومن به عليه. لا يطيق كتمان ذلك. وتارة يخفيه ويكتمه، لا يطيق إظهاره، فتارة يقبض، وتارة يبسط وينشط، وتارة يجد لساناً قائلاً لا يسكت. وتارة لا يقدر أن ينطق بكلمة. وتارة تجده ضاحكاً مسروراً. وتارة باكياً حزيناً. وتارة يجد جمعية لا سبيل للتفرقة عليها. وتارة تفرقة لا جمعية معها. وتارة يقول: واطرباه! وأخرى يقول: واحرباه! بخلاف من هو على لون واحد لا يوجد على غيره. فهذا لون والصادق لون.

❖ قوله «وتفريد الإشارة بالسلوك مطالعة»: أى تجريد الإشارة إلى المطلوب بالسلوك اطلاعاً على حقائقه.

❖ قوله «وتفريد الإشارة بالقبض غير»: أى تخليص الإشارة إلى المطلوب بالقبض غير عليه.

والمقصود: أنه تارة يفرد إشارته بما أولاه الحق، لا يكتمه ولا يخفيه. وتارة يفرد إشارته بحقائق السلوك اطلاعاً عليها، واطلاعاً لغيره. وتارة يشير بالقبض غيرة وتستراً. فيشير بالافتخار تارة، وبالاطلاع تارة، وبالقبض تارة.

فافتحاره بالمنعم ونعمه، لا بنفسه وصفته. وإطلاعه لغيره: تعليم وإرشاد وتبصير. وقبضه غيرة وستر. وحقيقة الأمر ما ذكرناه: أن الصادق بحسب دواعي صدقه وحاله مع الله، وحكم وقته وما أقيم فيه.

### فصل [درجات التنزيه عن الحق]

قوله: «وأما تفريد الإشارة عن الحق: فانبساط ببسط ظاهر. يتضمن قبضاً خالصاً للهداية إلى الحق، والدعوة إليه»<sup>(٣)</sup>

يريد: أن صاحب هذه «الإشارة» منبسط بسطاً ظاهراً، مع أن باطنه مجموع على الله.

(١) صحيح إرواه البخارى برقم (٥٠٠٠)، ومسلم فى (فضائل الصحابة/ ١١٤ - ٢٤٦٢).

(٢) هو عامر بن قيس رضى الله عنه وقد سئل: أنحدثك نفسك فى الصلاة؟ فقال: أبالجنة والخور العين؟ قالوا: لا، ولكن بالاهل والمال؟ قال: لأن تختلف... فذكره (وأورده ابن مفلح فى «مصائب الإنسان» وابن فدامة فى مختصر المنهاج: ص/ ٤٥، وابن رجب فى الخشوع فى الصلاة).

(٣) المنازل (ص/ ٤٦).

وهو القبض الخالص الذى أشار إليه. فهو فى باطنه مقبوض. لما هو فيه من جمعيته على الله. وفى ظاهره مبسوط مع الخلق بسطاً ظاهراً لقوته، قصداً لهدايتهم إلى الحق سبحانه، ودعوتهم إليه.

وحاصل الأمر: أنه مبسوط بظاهره لدعوة الخلق إلى الله، ومقبوض بباطنه عما سوى الله. فظاهره منبسط مع الخلق، وباطنه منقبض عنهم، لقوة تعلقه بالله واشتغاله به عنهم. فهو كائن بائن، داخل خارج، متصل منفصل. قال الله تعالى: ﴿وَادْعُ إِلَىٰ رَبِّكَ وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ ولا تدع مع الله إلهاً آخر لا إله إلا هو كل شيء هالك إلا وجهه ﴿[القصص/ ٨٧، ٨٨] فأمره بتجريد الدعوة إليه، وتجريد عبوديته وحده. وهذان هما أصلا الدين. وعليهما مداره. وبالله التوفيق.



### المنزلة الخامسة والتسعون، الجمع

قال<sup>(١)</sup>: «(باب الجمع): قال الله تعالى: ﴿وَمَا رَمَيْتْ إِذْ رَمَيْتْ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَىٰ﴾ [الأنفال/ ١٧]».

قلت: اعتقد جماعة أن المراد بالآية: سلب فعل الرسول ﷺ، وإضافته إلى الرب تعالى. وجعلوا ذلك أصلاً فى الجبر، وإبطال نسبة الأفعال إلى العباد. وتحقيق نسبتها إلى الرب وحده. وهذا غلط منهم فى فهم القرآن. فلو صح ذلك لوجب طرده فى جميع الأعمال. فيقال: ما صليت إذ صليت، وما صمت إذ صمت، وما ضحيت إذ ضحيت، ولا فعلت كل فعل إذ فعلته، ولكن الله فعل ذلك. فإن طردوا ذلك لزمهم فى جميع أفعال العباد - طاعتهم ومعاصيهم - إذ لا فرق. فإن خصوه بالرسول ﷺ وحده وأفعاله جميعها، أو رميه وحده: تناقضوا. فهؤلاء لم يوفقوا لفهم ما أريد بالآية.

وبعد. فهذه الآية نزلت فى شأن رميه ﷺ المشركين يوم بدر بقبضة من الحصاب، فلم تدع وجه أحد منهم إلا أصابته. ومعلوم أن تلك الرمية من البشر لا تبلغ هذا المبلغ. فكان منه ﷺ مبدأ الرمي. وهو الحذف<sup>(٢)</sup>. ومن الله سبحانه وتعالى: نهايته. وهو الإيصال. فأضاف إليه رمى الحذف الذى هو مبدؤه. ونفى عنه رمى الإيصال الذى هو نهايته.

ونظير هذا: قوله فى الآية نفسها: ﴿فَلَمْ تَقْتُلُوهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ﴾ ثم قال: ﴿وَمَا رَمَيْتْ إِذْ رَمَيْتْ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَىٰ﴾ [الأنفال/ ١٧] فأخبره أنه هو وحده هو الذى تفرد بقتلهم.

(١) الهروى فى «منال السائر» (ص/ ٤٦).

(٢) حذفه بالحصى: ضربه بها.



ولم يكن ذلك بكم أنتم، كما تفرد بإيصال الحصى إلى أعينهم. ولم يكن ذلك من رسوله ﷺ.

❖ ولكن وجه الإشارة بالآية: أنه سبحانه أقام أسبابًا ظاهرة، كدفع المشركين، وتولى دفعهم، وإهلاكهم بأسباب باطنة غير الأسباب التي تظهر للناس. فكان ما حصل من الهزيمة والقتل والنصرة مضافًا إليه وبه. وهو خير الناصرين.

#### • [تعريف الهروى للجمع]

قال: «الجمع: ما أسقط التفرقة. وقطع الإشارة. وشخص عن الماء والطين. بعد صحة التمكن، والبراءة من التلوين. والخلاص من شهود الثنوية<sup>(١)</sup>. والتنافي من إحساس الاعتلال، والتنافي من شهود شهودها. وهو على ثلاث درجات: جمع علم. ثم جمع وجود. ثم جمع عين<sup>(٢)</sup>».

#### • [من مواطن الزلات]

❖ قوله «الجمع: ما أسقط التفرقة»: هذا حدٌ غير محصل للفرق بين ما يحمد وما يذم من الجمع والتفرقة. فإن «الجمع» ينقسم إلى صحيح وباطل.

و«التفرقة» تنقسم إلى محمود ومذموم. وكل منهما لا يحمد مطلقًا. ولا يذم مطلقًا.

فيراد بالجمع: جمع الوجود. وهو جمع الملاحدة القائلين بوحدة الوجود.

ويريدون بالتفرقة: الفرق بين القديم والمحدث، وبين الخالق والمخلوق. وأصحابه يقولون: الجمع ما أسقط هذه التفرقة. ويقولون عن أنفسهم: إنهم أصحاب جمع الوجود. ولهذا صرح بما ذكرنا محققو الملاحدة. فقالوا: «التفرقة» اعتبار الفرق بين وجود ووجود. فإذا زال الفرق في نظر المحقق حصل له حقبة الجمع.

ويراد بالجمع: الجمع بين الإرادة والطلب على المراد المطلوب وحده.

وبالتفرقة: تفرقة الهمة والإرادة. وهذا هو الجمع الصحيح، والتفرقة المذمومة.

فحد الجمع الصحيح: ما أزال هذه التفرقة. وأما جمع يزيل التفرقة بين الرب والعبد، والخالق والمخلوق، والقديم والمحدث: فأبطل الباطل. وتلك التفرقة هي الحق. وأهل هذه التفرقة: هم أهل الإسلام والإيمان والإحسان، كما أن أهل ذلك الجمع: هم أهل الإلحاد والكفر والوثنية.

ويراد بالجمع: جمع الشهود.

(١) الثنوية. من يقولون بالهوى اثنين إله للخير وإله للشر ويرمز لهما بالنور والظلام.

(٢) المنازل (ص/٤٦).

وبالتفرقة: ما ينافى ذلك. فإذا زال الفرق فى نظر المشاهد، وهو مثبت للفرق: كان ذلك جمعاً فى شهوده خاصة، مع تحققه بالفرق.

فإذا عرف هذا، فالجمع الصحيح: ما أسقط التفرقة الطبيعية النفسية. وهى التفرقة المذمومة. وأما التفرقة الأمرية الشرعية - بين المأمور والمحظور، والمحبوب والمكروه - فلا يحمد جمع أسقطها. بل يذم كل الذم. وبمثل هذه المجملات دخل على أصحاب السلوك والإرادة ما دخل.

❖ قوله «وقطع الإشارة»: هو من جنس قوله «ما أسقط التفرقة».

قال أهل الإلحاد: لما كانت الإشارة نسبة بين شيئين - مشير، ومشار إليه - كانت مستلزمة للثنوية. فإذا جاءت الوحدة جمعية، وذهبت الثنوية: انقطعت الإشارة.

وقال أهل التوحيد: إنما تنقطع الإشارة عند كمال الجمعية على الله، فلا يبقى فى صاحب هذه الجمعية موضع للإشارة؛ لأن جمعيته على المطلوب المراد غيبته عن الإشارة إليه. وأيضاً فإن جمعيته أفنته عن نفسه وإشارته. ففى مقام الفناء تنقطع الإشارة؛ لأنها من أحكام البشرية.

❖ قوله «وشخص عن الماء والطين»: هذا يحتمل معنيين:

أحدهما: أن يريد بالماء والطين بنى آدم. ونفسه من جملتهم. أى: شخص عن النظر إلى الناس والالتفات إليهم، وتعلق القلب بهم بالكلية. وخصهم بالذكر لأن أكثر العلائق، وأصعبها وأشدّها قطعاً لصاحبها: هى علائقهم. فإذا شخص قلبه عنهم بالكلية، فعن غيرهم ممن هو أبعد إليه منهم أولى وأحرى.

❖ وفى ذكر «الماء والطين»: تقرير لهذا الشخص عنهم. وتنبيه على تعينه ووجوبه. فإن المخلوق من الماء والطين بشر ضعيف. لا يملك لنفسه - ولا لمن تعلق به - جلب منفعة، ولا دفع مضرة. فإن الماء والطين منفعل لا فاعل. وعاجز مهين لا قوى متين. كما قال تعالى: ﴿فَاسْتَفْتِهِمْ أَهُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ مِنْ خَلْقِنَا إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِنْ طِينٍ لَازِبٍ﴾ [الصافات/١١]، وأخبر: أنه خَلَقْنَا ﴿مِنْ مَاءٍ مَهِينٍ﴾ [السجدة/١٨]. فحقيق بآبى الماء والطين: أن يشخص عنه القلب. لا إليه، وأن يعول على خالقه وحده لا عليه وأن يجعل رغبته كلها فيه وفيما لديه.

والمعنى الثانى - الذى يحتمله كلامه - : أن يشخص عن أحكام الطبيعة السفلية الناشئة من الماء الطين، وعن متعلقاتها: إلى أحكام الأرواح العلوية. ولما كان الله سبحانه وتعالى - بحكمته وعجيب صنعه - قد جعل الإنسان مركباً من جوهرين: جوهر طبيعى كثيف. وهو الجسم. وجوهر روحانى لطيف، وهو الروح. ومن شأن كل شكل: أن يميل إلى

شكله. ومن طبع كل مثل: أن يجذب إلى مثله - صار الإنسان يجذب إلى العالم الطبيعي بما فيه من الكثافة، وإلى العالم الروحاني بما فيه من اللطافة. فصار في الإنسان قوتان متضادتان إحداهما: تجذبه سفلاً، والثانية: تجذبه علواً. فمن شَخَص عن طبيعة الماء والطين، إلى محل الأرواح العلوية، التي ليست من هذا العالم السفلى: كان من أهل هذا الجمع المحمود، الذي جمعه من متفرقات النفس والطبع.

✽ قوله «بعد صحة التمكين، والبراءة من التلوين، والخلاص من شهود الثنوية» معناه: أن العبد لا يمكنه أن يشخص عن الماء والطين إلا بعد صحة تمكنه في المعرفة، وبراءته من التلوين. فشرط الشيخ حصول التمكين له، وانتفاء التلوين عنه. وخلاصه من شهود الثنوية.

✽ فالتلوين: تلونه لإجابة دواعي الطبع والنفس.

✽ و«شهود الثنوية»: عبارة مجملة محتملة. وقد حملها الملحد على أنه يشهد عبداً ورباً، وقديماً وحديثاً، وخالقاً ومخلوقاً؛ والتوحيد المحض: أن يتخلص من ذلك بشهوده وحدة الوجود. ومتى شهد تعدد الوجود كان ثنويّاً عند الملاحظة.

وأما الموحدون: فالثنوية التي يجب التخلص منها: أن يتخذ إلهين اثنين. فيشهد مع الله إلهاً آخر. وأما كونه يشهد مع الله موجوداً غيره، هو موجد وخالقه وفطره: فليس بثنوية. بل هو توحيد خالص، ولا يتم له التوحيد إلا بهذا الشهود ليصح له نفى الإلهية عنه. وإلا فكيف ينفى الآلهة عما لا يشهده ويشهد نفياً عنها؟

والمقصود: أن صاحب الجمع إذا شهد رباً وعبداً، وخالقاً ومخلوقات، وأمرأً وفاعلاً منفذاً، ومحركاً ومتحركاً، وولياً وعدواً: كان ذلك موجب عقد التوحيد.

✽ و«صحة التمكين»: هي حفظ الأصل الذي هو بقاء شهود الرسوم في مرتبتها. وكأنه نبه بذلك على الاحتراز من القوم الذي تخطفهم لوائح شهود الجمع، وتمكنهم ضعيف. فينكرون صور الخلق، حتى يقول أحدهم: أنا نور من نور ربى، لما يغلب على أحدهم من شهود الجمع، وعدم تمكنه في البقاء. وهذا قد يعرض للصادق أحياناً. فيعلم أنه غلط. فيرجع إلى الأصل. ويحكم العلم على الحال. فإذا صحا علم أنه غلط مخطئ. وفي مثل هذه الحال قال أبو يزيد: «سبحاني». و«ما في الجبة إلا الله»، ونحو ذلك. فأخذ قوم هذه الشطحات فجعلوها غاية يجرون إليها. ويعملون عليها. فالشيخ شرط: أنه لا يثبت شهود الجمع إلا لمن تمكن في شهود طور البقاء.

✽ قوله «والتنافي من الإحساس بالاعتلال». «الاعتلال» عندهم: هو التفرقة في الأسباب، والوقوف مع الربط الواقع بين المسببات وأسبابها وذلك عقد لا يحله إلا شهود

الجمع . ولا يخفى ما فى هذه العبارة من العجم والتعقيد .

\* وكذلك قوله «والتنافى من شهود شهودها» ومراده : أن يتفى عنه شهود هذه الأشياء التى ذكرها كلها . وأن يفنى عن هذا الشهود . فإنه إن لم يفن عنها كلها ، وعن شهود فنائه ، وإلا فهو معها ؛ لأنه يحس بها . ولا يقع الإحساس إلا بما هو موجود عند صاحب الإحساس . فإذا غاب عن شهودها ، ثم عن شهود الشهود : فقد استقر قدمه فى حضرة الجمع .

وقد تقدم غير مرة : أن هذا ليس بكمال . ولا مقصود فى نفسه . ولا يعطى كمالاً . ولا فيه معرفة ولا عبودية . ولا دعت إليه الرسل البتة . ولا أشار إليه القرآن ، ولا وصفه أهل الطريق المتقدمون . وغايته : أن يشبه صاحبه بالغائب عن عقله وحسه وإدراكه .

وغايته : أن يكون عارضاً من عوارض الطريق ليس بلارم ، فضلاً عن أن يكون غاية . ولما جعله من جعله غاية مطلوبة ، يشمر إليها السالكون : دخل بسبب ذلك من الفساد على من شمر إليه ما يعلمه الراسخون فى العلم من أئمة هذا الشأن . والله المستعان . والعبودية المطلوبة من العبد بمعزل عن ذلك . وبالله التوفيق .

#### • [ درجات الجمع ]

قوله : «وهو على ثلاث درجات : جمع علم . ثم جمع وجود . ثم جمع عين . فاما جمع العلم : فهو تلاشى علوم الشواهد فى العلم اللدنى صرفاً . واما جمع الوجود : فهو تلاشى نهاية الاتصال فى عين الوجود محققاً . واما جمع العين : فهو تلاشى كل ما تنقله الإشارة فى ذات الحق حقاً»<sup>(١)</sup> .

#### • [ الدرجة الأولى : جمع العلم ]

\* «علوم الشواهد» : هى ما حصلت من الاستدلال بالأثر على المؤثر ، وبالمصنوع على الصانع . فالمصنوعات شواهد وأدلة وآثار . وعلوم الشواهد : هى المستندة إلى الشواهد الحاصلة عنها . و«العلم اللدنى» هو العلم الذى يقذفه الله فى القلب إلهاماً بلا سبب من العبد . ولا استدلال . ولهذا سمي «لدنياً» . قال الله تعالى : ﴿وعلمناه من لدنا علماً﴾ [الكهف/١٦٥] ، والله تعالى هو الذى علم العباد ما لا يعلمون . كما قال تعالى : ﴿علم الإنسان ما لم يعلم﴾ [علق/٥] ولكن هذا العلم أخص من غيره . ولذلك أضافه إليه سبحانه ، كيبته وناقته وبلده وعنده ، ونحو ذلك . فتضمحل العلوم المستندة إلى الأدلة والشواهد فى العلم اللدنى ، الحاصل بلا سبب ولا استدلال . هذا مضمون كلامه .

ونحن نقول : إن العلم الحاصل بالشواهد والأدلة : هو العلم الحقيقى . وأما ما يدعى

(١) المنازل (ص/٤٦) .

حصوله بغير شاهد ولا دليل: فلا وثوق به. وليس بعلم.

نعم قد يقوى العلم الحاصل بالشواهد ويتزايد، بحيث يصير المعلوم كالمشهود، والغائب كالمعائن، وعلم اليقين كعين اليقين. فيكون الأمر شعوراً أولاً. ثم تجويزاً، ثم ظناً، ثم علماً. ثم معرفة. ثم علم يقين. ثم حق يقين. ثم عين يقين. ثم تضمحل كل مرتبة في التي فوقها، بحيث يصير الحكم لها دونها. فهذا حق.

وأما دعوى وقوع نوع من العلم بغير سبب من الاستدلال: فليس بصحيح. فإن الله سبحانه ربط التعريفات بأسبابها، كما ربط الكائنات بأسبابها. ولا يحصل لبشر علم إلا بدليل يدلّه عليه. وقد أيد الله سبحانه رسله بأنواع الأدلة والبراهين التي دلتهم على أن ما جاءهم هو من عند الله. ودلت أهمهم على ذلك. وكان معهم أعظم الأدلة والبراهين على أن ما جاءهم هو من عند الله. وكانت براهينهم أدلة وشواهد لهم وللأسم. فالأدلة والشواهد التي كانت لهم، ومعهم: أعظم الشواهد والأدلة. والله تعالى شهد بتصديقهم بما أقام عليه من الشواهد. فكل علم لا يستند إلى دليل فدعوى لا دليل عليها، وحكم لا برهان عند قائله. وما كان كذلك لم يكن علماً، فضلاً عن أن يكون لدنياً.

#### ● | العلم اللدنى |

فالعلم اللدنى: ما قام الدليل الصحيح عليه: أنه جاء من عند الله على لسان رسله. وما عداه فلدنى من لدن نفس الإنسان. منه بدأ وإليه يعود. وقد انبثق سد العلم اللدنى، ورخص سعره، حتى ادعت كل طائفة أن علمهم لدنى. وصار من تكلم في حقائق الإيمان والسلوك وباب الأسماء والصفات بما يسنح له، ويلقيه شيطانه في قلبه: يزعم أن علمه لدنى. فملاحدة الاتحادية، وزنادقة المنتسبين إلى السلوك يقولون: إن علمهم لدنى. وقد صنف في العلم اللدنى متهوكون المتكلمين. وزنادقة المتصوفين، وجهلة المتفلسفين. وكل يزعم أن علمه لدنى. وصدقوا وكذبوا فإن «اللدنى» منسوب إلى «اللدن» بمعنى «عند» فكأنهم قالوا: العلم العندى. ولكن الشأن فيمن هذا العلم من عنده ومن لدنه. وقد ذم الله تعالى بأبلغ الذم من ينسب إليه ما ليس من عنده، كما قال تعالى: ﴿ويقولون هو من عند الله وما هو من عند الله ويقولون على الله الكذب وهم يعلمون﴾ [آل عمران/ ٧٨] ، وقال تعالى: ﴿فويل للذين يكتبون الكتاب بأيديهم ثم يقولون هذا من عند الله﴾ [البقرة/ ٢٩] ، وقال تعالى: ﴿ومن أظلم ممن افترى على الله الكذب أو قال أوحى إلى ولم يوح إليه شيء﴾ [الاحقاف/ ١٩٣] ، فكل من قال: هذا العلم من عند الله - وهو كاذب في هذه النسبة - فله نصيب وافر من هذا الذم، وهذا في القرآن كثير. يذم الله سبحانه من أضاف إليه. ما لا علم له به، ومن قال عليه ما لا يعلم. ولهذا رتب سبحانه المحرمات

أربع مراتب. وجعل أشدها: القول عليه بلا علم<sup>(١)</sup>. فجعله آخر مراتب المحرمات التى لا تباح بحال. بل هى محرمة فى كل ملة، وعلى لسان كل رسول.

فالقائل «إن هذا علم لدنى» لما لا يعلم أنه من عند الله، ولا قامه عليه برهان من الله أنه من عنده: كاذب مفتر على الله. وهو من أظلم الظالمين، وأكذب الكاذبين.

### ● [ الدرجة الثانية : جمع الوجود ]

قوله: «وأما جمع الوجود: فهو تلاشى نهاية الاتصال فى عين الوجود محققاً»<sup>(٢)</sup>:

\* «تلاشى نهاية الاتصال»: هو فناء العبد فى الشهود. و«نهاية الاتصال» هو ما ذكره فى الدرجة الثالثة من «باب الاتصال»: «أنه لا يدرك منه نعت ولا مقدار إلا اسم معار. ولمح إليه مشار»<sup>(٣)</sup>.

فحقيقة الجمع فى هذه الدرجة: تلاشى ذلك فى عين الوجود، أى فى حقيقته.

\* ويريد بـ «الوجود»: ما أشار إليه فى الدرجة الثانية من «باب الوجود» وهو قوله «وجود الحق: وجود عين، منقطعاً عن مساغ الإشارة فتضمحل نهاية الاتصال فى هذا الوجود محققاً»<sup>(٤)</sup> أى ذوباناً وفناء.

### ● [ الدرجة الثالثة : جمع العين ]

قوله: «وأما جمع العين: فهو تلاشى كل ما ثقله الإشارة فى ذات الحق حقاً»<sup>(٥)</sup>.

\* «ثقله الإشارة»: أى تحمله وتقوم به «والإشارة» تارة تكون باليد والرأس فتكون إيماء، وتارة تكون بالعين فتكون رمزاً، وتارة تكون باللفظ فيسمى تعريضاً. وتارة تكون بالذهن والعقل. فتضمحل كل هذه الأنواع. وتبطل عند شهود العين فى حضرة الجمع. وظهور جلال الذات المقدسة، والذات: هى الحاملة للصفات والأفعال.

فعرفت من هذا: أنه فى الدرجة الأولى يغيب عن جميع العلوم المتعلقة بالأدلة والشواهد بالعلم اللدنى. وفى الدرجة الثانية: يغيب عن اتصاله وشهود اتصاله بالوجود. فإن الوجود فوق الاتصال - كما تقدم - وهذا كما يغيب الواجد الذى قد ظفر بموجوده عن شهود

(١) يشير إلى قوله تعالى: ﴿قل إنما حرم ربي الفواحش ما ظهر منها وما بطن والإثم والبغى بغير الحق وأن تشركوا بالله ما لم ينزل به سلطاناً وأن تقولوا على الله ما لا تعلمون﴾ (الأعراف/٣٣).

(٢) المنازل (ص/٤٦).

(٣) المنازل (ص/٤٣).

(٤) تقدم (ص/٥٣٧) من هذا الجزء، ولكن ما ذكره المصنف هنا هو الدرجة الثانية والثالثة فى باب الوجود.

(٥) المنازل (ص/٤٦).

وصوله إليه واتصاله به . فتفنيه عين وجوده عن شهود نفسه وصفاتها .

وفى الدرجة الثالثة: يضمحل كل ما تحمله الإشارة - إلى ذات، أو إلى صفة، أو حال، أو مقام - فى ذات الحق سبحانه، فلا يبقى هناك ما يشار إليه سواء .

### ● [ غاية مقامات السالكين ]

قوله: «والجمع: غاية مقامات السالكين. وهو طرف بحر التوحيد»<sup>(١)</sup>.

وجه ذلك: أن السالك ما دام فى سلوكه فهو فى تفرقة الاستدلال، وطلب الشواهد. فإذا وصل إلى مقام المعرفة، وصار همه همًّا واحدًا - لله، وفى الله، وبالله - ينزل فى منزلة «الجمع» ويشمر لركوب بحر التوحيد الذى يتلاشى فيه كل ما سوى الواحد القهار. فالجمع عنده: نهاية سفر السالكين إلى الله .

### ● [ تعقيب ابن القيم على الهروى ]

وهذا موضع غير مسلم له على إطلاقه . وإنما غاية مقام السالكين: «التوبة» التى هى بدايات منازلهم .

ولعل سمعك ينفر من هذا غاية النفور، وتقول: هذا كلام من لم يعرف شيئًا من طريق القوم . ولا نزل فى منازل الطريق . ولعمر الله إن كثيرًا من الناس ليوافقك على هذا، ويقول: أين كنا؟ وأين صرنا؟ نحن قد قطعنا منزلة «التوبة» وبيننا وبينها مائة مقام . فرجع من مائة مقام إليها . ونجعلها غاية مقام السالكين؟ .

فاسمع الآن وعه، ولا تعجل بالإنكار . ولا تبادر بالرد . وافتح ذهنك لمعرفة نفسك، وحقوق ربك، وما ينبغى له منك، وما له من الحق عليك . ثم انسب أعمالك وأحوالك وتلك المنازل التى نزلتها والمقامات التى قمت فيها - لله وبالله - إلى عظيم جلاله، وما يستحقه وما هو له أهل . فإن رأيتها وافية بذلك مكافئة له فلا حاجة حينئذ إلى التوبة . والرجوع إليها رجوع عن المقامات العلية، وانحطاط من علو إلى سفلى، ورجوع من غاية إلى بداية . وما ذلك ببعيد من كثير من المتسبين إلى هذا الشأن، المغرورين بأحوالهم ومعارفهم وإشاراتهم . وإن رأيت أن أضعاف أضعاف ما قمت به - من صدق وإخلاص، وإنابة وتوكل، وزهد وعبادة - لا يفى بأيسر حق له عليك، ولا يكافئ نعمة من نعمه عندك . وأن ما يستحقه - لجلاله وعظمته - أعظم وأجل وأكبر مما يقوم به الخلق .

فاعلم الآن: أن التوبة نهاية كل عارف . وغاية كل سالك، وكما أنها بداية فهمى نهاية والحاجة إليها فى النهاية أشد من الحاجة إليها فى البداية . بل هى فى النهاية فى محل الضرورة .

فاسمع الآن ما خاطب الله به رسوله ﷺ في آخر الأمر عند النهاية، وكيف كان رسول الله ﷺ في آخر حياته أشد ما كان استغفاراً وأكثره، قال الله تعالى: ﴿لقد تاب الله على النبي والمهاجرين والأنصار الذين اتبعوه في ساعة العسرة من بعد ما كاد يزيغ قلوب فريق منهم ثم تاب عليهم إنه بهم رؤوف رحيم﴾ [التوبة/ ١١٧]، وهذا أنزله الله سبحانه بعد غزوة تبوك. وهى آخر الغزوات التى غزاها ﷺ بنفسه. فجعل الله سبحانه «التوبة عليهم» شكرًا لما تقدم من تلك الأعمال. وذلك الجهاد. وقال تعالى في آخر ما أنزل على رسوله ﷺ ﴿إذا جاء نصر الله والفتح﴾ ورأيت الناس يدخلون في دين الله أفواجًا \* فسبح بحمد ربك واستغفره إنه كان توابًا﴾ [سورة الفتح]، وفى «الصحيح» «أنه ﷺ ما صلى صلاة - بعدما نزلت عليه هذه السورة - إلا قال فيها: سبحانك اللهم ربنا وبحمدك. اللهم اغفر لى»<sup>(١)</sup>، وذلك فى نهاية أمره صلوات الله وسلامه عليه. ولهذا فهم منها علماء الصحابة - كعمر بن الخطاب، وعبد الله بن عباس، رضى الله عنهم - : أنه أجل رسول الله ﷺ، أعلمه الله إياه. فأمره سبحانه بالاستغفار فى نهاية أحواله، وآخر أمره<sup>(٢)</sup>، على ما كان عليه ﷺ مقامًا وحالًا. وآخر ما سُمع من كلامه عند قدومه على ربه: «اللهم اغفر لى. وألحقنى بالرفيق الأعلى»<sup>(٣)</sup>، وكان ﷺ يختم كل عمل صالح بالاستغفار. كالصوم، والصلاة، والحج، والجهاد. فإنه كان إذا فرغ منه، وأشرف على المدينة، قال «آيئون، تائبون، لرَبنا حامدون»<sup>(٤)</sup>، وشرع أن يُختم المجلس بالاستغفار، وإن كان مجلس خير وطاعة<sup>(٥)</sup>، وشرع أن يختم العبد عمل يومه بالاستغفار. فيقول عند النوم: «أستغفر الله الذى لا إله إلا هو الحى القيوم وأتوب إليه»، وأن ينام على سيد الاستغفار.

والعارف بالله وأسمائه وصفاته وحقوقه يعلم أن العبد أحوج ما يكون إلى التوبة فى نهايته. وأنه أحوج إلى التوبة من الفناء، والاتصال، وجمع الشواهد، وجمع الوجود، وجمع العين. وكيف يكون ذلك أعلى مقامات السالكين، وغاية مطلب المقربين، ولم يأت له ذكر فى القرآن، ولا فى السنة. ولا يعرفه إلا النادر من الناس. ولا يتصوره أكثرهم إلا بصعوبة ومشقة، ولو سمعه أكثر الخلق لما فهموه، ولا عرفوا المراد منه إلا بترجمة؟

(١) [صحيح] رواه مسلم فى (الصلاة/ ٢١٧) عن عائشة رضى الله عنها وانظر تخريجه على الكتب الستة فى تحقيقنا عليه.

(٢) [صحيح] انظر المصدر السابق برقم (٢٢٠).

(٣) [صحيح] رواه البخارى برقم (٥٦٧٤) عن عائشة رضى الله عنها.

(٤) [صحيح] رواه البخارى برقم (١٧٩٧) ومسلم فى (الحج/ ٤٢٥).

(٥) [صحيح] رواه الترمذى وابن ماجه عن ابن عمر رضى الله عنهما وصححه الألبانى فى «صحيح

ابن ماجه» (٣٢١/٢).



فأين فى كتاب الله، أو سنة رسوله ﷺ، أو كلام الصحابة - الذين نسبة معارف من بعدهم إلى معارفهم كنسبة فضلهم ودينهم وجهادهم إليهم - ما يدل على ذلك، أو يشير إليه؟ فصار المتأخرون - أرباب هذه الاصطلاحات الحادثة بالألفاظ المجملة، والمعانى المتشابهة - : أعرف بمقامات السالكين ومنازل السائرين، وغاياتها من أعلم الخلق بالله بعد رسوله!؟ هذا من أعظم الباطل.

وهؤلاء فى باب الإرادة والطلب والسلوك نظير أرباب الكلام من المعتزلة والجهمية ومن سلك سبيلهم فى باب العلم والخبر عن الله وأسمائه وصفاته. فالتألفتان - بل وكثير من المصنفين فى الفقه - من المتكلفين أشد التكلف. وقد قال الله تعالى لرسوله ﷺ ﴿قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُتَكَلِّفِينَ﴾ [احق/١٨٦]، وقال عبد الله بن مسعود رضى الله عنه: «من كان منكم مُستتاً فليستن بمن قد مات. فإن الحى لا يؤمن عليه الفتنة، أولئك أصحاب محمد: أبر هذه الأمة قلوباً، وأعمقها علماً، وأقلها تكلفاً. قوم اختارهم الله لصحبة نبيه. فاعرفوا لهم حقهم. وتمسكوا بهديهم، فإنهم كانوا على الهدى المستقيم».

فلا تجد هذا التكلف الشديد، والتعقيد فى الألفاظ والمعانى عند الصحابة أصلاً. وإنما يوجد عند من عدل عن طريقهم. وإذا تأمله العارف وجده «كلمة جمل غث. على رأس جبل وعمر، لا سهل فيرتقى، ولا سمين فينتقل»<sup>(١)</sup> فيطول عليك الطريق. ويوسع لك العبارة. ويأتى بكل لفظ غريب ومعنى أغرب من اللفظ. فإذا وصلت لم تجد معك حاصلاً طائلاً. ولكن تسمع جعجعة ولا ترى طحناً. فالتكلمون فى جعاجع الجواهر والأعراض والأكوان والألوان، والجواهر الفرد، والأحوال والحركة والسكون، والوجود والماهية والانحياز، والجهات والنسب والإضافات، والغيرين والخلافين، والضدين والنقيضين، والتماثل والاختلاف. والعرض هل يبقى زمانين؟ وما هو الزمان والمكان؟ ويموت أحدهم ولم يعرف الزمان والمكان، ويعترف بأنه لم يعرف الوجود: هل هو ماهية الشئ، أو زائد عليها؟ ويعترف: أنه شاك فى وجود الرب: هل هو وجود محض، أو وجود مقارن للماهية؟ ويقول: الحق عندى الوقف فى هذه المسألة.

ويقول أفضلهم - عند نفسه - عند الموت: أخرج من الدنيا وما عرفت إلا مسألة واحدة. وهى أن الممكن يفتقر إلى واجب. ثم قال: الافتقار أمر عدى. فأموت ولم أعرف شيئاً. وهذا أكثر من أن يذكر. كما قال بعض السلف: أكثر الناس شكا عند الموت: أرباب الكلام.

وآخرون أعظم تكلفاً من هؤلاء، وأبعد شئ عن العلم النافع، وهم: أرباب الهيولى والصورة والاصطقصات، والأركان والعلل الأربعة، والجواهر العقلية، والمفارقات،

والمجردات، والمقولات العشر، والكلديات الخمس، والمختلطات والموجهات، والقضايا المسورات، والقضايا المهملات. فهم أعظم الطوائف تكلفاً، وأقلهم تحصيلاً للعلم النافع والعمل الصالح.

وكذلك المتكلفون من أصحاب الإرادة والسلوك، وأرباب الحال والمقام، والوقت والمكان، والبادى والبازء والوارد، والخطر والواقع والقادح واللامع، والغيبة والحضور، والمحق والحق، والسكر، واللوائح والطوالع، والعطش والدهش، والتلبس، والتمكين والتلون، والاسم والرسم، والجمع وجمع الجمع، وجمع الشواهد وجمع الوجود، والأثر، والكون، والبون، والاتصال والانفصال، والمسامرة والمشاهدة، والمعينة، والتجلى، والتخلي، وأنا بلا أنا، وأنت بلا أنت، ونحن بلا نحن، وهى بلا هو. وكل ذلك أدنى إشارة إلى تكلف هؤلاء الطوائف وتنطعهم. وكذلك كثير من المتسبين إلى الفقه لهم مثل هذا التكلف وأعظم منه.

فكل هؤلاء محجوبون بما لديهم. موقوفون على ما عندهم، خاضوا - بزعمهم - بحار العلم، وما ابتلت أقدامهم. وكدوا أفكارهم وأذهانهم وخواطرمهم، وما استنارت بالعلم الموروث عن الرسل قلوبهم وأفهامهم، فرحين بما عندهم من العلوم راضين بما قيدوا به من الرسوم. فهم فى واد ورسول الله ﷺ وأصحابه رضى الله عنهم فى واد. والله يعلم أنا لم نتجاوز فيهم القول، بل قصرنا فيما ينبغى لنا أن نقوله. فذكرنا غيضاً من فيض، وقليلاً من كثير.

### • [ أقوال السلف فى ذم الراى ]

وهؤلاء كلهم داخلون تحت الراى، الذى اتفق السلف على ذمه وذم أهله. فهم أهل الراى حقاً، الذين قال فيهم عمر بن الخطاب رضى الله عنه: «إياكم وأصحاب الراى. فإنهم أعداء السنن. أعيتهم الأحاديث أن يحفظوها. فقالوا بالراى فضلوا وأضلوا»<sup>(١)</sup>.

وقال أيضاً: «أصحاب الراى أعداء السنن. أعيتهم أن يعوها، وتفلتت عليهم أن يرووها، فاشتغلوا عنها بالراى»<sup>(٢)</sup>، وقال أبو بكر الصديق رضى الله عنه: «أى أرض تُقْلَنى؟ وأى سماء تُظْلَنى؟ إن قلت فى كتاب الله برأى، أو بما لا أعلم»<sup>(٣)</sup>، وقال عمر رضى الله عنه: «يا أيها الناس، إن الراى كان من رسول الله ﷺ مصيباً؛ لأن الله عز

(١) أوردهما المصنف أيضاً فى «الاعلام» (٥٨/١) بأسانيد منها الصحيح ومنها الحسن، وقال المصنف هناك: «أسانيد هذه الآثار عن عمر رضى الله عنه فى غاية الصحة». اهـ.

(٢) المصدر السابق.

(٣) انظر المصدر السابق (٥٧/١).

وجل كان يريه. وإنما هو منا الظن والتكلف» (١)، وقال ابن عباس رضى الله عنهما: «من أحدث رأياً ليس فى كتاب الله، ولم تمض به سنة من رسول الله ﷺ: لم يدرك ما هو على ما هو منه إذا لقي الله عز وجل» (٢)، وقال عمر رضى الله عنه «يا أيها الناس، اتهموا رأيكم على الدين. فقد رأيتنى، وإنى لأرد أمر رسول الله ﷺ برأى. أجتهد. والله ما ألو ذلك يوم أبى جندل والكتاب يكتب، فقالوا: تكتب باسمك اللهم. فرضى رسول الله ﷺ وأبيت، فقال: يا عمر، ترانى قد رضيت وتأبى؟» (٣).

وقال ﷺ فى الحديث الذى رويناه من طريق مسدد حدثنا يحيى بن سعيد عن ابن جريج أخبرنى سليمان بن عتيق عن طلق بن حبيب عن الأحنف بن قيس عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه، عن النبى ﷺ قال: «ألا هلك المتنطعون، ألا هلك المتنطعون، ألا هلك المتنطعون» (٤).

فإن لم تكن هذه الألفاظ والمعانى التى نجدتها فى كثير من كلام هؤلاء تنطعاً فليس للتنطع حقيقة. والله سبحانه وتعالى أعلم.

#### فصل [تحذير ابن القيم من مقام الفناء وسيطرته على السالكين]

فإن لم يسمح قلبك بكون «التوبة» غاية مقامات السالكين، ولم تصغ إلى شىء مما ذكرنا، وأبيت إلا أن يكون (تلاشى نهاية الاتصال فى عين الوجود محققاً. وتلاشى علوم الشواهد فى العلم اللدنى صرماً. وجمع الوجود وجمع العين): هو نهاية مقامات السالكين إلى الله، بحيث يدخل فى ذلك كل سالك. فاعلم أن هذا الجمع المذكور بمجرد لا يعطى عبودية ولا إيماناً، فضلاً عن أن يكون غاية كل نبى وولى وعارف. فإن هذا الجمع يحصل للصديق والزنديق، وللملاحدة والاتحادية منه حظ كبير. وحوله يدندنون. وهو عندهم نهاية التحقيق. فأين تحقيق العبودية، والقيام بأعبائها، واحتمال فرائضها وسننها وأدائها، والجهاد لأعداء الله، والدعوة إلى الله، والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر، وتحمل الأذى فى الله فى هذا الجمع؟! وأين معرفة الأسماء والصفات فيه مفصلاً؟ وأين معرفة ما يحبه الرب تعالى، ويكرهه فيه مفصلاً؟ وأين معرفة خير الخيرين وشر الشرين فيه؟ وأين العلم بمراتب العبودية ومنازلها فيه؟!

فالحق أن نهاية السالكين: تكميل مرتبة العبودية صرماً. وهذا مما لا سبيل إليه لبنى الطبيعة. وإنما خص بذلك الخليلان - عليهما الصلاة والسلام - من بين سائر الخلق. أما

(١) المصدر السابق.

(٢) المصدر السابق (١/٦١).

(٣) المصدر السابق (١/٥٨ - ٥٩)، وورد مثل ذلك عن سهل بن حنيف رضى الله عنه فى «صحيح

البيهارى» (٤١٨٩).

(٤) إرواه مسلم فى كتاب العلم برقم (٧/٢٦٧٠) عن ابن مسعود رضى الله عنه.

إبراهيم الخليل - صلوات الله وسلامه عليه - فإن الله عز وجل شهد له بأنه وفى. وأما سيد ولد آدم - صلوات الله وسلامه عليه - فإنه كمل مرتبة العبودية. فاستحق التقديم على سائر الخلائق. فكان صاحب الوسيلة والشفاعة التى يتأخر عنها جميع الرسل، ويقول هو: «أنا لها»<sup>(١)</sup> ولهذا ذكره الله سبحانه وتعالى بالعبودية فى أعلى مقاماته، وأشرف أحواله. كقوله تعالى: ﴿سبحان الذى أسرى بعبده ليلاً﴾ [الإسراء/ ١]، وقوله: ﴿وأنه لما قام عبد الله يدعوه﴾ [الجن/ ١٩]، وقوله: ﴿وإن كنتم فى ريب مما نزلنا على عبدنا﴾ [البقرة/ ٢٣]، وقوله: ﴿تبارك الذى نزل الفرقان على عبده﴾ [الفرقان/ ١]، ولهذا يقول المسيح، حين يُرْعَب إليه فى الشفاعة: «اذهبوا إلى محمد، عبد غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر»<sup>(٢)</sup> فاستحق تلك الرتبة العليا بتكميل عبوديته لله، وبكمال مغفرة الله له.

فرجع الأمر إلى أن غاية المقامات ونهايتها: هو التوبة والعبودية المحضة. لا جمع العين. ولا جمع الوجود. ولا تلاشى الاتصال.

فإن قلت: فهذا الجمع إنما يحصل لمن قام بحقيقة التوبة والعبودية.

قيل: ليس كذلك، بل الجمع الذى يحصل لمن قام بذلك: هو جمع الرسل وخلفائهم. وهو جمع الهمة على الله سبحانه: محبة وإنابة وتوكلًا، وخوفًا ورجاءً ومراقبة. وجمع الهمة على تنفيذ أوامر الله فى الخلق دعوة وجهادًا. فهما جمعان: جمع القلب على المعبود وحده. وجمع الهم له على محض عبوديته.

فإن قلت: فأين شاهد هذين الجمعين؟ قلت: فى القرآن كله، فخذ من فاتحة الكتاب فى قوله ﴿إياك نعبد وإياك نستعين﴾ وتأمل ما فى قوله «إياك» التخصيص لذاته المقدسة بالعبادة والاستعانة، وما فى قوله «نعبد» الذى هو للحال والاستقبال، وللعبادة الظاهرة والباطنة: من استيفاء أنواع العبادة، حالًا واستقبالًا، قولًا وعملاً، ظاهراً وباطناً. والاستعانة على ذلك به لا بغيره. ولهذا كانت الطريق كلها فى هاتين الكلمتين. وهى معنى قولهم «الطريق فى: ﴿إياك﴾» أريد بما تريد» فجمع المراد فى واحد، والإرادة فى مراده الذى يحبه ويرضاه. فإلى هذا دعت الرسل من أولهم إلى آخرهم. وإليه شُخِّصَ العاملون. وتوجه المتوجهون. وكل الأحوال والمقامات - من أولها إلى آخرها - مندرجة فى ضمن ذلك، ومن ثمراته وموجباته.

فالعبودية تجمع كمال الحب فى كمال الذل، وكمال الانقياد لمراضى المحبوب وأوامره. فهى الغاية التى ليس فوقها غاية. وإذا لم يكن إلى القيام بحقيقتها - كما يجب - سبيل. فالتوبة هى المعول والآخية. وقد عرفت - بهذا وبغيره - أن الحاجة إليها فى النهاية أشد من

(١) [دعج] يشير إلى حديث الشفاعة المخرج فى «صحيح مسلم» (الإيمان/ ٣٢٧) انظره بتحقيقنا وتخريجه على الكتب الستة.

(٢) [دعج] رواه الشيخان وقد تقدم تخريجه.

الحاجة إليها في البداية. ولولا تنسم روحها لحال اليأس بين ابن الماء والطين وبين الوصول إلى رب العالمين، هذا لو قام بما ينبغي عليه أن يقوم به لسيدته من حقوقه. فكيف والغفلة والتقصير والتفريط والتهاون، وإيثار حظوظه في كثير من الأوقات على حقوق ربه لا يكاد يتخلص منها. ولا سيما السالك على درب الفناء والجمع؟ لأن ربه يطالبه بالعبودية. ونفسه تطالبه بالجمع والفناء. ولو حقق النظر مع نفسه وحاسبها حساباً صحيحاً لثنين له أن حظه يريد، ولذته يطلب. نعم كل أحد يطلب ذلك. لكن الشأن في الفرق بين من صار حظه نفس مرضاة الله ومحابه. أحببت ذلك نفسه أو كرهته. وبين من حظه ما يريد من ربه. فالأول: حظه مراد ربه الديني الشرعي منه. وهذا حظه مراده. من ربه. وبالله التوفيق.

فإن قيل: هذا الباب مسلم لأهل الذوق، وأنتم تتكلمون بلسان العلم لا بلسان الذوق. والذائق واجد، والواجد لا يمكنه إنكار موجوده. فلا يرجع إلى صاحب العلم. بل يدعوه إلى ذوق ما ذاقه. ويقول:

أقول للائم المهدي ملامته: ذُق الهوى، وإن استطعت الملام لِم

قيل: لم ينصف من أحال على الذوق. فإنها حوالة على محكوم عليه لا على حاكم. وعلى مشهود له، لا على شاهد. وعلى موزون، لا على ميزان.

ويا سبحة الله! هل يدل مجرد ذوق الشيء على حكمه، وأنه حق أو باطل؟ وهل جعل الله ورسوله ﷺ الأذواق والمواجيد حججاً وأدلة، يميز بها بين ما يحبه ويرضاه، وبين ما يكرهه ويسخطه؟ ولو كان ذلك كذلك: لاحتج كل مبطل على باطله بالذوق والوجد. كما تجده في كثير من أهل الباطل والإلحاد. فهؤلاء الاتحادية - وهم أكفر الخلق - يحتجون بالذوق والوجد على كفرهم وإلحادهم حتى ليقول قائلهم:

يا صاحبي، أنت تنهاني وتأمرنى والوجدُ أصدقُ نَهَاءٍ وَأَمَارٍ  
فإن أطلعك وأعصِ الوجدَ رُحْتَ عَمٍ عن اليقين إلى أوهام أخبار  
وعين ما أنت تدعوني إليه إذا حَقَّقْتَهُ بَدَلِ المنهى. يا جار

ويقول هذا القائل: ثبت عندنا - بالكشف والذوق - ما يناقض صريح العقل. وكل معتقد لأمر جازم به، مستحسن له: يذوق طعمه. فالمللحد يذوق طعم الاتحاد والانحلال من الدين. والرافض يذوق طعم الرفض، ومعاداة خيار الخلق. والقدرى يذوق طعم إنكار القدر، ويعجب بمن شبته. والجبرى عكسه والمشرِك يذوق طعم الشرك، حتى إنه ليستبشر إذا ذكر إلهه ومعبوده من دون الله. ويشمئز قلبه إذا ذكر الله وحده.

وهذا الاحتجاج قد سلكه أرباب السماع المحدث الشيطاني، الذي هو محض شهوة النفس وهواها. واحتجوا على إباحة هذا السماع بما فيه من الذوق والوجد واللذة. وأنت تجد النصراني له في تثليثه ذوق، ووجد وحنين، بحيث لو عرض عليه أشد العذاب

لاختاره، دون أن يفارق تثليثه. لما له فيه من الذوق.

وحينئذ. فيقال: هَبْ أن الأمر كما تقول، وأن المتكلم المنكر لم يتكلم بلسان الذوق. فهل يصح أن يكون ذوق الذائق لذلك حجة صحيحة نافعة له بينه وبين الله؟

ولو فرضنا أن هذا المنكر قال: نعم. أنا محجوب عن الوصول إلى ما أنكرته، غير ذائق له. وأنت ذائق واصل، فما علامة ما ذقته. ووصلت إليه؟ وما الدليل عليه؟ وأنا لا أنكر ذوقك له ووجدك به. ولكن الشأن في المذوق لا في الذوق، وإذا ذاق المحب العاشق طعم محبته وعشقه لمحبيه، ما كان غاية ذلك: إلا أن يدل على وجود محبته وعشقه. لا على كون ذلك نافعا له أو ضارا، أو موجبا لكماله أو نقصه. وبالله التوفيق<sup>(١)</sup>.



### [ المنزلة السادسة والتسعون والأخيرة: التوحيد ]

قال صاحب «المنار»: «(باب التوحيد) قال الله تعالى: ﴿شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُوا الْعِلْمِ﴾: [آل عمران/ ١٨] التوحيد: تنزيه الله عز وجل عن الحدث، وإنما نطق العلماء بما نطقوا به، وأشار المحققون بما أشاروا به في هذا الطريق: لتصد تصحيح التوحيد، وما سواه من حال أو مقام: فكله مصحوب بالعلل<sup>(١)</sup>.

❖ قلت: «التوحيد» أول دعوة الرسل. وأول منازل الطريق. وأول مقام يقوم فيه السالك إلى الله تعالى. قال تعالى: ﴿لَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ فَقَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ﴾ [الأعراف/ ٥٩] وقال هود لقومه: ﴿اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ﴾ [الأعراف/ ١٧٣] وقال شعيب لقومه: ﴿اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ﴾ [الأعراف/ ١٨٥] وقال تعالى: ﴿وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَسُولًا أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ وَاجْتَنِبُوا الطَّاغُوتَ﴾ [النحل/ ٣٦].

❖ فالتوحيد: مفتاح دعوة الرسل. ولهذا قال النبي ﷺ لرسوله معاذ بن جبل رضى الله عنه - وقد بعثه إلى اليمن - : «إِنَّكَ تَأْتِي قَوْمًا أَهْلُ كِتَابٍ. فَلْيَكُنْ أَوَّلَ مَا تَدْعُوهُمْ إِلَيْهِ: عِبَادَةُ اللَّهِ وَحْدَهُ. فَإِذَا شَهِدُوا أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ. وَأَنْ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ. فَأَخْبِرْهُمْ أَنَّ اللَّهَ قَدْ فَرَضَ عَلَيْهِمْ خَمْسَ صَلَوَاتٍ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ - وَذَكَرَ الْحَدِيثَ<sup>(٢)</sup>، وَقَالَ ﷺ: «أَمَرْتُ أَنْ أُقَاتِلَ النَّاسَ حَتَّى يَشْهَدُوا أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَأَنْ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ»<sup>(٣)</sup>.

(١) انظر أيضاً في باب الجمع والفرق (ص/ ٦٠٥ - وما بعدها) في منزلة التوحيد التالية.

(٢) المنازل (ص/ ٤٧) وهو الباب الأخير أيضاً من «منازل السائرين» وقد سقط من النسخة المطبوعة منه من قوله هنا: «وما سواه من حال... إلخ».

(٣) [صحيح] رواه مسلم في كتاب الإيمان برقم (٢٩ - ٣١) عن معاذ وابن عباس رضى الله عنهما.

(٣) [صحيح] رواه البخارى برقم (٢٥) ومسلم في (الإيمان/ ٣٢) عن ابن عمر رضى الله عنهما.

ولهذا كان الصحيح: أن أول واجب يجب على المكلف: شهادة أن لا إله إلا الله. لا النظر، ولا القصد إلى النظر، ولا الشك - كما هي أقوال لأرباب الكلام المذموم.

فالتوحيد: أول ما يدخل به في الإسلام، وآخر ما يخرج به من الدنيا. كما قال النبي ﷺ: «من كان آخر كلامه لا إله إلا الله: دخل الجنة»<sup>(١)</sup>. فهو أول واجب، وآخر واجب. فالتوحيد: أول الأمر وآخره.

❖ قوله «التوحيد: تنزيه الله عن الحدث»: هذا الحد لا يدل على التوحيد الذي بعث الله به رسله، وأنزل به كتبه. وينجو به العبد من النار. ويدخل به الجنة. ويخرج من الشرك، فإنه مشترك بين جميع الفرق. وكل من أقر بوجود الخالق سبحانه أقر به. فعباد الأصنام، والمجوس، والنصارى، واليهود، والمشركون - على اختلاف نحلهم - كلهم يتزهون الله عن الحدث، ويثبتون قدمه، حتى أعظم الطوائف على الإطلاق شركاً، وكفراً، وإلحاداً. وهم طائفة الاتحادية. فإنهم يقولون: هو الوجود المطلق. وهو قديم لم يزل. وهو منزّه عن الحدث. ولم تزل المحدثات تكتسى وجوده. تلبسه وتخلعه.

والفلاسفة - الذين هم أبعد الخلق عن الشرائع وما جاءت به الأنبياء - يثبتون واجب الوجود قديماً منزهاً عن الحدث.

والمشركون - عباد الأصنام الذين يعبدون معه آلهة أخرى - يثبتون قديماً منزهاً عن الحدث.

❖ فالتنزيه عن الحدث حق. لكن لا يعطى إسلاماً ولا إيماناً. ولا يُدخل في شرائع الأنبياء. ولا يُخرج من نحل أهل الكفر وملهم أئمة. وهذا القدر لا يخفى على شيخ الإسلام. ومحلّه من العلم والمعرفة محلّه.

ومع هذا فقد سئل سيد الطائفة الجنيد عن التوحيد؟ فقال: «هو أفراد القديم عن المحدث». والجنيد: أشار إلى أنه لا تصح دعوى التوحيد. ولا مقامه ولا حاله، ولا يكون العبد موحدًا إلا إذا أفرد القديم عن المحدث. فإن كثيراً ممن ادعى التوحيد لم يفرد سبحانه من المحدثات. فإن من نفى مباينته لخلقه فوق سماواته على عرشه، وجعله في كل مكان بذاته: لم يفرد عن المحدث. بل جعله حالاً في المحدثات مخالفاً لها. موجوداً فيها بذاته. وصوفية هؤلاء وعبادهم: هم الحلولية، الذين يقولون: إن الله عز وجل يحل بذاته في المخلوقات. وهم طائفتان: طائفة تعم الموجودات بحلوله فيها. وطائفة تخص به بعضها

(١) ذكره البخاري ترجمة للباب الأول من كتاب الجنائز، ورواه الإمام أحمد (٢٣٣/٥)،

(٢٤٧) وابن حبان (٧١٩، ٧٦٩) والحاكم (٣٥١/١، ٥٠٠) وانظر: (فتح الباري: ٣/١٣١، ونصب

الراية: ٢٥٣/٢، والإرواء: ٣/١٥٠).

دون بعض .

قال الأشعرى فى «كتاب المقالات»: هذه حكاية قول قوم من النساك . وفى الأمة قوم ينتحلون النسك، يزعمون أنه جائز على الله تعالى الحلول فى الأجسام . وإذا رأوا شيئاً يستحسنونه قالوا: لا ندرى! لعله ربنا .

قلت: وهذه الفرق طائفتان:

إحداهما: تزعم أنه سبحانه يحل فى الصورة الجميلة المستحسنة .

والثانية: تزعم أنه سبحانه يحل فى الكُمَل من الناس . وهم الذين تجردت نفوسهم عن الشهوات . واتصفوا بالفضائل، وتنزهوا عن الرذائل . والنصارى تزعم أنه حل فى بدن المسيح وتدرج به . والاتحادية تزعم أنه وجود مطلق اكتسته الماهيات . فهو عين وجودها . فكل هؤلاء لم يفرّدوا القديم عن المحدث .

#### تفصيل أنواع الإفراد |

وهذا الإفراد - الذى أشار إليه الجنيد - نوعان:

أحدهما: (إفراد فى الاعتقاد والخير) . وذلك نوعان أيضاً: أحدهما: إثبات مباينة الرب تعالى للمخلوقات، وعلوه فوق عرشه . من فوق سبع سموات . كما نطقت به الكتب الإلهية من أولها إلى آخرها . وأخبرت به جميع الرسل من أولهم إلى آخرهم . والثانى: إفراده سبحانه بصفات كماله، وإثباتها له على وجه التفصيل، كما أثبتنا لنفسه، وأثبتها له رسله، منزّهة عن التعطيل والتحريف والتمثيل، والتكييف والتشبيه . بل تثبت له سبحانه . حقائق الأسماء والصفات . وتنفى عنه فيها مماثلة المخلوقات، إثبات بلا تمثيل . وتنزيه بلا تحريف ولا تعطيل «ليس كمثله شيء» وهو السميع البصير» الشورى/ ١١ .

وفى هذا النوع يكون إفراده سبحانه بعموم قضائه وقدره لجميع المخلوقات - أعيانها وصفاتها وأفعالها - وأنها كلها واقعة بمشيئته وقدرته، وعلمه وحكمته .

فبيّان صاحب هذا الإفراد سائر فرق أهل الباطل: من الاتحادية، والحلولية، والجهمية الفرعونية - الذين يقولون: ليس فوق السماوات رب يعبد . ولا على العرش إله يصلى له ويسجد - والقدرية - الذين يقولون: إن الله لا يقدر على أفعال العباد، من الملائكة والإنس والجن، ولا على أفعال سائر الحيوانات - بل يقع فى ملكه ما لا يريد . ويريد ما لا يكون . فيريد شيئاً لا يكون . ويكون شيء بغير إرادته ومشيئته . والله سبحانه أعلم .

والنوع الثانى من الإفراد: (إفراد التقديم من المحدثات بالعبادة) من: التاله، والحب، والخوف، والرجاء والتعظيم، والإنابة والتوكل، والاستعانة وابتغاء الوسيلة إليه - فهذا الإفراد، وذلك الإفراد: بهما بعثت الرسل، وأنزلت الكتب . وشرعت الشرائع . ولأجل



ذلك خلقت السماوات والأرض. والجنة والنار. وقام سوق الثواب والعقاب.

فتفريد القديم سبحانه عن المحدث: فى ذاته وصفاته وأفعاله. - وفى إرادته، وحده ومحبه وخوفه ورجائه، والتوكل عليه، والاستعانة والحلف به، والنذر له، والتوبة إليه، والسجود له، والتعظيم والإجلال، وتوابع ذلك. ولذلك كانت عبارة الجنيد عن التوحيد عبارة سادة مسددة.

فشيخ الإسلام: إن أراد ما أراد أبو القاسم، فلا إشكال. وإن أراد أن ينزه الله سبحانه عن قيام الأفعال الاختيارية به - التى يسميها نفاة أفعاله: حلول الحوادث - ويجعلون تنزيه الرب تعالى عنها من كمال التوحيد. بل هو أصل التوحيد عندهم. فكأنه قال: التوحيد تنزيه الرب تعالى عن حلول الحوادث.

وحقيقة ذلك: أن التوحيد - عندهم - تعطيله عن أفعاله ونفيها بالكلية، وأنه لا يفعل شيئاً ألبته. فإن إثبات فاعل من غير فعل يقوم به ألبته: محال فى العقول والفطر ولغات الأمم. ولا يثبت كونه سبحانه رباً للعالم مع نفي ذلك أبداً. فإن قيام الأفعال به هو معنى الربوبية وحقيقتها، ونافى هذه المسألة ناف لأصل الربوبية، جاحد لها رأساً.

وإن أراد تنزيه الرب تعالى عن سمات المحدثين، وخصائص المخلوقين: فهو حق. ولكنه تقصير فى التعبير عن التوحيد. فإن إثبات صفات الكمال أصل التوحيد، ومن تمام هذا الإثبات: تنزيهه سبحانه عن سمات المحدثين، وخصائص المخلوقين.

وقد استدرك عليه الاتحادى فى هذا الحد. فقال: شهود التوحيد يرفع الحدوث أصلاً ورأساً. فلا يكون هناك وجودان - قديم ومحدث -.

فالتوحيد: هو أن لا يرى مع الوجود المطلق سواه. والله سبحانه أعلم.

وقد تقسمت الطوائف «التوحيد» وسمى كل طائفة باطلهم توحيداً.

فأما أبو الربيع، فإنه لا يرى مع الوجود المطلق سواه. والله سبحانه أعلم.

(إثبات وجود مجرد عن الماهية والصفة. بل هو وجود مطلق. لا يعرض لشيء من الماهيات، ولا يقوم به وصف. ولا يتخصص بنعت. بل صفاته كلها أسلوب وإضافات). فتوحيد هؤلاء: هو غاية الإلحاد والجد والكفر.

وفروع هذا التوحيد: إنكار ذات الرب. والقول بقدوم الأفلاك. وأن الله لا يبعث من فى القبور، وأن النبوة مكتسبة. وأنها حرفة من الحرف، كالولاية والسباسة، وأن الله لا يعلم عدد الأفلاك ولا الكواكب. ولا يعلم شيئاً من الموجودات المعينة ألبته، وأنه لا يقدر على قلب شيء من أعيان العالم ولا شق الأفلاك ولا خرقها. وأنه لا حلال ولا حرام، ولا أمر

ولا نهى. ولا جنة ولا نار. فهذا توحيد هؤلاء.

● وأما الاتحادية: فالتوحيد عندهم: (أن الحق المنزه هو عين الخلق المشبه، وأنه سبحانه هو عين وجود كل موجود، وحقيقته وماهيته، وأنه آية كل شيء، وله فيه آية تدل على أنه عينه). وهذا عند محققهم من خطأ التعبير. بل هو نفس الآية، ونفس الدليل، ونفس المستدل، ونفس المستدل عليه. فالتعدد: بوجود اعتبارات وهمية، لا بالحقيقة والوجود. فهو عندهم عين الناكح. وعين المنكوح وعين الذابح. وعين المذبوح. وعين الأكل. وعين المأكول. وهذا عندهم: هو السر الذى رمزت إليه هوامس الدهور الأولية، ورامت إفادته الهداية النبوية، كما قاله محققهم وعارفهم ابن سبعين.

ومن فروع هذا التوحيد: أن فرعون وقومه مؤمنون كاملو الإيمان، عارفون بالله على الحقيقة. ومن فروعه: أن عبّاد الأصنام على الحق والصواب. وأنهم إنما عبدوا عين الله سبحانه لا غيره. ومن فروعه: أن الحق لا فرق فى التحريم والتحليل بين الأم والأخت والأجنبية. ولا فرق بين الماء والخمر، والزنا والنكاح، الكل من عين واحدة. بل هو العين الواحدة. وإنما المحجوبون عن هذا السر قالوا: هذا حرام وهذا حلال، نعم هو حرام عليكم؛ لأنكم فى حجاب عن حقيقة هذا التوحيد. ومن فروعه: أن الأنبياء ضيقوا الطريق على الناس، وبعّدوا عليهم المقصود. والأمر وراء ما جاءوا به، ودعوا إليه.

● وأما الجهمية: فالتوحيد عندهم: (إنكار علو الله على خلقه بذاته، واستوائه على عرشه، وإنكار سمعه وبصره، وقوته وحياته، وكلامه وصفاته وأفعاله ومحبته، ومحبة العباد له). فالتوحيد عندهم: هو المبالغة فى إنكار التوحيد الذى بعث الله به رسله، وأنزل به كتبه.

● وأما القدرية: فالتوحيد عندهم: (هو إنكار قَدَر الله، وعموم مشيئته للكائنات، وقدرته عليها). ومتأخروهم ضموا إلى ذلك: توحيد الجهمية. فصار حقيقة التوحيد عندهم: إنكار القدر، وإنكار حقائق الأسماء الحسنى والصفات العلى، وربما سموا إنكار القدر، والكفر بقضاء الرب وقدره: عَدْلًا. وقالوا: نحن أهل العدل والتوحيد.

● وأما الجبرية: فالتوحيد عندهم: (هو تفرد الرب تعالى بالخلق والفعل، وأن العباد غير فاعلين على الحقيقة. ولا مجددّين لأفعالهم، ولا قادرين عليها، وأن الرب تعالى لم يفعل الحكمة، ولا غاية تطلب بالفعل). وليس فى المخلوقات قوى وطبائع وغرائز وأسباب. بل ما ثم إلا مشيئة محضة ترجح مثلاً على مثل بغير مرجح ولا حكمة ولا سبب البتة.

● وأما صاحب «المنازل» - ومن سلك سبيله<sup>(١)</sup> فالتوحيد عندهم: نوعان:

(١) يعنى أبا إسماعيل الهروى ومن تابعه فى هذا الباب - وهو من سقطات الهروى، وهكذا تجد شيخ الإسلام ابن القيم رحمه الله لا يدهن ولا يحابى أحداً فى دين الله، بل هو منصف فى تعليقه على الحق بالحق وعلى الباطل بالحق. وانظر الفصل التالى.

أحدهما: غير موجود ولا ممكن. وهو توحيد العبد ربه، فعندهم:

ما وحد الواحد من واحد إذ كل من وحده جاحد

والثاني: توحيد صحيح. وهو توحيد الرب لنفسه. وكل من ينعتة سواء فهو ملحد.

فهذا توحيد الطوائف. ومن الناس إلا أولئك؟ والله سبحانه أعلم.

### فصل [ المعنى الصحيح للتوحيد ]

وأما التوحيد الذى دعت إليه رسل الله، ونزلت به كتبه: فوراء ذلك كله.

وهو نوعان: (توحيد فى المعرفة والإثبات، وتوحيد فى المطلب والقصد).

فالأول: هو حقيقة ذات الرب تعالى، وأسمائه، وصفاته، وأفعاله، وعلوه فوق سماواته على عرشه، وتكلمه بكتبه، وتكليمه لمن شاء من عباده، وإثبات عموم قضائه، وقدره، وحكمه. وقد أفصح القرآن عن هذا النوع جد الإفصاح. كما فى أول سورة الحديد، وسورة طه، وآخر سورة الحشر، وأول سورة تنزيل السجدة، وأول سورة آل عمران، وسورة الإخلاص بكمالها. وغير ذلك.

النوع الثانى: مثل ما تضمنته سورة (قل يا أيها الكافرون) وقوله: ﴿قل يا أهل الكتاب تعالوا إلى كلمة سواء بيننا وبينكم - الآية﴾ [آل عمران/٦٤] وأول سورة «تنزيل الكتاب» وآخرها، وأول سورة «يونس» ووسطها وآخرها، وأول سورة «الأعراف» وآخرها، وجملة سورة «الأنعام» وغالب سور القرآن، بل كل سورة فى القرآن فهى متضمنة لنوعى التوحيد. بل نقول قولاً كلياً: (إن كل آية فى القرآن فهى متضمنة للتوحيد، شاهدة به، داعية إليه). فإن القرآن:

إما خبر عن الله، وأسمائه وصفاته وأفعاله. فهو التوحيد العلمى الخبرى.

وإما دعوة إلى عبادته وحده لا شريك له، وخلع كل ما يعبد من دونه. فهو التوحيد الإرادى الطلبى.

وإما أمر ونهى، وإلزام بطاعته فى نهيه وأمره. فهى حقوق التوحيد ومكملاته.

وإما خبر عن كرامة الله لأهل توحيده وطاعته، وما فعل بهم فى الدنيا، وما يكرمهم به فى الآخرة. فهو جزاء توحيده.

وإما خبر عن أهل الشرك، وما فعل بهم فى الدنيا من النكال، وما يحل بهم فى العقبى من العذاب. فهو خبر عمن خرج عن حكم التوحيد.

فالقرآن كله في التوحيد وحقوقه وجزائره وفي شأن الشرك وأهله وجزائهم ﴿الحمد لله﴾ توحيد ﴿رب العالمين﴾ توحيد ﴿الرحمن الرحيم﴾ توحيد ﴿مالك يوم الدين﴾ توحيد ﴿إياك نعبد﴾ توحيد ﴿وإياك نستعين﴾ توحيد ﴿اهدنا الصراط المستقيم﴾ توحيد متضمن لسؤال الهداية إلى طريق أهل التوحيد، الذين أنعم الله عليهم ﴿غير المغضوب عليهم ولا الضالين﴾ الذين فارقوا التوحيد. ولذلك شهد الله لنفسه بهذا التوحيد. وشهد له به ملائكته، وأنبيأوه ورسله. قال ﴿شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولوا العلم قائماً بالقسط لا إله إلا هو العزيز الحكيم﴾ \* إن الدين عند الله الإسلام ﴿آل عمران/ ١٨ - ١٩﴾.

فتضمنت هذه الآية الكريمة: إثبات حقيقة التوحيد، والرد على جميع هذه الطوائف، والشهادة ببطلان أقوالهم ومذاهبهم. وهذا إنما يتبين بعد فهم الآية ببيان ما تضمنته من المعارف الإلهية، والحقائق الإيمانية.

فتضمنت هذه الآية: أجل شهادة، وأعظمها، وأعدلها، وأصدقها، من أجل شاهد، بأجل مشهود به. وعبارات السلف في «شهد» تدور على الحكم والقضاء، والإعلام والبيان، والإخبار. قال مجاهد: حكم، وقضى. وقال الزجاج: بين. وقالت طائفة: أعلم وأخبر. وهذه الأقوال كلها حق لا تنافي بينها.

#### • [ مراتب الشهادة بالحق ]

فإن «الشهادة» تتضمن كلام الشاهد وخبره، وقوله. وتتضمن إعلامه، وإخباره وبيانه. فلها أربع مراتب. فأول مراتبها: علم، ومعرفة، واعتقاد لصحة المشهود به، وثبوته. وثانيها: تكلمه بذلك، ونطقه به، وإن لم يعلم به غيره. بل يتكلم به مع نفسه ويذكرها، وينطق بها أو يكتبها. وثالثها: أن يعلم غيره بما شهد به، ويخبره به، ويبينه له. ورابعها: أن يلزمه بضمونها ويأمره به.

فشهادة الله سبحانه لنفسه بالوحدانية، والقيام بالقسط: تضمنت هذه المراتب الأربعة: علم الله سبحانه بذلك. وتكلمه به، وإعلامه، وإخباره لخلق به، وأمرهم وإلزامهم به.

[المرتبة الأولى] أما مرتبة العلم: فإن الشهادة بالحق تتضمنها ضرورة، وإلا كان الشاهد شاهداً بما لا علم له به. قال الله تعالى ﴿إلا من شهد بالحق وهم يعلمون﴾ [الزحرف/ ٨٦] وقال النبي ﷺ «على مثلها فاشهد» وأشار إلى الشمس<sup>(١)</sup>.

(١) [اصعب] أورده العجلوني في «كشف الخفاء» (١٧٨١) وعزاه للحاكم والبيهقي عن ابن عباس رضى الله عنهما مرفوعاً بلفظ «إذا علمت مثل الشمس فاشهد وإلا فدع» وللديلمى والطبرانى بنحوه عن ابن عباس وابن عمر رضى الله عنهم، ولفظ المصنف للرافعى وقال: قال ابن الملقن: وهو غريب بهذا اللفظ. اهـ.

[المرتبة الثانية] وأما مرتبة التكلم والخبر: فمن تكلم بشيء وأخبر به فقد شهد به، وإن لم يتلفظ بالشهادة. قال تعالى ﴿قُلْ هَلْمْ شُهَدَاءُكُمْ الَّذِينَ يَشْهَدُونَ أَنَّ اللَّهَ حَرَّمَ هَذَا. فَإِنْ شَهِدُوا فَلَا تَشْهَدْ مَعَهُمْ﴾ [الأنعام/ ١٥٠] وقال تعالى ﴿وَجْعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنَاءً. أَشْهَدُوا خَلَقَهُمْ سَتُكْتَبُ شَهَادَتُهُمْ وَيُسْأَلُونَ﴾ [الزخرف/ ١٩] فجعل ذلك منهم شهادة، وإن لم يتلفظوا بلفظ الشهادة، ولم يؤدوها عند غيرهم. قال النبي ﷺ: «عَدَلْتُ شَهَادَةَ الزُّورِ الْإِشْرَاقَ بِاللَّهِ»<sup>(١)</sup>، وشهادة الزور هي «قول الزور». كما قال تعالى: ﴿وَاجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ. حَقَّاءَ لِلَّهِ غَيْرَ مُشْرِكِينَ بِهِ﴾ [الحج/ ٣٠، ٣١] وعند نزول هذه الآية قال رسول الله ﷺ: «عَدَلْتُ شَهَادَةَ الزُّورِ الْإِشْرَاقَ بِاللَّهِ»، فسمى قول الزور «شهادة». وسمى الله تعالى إقرار العبد على نفسه «شهادة». قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا، كُونُوا قَوَّامِينَ بِالْقِسْطِ شُهَدَاءَ لِلَّهِ. وَلَوْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ﴾ [النساء/ ١٣٥] فشهادة المرء على نفسه: هي إقراره على نفسه. وفي الحديث الصحيح في قصة ماعز الأسلمي: «فلما شهد على نفسه أربع مرات. رجمه رسول الله ﷺ»<sup>(٢)</sup>، قال تعالى ﴿قَالُوا شَهِدْنَا عَلَى أَنْفُسِنَا. وَغَرَّتْهُمْ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا. وَشَهِدُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ أَنَّهُمْ كَانُوا كَافِرِينَ﴾ [الأنعام/ ١٣٠].

وهذا - وأضعافه - يدل على أن الشاهد عند الحاكم وغيره: لا يشترط في قبول شهادته أن يتلفظ بلفظ الشهادة. كما هو مذهب مالك، وأهل المدينة. وظاهر كلام أحمد.

ولا يعرف عن أحد من الصحابة والتابعين اشترط ذلك. وقد قال ابن عباس رضى الله عنهما: «شهد عندى رجال مرضيون - وأرضاهم عندى عمر - أن رسول الله ﷺ نهى عن الصلاة بعد الصبح. حتى تطلع الشمس، وبعد العصر حتى تغرب الشمس»<sup>(٣)</sup>، ومعلوم أنهم لم يتلفظوا بلفظ الشهادة. والعشرة الذين شهد لهم رسول الله ﷺ بالجنة. لم يتلفظ فى شهادته لهم بلفظ الشهادة. بل قال: «أبو بكر فى الجنة، وعمر فى الجنة، وعثمان فى الجنة، وعلى فى الجنة» الحديث<sup>(٤)</sup>.

وأجمع المسلمون على أن الكافر إذا قال «لا إله إلا الله. محمد رسول الله» فقد دخل فى الإسلام. وشهد شهادة الحق. ولم يتوقف إسلامه على لفظ الشهادة وأنه قد دخل فى

(١) إسناده | رواه الإمام أحمد (٣٢١/٤ - ٣٢٢) وأبو داود (٣٥٩٩) وابن ماجه (٢٣٧٢) من حديث خريم بن فاتك قال الحافظ: إسناده مجهول، ورواه أحمد (١٧٨/٤) والترمذى (٢٢٩٩) من حديث أيمن بن خريم. وانظر «السلسلة الضعيفة» (١١٠).

(٢) إسناده | قصة ماعز فى «الصحيحين» انظر تخريجها فى تحقيقنا لشرح مسلم (الحدود/ باب من اعترف على نفسه بالزنى).

(٣) إسناده | رواه البخارى برقم (٥٨١) ومسلم فى (صلاة المسافرين ٢٨٦).

(٤) إسناده | رواه أحمد (١٨٧/١، ١٩٣) وأبو داود (٤٦٥٠) والترمذى (٣٧٤٧).

قوله ﷺ «حتى يشهدوا أن لا إله إلا الله»<sup>(١)</sup> وفى لفظ آخر «حتى يقولوا لا إله إلا الله»<sup>(٢)</sup> فدل على أن مجرد قولهم «لا إله إلا الله» شهادة منهم. وهذا أكثر من أن تذكر شواهد من الكتاب والسنة. فليس مع اشتراط لفظ الشهادة. دليل يعتمد عليه. والله أعلم.

[المرتبة الثالثة] وأما مرتبة الإعلام والإخبار، فنوعان: إعلام بالقول. وإعلام بالفعل. وهذا شأن كل معلم لغيره بأمر: تارة يعلمه بقوله. وتارة بفعله. ولهذا كان من جعل دارا مسجداً، وفتح بابها لكل من دخل إليها، وأذن بالصلاة فيها: معلماً أنها وقف. وإن لم يتلفظ به.

وكذلك من وجد متقرباً إلى غيره بأنواع المسار: معلماً له ولغيره أنه يحبه، وإن لم يتلفظ بقوله، وكذلك بالعكس. وكذلك شهادة الرب جل جلاله وبيانه وإعلامه: يكون بقوله تارة، وبفعله تارة أخرى. فالقول: هو ما أرسل به رسله. وأنزل به كتبه. وما قد علم بالاضطرار: أن جميع الرسل أخبروا عن الله: أنه شهد لنفسه «بأنه لا إله إلا هو» وأخبر بذلك. وأمر عباده أن يشهدوا به. وشهادته سبحانه «أن لا إله إلا هو» معلومة من جهة كل من بلغ عنه كلامه.

وأما بيانه وإعلامه بفعله: فهو ما تضمنه خبره تعالى عن الأدلة الدالة على وحدانيته التي تعلم دلالتها بالعقل والفطرة. وهذا أيضاً يستعمل فيه لفظ الشهادة، كما يستعمل فيه لفظ الدلالة، والإرشاد والبيان. فإن الدليل يبيِّن المدلول عليه ويظهره، كما يبينه الشاهد والمخبر. بل قد يكون البيان بالفعل أظهر وأبلغ. وقد يسمى شاهد الحال نطقاً وقولا وكلاماً. لقيامه مقامه وأدائه مؤداه. كما قيل:

وقالت له العينان: سمعاً وطاعة وحَدَرْتَا بالدِرْلَمَا يثْقَب

وقال الآخر:

شكا إلى جملى طول السرى صبراً جميلاً فكلانا مبتلى

وقال الآخر:

امتلاً الحوض، وقال: قطنى مهلاً رويداً. قد ملأت بطنى

ويسمى هذا شهادة أيضاً. كما فى قوله تعالى: ﴿مَا كَانَ لِلْمُشْرِكِينَ أَنْ يَعْمُرُوا مَسَاجِدَ اللَّهِ، شَاهِدِينَ عَلَى أَنْفُسِهِم بِالْكَفْرِ﴾ [التوبة/ ١٧] فهذه شهادة منهم على أنفسهم بما يفعلون من أعمال الكفر وأقواله. فهي شهادة بكفرهم. وهم شاهدون على أنفسهم بما شهدت به.

(١) [صحيح] انظر تخريجه على الكتب الستة فى تحقيقنا لشرح مسلم للنووى (الإيمان/ ٣٤، ٣٦).

(٢) [صحيح] المصدر السابق (الإيمان/ ٣٢، ٣٣، ٣٥).

والمقصود: أن الله سبحانه يشهد بما جعل آياته المخلوقة دالة عليه. فإن دلالتها إنما هي بخلقه وجعله. ويشهد بآياته القولية الكلامية المطابقة لما شهدت به آياته الخلقية. فتتطابق شهادة القول وشهادة الفعل. كما قال تعالى ﴿سنريهم آياتنا فى الآفاق وفى أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق﴾ [فصلت/ ٥٣] أى أن القرآن حق. فأخبر أنه يدل بآياته الأفقية والنفسية على صدق آياته القولية الكلامية. وهذه الشهادة الفعلية قد ذكرها غير واحد من أئمة العربية والتفسير. قال ابن كيسان: شهد الله بتدبيره العجيب وأموره المحكمة عند خلقه: أنه لا إله إلا هو.

وأما المرتبة الرابعة - (وهى الأمر بذلك والإلزام به)، وإن كان مجرد الشهادة لا يستلزمه، لكن الشهادة فى هذا الموضع تدل عليه وتتضمنه - فإنه سبحانه شهد به شهادة من حكم به، وقضى وأمر، وألزم عباده به. كما قال تعالى ﴿وقضى ربك أن لا تعبدوا إلا إياه﴾ [الإسراء/ ٢٣] وقال تعالى ﴿وقال الله لا تتخذوا إلهين اثنين. إنما هو إله واحد﴾ [النحل/ ٥١] وقال تعالى ﴿وما أمروا إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين﴾ [البينة/ ٥] وقال تعالى ﴿لا تجعل مع الله إلهاً آخر﴾ [الإسراء/ ٢٢] وقال الله سبحانه وتعالى ﴿ولا تدع مع الله إلهاً آخر﴾ [القصص/ ٨٨] والقرآن كله شاهد بذلك.

ووجه استلزام شهادته سبحانه لذلك: أنه إذا شهد أنه لا إله إلا هو، فقد أخبر، وبين وأعلم، وحكم وقضى: أن ما سواه ليس بإله. وأن إلهية ما سواه أبطل الباطل، وإثباتها أظلم الظلم. فلا يستحق العبادة سواه. كما لا تصلح الإلهية لغيره. وذلك يستلزم الأمر باتخاذ وحده إلهًا، والنهى عن اتخاذ غيره معه إلهًا. وهذا يفهمه المخاطب من هذا النفى والإثبات. كما إذا رأيت رجلاً يستفتى أو يستشهد، أو يستطب من ليس أهلاً لذلك، ويدع من هو أهل له. فتقول: هذا ليس بمفت ولا شاهد ولا طبيب. المفتى فلان. والشاهد فلان. والطبيب فلان. فإن هذا أمر منك ونهى.

وأيضاً فإن الأدلة قد دلت على أنه سبحانه وحده المستحق للعبادة. فإذا أخبر أنه هو وحده المستحق للعبادة، تضمن هذا الإخبار: أمر العباد والزامهم بأداء ما يستحقه الرب تعالى عليهم. وأن القيام بذلك هو خالص حقه عليهم. فإذا شهد سبحانه أنه «لا إله إلا هو» تضمنت شهادته الأمر والإلزام بتوحيده.

وأيضاً فلفظ «الحكم» و«القضاء» يستعمل فى الجمل الخبرية. فيقال للجمل الخبرية «قضية» و«حكم» وقد حكم فيها بكيك وكيك، قال تعالى ﴿ألا إنهم من إفكهم ليقولون \* ولقد الله، وأنهم لكاذبون \* أصطفى البنات على البنين \* مالكم كيف تحكمون﴾ [الصفوات/ ١٥١ - ١٥٤] فجعل هذا الإخبار المجرد منهم حكماً. وقال فى موضع آخر

﴿أفنجعل المسلمين كالمجرمين﴾ ما لكم كيف تحكمون ﴿العلم/ ٣٥، ٣٦﴾ لكن هذا حكم لا إلزام معه، والحكم والقضاء بأنه لا إله إلا هو: متضمن للإلزام. والله سبحانه أعلم.

### فصل [معنى قوله تعالى: ﴿قائماً بالقسط﴾]

وقوله تعالى ﴿قائماً بالقسط﴾ [آل عمران/ ١٨] القسط: هو «العدل». فشهد الله سبحانه أنه قائم بالعدل في توحيدِهِ. وبالوحدانية في عدله. و«التوحيد» و«العدل» هما جماع صفات الكمال. فإن «التوحيد» يتضمن تفردَهُ سبحانه بالكمال والجلال والمجد والتعظيم الذي لا ينبغي لأحد سواه. و«العدل» يتضمن وقوع أفعاله كلها على السداد والصواب وموافقة الحكمة.

فهذا توحيد الرسل وعدلهم: إثبات الصفات، والأمر بعبادة الله وحده لا شريك له. وإثبات القدر والحكم. والغايات المطلوبة المحمودة بفعله وأمره. لا توحيد الجهمية والمعتزلة والقدرية، الذي هو إنكار الصفات وحقائق الأسماء الحسنى، وعدلهم، الذي هو: التكذيب بالقدر، أو نفى الحكم والغايات والعواقب الحميدة التي يفعل الله لأجلها ويأمر. وقيامه سبحانه بالقسط في شهادته يتضمن أموراً:

أحدها: أنه قائم بالقسط في هذه الشهادة التي هي أعدل شهادة على الإطلاق، وإنكارها وجحودها أعظم الظلم على الإطلاق. فلا أعدل من التوحيد ولا أظلم من الشرك.

فهو سبحانه قائم بالعدل في هذه الشهادة قولاً وفعلًا، حيث شهد بها، وأخبر وأعلم عباده. وبين لهم تحقيقها وصحتها. وألزمهم بمقتضاها. وحكم به. وجعل الثواب والعقاب عليها. وجعل الأمر والنهي من حقوقها وواجباتها. فالدين كله من حقوقها. والثواب كله عليها. والعقاب كله على تركها.

وهذا هو العدل الذي قام به الرب تعالى في هذه الشهادة. فأوامره كلها تكميل لها، وأمر بأداء حقوقها. ونواهيه كلها صيانة لها عما يهضمها ويضادها. وثوابه كله عليها. وعقابه كله على تركها، وترك حقوقها. وخلقه السماوات والأرض وما بينهما كان بها ولأجلها. وهي الحق الذي خلقت به. وضدها هو الباطل والعبث الذي نزه نفسه عنه. وأخبر: أنه لم يخلق به السماوات والأرض، قال تعالى - ردًا على المشركين المنكرين لهذه الشهادة ﴿وما خلقنا السماء والأرض وما بينهما باطلاً﴾ ذلك ظن الذين كفروا. فويل للذين كفروا من النار ﴿اص/ ١٢٧﴾ وقال تعالى ﴿حم﴾ تنزيل الكتاب من الله العزيز الحكيم ﴿ما خلقنا السماوات والأرض وما بينهما إلا بالحق وأجل مسمى. والذين كفروا عما أنذروا معرضون﴾ (الاحقاف/ ١ - ١٣) وقال ﴿هو الذي جعل الشمس ضياءً والقمر نوراً. وقدره منازل لتعلموا عدد السنين والحساب. ما خلق الله ذلك إلا بالحق﴾ (ابن سب/ ١٥) وقال ﴿أو



لم يتفكروا في أنفسهم ما خلق الله السماوات والأرض وما بينهما إلا بالحق وأجل مسمى. وإن كثيراً من الناس بقاء ربهم لكافرون ﴿ [الروم/ ٨] وقال ﴿وما خلقنا السماوات والأرض وما بينهما لأعين \* ما خلقناهما إلا بالحق﴾ [الدخان/ ٣٨، ٣٩] وهذا كثير في القرآن. والحق الذي خلقت به السماوات والأرض ولأجله: هو التوحيد. وحقوقه من الأمر والنهي، والثواب والعقاب. فالشرع والقدر، والخلق والأمر، والثواب والعقاب قائم بالعدل. والتوحيد صادر عنهما. وهذا هو الصراط المستقيم الذي عليه الرب سبحانه وتعالى. قال تعالى - حكاية عن نبيه هود - عليه السلام - ﴿إني توكلت على الله ربي وربكم. ما من دابة إلا هو آخذ بناصيتها. إن ربي على صراط مستقيم﴾ [هود/ ٥٦] فهو سبحانه على صراط مستقيم في قوله وفعله. فهو يقول الحق. ويفعل العدل ﴿وتمت كلمة ربك صدقاً وعدلاً. لا مبدل لكلماته. وهو السميع العليم﴾ [الأنعام/ ١١٥] ﴿والله يقول الحق. وهو يهدي السبيل﴾ [الأحزاب/ ٤].

● فالصراط المستقيم - الذي عليه ربنا تبارك وتعالى -: هو مقتضى التوحيد والعدل. قال تعالى ﴿وضرب الله مثلاً رجلين أحدهما أبكم لا يقدر على شيء. وهو كل على مولاه. أينما يوجهه لا يأت بخير. هل يستوى هو ومن يأمر بالعدل وهو على صراط مستقيم﴾ [النحل/ ٧٦] فهذا مثل ضربه الله لنفسه وللضم. فهو سبحانه الذي يأمر بالعدل. وهو على صراط مستقيم. والصنم مثل العبد الذي هو كل على مولاه. أينما يوجهه لا يأت بخير<sup>(١)</sup>.

والمقصود: أن قوله تعالى «قائماً بالقسط» هو كقوله ﴿إن ربي على صراط مستقيم﴾ [هود/ ٥٦] وقوله «قائماً بالقسط» نصب على الحال. وفيه وجهان:

أحدهما: أنه حال من الفاعل في «شهد الله» والعامل فيها: الفعل. والمعنى على هذا: شهد الله حال قيامه بالقسط: أنه لا إله إلا هو. والثاني: أنه حال من قوله «هو» والعامل فيها معنى النفي. أي لا إله إلا هو، حال كونه قائماً بالقسط. وبين التقديرين فرق ظاهر. فإن التقدير الأول: يتضمن أن المعنى: شهد الله - متكلماً بالعدل، مخبراً به، أمراً به، فاعلاً له، مجازياً به - أنه لا إله إلا هو. فإن العدل يكون في القول والفعل. و«المقسط» هو العادل في قوله وفعله. فشهد الله قائماً بالعدل - قولاً وفعلًا - أنه لا إله إلا الله. وفي

(١) الاظهر - والله أعلم - أنه مثل للرسول ﷺ وللشيوخ الطواغيت الصادين عن الله ورسوله. فالرسول ﷺ يأمر بالعدل، وهو متكلم بالخير، وعلى صراط مستقيم، في أخلاقه ودعوته. والطاغوت - من شياطين الإنس - أبكم بالتقليد الأعمى. لا يقدر على فهم ولا فقه. عالة في عيشه وحاجاته على متبعيه من المستضعفين لا يستفيد العامة منه ولا الأمة بشيء. بل أينما توجهه لا يأتيها إلا بالشر والخسران، وغضب الله - الفقى.

ذلك تحقيق لكون هذه الشهادة شهادة عدل وقسط. وهى أعدل شهادة، كما أن المشهود به أعدل شئ وأصححه وأحقه. وذكر ابن السائب وغيره فى سبب نزول الآية ما يشهد بذلك. وهو «أن حبرين من أحبار الشام قدما على النبى ﷺ. فلما أبصرا المدينة قال أحدهما لصاحبه: ما أشبه هذه المدينة بمدينة النبى الذى يخرج فى آخر الزمان. فلما دخلا على النبى ﷺ قال له: أنت محمد؟ قال: نعم. وأحمد؟ قال: نعم. قالوا: نسألك عن شهادة. فإن أخبرتنا بها آمنا بك. قال: سلانى. قالوا: أخبرنا عن أعظم شهادة فى كتاب الله» فنزلت «شهد الله أنه لا إله إلا هو - الآية» وإذا كان القيام بالقسط يكون فى القول والفعل كان المعنى: أنه كان سبحانه يشهد وهو قائم بالعدل عالم به، لا بالظلم. فإن هذه الشهادة تضمنت قولاً وعملاً. فإنها تضمنت: أنه هو الذى يستحق العبادة وحده دون غيره. وأن الذين عبدوه وحده: هم المفلحون السعداء. وأن الذين أشركوا به غيره هم الضالون الأشقياء. فإذا شهد قائماً بالعدل - المتضمن جزاء المخلصين بالجنة، وجزاء المشركين بالنار-: كان هذا من تمام موجب الشهادة وتحقيقها. وكان قوله تعالى: «قائماً بالقسط» تنبيها على جزاء الشاهد بها والجاحد لها. والله أعلم.

وأما التقدير الثانى: (وهو أن يكون قوله «قائماً» حالاً مما بعد «إلا»).

فالمعنى: أنه لا إله إلا هو قائماً بالعدل. فهو وحده المستحق للإلهية، مع كونه قائماً بالقسط. قال شيخنا: وهذا التقدير أرجح. فإنه يتضمن: أن الملائكة وأولى العلم يشهدون له بأنه لا إله إلا هو، وأنه قائم بالقسط.

قلت: مراده أنه إذا كان قوله تعالى: «قائماً بالقسط» حالاً من المشهود به. فهو كالصفة له. فإن الحال صفة فى المعنى لصاحبها. فإذا وقعت الشهادة على ذى الحال وصاحبها كان كلاهما مشهوداً به فيكون (الملائكة وأولو العلم قد شهدوا بأنه قائم بالقسط كما شهدوا بأنه لا إله إلا هو. والتقدير الأول لا يتضمن ذلك. فإنه إذا كان التقدير: شهد الله - قائماً بالقسط - أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولو العلم يشهدون أنه لا إله إلا هو: كان القيام بالقسط حالاً من اسم «الله» وحده.

وأيضاً فكونه قائماً بالقسط فيما شهد به أبلغ من كونه حالاً من مجرد الشهادة.

فإن قيل: فإذا كان حالاً من «هو» فهلا اقترن به؟

ولم فصل بين صاحب الحال وبينها بالمعطوف، فجاء متوسطاً بين صاحب الحال وبينها؟.

قلت: فائدته ظاهرة. فإنه لو قال «شهد الله أنه لا إله إلا هو قائماً بالقسط والملائكة وأولو العلم» لأوهم عطف الملائكة وأولى العلم على الضمير فى قوله «قائماً بالقسط»

ولا يحسن العطف لأجل الفصل. وليس المعنى على ذلك قطعاً. وإنما المعنى على خلافه. وهو أن قيامه بالقسط مختص به، كما أنه مختص بالإلهية. فهو وحده الإله المعبود المستحق العبادة. وهو وحده المجازى الميثب المعاقب بالعدل

✽ قوله ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ ذكر محمد بن جعفر أنه قال: الأولى: وصف وتوحيد، والثانية: رسم وتعليم، أى قولوا «لا إله إلا هو» ومعنى هذا: أن الأولى تضمنت أن الله سبحانه شهد بها وأخبر بها. وبالتالي للقرآن إنما يخبر عن شهادته هو. وليس فى ذلك شهادة من التالى نفسه. فأعاد سبحانه ذكرها مجردة ليقولها التالى. فيكون شاهداً هو أيضاً.

وأيضاً فالأولى: خبر عن الشهادة بالتوحيد. والثانية: خبر عن نفس التوحيد. وختم بقوله ﴿العزیز الحكيم﴾ فتضمنت الآية توحيداً وعدله، وعزته وحكمته.

✽ فالتوحيد: يتضمن ثبوت صفات كماله، ونعوت جلاله، وعدم المائل له فيها وعبادته وحده لا شريك له. و«العدل» يتضمن وضعه الأشياء موضعها، وتنزيلها منازلها، وأنه لم يخص شيئاً منها إلا بمخصص اقتضى ذلك. وأنه لا يعاقب من لا يستحق العقوبة، ولا يمنع من يستحق العطاء، وإن كان هو الذى جعله مستحقاً. و«العزة» تتضمن كمال قدرته وقوته وقهره. و«الحكمة» تتضمن كمال علمه وخبرته، وأنه أمر ونهى، وخلق وقدر، لما له فى ذلك من الحكم والغايات الحميدة التى يستحق عليها كمال الحمد.

فاسمه «العزیز» يتضمن الملك. واسمه «الحكيم» يتضمن الحمد. وأول الآية يتضمن التوحيد. وذلك حقيقة «لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد. وهو على كل شىء قدير» وذلك أفضل ما قاله رسول الله ﷺ والنبيون من قبله.

و«الحكيم» الذى إذا أمر بأمر كان حسناً فى نفسه. وإذا نهى عن شىء كان قبيحاً فى نفسه. وإذا أخبر بخبر كان صدقاً، وإذا فعل فعلاً كان صواباً. وإذا أراد شيئاً كان أولى بالإرادة من غيره. وهذا الوصف على الكمال لا يكون إلا لله وحده.

فتضمنت هذه الآية وهذه الشهادة: الدلالة على وحدانيته المنافية للشرك. وعدله المنافى للظلم. وعزته المنافية للعجز. وحكمته المنافية للجهل والعيب. ففيها الشهادة له بالتوحيد، والعدل، والقدرة والعلم والحكمة. ولهذا كانت أعظم شهادة.

ولا يقوم بهذه الشهادة على وجهها من جميع الطوائف إلا أهل السنة. وسائر طوائف أهل البدع لا يقومون بها. فالفلاسفة أشد الناس إنكاراً وجحوداً لمضمونها، من أولها إلى آخرها. وطوائف الاتحادية: هم أبعد خلق الله عنها من كل وجه.

وطائفة الجهمية تنكر حقيقتها من وجوه:

منها: أن «الإله» هو الذى تأله القلوب، محبة له، واشتياقا إليه، وإنابة . وعندهم: أن الله لا يُحِب ولا يُحِب .

ومنها: أن «الشهادة» كلامه وخبره عما شهد به . وهو عندهم لا يقول ولا يتكلم . ولا يشهد ولا يخبر .

ومنها: أنها تتضمن مبايئته لخلقه بذاته وصفاته . وعند فرعونهم: أنه لا يباين الخلق ولا يحايثهم . وليس فوق العرش إله يعبد، ولا رب يصلى له ويسجد . وعند حلوليتهم: أنه حال فى كل مكان بذاته، حتى فى الأمكنة التى يستحيى من ذكرها . فهؤلاء مثبتة الجهمية . وأولئك نفاتهم .

ومنها: أن قيامه بالقسط فى أفعاله وأقواله، وعندهم: أنه لم يقم ولا يقوم به فعل ولا قول ألبتة . وأن قوله مخلوق من بعض المخلوقات، وفعله هو المفعول المنفصل . وأما أن يكون فعل يكون به فاعلا حقيقة: فلا .

ومنها: أن «القسط» عندهم لا حقيقة له . بل كل ممكن فهو قسط . وليس فى مقدوره ما يكون ظلماً وقسطاً . بل الظلم عندهم هو المحال الممتنع لذاته . والقسط هو الممكن . فنزه الله سبحانه نفسه - على قولهم - عن المحال الممتنع لذاته الذى لا يدخل تحت القدرة .

ومنها: أن العزة هى القوة والقدرة . وعندهم لا يقوم به صفة، ولا له صفة وقدرة تسمى قدرة وقوة .

ومنها: أن «الحكمة» هى الغاية التى يفعل لأجلها، وتكون هى المطلوبة بالفعل . ويكون وجودها أولى من عدمها . وهذا عندهم ممتنع فى حقه سبحانه . فلا يفعل الحكمة ولا غاية . بل لا غاية لفعله ولا أمره . وما ثم إلا محض المشيئة المجردة عن الحكمة والتعليل .

ومنها: أن «الإله» هو الذى له الأسماء الحسنى، والصفات العلى . وهو الذى يفعل بقدرته ومشيئته وحكمته . وهو الموصوف بالصفات والأفعال، المسمى بالأسماء التى قامت بها حقائقها ومعانيها . وهذا لا يثبت على الحقيقة إلا أتباع الرسل . وهم أهل العدل والتوحيد .

### فصل [ من ضلالات الضلالة ]

فالجهمية والمعتزلة: تزعم أن ذاته لا تُحِب . ووجهه لا يرى، ولا يُلتد بالنظر إليه . ولا تشتاق القلوب إليه . فهم فى الحقيقة منكرون الإلهية .

والقدرية: تنكر دخول أفعال الملائكة والجن والإنس وسائر الحيوان تحت قدرته ومشيئته وخلقها . فهم منكرون فى الحقيقة لكمال عزته وملكوته .

والجبرية: تنكر حكمته، وأن يكون له في أفعاله وأوامره غاية يفعل ويأمر لأجلها. فهم منكرون في الحقيقة لحكمته وحمده.

وأتباع ابن سينا، والتصير الطوسي وفروخهما: ينكرون أن يكون ماهية غير الوجود المطلق، وأن يكون له وصف ثبوتى رائد على ماهية الوجود. فهم في الحقيقة منكرون لذاته وصفاته وأفعاله، لا يتحاشون من ذلك.

والاتحادية: أدهى وأمر. فإنهم رفعوا القواعد من الأصل، وقالوا: ما ثم وجود خالق ووجود مخلوق. بل الخلق المشبه هو عين الحق المنزه. كل ذلك من عين واحدة. بل هو العين الواحدة.

فهذه الشهادة العظيمة: كل هؤلاء هم بها غير قائمين. وهى متضمنة لإبطال ما هم عليه ورده. كما تضمنت إبطال ما عليه المشركون ورده. وهى مبטلة لقول طائفتى الشرك والتعطيل. ولا يقوم بهذه الشهادة إلا أهل الإثبات الذين يثبتون لله ما أثبتته لنفسه من الأسماء والصفات. وينفون عنه مماثلة المخلوقات. ويعبدونه وحده لا يشركون به شيئاً.

### فصل [إثبات صفات الله]

وإذا كانت شهادته سبحانه تتضمن بيانه للعباد، ودلالتهم وتعريفهم بما شهد به، وإلا فلو شهد شهادة لم يتمكنوا من العلم بها: لم ينتفعوا. ولم يقيم عليهم بها الحجة. كما أن الشاهد من العباد إذا كانت عنده شهادة ولم يبينها، بل كتمها. لم ينتفع بها أحد، ولم تقم بها حجة. وإذا كان لا يُنتفع بها إلا ببيانها. فهو سبحانه قد بينها غاية البيان بطرق ثلاثة: السمع، والبصر، والعقل.

● أما السمع: فبسمع آياته المتلوة القولية المتضمنة لإثبات صفات كماله ونعوت جلاله، وعلوه على عرشه فوق سبع سماواته، وتكلمه بكتبه، وتكليمه لمن شاء من عباده تكليماً وتكليماً. حقيقة لا مجازاً.

وفى هذا إبطال لقول من قال: إنه لم يرد من عباده ما دلت عليه آياته السمعية من إثبات معانيها وحقائقها التى وضعت لها ألفاظها. فإن هذا ضد البيان والإعلام. ويعود على مقصود الشهادة بالإبطال والكتمان. وقد ذم الله من كتم شهادة عنده من الله. وأخبر أنه من أظلم الظالمين. فإذا كانت عند العبد شهادة من الله تحقق ما جاء به رسوله ﷺ من أعلام نبوته، وتوحيد الرسل، وأن إبراهيم وأهل بيته كانوا على الإسلام كلهم. وكتم هذه الشهادة: كان من أظلم الظالمين - كما فعله أعداء رسول الله ﷺ من اليهود. والذين كانوا يعرفونه كما يعرفون أبنائهم - فكيف يظن بالله سبحانه أنه كتم شهادة الحق التى يشهد بها الجهمية والمعتزلة والمعتلة. ولا يشهد بها لنفسه. ثم يشهد لنفسه بما يضادها ويناقضها، ولا

يجامعها بوجه ما؟ سبحانهك هذا بهتام عظيم! فإن الله سبحانه شهد لنفسه بأنه استوى على العرش، وبأنه القاهر فوق عباده، وبأن ملائكته يخافونه من فوقهم، وأن الملائكة تعرج إليه بالأمر. وتنزل من عنده به. وأن العمل الصالح يصعد إليه، وأنه يأتي ويجيء، ويتكلم، ويرضى ويغضب، ويحب ويكره، ويتأذى، ويفرح ويضحك، وأنه يسمع ويبصر، وأنه يراه المؤمنون بأبصارهم يوم لقائه. إلى غير ذلك مما شهد به لنفسه، وشهد له به رسله. وشهدت له الجهمية بضد ذلك، وقالوا: شهادتنا أصح، وأعدل من شهادة النصوص. فإن النصوص تضمنت كتمان الحق وإظهار خلافه.

فشهادة الرب تعالى: تكذب هؤلاء أشد التكذيب. وتتضمن أن الذى شهد به قد بينه وأوضحه وأظهره، حتى جعله فى أعلى مراتب الظهور والبيان. وأنه لو كان الحق فيما يقوله المعطلة والجهمية لم يكن العباد قد انتفعوا بما شهد به سبحانه. فإن الحق فى نفس الأمر - عندهم - لم يشهد به لنفسه. والذى شهد به لنفسه، وأظهره وأوضحه: فليس بحق. ولا يجوز أن يستفاد منه الحق واليقين.

● وأما آياته العيانة الخلقية، والنظر فيها والاستدلال بها: فإنها تدل على ما تدل عليه آياته القولية السمعية. وآيات الرب: هى دلائله وبراهينه التى بها يعرفه العباد، وبها يعرفون أسمائه وصفاته. وتوحيده، وأمره ونهيه. فالرسل تخبر عنه بكلامه الذى تكلم به. وهو آياته القولية. ويستدلون على ذلك بمفعولاته التى تشهد على صحة ذلك وهى آياته العيانة والعقل يجمع بين هذه وهذه فيجزم بصحة ما جاءت به الرسل. فتتفق شهادة السمع والبصر والعقل والفطرة. وهو سبحانه - لكمال عدله ورحمته، وإحسانه وحكمته، ومحبته للعذر، وإقامته للحجة - لم يبعث نبيا من الأنبياء إلا ومعه آية تدل على صدقه فيما أخبر به. قال تعالى ﴿لقد أرسلنا رسلنا بالبينات وأنزلنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط﴾ [الحديد/ ٢٥] وقال تعالى ﴿وما أرسلنا من قبلك إلا رجالا نوحي إليهم. فاسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون﴾ \* بالبينات والزبر [النحل/ ٤٣، ٤٤] وقال تعالى ﴿قد جاءكم رسل من قبلى بالبينات وبالذى قلتم. فلم قتلتموهم إن كنتم صادقين﴾ \* فإن كذبوك فقد كذب رسل من قبلك جاءوا بالبينات والزبر والكتاب المنير [آل عمران/ ١٨٣ - ١٨٤] وقال تعالى ﴿وإن يكذبوك فقد كذبت رسل من قبلك﴾ [فاطر/ ٤] وقال تعالى ﴿وإن يكذبوك فقد كذب الذين من قبلهم جاءتهم رسلهم بالبينات وبالزبر وبالكتاب المنير﴾ [فاطر/ ٢٥].

حتى إن من أخفى آيات الرسل آيات هود عليه السلام. حتى قال له قومه ﴿يا هود ما جئتنا ببينة﴾ [هود/ ٥٣] ومع هذا فينته من أظهر البينات. وقد أشار إليها بقوله ﴿إنى أشهد

الله. واشهدوا: أنى برىء مما تشركون \* من دونه. فكيدونى جميعاً ثم لا تُنظرون \* إنى توكلت على الله ربي وربكم. ما من دابة إلا هو آخذ بناصيتها. إن ربي على صراط مستقيم» [هود/ ٥٤-٥٦] فهذا من أعظم الآيات: أن رجلاً واحداً يخاطب أمة عظيمة بهذا الخطاب، غير جَزِع ولا فزع، ولا خوار، بل واثق بما قاله جازم به، قد أشهد الله أولاً على براءته من دينهم، ومما هم عليه إشهاد واثق به، معتمد عليه، معلم لقومه: أنه وليه وناصره، وأنه غير مسلطهم عليه.

ثم أشهدهم - إشهاد مجاهر لهم بالمخالفة -: أنه برىء من دينهم وألھتهم، التى يوالون عليها ويعادون. ويبذلون دماءهم وأموالهم فى نصرتها.

ثم أكد عليهم ذلك بالاستهانة بهم، واحتقارهم وازدراؤهم، وأنهم لو يجتمعون كلهم على كيد، وشفاء غيظهم منه، ثم يعاجلونه ولا يمهلونه. وفى ضمن ذلك: أنهم أضعف وأعجز وأقل من ذلك، وأنكم لو رمتموه لا نقبلتم بغيظكم مكبوتين مخذولين.

ثم قرر دعوته أحسن تقرير. وبين أن ربه تعالى وربهم، الذى نواصيهم بيده: هو وليه ووكيله، القائم بنصره وتأييده، وأنه على صراط مستقيم. فلا يخذل من توكل عليه وآمن به. ولا يُشمت به أعدائه. ولا يكون معهم عليه. فإن صراطه المستقيم الذى هو عليه فى قوله وفعله - يمنع ذلك وبأباه.

وتحت هذا الخطاب: أن من صراطه المستقيم: أن ينتقم ممن خرج عنه وعمل بخلافه. وينزل به بأسه. فإن الصراط المستقيم: هو العدل الذى عليه الرب تعالى. ومنه انتقامه من أهل الشرك والإجرام. ونصره أوليائه ورسله على أعدائهم. وأنه يذهب بهم، ويستخلف قومًا غيرهم. ولا يضره ذلك شيئاً. وأنه القائم سبحانه على كل شئ حفظاً ورعاية وتدبيراً وإحصاءً.

فأى آية وبرهان ودليل أحسن من آيات الأنبياء وبراهينهم وأدلتهم؟ وهى شهادة من الله سبحانه لهم. بينها لعباده غاية البيان. وأظهرها لهم غاية الإظهار بقوله وفعله. وفى «الصحيح» عنه ﷺ أن قال: «ما من نبي من الأنبياء إلا وقد أوتى من الآيات ما آمن على مثله البشر، وإنما كان الذى أوتيته وحياً أوحاه الله إلى. فأرجو أن أكون أكثرهم تابعا يوم القيامة»<sup>(١)</sup>.

ومن أسمائه تعالى «المؤمن» وهو - فى أحد التفسيرين - المصدق الذى يصدق الصادقين بما يقيم لهم من شواهد صدقهم. فهو الذى صدق رسله وأنبياءه فيما بلغوا عنه. وشهد لهم بأنهم صادقون بالدلائل التى دل بها على صدقهم قضاءً وخلقاً. فإنه سبحانه أخبر -

(١) صحيح إرواه البخارى برقم (٤٩٨١، ٧٢٧٤) ومسلم فى كتاب الإيمان (٢٣٩) عن أبى هريرة

رضى الله عنه.

وخبره الصدق . وقوله الحق - أنه لابد أن يرى العباد من الآيات الأفقية والنفسية ما يبين لهم: أن الرحى الذى بلغته رسله حق . فقال تعالى ﴿سنريهم آياتنا فى الآفاق وفى أنفسهم . حتى يتبين لهم أنه الحق﴾ [فصلت/ ٥٣] أى القرآن . فإنه هو المتقدم فى قوله ﴿قل أرأيتم إن كان من عند الله ثم كفرتم به﴾ [فصلت/ ٥٢] ثم قال ﴿أو لم يكف بربك أنه على كل شىء شهيد﴾ فشهد سبحانه لرسوله ﷺ بقوله: أن ما جاء به حق . ووعد أنه يرى العباد من آياته الفعلية الخلقية: ما يشهد بذلك أيضا . ثم ذكر ما هو أعظم من ذلك وأجل ، وهو شهادته سبحانه على كل شىء . فإن من أسمائه «الشهيد» الذى لا يغيب عنه شىء . ولا يعزب عنه مثقال ذرة فى الأرض ولا فى السماء ، بل هو مطلع على كل شىء مشاهد له ، عليم بتفاصيله . وهذا استدلال بأسمائه وصفاته . والأول استدلال بقوله وكلماته . والاستدلال بالآيات الأفقية والنفسية استدلال بأفعاله ومخلوقاته .

فإن قلت: قد فهمت الاستدلال بكلماته والاستدلال بمخلوقاته . فبين لى كيفية الاستدلال بأسمائه وصفاته . فإن ذلك أمر لا عهد لنا به فى تخاطبنا وكتبنا . قلت: أجل! هو لعمر الله كما ذكرت . وشأنه أجل وأعلى . فإن الرب تعالى هو المدلول عليه ، وآياته هى الدليل والبرهان .

فاعلم أن الله سبحانه فى الحقيقة هو الدال على نفسه بآياته . فهو الدليل لعباده فى الحقيقة بما نصبه لهم من الدلالات والآيات . وقد أودع فى الفطر التى لم تتنجس بالتعطيل والجحود: أنه سبحانه الكامل فى أسمائه وصفاته ، وأنه الموصوف بكل كمال ، المنزه عن كل عيب ونقص . فالكمال كله والجمال والجلال والبهاء ، والعزة والعظمة والكبرياء: كله من لوازم ذاته . يستحيل أن يكون على غير ذلك . فالحياة كلها له . والعلم كله له ، والقدرة كلها له . والسمع والبصر والإرادة . والمشيئة والرحمة والغنى ، والجود والإحسان والبر ، كله خاص له قائم به . وما خفى على الخلق من كماله أعظم وأعظم مما عرفوه منه . بل لا نسبة لما عرفوه من ذلك إلى ما لم يعرفوه .

ومن كماله المقدس: اطلاعه على كل شىء . وشهادته عليه ، بحيث لا يغيب عنه وجه من وجوه تفاصيله ، ولا ذرة من ذراته ، باطنا وظاهرا . ومن هذا شأنه: كيف يليق بالعباد أن يشركوا به . وأن يعبدوا معه غيره؟ وأن يجعلوا معه إلها آخر؟ وكيف يليق بكماله أن يُقر من يكذب عليه أعظم الكذب ، ويخبر عنه بخلاف ما الأمر عليه . ثم ينصره على ذلك ويؤيده ، ويعلى كلمته . ويرفع شأنه . ويجيب دعوته ، ويهلك عدوه ، ويظهر على يديه من الآيات والبراهين والأدلة ما تعجز عن مثله قوى البشر . وهو - مع ذلك - كاذب عليه مفتر ، ساع فى الأرض بالفساد؟؟

ومعلوم أن شهادته سبحانه على كل شىء ، وقدرته على كل شىء ، وحكمته وعزته



وكماله المقدس يأبى ذلك كل الإباء. ومن ظن ذلك به، وجوره عليه: فهو من أبعد الخلق من معرفته، وإن عرف منه بعض صفاته، كصفة القدرة، وصفة المشيئة.

والقرآن مملوء من هذه الطريق. وهى طريق الخاصة، بل خاصة الخاصة هم الذين يستدلون بالله على أفعاله. وما يليق به أن يفعل ما لا يفعله.

وإذا تدبرت القرآن رأيته ينادى على ذلك. فيديده ويعيده لمن له فهم وقلب واع عن الله. قال تعالى ﴿ولو تقول علينا بعض الأقاويل﴾ [الأقاول \*] لأخذنا منه باليمين \* ثم لقطعنا منه الوتين \* فما منكم من أحد عنه حاجزين﴾ [الحاقة/ ٤٤ - ٤٧] أفلا تراه كيف يخبر سبحانه: أن كماله وحكمته وقدرته تأبى أن يقر من تقول عليه بعض الأقاويل؟ بل لا بد أن يجعله عبرة لعباده، كما جرت بذلك سنته فى المتقولين عليه. وقال تعالى ﴿أم يقولون افترى على الله كذبا فإن يمشِ الله يختم على قلبك﴾ [الشورى/ ٢٤] هاهنا انتهى جواب الشرط. ثم أخبر جازما غير معلق: أنه (يمحو الله الباطل. ويحق الحق) وقال تعالى ﴿وما قدرُوا الله حق قدره إذ قالوا ما أنزل الله على بشر من شيء﴾ [الأنعام/ ٩١] فأخبر أن من نفى عنه الإرسال والكلام لم يقدره حق قدره. ولا عرفه كما ينبغى، ولا عظمه كما يستحق. فكيف من ظن أنه ينصر الكاذب المفتري عليه ويؤيده؟ ويظهر على يديه الآيات والأدلة؟ وهذا فى القرآن كثير جدًا. يستدل بكمال المقدس، وأوصافه وجلاله على صدق رسله، وعلى وعده ووعيده. ويدعو عباده إلى ذلك. كما يستدل بأسمائه وصفاته على وحدانيته، وعلى بطلان الشرك. كما فى قوله ﴿هو الله الذى لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم﴾ هو الله الذى لا إله إلا هو. الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر، سبحانه الله عما يشركون﴾ [الحشر/ ٢٢، ٢٣] وأضعاف أضعاف ذلك فى القرآن.

● ويستدل سبحانه بأسمائه وصفاته: على بطلان ما نُسب إليه من الأحكام والشرائع الباطلة، وأن كماله المقدس يمنع من شرعها، كقوله ﴿وإذا فعلوا فاحشة قالوا وجدنا عليها آباءنا. والله أمرنا بها. قل إن الله لا يأمر بالفحشاء. أتقولون على الله ما لا تعلمون﴾ [الأعراف/ ٢٨] وقوله عقيب ما نهى عنه وحرمه من الشرك والظلم والفواحش والقول عليه بلا علم ﴿كُلُّ ذَلِكَ كَانَ سَيِّئَةً عِنْدَ رَبِّكَ مَكْرُوهًا﴾ [الإسراء/ ٣٨] فأعلمك أن ما كان سيئة فى نفسه فهو يكرهه. وكمال يابى أن يجعله شرعًا له ودينًا. فهو سبحانه يدل عباده بأسمائه وصفاته على ما يفعله ويأمر به، وما يحبه ويبغضه، ويثيب عليه ويعاقب عليه. ولكن هذه الطريق لا يصل إليها إلا خاصة الخاصة. فلذلك كانت طريقة الجمهور الدلالات بالآيات المشاهدة. فإنها أوسع وأسهل تناولا. والله سبحانه يفضل بعض خلقه على بعض. ويرفع درجات من يشاء. وهو العليم الحكيم.

فالقرآن العظيم قد اجتمع فيه ما لم يجتمع فى غيره. فإنه هو الدعوة والحجة. وهو

الدليل والمدلول عليه. وهو الشاهد والمشهد له. وهو الحكم والدليل. وهو الدعوى والبيئة. قال الله تعالى ﴿أَمِنَ كَانَ عَلَى بَيْنَةٍ مِنْ رَبِّهِ وَيَتْلُوهُ شَاهِدٌ مِنْهُ﴾ [هود/ ١٧] أى من ربه. وهو القرآن. وقال تعالى لمن طلب آية تدل على صدق رسوله ﴿أَوَلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ يَتْلَى عَلَيْهِمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَرَحْمَةً وَذِكْرَى لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ. قُلْ كَفَى بِاللَّهِ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ شَهِيدًا. يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ. وَالَّذِينَ آمَنُوا بِالْبَاطِلِ وَكَفَرُوا بِاللَّهِ أُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ﴾ [الأنعام/ ٥١، ٥٢] فأخبر سبحانه أن الكتاب الذى أنزله على رسوله ﷺ يكفى عن كل آية. ففيه الحجة والدلالة على أنه من الله، وأن الله سبحانه أرسل به رسوله ﷺ. وفيه بيان ما يوجب لمن اتبعه السعادة، وينجيه من العذاب. ثم قال ﴿قُلْ كَفَى بِاللَّهِ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ شَهِيدًا يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ فإذا كان الله سبحانه عالماً بجميع الأشياء: كانت شهادته أصدق شهادة وأعدلها. فإنها شهادة بعلم تام، محيط بالمشهود به. فيكون الشاهد به أعدل الشهاداء وأصدقهم. وهو سبحانه يذكر علمه عند شهادته، وقدرته ومملكه عند مجازاته، وحكمته عند خلقه وأمره، ورحمته عند ذكر إرسال رسوله. وحلمه عند ذكر ذنوب عباده ومعاصيهم. وسمعه عند ذكر دعائهم. ومسألته وعزته عند قضائه وقدره.

فتأمل ورود أسمائه الحسنى فى كتابه، وارتباطها بالخلق والأمر، والثواب والعقاب.

### فصل [شهادة الله لرسوله ﷺ بالتصدق]

ومن هذا قوله تعالى ﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَسْتَ مُرْسَلًا. قُلْ كَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ. وَمَنْ عِنْدَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ﴾ [الرعد/ ٤٣] فاستشهد على رسالته بشهادة الله له. ولا بد أن تعلم هذه الشهادة. وتقوم بها الحجة على المكذبين له، وكذلك قوله ﴿قُلْ أَى شَيْءٍ أَكْبَرُ شَهَادَةً قُلْ اللَّهُ شَهِيدٌ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ﴾ [الأنعام/ ١٩] وكذلك قوله ﴿لَكِنَّ اللَّهَ يَشْهَدُ بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ أَنْزَلَهُ بِعِلْمِهِ. وَالْمَلَائِكَةُ يَشْهَدُونَ وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا﴾ [النساء/ ١٦٦] وكذلك قوله ﴿يَس. وَالْقُرْآنَ الْحَكِيمَ. إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾ [يس/ ١ - ٣] وقوله ﴿تِلْكَ آيَاتُ اللَّهِ نَتْلُوهَا عَلَيْكَ بِالْحَقِّ. وَإِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾ [البقرة/ ٢٥٢] وقوله ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَنَّكَ لِرَسُولِهِ﴾ [المنافقون/ ١] وقوله ﴿مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ﴾ [الفتح/ ٢٩] فهذا كله شهادة منه لرسوله ﷺ. قد أظهرها وبينها. وبين صحتها غاية البيان. بحيث قطع العذر بينه وبين عباده. وأقام الحجة عليهم. فكونه سبحانه شاهداً لرسوله: معلوم بسائر أنواع الأدلة: عقليها ونقلها وفطريها وضروريها ونظريها.

ومن نظر فى ذلك وتأمله: علم أن الله سبحانه شهد لرسوله ﷺ أصدق الشهادة. وأعدلها وأظهرها. وصدقه بسائر أنواع التصديق: بقوله الذى أقام البراهين على صدقه فيه، وبفعله وإقراره، وبما فطر عليه عباده: من الإقرار بكماله، وتنزيهه عن القبائح، وعملا لا

يليق به. وفي كل وقت يُحدث من الآيات الدالة على صدق رسوله ﷺ ما يقيم به الحجة، ويزيل به العذر، ويحكم له ولا يتباعه بما وعدهم به من العز والنجاة والظفر والتأييد. ويحكم على أعدائه ومكذبيه بما توعدهم به: من الخزي والنكال والعقوبات المعجلة، الدالة على تحقيق العقوبات المؤجلة ﴿هو الذى أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله. وكفى بالله شهيداً﴾ [الفتح/ ٢٨] فيظهره ظهورين: ظهوراً بالحجة، والبيان، والدلالة. وظهوراً بالنصر والظفر والغلبة، والتأييد. حتى يظهره على مخالفه. ويكون منصوراً.

وقوله ﴿لكن الله يشهد بما أنزل إليك أنزله بعلمه والملائكة يشهدون﴾ [النساء/ ١٦٦] فما فيه من الخبر عن علم الله الذى لا يعلمه غيره: من أعظم الشهادة بأنه هو الذى أنزله. كما قال فى الآية الأخرى ﴿أم يقولون افتراه قل فأتوا بعشر سور مثله مفتريات. وادعوا من استطعتم من دون الله إن كنتم صادقين. فإن لم يستجيبوا لكم فاعلموا أنما أنزل بعلم الله. وأن لا إله إلا هو. فهل أنتم مسلمون﴾ [هود/ ١٣، ١٤] وليس المراد مجرد الإخبار بأنه أنزله - وهو معلوم له، كما يعلم سائر الأشياء. فإن كل شيء معلوم له من حق وباطل - وإنما المعنى: أنزله مشتملاً على علمه. فنزوله مشتملاً على علمه: هو آية كونه من عنده، وأنه حق وصدق. ونظير هذا قوله ﴿قل أنزله الذى يعلم السر فى السماوات والأرض﴾ [الفرقان/ ٦] ذكر سبحانه تكديماً ورداً على من قال ﴿افتراه﴾ [الفرقان/ ٤].

### فصل [التصديق واليقين فى القلب شهادة للنبي ﷺ]

ومن شهادته أيضاً: ما أودعه فى قلوب عباده: من التصديق الجارم، واليقين الثابت، والطمأنينة بكلامه ووحيه. فإن العادة تحيل حصول ذلك بما هو من أعظم الكذب، والافتراء على رب العالمين، والإخبار عنه بخلاف ما هو عليه من أسمائه وصفاته. بل ذلك يقع أعظم الريب والشك. وتدفعه الفطر والعقول السليمة، كما تدفع الفطر - التى فطر عليها الحيوان - الأغذية الخبيثة الضارة التى لا تغذى. كالأبوال والأنتان. فإن الله سبحانه فطر القلوب على قبول الحق والانقياد له، والطمأنينة به، والسكون إليه ومحبه. وفطرها على بغض الكذب والباطل، والنفور عنه، والريبة به، وعدم السكون إليه. ولو بقيت الفطر على حالها لما أثرت على الحق سواء. ولما سكنت إلا إليه، ولا اطمأنت إلا به، ولا أحببت غيره. ولهذا نذب الله عز وجل عباده إلى تدبر القرآن. فإن كل من تدبره أوجب له تدبره علماً ضرورياً ويقيناً جارماً: أنه حق وصدق، بل أحق كل حق، وأصدق كل صدق. وأن الذى جاء به أصدق خلق الله، وأبرهم، وأكملهم علماً وعملاً ومعرفة. كما قال تعالى ﴿أفلا يتدبرون القرآن ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً﴾ [النساء/ ٨٢] وقال تعالى ﴿أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أقفالها﴾ [محمد/ ٢٤] فلو رفعت الأقفال

عن القلوب لباشرتها حقائق القرآن، واستنارت فيها مصابيح الإيمان. وعلمت علمًا ضروريًا يكون عندها كسائر الأمور الوجدانية - من الفرح، والألم، والحب، والخوف - أنه من عند الله. تكلم به حقًا. وبلغه رسوله جبريل - عليه السلام - عنه إلى رسوله محمد ﷺ. فهذا الشاهد في القلب من أعظم الشواهد. وبه احتج هرقل على أبي سفيان حيث قال له: «فهل يرتد أحد منهم سخطه لدينه، بعد أن يدخل فيه؟ فقال: لا. فقال له: وكذلك الإيمان إذا خالطت حلاوته بشاشة القلوب لا يسخطه أحد»<sup>(١)</sup> وقد أشار تعالى إلى هذا المعنى في قوله ﴿بل هو آيات بينات في صدور الذين أوتوا العلم﴾ [العنكبوت/ ٤٩] وقوله ﴿وليعلم الذين أوتوا العلم أنه الحق من ربك فيؤمنوا به﴾ [الحج/ ٥٤] وقوله ﴿ويرى الذين أوتوا العلم الذي أنزل إليك من ربك هو الحق﴾ [سبا/ ٦] وقوله ﴿أفمن يعلم أنما أنزل إليك من ربك الحق كمن هو أعمى﴾ [الرعد/ ١٩] وقوله ﴿ويقول الذين كفروا لولا أنزل عليه آية من ربه، قل إن الله يضل من يشاء ويهدي إليه من أناب﴾ [الرعد/ ٢٧] يعنى: أن الآية التي يقترحونها لا توجب هداية. بل الله هو الذى يهدي ويضل. ثم نبههم على أعظم آية وأجلها، وهى: طمأنينة قلوب المؤمنين بذكره الذى أنزله. فقال ﴿الذين آمنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله﴾ [الرعد/ ٢٨] أى بكتابه وكلامه ﴿ألا بذكر الله تطمئن القلوب﴾ فطمأنينة القلوب الصحيحة، والفطر السليمة به، وسكونها إليه: من أعظم الآيات. إذ يستحيل فى العادة: أن تطمئن القلوب وتسكن إلى الكذب والافتراء والباطل.

فإن قيل: فلم لم يذكر الله سبحانه شهادة رسله مع الملائكة، فيقول: شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة والرسل، وهم أعظم شهادة من أولى العلم؟

قيل: فى ذلك عدة فوائد:

إحداها: أن «أولى العلم» أعم من الرسل والأنبياء فيدخلون هم وأتباعهم.

وثانيها: أن فى ذكر «أولى العلم» فى هذه الشهادة، وتعليقها بهم: ما يدل على أنها من موجبات العلم ومقتضياته. وأن من كان من أولى العلم: فإنه يشهد بهذه الشهادة. كما يقال: إذا طلع الهلال واتضح. فإن كل من أهل النظر يراه. وإذا فاحت رائحة ظاهرة. فكل من كان من أهل الشم يشم هذه الرائحة قال تعالى ﴿وبرزت الجحيم لمن يرى﴾ [النازعات/ ٣٦] أى كل من له رؤية يراها حينئذ عيانا. ففى هذا بيان أن من لم يشهد له الله سبحانه بهذه الشهادة: فهو من أعظم الجهال. وإن علم من أمور الدنيا ما لم يعلمه غيره. فهو من أولى الجهل، لا من أولى العلم. وقد بينا أنه لم يقم بهذه الشهادة، ويؤديها على وجهها: إلا أتباع الرسل أهل الإثبات. فهم أولو العلم. وسائر من عداهم: أولو

(١) [صحيح] جزء من حديث أبى سفيان الطويل فى قصة هرقل وسؤاله عن صفات النبى محمد ﷺ وتصديقه له غير أنه لم يعلن الإسلام، وردت فى «الصحيحين» وقد تقدم تخريجها.

الجهل . وإن وسعوا القول وأكثروا الجدل .

### ● [ الشهادة من الله للعلماء بالعلم ]

ومنها: الشهادة من الله سبحانه لأهل هذه الشهادة: أنهم ﴿أولو العلم﴾ [آل عمران/ ١٨] فشهادته لهم أعدل وأصدق من شهادة الجهمية والمعتلة والفرعونية لهم بأنهم جهال . وأنهم حشوية، وأنهم مشبهة، وأنهم مجسمة ونوابت ونواصب . فكفاهم أصدق الصادقين لهم بأنهم من «أولى العلم» إذا شهدوا له بحقيقة ما شهد به لنفسه، من غير تحريف ولا تعطيل . وأثبتوا له حقيقة هذه الشهادة ومضمونها . وخصوصهم نفوا عنه حقائقها . وأثبتوا له الفاظها ومجازاتها .

وفى ضمن هذه الشهادة الإلهية: الثناء على أهل العلم الشاهدين بها وتعديلهم . فإنه سبحانه قرن شهادتهم بشهادته وشهادة ملائكته . واستشهد بهم - جل وعلا - على أجل مشهود به . وجعلهم حجة على من أنكر هذه الشهادة . كما يحتاج بالبينه على من أنكر الحق . فالحجة قامت بالرسول عن الخلق . وهؤلاء نواب الرسل وخلفاؤهم فى إقامة حجج الله على العباد .

### فصل [ شهادة أولو العلم: بتبيين الآيات للناس وإظهار العلم لهم ]

❦ وقد فسرت «شهادة أولى العلم»: بالإقرار . وفسرت بالتبيين والإظهار، والصحيح: أنها تتضمن الأمرين . فشهادتهم إقرار، وإظهار، وإعلام . وهم شهداء الله على الناس يوم القيامة . قال الله تعالى ﴿وكذلك جعلناكم أمة وسطا . لتكونوا شهداء على الناس . ويكون الرسول عليكم شهيدا﴾ [البقرة/ ١٤٣] وقال تعالى ﴿هو سماكم المسلمين من قبل وفى هذا ليكون الرسول شهيدا عليكم وتكونوا شهداء على الناس﴾ [الحج/ ٧٨] فأخبر: أنه جعلهم عدولا خيارا . ونوه بذكرهم قبل أن يوجد لهم، لما سبق فى علمه من اتخاذهم شهداء يشهدون على الأمم يوم القيامة . فمن لم يقم بهذه الشهادة - علما وعملا، ومعرفة وإقرارا، ودعوة وتعلima، وإرشادا - فليس من شهداء الله . والله المستعان .

❦ قوله تعالى: ﴿إن الدين عند الله الإسلام﴾ [آل عمران/ ١٩] اختلف المفسرون: هل هو كلام مستأنف؟ أو داخل فى مضمون هذه الشهادة؟ فهو بعض المشهود به .

وهذا الاختلاف مبنى على القراءتين فى كسر «إن» وفتحها . فلا كثرون على كسرها على الاستئناف . وفتحها الكسائي وحده . والوجه: هو الكسر . لأن الكلام الذى قبله قد تم . فالجملة الثانية مقررة مؤكدة لمضمون ما قبلها . وهذا أبلغ فى التقرير، وأذهب فى المدح

(١١) أى: سماكم المسلمين فيما أنزل على الرسل من قبل وفى هذا القرآن الذى أنزله على رسولكم -

والثناء . ولهذا كان كسر ﴿إنا كنا من قبل ندعوه إنه هو البر الرحيم﴾ [الطور/ ٢٨] أحسن من الفتح . وكان الكسر فى قول الملبى «لييك . إن الحمد والنعمة لك» أحسن من الفتح .

وقد ذكر فى توجيه قراءة الكسائى ثلاثة أوجه :

أحدها : أن تكون الشهادة واقعة على الجملتين ، فهى واقعة على ﴿إن الدين عند الله الإسلام﴾ وهو المشهود به . ويكون فتح «أنه» من قوله ﴿أنه لا إله إلا هو﴾ على إسقاط حرف الجر ، أى بأنه لا إله إلا هو . وهذا توجيه الفراء . وهو ضعيف جداً . فإن المعنى على خلافه . وأن المشهود به هو نفس قوله «أنه لا إله إلا هو» فالمشهود به «أن» وما فى حيزها ، والعناية إلى هذا صرفت . وبه حصلت . ولكن لهذا القول - مع ضعفه - وجه ، وهو : أن يكون المعنى : شهد الله بتوحيده ، أن الدين عند الله الإسلام . والإسلام : هو توحيد سبحانه . فتضمنت الشهادة توحيد ، وتحقيق دينه : أنه الإسلام لا غيره .

الوجه الثانى : أن تكون الشهادة واقعة على الجملتين معاً ، كلاهما مشهود به على تقدير حذف الواو وإرادتها . والتقدير : وأن الدين عنده الإسلام . فتكون جملة استغنى فيها عن حرف العطف بما تضمنت من ذكر المعطوف عليه . كما وقع الاستغناء عنها فى قوله ﴿ثلاثة رابعهم كلبهم ويقولون خمسة سادسهم كلبهم﴾ [الكهف/ ٢٢] فيحسن ذكر الواو وحذفها ، كما حذف هنا . وذكرت فى قوله ﴿ويقولون سبعة وثامنهم كلبهم﴾ [الكهف/ ٢٢] .

الوجه الثالث - وهو مذهب البصريين - : أن يجعل «أن» الثانية بدلاً من الأولى . والتقدير : شهد الله أن الدين عند الله الإسلام . وقوله «أنه لا إله إلا هو» توطئة للثانية وتمهيد . ويكون هذا من البديل الذى الثانى فيه نفس الأول . فإن «الدين» الذى هو نفس «الإسلام عند الله» هو «شهادة أن لا إله إلا الله» والقيام بحققها . ولك أن تجعله على هذا الوجه من باب بدل الاشتمال . لأن الإسلام يشتمل على التوحيد .

فإن قيل : فكان ينبغى على هذه القراءة أن يقول : إن الدين عند الله الإسلام . لأن المعنى : شهد الله أن الدين عنده الإسلام . فلم عدل إلى لفظ الظاهر ؟

قيل : هذا يرجح قراءة الجمهور ، وأنها أفصح وأحسن . ولكن يجوز إقامة الظاهر مقام المضمر . وقد ورد فى القرآن وكلام العرب كثيراً . فإن الله تعالى قال ﴿واتقوا الله واعلموا أن الله شديد العقاب﴾ [البقرة/ ١٩٦] وقال ﴿واتقوا الله إن الله غفور رحيم﴾ [الأنفال/ ٦٩] وقال تعالى ﴿والذين يمسكون بالكتاب وأقاموا الصلاة إنا لا نضيع أجر المصلحين﴾ [الأعراف/ ١٧٠] قال ابن عباس رضى الله عنهما : افتخر المشركون بأبائهم . فقال كل فريق : لا دين إلا دين آبائنا ، وما كانوا عليه ؛ فأكذبهم الله تعالى فقال ﴿إن الدين عند الله الإسلام﴾ [آل عمران/ ١٩] يعنى الذى جاء به محمد . وهو دين الأنبياء من أولهم إلى آخرهم . ليس لله دين سواه ﴿ومن يبتغ غير الإسلام ديناً فلن يقبل منه ، وهو فى الآخرة من

الخاسرين ﴿آل عمران/ ٨٥﴾.

وقد دل قوله ﴿إن الدين عند الله الإسلام﴾ على أنه دين جميع أنبيائه ورسله وأتباعهم من أولهم إلى آخرهم، وأنه لم يكن لله قط ولا يكون له دين سواه. قال أول الرسل نوح ﴿فإن توليتم فما سألتكم من أجر. إن أجرى إلا على الله وأمرت أن أكون من المسلمين﴾ [يونس/ ٧٢] وقال إبراهيم وإسماعيل ﴿ربنا واجعلنا مسلمين لك ومن ذريتنا أمة مسلمة لك﴾ [البقرة/ ١٢٨] ﴿ووصى بها إبراهيم بنيه ويعقوب يا بني إن الله اصطفى لكم الدين. فلا تموتن إلا وأنتم مسلمون﴾ [البقرة/ ١٣٢] وقال يعقوب لبنه عند الموت ﴿ما تعبدون من بعدى قالوا: نعبد إلهك - إلى قوله - ونحن له مسلمون﴾ [البقرة/ ١٣٣] وقال موسى لقومه ﴿إن كنتم آمنتم بالله فعليه توكلوا إن كنتم مسلمين﴾ [يونس/ ٨٤] وقال تعالى ﴿فلما أحس عيسى منهم الكفر قال من أنصاري إلى الله قال الحواريون نحن أنصار الله آمنا بالله. وأشهد بأننا مسلمون﴾ [آل عمران/ ٥٢] وقالت ملكة سبأ ﴿رب إنى ظلمت نفسي وأسلمت مع سليمان لله رب العالمين﴾ [النمل/ ٤٤].

فالإسلام دين أهل السماوات، ودين أهل التوحيد من أهل الأرض. لا يقبل الله من أحد دينًا سواه. فأديان أهل الأرض ستة: واحد للرحمن، وخمسة للشيطان. فدين الرحمن: (هو الإسلام). والتي للشيطان: (اليهودية. والنصرانية، والمجوسية. والصابئة. ودين المشركين).

فهذا بعض ما تضمنته هذه الآية العظيمة من أسرار التوحيد والمعارف. ولا تستغل الكلام فيها. فإنه أهم من الكلام على كلام صاحب «المنازل».

#### • [ عود إلى شرح منازل السائرين ]

فلنرجع إلى شرح كلامه وبيان ما فيه:

• قال: «وإنما نطق العلماء بما نطقوا به. وأشار المحققون إلى ما أشاروا إليه من هذا الطريق: لقصد تصحيح التوحيد. وما سواه - من حال أو مقام - فكله مصحوب العلل»<sup>(١)</sup>.

• يريد: أن «التوحيد»: هو الغاية المطلوبة من جميع المقامات والأحوال. فغايتها كلها التوحيد. وإنما كلام العلماء والمحققين من أهل السلوك كله لقصد تصحيحه. وهذا بين من أول المقامات إلى آخرها. فإنها تشير إلى تصحيحه وتجريده.

• وقوله «وما سواه - من حال أو مقام - فكله مصحوب العلل» يريد: أن تجريد التوحيد لا علة معه. إذ لو كان معه علة تصحبه لم يجرد. فتجرده ينفي عنه العلل بالكلية، بخلاف ما سواه من المقامات والأحوال. فإن العلل تصحبها. وعندهم: (أن علل المقامات لا تزول

بتجريد التوحيد).

### ● [ علل التوكل ]

مثاله: أن علة «مقام التوكل»: أن يشهد متوكلاً ومتوكلاً عليه، ومتوكلاً فيه. ويشهد نفس توكله وهذا كله علة في مقام التوكل وأنه لا يصح له مقامه إلا بأن لا يشهد مع الوكيل الحق الذي يتوكل عليه غيره. ولا يرى توكله عليه سبباً لحصول المطلوب، ولا وسيلة إليه.

وفيه علة أخرى: أدق من هذا عند أرباب الفناء. وهى: أن المتوكل قد وكل أمره إلى مولاه، والتجأ إلى كفايته وتديره له، والقيام بمصالحه. قالوا: وهذا في طريق الخاصة عمى عن التوحيد. ورجوع إلى الأسباب. لأن الموحّد قد رفض الأسباب. ووقف مع المسبب وحده. والمتوكل - وإن رفض الأسباب - فإنه واقف مع توكله. فصار توكله بدلاً من تلك الأسباب التي رفضها. فهو متعلق بما رفضه.

وتجريد التوكل عندهم وحقيقته: هو تخليص القلب من علة التوكل. وهو أن يعلم أن الله سبحانه فرغ من الأسباب وقدرها. وهو سبحانه يسوق المقادير إلى المواقيت.

فالتوكل حقيقة - عندهم - هو من أراح نفسه من كد النظر، ومطالعة السبب، سكوتاً إلى ما سبق له من القسّم، مع استواء الحالين عنده. وهو أن يعلم: أن الطلب لا ينفع. والتوكل لا يجمع. ومتى طالع بتوكله عرضاً كان توكله مدخولاً، وقصده معلوماً. فإذا خلص من رق هذه الأسباب، ومطالعة العوارض. ولم يلاحظ في توكله سوى خالص حق الرب سبحانه: كفاه تعالى كل منهم، كما أوحى الله تعالى إلى موسى - عليه السلام - : «كن لى كما أريد، أكن لك كما تريد».

وهذا الكلام وأمثاله بعضه صواب. وبعضه خطأ. وبعضه محتمل.

فقوله «إن التوكل في طريق الخاصة عمى عن التوحيد، ورجوع إلى الأسباب»<sup>(١)</sup> خطأ محض، بل التوكل: حقيقة التوحيد. ولا يتم التوحيد إلا به. وقد تقدم في «باب التوكل» بيان ذلك. وأنه من مقامات الرسل. وهم خاصة الخاصة. وإنما المتحذلقون المنتظمون جعلوه من مقامات العامة. ولا أخص ممن أرسل الله واصطفى. ولا أعلى من مقاماتهم.

وقوله «إنه رجوع إلى الأسباب»<sup>(٢)</sup> يقال: بل هو قيام بحق الأمر. فإن الله سبحانه اقتضت حكمته ربط المسببات بأسبابها. وجعل التوكل والدعاء من أقرب الأسباب التي تحصل المقصود. فالتوكل امتثال لأمر الله، وموافقة لحكمته، وعبودية القلب له. فكيف يكون مصحوب العلل؟ وكيف يكون من مقامات العامة؟

(١، ٢) ليست من كلام الهروي، ولكن من كلام أصحاب الفناء الذى ذكره قريباً. فليتبّه.



وقوله «لأن الموحد قد رفض الأسباب كلها»<sup>(١)</sup> يقال له: هذا الرفض لا يخرج عن الكفر تارة، والفسق تارة، والتقصير تارة. فإن الله أمر بالقيام بالأسباب. فمن رفض ما أمره الله أن يقوم به فقد ضاد الله في أمره، وكيف يحل لمسلم أن يرفض الأسباب كلها؟

فإن قلت: ليس المراد رفض القيام بها. وإنما المراد: رفض الوقوف معها.

قلت: وهذا أيضاً غير مستقيم، فإن الوقوف مع الأسباب قسمان:

وقوف مأمور به مطلوب. وهو أن يقف معها حيث أوقفه الله ورسوله ﷺ. فلا يتعدى حدودها. ولا يقصر عنها. فيقف معها مراعاة لحدودها وأوقاتها وشرائطها. وهذا الوقوف لا تتم العبودية إلا به.

ووقوف معها. بحيث يعتقد أنها هي الفاعلة المؤثرة بنفسها. وأنها تنفع وتضر بذاتها. فهذا لا يعتقده موحد. ولا يحتاج أن يحترز منه من يتكلم في المعرفة والسلوك. نعم، لا ينقطع بها عن رؤية المسبب. ويعتقدها هي الغاية المطلوبة منه. بل هي وسيلة توصل إلى الغاية، ولا تصل إلى الغاية المطلوبة بدونها. فهذا حق. لكن لا يجامع رفضها والإعراض عنها. بل يقوم بها، معتقداً: أنها وسيلة موصلة إلى الغاية. فهي كالطريق الحسى الذى يقطعها المسافر إلى مقصده. فإن قيل له: ارفض الطريق، ولا تلتفت إليها: انقطع عن المسير بالكلية. وإن جعلها غايته، ولم يقصد بالسير فيها وصوله إلى مقصد معين: كان معرضاً عن الغاية، مشغلاً بالطريق. وإن قيل له: التفت إلى طريقك ومنازل سيرك، وراعها. وسر فيها ناظراً إلى المقصود، عاملاً على الوصول إليه. فهذا هو الحق.

وقوله «التوكل - وإن رفض الأسباب - واقف مع توكله»<sup>(٢)</sup>.

فيقال: إن وقف مع توكله امتثالاً لأمر الله، وأداءً لحق عبوديته، معتقداً: أن الله هو الذى من عليه بالتوكل. وأقامه فيه. وجعله سبباً موصلاً له إلى مطلوبه. فنعم الوقوف وقف. وما أحسنه من وقوف! وإن وقف معه اعتقاداً أن بنفس توكله وعمله يصل، مع قطع النظر عن فضل ربه وإعانتته، ومنه عليه بالتوكل: فهو وقوف منقطع عن الله.

وقوله «إن التوكل بدل من الأسباب التى رفضها. فالتوكل متنقل من سبب إلى سبب»<sup>(٣)</sup> يقال له: إن كانت الأسباب التى رفضها غير مأمور بها. فالتوكل المجرد خير منها. وإن كانت مأموراً بها. فرفضه لها إلى التوكل معصية وخروج عن الأمر.

نعم للتوكل ثلاث علل:

إحداً: أن يترك ما أمر به من الأسباب، استغناء بالتوكل عنها. فهذا توكل عجز وتفريط وإضاعة. لا توكل عبودية وتوحيد. كمن يترك الأعمال التى هي سبب النجاة، ويتوكل فى حصولها. ويترك القيام بأسباب الرزق - من العمل والحراثة والتجارة ونحوها -

ويتوكل فى حصوله. ويترك طلب العلم، ويتوكل فى حصوله. فهذا توكله عجز وتفريط. كما قال بعض السلف: لا تكن ممن يجعل توكله عجزاً. وعجزه توكلًا.

**العلة الثانية:** أن يتوكل فى حظوظه وشهواته دون حقوق ربه. كمن يتوكل فى حصول مال أو زوجة أو رياسة. وأما التوكل فى نصرة دين الله، وإعلاء كلمته وإظهار سنة رسوله ﷺ، وجهاد أعدائه: فليس فيه علة. بل هو مزيل للعلل.

**العلة الثالثة:** أن يرى توكله منه. ويغيب بذلك عن مطالعة المنّة وشهود الفضل، وإقامة الله له فى مقام التوكل. وليس مجرد رؤية التوكل علة، كما يظنه كثير من الناس. بل رؤية التوكل، وأنه من عين الجود، ومحض المنّة، ومجرد التوفيق: عبودية. وهى أكمل من كونه يغيب عنه ولا يراه. فالأكمل أن: لا يغيب بفضل ربه عنه، ولا به عن شهود فضله. كما تقدم بيانه.

فهذه العلل الثلاث هى التى تعرض فى مقام التوكل وغيره من المقامات. وهى التى يعمل العارفون بالله وأمره على قطعها. وهكذا الكلام فى سائر علل المقامات. وإنما ذكرنا هذا مثالا لما يذكر من عللها. وقد أفرد لها صاحب «المنازل» مصنفًا لطيفًا<sup>(١)</sup>. وجعل غالبها معلولا. والصواب: أن عللها. هذه الثلاثة المذكورة، أن يترك بها ما هو أعلى منها. وأن يعلقها بحظه، والانقطاع بها عن المقصود. وأن لا يراها من عين المنّة ومحض الجود. وبالله التوفيق.

### • [أنواع التوحيد عند الهروى]

قوله: «والتوحيد على ثلاثة أوجه. الوجه الأول: توحيد العامة، الذى يصح بالشواهد. والوجه الثانى: توحيد الخاصة. وهو الذى يثبت بالحقائق. والوجه الثالث: توحيدهم قائم بالقدم. وهو توحيد خاصة الخاصة»<sup>(١)</sup>.

فيقال: لا ريب أن أهل التوحيد يتفاوتون فى توحيدهم - علمًا ومعرفة وحالا - تفاوتًا لا يحصيه إلا الله. فأكمل الناس توحيدًا: الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم. والمرسلون منهم أكمل فى ذلك. وأولو العزم من الرسل أكمل توحيدًا. (وهم نوح، وإبراهيم، وموسى، ومحمد). صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين، وأكملهم توحيدًا: الخليلان محمد وإبراهيم صلوات الله وسلامه عليهما. فإنهما قاما من التوحيد بما لم يقم به غيرهما - علمًا ومعرفة وحالا، ودعوة للخلق وجهادًا - فلا توحيد أكمل من الذى قامت به الرسل ودعوا إليه وجاهدوا الأمم عليه، ولهذا أمر الله سبحانه نبيه ﷺ أن يقتدى بهم فيه. كما قال سبحانه - بعد ذكر إبراهيم ومناظرته أباه وقومه فى بطلان الشرك وصحة التوحيد،

وذكر الأنبياء من ذريته - ثم قال ﴿أولئك الذين آتيناهم الكتاب والحكم والنبوة. فإن يكفر بها هؤلاء فقد وكلنا بها قوما ليسوا بها بكافرين﴾ \* أولئك الذين هدى الله. فبهدهم أنتهده ﴿[الأنعام/ ٨٩ - ٩٠] فلا أكمل من توحيد من أمر رسول الله ﷺ أن يقتدى بهم.

ولما قاموا بحقيقته - علما وعملا ودعوة وجهاداً - جعلهم الله أئمة للخلائق. يهدون بأمره. ويدعون إليه. وجعل الخلائق تبعاً لهم. يأتون بأمرهم. ويتتهون إلى ما وقفوا بهم عنده. وخص بالسعادة والفلاح والهدى أتباعهم. وبالشقاء والضلال مخالفهم. وقال لإمامهم وشيخهم إبراهيم خليله ﷺ ﴿إني جاعلك للناس إماماً قال ومن ذريتي قال لا ينال عهدي الظالمين﴾ [البقرة/ ١٢٤] أى لا ينال عهدي بالإمامة مشرك. ولهذا أوصى نبيه محمداً ﷺ أن يتبع ملة إبراهيم ﷺ. وكان يُعلم أصحابه، إذا أصبحوا: أن يقولوا: «أصبحنا على فطرة الإسلام، وكلمة الإخلاص، ودين نبينا محمد ﷺ، وملة أبينا إبراهيم، حنيفاً مسلماً. وما كان من المشركين»<sup>(١)</sup> فملة إبراهيم: التوحيد، ودين محمد ﷺ: ما جاء به من عند الله قولاً وعملاً واعتقاداً. وكلمة الإخلاص: هى شهادة أن لا إله إلا الله. وفطرة الإسلام: هى ما فطر الله عليه عباده من محبته وعبادته وحده لا شريك له والاستسلام له عبودية وذلاً، وانقياداً وإنابة.

فهذا هو توحيد خاصة الخاصة الذى من رغب عنه فهو من أسفه السفهاء. قال تعالى ﴿ومن يرغب عن ملة إبراهيم إلا من سفه نفسه ولقد اصطفيناه فى الدنيا. وإنه فى الآخرة لمن الصالحين﴾ \* إذ قال له ربه أسلم قال أسلمت لرب العالمين﴾ [البقرة/ ١٣٠، ١٣١].

### ● [ اقسام الناس ]

فقسم سبحانه الخلائق قسمين: سفيها لا أسفه منه. ورشيدياً.

فالسفيه: من رغب عن ملته إلى الشرك.

والرشيدي: من تبرأ من الشرك قولاً وعملاً وحالاً. فكان قوله توحيداً. وعمله توحيداً. وحاله توحيداً، ودعوته إلى التوحيد. وبهذا أمر الله سبحانه جميع المرسلين - من أولهم إلى آخرهم - قال تعالى ﴿يا أيها الرسل كلوا من الطيبات واعملوا صالحاً إني بما تعملون عليم﴾ \* وإن هذه أمتكم أمة واحدة وأنا ربيكم فاتقون﴾ [المؤمنون/ ٥١، ٥٢] وقال تعالى ﴿وما أرسلنا من قبلك من رسول إلا نوحي إليه أنه لا إله إلا أنا فاعبدون﴾ [الأنبياء/ ٢٥] وقال تعالى ﴿واسأل من أرسلنا من قبلك من رسلنا أجعلنا من دون الرحمن آلهة يعبدون﴾ [الزخرف/ ١٤٥] وقال تعالى ﴿أم اتخذوا آلهة من الأرض هم ينشرون﴾ \* لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا فسبحان الله رب العرش عما يصفون﴾ \* لا يسأل عما يفعل وهم يسئلون﴾ \*

(١) [صحح] رواه الإمام أحمد فى «المسند» (٤٠٦/٣ - ٤٠٧) وانظر «صحيح الجامع» للألبانى

أم اتخذوا من دونه آلهة قل هاتوا برهانكم هذا ذكر من معى وذكر من قبلى ﴿[الأنبياء/ ٢١] - [٢٤] أى هذا الكتاب الذى أنزل على. وهذه كتب الأنبياء كلهم: هل وجدتم فى شىء منها اتخاذ آلهة مع الله؟ أم كلها ناطقة بالتوحيد أمرة به؟ وقال تعالى ﴿ولقد بعثنا فى كل أمة رسولا أن اعبدوا الله واجتنبوا الطاغوت﴾ [النحل/ ٣٦] و«الطاغوت» اسم لكل ما عبده من دون الله. فكل مشرك إلهه طاغوته.

وقد تكلم شيخ الإسلام ابن تيمية على ما ذكر صاحب «المنازل» فى التوحيد فقال - بعد أن حكى كلامه إلى آخره - أما التوحيد الأول، الذى ذكره: فهو التوحيد الذى جاءت به الرسل من أولهم إلى آخرهم، ونزلت به الكتب كلها. وبه أمر الله الأولين والآخرين. وذكر الآيات الواردة بذلك.

ثم قال: وقد أخبر الله عن كل رسول من الرسل أنه قال لقومه ﴿اعبدوا الله ما لكم من إله غيره﴾ وهذه أول دعوة الرسل وآخرها. قال النبى ﷺ: «أمرت أن أقاتل الناس حتى يشهدوا أن لا إله إلا الله. وأنى رسول الله»<sup>(١)</sup> وقال: «من مات وهو يعلم: أن لا إله إلا الله، دخل الجنة»<sup>(٢)</sup>.

والقرآن مملوء من هذا التوحيد، والدعوة إليه. وتعليق النجاة والسعادة فى الآخرة به. وحقيقته: إخلاص الدين كله لله. والفناء فى هذا التوحيد مقرون بالبقاء. وهو أن تثبت إلهية الحق تعالى فى قلبك. وتنفى إلهية ما سواه. فتجمع بين النفى والإثبات. فالنفى هو الفناء. والإثبات هو البقاء. وحقيقته: أن تنفى بعبادة الله عن عبادة ما سواه، وبمحبة عن محبة ما سواه، وبخشيتك عن خشية ما سواه. وبطاعته عن طاعة ما سواه. وكذلك بموالاته وسؤاله، والاستغناء به، والتوكل عليه، ورجائه ودعائه، والتفويض إليه، والتحاكم إليه واللجاء إليه، والرغبة فيما عنده. قال تعالى ﴿قل أغير الله أتخذ وليا فاطر السموات والأرض﴾ [الأنعام/ ١٤] وقال تعالى ﴿أفغير الله أبتغى حكما﴾ [الأنعام/ ١١٤] وقال تعالى ﴿قل أغير الله أبغى رباً وهو رب كل شىء﴾ [الأنعام/ ١٦٤] وقال تعالى ﴿قل أغير الله تأمرنى أعبد أيها الجاهلون \* ولقد أوحى إليك وإلى الذين من قبلك لئن أشركت ليحبطن عملك ولتكونن من الخاسرين \* بل الله فاعبد وكن من الشاكرين﴾ [الزمر/ ٦٤ - ١٦٦] وقال تعالى ﴿قل إننى هدانى ربى إلى صراط مستقيم \* ديناً قيماً ملة إبراهيم حنيفاً وما كان من المشركين \* قل إن صلاتى ونسكى ومحياى ومماتى لله رب العالمين لا شريك له﴾ - الآية [الأنعام/ ١٦١ - ١٦٣] وقال تعالى ﴿فلا تدع مع الله إلهاً آخر فتكون من المعذبين﴾ [الشعراء/ ٢١٣] وقال تعالى ﴿ولا تجعل مع الله إلهاً آخر فتلقى فى جهنم ملوماً مدحوراً﴾

(١) [صحيح] رواه البخارى (٢٥) ومسلم (الإيمان/ ٣٦) عن ابن عمر رضى الله عنهما.

(٢) [صحيح] رواه مسلم (الإيمان/ ٤٣) عن عثمان بن عفان رضى الله عنه.

الإسراء/ ٣٩] وقال تعالى ﴿وَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ﴾ [القصص/ ٨٨] وقال تعالى ﴿قُلْ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ أَرَادَنِيَ اللَّهُ بِضُرٍّ هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ ضُرِّهِ أَوْ أَرَادَنِي بِرَحْمَةٍ هَلْ هُنَّ مُمْسِكَاتُ رَحْمَتِهِ قُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ عَلَيْهِ يَتَوَكَّلُ الْمُتَوَكِّلُونَ﴾ [الزمر/ ١٣٨] وقال: ﴿وَإِنْ يَمْسَسْكَ اللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ وَإِنْ يُرِدْكَ بِخَيْرٍ فَلَا رَادَّ لِفَضْلِهِ﴾ [يونس/ ١٠٧] ، وقال تعالى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ فَاعْبُدِ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ﴾ [الزمر/ ١٢] ، وقال عن أصحاب الكهف: ﴿فَقَالُوا رَبَّنَا رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَنْ نَدْعُو مِنْ دُونِهِ إِلَهًا لَقَدْ قُلْنَا إِذَا شَطَطًا﴾ [الكهف/ ١٤] وقال عن صاحب يس: ﴿وَمَا لِيَ لَا أَعْبُدَ الَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيْهِ تَرْجِعُونَ \* أَأَتَّخِذُ مِنْ دُونِهِ آلِهَةً إِنْ يُرِدْ الرَّحْمَنُ بِضُرٍّ لَا تُغْنِ عَنِّي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا يَقْدِرُونَ﴾ [يس/ ٢٢، ٢٣] ، وقال تعالى: ﴿أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ شُفَعَاءَ قُلْ أَوْ لَوْ كَانُوا لَا يَمْلِكُونَ شَيْئًا وَلَا يَعْقِلُونَ \* قُلْ لِلَّهِ الشَّفَاعَةُ جَمِيعًا لَهُ مَلِكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ثُمَّ إِلَيْهِ تَرْجِعُونَ﴾ [الزمر/ ٤٣، ٤٤] ، وقال تعالى: ﴿أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ فَإِنَّهُ هُوَ الْوَلِيُّ﴾ [الشورى/ ٩] وقال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ ضَرْبُ مَثَلٍ فَاسْتَمِعُوا لَهُ إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا وَلَوْ اجْتَمَعُوا لَهُ وَإِنْ يَسْلُبْهُمُ الذُّبَابُ شَيْئًا لَا يَسْتَنْقِذُوهُ مِنْهُ ضَعُفَ الطَّالِبِ وَالْمَطْلُوبِ مَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ﴾ [الحج/ ٧٣، ٧٤] وقال تعالى: ﴿وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تَشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا﴾ [النساء/ ٣٦] .

وهذا فى القرآن كثر. بل هو أكثر من أن يذكر. وهو أول الدين وآخره وباطنه وظاهره، وذروة سنامه، وقطب رحاه، وأمرنا تعالى أن نتأسى بإمام هذا التوحيد فى نفيه وإثباته، كما قال تعالى: ﴿قد كانت لكم أسوة حسنة فى إبراهيم والذين معه إذ قالوا لقومهم إنا برآء منكم وما تعبدون من دون الله كفرنا بكم وبدا بيننا وبينكم العداوة والبغضاء أبداً حتى تؤمنوا بالله وحده﴾ [الممتحنة/ ٤]، وقال تعالى: ﴿وإذ قال لإبراهيم لأبيه وقومه إننى برآء مما تعبدون﴾ إلا الذى فطرنى فإنه سيهدين﴾ [الزخرف/ ٢٦، ٢٧]، وقال تعالى: ﴿واتل عليهم نبأ إبراهيم﴾ إذ قال لأبيه وقومه ما تعبدون قالوا نعبد أصناماً فنظل لها عاكفين قال هل يسمعونكم إذ تدعون﴾ أو ينفعونكم أو يضرون﴾ قالوا بل وجدنا آباءنا كذلك يفعلون﴾ قال أفرأيتم ما كنتم تعبدون﴾ أنتم وآباؤكم الأقدمون﴾ فإنهم عدو لى إلا رب العالمين﴾ الذى خلقنى فهو يهدين﴾ والذى هو يطعمنى ويسقئ﴾ وإذا مرضت فهو يشفين﴾ والذى يميتنى ثم يحيين﴾ والذى أطمع أن يغفر لى خطيئتى يوم الدين﴾ [الشعراء/ ٦٩- ٨٢]، وإذا تدبرت القرآن - من أوله إلى آخره - رأيته يدور على هذا التوحيد، وتقريره وحقوقه.

قال شيخنا<sup>١</sup>: والخليلان هم أكمل خاصة الخاصة توحيداً. ولا يجوز أن يكون في الأمة من هو أكمل توحيداً من نبي من الأنبياء. فضلاً عن الرسل، فضلاً عن أولى العزم، فضلاً

(١١) يعنى شيخ الإسلام وحجة الله على الأنام: الشيخ الإمام ابن تيمية رحمه الله.

عن الخليلين. وكمال هذا التوحيد: هو أن لا يبقى في القلب شيء لغير الله أصلاً. بل يبقى العبد موالياً لربه في كل شيء. يحب من أحب وما أحب، ويبغض من أبغض وما أبغض، ويوالي من يوالي، ويعادي من يعادي، ويأمر بما يأمر به، وينهى عما نهى عنه.

✽ قوله «وهذا توحيد العامة، الذي يصح بالشواهد»: قد تبين أن هذا توحيد خاصة الخاصة، الذي لا شيء فوقه، ولا أخص منه، وأن الخليلين أكمل الناس فيه توحيداً، فليهن العامة نصيبهم منه.

✽ قوله «يصح بالشواهد»: أى بالأدلة والآيات والبراهين. وهذا مما يدل على كماله وشرفه: أن قامت عليه الأدلة، ونادت عليه الشواهد، وأوضحته الآيات والبراهين. وما عداه فدعاوى مجردة. لا يقوم عليها دليل، ولا تصح بشاهد. فكل توحيد لا يصح بشاهد فليس بتوحيد. فلا يجوز أن يكون توحيد أكمل من التوحيد الذي يصح بالشواهد، والآيات. وتوحيد القرآن من أوله إلى آخره كذلك.

### • [ النوع الأول : من التوحيد ]

✽ قوله: «هذا هو التوحيد الظاهر الجلى. الذي نفى الشرك الأعظم»<sup>(١)</sup>.

فنعم لعمر الله، ولظهوره وجلاله أرسل الله به رسله، وأنزل به كتبه، وأمر الله به الأولين والآخرين من عباده. وأما الرمز والإشارة والتعقيد، الذي لا يكاد أن يفهمه أحد من الناس إلا بجهد وكلفة: فليس مما جاءت به الرسل. ولادعوا إليه. فظهور هذا التوحيد والمجلاؤه. ووضوحه. وشهادة الفطر والعقول به: من أعظم الأدلة أنه أعلى مراتب التوحيد، وبذروة سنامه، ولذلك قوى على نفى الشرك الأعظم. فإن الشيء كلما عظم لا يدفعه إلا العظيم. فلو كان شيء أعظم من هذا التوحيد لدفع الله به الشرك الأعظم. ولعظمته وشرفه: نصبت عليه القبلة وأسست عليه الملة، ووجبت به الدمة. وانفصلت به دار الكفر من دار الإسلام. وانقسم به الناس إلى سعيد وشقى، ومهتد وغوى. ونادت عليه الكتب والرسل.

✽ قوله: «وإن لم يقوموا بحسن الاستدلال»<sup>(٢)</sup> يعنى: هو مستتر فى قلوب أهله. وإن

(١) المنارل (ص/٤٧) قال: «فأما التوحيد الأول: فهو شهادة أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، الأحد الصمد الذى لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد، هذا هو التوحيد الظاهر... إلى آخره» واكتفى المصنف هنا بنقل الجملة الأخيرة منه ربما لأنه شرح أغلب هذه الفقرة فى أول شرحه للتوحيد، أو يكون قد نسى أن يذكر مجمل كلام الهروى أولاً ثم يبدأ بشرح كلامه فقرة فقرة - كما يفعل دائماً، والجملة التالية أيضاً من كلام الهروى قبلها كلام وبعدها كلام.

(٢) المنارل (ص/٤٧) وفيه - بعد كلامه فى الفقرة السابقة - قال: «وعليه نصبت القبلة، وبه وجبت الدمة، وبه حققت الدماء والأموال، وانفصلت دار الإسلام عن دار الكفر، وصحت به الملة من العامة، وإن لم يقوموا بحق الاستدلال».

كان أكثرهم لا يحسن الاستدلال عليه تقريراً وإيضاحاً، وجواباً عن المعارض، ودفعاً لشبهه المعاند. ولا ريب أن أكثر الناس لا يحسنون ذلك. وهذا قدر رائد على وجود التوحيد في قلوبهم. فما كل من وجد شيئاً وعلمه وتيقنه: أحسن أن يستدل عليه. ويقرره، ويدفع الشبه القادحة فيه. فهذا لون ووجوده لون. ولكن لا بد - مع ذلك - من نوع استدلال قام عنده. وإن لم يكن على شروط الأدلة التي ينظمها أهل الكلام وغيرهم وترتيبها. فهذه ليست شرطاً في التوحيد - لا في معرفته والعلم به، ولا في القيام به عملاً وحالاً - فاستدلال كل أحد بحسبه. ولا يحصى أنواع الاستدلال ووجوه ومراتبه إلا الله. فلكل قوم هاد، ولكل علم صحيح ويقين: دليل يوجهه، وشاهد يصح به. وقد لا يمكن صاحبه التعبير عنه عجزاً وعياً. وإن عبر عنه فقد لا يمكنه التعبير عنه باصطلاح أهل العلم والفاظهم. وكثيراً ما يكون الدليل الذي عرف به الحق أصبح من كثير من أدلة المتكلمين ومقدماتها. وأبعد عن الشبه، وأقرب تحصيلاً للمقصود، وإيصلاً إلى المدلول عليه.

بل من استقروا أحوال الناس رأى أن كثيراً من أهل الإسلام - أو أكثرهم - أعظم توحيداً، وأكثر معرفة، وأرسخ إيماناً من أكثر المتكلمين، وأرباب النظر والجدال. ويجد عندهم من أنواع الأدلة والآيات التي يصح بها إيمانهم ما هو أظهر وأوضح وأصح مما عند المتكلمين. وهذه الآيات التي ندب الله عباده إلى النظر فيها، والاستدلال بها على توحيده، وثبوت صفاته وأفعاله، وصدق رسله: هي آيات مشهودة بالحس، معلومة بالعقل، مستقرة في الفطر. لا يحتاج الناظر فيها إلى أوضاع أهل الكلام والجدل، واصطلاحهم، وطرقهم البتة. وكل من له حس سليم، وعقل يميز به: يعرفها ويقر بها، وينتقل من العلم بها إلى العلم بالمدلول. وفي القرآن ما يزيد على عشرات ألوف من هذه الآيات البينات. ومن لم يحفظ القرآن فإنه إذا سمعها وفهمها وعقلها انتقل ذهنه منها إلى المدلول أسرع انتقال وأقربه.

وبالجملة: فما كل من علم شيئاً أمكنه أن يستدل عليه. ولا كل من أمكنه الاستدلال عليه يحسن ترتيب الدليل وتقريره، والجواب عن المعارض.

«والشواهد» التي ذكرها: هي الأدلة. كالاستدلال بالمصنوع على الصانع، والمخلوق على الخالق، وهذه طريقة القرآن الذي لا توحيد أكمل من توحيده.

«قوله: «بعد أن يسلموا من الشبهة، والحيرة، والريبة»<sup>(١)</sup>»

الشبهة: الشكوك التي توقع في اشتباه الحق بالباطل. فيتولد عنها الحيرة والريبة. وهذا حق. فإن هذا التوحيد لا ينفع إن لم يسلم قلب صاحبه من ذلك. وهذا هو القلب السليم الذي لا يفلح إلا من أتى الله به. فيسلم من الشبه المعارضة لخبره. والإرادات المعارضة لأمره. بل ينقاد للخبر تصديقاً واستيقاناً. وللطلب إذعاناً وامثالاً.

\* قوله: «بصدق شهادة صححها قبول القلب»: <sup>(١)</sup> أى سلموا من الشبهة والخيرة والريبة: بصدق شهادة تواطأ عليها القلب واللسان. فصحت شهادتهم بقبول قلوبهم لها، واعتقادهم صحتها، والجزم بها، بخلاف شهادة المنافق التي لم يقبلها قلبه. ولم يواطئ عليها لسانه.

\* قوله: «وهو توحيد العامة الذى يصح بالشواهد»: <sup>(٢)</sup> قد عرفت أن هذا هو التوحيد الذى دعت به الرسل، ونزلت به الكتب، واتفقت عليه الشرائع.

ثم بين مراده بالشواهد أنها: «الرسالة والصنائع» فقال: «والشواهد: الأدلة على التوحيد، والرسالة، أرشدت إليها، وعرفت بها» <sup>(٣)</sup> ومقصوده: أن الشواهد نوعان: آيات متلوة. (وهى الرسالة)، وآيات مرئية. (وهى الصنائع).

\* قوله «ويجب بالسمع. ويوجد بتبصير الحق. وينمو على مشاهدة الشواهد» <sup>(٤)</sup>،

هذه ثلاث مسائل. إحداها: ما يجب به. والثانية: ما يوجد به. والثالثة: ما ينمو به.

فأما المسألة الأولى: <sup>(٥)</sup> فاختلف فيها الناس. فقالت طائفة: يجب بالعقل. ويعاقب على تركه. والسمع مقرر لما وجب بالعقل مؤكداً له. فجعلوا وجوبه والعقاب على تركه ثابتين بالعقل. والسمع مبين ومقرر للوجوب والعقاب. وهذا قول المعتزلة ومن وافقهم من أتباع الأئمة فى مسألة التحسين والتقييح العقلين.

وقالت طائفة: لا يثبت بالعقل. لا هذا ولا هذا. بل لا يجب بالعقل فيها شيء. وإنما الوجوب بالشرع. ولذلك لا يستحق العقاب على تركه. وهذا قول الأشعرية ومن وافقهم على نفى التحسين والتقييح. والقولان لأصحاب أحمد والشافعى وأبى حنيفة.

والحق: أن وجوبه ثابت بالعقل والسمع، والقرآن على هذا يدل. فإنه يذكر الأدلة والبراهين العقلية على التوحيد. ويبين حسنه وقبح الشرك عقلاً وفطرة. ويأمر بالتوحيد وينهى عن الشرك. ولهذا ضرب الله سبحانه الأمثال. وهى الأدلة العقلية. وخاطب العباد بذلك خطاب من استقر فى عقولهم وفطرتهم حسن التوحيد ووجوبه. وقبح الشرك وذمه. والقرآن مملوء بالبراهين العقلية الدالة على ذلك. كقوله: ﴿ضرب الله مثلاً رجلاً فيه شركاء متشاكسون ورجلاً مسلماً لرجل هل يستويان مثلاً الحمد لله بل أكثرهم لا يعلمون﴾ [الزمر/ ٢٩] وقوله: ﴿ضرب الله مثلاً عبداً مملوكاً لا يقدر على شيء ومن رزقناه منا رزقاً حسناً فهو ينفق منه سراً وجهرأ هل يستويان الحمد لله بل أكثرهم لا يعلمون﴾ \* وضرب الله

(١) المصدر السابق. (٢) المنازل (ص/ ٤٧).

(٣) لم ترد هذه الفقرة فى نسخة «المنازل» المطبوعة.

(٤) المنازل (ص/ ٤٧) بلفظ: «تجب» و«توجد» و«تنمو» بالتاء المثناة من فوق.

(٥) وهى قوله «ويجب بالسمع».



مثلاً رجلين أحدهما أبكم لا يقدر على شيء وهو كلٌّ على مولاه أينما يوجهه لا يأت بخير هل يستوى هو ومن يأمر بالعدل وهو على صراط مستقيم ﴿[النحل/٧٥، ٧٦]، وقوله: ﴿يا أيها الناس ضرب مثل فاستمعوا له إن الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذباباً ولو اجتمعوا له وإن يسلبهم الذباب شيئاً لا يستنقذوه منه ضعف الطالب والمطلوب \* ما قدروا الله حق قدره إن الله لقوى عزيز﴾ [الحج/٧٣، ٧٤] إلى أضعاف ذلك من براهين التوحيد العقلية التي أرشد إليها القرآن ونبه عليها.

ولكن هاهنا أمر آخر. وهو أن العقاب على ترك هذا الواجب يتأخر إلى حين ورود الشرع. كما دل عليه قوله تعالى: ﴿وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا﴾ [الإسراء/١٥]، وقوله: ﴿كلما ألقى فيها فوج سألهم خزنتها ألم يأتكم نذير \* قالوا بلى قد جاءنا نذير فكذبنا﴾ [الملك/٨، ٩]، وقوله: ﴿وما كان ربك مهلك القرى حتى يبعث في أمها رسولا يتلو عليهم آياتنا وما كنا مهلكي القرى إلا وأهلها ظالمون﴾ [القصاص/٥٩]، وقوله: ﴿ذلك أن لم يكن ربك مهلك القرى بظلم وأهلها غافلون﴾ [الأنعام/١٣١]، فهذا يدل على أنهم ظالمون قبل إرسال الرسل. وأنه لا يهلكهم بهذا الظلم قبل إقامة الحجة عليهم، فالآية رد على الطائفتين معاً، من يقول: إنه لا يثبت الظلم والقيح إلا بالسمع، ومن يقول: إنهم معذبون على ظلمهم بدون السمع. فالقرآن يبطل قول هؤلاء وقول هؤلاء. كما قال تعالى: ﴿ولولا أن تصيبهم مصيبة بما قدمت أيديهم فيقولوا ربنا لولا أرسلت إلينا رسولا فنتبع آياتك ونكون من المؤمنين﴾ [القصاص/٤٧]، فأخبر: أن ما قدمت أيديهم قبل إرسال الرسل سبب لإصابتهم بالمصيبة. ولكن لم يفعل سبحانه ذلك قبل إرسال الرسول الذي يقيم به حجته عليهم، كما قال تعالى: ﴿رسلاً مبشرين ومنذرين لئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل﴾ [النساء/١٦٥]، وقال تعالى: ﴿وهذا كتاب أنزلناه مبارك فاتبعوه واطقوا لعلكم ترحمون \* أن تقولوا إنما أنزل الكتاب على طائفتين من قبلنا وإن كنا عن دراستهم لغافلين \* أو تقولوا لو أنا أنزل علينا الكتاب لكنا أهدى منهم فقد جاءكم بينة من ربكم وهدى ورحمة﴾ [الأنعام/١٥٥ - ١٥٧]، وقوله: ﴿أن تقول نفس يا حسرتى على ما فرطت في جنب الله وإن كنت لمن الساخرين \* إلى قوله - بلى قد جاءتك آياتي فكذبت بها واستكبرت وكنت من الكافرين﴾ [الزمر/٥٦ - ٥٩]، وهذا في القرآن كثير. يخبر أن الحجة إنما قامت عليهم بكتابه ورسوله ﷺ، كما نبههم بما في عقولهم وفطرتهم: من حسن التوحيد والشكر، وقبح الشرك والكفر.

وقد ذكرنا هذه المسألة مستوفاة في كتاب «مفتاح دار السعادة» وذكرنا هناك نحواً من ستين وجهاً. تبطل قول من نفى القبح العقلي، وزعم أنه ليس في الأفعال ما يقتضى حسننها ولا قبحها. وأنه يجوز أن يأمر الله بعين ما نهى عنه وينهى عن عين ما أمر به. وأن ذلك جائز

عليه. وإنما الفرق بين المأمور والمنهى بمجرد الأمر والنهى، لا بحسن هذا وقبح هذا. وأنه لو نهى عن التوحيد والإيمان والشكر لكان قبيحاً. ولو أمر بالشرك والكفر والظلم والفواحش لكان حسناً. وبيننا أن هذا القول مخالف للعقول والفطر، والقرآن والسنة.

والمقصود: الكلام على قول الشيخ «يجب بالسمع»، وأن الصواب: وجوبه بالسمع والعقل. وإن اختلفت جهة الإيجاب. فالعقل يوجبه: بمعنى اقتضائه لفعله، وذمه على تركه، وتقبيحه لضده. والسمع يوجبه بهذا المعنى. ويزيد: إثبات العقاب على تركه، والإخبار عن مقت الرب تعالى لتاركه، وبغضه له. وهذا قد يعلم بالعقل. فإنه إذا تقرر قبح الشيء وفحشه بالعقل، وعلم ثبوت كمال الرب جل جلاله بالعقل أيضاً: اقتضى ثبوت هذين الأمرين: علم العقل بمقت الرب تعالى لمرتكبه. وأما تفاصيل العقاب، وما يوجبه مقت الرب منه: فلأنما يعلم بالسمع.

واعلم أنه إن لم يكن حسن التوحيد وقبح الشرك معلوماً بالعقل، مستقراً في الفطر، فلا وثوق بشيء من قضايا العقل. فإن هذه القضية من أجل القضايا البديهيات، وأوضح ما ركب الله في العقول والفطر. ولهذا يقول سبحانه عقيب تقرير ذلك (أفلا تعقلون؟ أفلا تذكرون؟) وينفى العقل عن أهل الشرك، ويخبر عنهم بأنهم يعترفون في النار: أنهم لم يكونوا يسمعون ولا يعقلون. وأنهم خرجوا عن موجب السمع والعقل، وأخبر عنهم: أنهم «صم بكم عمى فهم لا يعقلون» [البقرة/١٧١] وأخبر عنهم أن سمعهم وأبصارهم وأفئدتهم لم تغن عنهم شيئاً<sup>(١)</sup>. وهذا إنما يكون في حق من خرج عن موجب العقل الصريح والفطرة الصحيحة. ولو لم يكن في صريح العقل ما يدل على ذلك لم يكن في قوله تعالى «انظروا» و«اعتبروا» و«سيروا في الأرض، فانظروا» فائدة. فإنهم يقولون: عقولنا لا تدل على ذلك. وإنما هو مجرد إخبارك. فما هذا النظر والتفكير والاعتبار والسير في الأرض؟ وما هذه الأمثال المضروبة، والأقيسة العقلية والشواهد العيانية؟ أفليس في ذلك أظهر دليل على حسن التوحيد والشكر؟

وقبح الشرك والكفر مستقر في العقول والفطر. معلوم لمن كان له قلب حى، وعقل سليم، وفطرة صحيحة؟ قال تعالى: «ولقد ضربنا للناس في هذا القرآن من كل مثل لعلهم يتذكرون» [الزمر/٢٧]، وقال تعالى: «وتلك الأمثال نضربها للناس وما يعقلها إلا العالمون» [العنكبوت/٤٣]، وقال تعالى: «إن في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد» [ق/٣٧]، وقال تعالى: «أفلم يسيروا في الأرض فتكون لهم قلوب

(١) يشير إلى قوله تعالى: «ولقد مكناهم فيما إن مكناكم فيه وجعلنا لهم سمعاً وأبصاراً وأفئدة، فما أغنى عنهم سمعهم ولا أبصارهم ولا أفئدتهم من شيء إذ كانوا يجحدون بآيات الله وحاق بهم ما كانوا به يستهزون» [الأحقاف/٢٦].

يعقلون بها أو آذان يسمعون بها فإنها لا تعمى الأبصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور» [الحج/٤٦]، وقال تعالى: ﴿كَذَلِكَ يبين الله لكم الآيات لعلكم تتفكرون﴾ [البقرة/٢١٩]، وقال تعالى: ﴿قل انظروا ماذا في السموات والأرض وما تغنى الآيات والنذر عن قوم لا يؤمنون﴾ [يونس/١٠١]، وقال تعالى: ﴿ويضرب الله الأمثال للناس لعلهم يتذكرون﴾ [إبراهيم/٢٥].

ومن بعض الأدلة العقلية: ما أبقاء الله تعالى من آثار عقوبات أهل الشرك وآثار ديارهم، وما حل بهم، وما أبقاء من نصر أهل التوحيد وإعزازهم. وجعل العقوبة لهم. قال تعالى: ﴿وعادًا وثمود وقد تبين لكم من مساكنهم﴾ [العنكبوت/٣٨]، وقال في ثمود: ﴿فتلك بيوتهم خاوية بما ظلموا إن في ذلك لآية لقوم يعلمون﴾ \* وألجينا الذين آمنوا وكانوا يتقنون﴾ [النمل/٥٢، ٥٣]، وقال في قوم لوط: ﴿إنا منزلون على أهل هذه القرية رجزًا من السماء بما كانوا يفسقون﴾ \* ولقد تركنا منها آية بينة لقوم يعقلون﴾ [العنكبوت/٣٤، ٣٥] وقال تعالى: ﴿إن في ذلك لآيات للمتوسمين﴾ \* وإنها لبسبيل مقيم﴾ \* إن في ذلك لآية للمؤمنين﴾ \* وإن كان أصحاب الأيكة لظالمين﴾ \* فانتقمنا منهم وإنهما لبإمام مبين﴾ [الحجر/٧٥-٧٩]، وقال تعالى في قوم لوط: ﴿وإنكم لتمررون عليهم مصبحين﴾ \* وبالليل أفلا تعقلون﴾ [الصافات/١٣٧، ١٣٨]، وهو سبحانه يذكر في سورة الشعراء ما أوقع بالمشركون من أنواع العقوبات، ويذكر إجماع لأهل التوحيد. ثم يقول: ﴿إن في ذلك لآية وما كان أكثرهم مؤمنين﴾ \* وإن ربك لهو العزيز الرحيم﴾ فيذكر شرك هؤلاء الذين استحقوا به الهلاك، وتوحيد هؤلاء الذين استحقوا به النجاة. ثم يخبر أن في ذلك آية وبرهانًا للمؤمنين، ثم يذكر مصدر ذلك كله، وأنه عن أسمائه وصفاته. فصدور هذا الأهلاك عن عزته. وذلك الإجماع عن رحمته. ثم يقرر في آخر السورة نبوة رسوله ﷺ بالأدلة العقلية أحسن تقرير. ويجيب عن شبه المكذبين له أحسن جواب. وكذلك تقريره للمعاد بالأدلة العقلية والحسية. فضرب الأمثال والاقيسة، فدلالة القرآن سمعية عقلية.

### فصل: (المسألة الثانية)

\* قوله «ويوجد بتبصير الحق»: وجوب الشيء شرعًا لا يستلزم وجوده حسنًا. فلذلك ذكر ما يوجد به بعد ذكر ما يجب به. وهو تبصير الحق تعالى. ومراده: التبصير التام الذي لا تختلف عنه الهداية، ولا فقد يبصر العبد الحق ولا توجد منه الهداية. كما قال تعالى: ﴿وأما ثمود فهديناهم فاستحبوا العمى على الهدى﴾ [فصلت/١٧] فهو - سبحانه - بصّرهم. فآثروا الضلال على الهدى<sup>(١)</sup>. وقال تعالى: ﴿وزين لهم الشيطان أعمالهم

(١) هدى الله ثمودًا وغيرهم من بنى آدم هدى الفطرة الذي ذكره في عدة مواضع من القرآن. مثل قوله: ﴿إنا خلقنا الإنسان من نطفة أمشاج نبتليه فجعلناه سميعًا بصيرًا﴾ إنا هديناه السبيل إما شاكركم =

فصدهم عن السبيل وكانوا مستبصرين ﴿[العنكبوت/٣٨]﴾ ، وقال تعالى: ﴿وما كان الله ليضلل قومًا بعد إذ هداهم حتى يبين لهم ما يتقون﴾ [التوبة/١١٥] ، وقال تعالى عن قوم فرعون: ﴿وجحدوا بها واستيقنتها أنفسهم ظلماً وعلواً﴾ [النمل/١٤] .

فهذا التبصير لم يوجب وجود الهداية؛ لأنه سبحانه لم يرد وجودها<sup>(١)</sup> ، وإنما أراد وجود مجرد البصيرة. فما شاء كان وما لم يشأ لم يكن .

وأما التبصير التام: فإنه . يستلزم وجود الهداية. وهو الذى أمرنا أن نسأله إياه فى كل صلاة. وقال فيه أهل الجنة ﴿الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله﴾ [الأعراف/٤٣] ، وقال تعالى: ﴿والله يدعو إلى دار السلام ويهدى من يشاء إلى صراط مستقيم﴾ [يونس/٢٥] ، فعمَّ بدعوته البيان والدلالة. وخص بهدايته التوفيق والإلهام. فلو قال الشيخ «ويوجد بتوفيق الله بعد تبصيره» لكان أحسن. ولعله هو مراده. والله أعلم.

### فصل: (المسألة الثالثة)

\* قوله: «وينمو على مشاهدة الشواهد»: وهذا أيضًا يحتاج إلى أمر آخر، وهو الإجابة لداعى الحق. فلا يكفى مجرد مشاهدة الشواهد في نموه: ﴿وكأين من آية فى السموات والأرض يرون عليها وهم عنها معرضون﴾ [يوسف/١٠٥] يمر عليها العبد ولا ينمو بها ولا يزيد. بل ينقص إيمانه وتوحيده. فإذا أجاب الداعى وتَبَصَّرَ فى الشواهد لما توحيد، وقوى إيمانه. وقال تعالى: ﴿والذين اهتدوا زادهم هدى وآتاهم تقواهم﴾ [محمد/١٧] ، وقال تعالى: ﴿ويزيد الله الذين اهتدوا هدى﴾ [مریم/٧٦] ، وقال تعالى: ﴿فأما الذين آمنوا فزادتهم إيماناً﴾ [التوبة/١٢٤] .

وقد تضمن كلام الشيخ ما دلت عليه النصوص، واتفق عليه الصحابة والتابعون: أن

= [وما كفوراً] [الإنسان/٢-٣] ، وقوله: ﴿الم لجعل له عينين ولسانًا وشفتين وهديناه النجدين﴾ [البلد/٨ - ١٠] وفى قوله ﴿وإذ أخذ ربك من بنى آدم من ظهورهم ذرياتهم وأشهدهم على أنفسهم﴾ - الآيات إلى قوله - من يهدى الله فهو المهتدى﴾ [الأعراف/١٧٢ - ١٧٨] مع التدبر والفهم، وربط الآيات مع أخواتها - الفقى .

(١) قال مجاهد: وكانوا مستبصرين فى الضلالة. وقال قتادة: مستبصرين فى ضلالهم معجيين بها. واختاره ابن جرير، وزاد عليه: يحسبون أنهم على هدى وصواب، وهم على الضلال. والأصل فى «الاستبصار»: طلب البصر أو البصيرة. ولا حجة فيه على اجتماع الضلال مع تبصير الله، بفرض نقص البصيرة. وإنما كمال الدين بالبصيرة. قال الله: ﴿قل هذه سبيلى أدعو إلى الله على بصيرة أنا ومن اتبعنى وسبحان الله وما أنا من المشركين﴾ [يوسف/١٠٨] - الفقى .

(٢) لا راغوا - بالتقليد الأعمى - عن هدى الفطرة، ففسقوا وخرجوا عن سنن الله ومقتضى أسمائه الحسنى. والله يقول ﴿فلما راغوا أراغ الله قلوبهم والله لا يهدى القوم الفاسقين﴾ [الصافات/١٥] - الفقى .

الإيمان والتوحيد ينموان ويتزايدان. وهذا من أعظم أصول أهل السنة الذي فارقوا به الجهمية والمرجئة.

### فصل [النوع الثاني من التوحيد]

قال: «وأما التوحيد الثاني، الذي يثبت بالحقائق: فهو توحيد الخاصة. وهو إسقاط الأسباب الظاهرة، والصعود عن منازعات العقول، وعن التعلق بالشواهد. وهو أن لا يشهد في التوحيد دليلاً. ولا في التوكل سبباً. ولا في النجاة وسيلة. فيكون مشاهداً سبق الحق بحكمه وعلمه، ووضع الأشياء مواضعها، وتعليقه إياها بأحايينها، وإخفائه إياها في رسومها، ويحقق معرفة العلل. ويسلك سبيل إسقاط الحدث. هذا توحيد الخاصة. الذي يصح بعلم الفناء. ويصفو في علم الجمع. ويجذب إلى توحيد أرباب الجمع»<sup>(١)</sup>.

\* قوله «يثبت بالحقائق»: وقال في التوحيد الأول «يصح بالشواهد» فإن الثبوت أبلغ من الصحة. و«الحقائق» أبلغ من «الشواهد» ويريد بالحقائق: المكاشفة والمشاهدة، والمعاينة، والاتصال والانفصال، والحياة، والقبض والبسط. وما ذكره من قسم الحقائق من كتابه.

وبالأدلة والشواهد يصح التوحيد العام. وبالحقائق يثبت التوحيد الخاص.

\* قوله «وهو إسقاط الأسباب الظاهرة»: يحتمل أن يريد بها: الأسباب المشاهدة التي تظهر لنا. وإسقاطها: هو أن لا يرى لها تأثيراً ألبتة، ولا تغييراً، وإن باشرها بحكم الارتباط العادي. فمباشرتها لا تنافي إسقاطها.

ويحتمل أن يريد بالأسباب الظاهرة: الحركات والأعمال. وإسقاطها: عزلها عن اقتضاها السعادة والنجاة، لا إهمالها وتعطيلها. فإن ذلك كفر، وانسلاخ من الإسلام بالكلية. ولكن يقوم بها وقد عزلها عن ولاية النجاح والنجاة، كما قال ﷺ: «اعملوا. واعلموا أن أحداً منكم لن ينجيه عمله»<sup>(٢)</sup>.

واحترز بالأسباب الظاهرة من الأسباب الباطنة، كالإيمان، والتصديق، ومحبة الله ورسوله ﷺ. فإن النجاة والسعادة معلقة بها. بل التوحيد نفسه من الأسباب. بل هو أعظم الأسباب الباطنة. فلا يجوز إسقاطه.

وعلى التقديرين: فهو غير مخلص. فإذا أريد بالإسقاط: التعطيل والإهمال: فمن أبطل الباطل. وإن أريد: العزل عن ولاية الاقتضاء، وإسناد الحكم إلى مشيئة الرب وحده: فلا فرق بين الأسباب الظاهرة والباطنة. وإن أريد: الأسباب التي لم يؤمر بها العبد. فليس إسقاطها من توحيد الله في شيء، ولا القيام بها مبطلاً له ولا منقوصاً.

وبالجملة: فليس إسقاط الأسباب من التوحيد. بل القيام بها واعتبارها وإنزالها في

(١) المازل (ص/٤٧).

(٢) صحيح البخاري برقم (٦٤٦٣) ومسلم في (صفات المنافقين/٧١)

منازلها التي أنزلها الله فيها: هو محض التوحيد والعبودية.

والقول بإسقاط الأسباب: هو توحيد القدرية الجبرية، أتباع «جهنم بن صفوان»<sup>(١)</sup> في الجبر. فإنه كان غالباً فيه. وعندهم أن الله لم يخلق شيئاً بسبب، ولا جعل في الأسباب قوى وطبائع تؤثر. فليس في النار قوة الإحراق. ولا في السم قوة الإهلاك. ولا في الماء والخبز قوة الرى والتغذى به، ولا في العين قوة الإبصار، ولا في الأذن والأنف قوة السمع والشم. بل الله سبحانه يحدث هذه الآثار عند ملاقة هذه الأجسام، لا بها. فليس الشيع بالاكل، ولا الرى بالشرب، ولا العلم بالاستدلال، ولا الانكسار بالكسر، ولا الإرهاق بالذبح، ولا الطاعات والتوحيد سبباً لدخول الجنة والنجاة من النار، ولا الشرك والكفر والمعاصي سبباً لدخول النار. بل يدخل هؤلاء الجنة بمحض مشيئته من غير سبب ولا حكمة أصلاً. ويدخل هؤلاء النار بمحض مشيئته من غير سبب ولا حكمة.

\* ولهذا قال صاحب «المنال»: «وهو أن لا يشهد في التوحيد دليلاً، ولا في التوكل سبباً، ولا في النجاة وسيلة» بل عندهم صدور الكائنات والأوامر والنواهي عن محض المشيئة الواحدة التي رجحت مثلاً على مثل بغير مرجح، فعنها يصدر كل حادث. ويصدر مع الحادث حادث آخر مقترناً به اقتراناً عادياً. لا أن أحدهما سبب الآخر، ولا مرتبط به. فأحدهما مجرد علامة وأماراة على وجود الآخر. فإذا وجد أحد المقترنين وجد الآخر معه، بطريق الاقتران العادى فقط. لا بطريق التسبب والاقتضاء. وهذا عندهم هو نهاية التوحيد وغاية المعرفة.

### ● [ من مواطن الزلات ]

وطرد هذا المذهب: مفسد للدنيا والدين. بل ولسائر أديان الرسل.

ولهذا لما طرده قوم: أسقطوا الأسباب الدنيوية وعطلوها. وجعلوا وجودها كعدمها. ولم يمكنهم ذلك. فإنهم لابد أن يأكلوا ويشربوا، ويباشروا من الأسباب ما يدفع عنهم الحر والبرد والالم.

فإن قيل لهم: هلا أسقطتم ذلك؟

قالوا: لأجل الاقتران العادى.

فإن قيل لهم: هلاً قمتم بما أسقطتموه من الأسباب لأجل الاقتران العادى أيضاً. فهذا المذهب قد فطر الله سبحانه الحيوان - ناطقه وأعجمه - على خلافه.

وقوم طردوه: فتركوا له الأسباب الاخروية. وقالوا: سبب العلم والحكم بالسعادة

(١) جهنم بن صفوان: أتباعه، يسمون: «الجهمية» نسبة له، وهو الذى قال بالإجبار، والاضطرار إلى الاعمال، وأنكر الاستطاعات كلها، وزعم أن الجنة والنار تقينان وتبيدان، وزعم أيضاً أن الإيمان هو «المعرفة بالله» فقط، وأن الكفر هو «الجهل به» فقط. وقال: لا فعل ولا عمل لاحد غير الله، وإنما تنسب الاعمال إلى المخلوقين على المجاز. (انظر مختصر الصواعق المرسلة) للمصنف - الجزء الأول.

والشقاوة لا يتغير ألبة. فسواء علينا الفعل والترك. فإن سبق العلم والحكم بالشقاوة فنحن أشقياء، عملنا أو لم نعمل، وإن سبق بالسعادة فنحن سعداء، عملنا أو لم نعمل.

ومنهم: من يترك الدعاء جملة، بناء على هذا الأصل، ويقول: المدعو به إن سبق العلم والحكم بحصوله حصل، دعونا أو لم ندع، وإن سبق بعدم حصوله لم يحصل وإن دعونا.

قال شيخنا: وهذا الأصل الفاسد مخالف للكتاب والسنة وإجماع السلف وأئمة الدين، بل ومخالف لصريح العقل والحس والمشاهدة. وقد سئل النبي ﷺ عن إسقاط الأسباب نظراً إلى القدر؟ فرد ذلك. وألزم القيام بالأسباب كما فى «الصحيح» عنه ﷺ أنه قال: «ما منكم من أحد إلا وقد علم مقعده من الجنة، ومقعده من النار». قالوا: يا رسول الله، أفلا ندع العمل ونتكل على الكتاب؟ فقال: «لا. اعملوا. فكلٌ ميسر لما خلق له»<sup>(١)</sup>.

وفى «الصحيح» عنه أيضاً أنه قيل له: «يا رسول الله، أرايت ما يكذح الناس فيه اليوم ويعملون: أمرٌ قضى عليهم ومضى، أم فيما يستقبلون مما آتاهم فيه الحجة؟ فقال: بل شيء قضى عليهم ومضى فيهم. قالوا: يا رسول الله، أفلا ندع العمل ونتكل على كتابنا؟ قال: «لا. اعملوا. فكل ميسر لما خلق له»<sup>(٢)</sup>، وفى «السنن» عنه ﷺ أنه قيل له: «أرايت أدوية ندادى بها ورقى نسترقى بها، وثقاة نتقى بها هل ترد من قدر الله أشياء؟ فقال ﷺ: «هى من قدر الله»<sup>(٣)</sup> وكذلك قول عمر لأبى عبيدة رضى الله عنهما، وقد قال أبو عبيدة لعمر: «أتفر من قدر الله؟ - يعنى من الطاعون - قال: أفر من قدر الله إلى قدر الله»<sup>(٤)</sup>.

وقد قال الله تعالى فى السحاب: ﴿فأنزلنا به الماء فأخرجنا به من كل الثمرات﴾ [الأعراف/٥٧]، وقال تعالى: ﴿فأحيا به الأرض بعد موتها﴾ [الباقية/٥]، وقال تعالى: ﴿يهدى به الله من اتبع رضوانه سبيل السلام﴾ [المائدة/١٦]، وقال تعالى: ﴿وبما كنتم تعملون﴾ [وبما كنتم تكسبون] ﴿ذلك بما قدمت أيديكم وأن الله ليس بظلام للعبيد﴾ [الأنفال/٥١].

والقرآن مملوء من ترتيب الأحكام الكونية والشرعية والثواب والعقاب على الأسباب بطرق متنوعة. فيأتى بباء السببية تارة، وباللام تارة، وبأن تارة، وبكى تارة، ويذكر الوصف المقتضى تارة، ويذكر صريح التعليل تارة، كقوله: ذلك بأنهم فعلوا كذا، وقالوا كذا. ويذكر الجزاء تارة، كقوله: ﴿وذلك جزاء الظالمين﴾ [المائدة/٢٩ والحشر/١٧]، وقوله: ﴿وذلك جزاء المحسنين﴾ [المائدة/٨٥ والزمر/٣٤]، وقوله: ﴿وهل نحازى إلا الكفور﴾

(١) [صحيح] رواه البخارى برقم (٤٩٤٥) ومسلم فى (القدر/ ٦ - ٨).

(٢) [صحيح] المصدر السابق (القدر/ ١٠).

(٣) [صحيح] رواه الترمذى برقم (٢٠٦٥) وقال حسن صحيح.

(٤) [صحيح] رواه البخارى برقم (٥٧٢٩) ومسلم (السلام/ ٩٨).

[سبا/١٧]، ويذكر المقتضى للحكم والمانع منه، كقوله: ﴿وما منعنا أن نرسل بالآيات إلا أن كذب بها الأولون﴾ [الإسراء/٥٩] وعند منكرى الأسباب والحكم لم يمنعه إلا محض مشيئته ليس إلا، وقال: ﴿إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات يهديهم ربهم بإيمانهم﴾ [يونس/٩]، وقال: ﴿كتاب أنزلناه إليك لتخرج الناس من الظلمات إلى النور بإذن ربهم﴾ وقال: ﴿كلوا واشربوا هنيئاً بما أسلفتم فى الأيام الخالية﴾ [الحاقة/٢٤]، وقال: ﴿ومن يتق الله يجعل له مخرجاً﴾ ويرزقه من حيث لا يحتسب [الطلاق/٢، ٣]، وقال: ﴿ومن يتق الله يكفر عنه سيئاته ويعظم له أجراً﴾ [الطلاق/٥]، وقال: ﴿إن تتقوا الله يجعل لكم فرقاناً﴾ [الأنفال/٢٩]، وقال: ﴿وإن تصبروا وتتقوا لا يضركم كيدهم شيئاً﴾ [آل عمران/١٢٠]، وقال تعالى: ﴿فبظلم من الذين هادوا حرمنا عليهم طيبات أحلت لهم وبصدهم عن سبيل الله كثيراً﴾ وأخذهم الربا وقد نهوا عنه وأكلهم أموال الناس بالباطل [النساء/١٦٠، ١٦١].

وبالجملة: فالقرآن - من أوله إلى آخره - يبطل هذا المذهب ويرده، كما تبطله العقول والفطر والحس.

وقد قال بعض أهل العلم: الالتفات إلى الأسباب شرك فى التوحيد. ومحو الأسباب - أن تكون أسباباً - تغيير فى وجه العقل. والإعراض عن الأسباب بالكلية: قدح فى الشرع. والتوكل معنى يلتزم من معنى التوحيد والعقل والشرع.

وهذا الكلام يحتاج إلى شرح وتقييد. فالالتفات إلى الأسباب ضربان. أحدهما: شرك. والآخر: عبودية وتوحيد. فالشرك: أن يعتمد عليها ويطمئن إليها، ويعتقد أنها بذاتها محصلة للمقصود. فهو معرض عن المسبب لها. ويجعل نظره والتفاتة مقصوراً عليها. وأما إن التفت إليها التفات امتثال وقيام بها وأداء لحق العبودية فيها، وإنزالها منازلها: فهذا الالتفات عبودية وتوحيد، إذ لم يشغله عن الالتفات إلى المسبب. وأما محوها أن تكون أسباباً: فقدح فى العقل والحس والفطرة. فإن أعرض عنها بالكلية: كان ذلك قدحاً فى الشرع، وإبطالاً له. وحقيقة التوكل: القيام بالأسباب، والاعتماد بالقلب على المسبب، واعتقاد أنها بيده. فإن شاء منعها اقتضاءها، وإن شاء جعلها مقتضية لزيد أحكامها. وإن شاء أقام لها موانع وصوارف تعارض اقتضاءها وتدفعه.

فالموحد المتوكل: لا يلتفت إلى الأسباب، بمعنى أنه لا يطمئن إليها، ولا يرجوها ولا يخافها، فلا يركن إليها. ولا يلتفت إليها - بمعنى أنه لا يسقطها ولا يهملها ويلغيها - بل يكون قائماً بها، ملتفتاً إليها، ناظراً إلى مسببها سبحانه ومجريها. فلا يصح التوكل - شرعاً وعقلاً - إلا عليه سبحانه وحده. فإنه ليس فى الوجود سبب تام موجب إلا مشيئته وحده، فهو الذى سبب الأسباب. وجعل فيها القوى والاقتضاء لآثارها، ولم يجعل منها سبباً يقتضى وحده أثره: بل لا بد معه من سبب آخر يشاركه. وجعل لها أسباباً تضادها



وقمانعها، بخلاف مشيئته سبحانه. فإنها لا تحتاج إلى أمر آخر. ولا في الأسباب الحادثة ما يبطلها ويضادها، وإن كان الله سبحانه قد يبطل حكم مشيئته بمشيئته. فيشاء الأمر ثم يشاء ما يضاده ويمنع حصوله. والجميع بمشيئته واختياره. فلا يصح التوكل إلا عليه، ولا الالتجاء إلا إليه، ولا الخوف إلا منه، ولا الرجاء إلا له، ولا الطمع إلا في رحمته، كما قال أعرف الخلق به ﷺ: «أعوذ برضاك من سخطك، وأعوذ بمعافاتك من عقوبتك، وأعوذ بك منك»<sup>(١)</sup>، وقال: «لا منجى ولا ملجأ منك إلا إليك»<sup>(٢)</sup>.

فإذا جمعت بين هذا التوحيد وبين إثبات الأسباب: استقام قلبك على السير إلى الله. ووضح لك الطريق الأعظم الذى مضى عليه جميع رسل الله وأنبيائه وأتباعهم. وهو الصراط المستقيم، صراط الذين أنعم الله عليهم. وبالله التوفيق.

وما سبق به علم الله وحكمه حق. وهو لا ينافي إثبات الأسباب. ولا يقتضى إسقاطها. فإنه سبحانه قد علم وحكم: أن كذا وكذا يحدث بسبب كذا وكذا، فسق العلم والحكم بحصوله عن سببه. فإسقاط الأسباب خلاف موجب علمه وحكمه. فمن نظر إلى الحدوث بغير الأسباب: لم يكن نظره وشهوده مطابقاً للحق، بل كان شهوده غيبية، ونظره عمى، فإذا كان علم الله قد سبق بحدوث الأشياء بأسبابها. فكيف يشهد العبد الأمور بخلاف ما هى عليه فى علمه وحكمه وخلقه وأمره؟

#### والعلل التى تتقى فى الأسباب نوعان:

أحدهما: الاعتماد عليها، والتوكل عليها، والثقة بها، ورجاؤها وخوفها. فهذا شرك يرق ويغلظ. وبين ذلك.

الثانى: ترك أمر الله به من الأسباب. وهذا أيضاً قد يكون كفراً وظلماً. وبين ذلك. بل على العبد أن يفعل ما أمره الله به من الأمر، ويتوكل على الله توكل من يعتقد أن الأمر كله بمشيئة الله. سبق به علمه وحكمه. وأن السبب لا يضر ولا ينفع، ولا يعطى ولا يمنع، ولا يقضى ولا يحكم، ولا يحصل للعبد ما لم تسبق له به المشيئة الإلهية. ولا يصرف عنه ما سبق به الحكم والعلم. فيأتى بالأسباب إتيان من لا يرى النجاة والفلاح والوصول إلا بها. ويتوكل على الله توكل من يرى أنها لا تنجيه، ولا تُحصل له فلاحاً، ولا توصله إلى الملقه ود. فيجرد عزمه للقيام بها حرصاً واجتهاداً، ويُفرغ قلبه من الاعتماد عليها، والركون إليها، تجريداً للتوكل، واعتماداً على الله وحده. وقد جمع النبى ﷺ بين هذين الأصلين فى الحديث الصحيح. حيث يقول: «أحرص على ما ينفعك، واستعن بالله، ولا تعجز»<sup>(٣)</sup> فأمره بالحرص على الأسباب، والاستعانة بالمسبب. ونهاه عن العجز. وهو

(١) صحيح إرواه مسلم فى كتاب (الصلاة/ ٢٢٢).

(٢) صحيح إرواه البخارى (٢٤٧)، ومسلم (الذكر والدعاء/ ٥٦ - ٥٧).

(٣) صحيح إرواه ابن ماجه برقم (٧٩).

نوعان: تقصير فى الأسباب، وعدم الحرص عليها، وتقصير فى الاستعانة بالله، وترك تجربتها. فالدين كله - ظاهره وباطنه، شرائعه وحقائقه - تحت هذه الكلمات النبوية. والله أعلم.

\* قوله: «والصعود عن منازعات العقول»: هذا حق. ولا يتم التوحيد والإيمان إلا به. فما أفسد أديان الرسل إلا أرباب منازعات العقول. الذين ينازعون بمعقولهم فى التصديق بما جاءت به، وإثبات ما أثبتوه، ونفى ما نفوه. فنارعت عقولهم ذلك. وتركوا لتلك المنازعات ما جاءت به الرسل. ثم عارضوهم بتلك المعقولات. وقدموها على ما جاءوا به. وقالوا: إذا تعارضت عقولنا وما جاءت به الرسل: قدمنا ما حكمت به عقولنا على ما جاءوا به. وقد هلك بهؤلاء طوائف لا يحصيهم إلا الله. وانحلوا بسببهم من أديان جميع الرسل.

\* قوله «ومن التعلق بالشواهد»: كلام فيه إجمال. فالشواهد: هى الأدلة والآيات. فترك التعلق بها انسلاخ عن العلم، والإيمان بالكلية. والتعلق بها وحدها، دون من نصيها شواهد وأدلة: انقطاع عن الله، وشرك فى التوحيد. والتعلق بها استدلالا، ونظراً فى آيات الرب، ليصل بها إلى الله: هو التوحيد والإيمان.

وأحسن ما يحمل عليه كلامه: أنه يصعد عن الوقوف معها. فإنها وسائل، إلى المقصود. فلا ينقطع بالوسيلة عن المقصود. وهذا حق.

\* لكن قوله «وهو أن لا يشهد فى التوحيد دليلاً» يكدر هذا المعنى ويشوشه. وليس بصحيح. بل الواجب: أن يشهد الأمر كما أشهده الله إياه. فإن الله سبحانه نصب الأدلة على التوحيد. وأقام البراهين وأظهر الآيات. وأمرنا أن نشهد الأدلة والآيات. وننظر فيها ونستدل بها. ولا يجتمع هذا الإثبات وذلك النفى البتة. والمخلوقات كلها آيات للتوحيد. وكذلك الآيات المتلوة أدلة على التوحيد. فكيف لا يشهدنا دليلاً عليه؟ هذا من أبطل الباطل. بل التوحيد - كل التوحيد - أن يشهد كل شىء دليلاً عليه، مرشداً إليه. ومعلوم أن الرسل أدلة للتوحيد. فكيف لا يشهدهم كذلك؟ وكيف يجتمع الإيمان بهم وعدم شهودهم أدلة للتوحيد؟

فانظر ماذا أدى إليه إنكار الأسباب، والسلوك على درب الفناء فى توحيد الأفعال. فهذا هو مقتضاه وطرده، وإلا تناقض أصحابه. وقد قال الله تعالى لرسوله ﷺ ﴿وإنك لتهدى إلى صراط مستقيم﴾ [الشورى / ٥٢] وقال تعالى ﴿ولكل قوم هاد﴾ [الرعد / ٧] والهادى: هو الدليل الذى يدل بهم فى الطريق إلى الله، والدار الآخرة. ولا يناقض هذا قوله ﴿إنك لا تهدى من أحببت﴾ [القصص / ٥٦] وقوله ﴿فإن الله يضل من يشاء ويهذى من يشاء﴾ [فاطر / ٨] فإن الله سبحانه تكلم بهذا. وهذا.

فرسله الهداة: هداية الدلالة والبيان. وهو سبحانه: الهادى هداية التوفيق والإلهام،

فالرسل هم الأدلة حقًا. والله سبحانه هو الموفق الملهم، الخالق للهدى فى القلوب.

﴿ قوله «ولا فى التوكل سبباً»: يريد: أنك تجرد التوكل عن الأسباب، فإن أراد تجريده عن القيام بها: فباطل، كما تقدم. وإن أراد تجريده عن الركون إليها، والوقوف معها، والوثوق بها: فهو حق. وإن أراد تجريده عن شهودها: فشهودها على ما هى عليه أكمل. ولا يقدح فى التوحيد بوجه ما. »

﴿ وكذلك قوله «ولا فى النجاة وسيلة»: إنما يصح على وجه واحد. وهو أن يشهد حصول النجاة بمجرد الوسائل من الأعمال والأسباب. وأما إلغاء كونها وسائل: فباطل، يخالف الشرع والعقل. وأما عدم شهودها وسائل، مع اعتقاد كونها وسائل: فليس بكمال. وشهودها وسائل - كما جعلها الله سبحانه - أكمل مشهدًا، وأصح طريقة. وبالله التوفيق. »

وقد بينا - فيما تقدم - أن الكمال: أن تشهد العبودية وقيامك بها. وتشهد أنها من عين المنة والفضل، وتشهد المعبود. فلا تغيب بشهوده عن شهود أمره. ولا تغيب بشهود أمره عن شهوده. ولا تغيب بشهوده وشهود أمره عن شهود فضله ومنته وتوقيفه، وشهود فركه وفاقته، وأنتك به لا بك. وقد خرج النبى ﷺ يومًا على حلقة من أصحابه، وهم يتذاكرون. فقال: «ما أجلسكم؟» قالوا: جلسنا نذكر ما من الله به علينا، وهدانا بك إلى الإسلام. فقال: آله، ما أجلسكم إلا ذلك؟ قالوا: الله ما أجلسنا إلا ذلك؟ فقال: «أما إنى لم أستحلفكم تهمة لكم. ولكن الله يباهى بكم الملائكة»<sup>(١)</sup>، ولم يقل لهم: لا تشهدوا فى التوحيد دليلًا، ولا فى النجاة وسيلة. بل كان من أسباب مباهة الله بهم الملائكة: شهودهم سبب التوحيد، ووسيلة النجاة. وأنها من مَنّ الله عليهم، كما قال تعالى ﴿لقد مَنّ الله على المؤمنين إذ بعث فيهم رسولاً من أنفسهم يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة﴾ [آل عمران/ ١٦٤] فكيف يكون كمالهم فى أن لا يشهدوا الدليل الذى يزكيهم، ويعلمهم الكتاب والحكمة ويهديهم؟ ويسقطونه من الشهود والسببية.

﴿ قوله «فيكون شاهدًا سبق الحق بعلمه وحكمه، ووضعه الأشياء مواضعها، وتعليقه إياها بأحايينها، وإخفائه إياها فى رسومها»: »

ليس «الشهود» هاهنا متعلقًا بمجرد أرلية الرب تعالى، وتقدمه على كل شىء فقط. بل متعلق بسبق العلم والتقدير. فىرى الأشياء بعين سوابقها. وقد تقررت هناك فى علم الرب وتقديره. فينظر إليها هناك إذا نظر الناس إليها هنا. فيتجاوز نظره نظرهم. فيغلب شهود السوابق على ملاحظة اللواحق، فيشهد تقرب الرب وحده. حيث لا موجود سواه. وقد علم الكائنات وقدر مقاديرها، ووقت مواقيتها، وقررها على مقتضى علمه وحكمته. وقد سبق العلم المعلوم، والقدر المقدور والإرادة المراد. فىرى الأشياء كلها ثابتة فى علم الله سبحانه وحكمته قبل وجود العوالم. فأى وسيلة يشهد هناك؟ وأى سبب؟ وأى دليل هذا

(١) [١٦٤] [آل عمران/ ١٦٤] (الذكر والدعاء/ ٤٠) عن معاوية رضى الله عنه.

الذى يدندن الشيخ حوله؟ وقد عرفت أن العلم والحكم سبق بوجود المسببات عن أسبابها وارتباطها بوسائلها وأدلتها. كما سبق العلم والحكم بوجود الولد عن أبويه، والمطر عن السحاب، والنبات عن الماء، والإزهاق عن القتل، وأسباب الموت. فهذه هى المشاهدة الصحيحة. لا إسقاط الأسباب والوسائل والأدلة.

\* قوله: «ووضع الأشياء مواضعها، وتعليقها بأحايينها، وإخفائها فى رسومها»: هذه ثلاثة أشياء (المكان، والزمان. والمادة) التى لا بد لكل مخلوق منها. فإن المخلوق لا بد له من زمان يوجد فيه، ومكان يستقر فيه، ومادة يوجد بها. فأشار إلى الثلاثة.

فالمواضع: الأمكنة. والأحايين: الأزمنة. والرسوم: المواد الحاملة لها. والرسوم: هى الصورة الخلقية.

وكان شيخ الإسلام أراد بها هنا الأسباب. وأن الله سبحانه غطى حقائق الأشياء عن أبصار الخلق بما يشاهدونه من تعلق المسببات بأسبابها. فنسبها إليها. فصاحب هذه الدرجة: يشهد كيف أظهر الرب سبحانه الأشياء فى موادها وصورها وأظهرها بأسبابها، وأخفى علمه وحكمه فيما أظهره من ذلك. فالظهور: للأسباب المشاهدة. والحقيقة المخفية: للعلم والحكم السابقين.

\* قوله «وتحقق معرفة العلل»: يريد: أن هذا التوحيد يحقق لصاحبه معرفة علل الأحوال والمقامات والأعمال. وهى عبارة عن عوائق السالك: من نظره إلى السوى، والتفاتة إليه. فهذه الدرجة من التوحيد - عنده - تحقق هذه العلل.

ويحتمل أن يريد بالعلل: الأسباب التى ربطت بها الأحكام. فصاحب هذه الدرجة: يعرف حقيقتها ومرتبعتها كما هى عليه. لأنه قد صعد منها إلى مسببها وواضعها.

\* قوله «ويسلك سبيل إسقاط الحدث»:

يريد: أنه فى هذا الشهود، وهذه الملاحظة المذكورة: سالك سبيل الذين شهدوا عين الأزل. فنفى عنهم شهود الحدث. وذلك بالفناء فى حضرة الجمع فإنها هى التى يفنى فيها من لم يكن، ويبقى فيها من لم يزل.

فإن أراد بإسقاط الحدث: أن يعتقد نفى حدوث شىء، فهذا مكابرة للحس والشهود.

وإن أراد: إسقاط الحدث من قلبه، فلا يشهد حادثاً ومحدثاً - وهذا مراده - فهذا خلاف ما أمر الله ورسوله ﷺ به، وخلاف الحق. فإن العبد مأمور أن يشهد: أن لا إله إلا الله. وأن محمداً رسول الله، ويشهد: أن الجنة حق. والنار حق، والساعة حق، والنبين حق، ويشهد حدوث المحدثات بإحداث الرب تعالى لها بمشيئته وقدرته، وبما خلقه من الأسباب، ولما خلقه من الحكم، ولم يأمر العبد - بل لم يرد منه - أن لا يشهد حادثاً ولا حدوث شىء. وهذا لا كمال فيه. ولا معرفة، فضلاً عن أن يكون غاية العارف، وأن يكون توحيد

الخاصة. والقرآن - من أوله إلى آخره - صريح في خلافه، فإنه أمر بشهود الحوادث والكائنات، والنظر فيها، والاعتبار بها، والاستدلال بها على وحدانية الله سبحانه، وعلى أسمائه وصفاته. فأعرف الناس به، وبأسمائه وصفاته: أعظمهم شهوداً لها، ونظراً فيها، واعتباراً بها. فكيف يكون لب التوحيد وقلبه وسره: إسقاطها من الشهود.

فإن قلت: إنما يريد إسقاطها من التفات القلب إليها، والوقوف معها. قلت: هذا قد تقدم في أول الدرجة في قوله «وهو إسقاط الأسباب الظاهرة» وقد عرفت ما فيه.

وبالجملة: فالإسقاط إما لعين الوجود، أو لعين الشهود، أو لعين القصد. فالأول: محال. والثاني: نقص. والثالث: حق، لكنه ليس مراد الشيخ. فتأمله.

✽ وقوله «وفنى من لم يكن. وبقي من لم يزل»:

إن أراد به: فناء الوجود الخارجى: فهذا مكابرة. وإن أراد به: أنه فنى من الشهود، فهذا نقص فى الإيمان والتوحيد - كما تقرر - وإن أراد به: أن يفنى فى القصد والإرادة والمحبة، فهذا هو الحق. وهو الفناء عن إرادة السوى وقصده ومحبته.

✽ قوله: «هذا توحيد الخاصة، الذى يصح بعلم الفناء. ويصفو فى علم الجمع. ويجذب إلى توحيد أرباب الجمع»: يعنى: توحيد المتوسطين الذين ارتفعوا عن العامة، ولم يصلوا إلى منزلة خاصة الخاصة.

✽ قوله «يصح بعلم الفناء»: ولم يقل: بحقيقة الفناء. لأن درجة «العلم» فى هذا السلوك قبل درجة الحال والمعرفة. وهذه درجة متوسط لم يبلغ الغاية. وحال الفناء لصاحب الدرجة الثالثة.

✽ وكذلك قوله «ويصفو فى علم الجمع». فإن «علم الجمع» قبل «حال الجمع»، كما تقدم فى بابه.

✽ قوله «ويجذب إلى توحيد أرباب الجمع»: يريد: أن هذا المقام يجذب أهله إلى توحيد الفريق الثانى الذين هم فوقهم. وهم أصحاب الجمع. وقد تقدم ذكر الجمع ولم يحصل به الشفاء<sup>(١)</sup>.

ونحن الآن ذاكرون حقيقته وأقسامه، والصحيح منه والمعلوم. والله المستعان.

«الجمع» فى اللغة الضم. و«الاجتماع» الانضمام، و«التفريق»: ضده.

وأما فى اصطلاح القوم: فهو شخوص البصيرة إلى من صدرت عنه المتفرقات كلها.

وهو ثلاثة أنواع: جمع وجود. (وهو جمع الزنادقة من أهل الاتحاد) وجمع شهود. وجمع قصود. فإذا تحررت هذه الأقسام تحرر الجمع الصحيح من الفاسد.

وكذلك ينقسم «الفرق»: إلى صحيح وفاسد - أعنى إلى مطلوب فى السلوك وقاطع عن السلوك - فالفرق ثلاثة أنواع: فرق طبيعى حيوانى، وفرق إسلامى. وفرق إيمانى. هذه ستة أقسام للجمع والفرق.

### ● [ الفرق وأنواعه ]

فذكر أنواع بالفرق أولاً. إذ بها تعرف أنواع «الجمع».

فأما «الفرق الطبيعى الحيوانى»: فهو التفريق بمجرد الطبع والميل. فيفرق بين ما يفعله ومالا يفعله بطبعه وهواه. وهذا فرق الحيوانات وأشباهاها من بنى آدم. فالمعيار ميل طبعه، ونفرة طبعه. والمشركون والكفار وأهل الظلم والعدوان واقفون مع هذا الفرق.

وأما «الفرق الإسلامى»: فهو الفرق بين ما شرعه الله وأمر به وأحبه ورضيه، وبين ما نهى عنه وكرهه ومقت فاعله. وهذا الفرق من لم يكن من أهله لم يشم رائحة الإسلام البتة. وقد حكى الله سبحانه عن أهل «الفرق الطبيعى»: أنهم أنكروا هذا الفرق. فشهدوا الجمع بين المأمور والمحظور إذ قالوا ﴿إِنَّمَا الْبَيْعُ مِثْلُ الرِّبَا﴾ [البقرة/ ٢٧٥] لا فرق بينهما. وقالوا: الميتة مثل المذكاة. لا فرق بينهما، وقالوا: الحلال والحرام شىء واحد. فهذا جمعهم وذاك فرقهم. فهذا فرق يتعلق بالأعمال.

وأما «الفرق الإيمانى»: الذى يتعلق بمسائل القضاء والقدر: فهو التمييز الإيمانى بين فعل الحق سبحانه وأفعال العباد، فيؤمن بأن الله وحده خالق كل شىء. وليس فى الكون إلا ما هو واقع بمشيئته وقدرته وخلقه. ومع ذلك يؤمن بأن العبد فاعل لأفعاله حقيقة. وهى صادرة عن قدرته ومشيئته، قائمة به. وهو فاعل لها على الحقيقة. فيشهد تفرد الرب سبحانه بالخلق والتقدير، ووقوع أفعال العباد منهم بقدرتهم ومشيئتهم. والله الخالق لذلك كله.

وهنا انقسم أصحاب هذا «الفرق» ثلاثة أقسام: قسم غابوا بأفعالهم وحركاتهم عن فعل الرب تعالى وقضائه - مع إيمانهم به - وقسم غابوا بفعل الرب وتفرد به بالحكم والمشيئة عن أفعالهم وحركاتهم. وقسم أعطوا المراتب حقها. فأمنوا بفعل الرب وقدرته ومشيئته وتفرد به بالحكم والقضاء. وشهدوا وقوع الأفعال من فاعليها، واستحقاقهم عليها المدح والذم والثواب والعقاب.

فالفريق الأول: يغلب عليهم «الفرق الطبيعى». ولم يصعدوا إلى مشاهدة الحكم.

والفريق الثانى: يغلب عليهم حال «الجمع» وهو شهود قَدَّرَ الرب تعالى ومشيئته وتدبيره

لخلقه. فتجتمع قلوبهم على شهود أفعاله، بعد أن كانت متفرقة في رؤية أفعال الخلق. وتغيب بفعله عن أفعالهم. وربما غلب عليها شهود ذلك حتى أسقطت عنهم المدح والذم بالكلية. فكلاهما منحرف في شهوده.

والفريق الثالث: يشهد الحكم والتدبير العام لكل موجود. ويشهد أفعال العباد ووقوعها بإرادتهم ودواعيهم. فيكون صاحب «جمع» و«فرق». فيجمع الأشياء في الحكم الكوني القدرى. ويفرق بينهما بالحكم الكوني أيضاً. كما فرق الله بينها بالحكم الدينى الشرعى. فإن الله سبحانه فرق بينهما خلقاً وأمرًا وقدرًا وشرعًا، وكونًا، ودينًا.

فالشهود الصحيح المطابق: أن يشهدا كذلك. فيكون صاحب جمع فى فرق، وفرق فى جمع. جمع بينها فى الخلق والتكوين، وشمول المشيئة لها وفرق بينها بالأمر والنهى، والحب والبغض. فشهدا وهى منقسمة إلى مأمور ومحظور، ومحبوب، ومكروه، كما فرق خالقها بينهما. ويشهد الفرق أيضاً قدرًا. فإنه كما فرق بينها أمره. فرق بينها قدره. فقدر المحبوب محبوبًا، والمسخوط مسخوطًا، والخير على ما هو عليه، والشر على ما هو عليه. فافترقت فى قدره كما افترقت فى شرعه. فجمعتها مشيئته وقدره. وفرقت بينها مشيئته وقدره، فشاء سبحانه كلاً منها أن يكون على ما هو عليه. ذاتًا وقدرًا وصفة. وأن يكون محبوبًا أو مسخوطًا. وأشهدا أهل البصائر من خلقه. كما هى عليه.

فهؤلاء أصبح الناس شهودًا. بخلاف من شهد المخلوق قديمًا، والوجود المخلوق هو عين وجود الخالق، والمأمور والمحظور سواء، والمقدور كله محبوبًا مرضيًا له. أو أن بعض الحوادث خارج عن مشيئته وخلقته وتكوينه، أو أن أفعال عباده خارجة عن إرادتهم ومشيتهم وقدرتهم. وليسوا هم الفاعلين لها. فإن هذا الشهود كله عمى، وأصحابه قد جمعوا بين ما فرق الله بينه. وفرقوا بين ما جمع الله بينه. ولم يهتدوا إلى الشهود الصحيح. الذى يميز به صاحبه بين وجود الخالق ووجود المخلوق وبين المأمور، والمحظور. وبين فعل الرب، وفعل العبد، وبين ما يحبه ويبغضه.

وصاحب هذا الشهود: لا يغيب بأفعال العباد عن فعل الرب وقضائه وقدره. ولا يغيب بقضائه وقدره عن أمره ونهيه ومحبه لبعضها وكراهته لبعضها. ولا يغيب بوجود الخالق عن وجود المخلوق، ولا برؤية الخلق عن ملاحظة الخالق. بل يضع الأمور مواضعها. فيشهد القدر العام السابق الذى لا خروج لمخلوق عنه. كما لا خروج له عن أن يكون مربوبًا فقيرًا بذاته. ويذم العباد ويمدحهم بما حركهم به القدر من المعاصى والطاعات، بخلاف صاحب الجمع بلا فرق. فإنه ربما عذر أصحاب الشرك والمعاصى، لاستيلاء شهود الجمع على قلبه. ويقول: العارف لا ينكر منكراً. لاستبصاره بسر الله فى القدر. فشهوده من الخلق موافقتهم لما شاء الله منهم.

فالشاهد المبصر المتمكن يشهد القيومية والقدر السابق الشامل المحيط. ويشهد اكتساب العباد وما جرى به عليهم القدر من الطاعات والمعاصي. ويشهد حكمة الرب تعالى وأمره ونهيه وحبه وكرهه.

### فصل [الجمع الصحيح]

إذا عرفت هذه المقدمات: فالجمع الصحيح - الذى عليه أهل الاستقامة - هو جمع توحيد الربوبية، وجمع توحيد الإلهية.

#### ● [جمع توحيد الربوبية]

فيشهد صاحبه قيومية الرب تعالى فوق عرشه، يدبر أمر عباده وحده. فلا خالق ولا رازق، ولا معطى ولا مانع، ولا مميت ولا محيى، ولا مدبر لأمر المملكة - ظاهراً وباطناً - غيره. فما شاء كان. وما لم يشأ لم يكن. لا تتحرك ذرة إلا بإذنه. ولا يجرى حادث إلا بمشيئته ولا تسقط ورقة إلا بعلمه. ولا يعزب عنه مثقال ذرة فى السماوات ولا فى الأرض ولا أصغر من ذلك ولا أكبر إلا أحصاها علمه. وأحاطت بها قدرته. ونفذت بها مشيئته. واقتضتها حكمته. فهذا جمع توحيد الربوبية.

● وأما جمع توحيد الإلهية، فهو: أن يجمع قلبه وهمة وعزمه على الله. وإرادته، وحركاته على أداء حقه تعالى، والقيام بعبوديته سبحانه. فتجتمع شئون إرادته على مراده الدينى الشرعى.

وهذان الجمعان: هما حقيقة ﴿إياك نعبد وإياك نستعين﴾.

فإن العبد يشهد من قوله ﴿إياك﴾ الذات الجامعة لجميع صفات الكمال، التى لها كل الأسماء الحسنى، ثم يشهد من قوله ﴿نعبد﴾ جميع أنواع العبادة ظاهراً وباطناً. قصداً وقولاً وعملاً وحالاً واستقبالاً.

ثم يشهد من قوله ﴿وإياك نستعين﴾ جميع أنواع الاستعانة، والتوكل والتفويض. فيشهد منه جمع الربوبية. ويشهد من ﴿إياك نعبد﴾ جمع الإلهية. ويشهد من ﴿إياك﴾ الذات الجامعة لكل الأسماء الحسنى والصفات العلى.

ثم يشهد من ﴿اهدنا﴾ عشر مراتب. إذا اجتمعت حصلت له الهداية.

المرتبة الأولى: هداية العلم والبيان. فيجعله عالماً بالحق مدركاً له.

الثانية: أن يُقدره عليه. وإلا فهو غير قادر بنفسه.

الثالثة: أن يجعله مريداً له.

الرابعة: أن يجعله فاعلاً له.



الخامسة: أن يثبت على ذلك. ويستمر به عليه.

السادسة: أن يصرف عنه الموانع والعوارض المضادة له.

السابعة: أن يهديه في الطريق نفسها هداية خاصة. أخص من الأولى. فإن الأولى هداية إلى الطريق إجمالاً. وهذه هداية فيها وفي منازلها تفصيلاً.

الثامنة: أن يشهده المقصود في الطريق، ويُنَبِّهه عليه. فيكون مطالعاً له في سيره، ملتفتاً إليه، غير محتجب بالوسيلة عنه.

التاسعة: أن يشهده فقره وضرورته إلى هذه الهداية فوق كل ضرورة.

العاشرة: أن يشهده الطريقتين المنحرفين عن طريقها. وهما طريق أهل الغضب، الذين عدلوا عن اتباع الحق قصداً وعناداً. وطريق أهل الضلال الذين عدلوا عنها جهلاً وضلالاً. ثم يشهد جمع «الصرائط المستقيم» في طريق واحد عليه جميع أنبياء الله ورسله، وأتباعهم من الصديقين والشهداء والصالحين.

فهذا هو الجمع الذي عليه رسل الله وأتباعهم. فمن حصل له هذا الجمع. فقد الصراط المستقيم. والله أعلم.

### فصل [النوع الثالث من التوحيد]

قال الشيخ: «وأما التوحيد الثالث: فهو توحيد اختصه الحق لنفسه. واستحقه لقدره. وألاح منه لائحاً إلى أسرار طائفة من أهل صفوته. وأخرسهم عن نعمته، وأعجزهم عن بثه»<sup>(١)</sup>.

فيقال: إما أن يريد بهذا التوحيد: توحيد العبد لربه. وهو ما قام بالعبد من التوحيد. لا يريد به توحيد الرب لنفسه. وهو ما قام به من صفاته وكماله. فإذا أراد به توحيد الرب لنفسه بنفسه. وهو علمه وكلامه، وخبره الذي يخبر به عن نفسه وصفاته. كقوله «شهد الله أنه لا إله إلا هو» [آل عمران/ ١٨] وقوله «إني أنا الله لا إله إلا أنا فاعبدني» [طه/ ١٤] وقوله «هو الله الذي لا إله إلا هو» [الحشر/ ٢٣] ونحو ذلك. فذلك هو صفة الرب القائمة به. كما يقوم به سائر صفاته: من حياته، وعلمه، وقدرته، وإرادته، وسمعه وبصره. وذلك لا يفارق ذات الرب، ولا ينتقل إلى غيره. بل صفات المخلوق لا تفارقه، ولا تنتقل إلى غيره. فكيف صفات الخالق جل وعلا؟ ولكنه - سبحانه وتعالى - يدل على ذلك بآياته القولية والفعلية. فيعلم عباده ما قام به من التوحيد لنفسه، بما دلهم عليه من

(١) منازل السائرين (ص/ ٤٧) وفيه «وأخرسهم عن نعمته»، وكذا في الشرح التالي، وقد جاء في الأصل المطبوع هنا: «وأخرسهم هدى إلى عن نفسه» ولا معنى لها، وأظن أن لفظة «هدى إلى» زائدة. فحذفناها.

قوله وفعله. فإذا شهد عبده له بما شهد به لنفسه، قيل: هذه الشهادة شهادة الرب بمعنى أنها مطابقة لها موافقة لها لا بمعنى أنها عينها وأن الشهادتين واحدة بالعين. فما قام بقلب العبد إلا صفته وكلامه وخبره وإرادته. وهو غير ما قام بذات الرب من صفته وكلامه. وخبره، وإن طابقه ووافقه.

\* وعلى هذا فقول «اختصه الحق لنفسه» أى لا يوحده به غيره.

\* «واستحقه لقدره» أى استحقه بقدر كنهه الذى لا يبلغه غيره.

\* قوله «والأح منه لائحاً إلى أسرار طائفة من صفوته»: أى أظهر منه شيئاً يسيراً، أسره إلى طائفة قليلة من الخلق. وهم أهل صفوته.

\* قوله «أخرسهم عن نعتة»: يحتمل أن يريد به: أنه لا يقبل نعت المخلوقين كما لا يقبل لسان الأخرس الكلام. وعلى هذا فيكون نعته غير ممكن. ويحتمل أن يريد به: أنه حال بينهم وبين نعتة لعجز السامع عن فهمه فيكون نعتة ممكنة. لكن الحق أسكتهم عنه، غيرة عليه وصيانة له.

\* قوله «وأعجزهم عن بثه»: أى لم يقدرهم على الإخبار عنه.

فيقال: أفضل صفوة الرب تعالى: الأنبياء، وأفضلهم: الرسل، وأفضلهم: أولو العزم، وأفضلهم: الخليطان عليهما الصلاة والسلام، وعلى سائر الأنبياء والمرسلين. والذى أحبه الله إلى أسرارهم من ذلك: هو أكمل توحيد عرفه العباد. ولا أكمل منه. وليس وراءه إلا الشطح والدعاوى والوساوس. وهم - صلوات الله وسلامه عليهم - قد تكلموا بالتوحيد ونعتوه وبينوه. وأوضحوه وقرروه، بحيث صار فى حيز التجلى والظهور والبيان. فعقلته القلوب. وحصلته الأئمة. ونطقت به اللسان، وأوضحته الشواهد. وقامت عليه البراهين. ونادت عليه الدلائل. ولا يمكن أحداً أن ينقل عن نبي من الأنبياء، ولا وارث نبي داع إلى ما دعا إليه: أنه يعلم توحيداً لا يمكنه النطق به. وأن الله سبحانه أخرسه عن نطقه وأعجزه عن بثه. بل كان ما علمه القلب أمكن اللسان التعبير عنه. وإن اختلفت العبارة ظهوراً وخفاءً، وبين ذلك. وقد لا يفهمه إلا بعض الناس. فالتناس لم تتفق أفهامهم لما جاءت به الرسل.

وكيف يقال: إن أعرف الخلق، وأفصحهم وأنصحهم: عاجز أن يبين ما عرفه الله من توحيده، وأنه عاجز عن بثه؟

فما هذا التوحيد الذى عجزت الأنبياء والرسل عن بثه، ومنعوا من النطق به. وعرفه غيرهم؟

هذا كله إن أريد به كلهم التوحيد القائم بذات الحق تعالى لنفسه.

فأما إن أريد التوحيد، الذى هو صفة العبد وفعله: فلم يطابق قوله «اختصه الرب لنفسه. واستحقه لقدره» ولا يطابق القوافى الثلاثة التى أجاب بها الشيخ عنه، وأن توحيده نفسه: هو التوحيد لا غيره.

وأيضاً فصفة العبد وفعله لا يعجز عن بثها، ولا يخرس عن النطق بها. وكل ما قام بالعبد فإنه يمكنه التعبير عنه وكشفه وبيانه.

فإن قيل: المراد بذلك: أن الرب تعالى هو الموحد لنفسه فى قلوب صفوته. لا أنهم هم الموحدون له

● ولهذا قال الشيخ: «والذى يشار إليه على ألسن المشيرين: أنه إسقاط الحدث، وإثبات القدم»<sup>(١)</sup>.

وعليه: أنشد هذه القوافى الثلاثة وهى:

«ما وحد الواحد من واحد	إذ كل من وحده جاحد
توحيد من ينطق عن نعته	عارية أبطلها الواحد
توحيده إياه توحيده	ونعت من ينعت لا حد» <sup>(٢)</sup>

❖ قوله: «ما وحد الواحد من واحد»: يعنى: ما وحد الله عز وجل أحد سواه. وكل من وحد الله فهو جاحد لحقيقة توحيده. فإن توحيده يتضمن شهود ذات الواحد وانفراده. وتلك إثنية ظاهرة. بخلاف توحيده لنفسه. فإنه يكون هو الموحد والموحد، والتوحيد صفته وكلامه القائم به. فما ثم غير. فلا إثنية ولا تعدد.

وأيضاً فمن وحده من الخلق فلا بد أن يصفه بصفة. وذلك يتضمن جحد حقه الذى هو عدم انحصاره تحت الأوصاف. فمن وصفه فقد جحد إطلاقه عن قيود الصفات.

❖ وقوله: «توحيد من ينطق عن نعته عارية أبطلها الواحد»

يعنى: توحيد الناطقين عنه عارية أبطلها الواحد. يعنى: عارية مردودة، كما تسترد العوارى، إشارة إلى أن توحيدهم عارية لا ملك لهم. بل الحق أعارهم إياه، كما يعير المعير متاعه لغيره ينتفع به. ويكون ملكاً للمعير لا للمستعير.

❖ وقوله «أبطلها الواحد» أى الواحد المطلق من كل الوجوه. وحدته تبطل هذه العارية، وتردها إلى مالكتها الحق. فإن «الوحدة» المطلقة من جميع الوجوه تنافى ملك الغير لشيء من الأشياء، بل المالك لتلك العارية هو الواحد فقط فلذلك أبطلت «الوحدة» هذه العارية.

(١) المنازل (ص/٤٧).

(٢) المصدر السابق (ص/٤٨).

❖ وقوله «توحيده إياه توحيده»: أى توحيده الحقيقى: هو توحيده لنفسه بنفسه من غير أثر للسوى بوجه. بل لا سوى هناك.

❖ وقوله «ونعت من ينعته لاحد»: أى نعت الناعت له إلحاد، وهو عدول عما يستحقه من كمال التوحيد. فإنه أسند إلى نزاهة الحق مالا يليق به إسناده. فإن عين الأولية تأبى نطق الحدث. ومحض التوحيد يأبى أن يكون للسوى أثر البتة.

فيقال - وبالله التوفيق -: فى هذا الكلام من الإجمال والحق والإلحاد مالا يخفى.

فأما قوله: «إن الرب تعالى هو الموحد لنفسه فى قلوب صفوته. لا أنهم هم الموحدون له»<sup>(١)</sup> إن أريد به ظاهره، وأن الموحد لله هو الله لا غيره، وأن الله سبحانه حل فى صفوته، حتى وحد نفسه، فيكون هو الموحد لنفسه فى قلوب أوليائه، لاتحاده بهم وحلوله فيهم: فهذا قول النصارى بعينه. بل هو شر منه. لأنهم خصوه بالمسيح. وهؤلاء عموا به كل موحد، بل عند الاتحادية: الموحد والموحد واحد. ومائتم تعدد فى الحقيقة.

وإن أريد به: هو الذى وفقهم لتوحيده، وألهمهم إياه، وجعلهم يوحدونه. فهو الموحد لنفسه بما عرفهم به من توحيده، وبما ألقاه فى قلوبهم وأجراه على ألسنتهم: فهذا المعنى صحيح. ولكن لا يصح نفى أفعالهم عنهم. فلا يقال: إن الله هو الموحد لنفسه. لا أن عبده يوحد. هذا باطل شرعاً وعقلاً وحساً. بل الحق أن الله سبحانه وحد نفسه بتوحيد قام به. ووحد عبيده بتوحيد قام بهم بإذنه ومشئته وتوقيه، فهو الموحد لنفسه بنفسه، وهم الموحدون له بتوقيه ومعونته وإذنه. فالذى قام بهم ليس هو الذى قام بالرب تعالى ولا وصفه، بل العلم به ومحبه وتوحيده. ويسمى ذلك «الشاهد» و «المثل الأعلى» فهى الشواهد والأمثلة العلية، التى قال الله تعالى فيها ﴿وله المثل الأعلى فى السماوات والأرض وهو العزيز الحكيم﴾ [الروم/ ٢٧] وقال تعالى ﴿للذين لا يؤمنون بالآخرة مثل السوء ولله المثل الأعلى﴾ [النحل/ ٦٠] وكثيراً ما يقول الرجل لغيره: أنت فى قلبى وفى فؤادى. والمراد: هذا، لا ذاته ونفسه.

❖ وقوله: «والذى يشار إليه على السنة المشيرين: أنه إسقاط الحدث، وإثبات القدم»<sup>(٢)</sup>

فإن أريد: إسقاطه من الوجود: فمكابرة للعيان. وإن أريد: إسقاطه من الشهود: فليس ذلك بمأمر به، ولا هو كمال. فضلاً عن أن يكون هو توحيد خاصة الخاصة. فما هذا الإسقاط للحدث الذى هو نهاية التوحيد، وأعلى مقاماته؟ وهل الكمال إلا أن يشهد الأشياء على ما هى عليه، كما هى فى شهادة الحق سبحانه؟

(١) وهو معنى أبيات الشعر التى ذكرها الهروى وإلا فإن هذا النص غير موجود بالنسخة التى لدى من «منار السائرين».

(٢) المنارل (ص/ ٤٧).

فإسقاط الحدث كلام لا حاصل له. إذ لا كمال فيه، بل إنما ينفع إسقاط الحدث عند درجة القصد والتأله. فإسقاط الحدث - كما تقدم - ثلاث مراتب:

إسقاطه عن الوجود. (وهو مكابرة). وإسقاطه عن الشهود، (وهو نقص). وإسقاطه عن القصور. (وهو كمال). ولهذا قال الملحد: إسقاط الحدث وإثبات القدم الصحيح. ونظر الوارد على هذه الحضرة لضعفه. فإذا تمكن عرف أن الحدث لم يزل ساقطاً. فلا معنى لقوله «إسقاط الحدث» ولا معنى لقوله «إثبات القدم» فإن القديم لم يزل ثابتاً. فهذا الكلام لا يرضى به الموحد، ولا الملحد. ولا أشار إليه القرآن الذي تضمن أعلى مراتب التوحيد. بل القرآن - من أوله إلى آخره - يدل على خلافه.

قال الملحد: وأيضاً فالتوحيد يستغرق القول في الطمس. فإن كان هناك نطق فليس هناك شهود. كما قال في «المواقف»: «أنا أقرب إلى اللسان من نطقه إذا نطق. فمن شهدني لم يذمر. ومن ذكرني لم يشهد».

قال: فقله «من ذكرني لم يشهد» هو نفس قول صاحب «المنار»: «على أن هذا الرمز في ذلك التوحيد علة لا يصح ذلك التوحيد إلا بإسقاطها»<sup>(١)</sup>.

وحقيقة ذلك: أنه لا يصح التوحيد إلا بإسقاط التوحيد. لأن ذلك الرمز والإشارة والخبر: هو عن نفس التوحيد. فهو توحيد نطقى خبرى مطابق للتوحيد المعلوم المخبر عنه. فإذا لم يصح التوحيد إلا بإسقاط ذلك كانت حقيقة الأمر: أن لا يصح التوحيد إلا بإسقاط التوحيد.

• ثم قال: «هذا قطب الإشارة إليه على ألسن علماء هذا الطريق. وإن زخرفوا له نعوتاً. وفصلوه فصولاً»<sup>(٢)</sup>.

يعنى: أن قولهم «التوحيد هو إسقاط الحدث وإثبات القدم» هو قطب مدارات الإشارات إلى «التوحيد» عند هذه الطائفة. ومع هذا فلا يصح التوحيد إلا بإسقاط ما قالوه. ولذلك قال:

• «فإن ذلك التوحيد تزيده العبارة خفاء، والصفة نفوراً. والبسط صعوبة»<sup>(٣)</sup>.

فإنه إذا لم يصح إلا بإسقاط الإشارة والصفة والبسط: كانت العبارة عنه لا تزيده إلا خفاء، ولا الصفة إلا نفاراً، أى هروباً وذهاباً. والبسط والإيضاح لا يزيده إلا صعوبة، لكثرة الإشارات والعبارات.

(١) المنازل (ص/٤٧).

(٢) المصدر السابق (ص/٤٧ - ٤٨).

(٣) المصدر السابق (ص/٤٨).

• قوله: «والى هذا التوحيد: شخص أهل الرياضة. وأرباب الأحوال»<sup>(١)</sup>.

أى: تطلعت قلوبهم

• «والى قصد أهل التعظيم. وإياه عنى المتكلمون فى عين الجمع. وعليه تصطلم الإشارات. ثم لم ينطق عنه لسان. ولم تشر إليه عبارة»<sup>(٢)</sup>.

فيقال: يالله العجب! ما هذا السر الذى ما تكلم الله به، ولا أشار إليه رسوله ﷺ، ولا نالته إشارة، ولا قامت به عبارة، ولا أشار إليه مكنون، ولا تعاطاه حين، ولا أقله سبب؟! فهذه العقول حاضرة. وهذه المعارف. وهذا كلام الله ورسوله ﷺ، بل سائر كتب الله، وكلام سادات العارفين من الأمة، فما هذا الحق المحال به؟ وعلى من وقعت هذه الحوالة؟ فإنكم أحلتم بما لا ينطق عنه لسان. ولم تشر إليه عبارة. ولا تعاطاه حين، ولا أقله سبب. فعلى من أحلتم بهذا الحق المجهول الذى لا سبيل إلى العلم به، ولا التعبير عنه، ولا الإشارة إليه؟!!

\* وأين قوله: «ما وحد الواحد من واحد»: من قوله تعالى ﴿شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولو العلم قائماً بالقسط﴾ [آل عمران/ ١٨] فأخبر سبحانه أن الملائكة كلهم يوحده. وأن أولى العلم يوحده. وكذلك إخباره عن أنبيائه ورسله وأتباعهم: أنهم وحده، ولم يشركوا به شيئاً. كما أخبر عن نوح - عليه السلام - ومن آمن معه. وعن جميع الرسل - عليهم الصلاة والسلام - ومن تبعهم. بل أخبر سبحانه عن السموات السبع والأرض وما فيهن: أنها تسبح بحمده توحيداً ومعرفة.

فهل يصح أن يقال: ما وحده أحد من الرسل والأنبياء والمؤمنين؟ ولا سبج بحمده سماء ولا أرض ولا شيء؟ وأبطل الباطل أن يقال: كل من وحد الله من الأولين والآخرين جاحد له ولتوحيده. لا موحد له على الحقيقة؟ وأن نعت جميع الرسل والأنبياء وأتباعهم له إلحاد. وكل من نعت من الأولين والآخرين فهو لاحد. فلا معنى صحيح. ولا لفظ مليح. بل المعنى أبطل من اللفظ. واللفظ أقبح من المعنى!

ثم يقال: فهذا الذى ذكرته - فى هذه الدرجة - هل هو توحيد، ووصف للتوحيد: أم ليس بتوحيد؟ فإن لم يكن توحيداً فهو باطل. وإن كان توحيداً فقد وحدت الواحد.

وأيضاً فإذا كان توحيده لنفسه هو التوحيد، وما عداه فليس بتوحيد.

فمعلوم: أن توحيده لنفسه هو الذى أرسل به رسله، وأنزل به كتبه. وأخبر به عن نفسه فى القرآن من أوله إلى آخره. وهذا عندك هو توحيد العامة. فأين هذا التوحيد الذى وحد

(١) المصدر السابق وزاد: «والمقامات».

(٢) المصدر السابق.

به نفسه . ولم ينطق به لسان . ولم تعبر عنه عبارة . ولم يقله سبب ؟ .

فإن قلت : هو التوحيد القائم به . فذلك هو وصفه وكلامه وعلمه بنفسه . وليس ذلك من فعل العبد ولا صفته ، حتى يكون هو الدرجة الثالثة من توحيد العبد لربه ، كما أن سائر صفاته لا تدخل في درجات السلوك . فإن تلك الدرجات هي منازل العبودية .

وأيضاً فإن هذا الكلام الذى اشتملت عليه هذه الآيات : لا يستقيم على مذهب الملحددين . ولا على مذهب الموحدين .

أما الموحدون ، فهم يقولون : إن الرسل والأنبياء والملائكة والمؤمنين يوحدون الله حق توحيده ، الذى يقدرون عليه .

وأما الملحدون ، فيقولون : ماثم غير فى الحقيقة . فالله - عندهم - هو الوجود المطلق السارى فى الموجودات . فهو الموحد والموحد . وكل ما يقال فيه عندهم حق وتوحيد . كما قال عارف القوم ابن عربى :

سر حيث شئت . فإن الله ثم . وقل ما شئت فيه . فإن الواسع الله وقال أيضاً :

عقد الخلائق فى الإله عقائداً وأنا اعتقدت جميع ما اعتقدوه

ومذهب القوم : أن عباد الأوثان ، وعباد الصلبان ، وعباد النيران . وعباد الكواكب . كلهم موحدون . فإنه ما عبد غير الله فى كل معبود عندهم . ومن خرّ للأحجار فى البید ، ومن عبد النار والصليب فهو موحد عابد لله . والشرك عندهم إثبات وجود قديم وحادث ، وخالق ومخلوق ، ورب وعبد . ولهذا قال بعض عارفيهم - وقد قيل له : القرآن كله يبطل قولكم . فقال - القرآن كله شرك . والتوحيد هو ما نقوله .

وإن كانت هذه القوافى الثلاثة أولاً<sup>(١)</sup> مذهب هؤلاء ونحلتهم . ولهذا تلقاها بالقبول عارفوهم ، وبالغوا فى استحسانها ، وقالوا : هى ترجمة مذهب أهل التحقيق وكل من وحد الله فهو جاحد لإطلاقه . فإنه يصفه ، فيحصره تحت الأوصاف . وحصره تحتها جحد . لإطلاقه عن قيود الصفات والنعوت . ولهذا كان توحيد الواصف الناعت له : عارية استعارها ، حتى قام لها من ذلك وصف وموصوف ، وموحد وموحد ، والوحدة المطلقة تبطل هذه العارية . وترد المستعار إلى الوجود المطلق الذى لا يتقيد بوصف ، ولا يتخصص بنعت .

※ ثم كشف الغطاء عن ذلك فقال «توحيده إياه توحيده» أى : هو الموحد لنفسه بنفسه .

(١) يعنى الآيات التى ذكرها الهروى .

لا أن غيره يوحده. إذ ليس ثم غير.

\* وزاد إيضاح ذلك بقوله: «نعت من ينعته لاحد»:

والإلحاد: هو الميل عن الصواب<sup>(١)</sup>. و«النعت» تقييد وتخصيص لمن لا يتقيد ولا يتخصص. فهو إلحاد.

وأحسن ما يحمل عليه كلامه: أن الفناء في شهود الأزلية والحكم يمحو شهود العبد لنفسه وصفاته، فضلاً عن شهود غيره. فلا يشهد موجداً فاعلاً على الحقيقة إلا الله وحده. وفي هذا الشهود تفنى الرسوم كلها. فلا يبقى هذا الشهود والفناء رسماً ألبته. فيمحو هذا الشهود من القلب كل ما سوى الحق. لا أنه يمحقه من الوجود. وحيث يشهد أن التوحيد الحقيقي - غير المستعار - هو توحيد الرب تعالى لنفسه. وتوحيد غيره له عارية محضة. أعاره إياها مالك الأمر كله. والعوارى مردودة إلى من ترد إليه الأمور كلها «ورُدوا إلى الله مولاهم الحق. وضل عنهم ما كانوا يفترون» ابونس/ ٣٠ فالواحد القهار - سبحانه - أبطل تلك العارية: أن تكون ملكاً للمعار، كما يبين المعير للمستعير إذا استرد العين المعارة - وقد ظن المستعير أن المعار ملكه -: أن الأمر ليس كذلك، وأنه عارية محضة في يده. والمعير - وإن أبطل ظن المستعير من العارية - لم يبطل أصل العارية. ولهذا صرح بإثباتها في أول البيت. وإنما ضاق به الوزن عن تمام المعنى وإيضاحه. وهذا المعنى حق. وهو أولى بهذا الإمام العظيم القدر بما يظنه به طائفة الاتحادية والحلولية وإن كانت كلماته المجملة شبهة لهم. فسنستة المفصلة مبطله لظنهم.

ولكلامه محمل آخر أيضاً، وهو: أنه ما وحد الله حق توحيد الذي ينبغي له. ويستحقه لذاته سواء. كما قال أعظم الناس توحيداً ﷺ: «لا أحصى ثناء عليك. أنت كما

(١) الإلحاد: هو الميل والعدول، والإلحاد في أسماء الله وصفاته: الميل بها ويحقائقها ومعانيها عن الحق الثابت لها إلى الإشراك والتعطيل والكفر، وأقسامه خمسة:  
أولاً: تسميته بما لا يليق بجلاله وعظمته سبحانه (كتسمية النصارى له أباً، والفلاسفة له موجباً بذاته، أو علة فاعلة بالطبع) ونحو ذلك.

ثانياً: أن يسمى بها بعض المخلوقات (كتسميتهم اللات من الإله، واشتقاقهم العزى من العزيز).  
ثالثاً: وصفه سبحانه بما يتقدس ويتنزه عنه (كقول اليهود لعنهم الله: إن الله فقير، وقولهم: يد الله مغلوله) ونحو ذلك.

رابعاً: تعطيل الأسماء عن معانيها، وجحد حقائقها (كقول من يقول إنها ألفاظ مجردة لا تتضمن صفات ولا معاني).

خامساً: تشبيه صفاته - سبحانه وجل شأنه - بصفات خلقه.

فجمعهم الإلحاد وتفرقت بهم طرقه. اهـ. (مختصر الاسئلة والاجوبة للشيخ عبد العزيز السلطان) بتصرف.



أثنت على نفسك<sup>(١)</sup> وفى مثل هذا يصح النفى العام، كما يقال: ما عرف الله إلا الله. ولا أثنى عليه سواه. والكلمة الواحدة يقولها اثنان، يريد بها أحدهما: أعظم الباطل. ويريد بها الآخر: محض الحق. والاعتبار بطريقة القائل وسيرته ومذهبه، وما يدعو إليه وينظر عليه.

وقد كان شيخ الإسلام<sup>(٢)</sup> - قدس الله روحه - راسخاً فى إثبات الصفات. ونفى التعطيل، ومعادة أهله. وله فى ذلك كتب مثل كتاب «ذم الكلام» وغير ذلك مما يخالف طريقة المعطلة والحلولية والاتحادية. ثم صرح بهذا المعنى الذى ذكرناه بقوله «توحيد إياه توحيد» أى توحيد لنفسه: هو التوحيد الكامل التام، الذى لا سبيل للعبارة والإشارة إليه، وفوق ما تعرفه العقول وتصفه الألسن. وهذا حق. لكن جفت عبارته بعد بقوله «ونعت من ينعتة لاحد» ومحملها. كما عرفت: أن نعت الخلق له دون ما هو عليه سبحانه. وما هو عليه من الأوصاف والنعوت: أجل وأعظم من أن يحيط به العلم المخلوق، أو تنطق به الألسنة. و«الإلحاد» الميل. وهو لم يرد: أن نعت الناعتين له إلحاد وكفر. فإنه هو قد نعتة فى هذا الكتاب وفى كتبه. ولم يكن ملحدًا بذلك. فنعت المخلوق له مائل عن نعتة لنفسه. على أنه لو أراد الإلحاد، الذى هو باطل وضلال: لكان له وجه صحيح. وهو أن نعت المخلوقين له من عند أنفسهم إلحاد. والتوحيد الحق: هو ما نعت الله به نفسه على السنة رسله. فهم لم ينعتوه من تلقاء أنفسهم. وإنما نعتوه بما أذن لهم فى نعتة به. وقد صرح سبحانه بهذا المعنى فى قوله «سبحان الله عما يصفون \* إلا عباد الله المخلصين» [الصفات/ ١٥٩، ١٦٠] فتره نفسه عما يصفه به العباد إلا المرسلين. فإنهم لم يصفوه من عند أنفسهم. وكذلك قوله تعالى «سبحان ربك رب العزة عما يصفون \* وسلام على المرسلين \* والحمد لله رب العالمين» [الصفات/ ١٨٠ - ١٨٢].

فنختم الكتاب بهذه الآية، حامدين لله، مثنيين عليه بما هو أهله. وبما أثنى به على نفسه.

والحمد لله رب العالمين حمداً طيباً مباركاً فيه، كما يحب ربنا ويرضى. وكما ينبغى لكرم وجهه، وعز جلاله. غير مكفى ولا مكفور، ولا مودع، ولا مستغنى عنه ربنا. ونسأله أن يورعنا شكر نعمته، وأن يوفقنا لأداء حقه. وأن يعيننا على ذكره وشكره وحسن عبادته. وأن يجعل ما قصدنا له - فى هذا الكتاب وفى غيره - خالصاً لوجهه الكريم، ونصيحة لعباده.

فيا أيها القارئ له، لك غنمه وعلى مؤلفه غرمه. لك ثمرته وعليه تبعته. فما وجدت

(١) [صحيح] رواه مسلم وقد تقدم تخريجه.

(٢) يعنى أبا إسماعيل الهروى.

فيه من صواب وحق فاقبله. ولا تلتفت إلى قائله. بل انظر إلى ما قال لا إلى من قال. وقد ذم الله تعالى من يرد الحق إذا جاء به من يغيضه. ويقبله إذا قاله من يحبه. فهذا خلق الأمة الغضبية. قال بعض الصحابة «أقبل الحق ممن قاله، وإن كان بغيضاً. ورد الباطل على من قاله، وإن كان حبيباً» وما وجدت فيه من خطأ: فإن قائله لم يألُ جهد الإصابة. ويأبى الله إلا أن يتفرد بالكمال. كما قيل:

والنقص في أصل الطبيعة كامن      فبنو الطبيعة نقصهم لا يجحد  
وكيف يُعصَم من الخطأ من خلق ظلومًا جهولاً؟ ولكن من عدت غلطاته أقرب إلى  
الصواب ممن عدت إصاباته.

وعلى المتكلم في هذا الباب وغيره: أن يكون مصدر كلامه عن العلم بالحق. وغايته: النصيحة لله، ولكتابه ولسوله ﷺ، ولإخوانه المسلمين. وإن جعل الحق تبعاً للهوى: فسد القلب والعمل والحال والطريق. قال الله تعالى ﴿ولو اتبع الحق أهواءهم لفسدت السموات والأرض ومن فيهن﴾ المؤمنون / ٧١، وقال النبي ﷺ: «لا يؤمن أحدكم حتى يكون هواه تبعاً لما جئت به»<sup>(١)</sup>.

فالعلم والعدل: أصل كل خير. والظلم والجهل: أصل كل شر. والله تعالى أرسل رسوله بالهدى ودين الحق. وأمره أن يعدل بين الطوائف. ولا يتبع هوى أحد منهم. فقال تعالى ﴿فلذلك فادع واستقم كما أمرت ولا تتبع أهواءهم وقل آمنت بما أنزل الله من كتاب وأمرت لأعدل بينكم الله ربنا وربكم لنا أعمالنا ولكم أعمالكم لا حجة بيننا وبينكم الله يجمع بيننا وإليه المصير﴾ [الشورى / ١٥].

والحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم وبارك على خاتم المرسلين محمد وعلى آله أجمعين.

قال محققه: وتم نسخه من أصوله الخطية وطبعه لأول مرة على يد الشيخ حامد الفقى - رحمه الله - سنة ١٣٧٥هـ وأعدنا طبعه وضبطه على نسخة «منار السائرين» لأبى إسماعيل الهروى وتحقيقه على يد الفقير (إلى فضل الكريم المنان) رضوان جامع رضوان فى القاهرة غرة رجب ١٤٢١هـ.

\*\*\*

(تم الكتاب والحمد لله الكريم الوهاب)

(١) أصعب الأستاذ | رواه الخطيب البغدادي فى «تاريخ بغداد» (٣٦٩/٤) وابن أبى عاصم فى «السنن» (١٢/١) ورجاله ثقات غير «نعيم بن حماد» ضعيف لكثرة خطئه وقد اتهمه بعضهم - أفاده الألبانى فى «ظلال الجنة» برقم (١٥).

## فهرس موضوعات الجزء الثانى

الموضوع	الصفحة
(المنزلة الخامسة والثلاثون : الشكر)	٥
فصل : معنى الشكر	٦
قواعد الشكر	٦
فصل : الفرق بين الحمد والشكر	٨
فصل : تعريف الهوى للشكر	٩
تعقيب لابن القيم على الهوى	١٠
من بلايا قولهم بالفناء	١١
فصل : درجات الشكر	١٣
أمثلة قصصية فى محبة الله وشكره	١٦
(المنزلة السادسة والثلاثون : الحياء)	١٧
فصل : فى أصل الحياء وحقيقته	١٨
الأسباب الجالبة للحياء	١٩
أقسام الحياء	٢٠
فصل : تعريف الهوى للحياء	٢٢
فصل : درجات الحياء	٢٢
(المنزلة السابعة والثلاثون : الصدق)	٢٥
فصل : كلمات فى حقيقة الصدق	٢٩
كلام نفيس فى صفة المؤمن وصفة المنافق	٣٠
فصل : تعريف الهوى للصدق	٣٣
درجات الصدق	٣٣
(المنزلة الثامنة والثلاثون : الإيثار)	٤٢
من قصص الأجودين	٤٣
فصل : مراتب الجود	٤٤
من فقه الإمام ابن تيمية وجود نفسه	٤٤
فصل : تعريف الهوى للإيثار	٤٦
درجات الإيثار	٤٧
فصل : ما يعين على الإيثار	٤٨
(المنزلة التاسعة والثلاثون : الخلق)	٥٢
فقه الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر	٥٣

٥٥	فصل: تعريف حسن الخلق ومكانته من الدين .. ..
٥٦	أركان حسن الخلق .. ..
٥٦	منشأ الأخلاق السافلة .. ..
٥٧	الخلق المحمود وسط بين الإفراط والتفريط .. ..
٥٩	فصل: كيفية تغيير الخلق المذموم إلى عبودية .. ..
٦٣	فصل: تعريف الهوى للخلق الحسن .. ..
٦٤	فصل: درجات حسن الخلق .. ..
٦٥	موقف العارف من أذية الناس له .. ..
٧٠	فصل: مدار حسن الخلق مع الله ومع الناس .. ..
٧١	(المنزلة الأربعون: التواضع)
٧٢	فى تواضع النبى ﷺ وأمره بالتواضع .. ..
٧٣	فصل: أقوال السلف فى التواضع .. ..
٧٦	فصل: تعريف الهوى للتواضع .. ..
٧٧	درجات التواضع .. ..
٧٨	فصل: شروط صحة التواضع فى الدين .. ..
٨١	(المنزلة الواحدة والأربعون: الفتوة)
٨٤	فصل: تعريف الهوى للفتوة .. ..
٨٥	درجات الفتوة .. ..
٩١	(المنزلة الثانية والأربعون: المروءة)
٩٢	درجات المروءة .. ..
٩٣	(المنزلة الثالثة والأربعون: البسط)
٩٣	تعريف الانبساط عند الهوى .. ..
٩٤	درجات الانبساط .. ..
٩٦	من مواطن الزلات .. ..
٩٦	(المنزلة الرابعة والأربعون: العزم)
٩٧	درجات العزم .. ..
١٠٠	(المنزلة الخامسة والأربعون: الإرادة)
١٠٠	أقوال السلف فى معنى الإرادة .. ..
١٠١	مراتب الإرادة .. ..
١٠٣	مراتب المريدين .. ..
١٠٤	فصل: تعريف الهوى للإرادة .. ..
١٠٦	درجات الإرادة .. ..

١٠٨	(المنزلة السادسة والأربعون: الأدب)
١٠٩	فصل: أنواع الأدب
١١٠	أدب الرسل مع الله
١١٣	فصل: فى أدب النبى محمد ﷺ
١١٥	فصل: مكانة الأدب فى الدين
١١٧	فصل: الأدب مع رسول الله ﷺ
١١٩	فصل: الأدب مع الناس
١٢٠	فصل: تعريف الهروى للأدب
١٢١	فصل: درجات الأدب
١٢٤	(المنزلة السابعة والأربعون: اليقين)
١٢٧	فصل: تعريف الهروى لليقين
١٢٨	درجات اليقين
١٣١	(المنزلة الثامنة والأربعون: الأنس بالله)
١٣١	درجات الأنس
١٣٢	من مواطن الزلات
١٣٢	غذاء القلوب
١٣٦	فصل: أقسام القلوب فى السماع
١٣٧	السماع الشيطانى
١٣٨	المراد بقوله تعالى: ﴿لا يمسه إلا المطهرون﴾
١٤٠	من مواطن الزلات
١٤٢	(المنزلة التاسعة والأربعون: الذكر)
١٤٢	فضل الذكر
١٤٣	فصل: الذكر فى القرآن
١٤٦	فصل: شرف الذكر ومكانته عند الله
١٤٩	فصل: تعريف الهروى للذكر
١٤٩	تعقيب لابن القيم على الهروى
١٥٠	شرح كلام الهروى لمراتب الذكر
١٥٢	فصل: الفرق بين الغفلة والنسيان
١٥٢	درجات الذكر
١٥٤	ترجيح حالة البقاء على الفناء
١٥٥	(المنزلة الخمسون: الفقر)
١٥٥	حقيقة الفقر ومعناه فى القرآن

١٥٧	علامات الفقر وأركانه
١٥٨	بداية الفقر ونهايته
١٥٨	مسألة: الفقير الصابر أفضل أم الغنى الشاكر
١٥٩	فصل: تعريف الهروى للفقر
١٦٠	فصل: درجات الفقر
١٦١	الآفات الواردة عن ترك الدنيا
١٦٢	الفرق بين الحال والمقام
١٦٤	(المنزلة الحادية والخمسون: الغنى)
١٦٤	أنواع الغنى
١٦٤	درجات الغنى
١٦٦	ما يعين النفس على غناها
١٦٧	(المنزلة الثانية والخمسون: المراد)
١٦٧	فصل: تعريف الهروى للمراد
١٦٨	درجات المراد
١٧٢	(المنزلة الثالثة والخمسون: الإحسان)
١٧٣	درجات الإحسان
١٧٥	هجرة القلب إلى الله ورسوله ﷺ
١٧٦	(المنزلة الرابعة والخمسون: العلم)
١٧٦	كلام كبار الصوفية فى فضل العلم وأهميته للسالك
١٧٩	الرد على الشبهات فى عدم الأخذ بالعلم
١٧٩	فضل العلم
١٨٢	فصل: تعريف الهروى للعلم
١٨٢	درجات العلم
١٨٢	الفرق بين العلم والمعرفة
١٨٧	(المنزلة الخامسة والخمسون: الحكمة)
١٨٧	درجات الحكمة
١٨٨	أركان الحكمة
١٨٩	مذاهب الناس فى الحكمة
١٩١	(المنزلة السادسة والخمسون: الفراسة)
١٩١	معنى اللحن فى القول
١٩٢	فصل: أنواع الفراسة
١٩٦	فصل: تعريف الهروى للفراسة

١٩٧	درجات الفراسة .....
٢٠٠	(المنزلة السابعة والخمسون: التعظيم)
٢٠١	فصل: تعريف الهوى للتعظيم ودرجاته
٢٠١	أنواع الغلو ..
٢٠٢	من العلل
٢٠٣	من مواطن الزلات
٢٠٤	ومن مواطن الإشكال أيضاً ...
٢٠٦	(المنزلة الثامنة والخمسون: الإلهام)
٢٠٦	(المنزلة التاسعة والخمسون: السكينة)
٢٠٦	مواطن السكينة فى القرآن
٢٠٧	معنى السكينة ..
٢٠٨	فصل: تعريف الهوى للسكينة
٢٠٨	فصل: فائدة تلك السكينة
٢٠٩	فصل: سكينة المؤمنين
٢١٠	فصل: سكينة النبى ﷺ وأصحابه
٢١١	فصل: سكينة التوبة
٢١٢	فصل: سكينة الوقار
٢١٢	درجات السكينة
٢١٤	(المنزلة الستون: الطمأنينة)
٢١٦	فصل: تعريف الهوى للطمأنينة
٢١٦	الفرق بين الطمأنينة والسكينة
٢١٧	فصل: درجات الطمأنينة
٢٢١	(المنزلة الواحدة والستون: الهمة)
٢٢٢	فصل: درجات الهمة
٢٢٤	(المنزلة الثانية والستون: المحبة)
٢٢٦	فصل: وصف المحبة ولوازمها
٢٢٨	فصل: حدود المحبة
٢٣٢	فصل: الأسباب الجالبة للمحبة
٢٣٣	فصل: بين محبة العبد لربه ومحبة الله له
٢٣٦	صفات المخلصين
٢٣٩	غاية العبودية وذروتها: محبة الله
٢٤٠	فصل: فى مراتب المحبة

٢٤٢	الحلة هى المحبة
٢٤٤	فصل: تعريف الهوى للمحبة.
٢٤٥	فصل: مكانة المحبة بين المقامات
٢٤٧	فصل: لا غرض للنفس فى المحبة
٢٤٧	فصل: المحبة هى الصفة الأساسية للمخلصين
٢٤٧	فصل: درجات المحبة
٢٤٨	فصل: أساس هذه الدرجة مطالعة الإحسان والمنة
٢٥٠	المحبة هى توحيد البقاء
٢٥١	فصل: المحبة هى قطب المقامات
٢٥٣	(المنزلة الثالثة والستون: الغيرة)
٢٥٣	مكانة الغيرة وأنواعها
٢٥٤	من مواطن الزلات والشطحات
٢٥٦	فصل: تعريف الهوى للغيرة
٢٥٧	فصل: درجات الغيرة
٢٦٠	(المنزلة الرابعة والستون: الشوق)
٢٦٠	فصل: معنى الشوق والفرق بينه وبين المحبة
٢٦١	هل الشوق يزول باللقاء
٢٦٢	فصل: تعريف الهوى للشوق
٢٦٤	فصل: درجات الشوق
٢٦٦	فصل: الفرق بين الشوق والقلق وهو عند الهوى منزلة مستقلة)
٢٦٦	درجات القلق
٢٦٨	فصل: تعريف الهوى للعطش
٢٦٨	درجات العطش
٢٧١	من مواطن الزلات: زوال الحجب للمحب
٢٧٢	(المنزلة الخامسة والستون: الوجد)
٢٧٣	مراتب الوجد
٢٧٥	فصل: تعريف الهوى للوجد
٢٧٨	فصل: الدهشة (وهى منزلة مستقلة عند الهوى)
٢٧٩	تعريف الهوى للدهشة
٢٧٩	درجات الدهشة
٢٨١	من مواطن الزلات
٢٨٢	فصل: فى الهيمنان - (وهو منزلة مستقلة عند الهوى)



٢٨٢	تعريف الهروى للهيمن
٢٨٣	درجات الهيمن
٢٨٤	فصل: من أنوار المنازل: نور البرق (وهو منزلة مستقلة عند الهروى)
٢٨٥	الفرق بين البرق وبين الوجد
٢٨٥	درجات البرق
٢٨٩	(المنزلة السادسة والستون: الذوق)
٢٩٠	فصل: تعريف الهروى للذوق
٢٩١	فصل: بين الذوق والوجد
٢٩٢	فصل: درجات الذوق
٢٩٩	(المنزلة السابعة والستون: اللحظ)
٣٠٠	درجات اللحظ
٣٠٣	من مواطن الزلات
٣٠٧	وفى الدرجة الثانية موطن زلة
٣٠٩	وفى الدرجة الثالثة موطن زلة
٣١٦، ٣١١	
٣١٩	(المنزلة الثامنة والستون: الوقت)
٣٢١	أقسام الصوفية
٣٢٢	درجات الوقت
٣٢٧	من مواطن الزلات
٣٣٠	(المنزلة التاسعة والستون: الصفاء)
٣٣٠	درجات الصفاء
٣٣٢	أقسام الناس فى الاجتهاد فى العبادة
٣٣٦	من مواطن الزلات
٣٤٠	(المنزلة السبعون السرور)
٣٤١	الفرح فى القرآن
٣٤١	الفرق بين الفرح والاستبشار
٣٤٢	فصل: تعريف الهروى للسرور
٣٤٤	درجات السرور
٣٤٦	أحوال القلب العليل
٣٤٨	من مواطن الزلات
٣٥٠	(المنزلة الواحدة والسبعون: السر)
٣٥١	فصل: طبقات أهل السر ودرجاتهم

٣٥٦	الطائفة الملامتية
٣٥٩	فصل: الاشتغال بالنفس عن أمور الناس
٣٦٢	(المنزلة الثانية والسبعون: النفس)
٣٦٢	تعريف الهروى للنفس
٣٦٣	درجات النفس
٣٦٦	من مواطن الزلات
٣٦٨	ملخص درجات النفس
٣٦٩	(المنزلة الثالثة والسبعون: الغربة)
٣٧١	أنواع الغربة
٣٧٢	صفات الغرباء
٣٧٤	فصل: الغربة المدمومة
٣٧٥	فصل: تعريف الهروى للغربة
٣٧٥	درجات الغربة
٣٧٩	(المنزلة الرابعة والسبعون: الفرق)
٣٨٠	درجات الفرق
٣٨٢	(المنزلة الخامسة والسبعون: الغيبة)
٣٨٣	درجات الغيبة
٣٨٥	من مواطن الزلات
٣٨٦	(المنزلة السادسة والسبعون: التمكن)
٣٨٦	فصل: الفرق بين التمكن والطمأنينة
٣٨٧	درجات التمكن
٣٨٧	اختلاف الناس في المقاصد
٣٨٩	من مواطن الزلات
٣٩٠	(المنزلة السابعة والسبعون: المكاشفة)
٣٩١	تعريف الهروى للمكاشفة
٣٩٢	درجات المكاشفة
٣٩٢	الحجب التى تفسد القلب وتعميه
٣٩٣	العناصر المقوية لهذه الحجب
٣٩٦	الفرق بين الكشف الشيطانى والكشف الرحمانى
٣٩٧	من مواطن الزلات
٣٩٩	(المنزلة الثامنة والسبعون: المشاهدة)
٣٩٩	فصل: تعريف الهروى للمشاهدة
٤٠٠	من مواطن الزلات

٤٠٢	ومن مواطن الزلات
٤٠٣	درجات المشاهدة .
٤٠٣	من مواطن الزلات فى الدرجة الأولى
٤٠٤	من مواطن الزلات فى الدرجة الثانية
٤٠٦	من مواطن الزلات فى الدرجة الثالثة
٤٠٨	مراتب الجمع
٤٠٩	(المنزلة التاسعة والسبعون. المعاينة)
٤٠٩	درجات المعاينة
٤١١	معنى النفس عند القوم
٤١١	أنواع المعاينة
٤١٢	كلام نفيس لابن القيم فى مشاهد التبصرة ..
٤١٨	(المنزلة الثمانون: الحياة)
٤١٩	الحياة الطيبة فى الدنيا للعارفين بالله
٤٢٠	فصل: تعريف الهروى للحياة ..
٤٢٠	المراتب العامة للحياة
٤٢٧	مراتب القرب إلى الله
٤٢٩	الجزء من جنس العمل
٤٣٦	فصل: حياة الشهداء
٤٣٧	أسباب غفلة النفس وتخليها عن طلب هذه الحياة
٤٣٧	أنواع اليقظة من الغفلة
٤٤٠	حياة الجمع
٤٤١	حياة الوجود
٤٤٣	(المنزلة الواحدة والثمانون. القبض)
٤٤٥	تعريف الهروى للقبض
٤٤٥	أنواع القبض
٤٤٧	أنواع فرق القبض
٤٤٩	(المنزلة الثانية والثمانون: البسط)
٤٤٩	تعريف الهروى للبسط
٤٥٠	بسط الرحمة للناس
٤٥٣	(المنزلة الثالثة والثمانون: السكر)
٤٥٣	تعريف الهروى للسكر
٤٥٤	حقيقة السكر ومعناه

٤٥٥	من أسباب السكر
٤٥٧	بين الفناء والسكر
٤٥٧	فصل: علامات السكر
٤٦٠	اشتباه حال السكر بغيره
٤٦١	(المنزلة الرابعة والثمانون: التصحو)
٤٦١	تعريف الهروى للصحو
٤٦٢	من مواطن الزلات
٤٦٣	حالات المحب
٤٦٥	(المنزلة الخامسة والثمانون: الانفصال)
٤٦٧	درجات الاتصال
٤٦٨	أنواع الاعتصام
٤٧١	تحذير آخر من الكلام عن الفناء
٤٧١	(المنزلة السادسة والثمانون: الانفصال)
٤٧٢	فصل: مقام الانفصال بين المقامات
٤٧٣	الوجه الاول: انفصال عن الكونين
٤٧٤	الانفصال الثانى: انفصال عن رؤية الانفصال
٤٧٥	الانفصال الثالث: انفصال عن الاتصال
٤٧٦	(المنزلة السابعة والثمانون: المعرفة)
٤٧٧	فصل: الفرق بين العلم والمعرفة
٤٧٨	من كلام السلف فى تعريف المعرفة
٤٨٠	من علامات المعرفة
٤٨٠	من علامات العارف
٤٨٤	فصل: درجات المعرفة
٤٨٤	الفرق بين الصفة والنعت
٤٨٦	فصل: دعوة الرسل جميعاً الناس إلى الله وبيان الطريقة الموصلة إليه
٤٩٢	من شواهد أسمائه سبحانه فى خلقه
٤٩٦	من مواطن الزلات
٤٩٦	فى توحيد الأسماء والصفات
٤٩٧	مسألة خلق القرآن
٤٩٨	أركان المعرفة
٥٠١	(المنزلة الثامنة والثمانون: الفناء)
٥٠٤	درجات الفناء

٥٠٤	أمثلة فى فناء المحبة
٥٠٥	حال البقاء أفضل من الفناء
٥٠٨	فصل: مخالفة حال الفناء عن سيرة السلف الأول
٥١٢	(المنزلة التاسعة والثمانون: البقاء)
٥١٣	فصل: تعريف الهروى للبقاء
٥١٣	درجات البقاء
٥١٥	(المنزلة التسعون: التحقيق)
٥١٧	الدرجة الأولى: تخليص مصحوبك من الحق
٥١٨	الدرجة الثانية: لا ينزع شهودك شهوده
٥١٨	الدرجة الثالثة: لا يناسم رسمك سبقه
٥١٨	من مواطن الزلات
٥١٩	(المنزلة الواحدة والتسعون: التلبس)
٥٢٠	فصل: تعريف الهروى للتلبس
٥٢٠	فصل: أنواع التلبس
٥٢١	من مواطن الزلات
٥٣٠	فصل: الوقوف مع الأسباب والنظر إليها من الدين
٥٣٢	(المنزلة الثانية والتسعون: الوجود)
٥٣٣	أنواع الناس فى الطريق إلى الله
٥٣٤	من مواطن الزلات
٥٣٧	(المنزلة الثالثة والتسعون: التجريد)
٥٣٩	فصل: تعريف الهروى للتجريد
٥٣٩	درجات التجريد
٥٤٠	(المنزلة الرابعة والتسعون: التفريد)
٥٤٠	الفرق بين التفريد والتجريد
٥٤١	فصل: درجات التفريد إلى الحق
٥٤٢	درجات التفريد بالحق
٥٤٣	فصل درجات التفريد عن الحق
٥٤٤	(المنزلة الخامسة والتسعون: الجمع)
٥٤٨	درجات الجمع
٥٤٨	الدرجة الأولى: جمع العلم
٥٤٩	العلم اللدنى
٥٥٠	الدرجة الثانية: جمع الوجود

٥٥٠	الدرجة الثالثة: جمع العين
٥٥١	غاية مقامات السالكين
٥٥١	تعقيب لابن القيم على الهروي
٥٥٤	أقوال السلف في ذم الرأي
٥٥٥	فصل: تحذير ابن القيم من مقام الفناء وسيطرته على السالكين
٥٥٨	(المنزلة السادسة والتسعون والأخيرة: التوحيد)
٥٦٠	فصل: أنواع الأفراد
٥٦١	فصل: تعريفات باطلة لمعنى التوحيد
٥٦٣	فصل: المعنى الصحيح للتوحيد
٥٦٤	مراتب الشهادة بالحق
٥٦٨	فصل: معنى قوله تعالى: ﴿قَائِمًا بِالْقِسْطِ﴾
٥٧٢	فصل: من ضلالات الفرق الضالة
٥٧٣	فصل: إثبات صفات الله عز وجل
٥٧٨	فصل: شهادة الله لرسوله ﷺ بالصدق
٥٧٩	فصل: التصديق واليقين في القلب شهادة للنبي ﷺ
٥٨١	فصل: شهادة أولو العلم بتبيين الآيات للناس
٥٨٣	عود إلى شرح منازل السائرين
٥٨٤	علل التوكل
٥٨٦	أنواع التوحيد عند الهروي
٥٨٧	أقسام الناس
٥٩٠	النوع الأول من التوحيد
٥٩٧	النوع الثاني من التوحيد
٥٩٨	من مواطن الزلات
٦٠٦	الفرق وأنواعه
٦٠٨	فصل: الجمع الصحيح
٦٠٩	فصل: النوع الثالث من التوحيد
٦١٩	فهرس الجزء الثاني













